

# Universidad de Ciencias Pedagógicas "Félix Varela"

**Departamento de Lenguas Extranjeras**

## Trabajo de Diploma

SISTEMA DE TEXTOS Y ACTIVIDADES EN INGLÉS PARA DESARROLLAR  
LA HABILIDAD DE COMPRENSIÓN DE LECTURA EN LOS ESTUDIANTES  
DE OCTAVO GRADO EN LA SECUNDARIA BÁSICA "JOSÉ RAMÓN LEÓN  
ACOSTA"

AUTOR: Bounsy Lee Lere Nou

TUTORA: Cándida Luisa Vera Alejo

Santa Clara, 2011

CUBA

"Año 53 de la Revolución"



“Nuestros jóvenes estudiantes deberán reunirse y estudiar arduamente en privado o más del Francés, el Inglés y el Alemán. Vive fuera de su tiempo el que no pueda leer estas lenguas”

**José Martí**

# Dedicatoria

---

- ❖ *A mis padres por su constante cariño y preocupación.*
- ❖ *A mi querido hermano menor Ye Lee, por facilitarme la comunicación con mi familia.*
- ❖ *A todos mis queridos alumnos de 8vo 4 por respetarme.*

## Agradecimientos

---

- ❖ *Especial a mi tutora Luisa Vera Alejo que siempre me ha acompañado en los momentos difíciles.*
- ❖ *A mi profesora Lilia Artiles, por toda su ayuda y dedicación que han hecho posible lograr este trabajo.*
- ❖ *A todos mis profesores que siempre me han enseñado y ayudado de alguna manera.*

# Resumen

---

El sistema Educativo Cubano prioriza el idioma inglés por su importancia internacional y su aplicación en todas las esferas de la sociedad Cubana. En la enseñanza Secundaria Básica, los profesores de la asignatura inglés tienen una alta preparación; sin embargo, los estudiantes presentan carencias en el desarrollo de las cuatro habilidades de este idioma. La presente investigación aborda la habilidad de comprensión de lectura la cual está afectada en los estudiantes quienes no están motivados y a la vez no existen suficientes textos en el cuaderno de trabajo que tengan relación con los intereses y aspiraciones de los adolescentes de esa edad. Para darle solución a este problema se proponen diez textos y sus correspondientes ejercicios que motivan a los estudiantes hacia la lectura, los cuales fueron previamente seleccionados de diferentes fuentes bibliográficas, para contribuir al desarrollo de la habilidad de comprensión de lectura en los estudiantes de 8vo grado y contribuir a su desarrollo integral de acuerdo a las temáticas seleccionadas. La propuesta fue sometida a criterio de especialistas y los criterios ofrecidos fueron todos muy positivos.

## **Abstract**

---

The Cuban Educational System prioritizes the English language for its international importance and its application in all the spheres of the Cuban society. In Secondary School, the English programs are of great quality, but the students present difficulties and insufficiencies regarding the development of the four skills of this language. The present research paper approaches the ability of reading comprehension which is affected in the students. They are not motivated and there are not enough texts in the workbook related to the interests and aspirations of the adolescents of that age. To give it a solution we propose a system of texts and exercises to motivate the students. The text were selected or adapted from different sources to contribute to the development of reading comprehension.

# Résumé

---

Le système cubain d'éducation donne la priorité à la langue anglaise pour son importance internationale et son application dans toutes les secteurs de la société cubaine. Dans l'enseignement secondaire, les professeurs d'anglais ont une haute préparation alors que les étudiants présentent des carences de connaissance dans le développement des quatre compétences de langue. Le but de la présente recherche est axé sur la compréhension de textes écrits, qui est affectée dans les étudiants qui ne sont pas motivés et ils n'ont pas assez de textes dans le cahier d'exercices qui soit vraiment en rapport avec les intérêts et aspirations des adolescents de cet âge. Pour donner une solution à cette situation nous proposons des textes qui motivent les étudiants et qui ont été sélectionnés précédemment de sujets de bibliographies différentes, pour contribuer au développement de la capacité de la compréhension de lecture.

# Índice

## CONTENIDOS:

Introducción.....	1
Desarrollo.....	7
<b>Epígrafe # 1. Fundamentos teóricos-metodológicos.....</b>	<b>7</b>
1.1. Antecedentes históricos de la enseñanza del inglés en Cuba.....	7
1.2. El proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura.....	11
1.2.1. Conceptos de lectura.....	12
1.2.2. Importancia de la lectura.....	
1.2.3. Propósitos de la lectura.....	
1.2.4. Objetivos de la enseñanza de la lectura.....	13
1.2.5. Habilidades de comprensión lectora a desarrollar .....	14
1.3. El proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura en 8vo.....	
<b>Epígrafe 2. El diagnóstico.....</b>	<b>20</b>
2.1. Caracterización de la muestra.....	
2.2. Definición de la variable dependiente.....	
2.3. Dimensiones e indicadores y sus escalas	
2.4. Instrumentos de investigación utilizados .....	
2.5. Determinación de necesidades.....	23
2.6. Análisis de los resultados del diagnóstico aplicado .....	
2.7. Regularidades del diagnóstico.....	25
<b>Epígrafe 3. La Propuesta.....</b>	<b>27</b>
3.1. Fundamentación del sistema.....	
3.2. Descripción del sistema.....	29
3.3. Ejemplificación del sistema.....	30
<b>Epígrafe 4. Valoración de la propuesta</b>	
4.1. Criterio de especialistas y su caracterización.....	38
4.2. Aspectos para la evaluación de la propuesta.....	
4.3. Sugerencias ofrecidas por los especialistas.....	
Conclusiones.....	41
Recomendaciones.....	42
Bibliografía	
Anexos	



# INTRODUCCIÓN

El desarrollo acelerado y sistemático de la ciencia y la técnica, el fenómeno de la globalización en el acercamiento entre las naciones, el desarrollo de la computación, internet, correo electrónico y el impetuoso avance social y cultural que existe en el mundo actual, exigen que los sistemas educacionales tengan un alto nivel desde el punto de vista pedagógico y científico para que el hombre nuevo esté preparado para enfrentar esos retos y seguir transformando en especial, la ciencia, la diversificación de la tecnología y su explotación de un mundo caracterizado por una aguda lucha ideológica y grandes conflictos bélicos. De esta forma el idioma inglés se convierte en una lengua internacional para el comercio, intercambio político, cultural, económico, social y deportivo, así como para eventos y conferencias en cualquier país del mundo. En Cuba, el idioma inglés se introduce a través de los hechos históricos significativos: La toma de la Habana por los ingleses y las intervenciones norteamericanas. Lo que hace necesario la enseñanza del este idioma en las universidades y escuelas cubanas.

La asignatura inglés está vigente en todos los programas de estudio de los diferentes subsistemas de Educación en Cuba, desde la primaria hasta las Universidades por lo que su aprendizaje responde a la importancia política, económica, del deporte y social de las lenguas extranjeras en el mundo educativo actual. En el nuevo modelo Educativo creado para la enseñanza Secundaria Básica, el Idioma inglés constituye una asignatura especializada y se imparte desde 7mo grado hasta 9no grado. En la escuela Secundaria Básica “José Ramón León Acosta” de Santa Clara se aprecia que el desarrollo de la habilidad de comprensión de lectura en los estudiantes de 8vo grado, no es adecuado y no se ha desarrollado completamente, de acuerdo con las invariantes del grado, que incluyen la lectura de textos sencillos y actividades para su comprensión. Se constata que la participación de los estudiantes en las actividades de la clase de lectura no es muy amplia, no existe motivación ni interés en participar en dichas actividades. También se aprecia que el nivel de creatividad para desarrollar las clases de lectura es muy bajo, en los profesores de la especialidad, quienes se restringen a los textos y actividades

del cuaderno de trabajo de los estudiantes que contiene un sistema de lecturas y actividades por unidades muy deficitario en cuanto a calidad, creatividad y ajuste a los intereses de los estudiantes y los temas que se abordan en las lecturas carecen de interés para ellos, ya que no son amenos, ni novedosos, ni actualizados y se aprecia una desarticulación en cuanto a los pasos metodológicos y ejercicios. Se determina que los estudiantes no son capaces de identificar la idea general y las ideas principales de los párrafos y el vocabulario de los mismos constituye un gran problema para ellos, ya que no son capaces de interpretar el texto sin usar el diccionario, desconociendo cómo utilizar la analogía, la comparación y la discriminación de las palabras que no son claves, por lo que no logran obtener la información fundamental y tienen la tendencia de traducir al Español todas las palabras e ideas del texto.

También se constata que un solo turno de clase de lectura como aparece en el programa del grado, no es suficiente para lograr que los estudiantes adquieran las habilidades de interpretación y comprensión de lectura. Todos estos aspectos conllevan a la existencia de un bajo desarrollo de la habilidad de comprensión de lectura en los estudiantes, así como una deficiente preparación del docente para impartir ese tipo de clase, teniendo en cuenta que al concluir el grado los estudiantes no han vencido ese objetivo por lo que, después del análisis de las necesidades y la determinación de las carencias a través del diagnóstico y teniendo en cuenta la importancia del desarrollo de la habilidad de comprensión de lectura en los estudiantes para su desarrollo futuro, se plantea el siguiente **Problema científico**:

¿Cómo contribuir al desarrollo de la habilidad de comprensión de lectura en la asignatura Inglés en 8vo grado en la Secundaria Básica “José Ramón León Acosta”?

**Objeto de Investigación:** el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión de lectura en inglés.

**Campo de Acción:** Desarrollo de la habilidad de comprensión de lectura en inglés en 8vo grado.

**El Objetivo General:** Proponer un sistema de textos y actividades para contribuir al desarrollo de la habilidad de comprensión de lectura en el idioma inglés en los estudiantes de 8vo grado de la Secundaria Básica “José Ramón León Acosta”

### **Preguntas Científicas:**

1. ¿Qué fundamentos teórico-metodológicos sustentan el desarrollo de la habilidad de comprensión de lectura en la enseñanza del inglés?
2. ¿Cuál es el estado actual del desarrollo de la habilidad de comprensión de lectura en inglés en 8vo grado de la Secundaria Básica José Ramón León Acosta?
3. ¿Qué sistema de textos y actividades proponer para desarrollar la habilidad de comprensión de lectura en 8vo grado?
4. ¿Cómo valoran los especialistas los textos y actividades que se proponen?

### **Las Tareas Científicas:**

1. Determinación de los principales fundamentos teórico-metodológicos que sustentan el desarrollo de la habilidad de comprensión de lectura en idioma inglés y específicamente en estudiantes de 8vo grado.
2. Diagnóstico del estado actual del desarrollo de la habilidad de comprensión de textos en idioma inglés en estudiantes de 8vo grado.
3. Proponer un sistema de textos y actividades para el desarrollo de la habilidad de comprensión de lectura en los estudiantes de 8vo grado de la Secundaria Básica.
4. Valoración de la propuesta por criterio de especialistas.

### **Los Métodos de Investigación:**

En el transcurso de esta investigación se utilizaron diferentes métodos del nivel teórico, del nivel empírico y del nivel matemático-estadístico.

#### **Nivel Teórico:**

- **Analítico-sintético:** Se aplicó a partir del análisis de las partes del documento que facilitaron el contenido teórico que a su vez fue sintetizado.
- **Inductivo-deductivo:** Propició el análisis de lo general a lo particular y viceversa, para interpretar el objeto de investigación.
- **Histórico-lógico:** Se empleó para analizar los antecedentes del tema que permitieron un orden histórico y cronológico en su interpretación y organización.

- **Enfoque sistémico – estructural:** Proporcionó la orientación general para el estudio de los fenómenos educativos como una realidad integral formada por componentes que cumplen determinadas funciones y mantienen formas estables de interacción. Permitió estructurar el sistema con organización e interacción entre los componentes que lo integran, con un orden jerárquico y relaciones de coordinación y subordinación entre ellos.

Estos métodos fueron utilizados a lo largo de la investigación y los mismos contribuyeron a fundamentar, planificar y organizar el presente trabajo, así como a la selección de textos, diseño de actividades y en la redacción de las conclusiones.

#### **Nivel Empírico:**

- **Análisis de documentos:** Facilitó la constatación de las orientaciones y normativas sobre el desarrollo de la habilidad de comprensión de textos en documentos oficiales que rigen la enseñanza del inglés en Cuba, específicamente en la enseñanza secundaria básica, así como la comprobación de su correspondencia con lo que aparece en los textos y cuadernos de trabajo. (Anexos # 1)
- **Prueba pedagógica:** Permitió diagnosticar el nivel del desarrollo de la habilidad de comprensión de lectura que poseen los estudiantes. (Anexo# 2)
- **Encuesta:** Se aplicó de forma escrita a los estudiantes con el objetivo de recopilar información, opiniones y valoraciones de la posible causa del problema. (Anexo # 3)
- **Entrevista:** Permitió conocer opiniones de los profesores sobre la importancia del desarrollo de la habilidad de comprensión lectora en inglés, prioridad que se le da, tratamiento metodológico, etc.(Anexo # 4)
- **Observación científica:** Permitió constatar el nivel y calidad de información primaria. (Anexo # 5)
- **Criterio de especialistas:** Se utilizó con diferentes especialistas con el objetivo de conocer sus criterios valorativos acerca de la propuesta elaborada. (Anexo # 6)

Estos métodos están asociados a los procedimientos por los cuales se obtuvo la información necesaria directamente de la realidad y a la especificidad del proceso de interacción, proporcionando datos empíricos para el desarrollo de la investigación científica así como permitieron constatar hechos, arribar a conclusiones inductivas y dieron la posibilidad de, en una etapa posterior, poner a prueba la veracidad del diagnóstico y el estado actual del problema científico que se investiga.

#### **Nivel Matemático-Estadístico:**

- **Análisis porcentual:** Se utilizó para analizar los resultados cuantitativos durante el transcurso de la investigación.

Estos métodos proporcionaron los resultados cuantitativos después de la aplicación de los instrumentos y métodos empíricos.

#### **Las variables experimentales de esta investigación son:**

- ❖ **Variable dependiente:** Desarrollo de la habilidad de comprensión de lectura.
- ❖ **Variable independiente:** Sistema de textos y actividades para desarrollar la habilidad de comprensión de lectura en 8vo grado.

#### **Población y muestra:**

##### **Población:**

La población la constituyen los 196 estudiantes de octavo grado que cursan sus estudios secundarios en la Escuela Secundaria Básica Urbana José Ramón León Acosta.

##### **Muestra:**

La muestra de esta investigación es intencional, no probabilística, compuesta por cuarenta estudiantes del grupo 8vo- 4, lo que constituye el 20,52 % de la población, cuyas edades oscilan entre 12 y 13 años.

**Aporte Práctico:** El aporte práctico de esta investigación lo constituye el sistema de textos y actividades diseñados por el autor para contribuir al desarrollo de la habilidad de comprensión de lectura en estudiantes de 8vo grado en la Secundaria Básica con su nuevo modelo educativo.

**Novedad Científica:** La novedad científica de esta investigación radica en que no existen textos y actividades similares en otras investigaciones realizadas por otros autores, ya que los textos fueron seleccionados por el autor y las actividades elaboradas basándose en el diagnóstico de su grupo muestra y en el análisis de los documentos del grado, de ahí su pertinencia social y pedagógica. Estos textos y actividades se ajustan al fin de la secundaria básica, a las características del programa del grado y del adolescente cubano, así como a los intereses de los estudiantes. Se propone un sistema de textos y actividades con su dosificación por unidades, de acuerdo con las invariantes del programa actual de 8vo grado.

### **Estructura del informe de investigación.**

Este informe de investigación se estructura en: Introducción, Desarrollo, Conclusiones, Recomendaciones, Bibliografía y Anexos. El Desarrollo está compuesto por cuatro epígrafes. En el primer epígrafe se exponen los fundamentos teórico–metodológicos que sustentan esta investigación. En el segundo epígrafe se ofrecen los resultados del diagnóstico. En el tercer epígrafe se caracteriza y ejemplifica el sistema, mientras que en el cuarto epígrafe aparecen los criterios de los especialistas.

# Epígrafe 1

## 1. FUNDAMENTOS TEÓRICO- METODOLÓGICOS QUE SUSTENTAN EL PROBLEMA.

### 1.1 Antecedentes históricos de la enseñanza del inglés en Cuba.

Según Vera, L. e tal (2010), en un trabajo realizado sobre la enseñanza del inglés en preuniversitario, el libro Memorias del Instituto de Segunda Enseñanza en Santa Clara se plantea que los centros de Segunda Enseñanza en nuestro país, los cuales incluían secundaria y pre universitario, se fundaron en el año 1864 y su plan de estudio incluía Aritmética, Geometría, Álgebra, Trigonometría, Nociones de Topografía, Geografía, Historia, Física, Gramática Castellana, Latín, Griego y Religión.

No fue hasta 1900 que Enrique José Varona, a quien se le dio la responsabilidad de reformar la enseñanza secundaria y universitaria suprimió el latín e incluyó inglés y francés que debían ser estudiadas durante dos cursos respectivamente.

- **El inglés antes de 1959.**

En la década del 50, en la misma etapa se utilizaron dos series de libros escritos por diferentes autores y con enfoques distintos. La primera utilizada en escuelas públicas durante casi toda esa década, la serie de tres libros cuyo autor fuera el Catedrático de Inglés del Instituto de Segunda Enseñanza de La Habana, Leonardo Sorzano Jorrín, cuya obra cubría series diferentes para la enseñanza primaria, secundaria y bachillerato; la segunda serie la titulada Fries American English Series de un colectivo de autores encabezado por Pauline Rojas del departamento de educación de San Juan Puerto Rico asesorado por Charles Fries de la Universidad de Ann Arbor de Michigan, esta fue utilizada en los colegios privados a finales de la década del 50 y a inicios del 60.

- **Serie de Leonardo Sorzano.**

El método utilizado era el **Método Directo** lo que supone que la enseñanza sea directa, es decir, que el español no se emplee en el aula más que cuando sea

absolutamente necesario, además se recomendaba un período de 20 a 30 horas durante el cual los alumnos no hablaban. Según el autor *“es en esta etapa donde se arraigan los hábitos de pronunciación y de construcción que caracterizarían el habla de cada alumno en lo adelante”*.

Se les exigía a los estudiantes hacer un esfuerzo mental para entender cada palabra pues es así como se graba la palabra en su memoria lingüística subconsciente y la hace suya de manera que cuando se presenta la imagen que ella representa espontáneamente, brota a los labios y a la mente sin intervención ninguna del razonamiento.

El maestro no podía traducir ni permitir la utilización de diccionarios bilingües para poder garantizar lo anterior.

Los libros contenían lecturas en inglés con gradación de las dificultades y ofrecían ejercicios variados que incluían preguntas directas, de pronunciación y redacción, según el grado. Para trabajar cada lectura se hacía un adelantamiento oral, se les enseñaba el vocabulario por adelantado para lo que se indicaba lo siguiente:

- ❖ Asociación de la palabra con el objeto: a book (mostrando un libro)
- ❖ Asociación de la palabra con la acción: I write ( el maestro escribe)
- ❖ Asociación de la palabra con otras ya conocidas: Havana is a city, New York is a city, Paris is a city.
- ❖ Aprovechando la situación psicológica: Thank you (al recibir algo), Good Morning ( al entrar al aula)
- ❖ Utilizando palabras cognadas: animal, plural, lesson.
- ❖ Explicando primero con palabras conocidas lo que va a hacer: voy a decirles lo que hago al levantarme por la mañana: I open my eyes, I jumped out of bed.

Todo esto se hacía sin que el estudiante abriera el libro (Pre teaching Las palabras enseñadas no debían escribirse hasta pasado algún tiempo cuando ya el estudiante la entendiera y la empleara sin dificultad pues esto podía afectar la pronunciación de las mismas debido a la influencia de la ortografía. (Spelling pronunciation).

Después que se les orientaba abrir el libro ¿cómo se procedía?



- ❖ Lectura modelo por el profesor a la vez que explicaba con una pancarta a la vista.
- ❖ Lectura en alta voz (expresiva) por parte de los alumnos. (El profesor exigía perfección en la misma)
- ❖ Preguntas acerca del contenido de la lectura, (aunque aparecen al final de cada lectura, las hacía el profesor).

Los alumnos hacían descripciones sencillas de objetos y animales y redactaban con la ayuda del profesor textos cortos, también escribían diálogos que después practicaban asumiendo uno de los roles y leyéndolos.

La pronunciación se trataba con entera independencia de la ortografía y se utilizaba una escritura fonética para lo que se les enseñaba el Alfabeto de Asociación Fonética Internacional.

El profesor asignaba un nombre en inglés a cada estudiante con lo que asumía una nueva identidad.

- **Fries American English Series.**

El método utilizado en estos libros era esencialmente el audio-oral, éste surge durante la Segunda Guerra Mundial cuando los estadounidenses y sus monopolios se percatan de la necesidad de fomentar las investigaciones lingüísticas debido a razones estratégicas y políticas, así como para ampliar el ámbito de sus esferas de intereses y necesitaban personas que dominaran lenguas extranjeras principalmente en su forma oral. El énfasis inicial de este método se pone en los aspectos auditivo y oral, posteriormente se trabaja la lectura y escritura.

Los materiales, en esta serie, fueron seleccionados teniendo en cuenta que los estudiantes que los van a utilizar no viven en un país de habla inglesa y que no están familiarizados con la vida y la cultura de los Estados Unidos, según plantean los autores.

Después que los alumnos escuchan y expresan un contenido determinado del idioma lo fortalecen practicándolo a través de **lecturas y la escritura**. Se precisa por los autores que este enfoque hace una diferenciación entre *“aprender acerca del idioma y aprender el idioma para usarlo en la comunicación”*.

Las unidades de los libros se organizaban sobre la base de los patrones gramaticales básicos y fundamentales del inglés americano, por lo que asumían la corriente lingüística del *estructuralismo*.

El vocabulario y las temáticas de las lecturas respondían a los intereses de los estudiantes. La pronunciación se trabajaba con el objetivo de alcanzar un nivel aceptable en la producción de sonidos, el ritmo y la entonación.

Según los autores, el progreso en el aprendizaje se condicionaba a diferentes factores tales como:

- ❖ Habilidad de los estudiantes
- ❖ Duración de los turnos de clase
- ❖ Interés de los estudiantes
- ❖ Número de estudiantes por aula.

La escritura y la lectura eran básicamente instrumentales por lo que la lectura no implicaba desarrollo de habilidad de comprensión de texto.

Se permitía la utilización del español para dar explicaciones pues el aprendizaje era consciente.

Cada libro constaba de cuarenta unidades.

#### • **Inglés después del 1ero de Enero de 1959.**

Después del triunfo de la Revolución se continúa utilizando los libros Fries American English Series hasta los primeros años de la década del 60. Las relaciones de Cuba con el país cuya lengua se estudiaba como idioma extranjero, se hacían cada vez más difíciles. Los Estados Unidos arreciaban las medidas contra nuestro país, se implanta el bloqueo, ocurre la Invasión de Playa Girón, etc.

La Primera Revolución Educacional tuvo repercusión en todos los niveles de enseñanza y más aún en la asignatura Inglés por cuanto los libros que se estaban utilizando reflejaban la ideología y el modo de vida americano. Se comienzan a crear materiales por los propios profesores que sustituían las situaciones y textos elaborados sobre contextos no relacionados con nuestra realidad. Fue aplicado el enfoque audio-lingual, el cual propiciaba un estudio estructural, básicamente gramatical de las oraciones por lo que la enseñanza del inglés continuó siendo mecánica y repetitiva.

Posteriormente, a partir de los años 70 hasta finales de los años 80, fue introducido el método audio-visual, mediante el cual se estudiaba el idioma con apoyo de secuencias de láminas. Se enfatizaba en la ejercitación memorística de los contenidos lingüísticos oralmente, para luego transferirlos a similares situaciones en diálogo. Este método no constituyó un cambio en la didáctica del inglés, sino que reforzó los enfoques anteriores.

En la década de los años 80 se introduce el enfoque comunicativo, el cual revolucionó las concepciones predominantes hasta entonces. Este ofrece tratamiento a las cuatro macro habilidades de la lengua (expresión oral, escritura, comprensión auditiva y comprensión lectora) de manera interactiva, pues concibe al idioma como un todo cuyo funcionamiento depende de la integración de sus partes

## **1.2 El proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora.**

### **1.2.1 Conceptos de lectura y su importancia.**

Muchos autores han investigado sobre el tema de la enseñanza- aprendizaje de la comprensión de lectura y varias y diferentes son sus definiciones:

La lectura es un proceso interactivo que involucra a tres participantes: El escritor, el texto y el lector. En este proceso el lector tiene que ejecutar un número de tareas simultáneas: decodificar el mensaje reconociendo los signos escritos, interpretar el mensaje, asignarle significado a los grupos de palabras y finalmente comprender la intención del autor (Murcia, C. 2000).

La lectura es un proceso en el cual el lector y el escritor se conectan en el discurso y en el contexto, es un proceso de interpretación entre pensamiento y lenguaje donde existe un predominio del sentido de la vista sobre el resto de los sentidos. Veitía, M (2006).

También García, S. (2007), expresa que la lectura es una habilidad de comunicación cuyo objetivo es la comprensión de la información tan eficazmente como sea posible. El proceso de lectura es por naturaleza, una actividad independiente y silenciosa. También es un proceso activo de comunicación en que hay dos participantes actuando recíprocamente: El escritor y el lector, que usan un texto escrito como la vía de comunicación.

El autor de este trabajo después de considerar todos estos conceptos sobre lectura, se adscribe al concepto dado por García, S (2005), por considerarlo más completo.

### **1.2.2. Importancia de la lectura:**

La lectura facilita el desarrollo del pensamiento del lector; es, por ello, considerada un instrumento en favor de incrementar el aprendizaje. En esta era de desarrollo de la multimedia y uso de la tecnología para la comunicación y la información se ha convertido en una herramienta indispensable para acceder al enorme caudal de información que circula en el mundo a velocidades inimaginables.

De una u otra forma, toda persona depende de la habilidad de leer para obtener información o expandir los conocimientos. El acto de leer y consultar bibliografía en inglés amplía estas posibilidades. De ahí su consideración como un objetivo dentro de los programas de estudio en todos los sub – sistemas educativos del país. A través de la lectura se refuerza el código escrito en la lengua extranjera y se potencia el desarrollo de capacidades cognitivas superiores: la reflexión, el espíritu crítico y la consciencia. La necesidad de obtener información a través de ella contribuye a que el aprendizaje sea consciente y voluntario. El desarrollo de la comprensión lectora es a su vez una de las habilidades de estudio que pueden ser transferidas de la lengua materna al aprendizaje de una lengua extranjera. Es por tanto vital que el profesor de idioma conciba las estrategias necesarias que permitan dicha transferencia.

### **1.2.3. Propósitos de lectura.**

La lectura puede ser utilizada con diferentes fines:

- ❖ Para obtener información. Ello requiere de la formación y desarrollo de habilidades y estrategias propias que permitan al lector leer eficientemente.
- ❖ Para recrearse. Esta requiere de una motivación intrínseca o extrínseca por la lectura del texto.
- ❖ Para desarrollar otras habilidades de la comunicación como la expresión oral, la escritura, etc. En este caso la lectura se utiliza como habilidad instrumental o “Input” para adquirir los conocimientos necesarios que permitan hablar o escribir sobre un tema dado.

Para Grellet, F. (1981), existen cuatro tipos de lectura:

- **Lectura de familiarización** (Skimming). Lectura rápida del texto para determinar de qué trata este. Se determinan la idea principal y las secundarias, o sea su esencia.
- **Lectura de búsqueda** (Scanning). Lectura del texto para localizar una información específica que el lector necesita.
- **Lectura intensiva** (Intensive Reading). También se le llama lectura de estudio. Esta requiere un estudio detallado del texto para obtener la mayor cantidad posible de información de este y la velocidad con que se lleva a cabo esta es lenta.
- **Lectura extensiva** (Extensive Reading). Lectura de un texto extenso para un entendimiento global, esta se realiza por placer generalmente.

Según esta clasificación en 8vo grado se utilizan las: Lectura de familiarización (Skimming) y Lectura de búsqueda (Scanning).

#### ➤ **Lectura involuntaria.**

Guerra, (1983) citado en Cassany (1994) plantea otros tipos de lectura o métodos de lectura eficaz que se conocen como métodos de lectura rápida o en diagonal. En ellos se recorre la página en zig - zag. Estos métodos definen la eficacia lectora a partir de la velocidad y la comprensión y aporta la lectura selectiva.

#### **1.2.4. Objetivos de la enseñanza de la lectura.**

El desarrollo de habilidades lectoras ocurre a partir de objetivos previamente establecidos en los programas de las asignaturas. Rosa Antich (1986) en su libro "Metodología de la Enseñanza de las Lenguas Extranjeras" establece que la enseñanza de la lectura tiene tres objetivos generales entre los cuales están:

- ✓ **La comprensión e interpretación:** La cual tiene lugar cuando se leen ideas y no solo palabras, e incluye la captación e interpretación de información.
- ✓ **La aplicación de vocabulario:** Se logra cuando el alumno adquiere gradualmente nuevas palabras, aplicando diversos procedimientos a partir del contexto, por analogía, mediante una búsqueda en el diccionario, a partir de la formación de palabras y otros recursos.

- ✓ **La rapidez de lectura:** Tiene gran importancia en el mundo actual. El lector lento no puede adquirir la misma información que el lector rápido, retiene menos volumen de información de la que lee, su lentitud se debe a que lee palabra por palabra y no entiende, por lo cual vuelve atrás porque no ha adquirido el dominio de la lectura por frases. La rapidez de la lectura está en proporción directa con el nivel de desarrollo de la habilidad de asociar directamente lo que se lee con la información que contiene.

### **1.2.5. Habilidades de lectura a desarrollar en los estudiantes.**

Cuando se persigue como fin el desarrollo de lectura en sí misma, o sea se pretende formar un lector eficiente es necesario desarrollar la competencia lectora lo cual precisa del dominio de un grupo de sub-habilidades. Diferentes autores han clasificado estas sub-habilidades de diferentes formas. En este trabajo se utilizará la clasificación ofrecida por Abbott, G (1989) redefinidas por García, S. (2005) y que a continuación se listan:

- ❖ Anticipar tanto el contenido como la forma.
- ❖ Identificar las ideas centrales.
- ❖ Reconocer y recordar detalles específicos.
- ❖ Reconocer la relación que existe entre las ideas centrales y sus extensiones
- ❖ Seguir una secuencia (por ejemplo: de un hecho de un suceso, instrucciones etc.)
- ❖ Leer entre líneas
- ❖ Llegar a conclusiones.
- ❖ Reconocer la actitud y el propósito del escritor.
- ❖ Cambiar el formato del texto para llevarlo a forma de diagrama o gráficos
- ❖ Deducir el significado de palabras no conocidas mediante procesos de inferencias por analogía, formación de palabras o contextos.
- ❖ Extraer los puntos que sobresalen (información relevante) para resumir (un texto, una idea, etc.) y tomar nota.
- ❖ Usar diccionarios eficientemente.

### **1.1.6 Enfoques que pueden seguirse en la enseñanza de la comprensión de lectura.**

Existen diferentes enfoques para dar tratamiento a la comprensión lectora en lenguas extranjeras. La bibliografía consultada (García, S. 2005) refiere tres enfoques fundamentales y que a continuación se resumen.

- **El enfoque atomístico o analítico.**

Este enfoque conocido en inglés como (bottom up approach) ubica como centro del proceso lector el análisis lingüístico del texto. Atomístico significa fragmentado, compuesto por elementos simples, unidades pequeñas (Webster's Dictionary). Esta es la esencia del enfoque pues, en el procesamiento textual, el lector parte del estudio de las características peculiares del mismo y se mueve a las más generales; o sea la lectura comienza con la interpretación lingüística de los niveles inferiores de la lengua a los superiores, aplicándose así las categorías filosóficas de lo particular a lo general, de las partes al todo. En esta tendencia el tratamiento de la lectura se inicia con la interpretación del nivel fonológico, luego el morfológico, el léxico y el sintáctico para finalmente llegar a la comprensión discursiva (o de ideas).

- **El enfoque holístico o sintético.**

En este enfoque conocido en inglés como (top-down approach) es un proceso cuyo punto de partida es la activación del conocimiento del mundo que posee el lector. Holístico significa énfasis en la relación funcional del todo y las partes. (Webster's Dictionary) En el mismo se ponen de manifiesto las categorías filosóficas del todo a las partes, de lo general a lo particular, quiere decir que la comprensión del texto parte de la experiencia y del conocimiento que el lector tiene de su mundo, de su contexto social y de su experiencia lectora.

- **Enfoque interactivo.**

De este enfoque se observa la lectura como una actividad sociocultural. Murcia, C. (2000) considera la lectura como un proceso social que centra su atención en la interacción lector – autor. De acuerdo a este enfoque el individuo construye el significado del texto dentro de una cultura. Este enfoque es mucho más complejo y constituye una aproximación casi exacta de lo que hace un

lector común cuando lee en un idioma extranjero de manera silente e independiente.

Según Abbott, G. 1989, existen tres etapas en las clases de comprensión lectora, la etapa de **pre-lectura** (antes de la lectura), la etapa **durante la lectura (momento en que se lee)** y de **post-lectura** (después que se lee).

### **Características de cada etapa**

#### **• Pre-lectura ( Before Reading)**

Se hace con el objetivo de crear una actitud positiva en el estudiante hacia el texto que leerá. También ayudan al profesor a crear motivación en los estudiantes hacia los problemas tratados en el texto. En esta etapa las actividades preparan a los estudiantes en la anticipación del contenido del texto al interpretar el título y las láminas para activar su conocimiento previo. Se pueden asignar diferentes actividades que a continuación relacionamos:

- Lluvia de ideas (brain storming)
- Anticipación (anticipating both form and content)
- Especulación (speculation using the title , pictures, etc)
- Comentarios en la lengua maternal acerca del tópico o tema que aborda el texto.
- Audición de un poema, canción, anécdota, etc. Que esté relacionada con el tema.

#### **• Transcurso de la lectura (While Reading)**

Están relacionadas con el desarrollo de las habilidades de lectura como tal. Se realizan con el objetivo de desarrollar las habilidades que los estudiantes deben alcanzar en 8vo grado. Ellos combinan la lectura de familiarización con la lectura de búsqueda y algunas ayudan a que los estudiantes descubran la estructura del texto. Guían a los estudiantes y ofrecen estrategias para una lectura efectiva. Las habilidades que deben caracterizar esta etapa son:

- Discriminar información relevante de la no relevante. (Discriminate relevant from non relevant information)
- Identificar ideas centrales. (Identify main ideas)
- Reconocer detalles específicos dentro del texto. (Recognize and recall specific details)



- Reconocer la relación existente entre la idea central y las que la desarrollan dentro del párrafo. (Recognize the relationship between main idea and its expansions)
- Seguir una secuencia de eventos, instrucciones, etapas, etc.(To follow a sequence of events, instructions, stages of an argument)
- Inferir del texto. Leer entre líneas.(To infer from the text, read between the lines)
- Arribar a conclusiones (To draw conclusions)
- Reconocer el propósito y la actitud del autor. (To recognize the writer's purpose and attitude. El propósito puede ser enseñar, ridiculizar, entretener, protestar, acusar, etc. La actitud está determinada por el propósito y puede ser seria, superficial, simpatía, enojo, etc.

La selección de estas habilidades depende del nivel de los estudiantes en relación con el objetivo que se pretende lograr en el desarrollo de la comprensión de texto, es decir ahí se incluyen habilidades para el nivel elemental, intermedio y avanzado. Los documentos normativos las establecen.

- **Post-lectura (After Reading)**

En esta etapa se puede integrar la habilidad de lectura con otras macro habilidades, se relaciona el texto con su experiencia personal y social.

A través de estas los estudiantes evalúan el texto, hablan sobre los aspectos negativos, positivos o interesantes que han leído. Plantean puntos de vista y opiniones sobre los temas tratados. También se pueden asignar tareas independientes para indagar, profundizar, etc. sobre las temáticas que el texto aborda y las respuestas que ellos dan sirven de retroalimentación a los profesores para evaluar el progreso de los estudiantes en el tema.

Entre las habilidades de esta etapa se encuentran:

- Resumir
- Evaluar el texto

### **1.3. El proceso de enseñanza-aprendizaje de las habilidades de comprensión lectora en 8vo grado.**

Lo anteriormente planteado evidencia que la comprensión lectora puede contribuir a que los estudiantes alcancen el nivel elemental de competencia comunicativa en esta enseñanza. El desarrollo de esta macro habilidad en 8vo grado tiene como objetivo fundamental que los estudiantes comprendan textos sencillos mediante la realización de tareas visuales, orales y escritas preferiblemente en inglés y el desarrollo de habilidades básicas que permiten formar un lector eficiente. (Programa de inglés de 8vo grado: 2004).

Según el programa de la asignatura en el grado, estas habilidades básicas son:

- Identificar las ideas centrales.
- Reconocer y recordar detalles específicos.
- Deducir el significado de palabras no conocidas mediante procesos de inferencia, analogía, formación de palabras o contexto.

En adición a éstas, el autor de la presente investigación decidió incluir la anticipación tanto del contenido como de la forma, por considerarla fundamental en el proceso de comprensión.

Para el desarrollo de las habilidades básicas de comprensión lectora en este grado previamente ofrecidas, se debe tener en cuenta el tipo de lectura que los mismos realizarán. En este sentido se sugiere que se considere el empleo de la lectura de familiarización(**Skimming**), lectura de búsqueda(**Scanning**) y la lectura intensiva(**Intensive Reading**), aplicando el enfoque holístico el cual les permitirá obtener una comprensión global del texto.

Según Camacho, A. (2003), las actividades que se diseñen deberán estar basadas en los principios del enfoque comunicativo ofrecidos por Morrow, K. (1981) los cuales fueron reformulados por el autor cubano para la enseñanza de la asignatura Inglés en la Secundaria Básica.

1. Orientación de la práctica idiomática fundamentalmente hacia la solución de tareas comunicativas.
2. Actividad consciente de los alumnos en el aprendizaje del sistema de la lengua y de los procesos de comprensión y de comunicación.
3. Tratamiento flexible de los errores de los alumnos.
4. La clase centrada en las necesidades de aprendizaje de los alumnos.

Estos principios se concretan en el componente de comprensión lectora de la siguiente forma:

- Las habilidades se desarrollarán en mayor medida si se propicia la apropiación consciente, por parte de los alumnos, del proceso de la lectura seguido por lectores eficientes.
- Las habilidades se desarrollarán en mayor medida si se propicia la interacción y la cooperación entre los alumnos en el aula y fuera de esta.
- Las habilidades se desarrollarán en mayor medida si se facilita el trabajo independiente intensivo de los alumnos fuera del aula para que accedan a fuentes de información escritas en diferentes soportes cuyo procesamiento resulte significativo para los alumnos. (Adaptado de García, S. 2005:23 citando a Camacho, A. 2002)
- Las habilidades se desarrollarán mediante la solución de tareas de comprensión lectora que transitan por los diferentes niveles de significación del texto.

### **2. DIAGNOSTICO DE LAS POTENCIALIDADES E INSUFICIENCIAS DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO GRADO, EN CUANTO A LA HABILIDAD DE COMPRESION DE LECTURA.**

#### **2.1. Caracterización de la muestra**

La muestra de esta investigación es intencional, no probabilística, compuesta por 40 estudiantes lo que representa el 20,52% del total de la población, cuyas edades oscilan entre 12 y 13 años. De ellos 23 son hembras y 17 son varones, 8 son alumnos aventajados, 26 promedio y 6 no aventajados. Se escogió al grupo 4, por ser el grupo que mayores dificultades presenta en el desarrollo de la habilidad de comprensión de lectura y donde el autor realiza su práctica laboral.

#### **2.2. Definición de la variable dependiente:**

##### **Desarrollo de la habilidad de comprensión de lectura de estudiantes de 8vo grado.**

De acuerdo a los conceptos ofrecidos en el epígrafe 1 y considerando las características de la muestra de esta investigación, se conceptualiza la variable dependiente como un proceso comunicativo y de interacción entre el lector y el texto escrito en el cual los estudiantes se apropian del mensaje expresado por el autor valiéndose de habilidades que les permiten anticipar el contenido del texto, identificar la idea general y las ideas centrales, reconocer, recordar y rememorar detalles específicos acerca de lo leído, así como deducir el significado de palabras no conocidas mediante la inferencia o el contexto, para garantizar una eficiente comprensión del texto de acuerdo al nivel que cursan.

#### **2.3. Dimensiones e indicadores y sus escalas**

Estas dimensiones y los indicadores que a continuación se relacionan, sirvieron para medir el estado actual de los estudiantes de la muestra en cuanto al desarrollo de las habilidades de comprensión de lectura.

**Dimensión# 1.** Indicaciones en documentos normativos para el desarrollo de la habilidad de comprensión de lectura.

**Indicadores:**

- ✚ El programa de 8vo grado: Objetivos y contenidos concebidos para el desarrollo de lectura y sub-habilidades para desarrollar en el grado.
- ✚ Las orientaciones metodológicas para desarrollar la comprensión de lectura en inglés.
- ✚ El cuaderno de trabajo: textos y actividades que propone para desarrollar la comprensión de lectura.

**Dimensión# 2.** El desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje de la lectura en estudiantes de 8vo grado.

**Indicadores:**

- ✚ Textos que se utilizan y planificación, orientación y control de las tareas docentes

❖ *Escala valorativa:* { **Alto:** Se corresponde más del 90% con lo orientado  
**Medio:** Se corresponde de un 50 a un 90%  
**Bajo:** Menos del 50% con lo orientado

- ✚ Motivación e interés de los estudiantes por las actividades de lectura

❖ *Escala valorativa:* { **Alto:** Muy motivado. Participa activamente  
**Medio:** Algo motivado. Participa algo.  
**Bajo:** Poco motivado. No participa

- ✚ Nivel de creatividad de los profesores para desarrollar las clases de lectura.

❖ *Escala valorativa:* { **Alto:** Utilizan textos motivantes y ejercicios comunicativos  
**Medio:** Los textos del cuaderno y otros con ejercicios comunicativos pero no cubren las sub- habilidades del grado  
**Bajo:** Sólo utiliza los textos y actividades del cuaderno

### **Dimensión# 3.**

Resultados obtenidos en el desarrollo de la comprensión lectora

#### **Indicadores:**

- ✚ Anticipar tanto el contenido como la forma.
- ✚ Identificar las ideas centrales.
- ✚ Reconocer y recordar detalles específicos.
- ✚ Deducir el significado de palabras no conocidas mediante procesos de inferencia, analogía, formación de palabras, por el contexto

❖ <b>Escala valorativa:</b>	{	<b>Alto:</b> Todas las habilidades
		<b>Medio:</b> Dos habilidades
		<b>Bajo:</b> Una habilidad

#### **2.4. Instrumentos de investigación utilizados para el diagnóstico de las necesidades:**

Como se planteó en la introducción de este trabajo, para determinar el estado real del problema objeto de investigación se utilizaron algunos de los siguientes métodos del nivel empírico con sus correspondientes instrumentos:

- **Análisis de documentos:** Se analizaron diferentes documentos como el programa de inglés de 8vo grado, el cuaderno de trabajo de los estudiantes y las orientaciones metodológicas dirigidas al proceso de enseñanza aprendizaje de la habilidad de lectura.  
(Anexo # 1)
- **Prueba pedagógica:** Se le aplicó a los estudiantes de la muestra para diagnosticar el nivel del desarrollo de la habilidad de comprensión de lectura que poseen los estudiantes.( Anexo #2)
- **Encuesta:** Se aplicó a los estudiantes de la muestra para recopilar información, opiniones y valoraciones con el objetivo de determinar la posible causa del problema. ( Anexo # 3)
- **Entrevista:** A seis profesores de inglés de 8vo grado, para conocer sus opiniones sobre la importancia del desarrollo de la habilidad de comprensión lectora en inglés, prioridad que se le da, tratamiento metodológico, etc.(Anexo # 4)

- **Observación científica:** Se observaron 2 clases de inglés a profesores de 8vo grado con el objetivo de constatar el desarrollo del PEA de la habilidad de comprensión de texto, teniendo en cuenta lo establecido por los documentos normativos, la creatividad del profesor y la motivación de los estudiantes. ( Anexo # 5)
- **Criterios de especialistas:** Se le solicitó este criterio a siete especialistas con el objetivo de que emitieran sus valoraciones acerca de la pertinencia y validez de la propuesta elaborada. (Anexo # 6)

## **2.5. Determinación de las necesidades:**

En el diagnóstico para determinar las necesidades existentes en cuanto al desarrollo de la habilidad de lectura en los estudiantes de 8vo grado en la Secundaria Básica “José Ramón León Acosta”, se utilizaron diferentes instrumentos, algunos de los cuales fueron aplicados de forma grupal y otros de forma individual. Los mismos evidencian carencias en el tratamiento metodológico que se le da por parte de los docentes al desarrollo de la comprensión lectora en inglés, que no se corresponde con lo establecido y orientado, lo que redundará en una baja motivación de los estudiantes en estas clases y un pobre desarrollo de la habilidad.

Al analizar los documentos se constata que el programa de grado establece las habilidades de lectura que se deben desarrollar en el grado, las orientaciones metodológicas establecen el tratamiento que se le debe dar a la habilidad desde una perspectiva comunicativa. En los textos y actividades del cuaderno de trabajo de los estudiantes se observa que no todos cumplen con las exigencias del enfoque comunicativo, ni se adaptan a las aspiraciones, intereses y necesidades de las edades de los estudiantes, a pesar de que existen algunos textos que sí se ajustan, pero no totalmente, por lo que se desprende la necesidad de cambios y transformaciones para lograr el estado deseado.

## **2.6. Análisis de los resultados del diagnóstico aplicado:**

### **Dimensión# 1.**

- **Indicaciones en documentos normativos para el desarrollo de la habilidad de comprensión de lectura.**

El programa de 8vo grado establece que el desarrollo de esta macro habilidad en 8vo grado tiene como objetivo fundamental que los estudiantes comprendan textos sencillos mediante la realización de tareas visuales, orales y escritas preferiblemente en inglés y el desarrollo de habilidades básicas que permiten formar un lector eficiente. El contenido lo constituyen las habilidades básicas a desarrollar dentro de la macro habilidad. Estas habilidades básicas son:

- Identificar las ideas centrales.
- Reconocer y recordar detalles específicos.
- Deducir el significado de palabras no conocidas mediante procesos de inferencia, analogía, formación de palabras o contexto.

Las orientaciones metodológicas para desarrollar la comprensión de lectura en inglés están basadas en el enfoque comunicativo y se establecen las tres etapas necesarias en las clases de comprensión de lectura: Antes de la lectura, durante la lectura y posterior a la lectura, así como la necesidad de un propósito para leer.

En el cuaderno de trabajo los textos y actividades no cumplen en su totalidad con las exigencias del enfoque comunicativo, ni se adaptan a las aspiraciones, intereses y necesidades de las edades de los estudiantes, a pesar de que existen algunos textos que sí se ajustan, pero no totalmente.

## **Dimensión# 2.**

➤ **El desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje de la lectura en estudiantes de 8vo grado.**

✚ **Textos que se utilizan y planificación, orientación y control de las tareas docentes**

De acuerdo a los resultados arrojados por los instrumentos aplicados se considera que este indicador se evalúa de **bajo** ya que los textos que se utilizan se corresponden en menos de un 50% con lo orientado y deseado. El 50% de los profesores entrevistados plantean que imparten las clases de lectura a veces, el otro 50% plantea que la imparten siempre.

En la pregunta 6 que indaga acerca de la forma en que el profesor imparte las clases de lectura, 5 profesores para 83,33%, utilizan los textos del cuaderno de trabajo y 1 profesor para 16,66%, hace adaptaciones, planteando que los textos del cuaderno de trabajo no son motivantes, ni los ejercicios están bien



diseñados en todas las unidades. En la pregunta 8 se cuestiona si el profesor dedica tiempo a revisar los ejercicios como se orienta y se plantea que lo revisan de forma oral, individual y colectiva a la vez, lo que evidencia que el control es deficiente y lo justifican con el tiempo de la clase que no permite otro tipo de revisión por ser grupos numerosos.

En la observación a clases se aprecia que los estudiantes no entienden los textos ni las actividades y les es imposible participar en ellas.

### ➤ **Motivación e interés de los estudiantes por las actividades de lectura**

#### ✚ **Encuesta a los estudiantes:**

La encuesta aplicada a los estudiantes de la muestra arroja que de 40 estudiantes a 30 les gusta leer para un 77,50% y 9 estudiantes para 22,50% dicen que no les gusta. En la pregunta 2 que se cuestiona acerca de sus gustos en relación con los temas abordados en clases, sólo 10 para un 25%, dicen que sí les gustan y 30 para un 75% dicen que no. En la pregunta 3, 29 estudiantes para un 75,50% prefieren el tema de la música, 13 estudiantes para un 32,50% del deporte, 5 estudiantes para un 12,50% el de los lugares importantes y ningún estudiante prefiere el tema de las personalidades importantes de su ciudad. Ante la posibilidad de proponer otros temas, 8 estudiantes para un 20% prefieren el tema de sexualidad y personalidades importantes en general, 4 estudiantes para un 10% prefieren el tema del amor y familia, 3 estudiantes para un 7,50% prefieren el tema de la amistad, hábitos y costumbres y vacaciones, 5 estudiantes para un 12,50% prefieren el tema del cine (películas), 1 estudiante para un 2,50% prefiere el tema medio ambiente y 1 estudiante para un 2,50% prefiere el tema de ciencias.

Al indagar acerca de la motivación de los estudiantes hacia la lectura en la entrevista realizada a los profesores, 1 profesor para 16,66% manifiesta la categoría de alta, 2 profesores para 33,33% la de medio, y 3 profesores para 50% la de baja.

En la observación a clases se aprecia que los estudiantes no entienden los textos ni las actividades y les es imposible participar.

Todos estos resultados apuntan a que este indicador se evalúe con la categoría de **bajo**.

### ✚ Nivel de creatividad de los profesores para desarrollar las clases de lectura.

En la pregunta 6 de la entrevista a los profesores que indaga acerca de la forma en que el profesor planifica y desarrolla las clases de comprensión de lectura, 5 profesores para 83,33% utilizan los textos y actividades del cuaderno de trabajo y sólo un profesor para 16,66% hace adaptaciones, plateando que los textos del cuaderno de trabajo no son motivantes, ni todas las unidades están adecuadamente diseñadas.

En la observación a clases se constata que los textos y ejercicios utilizados son incomprendidos por los estudiantes lo que impide su participación. Además no se planifican las tareas de lectura teniendo en cuenta las habilidades a desarrollar en el grado. Este indicador es evaluado de **bajo**.

### Dimensión# 3.

#### **Resultados obtenidos en el desarrollo de la comprensión lectora**

##### Indicadores:

- ✚ Anticipar tanto el contenido como la forma.
- ✚ Identificar las ideas centrales.
- ✚ Reconocer y recordar detalles específicos.
- ✚ Deducir el significado de palabras no conocidas mediante procesos de inferencia, analogía, formación de palabras, por el contexto.

Después de aplicada la prueba pedagógica se comprueba que de un total de 40 estudiantes de la muestra, 40 para 100%, se presentaron a esta prueba y se pudo diagnosticar que 23 de ellos para un 57,50% se encuentran en nivel bajo en cuanto al desarrollo de la habilidad de comprensión de textos. Sólo han desarrollado una habilidad. Doce estudiantes para un 30%, se encuentran en el nivel medio. Sólo han desarrollado dos habilidades del grado y cinco estudiantes para un 12,50% en el nivel alto, los que demostraron desarrollo de todas las sub habilidades lectoras del grado.

## **2.7. Regularidades del diagnóstico**

- ❖ Existe un bajo nivel de desarrollo de la habilidad de comprensión de texto en la mayoría de los estudiantes muestreados.
- ❖ La lectura está entre las preferencias de la gran mayoría de los estudiantes muestreados.
- ❖ Las temáticas y ejercicios que se abordan en las clases de lectura en su mayoría no resultan motivantes para los estudiantes ni se corresponden con lo establecido.
- ❖ La habilidad de comprensión de textos no es tratada con sistematicidad en las clases de inglés.
- ❖ No se trabajan adecuadamente las sub habilidades de lectura por parte de los profesores.
- ❖ No se priorizan las sub habilidades de lectura definidas en el programa del grado.
- ❖ La participación de los estudiantes en las clases de lectura es pobre.
- ❖ El desarrollo de las habilidades lectora en los estudiantes de la muestra es bajo.
- ❖ La creatividad de los profesores para la selección de textos y planificación de actividades es limitada.

## **3. PROPUESTA DEL SISTEMA DE TEXTOS Y ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LA HABILIDAD DE COMPRENSION LECTORA EN OCTAVO GRADO.**

### **3.1. Fundamentación del sistema:**

Según Leyva, J. (1999) se define el concepto de sistema como: “Conjunto delimitado de componentes, relacionados entre sí que constituyen una formación íntegra”. Para el Dr Zhamin, V.A, (1979) el sistema es: “Cierta totalidad integral que tiene como fundamento determinadas leyes de existencia. El sistema está constituido por elementos que guardan entre sí determinada relación”.

Por otra parte, los Doctores Arnold, M y Osorio, F. (2003) plantean que un sistema es el conjunto de elementos que guardan estrechas relaciones entre sí, que mantienen al sistema directa o indirectamente unido de forma más o menos estable y cuyo comportamiento global persigue, normalmente un objetivo.”

El autor de esta investigación se acoge al concepto de sistema emitido por los Doctores Arnold, M y Osorio, F. (2003), por considerar que se ajusta a las características del sistema de textos y actividades diseñados para desarrollar la habilidad de lectura en este trabajo.

El sistema de textos y actividades dirigidos a la solución de las necesidades existentes, en el desarrollo de comprensión de lectura en los estudiantes de 8vo grado de la Secundaria Básica “José Ramón León Acosta”, se caracteriza por ser común para todos los estudiantes de la muestra y el grado, pero sus textos y actividades dependen del diagnóstico de ellos, así como de sus intereses, aspiraciones y motivaciones, está compuesto por 10 textos comunicativos, dosificados de acuerdo con el programa de inglés del grado, y otros documentos metodológicos rectores.

Pedagógicamente, permite dirigir el proceso para lograr el estado deseado después de los cambios realizados. En sus actividades se refleja la utilización del enfoque comunicativo y están encaminadas al desarrollo de valores y

cualidades para satisfacer las necesidades educativas e instructivas. Se planifica para que transcurra de forma lógica y metodológicamente se aprecia, que está contextualizada, personalizada, es flexible, objetiva, operativa, asequible y de fácil manejo pedagógico.

Filosóficamente se basa en el humanismo donde el hombre es centro de la reflexión y actividad, en la dialéctica de lo objetivo y lo subjetivo, en su contenido clasista y su carácter dialéctico, porque busca la obtención de un cambio cuantitativo.

Sociológicamente se fundamenta en la escuela y colectivo como agentes socializadores, por su función educativa para incidir positivamente sobre los estudiantes que se convierten en protagonistas de la actividad, apropiándose de normas, valores y convicciones.

El enfoque histórico-cultural de la Teoría de Vigotsky se aprecia en este sistema en la unidad de lo cognitivo y lo afectivo así como en las relaciones sociales y la herencia social de generaciones precedentes.

Psicopedagógicamente este sistema se basa en la participación activa del estudiante como centro de la actividad de su propia formación y adquisición de habilidades y conocimientos.

Por otra parte, el sistema se sustenta en la concepción dialéctico-materialista del lenguaje, que explica su origen social y su papel como elemento imprescindible del proceso de conocimiento y comunicación.

El sistema de textos y actividades transitan por cuatro etapas fundamentales:

- a) Etapa de Diagnóstico
- b) Etapa de Elaboración
- c) Etapa de Ejecución
- d) Etapa de Evaluación

Durante la etapa de diagnóstico se confeccionan y aplican los instrumentos que aportan los datos cuantitativos y cualitativos con relación a la situación real del problema, diagnosticándose las carencias existentes.

### **3.2. Descripción del sistema:**

El sistema de textos propuestos lo constituyen 10 textos diferentes relacionados con temáticas que son de la preferencia de los estudiantes: música, deportes, familia, hábitos y costumbres, vacaciones, personalidades y

lugares importantes. Además el contenido de cada texto está relacionado con el tema fundamental tratado en cada unidad.

Se incluyen tareas docentes o ejercicios de comprensión lectora en todos los textos propuestos que incluyen: identificar la idea general, ideas específicas, inferir por el contexto, completar el espacio de los ejercicios, verdadero o falso, orden de secuencia de las ideas, todos al nivel de los estudiantes.

Los textos se proponen para que sean utilizados uno para cada unidad del programa. Todos los textos fueron tomados o adaptados de diferentes fuentes.

Se tuvo en cuenta los siguientes criterios para su sección:

- Complejidad lingüística
- Autenticidad
- Temáticas seleccionadas por los estudiantes
- Actualidad

### **Requerimientos que se siguieron en el diseño de las actividades de la propuesta:**

- ✓ Comenzar con una comprensión general y dirigirse hacia una comprensión específica (detalles) (top-down approach).
- ✓ Enseñar a los estudiantes a emplear lo que ya saben para así conocer elementos desconocidos.
- ✓ Garantizar la utilización del texto para realizar alguna actividad, comparar la información dada con algún conocimiento previo, etc. Que no sean muchos, ya que esto puede entorpecer el placer de la lectura.
- ✓ Lograr que sean variados y que se correspondan con el texto y la motivación del estudiante.
- ✓ Enseñar a los estudiantes a no imponerse al texto, este mostrará por sí mismo los ejercicios apropiados.
- ✓ Clasificar las actividades en tres etapas: actividades de **pre-lectura** (antes de la lectura), del **momento en que se lee** y de **post-lectura** (después de la lectura).(Abbott, G. 1989)

**3.3. Ejemplificación del sistema:** El autor de este trabajo incluye una dosificación de la propuesta teniendo en cuenta las unidades del programa, la temática y el objetivo formativo.

### **Textos para 8vo Grado. Dosificación**

Los textos de la propuesta se insertan en las 10 unidades del grado. A continuación se presenta una distribución de los mismos por unidades y se incluye la temática que aborda así como su contribución a la formación de los estudiantes.

<b>Unidad</b>	<b>Título</b>	<b>Título del texto</b>	<b>Temática que aborda</b>	<b>Objetivo formativo</b>
1	Back to School	Daily Routine	Daily activities	To increase the values of laboriosity and responsibility
2	What do you like?	Hip-hop	Music likes and dislikes	To increase their cultural level
3	Let's Have a Party	Eating for Good Luck	Habits and customs	To increase their cultural background.
4	How can I get to....?	Amazing Brasil	Important places	To increase the values of respect and solidarity
5	A visit to a museum	The Ernest Hemingway Memorial Museum	Important places	To increase the values of solidarity, respect as well as their cultural level.
6	Getting to know more about...?	Marta Abreu de Estévez	Important Personalities	To increase the values of respect, patriotism and love as well as their knowledge about local history
7	Planning a weekend Trip	Getting more for less	Vacation	To increase the values of the respect, solidarity, love and courtesy
8	Preparing for Olympic Games	The History of Baseball in Cuba	Sport	To increase their cultural level

9	At the Hospital	Health Care in Cuba	Cuban health system	To increase their love for the revolution and their patriotism
10	A Letter from a Friend	Talking about families	Family	To contribute to the development of respect, courtesy and love for the family

A continuación se ofrecen, a modo de ilustración, 2 textos con sus ejercicios.

**Unit 2:** What do you like?

**Text:** Hip-hop and Fashions

**Objective:** The students should be able to get a global comprehension of the text **Hip-hop and Fashions** by anticipating the content, identifying general ideas, extracting relevant points, discriminating main ideas from secondary ones, summarizing, while reading the text **Hip-hop and Fashions** so as to increase their cultural level.

**Time:** 45 minutes.

**Material aids:** Printed material from New Interchange Book I. Page: 59, blackboard.

 **Before reading Activities:**

**Activity 1**

**Time:** 5 minutes

**Procedure:** The teacher asks the students to predict words and phrases they think might appear in the text they are going to deal with, taking into account the title. The teacher copies them on the board and helps them find the English equivalents if they tell them in Spanish.

**Task:**

1. - Taking into account the title of the text, what words and phrases do you expect to find in it?



## **✚ While reading Activities**

### **Activity 2**

**Time:** 10 minutes.

**Task:**

2. - Read the text rapidly and check if your predictions were right or wrong.

**Text: # 2**

### **Hip-hop and Fashions**



Teenagers who listen to the same music often have a common “look”. One hot style in music and fashion is hip-hop. Hip-hop is a type of urban music with a heavy beat so the lyric is very important in this music. Hip-hop fashions are large or loose-fitting street clothes.

The style includes baggy jeans, sweatshirts, hiking boots, and baseball caps (usually worn backward). However, teens add other clothing items like flannel shirts, jackets with sports logos, and athletic shoes. In the Hip-hop style, boys and girls dress the same.

African American kids in Detroit and Chicago first made hip-hop fashions popular- they wore baggy street clothes to dance clubs. The North American and European bands also began wearing this style. These bands influenced one another’s music and clothing. This mixture made hip-hop into an international fashion sensation. Hip-hop is now a teen fashion from Britain to Japan. *(Taken and adapted from New Interchange Book I. Page: 59)*

### **Activity 3**

**Time:** 10 minutes

**Task:**

3. - Read and select the idea that best expresses the content of the text

\_\_\_\_\_ Hip-hop as a fashion popular music and its influence on other styles

\_\_\_\_\_ Hip-hop as a type of urban music that includes special clothing and youth preference in the international fashion.

\_\_\_\_\_ Hip-hop is a famous type of music that teenagers like the most all over the world.

### **Activity 4**

**Time:** 10 minutes

**Task:**

4. - Read the text again and match the key words in column A with the corresponding endings in column B

<b>A</b>	<b>B</b>
1. Teenagers	_____ have a mixture of music and clothing that makes hip-hop an international fashion sensation.
2. Hip-hop	_____ usually prefer to listen to the same music and have a common look.
3. Clothing	_____ is the type of music whose style is preferred by teenagers who wear baggy street clothes to dance clubs
4. Fashion music	_____ includes jeans, sweatshirts, hiking boots, caps, Jackets and athletic shoes
5. International bands	_____ is a type of music with the heavy beat that is one hot style and in fashion

### **Activity 5**

**Time:** 5 minutes

#### **Task:**

5. - Read the text once more and classify the following ideas taken from it into main idea (M I) and secondary idea (S I)

\_\_\_ Teenagers like to listen to the same music and have a common look

\_\_\_ Hip hop is a type of band music that is in fashion and is preferred by teenagers.

\_\_\_ Teenagers dress the same clothing in the hip-hop style

\_\_\_ The hip-hop style includes jeans, sweatshirts, caps, jackets and athletic shoes.

\_\_\_ International bands are influenced by this music style and have made hip-hop an International fashion sensation

\_\_\_ Hip-hop is now a teen fashion from Britain to Japan

\_\_\_ The bands made hip-hop popular with the mixture of music and clothing

### **After reading activities**

**Time:** 5 minutes

- Did you like the text?
- Do you like this music style?
- Did you learn anything new?
- List three things you learned from this text

**Assignment:** Write a summary of the text in English or in Spanish, in not more than 3 lines, in which you include the main and some secondary ideas.

**Unit 3:** Let's Have a Party

**Text:** Eating for Good Luck.

**Time:** 45 minutes

**Objective:** To get a global comprehension of the text **Eating for Good Luck** by anticipating the content, recognizing the main ideas and their expansions, recognizing and recalling specific details, summarizing, while doing different reading tasks so as to increase their cultural background.

**Material aids:** Blackboard, printed material from the New Interchange Intro student's Book. Page: 59

**✚ Before Reading Activities:**

**Activity 1**

**Time:** 5 minutes

**Procedure:** The teacher explains to the students the phrase New Year's Eve and inquires about the students' background knowledge related to the topic.

**Task:**

1. - How much do you know about New Year Eve's customs and habits in different parts of the world? Choose True or False according to what you know.

- ❖ People from different countries celebrate New Year's Eve.      T      F
- ❖ There aren't special kinds of food for New Year's Eve.      T      F
- ❖ The Cuban people have a tradition of celebrating the date.      T      F

**✚ While Reading Activities:**

**Activity 2**

**Time:** 5 minutes

**Task:**

2. - Read the first paragraph and:

- a) Determine its central idea
- b) Determine the ideas that expand that central idea.

**Text # 3**

**Eating for Good Luck**



On New Year's Day, many people eat special food for good luck in the New Year. Some Chinese people eat tangerines. Tangerines are round. Round foods end and begin again, like years also. It is a Jewish custom to eat apples with honey for a sweet new year.

On the other hand, Greeks eat vasilopita special bread with a coin inside. Everyone tries to find the coin for luck and money in the New Year. In Spain and some Latin American countries, people eat twelve grapes at midnight on New Year's Eve-one grape for Good Luck in each month of the New Year.

On New Year's Day in Japan people eat mochi-rice cakes that are small individual cakes made of rice with a tangerine in the top, for strength in the New Year. In Cuba people gather with families and friends eating traditional Cuban food and drinking beer so a traditional Cuban food is cooked at home and it consists in roasted pork, congri rice and cassava with garlic, lemon juice and oil dressing. Finally they also congratulate each other at 12:00 o'clock to wish a Happy New Year!

*(Taken and adapted from New Interchange Intro student's Book. Page: 59)*

### **Activity 3**

**Time:** 10 minutes

**Task:**

3. - Read the text again and complete the following chart:

<b>People's nationalities</b>	<b>Things they like eating the New Year's Day</b>
Chinese	
	Special bread with a coin inside
Japanese	
	Congri rice, roasted pork, cassava with garlic, lemon juice and oil dressing.
Jewish	
	Twelve grapes at midnight.

#### **Activity 4**

**Time:** 15 minutes

**Task:**

2. - Read the text again and find the information that completes the chart explaining why the special food in each custom brings good luck.

#### **✚ After Reading Activities:**

**Time:** 10 minutes

**Task:** Write a summary of the text in English, including the main ideas and important expansions.

**Assignment:**

Write what you did last December 31, to celebrate the New Year's Eve.

## 4. VALORACIÓN DE LAS PROPUESTAS POR LOS ESPECIALISTAS.

### 4.1. Criterio de los especialistas y su caracterización

Para conocer la posible efectividad de esta propuesta, para su aplicación práctica, la misma fue expuesta al criterio de un grupo de especialistas que sin dudas sirvieron de gran ayuda al autor de esta investigación tras emitir sus valiosas consideraciones acerca de la misma.

Los criterios de selección seguidos fueron:

- Tener más de 19 años de experiencia en la educación.
- Poseer categoría docente principal o grado científico
- Poseer título de licenciado en educación en lengua inglesa

Siete prestigiosos profesores de inglés con un promedio de 29 años de experiencia, todos licenciados en educación especialidad Lengua Inglesa, todos con categoría docente principal, 5 asistentes, 2 titulares. Con categorías científicas, 1 doctor en Ciencias Pedagógicas y 4 máster en Ciencias de la Educación.

### 4.2. Aspectos para la evaluación de la propuesta

- ❖ Utilidad práctica de la propuesta
- ❖ Contribución a la optimización del proceso docente-educativo en la Secundaria Básica en transformación.
- ❖ Correspondencia de la propuesta con los objetivos y contenidos del grado.
- ❖ Correspondencia de la propuesta con el objetivo propuesto.
- ❖ Validez como alternativa a utilizar por parte de profesores y estudiantes.
- ❖ Valoración general de la propuesta
- ❖ Otros criterios que usted considere necesarios.

### 4.3. Sugerencias ofrecidas por los especialistas

El 100 % de los especialistas coinciden en que el sistema de textos y sus actividades está muy bien diseñado, se observa variedad en los textos y en las actividades. Plantean que existe correspondencia de la propuesta

con los objetivos y contenidos del grado. Igualmente consideran los especialistas que la propuesta da respuesta al objetivo del trabajo. Expresan que tiene validez como alternativa para ser utilizada en las clases de comprensión de lectura, que se ajusta a los requerimientos metodológicos del enfoque comunicativo.

Se sugiere por algunos especialistas revisar las sub habilidades declaradas en el objetivo y los ejercicios planificados en algunas unidades. Esto fue revisado y solucionado.

Sugieren además que esta propuesta puede ser extensiva a otras escuelas del país enriqueciéndose con otras actividades, de acuerdo al diagnóstico de cada lugar.



# CONCLUSIONES

1. La lectura es una de las cuatro habilidades comunicativas y es un proceso activo y de interacción entre el escritor y el lector, utilizando como base la comunicación con el texto escrito. Esta habilidad contribuye a elevar la cultura general de los estudiantes ya que ayuda a percibir la experiencia y la historia acumulada por la humanidad.
2. El estudiante de Secundaria Básica transita por los tres cursos escolares desarrollando la cuatro habilidades del idioma pero en 8vo grado se observan que la habilidad de comprensión de lectura no se desarrolla suficientemente debido a la carencia de textos que se ajusten a las motivaciones y aspiraciones de los estudiantes.
3. La propuesta es un sistema de 10 textos con sus actividades dirigidos a la solución de las necesidades existentes en el desarrollo de comprensión de lectura en los estudiantes de 8vo grado de la Secundaria Básica “José Ramón León Acosta”.
4. La propuesta de textos y actividades, según el criterio de especialistas, es de gran utilidad práctica y de pertinencia social, ya que los textos diseñados, y adaptados, contribuyen al desarrollo de la habilidad de comprensión de lectura, de forma novedosa y amena para los estudiantes y ayuda a mejorar la calidad del trabajo del profesor en la Secundaria Básica.

## **RECOMENDACIONES**

Posibilitar la puesta en práctica de la propuesta el próximo curso para validar sus resultados y posteriormente analizar el sistema de textos y actividades para valorar su posible utilización y aplicación en todas las Secundarias Básicas del país, con las adecuaciones y cambios que los especialistas de inglés consideren necesarios.