

**UCP “FÉLIX VARELA”
SEDE MUNICIPAL: CAIBARIÉN**

**Tesis en Opción del Título Académico de Master
en Ciencias de la Educación.**

**MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN EN EDUCACIÓN PRIMARIA**



***MEDIOS DE ENSEÑANZA PARA EL CONOCIMIENTO
DE LA HISTORIA LOCAL EN LOS ALUMNOS DE
QUINTO GRADO***

AUTOR: Lic. Marielys Martínez Ojito

**TUTOR: Dra. C Marilin Urbay Rodríguez
Profesor titular**

Consultante: MSc. Alexis Vergel Campanioni

**Curso: 2009/2010
“Año 52 de la Revolución.”**



*...Nuestro país va a dar un salto
gigantesco en el terreno educacional
y cultural..."*

FIDEL

Dedicatoria

*A la memoria de todas las figuras
relevantes de nuestra historia y cultura
locales.*

Agradecimientos

A la Revolución por darme la oportunidad de superarme en mi vida profesional.

A mis profesores, que supieron mostrarme el camino para vencer las dificultades.

A mis familiares por todo el apoyo recibido.

A mis compañeros de trabajo por su ayuda incondicional.

Resumen

Propuesta de medios para contribuir al conocimiento de la historia local en los alumnos de 5to grado. Parte del problema: ¿Cómo contribuir al conocimiento de la historia local en los alumnos de 5to grado?, proyecta como objetivo: Proponer medios de enseñanza para el trabajo con la historia local en 5to grado. Utiliza diferentes métodos; del nivel teórico: Analítico-sintético, Inductivo-deductivo, Histórico-lógico; del nivel empírico: el Análisis de documentos, la observación, la encuesta, la entrevista, criterio de especialistas y del nivel matemático-estadístico: el análisis porcentual, gráficos y tablas. Aborda los conceptos sobre cultura, patrimonio cultural y patriotismo y el tratamiento de la historia en el grado. Constata el problema antes declarado, propone medios de enseñanza para la vinculación de lo nacional con lo local en las clases de Historia de Cuba en 5to grado. Valora los resultados de la aplicación de la propuesta y tiene como principales conclusiones: que existen dificultades con el conocimiento de la historia local en los alumnos de 5to grado y que la propuesta de medios creados vinculados a las clases de Historia de Cuba, logran elevar los conocimientos de la historia local en los alumnos seleccionados como muestra.

ÍNDICE

Resumen.	
Introducción	6
Capítulo: I La enseñanza de la historia local en la escuela primaria actual.	12
1.1 Antecedentes de la historia local en la enseñanza de la Historia de Cuba.	12
1.2 La historia local como componente de la Historia de Cuba..	14
1.3 La contribución de la historia local a la formación de valores patrióticos.	16
1.4 Influencias de la historia local en la formación cultural de las nuevas generaciones.	21
1.5 Los medios de enseñanza en las clases de historia.	22
1.6 Caibarién, breve bosquejo sobre su historia.	23
Capítulo: II Diagnóstico o determinación de necesidades.	27
2.1 Fundamentación de la propuesta de medios de enseñanza.	33
2.2 Propuesta de medios de enseñanza para el trabajo con la historia local.	35
2.3 Resultados del criterio de especialistas.	37
2.4 Intervención en la práctica.	38
2.5 Comparación de los resultados finales.	43
Conclusiones	41
Recomendaciones	43
Referencias bibliográficas	
Bibliografía	
Anexos	

Introducción

“...nuestro país va a dar un salto gigantesco en el terreno educacional y cultural...” (1)

Fidel

El imperialismo yanqui en su lucha por someter a Cuba a su política neoliberal ha emprendido diferentes patrañas tratando de desvirtuar a la Revolución cubana y sus logros a través de agresiones armadas, el bloqueo económico, los sabotajes terroristas, las calumnias ante la opinión pública mundial, entre otras, sin embargo, lejos de acabar con nuestros sueños, estos se fortalecen y sirven de ejemplo a otros pueblos como Venezuela y Bolivia que hoy se suman al ALBA como proyecto integrador destinado a la cooperación y la ayuda mutua y basado en el respeto y la solidaridad entre los pueblos que lo integran.

Cuba hoy se desarrolla en medio de un mundo unipolar, un mundo que se enfrenta a la globalización neoliberal que pretende, entre otras cosas, borrar las historias de los pueblos, su identidad, sus culturas, sus orígenes. Algunos países como Argentina han sufrido en carne propia las verdaderas intenciones de esta política, que solo pretende explotar y saquear la economía y las riquezas de los países subdesarrollados para sostener sus ansias de consumo y poder, desarraigándolos de sus costumbres, su identidad e imponiéndoles un sistema injusto y desigual.

Cuba se levanta ante el mundo y defiende sus conquistas, no con las armas, sino con las ideas, de allí que el pueblo cubano esté llamado a prepararse para librar esta batalla con la formación y profundización de la más sólida conciencia revolucionaria, y el esfuerzo por alcanzar los más elevados conocimientos y la más amplia e integral cultura, que le permita defender con argumentos sus raíces, sus costumbres y sus puntos de vistas.

El papel de la escuela en esta batalla es fundamental y para ello debemos prepararnos todos y la educación está llamada a continuar desempeñando su función estratégica para el desarrollo de la Revolución, pues le corresponde formar a las nuevas generaciones de comunistas que continuarán, sin vacilaciones ni claudicaciones, esta obra. Tal función adquiere hoy una significación aún más relevante, por la lucha de ideas contra la política genocida del imperialismo que se recrudece en la medida que aumenta el ejemplo revolucionario de Cuba para los demás pueblos de Latinoamérica y del mundo, pretendiendo doblegarnos tratando de subvertir la mente de nuestro pueblo. Por lo tanto, la escuela está llamada a asumir la misión de dirigir científicamente, con la participación de las organizaciones e

instituciones de la sociedad, la formación integral comunista de las nuevas generaciones para fortalecer la conciencia revolucionaria que hoy necesitamos.

La importancia de educar al hombre en los valores que sustentan a la sociedad en que vive y el significado de ellos en la consecución de la propia humanidad, es tener en cuenta las necesidades, aspiraciones y problemas del cubano de hoy y la sociedad a la que aspiramos. Hay que lograr la reflexión y la valoración que culminan con la representación de cómo va el proceso y qué hacer, ajustar reajustar a fin de alcanzar los logros propuestos porque los valores son una parte importante de la vida espiritual e ideológica de la sociedad y el mundo interno de los individuos.

La política educacional cubana incluye desde la enseñanza primaria entre sus objetivos el pleno conocimiento de la historia de la Patria por ser este un factor medular en el enriquecimiento de nuestra cultura general y porque es importante que nuestros niños la conozcan, la sientan, la respiren; para saber qué son; quiénes son y por qué son así; para que defiendan luego nuestros ideales a través de ella. En la medida en que los adentremos en sus riquezas, desarrollaremos su sentido de pertenencia, su patriotismo y estarán, sin dudas, preparados políticamente para defender sus ideales.

El tema de la historia local reviste una relevante importancia para nuestro municipio a partir del desarrollo del mismo como polo turístico. Es de interés de nuestro gobierno y partido municipales lograr en sus pobladores un amplio dominio de la historia local, por lo que se incluye este tema en los proyectos del plan de ciencia y técnica del ISP y del territorio. Nuestro municipio posee un patrimonio histórico-cultural muy rico, que merece ser conocido y vivido por las nuevas generaciones.

A pesar de todo lo expuesto anteriormente hoy el conocimiento de nuestro entorno histórico local no es del dominio de todos sus pobladores. En visitas y comprobaciones realizadas se señalan deficiencias en el trabajo con la historia local, tanto en las clases, como comprobaciones y en otras actividades del acontecer curricular y extracurricular. Existen en el municipio otras investigaciones sobre el tema en cuestión entre las que se encuentran: Lecturas para el trabajo con la historia local de Alexis Vergel Campanioni, Actividades para el trabajo con las efemérides locales de Mariela León, Juegos didácticos para el tratamiento de la historia local de María Luisa Fernández, entre otras, pero en ningún caso encaminadas a respaldar mediante medios de enseñanza el aprendizaje de los educandos, lo que limita la vinculación de lo nacional con lo local en las clases de Historia de Cuba.

Desde el modelo de escuela primaria al que hoy se aspira se define como fin: contribuir a la formación integral logrando la formación de un niño reflexivo, crítico e independiente, que asuma un rol cada vez más protagónico en su actuación; que posea sentimientos de amor y respeto ante las manifestaciones hacia la patria, su familia su escuela, sus compañeros, y la naturaleza, así como que sea portador de cualidades esenciales como la responsabilidad, la laboriosidad, la honradez y la solidaridad. Se incluyen, además, entre los objetivos del nivel primario, demostrar en sus modos de actuación y expresión sentimientos de cubanía, amor y orgullo por su Patria, la Revolución y sus símbolos, así como de admiración y respeto por sus líderes, héroes y mártires, el deseo de seguir su ejemplo, y manifestar sentimientos de repudio hacia el imperialismo y a todos aquellos que de alguna manera la ofendan y la agredan, otro de los objetivos es mostrar el dominio de las principales figuras y hechos de su comunidad, así como otros aspectos relevantes de su patrimonio geográfico, natural y cultural.

Tanto el fin como los objetivos del nuevo modelo, y las indicaciones que se establecen para lograrlo, constituyen el estado deseado al que se aspira” la formación integral de las nuevas generaciones, que amen y defiendan a su patria con sentido de pertenencia, con pleno conocimiento de su anteceder histórico y su cultura. ”

La Revolución emprende hoy cambios y transformaciones que perfeccionan el sistema educativo cubano, poniendo en manos de nuestro potencial pedagógico un sinnúmero de recursos que garantizan los resultados que se persiguen. El conocimiento de la historia local se incluye dentro de este fin por su relevante importancia en la formación de valores y del conocimiento histórico de nuestros niños y nuestro municipio posee un rico acontecer histórico que abarca todas las etapas de nuestra historia patria, sin embargo a pesar de todo esto en la escuela primaria el conocimiento que poseen los niños sobre su localidad es pobre, lo que se ha constatado a través de visitas a clases, comprobaciones de conocimientos, participación en concursos de corte local, muestreo de libretas y cuadernos....Entre las principales causas que pueden incidir en esta situación se encuentra la carencia de medios de enseñanza que respalden la palabra del maestro, que despierten en los alumnos el deseo de aprender sobre el lugar donde nació. Se hace necesaria entonces la creación de medios de enseñanza que respondan a estas necesidades educativas que hoy presentan nuestros educandos por lo que se declara como problema científico: ¿Cómo contribuir al conocimiento sobre la historia local en los

alumnos de 5. grado de la escuela Nguyen Van Troi? , tomando como objeto de investigación: el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia de Cuba y como campo de estudio: el conocimiento de la historia local. Se propone el como objetivo: Proponer medios de enseñanza que contribuyan al conocimiento de la historia local en los alumnos de 5to. Grado de la escuela Nguyen Van Troi.

Para el desarrollo de la investigación se declaran las siguientes preguntas científicas:

- v ¿Cuáles deben ser los fundamentos teóricos que sustenten el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia de Cuba y el conocimiento del componente local en los alumnos de quinto grado?
- v ¿Cuáles potencialidades y carencias presentan los alumnos de 5to grado de la escuela Nguyen Van Troi , respecto al conocimiento de la historia local?
- v ¿Qué elementos se deben tener en cuenta en la elaboración de medios de enseñanza para el conocimiento de la historia local?
- v ¿Qué criterios sostienen los especialistas sobre la posibilidad de aplicación de los medios elaborados?
- v ¿Cómo valorar la efectividad de aplicación de los medios de enseñanza para el conocimiento de la historia local?

Para responder a estas interrogantes se plantean las siguientes tareas de la investigación:

- v Elaboración de los fundamentos teóricos que sustenten el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia de Cuba y el conocimiento del componente local.
- v Diagnóstico de las potencialidades y carencias que presentan los alumnos de 5to grado respecto al conocimiento de la historia local.
- v Elaboración de medios de enseñanza para el conocimiento de la historia local en los alumnos 5to. Grado de la escuela Nguyen Van Troi?
- v Valoración del criterio que sostienen los especialistas sobre la posibilidad de aplicación de los medios elaborados.
- v Valoración de la efectividad de aplicación de aplicación de los medios de enseñanza para el conocimiento de la historia local.

Para el desarrollo de la investigación se aplicaron los métodos siguientes:

- v Del nivel Teórico:

1- Analítico-sintético: permite analizar el problema del proceso de enseñanza de la Historia local para determinar los factores que inciden en el logro de la adquisición de

conocimientos sobre este componente y fundamentar científicamente la propuesta.

2- Inductivo-Deductivo: permite el razonamiento de los factores que infieren en la fórmula correcta mediante la cual el alumno llega a la adquisición de conocimientos trazando pautas para la validación del problema.

3- Histórico-Lógico: Permite el conocimiento sobre el anteceder histórico del tema en cuestión, su evolución en el tiempo a partir de estudios realizados y criterios de otros autores.

v Del nivel empírico:

Análisis de documentos: Se analizó toda la bibliografía posible que tratara sobre historia nacional y local, su tratamiento metodológico en la escuela primaria, todos los documentos que trataran sobre la historia local y su importancia en este grado, con el objetivo de sustentar toda la fundamentación teórica del trabajo.

Prueba pedagógica: Se aplicó a los alumnos seleccionados como muestra con el objetivo de constatar el nivel de conocimientos que poseían sobre la historia local.

Encuesta: Se aplicó a los maestros con el objetivo de constatar el nivel de preparación que reciben los maestros de 5to. grado para trabajar la historia local en sus clases.

Entrevista: Se aplicó a la maestra con el objetivo de obtener información acerca del nivel de preparación y conocimientos que posee para trabajar la historia local en sus clases, y a la Directora de la escuela con el objetivo de constatar el nivel de prioridad que tiene el tratamiento de la historia local en el sistema de trabajo de la dirección de la escuela.

Observación: Se aplicó una guía de observación a las clases de Historia con el objetivo de comprobar cómo se trabaja la historia local a través de ellas.

Criterio especialistas: Se aplicó con el objetivo de obtener información acerca de la pertinencia de la propuesta.

v Método del nivel matemático-estadístico:

1- Análisis porcentual: permite el análisis porcentual para establecer las comparaciones necesarias, en cuanto al estado de la preparación inicial y posteriormente después de aplicada la propuesta. Se recogen de manera estadística los datos en tablas y gráficas.

Se declara como variable independiente: medios de enseñanza para el conocimiento de la historia local, y como variable dependiente: el conocimiento de la historia local

de los alumnos de 5to. grado. de la escuela Nguyen Van Troi , entendiéndose por conocimiento de la historia local el dominio que pueden alcanzar los alumnos sobre su entorno histórico local donde juegan un papel fundamental los hechos y los lugares históricos, sus personalidades y sus tradiciones.

Se declara como dimensión: Conocimiento de la Historia local y como indicadores:

- v Conocimiento de lugares históricos de la localidad.
- v Conocimiento de hechos históricos de la localidad.
- v Conocimiento de personalidades históricas de la localidad.

Se trabaja con una población de 80 alumnos de 5to. grado de la escuela Nguyen Van Troi del municipio Caibarién distribuidos en 4 grupos de 20 y como muestra El grupo de 5to. A de 20 alumnos, con un coeficiente de aprendizaje normal. Es una muestra que responde a la técnica no probabilística de tipo intencional.

La novedad de la propuesta radica en que se le ofrece al maestro los medios necesarios para impartir el componente local en sus clases de Historia, a partir de que estos no existen, lo que los convierten en una importante herramienta encaminada a elevar la calidad de sus clases; a resolver las carencias en el conocimiento histórico - local que tienen los alumnos y a motivar el deseo de investigar y conocer más sobre su entorno local.

En el orden teórico-metodológico se logra hacer más científica la enseñanza de la historia local al poder ilustrar los contenidos con los medios necesarios y lograr la solidez de los conocimientos.

En el orden práctico se ofrecen medios que motivan a los alumnos, despiertan su interés y hacen más asequibles los contenidos que imparte el maestro, responde al diagnóstico individual y grupal del aula y se fortalece el trabajo con diferentes valores por lo que tiene una intencionalidad política, además, responde al objetivo supremo de desarrollar una cultura general-integral en los alumnos.

La tesis está estructurada en una introducción y dos capítulos:

Capítulo I: recoge todos los fundamentos teóricos y metodológicos que abordan lo relacionado con la Historia de Cuba y su componente local.

Capítulo II: Constata el problema científico, propone su solución y valora la aplicación en la práctica educativa a partir de la aplicación de los diferentes métodos investigativos. Se ofrecen conclusiones y recomendaciones así como un cuerpo de anexos que orientan la lógica de la investigación.

CAPÍTULO: I *LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA LOCAL EN LA ESCUELA PRIMARIA ACTUAL.*

1.1 *Antecedentes de la enseñanza de la historia en Cuba.*

La historia tiene como propósito analizar de forma crítica lo ya acontecido, pues ese pasado es el que ha conformado nuestro presente y sobre este proyectaremos el futuro. Como asignatura es una adecuación didáctica de la ciencia que hace posible la comprensión por los alumnos del desarrollo progresivo que ha caracterizado y tiene la humanidad.

La MSc. Mercedes F. Quintana Pérez y un colectivo de autores en su artículo sobre tendencias evolutivas de la historia, refieren que fue en el siglo XIX y en correspondencia con la situación internacional que afrontaba Cuba bajo el despótico poder colonial español, que se desarrollaron concepciones políticas, económicas, estéticas y filosóficas en abierta contradicción con las oficiales. El pensamiento nacional y patriótico de los cubanos se fue conformando sobre la base de ideas de los reformistas, las radicales y revolucionarias de los independentistas y las aspiraciones de los abolicionistas.

De manera general en las cuatro primeras décadas del siglo XIX se impartían en la llamada secundaria: Lecciones de Historia, por primera vez a finales de los 30 en aquellos colegios donde personalidades como José de la Luz y Caballero habían comprendido su importancia.

Ya para 1842 se oficializó la introducción de la asignatura Nociones sobre la historia sagrada y profana en la primaria superior y secundaria elemental, la cual incluía además del estudio temas teológicos, asuntos no religiosos sobre España y Cuba. Esto constituyó un paso de avance al hacerlos extensivos y de forma oficial a todos los centros escolares.

En el plan de 1863 se produjeron cambios en las asignaturas a impartir desde el primer nivel. En cuanto a la enseñanza del acontecer histórico, lo más significativo lo constituyó, la oficialización en el nivel secundario de Historia general. En el propio año se establecieron de forma oficial los primeros programas y textos a utilizar por los maestros y alumnos.

En 1898 con la ocupación militar de Estados Unidos sobre nuestro país se dieron

cuenta del estado deplorable en que se encontraba la isla tras la guerra de 1895, es en ese período, en que se aprobó el proyecto pedagógico que prevalecería durante la República neocolonial. De esta época es el conocido Plan Varona, por ser el ilustre maestro Enrique José Varona el encargado de hacer estas transformaciones. Él abogó por una enseñanza que contribuyera al desarrollo científico-técnico del país, en consonancia con su pensamiento positivista-científico-naturalista.

Se produjeron en esta etapa cambios notables en la enseñanza de la historia. Se sustituyó la Historia de España por la Historia de Cuba e Historia de América. Los estudiantes se pusieron en contacto con asuntos que no habían sido tratados antes, lo que estimuló el deseo a intelectuales cubanos de conocer y escribir sobre estos temas, en particular acerca de Cuba y de América.

El 20 de mayo de 1902 se inició oficialmente la República de Cuba que había nacido atada a la Enmienda Platt. En esta época se mantiene lo ensayado en los años de ocupación militar. Uno de los textos más utilizados en la escuela primaria fue Nociones de historia de Cuba.

En 1914 se estableció un nuevo plan de estudios para la instrucción primaria, donde se planteaba la necesidad de que los escolares conocieran la historia Patria, aunque este propósito solo se cumplía en parte, pues los conocimientos que se impartían giraban alrededor de determinadas efemérides y biografías de algunos patriotas.

En 1927 se estableció oficialmente en la Universidad de La Habana el estudio de la Historia de Cuba. Se contempló además su instrucción en las Escuelas Normales, aunque en estas últimas se incluyó también, a partir de 1929, Nociones de historia universal y a partir de 1939 Metodología de la enseñanza de la historia.

En 1947 un nuevo plan de estudio fusionaba o correlacionaba los cursos de Estudios Sociales para la Escuela Normal de La Habana, entre estos Historia y Geografía de Cuba, Geografía e Historia Universales y Didáctica de los estudios sociales.

En la década de los 50 el Sistema Educativo tuvo el asesoramiento del Instituto de Asuntos Interamericanos y otras instituciones culturales-educativas panamericanas e internacionales de funciones similares y bajo el control de Estados Unidos quienes trataron de imponer las concepciones y los modelos pedagógicos norteamericanos acorde a sus intereses.

El autor, haciendo un análisis de la evolución de la enseñanza de la historia, se acoge al criterio de José Rodríguez Ben en su trabajo "Cronología crítica del desarrollo histórico de la enseñanza de la historia en la educación primaria y secundaria en

Cuba antes de 1959 ”, al argumentar que no todos los docentes asumieron la enseñanza de la historia como un instrumento al servicio de los defensores de la política entreguista y proimperialista, por todo lo contrario durante la República neocolonial, y por ende en los años de la dictadura más sangrienta que conociera nuestro pueblo, hubo expresiones educativas de orientación martiana y marxista que surgieron y se desarrollaron a lo largo de esta etapa. Todo esto hizo posible que inspirados en las ideas del Apóstol y del pensamiento más progresista de nuestros próceres y del mundo, los cubanos liderados por el entonces joven abogado Fidel Castro Ruz hicieron posible el triunfo revolucionario el primero de enero de 1959, fecha en que se inician profundas transformaciones en todos los ámbitos y que llegan hasta nuestros días.

1.2 La historia local como componente de la Historia de Cuba.

La asignatura Historia de Cuba desempeña un importante papel en la educación política-ideológica y moral de los alumnos teniendo una connotación especial para la formación de los estudiantes en la fidelidad a su Patria y a la Revolución, y la preparación para luchar educándolos en los principios de la moral socialista al incorporar a su personalidad rasgos y valores que se manifiestan en los hechos y personalidades estudiadas.

La enseñanza de la Historia de Cuba en los grados 5 y 6 tiene un carácter introductorio; su objetivo es iniciar a los alumnos en el estudio de la historia patria y despertar el interés por la asignatura. Por eso el programa que se imparte en ese nivel, incluye el tratamiento de los hechos y personalidades de la comunidad, vinculadas al acontecer nacional. En 5to grado el carácter introductorio o preparatorio está dado por:

- Su contribución a la formación del sistema de conocimientos históricos.

- Su significación en el desarrollo de habilidades.

- Su papel en la formación de sentimientos, actitudes, conductas e intereses de los alumnos.

Desde el curso escolar 98-99 se comienza a introducir un nuevo plan de estudio de historia, por lo que se convierte en una asignatura priorizada del sistema nacional de educación debido a su alta contribución en la formación de valores tales como: el patriotismo, antiimperialismo, laboriosidad, solidaridad, entre otros.

La historia local se incluye como un nuevo elemento de la Historia de Cuba en los programas de 5 y 6 grados y tiene como objetivo ofrecer al alumno el conocimiento del lugar donde vive, por lo que posee un alto nivel educativo y motivador

Ejemplos de formas de vinculación de la historia nacional y la local:

v Lo local como lo nacional: cuando el hecho local por su trascendencia reviste un carácter nacional. La Huelga del 9 de abril tuvo como uno de sus lugares de acción al municipio de Sagua la Grande en la provincia de Villa Clara.

v Lo local como reflejo de lo nacional: cuando el fenómeno nacional tiene su incidencia, se refleja en lo local. Durante 1957-1958 se desarrolló en todo el país una activa lucha clandestina contra la tiranía de Batista.

v Lo local como peculiaridad de lo nacional: cuando el fenómeno nacional o no se produce o se refleja de forma típica en la localidad. El combate de Moralityos llevado a cabo por Gómez y Maceo el 19 de febrero de 1896, fue la primera y única vez que los dos caudillos militares pelearon juntos sobre el territorio de La Habana.

v Lo local como inserción de lo nacional: esta es la forma que brinda más posibilidades al maestro. Consiste en que la localidad de alguna manera ha quedado insertada al hecho o figura de carácter nacional. La participación de combatientes de las milicias locales en Playa Girón en 1961, o centros de estudios o laborales que llevan el nombre de mártires o patriotas que desarrollaban sus acciones fuera de la localidad.

Existen diferentes formas de organización del proceso que posibilitan la vinculación con la localidad, como son: la clase, el trabajo docente en el museo, la excursión de temática histórico-docente, el trabajo con tarjetas y monumentos, trabajo en la biblioteca, seminarios, debates, conversatorios y círculos de interés, sin embargo, en visitas realizadas se ha podido constatar que los docentes no cuentan con las herramientas necesarias para cumplir con calidad este objetivo, sufriendo entonces un sinnúmero de irregularidades que entorpecen el trabajo y limitan el conocimiento de los alumnos, los cuales reciben dichos conocimientos por la vía oral plenamente ya que no existe un medio textualizado para los alumnos que les permita sistematizar sus conocimientos, buscar nueva información o simplemente releer aquellos aspectos de la historia local que más llamen su atención, constituyendo esto nuestra contradicción fundamental entre lo que establecen los programas de estudio y los medios con que realmente cuenta el docente para cumplir con dicho programa.

En investigaciones realizadas al respecto se han propuesto alternativas de solución al

problema que presenta el tratamiento del componente local a partir de diferentes propuestas, entre las cuales tenemos: la creación de medios de enseñanza, dosificaciones para vincular lo local con lo nacional, conjunto de actividades para vincular lo local con otras asignaturas y grados, entre otras, sin embargo sigue siendo motivo de estudio dicho trabajo, pues no se logra aún perfeccionar esta labor, revirtiéndose esto en afectaciones a la calidad del aprendizaje de los alumnos.

1.3 La contribución de la historia local a la formación de valores patrióticos

La formación y modificación de valores y orientaciones valorativas es un proceso especialmente educativo, complejo, dinámico y multifactorial en el que deben tenerse en cuenta los diferentes elementos del sistema de influencias educativas que inciden en el proceso de formación y desarrollo de la personalidad del niño.

Es necesario entender el valor como parte constitutiva de la propia realidad social es el conjunto de valores denominados sistema objetivo de valores que cambian en dependencia de las condiciones históricas concretas y estructurales jerárquicamente.

La conformación de los valores es el resultado de un complejo proceso en que el sujeto (niño) a través de la comunicación en el seno familiar y otros interioriza aquellos valores que juegan un papel importante.

Las relaciones morales son aspectos de las relaciones sociales, se reflejan el interés social, objetivo de la sociedad clase, grupo, colectividad, personalidad. Fijan en la práctica los estables modelos de conducta. No atañe solo a la escuela y sus profesionales. El camino se vislumbra azaroso. Aún así hay que pensar como dijera el pedagogo A. Makarenko "Que todos los espacios y no solamente los de la escuela pueden educar".

La importancia de educar al hombre en los valores que sustentan a la sociedad en que vive y el significado de ellos en la consecución de la propia humanidad, es tener en cuenta las necesidades, aspiraciones y problemas del cubano de hoy y la sociedad a la que aspiramos.

La escuela cubana ha realizado una labor por ello es que salieron y salen grandes hombres de nuestro país, debido a la situación actual de la sociedad es que se hace necesario fortalecer la labor dirigida al desarrollo de valores, no solo en las calles,

sino a través de diferentes vías.

Hay que llevar a la práctica a la conducta Juegos, modelos, trabajo en equipos, encomiendas asignación de responsabilidad

Fiestas, actividades productivas y socialmente útiles.

Hay que lograr la reflexión y la valoración que culminan con la representación de cómo va el proceso y que hacer, ajustar reajustar a fin de alcanzar los logros propuestos.

Los valores son una parte importante de la vida espiritual e ideológica de la sociedad y el mundo interno de los individuos

Existen contrarios a los autovalores y en unidad con ellos.

v Componentes que debe tener en cuenta el educador para contribuir a la formación de valores.

Los cognitivos en estrecha relación, lo afectivo – valorativo – ideológico y de las experiencias morales acumuladas en las relaciones y la conducta de la vida diaria en la actividad.

Formar en los niños las nociones sobre el mundo cercano a él con despliegue de sus sentimientos en su relación con los significados sociales, la fijación y asunción interna de los significados socialmente positivos en forma de convicciones personales, desde que están en preescolar hasta la adolescencia.

Los valores son formaciones complejas y constituyen un sistema, ya que guardan una estrecha relación unos con otros, así como con aspectos de la personalidad como son los sentimientos, las actitudes, las cualidades, los intereses o las motivaciones personales.

La educación patriótica, como aspecto de la educación político – ideológica se refiere al desarrollo de sentimientos de amor a la patria, que se traducen en una actitud de cuidado, de conservación de sus conquistas y la disposición de defenderlas honradamente.

La educación patriótica es una labor de imprescindible dirección pedagógica, pues los sentimientos, los valores, las convicciones y las actitudes se van desarrollando como producto de una labor educativa sistemática y coherentemente dirigida que comienza con la edad preescolar.

Por la relación directa de los valores patrióticos con este trabajo referirnos a continuación algunos conceptos de patriotismo con los cuales trabajamos en esta

investigación: *Fidel plantea que patriotismo es “ llegar al máximo que cada uno de ustedes pueda dar de sí mismo, como si de cada uno de ustedes dependiera la felicidad y el futuro de la patria”.*y tiene razón nuestro Comandante al expresar dichas palabras porque el patriotismo: “Es un fenómeno histórico cuyo contenido varía según las épocas .” Por ejemplo, tras el triunfo de la Revolución socialista, el amor al suelo natal se asocia al amor y respeto al régimen social. Pero incluso después del triunfo de la Revolución, el propio contenido del patriotismo va modificándose en la medida que se modifican las tareas que la Revolución plantea en cada etapa. Si en 1958 la tarea patriótica fundamental era erradicar la tiranía batistiana, en el 2007 nuestros sentimientos patrióticos están esencialmente vinculados a la construcción y fortalecimiento constante del socialismo.

El patriotismo es el principio fundamental de la educación socialista y en nuestro trabajo se defiende operacionalmente a través de los siguientes indicadores:

- v Conocimiento y amor a la patria (su historia, geografía, tradiciones).
- v Identificación con los héroes y mártires de la patria
- v Sentimientos de compromiso y respeto al destino de la patria.
- v Conocimiento de odio e intransigencia al enemigo de la patria.

Sobre el concepto de patriotismo: entendemos como disciplina, amor al trabajo y al estudio en calidad de indicadores de patriotismo por razones de dos tipos:

- a) Razones conceptuales: Que se derivan de nuestra interpretación de lo que significa amor a la patria.
- b) Razones psicológicas: Que se relaciona con los mecanismos que consideramos más efectivos en esta edad, teniendo en cuenta su actividad rectora (el estudio) y la correspondiente estructura de necesidades del niño.

Analizando el problema en esta doble perspectiva (conceptual y psicológica) lo concebimos así.

Félix Varela plantea “No es patriota el que no sabe hacer sacrificios a favor de su patria o el que pide por estos una paga, que acaso cuesta mayor sacrificio que el que se ha hecho para obtenerla, cuando no para merecerla”. José de la Luz y Caballero

nos dice que: “Hay algo para mí más grande que mi estado de salud, el estado de mi país, yo no he visto realizados mis deseos en este particular pero a mis discípulos les encomiendo mi Cuba” y José Martí al referirse al patriotismo plantea: “ Patria es comunidad de intereses, unidad de tradiciones, unidad de fines, fusión dulcísima y consoladora de amores y esperanzas”. Atendiendo a estas tres ideas emitidas por estas personalidades de nuestra historia ,se deriva entonces que el concepto de patriotismo abarca toda la formación ciudadana donde no puede quedar ausente el amor que se siente por el terruño en que se vive incluyendo las raíces, las tradiciones y es precisamente allí donde está la arcilla para la formación en nuestros estudiantes de valores patrióticos, a través de todas las figuras que demostraron con su ejemplo todo lo que un hijo puede hacer por su patria, para luchar en cada momento histórico de la vida con las armas que se necesiten emplear, ya sean las de fuego o las de ideas.

Trabajar en la educación de nuestros niños y jóvenes en el patriotismo es trabajar en la formación de valores, convicciones.

“Rasgos principales que se destacan en los componentes”:

v *“Los sentimientos de cubanía”:*_ El amor y la defensa de la patria. El respeto, la admiración, el cariño y el orgullo que se siente hacia el suelo en que se nace, hacia las glorias pasadas y presentes. La disposición de participar en las tareas que la patria propone en cada momento.

Estos sentimientos se manifiestan cuando somos capaces de sacrificarnos en aras de la patria, de ofrendar nuestros esfuerzos y hasta la vida por salvaguardarlas.

El respeto y la admiración por quienes contribuyen a forjar la patria. El sentimiento de hondo respeto por los muertos de la patria, la admiración y el tributo a los combatientes de la independencia nacional y la libertad de otros pueblos hermanos y a todos aquellos que hayan contribuido y contribuyan al engrandecimiento y desarrollo de la nación, en el campo de las ciencias, la técnicas, la producción, la cultura, el deporte, etcétera. Incluye la legítima aspiración de ser como ellos.

La lucha por la dignidad y la soberanía: Sentimientos donde el hombre expresa la necesidad y el derecho de defender sus valores y su personalidad, así como manifestar su firmeza inquebrantable de mantener nuestra identidad y soberanía nacional, significa luchar porque pervivan los logros alcanzados por nuestra Revolución y enfrentar a cuantos intenten hacer retroceder el proceso revolucionario,

obstaculizarlo o pretendan hacernos volver al pasado.

v *El optimismo ante el futuro de la patria:*

Criticar lo mal hecho, posibilitar la rectificación de los errores con la llamada oportuna. Enfrentar cuanto perjudique o frene la marcha de nuestra obra, así como a quienes intenten interferir o desviarnos del camino elegido por nuestro pueblo.

v *La solidaridad y el internacionalismo como expresión más alta del amor a la patria:*

La ayuda solidaria entre compañeros y demás personas que nos rodea: significa que en las relaciones entre los familiares , los amigos, y las personas que nos rodean, prevalezcan la camaradería, la ayuda mutua, la comprensión, la amistad sincera, donde reine el gusto por servir a los demás y se rechacen las manifestaciones de egoísmo y ambición.

La solidaridad con las causas justas, los sentimientos a través del cual nos identificamos con todos los que en nuestro país y fuera de el se esfuerzan por el bienestar y progreso de sus pueblos. Los que son capaces de defender su soberanía y autodeterminación a cualquier precio, luchan por la paz y el establecimiento de relaciones económicas y justas entre todos los países.

La disposición a colaborar con otros pueblos del mundo, colaborar con los pueblos que requieran de nuestras experiencias, en aquellas esferas donde hemos alcanzados cierto engrandecimiento y desarrollo de la nación, en el campo de las ciencias, la técnicas, la producción, la cultura, el deporte, etcétera. Incluye la legítima aspiración de ser como ellos.

v *La lucha por la dignidad y la soberanía:* Sentimientos donde el hombre expresa la necesidad y el derecho de defender sus valores y su personalidad, así como manifestar su firmeza inquebrantable de mantener nuestra identidad y soberanía nacional, significa luchar porque pervivan los alcanzados por nuestra Revolución y enfrentar a cuantos intenten hacer retroceder el proceso revolucionario, obstaculizarlo o pretendan hacernos volver al pasado.

Resulta indiscutible que la clase es el eslabón más importante dentro de las acciones dirigidas a la formación de nuestros niños y jóvenes. Es precisamente en el aula a través del contenido de cada una de las materias y de interrelación que se establece cada día entre el maestro y sus alumnos que es posible sembrar ideas, formar conceptos conformar una concepción científica del mundo, transmitir emociones, cultivar sentimientos, formar convicciones y valores que perduren para toda la vida en

el pensamiento y la conducta de las nuevas generaciones.

Esto debe lograrse en el desarrollo de todas y cada una de las asignaturas o programas en cada nivel de enseñanza, a cuyos docentes corresponde revelar el potencial de ideas e influencias educativas que ellas y otras forman del proceso docente – educativo, aportan para la formación revolucionaria, patriótica y comunista de los alumnos, en el fortalecimiento de los valores y en su formación ciudadana.

1.4 Influencia de la historia local en la formación cultural de las nuevas generaciones

En la colosal batalla de ideas que libra nuestro pueblo y con el propósito de elevar su cultura general e integral como garantía de continuidad de la Revolución, ha sido bien definido por el compañero Fidel, en reiteradas ocasiones, el papel trascendental que corresponde a la escuela y a los educadores en lograr una sociedad diferente, más justa, lo que evidentemente implica una nueva revolución en la educación, expresando además, que el hombre de nuestro siglo tiene que apelar a todo el acervo cultural acumulado durante siglos, a las ideas más elevadas, a las mejores tradiciones, al pensamiento más progresista para preservar lo logrado y añade que “...El ser humano no tiene que preocuparse por cuánto va a vivir, sino para qué ha vivido y por qué ha luchado, qué objetivos nobles y elevados ha perseguido a lo largo de su vida. ”(2) Partiendo del pensamiento de Fidel es incalculable el valor que adquiere el conocimiento de nuestra historia y de nuestra cultura desde las edades más tempranas, lo cual tiene valores bien conocidos: cohesión nacional, conciencia de sí de la propia historia, enriquecimiento del pensamiento y de la sensibilidad, empatía internacional; indispensable todo ello para afrontar la producción y demás actividades de la vida, con iniciativa, imaginación y espíritu creador; y para permitir que nuestra necesaria formación integral del hombre nuevo, se abra a una visión más amplia y profunda de la realidad.

Historia y cultura forman un todo indisoluble, ya que la primera forma parte de la segunda y ambas brindan un aporte infinito de valores que desembocan en un nivel más alto de conocimientos en el niño sobre el mundo en que se vive, es decir, de una cultura más amplia e integral.

Según el profesor, crítico y ensayista Pablo Guadarama (profesor de la Universidad de Las Villas), **cultura** es el grado de dominación del hombre de las condiciones de existencia, del modo histórico concreto, lo cual implica de igual modo, el control

sobre su existencia, siempre que el hombre domine sus condiciones de existencia y lo haga de forma específica y en una situación de espacio temporal dado.

Atendiendo a este concepto se entiende que el hombre futuro que hoy nos toca formar requiere conocer el medio en que vive, las condiciones en que se desarrolla su vida, el momento histórico concreto que le antecede y en que está viviendo, para dominarlo, transformarlo y enriquecerlo luego con sabiduría, inteligencia y amor. En la medida que se nutran de conocimientos los hombres del mañana, podremos hablar de un desarrollo cultural y del nivel general que queremos alcanzar.

Nuestro Héroe Nacional apeló con su pedagogía a la formación integral de cada individuo y lo situó de manera activa y protagónica en el proceso de su propio aprendizaje, de modo que en todo momento debe presentarse al niño la unidad dinámica que existe entre los conocimientos útiles, el desarrollo del pensamiento creador, la responsabilidad de actuar para transformar el medio natural y social que le rodea y la formación de valores morales positivos de todo hombre virtuoso.

El **patrimonio cultural** es el conjunto de valores de exponentes naturales o productos de la actividad humana, que nos documentan de forma excepcional, tanto de la cultura material, espiritual, científica- histórica y artística de las distintas épocas que nos precedieron, como del presente; y que, por su carácter ejemplar y representativo del desarrollo de la cultura, y todos estamos en la obligación de conservar y mostrar a la actual generación y a las futuras. Atendiendo a este concepto podemos definir que el trabajo para la formación integral del hombre nuevo tiene que estar continuamente entrelazado al conocimiento histórico, para ofrecer al niño todo su anteceder histórico y cultural, así como el conocimiento del momento actual en que vive.

El dominio del patrimonio local, por su acercamiento palpable y sensible al acontecer de los educandos, logra situarlo como protagonista del momento en que vive, a comprender todo el acervo histórico de nuestra nación y a ser más científica nuestra propia historia; por lo que es obligación de la escuela primaria poner en las mentes de sus niños todo ese caudal de conocimientos que encierra nuestro patrimonio histórico.

1.5 Los medios de enseñanza en las clases de historia

Los métodos y los medios de enseñanza adquieren una relevancia especial, porque de ellos se vale el docente para organizar y dirigir el proceso pedagógico. Están determinados, en primer lugar, por el objetivo y contenido de la educación, que se

convierten en su criterio decisivo de selección y empleo. Los medios no solo intervienen en el proceso de enseñanza, sino también son elementos poderosos en el trabajo educativo. Mediante su empleo el maestro estimula la formación de convicciones políticas, ideológicas, morales y normas de conductas y puede planificar y ejecutar sus clases con carácter científico y partidista, en fin, contribuyen a la formación de la personalidad comunista.

La realización de una clase creadora y plena de contenidos puede apoyarse de modo decisivo en los medios de enseñanza. Para aprovechar las potencialidades del alumno, se deben utilizar medios que exijan un trabajo activo para la comprensión del nuevo contenido y el reforzamiento de lo ya aprendido, integrado en un armónico balance con las actividades de consolidación y fijación del conocimiento por parte del profesor.

Gracias a los medios y métodos los alumnos, además de asimilar mejor los contenidos, aprenden a pensar correctamente y desarrollan otras facultades.

Resumiendo, podemos decir que el uso de los medios de enseñanza eleva las posibilidades y la calidad del trabajo instructivo y educativo de los maestros, o sea, su efectividad metodológica pedagógica, perfecciona las actividades cognoscitivas y de asimilación de los alumnos en las diferentes etapas del proceso docente- educativo y en la asignatura de historia es de vital importancia su utilización, tanto de los de confección industrial, como de los creados por los docentes

1.6 Caibarién, breve bosquejo sobre su historia.

Nuestro municipio cuenta con un caudal de acontecimientos históricos y figuras de gran trascendencia nacional. Esta pintoresca ciudad ha tejido su patrimonio histórico con fuertes raíces que datan desde antes de la llegada de los españoles a Cuba. Fue habitado por grupos aborígenes, los cuales poblaron diferentes puntos de su territorio, como son la zona de Guajabana y la cayería norte, donde se piensa que fuera su último refugio desplazados, a esos lugares, por los colonizadores, quienes con su afán de riqueza, los maltratos y a la explotación a que fueron sometidos, acabaron por exterminarlos. De esta época recoge nuestra historia la visita a nuestras playas en 1513 del Padre Bartolomé de las Casas junto a Pánfilo de Narváez y un centenar de colonizadores, quienes tuvieron conocimiento de la presencia de estos pueblos aborígenes en nuestra localidad.

Durante la etapa colonial ocurren en la localidad un sinnúmero de acontecimientos históricos que pudieran partir de la fundación de la villa en 1832 por Don Narciso de Justa.

De las gestas libertadoras se destacan los dos primeros mártires del municipio: Rafael Falero y José María Jiménez, asesinados cobardemente por el cuerpo de voluntarios después de haber sido apresados en una reunión donde conspiraban contra el gobierno español. Se destaca en esta época la figura de María Escobar Laredo, nacida en Caibarién el 8 de mayo de 1866, quien encabezó el Club Revolucionario “Vencedor” y recibió el grado de Coronela por orden del General libertador Máximo Gómez, quien visitó en varias ocasiones nuestro municipio y hoy existen tarjas alegóricas en los lugares visitados por él .

El 26 de diciembre de 1898 hicieron su entrada en Caibarién las fuerzas insurrectas, una vez producida la intervención yanqui en la guerra y la culminación de las hostilidades, siendo recibidas por el pueblo con muestras de afecto y admiración, comenzando así un nuevo período de penalidades y sufrimientos.

En el aspecto cultural, en esta época, adquieren relevancia varios acontecimientos, entre ellos, el surgimiento de las tradicionales parrandas de los barrios La Loma y La Marina en 1894, al estilo de las que surgieron en el vecino municipio de Remedios. .El 20 de mayo de 1905 el pueblo de Caibarién vio desfilar por primera vez la Banda Municipal dirigida por Urbay Montarán Raimundo. En la década de los años 20 vuelve a entrar nuestra villa en la historia de la nación; comienzan las primeras emisiones de la radio realizadas por Manuel Álvarez (Manolín) .

En la etapa neocolonial se desarrolla un movimiento obrero organizado en gremios y asociaciones destacándose el sector marítimo y portuario, que fue abarcando más amplios sectores, por lo que en 1902 se le cambia el nombre por Gremios de marinos de Caibarién. El 14 de enero 1918 se produce la huelga de los portuarios, quienes demandan mejoras salariales y condiciones de trabajo convirtiéndose esta en un éxito del movimiento obrero. El primer mártir de estos años fue Alberto Gómez Rodríguez, asesinado por el gobierno de Machado el 25 de septiembre de 1932.

El 21 de diciembre de 1931 se funda el Partido y La Liga Juvenil Comunista en el local La Hermandad Ferroviaria.

En el último período de luchas tuvo nuestro pueblo una participación destacada ofrendando la vida de valerosos hijos a la causa de la Revolución ejemplo de ello es: Pablo Agüero Guedes, quien murió el 26 de julio de 1953 cuando se producen los

asaltos a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes en Bayamo; Luis Arcos Bergnes, expedicionario del Granma que muere después de los primeros combates siendo herido y asesinado el 7 de diciembre de 1956. Marcelo Salado Lastra, se destaca en la lucha clandestina y es asesinado en G y 25, Vedado, La Habana, durante La Huelga General del 9 de abril, 1958. Otros hijos de nuestro pueblo dieron sus vidas a la Revolución: Jacobo Cruz Espinosa, Esteban Hernández Alfonso, Alberto Río Mayea y Alberto Pis Delgado.

El 26 de diciembre de 1958 tropas de la columna 8 Ciro Redondo, al mando del Comandante, Ernesto Che Guevara y encabezadas por el Capitán Roberto Rodríguez "El Vaquerito", liberan a Caibarién, que se convirtió en uno de los primeros pueblos de Cuba que obtuvo su libertad. Toda esta trayectoria histórica de nuestro municipio no termina con el triunfo revolucionario, sino que da paso a una nueva etapa que se extiende hasta nuestros días.

Lo antes expuesto demuestra la riqueza que posee el patrimonio histórico de nuestro pueblo, ahora bien, esto no basta, si no sabemos hacerla palpable a la mente del niño; si no aseguramos en todo momento de su vida escolar el trabajo sistemático y motivante con las efemérides locales logrando despertar motivaciones que despierten en él, el interés por conocer y la necesidad de investigar. Cada contenido que recibe el niño primario debe estar respaldado por una representación en imágenes y sonidos que logren dejar en si una huella más duradera del conocimiento adquirido, para el logro de este fin es de gran importancia la acertada utilización de las actividades que propone este trabajo.

Los métodos para el trabajo con el entorno local adquieren una relevancia especial, porque de ellos se vale el docente para organizar y dirigir el proceso pedagógico. Están determinados, en primer lugar, por el objetivo y contenido de la educación, que se convierten en su criterio decisivo de selección y empleo y al igual que los medios no solo intervienen en el proceso de enseñanza, sino también son elementos poderosos en el trabajo educativo. Mediante su empleo el maestro estimula la formación de convicciones políticas, ideológicas, morales y normas de conductas y puede planificar y ejecutar sus clases con carácter científico y partidista, en fin, contribuyen a la formación de la personalidad comunista.

Resumiendo, podemos decir que la realización de actividades variadas para el tratamiento de las efemérides locales, eleva las posibilidades y la calidad del trabajo instructivo y educativo de los maestros, o sea, su efectividad metodológica

pedagógica, perfecciona las actividades cognoscitivas y de asimilación de los alumnos en las diferentes etapas del proceso docente- educativo y fortalece la formación de valores en los educandos.

Para la realización de este trabajo se realizó un análisis del banco de problemas de la escuela primaria Nguyen Van Troi, donde se encontró como dificultad de primer orden, el pobre conocimiento que poseen los alumnos sobre la historia local, a pesar de estar incluido este componente de la historia en el plan de estudio del segundo ciclo así como en las líneas y programas de investigación del MINED y los proyectos del plan de ciencia y técnica del territorio y, además, poseer nuestro municipio un valioso patrimonio histórico.

Se seleccionó como muestra el grupo de 5to. grado A de la escuela antes mencionada con una matrícula de 20 alumnos, un coeficiente de aprendizaje normal, y, además, son entusiastas y responsables, se tuvo en cuenta también que es en este grado donde se comienza el trabajo con este componente de la historia.

Para la constatación del problema científico se aplicaron en esta etapa diferentes métodos e instrumentos que a continuación se analizan.

Resultados del análisis de los documentos (ver anexo # 1)

Se trazaron los indicadores a medir y luego se procedió al análisis de cada uno de los documentos establecidos en la escuela primaria que abordan el tratamiento de la asignatura Historia de Cuba con énfasis en el componente local

Se realizó el análisis de documentos con el objetivo de constatar el tratamiento que se le da al componente local a partir de toda la planificación del sistema de trabajo del centro atendiendo a los indicadores trazados.

Se muestrearon documentos propios de la escuela de los cuales se refiere a continuación:

En el sistema de trabajo metodológico de la escuela se pudo detectar que las actividades que se proyectan para dar salida a la historia local solo se destinan a los grados 5. y 6. , y con muy poca sistematicidad.

En el sistema de acciones de la Cátedra Martiana no se tienen en cuenta las efemérides locales, dando salida solo a lo nacional y las vías que se utilizan para el tratamiento de este componente se limitan a las clases de Historia de Cuba en 5. y 6. grados, cuando pudieran realizarse matutinos especiales, excursiones a lugares históricos de la localidad, visitas al museo histórico, concursos, entre otras, que enriquecerían el sistema de influencias educativas sobre este aspecto en los niños

de todos los grados.

Al revisar el sistema de clases de la maestra del aula seleccionada como muestra se pudo constatar que de 10 actividades muestreadas en el período solo en 3 se trabajan aspectos relacionados con la historia local, fundamentalmente por la vía de tratamiento a efemérides y no como componente de la asignatura.

Al muestrear el catálogo de la biblioteca escolar se encontró que se cuenta con algunas publicaciones locales que recogen aspectos de su historia y pueden servir a los docentes como fuente para su documentación, se encontraron también documentos de historia local emitidos por el PCC municipal dirigidos a los maestros para lograr la vinculación de este componente en las clases de Historia de Cuba, no siendo así para los alumnos los cuales no cuentan con un texto adecuado a su edad donde puedan conocer a través de la lectura la historia de su localidad.

El análisis de estos documentos permitió constatar que: el tratamiento metodológico que se orienta para abordar la historia local en la escuela se limita a los grados que imparten la asignatura de Historia de Cuba; existen deficiencias en la salida docente curricular y extracurricular que se le ofrece a lo histórico-local dentro del sistema de trabajo político ideológico del centro a partir de que no se buscan alternativas o vías para el tratamiento de este componente; y que no existen medios de enseñanza para dar tratamiento a este componente que respondan a sus necesidades e intereses y les proporcione fijar sus conocimientos sobre su entorno local.

Resultados de la prueba de entrada (ver anexo # 2)

Se elaboró y se aplicó un diagnóstico a los alumnos de 5to. grado A, con el objetivo de constatar el nivel de conocimientos que poseían sobre la historia local; para la cual se tuvo en cuenta 3 indicadores fundamentales:

- v Conocimiento de lugares históricos de la localidad.
- v Conocimiento de hechos históricos de la localidad.
- v Conocimiento de personalidades históricas de la localidad.

Se comprobaron un total de 20 niños de los cuales aprobaron 6 para un 30 %.

En el primer indicador solo 3 alumnos mencionaron y localizaron de forma correcta para un 15% ubicándose 1 en nivel alto y 2 en nivel medio En el segundo indicador

ordenaron con precisión 4 alumnos, lo que significa el 20 % ubicándose 3 en nivel medio y 1 en nivel alto y en el tercer indicador valoran con argumentos sólidos solo 6 alumnos para un 30 %. Ubicados 4 en el nivel medio y 2 en el nivel alto. El análisis de los datos que arrojan los indicadores que se midieron nos hizo llegar a la conclusión de que los alumnos presentan dificultades con el conocimiento de la historia local. En las respuestas a dichas preguntas se percibió la carencia, casi total, de estos conocimientos tan elementales en nuestros días, que no solo nutren al alumno cognitivamente, sino que, también le fortalecen su sentido de pertenencia, el patriotismo, su identidad como caibariense y como cubano. A continuación se ilustran estos resultados en una tabla

Indicadores	Nivel Bajo	Nivel medio	Nivel alto
I	17	2	1
II	16	3	1
III	14	4	2

Resultados de la entrevista a la maestra: (ANEXO #4)

Se aplicó una guía de entrevista a la maestra de 5to grado de la muestra seleccionada, con el objetivo de constatar el nivel de preparación y conocimientos que esta posee para trabajar el acontecer histórico-local.

A través de este instrumento se pudo ver, que la maestra considera importante el trabajo con la historia local por todas las riquezas que posee el municipio y explica además que este trabajo reforzaría el mensaje educativo y el desarrollo de valores en los alumnos y demuestra conocimientos sobre algunos aspectos relacionados con los valores patrimoniales del municipio.

Al analizar el tercer indicador se pudo comprobar que existe poco dominio y poco trabajo con la historia local, pues solo menciona aquellos hechos más conocidos, quedando en el anonimato otros de trascendencia histórica, a nivel municipal y nacional, por ejemplo la figura de María Escobar Laredo y su vinculación en las gestas libertadoras.

El indicador # 4 demuestra que la maestra utiliza varios medios de enseñanza para sus clases de historia, pero no para trabajar contenidos de la localidad, lo que da la

medida de que el acontecer local solo se trabaja a través de la exposición oral del maestro generalmente, lo cual pone en peligro la solidez del aprendizaje de los alumnos porque los conocimientos no se profundizan en su memoria visual, la esfera afectiva carece de motivación a partir de que los alumnos no viven su historia en imágenes.

En el indicador # 5 la maestra conoce la etapa y el hecho donde puede vincular diferentes figuras de la historia local, aunque sus respuestas no son del todo seguras. En el indicador # 6 la maestra refiere que sí le gustaría recibir orientación de cómo trabajar la historia local ya que este componente está muy limitado metodológicamente y el maestro necesita orientación y herramientas para abordar con calidad dicho componente y poder motivar más a los alumnos hacia su conocimiento.

La aplicación de este instrumento permite llegar a la conclusión de que hay fallas en la preparación, ejecución y control del trabajo con la historia local por parte de la dirección; predomina la exposición oral y el maestro no cuenta con los medios de enseñanza necesarios para dar sólidos conocimientos sobre la historia local a sus alumnos.

Resultados de la entrevista a la Directora de la escuela: (ANEXO #5)

Se aplicó con el objetivo de constatar el nivel de prioridad que se le da al tratamiento de la historia local en el sistema de trabajo metodológico del centro.

La compañera reconoce la importancia del conocimiento de la historia local para elevar el nivel cultural de los alumnos, porque los nutrirían de nuevos conocimientos del lugar donde viven y contribuiría a un mayor desarrollo de su patriotismo y sentido de pertenencia.

Al indagar sobre las formas en que la dirección de la escuela organiza y controla el trabajo con la historia local, se pudo constatar que este se realiza en actividades extracurriculares (matutinos, excursiones...) y en la propia clase de historia, pero no se proyecta a partir del trabajo metodológico del centro, por lo que la orientación y la demostración de estos aspectos no se le brinda a los docentes.

En cuanto al indicador # 3 la dirección reconoce como carencias la poca preparación de los docentes en estos aspectos locales y la poca utilización de medios de enseñanza que motiven, ilustren y fijen los conocimientos sobre la historia local. Se

deriva de este resultado el indicador #4, ya que la dirección no proyecta en su sistema de trabajo metodológico, actividades que preparen y demuestren a los docentes cómo llevar al niño a conocer sus raíces; el lugar donde nació.

En el indicador # 5 se constata que no es objetivo de visita, generalmente, comprobar el trabajo con la historia local, lo que demuestra el poco control de la dirección en este aspecto.

Al analizar el indicador # 6 se pudo comprobar que la escuela carece de medios de enseñanza para el trabajo con la historia local debido a que no se crean por parte de los maestros

Este instrumento nos permitió concluir que el trabajo con la historia local no alcanza prioridad alguna en el sistema metodológico del centro, por lo que los maestros carecen de orientación, demostración y control; que no se crean, ni existen medios de enseñanza que ilustren y fijen los conocimientos sobre la historia local en los alumnos.

Resultados de la guía de observación a las clases de Historia de Cuba (anexo # 6)

Sobre la base de las deficiencias arrojadas por la aplicación de los instrumentos anteriores, se observaron 12 clases de Historia de Cuba en 5to grado para constatar cómo se trabaja la historia local en estas.

El análisis de esta guía persigue 9 indicadores, los cuales arrojaron los siguientes resultados:

En el primer indicador, en 3 clases el maestro demostró dominio de los objetivos y contenidos locales y las actividades de aprendizaje se correspondieron con los objetivos, quedando 9 clases con un cumplimiento parcial de los mismos, lo que evidencia poca solidez del conocimiento en los alumnos.

En el segundo indicador, el maestro establece una correcta relación de lo local con lo nacional en 3 clases, no teniendo esto en cuenta en el resto, donde solo se limitó a la información del hecho local, careciendo entonces de relación entre objetivos, contenidos y características psicológicas de los niños, y desaprovechando las posibilidades que el contenido local posee para abordar en sus clases.

Al analizar el tercero se pudo constatar que el maestro sí utiliza métodos y procedimientos para la búsqueda independiente del conocimiento de sus alumnos en otras fuentes, viéndose este aspecto en 8 clases a través de tareas investigativas y

visitas al museo histórico.

En el cuarto indicador se observa que el maestro utiliza medios de enseñanza para impartir la historia de la Patria, sin embargo al abordar la local solo utiliza la exposición oral y no explota las potencialidades del medio que rodean al niño.

En el quinto indicador la motivación de la clase, es amena y novedosa en algunos casos, pero solo en dos clases se motiva al niño a conocer su historia local, lo que afecta el desarrollo del interés del alumno por conocer este aspecto.

En el sexto indicador el maestro logra que el alumno comprenda el qué, el cómo y para qué aprender la historia local y establece nexos entre lo que conoce y va a conocer en 3 de sus clases.

El séptimo indicador se ve afectado, debido a que los alumnos no siempre logran el trabajo independiente, no se trabajan en la mayoría de las clases actividades por equipos, parejas, dúos, lo que hace que el maestro tenga que dedicar más tiempo a la atención individual de los alumnos.

En el número 8 se logra durante la actividad con la historia nacional ya que el maestro no propicia actividades de control, autocontrol y valoración del trabajo con lo local dentro de su clase.

En el indicador número 9 se arroja como resultado la poca productividad durante la clase, ya que las actividades que se planifican sobre el aspecto local no contribuyen a garantizar el desarrollo y las potencialidades de cada alumno, predominando lo informativo por parte del maestro sobre lo investigativo por parte del alumno y además no se ejercita el desarrollo de las habilidades de la clase de historia donde se apliquen contenidos locales.

Con este instrumento se puede concluir que el trabajo con la historia local presenta dificultades en su vinculación con la nacional motivadas por la poca preparación y orientación de los docentes desde la proyección del trabajo metodológico de la escuela; el tratamiento de lo local se realiza, generalmente, partiendo de la exposición oral del maestro, y no existen medios de enseñanza que respalden estos contenidos y hagan más sólidos los conocimientos de los alumnos.

Al analizar todos los instrumentos aplicados en esta etapa se puede concluir que el trabajo con la historia local en la escuela transita por deficiencias que afectan el pleno conocimiento de los alumnos, manifestándose en cada uno como regularidad fundamental que no se sistematiza el trabajo con este componente; no existe en la

escuela los medios de enseñanza necesarios para abordar de forma amena los temas de la historia local, los alumnos no se muestran motivados por el tema en cuestión y los resultados de aprendizaje no son los esperados a pesar de poseer el municipio un patrimonio histórico digno de ser conocido por sus pobladores y que es hoy uno de los objetivos de los nuevos programas de la Revolución Educacional incluido en la batalla de ideas que hoy emprende nuestra Revolución cuyo objetivo fundamental es el de convertir a Cuba en el país más culto del mundo.

2.1 FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEDIOS DE ENSEÑANZA

El análisis de los resultados de los instrumentos aplicados da como regularidad fundamental: el uso deficiente de medios de enseñanza para el trabajo con la historia local en el aula de 5. grado seleccionada como muestra. Se deriva, entonces de ésta, la propuesta de un conjunto de medios de enseñanza creados por la autora para el trabajo con la localidad que persigue como objetivo; ilustrar los contenidos históricos de nuestro municipio para hacerlos más sólidos y científicos y elevar los conocimientos de los alumnos sobre la historia local.

Si se tiene en cuenta toda la importancia que reviste el uso de los medios de enseñanza en la clase de historia se puede analizar que los resultados obtenidos en la etapa constativa se derivan de la falta de un sustento visual y emocional a la hora de llevar los conocimientos de nuestra historia local a nuestros niños y es oportuno recordar el pensar de nuestro ilustre maestro Félix Varela cuando expresó..."Hablemos en el lenguaje de los niños y ellos nos entenderán..." y es precisamente eso lo que persigue nuestra propuesta; poner el conocimiento histórico-local en las mentes de nuestros niños de una forma más amena, asequible a su edad e intereses, para lograr dejar en ellos la huella de todo lo hermoso que contiene su entorno histórico y desarrollar en ellos ese sentido de pertenencia, de patriotismo y de amor por su patria que, sin dudas, está escondido en cada rincón de su historia local. La propuesta de medios está diseñada para aplicar a los contenidos de Historia de Cuba en 5. grado de la enseñanza primaria durante todo el curso, aunque para la investigación se tomaron las muestras de los contenidos que se imparten en los periodos II y III.

Para la confección de estos medios se ficharon todos los hechos y figuras de la historia local y su forma de vinculación con la nacional, se seleccionaron entonces qué

medios serían más efectivos y necesarios para lograr la fijación de dichos contenidos locales en los alumnos.

La variedad de medios que se proponen se fundamentan en los principios de la enseñanza.

- v **Carácter educativo de la enseñanza:** Cada uno de los medios propuestos están destinados a educar e instruir a los educandos por cuanto ponen al alumno en relación directa con su patrimonio histórico-cultural y a la vez los educa en la formación de valores patrióticos, éticos y morales.
- v **Carácter científico de la enseñanza:** Todos los medios propuestos contribuyen a dar científicidad al contenido local mostrando al niño el respaldo sonoro y visual de la palabra del maestro. Las visitas a los lugares donde ocurren los hechos, así como el testimonio de combatientes y de especialistas de la localidad, darán un sentido más real al conocimiento de los alumnos.
- v **Asequibilidad:** Este principio se pone de manifiesto a partir de que los medios que se proponen hacen, sin dudas, más asequibles los conocimientos, dando a los niños una idea más vívida de la realidad sin dejar de estar dentro de los intereses y motivaciones propios de su edad.
- v **Sistematicidad de la enseñanza:** Cuando el docente cuenta con los medios necesarios para impartir el contenido histórico-local, estos, a su vez permiten su sistematicidad, pudiendo utilizarlos en diferentes momentos del conocimiento, ya para introducir los nuevos contenidos o para las clases de repaso y sistematización.
- v **Solidez en la asimilación de los conocimientos, habilidades y hábitos:** Mientras más consciente y viva sea la participación de los alumnos en la apropiación de los conocimientos, más firmes y perdurables se mantendrán estos en los alumnos y los medios de enseñanza tienen en este principio un importante papel.
- v **Carácter audiovisual de la enseñanza (unidad de lo concreto y lo abstracto):** Todos los medios que proponemos cumplen con este principio, pues permiten actuar sobre los sentidos, evitando el abuso del plano verbal y logrando una relación más directa con la realidad objetiva. Ejemplo de ello serían las fotos, las láminas, los materiales fílmicos, entre otros, los cuales lograrían la unidad de lo concreto y lo abstracto.

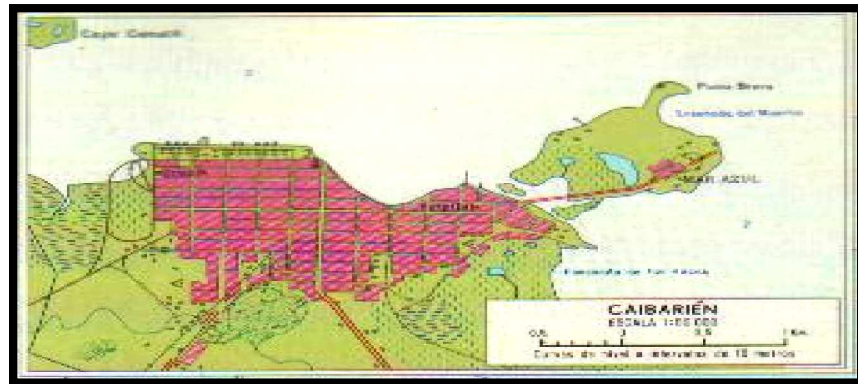
2.2 PROPUESTA DE MEDIOS DE ENSEÑANZA PARA EL TRABAJO CON LA HISTORIA LOCAL

v *Fichero histórico local*: Se realiza en coordinación con la maestra y los alumnos y sirve para recopilar todos aquellos artículos de revistas y periódicos, así como fotos y otros materiales que contribuyan a engrosar las fuentes del conocimiento histórico y le permitirán al niño la búsqueda de información en otras fuentes. Este medio no se limita solo a los contenidos del grado tomado como muestra, sino que le permite al alumno recopilar todo lo que se publica sobre nuestro municipio en diferentes publicaciones. Ejemplo: artículo publicado por Granma a raíz del asesinato de Roberto Torna Mirabal

v *Laminario local*: Estará formado por 18 láminas que representan hechos, figuras y fuentes históricas de la localidad y permiten, además, ilustrar la exposición del maestro. Pueden utilizarse, según su contenido, durante todo el curso. Ejemplos: lámina de pintura aborígen encontrada en nuestro municipio, fotos de figuras históricas, entre otras.



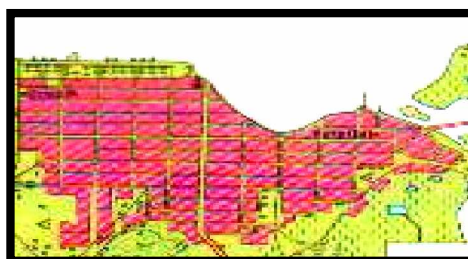
v *Mapas históricos de Caibarién*: Se confeccionan para lograr la ubicación de los hechos en el espacio y dar más científicidad al contenido que se imparte. Ejemplos: mapa que ilustra los principales asentamientos aborígenes en la localidad, y el mapa del lugar donde se funda nuestra villa.



- v *Juegos didácticos*: Tienen como objetivo fundamental la motivación de los alumnos hacia el conocimiento histórico local, así como la reafirmación de estos contenidos en actividades extracurriculares como: encuentros de conocimientos, funcionamiento de áreas de juegos, entre otras. Ejemplos: “Laberinto histórico”. “Ordena y conversa,” y “Dibujo mi historia”.
- v *Maquetas*: Ilustrarán lugares históricos para lograr la representación más clara de los hechos en la mente de los niños. Ejemplo: La organización colonial de la villa, una aldea aborigen, el fuerte, entre otros.



- v *Planos*: Estarán dirigidos a ilustrar las acciones más representativas de nuestro patrimonio histórico local. Ejemplo: lugares visitados por Gómez en nuestro municipio y el cuartel de la tiranía en nuestro municipio..



- v *Videos:* Se incluyen en nuestro trabajo todo el material existente en el banco de vídeos de la localidad, en coordinación con CNTV (telecentro), así como otros recopilados en la comunidad con la cooperación de la familia, este excelente medio facilita la vinculación de lo nacional con lo local de una forma más amena por toda la integralidad que posee y su efecto seguro en el aprendizaje consciente de los alumnos..
- v *Entrevistas a familiares de mártires y especialistas o historiadores de la localidad:* La voz es uno de los medios más utilizados en la escuela primaria y si logramos que sean los testigos o conocedores de la historia local quienes lleven su mensaje a las nuevas generaciones, estaremos, de cierta forma reviviendo esa historia en cada una de las clases donde se aplique este medio.
- v *Carpeta de historia local:* Consiste en una carpeta creada en la computadora, que contiene diferentes textos recopilados de los folletos y publicaciones locales que permitirán a los alumnos: profundizar conocimientos, relizar tareas, entre otras actividades. Ejemplo: El estudio de la biografía de María Escobar Laredo para la posterior valoración de esta figura histórica.



2.3 Resultados del criterio de especialistas (anexo 7)

Para la aplicación de este instrumento se seleccionaron compañeros por su aval científico, su vinculación a la enseñanza primaria y su reconocida experiencia profesional en el municipio (anexo 8).

A decir de estos especialistas y teniendo en cuenta los indicadores que midieron este

instrumento, la propuesta posibilita la solución del problema por cuanto no existen en el municipio los medios de enseñanza necesarios para impartir con calidad los contenidos locales que deben dominar los alumnos, se acerca más a los intereses de estos y resulta motivante a partir de que ilustra el contenido local y actúa sobre su memoria visual lo que permite al maestro transmitir con más facilidad el contenido y que el alumno lo pueda incorporar con facilidad a su conocimiento de forma amena. Un componente activo de ella es que a la vez que nutre de conocimientos y valores a los alumnos, despierta inquietudes investigativas. Posee valor cultural a partir del propio conocimiento histórico-cultural que aporta; porque contribuye a materializar la formación ciudadana y en valores y fortalece la cultura política de la nueva generación, despertando sentimientos de amor hacia sus raíces, tradiciones, figuras relevantes de nuestra historia y un marcado sentido de pertenencia.

2.4 INTERVENCIÓN PRÁCTICA

Para la intervención práctica, primeramente se demostró a la maestra cómo accionar con cada medio, así como los contenidos en que podía utilizarlos y las variantes a utilizar para hacer más efectivo el trabajo.

Se determinó utilizar el laminario en todas las clases a impartir, así como el mapa de Caibarién para ubicar cada hecho en el espacio, mientras la carpeta de historia local se utiliza para profundizar los conocimientos de los alumnos empleando la variante de la softarea.

Una vez que se logró el dominio de los objetivos de la propuesta por parte de la maestra se dio comienzo a su aplicación en las clases de Historia de Cuba durante los 2 primeros períodos de clases del curso escolar en el grupo seleccionado como muestra.

Resultados de la guía de observación a las clases donde se aplicaron los medios (Ver anexo 6).

Con el objetivo de valorar la efectividad de los medios propuestos en el logro de conocimientos de los alumnos a partir de las clases de Historia de Cuba, se observaron un total de 15 actividades de las cuales derivamos los resultados siguientes.

- v Los alumnos lograron adecuadamente la vinculación de lo nacional y lo local viéndolos en un proceso único en 13 de las actividades observadas, manifestando una motivación adecuada por estos contenidos.
- v Se logró la motivación de los alumnos durante toda la actividad en 14 clases, evidenciado en la participación activa de los alumnos y su interés por profundizar más en estos temas locales.
- v La presentación de cada medio de enseñanza logró una atención y concentración de los alumnos de forma voluntaria en todas las clases observadas.
- v La maestra del grupo muestra utilizó cada uno de los medios de enseñanza propuestos de forma adecuada y con gran dinamismo en todas las clases, atendiendo a la preparación previa que se le dio, aprovechando el momento oportuno y en cada uno de los medios todas las potencialidades que ofrecen para fijar el contenido local.
- v Las tareas investigativas derivadas de cada una de las clases fueron resueltas por la mayoría de los alumnos, por lo que quedan como muestra del interés despertado en ellos por conocer la historia de su terruño y la satisfacción de poder dar respuesta correcta a cada tarea.

Este instrumento permitió concluir que las clases observadas elevaron su calidad a partir de que los alumnos demostraron más interés por conocer, tuvieron una participación más activa en las actividades, tanto dentro de las clases, como en las de trabajo independiente.

Resultados de la prueba de salida de los alumnos (Ver Anexos 8)

Al finalizar el período, una vez concluida toda etapa de experimentación de los medios, decidimos aplicar la prueba de salida con el objetivo de comprobar la efectividad de los medios de enseñanza propuestos. Para esta prueba mantuvimos los indicadores de la anterior, como una forma de poder medir con más claridad en nivel de conocimientos alcanzado por los alumnos después de la utilización de los medios propuestos.

Haciendo un análisis por indicador se puede decir que con la presentación de los mapas se logró que los alumnos reconocieran su terruño en forma gráfica, teniendo una mejor ubicación en el espacio y un conocimiento más duradero sobre la localización de los

hechos alcanzando 4 alumnos el nivel medio y 14 el nivel alto para un 90 %

El laminario, los juegos didácticos y las fichas de contenido lograron la fijación de las diferentes fechas y su orden cronológico vinculados a los hechos y acontecimientos nacionales en este indicador se logró que 6 alumnos alcanzaran el nivel medio y 13 el nivel alto, para un 95%

La valoración de figuras de la localidad alcanzó niveles superiores evidenciado en los resultados de esta prueba, pues el niño tuvo una influencia mayor de datos, fotos y argumentos para expresarse mejor sobre las personalidades en nuestra historia local. en este indicador se logró que 3 alumnos alcanzaran el nivel medio y 16 el nivel alto, para un 95%

En este indicador tuvieron mayor incidencia el uso de video, las fotos de figuras históricas, los conversatorios con combatientes y personal especializado, así como realización de tareas investigativas. Sería útil destacar que durante la aplicación de la prueba los alumnos manifestaron seguridad e independencia, respondieron todas las preguntas y no se mostraron inquietos, ni inseguros en su trabajo.

Al aplicar el calculo porcentual tomando nuevamente como aprobados los alumnos que alcanzan los niveles medio y alto, vemos que el nivel de conocimientos de los alumnos llegó en esta prueba al 95%.

Para ilustrar con más claridad los resultados se presenta a continuación esta tabla de valores.

Indicadores	Nivel Bajo	Nivel medio	Nivel alto
I	2	4	14
II	1	6	13
III	1	3	16

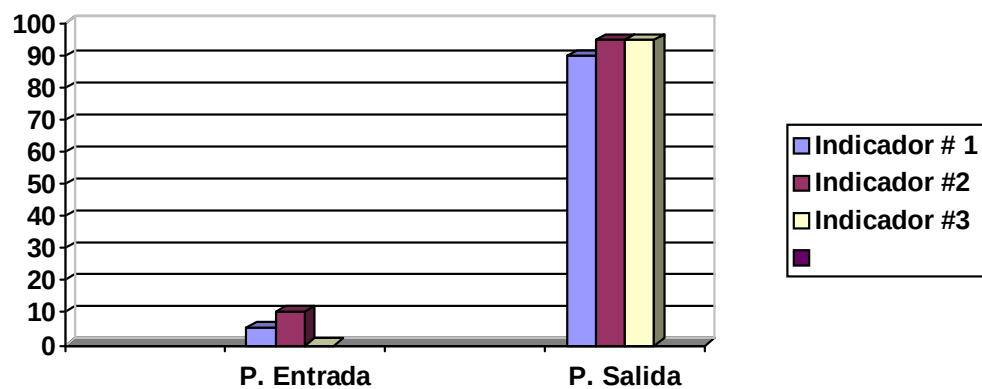
Una vez aplicados todos los instrumentos, se realizó el análisis de sus resultados teniendo en cuenta el método de análisis porcentual, el cual nos permitió ver con claridad dichos resultados a partir de la comparación entre las tres pruebas aplicadas a los educandos. Todo este control de la investigación realizada nos permitió arribar a las conclusiones finales.

COMPARACIÓN DE LOS RESULTADOS FINALES

Se tuvo en cuenta para el control, los resultados de los indicadores que se miden en el trabajo con la aplicación de las 2 pruebas pedagógicas a los alumnos; valorando que en ellas se encierra el cumplimiento de los objetivos por ser el instrumento que más ilustra el avance del aprendizaje de los alumnos. De la aplicación del análisis porcentual se pudo derivar un resultado más visible de estas pruebas, para entonces poder compararlas atendiendo a los tres indicadores que se midieron en cada una.

A continuación se ilustran estos resultados en tablas y gráficas.

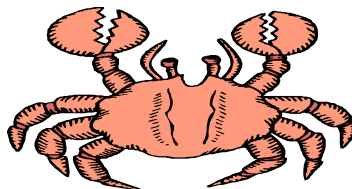
Indicadores	PI	N B	PF	PI	N M	PF	PI	N A	PF
I	17		2	2		4	1		14
II	16		1	3		6	1		13
III	14		1	4		3	2		16



Se deriva de este análisis, cómo fue aumentando progresivamente el número de alumnos que se fueron incorporando a niveles superiores de aprendizaje, hasta alcanzar el cúmulo de conocimientos que demuestran la efectividad de la aplicación de los medios de enseñanza, es bueno destacar cómo en un primer momento el nivel más bajo de conocimientos era incidencia, sin embargo, este nivel fue bajando en la medida que aumentaron los demás lo que ratifica cómo los conocimientos de los alumnos se hicieron cada vez más sólidos con la aplicación de los medios propuestos lo que evidencia el cumplimiento del objetivo del trabajo.

CONCLUSIONES

- v La investigación se sustentó en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba y el conocimiento del componente local en los alumnos de 5to grado a partir del criterio de diferentes autores entre los que se encuentran: Horacio Díaz Pendás, Pablo Guadarrama, Waldo Acevedo Mireles y Pedro García Valdez,.
- v El tratamiento de la historia local en la escuela primaria no alcanza el nivel deseado manifestándose en el poco conocimiento que manifiestan los alumnos y la carencia de medios de enseñanza para dar tratamiento a este componente esencial de la historia.
- v Se creó la propuesta de medios de enseñanza para lograr elevar los conocimientos sobre historia local en los alumnos de 5to. grado teniendo en cuenta los objetivos y contenidos, las particularidades de los alumnos y el sistema de medios propios de la asignatura.
- v Según el criterio de los especialistas se pudo valorar que la propuesta de medios de enseñanza tiene aplicación en la práctica, reúne los requerimientos para su aplicación por lo que puede transformar la realidad educativa contextualizada.
- v Con la aplicación de la propuesta de medios de enseñanza se contribuyó al conocimiento de la historia local en los alumnos de 5to. grado, corroborado por el dominio alcanzado por estos sobre las figuras más relevantes de la historia y cultura locales y las tradiciones de su pueblo.



RECOMENDACIONES

- v Presentar los resultados del presente trabajo en los diferentes eventos científicos para su generalización.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- v (1) Castro Ruz, Fidel. Fundamentos de la investigación educativa. Maestría en Ciencias de la educación. Módulo # 1. p. 5.
- v (2) Castro Ruz, Fidel. "El oficio de pensar." Breve introducción a la historia de la filosofía. Universidad Para Todos. Tabloide # 1. enero 2003. p.24.
- v (3) Pichardo Hortensia. José Martí, Lecturas para niños. p. 236. La Habana: Editorial Pueblo y Educación,1983.

BIBLIOGRAFÍA

- v ACEVEDO MIRELES, WALDO—Apuntes para una metodología de la Historia Local en su vinculación con la Historia Nacional—La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- v BAXTER PÉREZ, E.: La formación de valores una tarea pedagógica, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1989.
- v BUENAVILLA RECIO, R.: Historia de la Pedagogía en Cuba, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1995.
- v CASTRO RUZ, FIDEL.-Una revolución solo puede ser hija de la cultura y de las ideas. La Habana: Editora Política, 2000.
- v COLECTIVO DE AUTORES: Acerca de la educación en el patriotismo, MINED,1994.
- v COLECTIVO DE AUTORES: Temas metodológicos de Historia de Cuba para maestros primarios, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2001.
- v CONSEJO CIENTÍFICO – Historia de Caibarién desde los aborígenes hasta 1990 –Caibarién. Partido Comunista de Cuba. 1993—156 p.
- v CUBA MINISTERIO DE EDUCACIÓN.—Conoce el Patrimonio cultural—La Habana: Editorial libros para la Educación, 1982.
- v -----Historia de Cuba. Orientaciones Metodológicas. quinto grado---La Habana: Editorial Pueblo y Educación,1990.
- v -----Medios de Enseñanza, Infinidad de iniciativas.— La Habana: Editorial Pueblo y Educación. 1989.

- v -----Temas Metodológicos Historia de Cuba, para maestros primarios.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- v Aprendizaje del Escolar Primario, República de Cuba, Ministerio de Educación, Agosto 2003

- v _____ Metodología de la Enseñanza de la Historia de Cuba para la Enseñanza primaria: capítulo VII. – La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1991.

- v _____ Maestría en Ciencias de la Educación, Módulo III, Primera Parte, Mención en Educación Primaria, Pueblo y Educación, 2007

- v _____ Maestría en Ciencias de la Educación, Módulo III, Segunda Parte, Mención en Educación Primaria, Pueblo y Educación, 2007.

- v GARCÍA GALLO, G. J.: Bosquejo histórico de la educación en Cuba, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1978.

- v GUZMÁN DE ARMAS, L.: Temas Metodológicos Historia de Cuba para maestros primarios, Ed. Pueblo y Educación, la Habana, 2000.

- v MAYOR ZARAGOZA, FEDERICO. —Un patrimonio para todos los hombres— p.4. —En el correo. —UNESCO, Ago. 1988.

- v LEAL, H.: y otros: Metodología de la enseñanza de la Historia de Cuba para la Educación primaria, Ed. Pueblo y Educación, La habana, 1991.

- v LEAL, H.: Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia, Ed. Pueblo y Educación La Habana, 2000.

- v RUIZ RODRÍGUEZ, EDUARDO—Caibarién. Breve Reseña Histórica.— Publicación Local. 1986.

- v -----Trabajo de Diploma: La historia y la cultura locales vinculadas a la asignatura Lengua Española, componente lectura, en tercer grado.-Alexis Vergel Campanioni y otros –curso 2001-2002.-Tutora: Lic.:María Morcillo Escuela.

- v ----- Trabajo de Diploma: Actividades para el trabajo con las efemérides locales en 5to grado.- Mariela León Carrillo,- curso 2007- Tutor: Lic.: Alexis Vergel Campanioni.

- v Tesis de Maestría “Propuesta de lecturas para el trabajo con la historia local en 3er grado.”-Alexis Vergel,- curso,-07-08, Tutor: Dra. Marilin Urbay Rodríguez.

ANEXOS

ANEXO # 1
Análisis de documentos

Indicadores a medir:

1. Tratamiento que se ofrece a la historia local en la escuela primaria.
2. Vías que se utilizan en la escuela para trabajar lo histórico-local.
3. Sustento de medios con que cuentan en el centro los docentes para trabajar la historia nacional y local.
4. Caracterización del niño de 5to. grado.
5. Importancia del estudio de la historia local en la formación cultural y de valores.

ANEXO # 2

Prueba Pedagógica de entrada.

Objetivo: Constatar el nivel de conocimientos que poseen los alumnos sobre la historia local.

I. En la etapa de la Comunidad Primitiva nuestra localidad fue habitada por diferentes asentamientos aborígenes:

A) Mencione en qué lugares se ubicaron dichos asentamientos.

B) Localízalos en el mapa.

II. Ordena cronológicamente:

___ Martí publica en el periódico Patria, un artículo donde resalta a la figura de Carlos Roloff.

___ Visita la cayería norte el Padre Bartolomé de las Casas.

___ Entrada a la ciudad de las tropas mambisas que habían participado en la guerra.

___ Fundación de Caibarién por Don Narciso de Justa.

III. El 8 de mayo de 1866 nace en Caibarién la insigne patriota María Escobar Laredo. Valore esta figura en su participación en las gestas libertadoras.

Escala valorativa:

Pregunta I: Si menciona 3 lugares y los localiza .N A

3 lugares y localiza al menos uno N M

2 o 1 lugar y no localiza N B

Pregunta II: . Si ordena correctamente todos los hechos N A

Tiene alguna imprecisión N M

No ordena correctamente los hechos NB

Pregunta III: ¿ Quién fue?.

¿Qué hizo y dónde lo demostró?

Juicio valorativo del alumno.

NA: valora teniendo en cuenta los indicadores anteriores con profundidad en lo que expone.

N M: Valora siguiendo los indicadores pero no argumenta correctamente.

N B: No tiene en cuenta los indicadores para valorar y no ofrece ningún argumento.

ANEXO # 3

Encuesta a los maestros

Cargo que ocupa:_____.Grado: _____

Objetivos: Constatar la preparación que reciben los docentes de 3. grado para dar salida al componente de historia local en sus clases.

Compañeros (a) necesitamos saber qué preparación reciben los docentes para trabajar la historia local en sus clases. Su contribución será útil a nuestro trabajo

Gracias

I. ¿Considera importante abordar hechos y acontecimientos relacionados con la historia local en sus clases y actividades?

a) Si _____ No _____ b) ¿ Por qué?

II. ¿Conoce usted la bibliografía existente sobre la historia local de su municipio?

Si _____ No _____ ¿Cuáles? _____

III, ¿Se le orienta y demuestra cómo vincular lo local en sus clases y otras actividades?

a) Si _____ No _____ A veces _____

IV. Marque con una X las formas fundamentales a través de las cuáles usted da tratamiento a la historia local:

_____ Exposición del contenido en las clases cuando hay relación.

_____ Visitas al museo histórico local.

_____ Tareas investigativas.

_____ Concursos de dibujos.

_____ Visitas a lugares históricos.

_____ Juegos didácticos.

_____ Matutinos especiales.

_____ La vinculación con la biblioteca escolar.

ANEXO #4

Entrevista a la maestra

Escuela _____ Entrevistador: _____

Entrevistado: _____

Ocupación: _____ Grado: _____ Años de exp: ____

Objetivos: Constatar el nivel de conocimientos que posee la maestra para trabajar la historia local.

Compañera: Necesitamos conocer el nivel de conocimientos y preparación para trabajar la historia local en sus clases por lo que le agradeceríamos su colaboración.

Gracias.

Cuestionario:

- I. ¿Considera usted que el trabajo de la historia local sea importante en el desarrollo integral de sus alumnos? ¿Por qué?
- II. ¿Qué son para usted los valores patrimoniales?
- III. ¿Mencione cuatro hechos de la localidad que usted halla trabajado con sus alumnos.
- IV. De los medios siguientes diga cuál ha utilizado en las clases de historia local:
 - v Mapas históricos _____.
 - v Gráfica del tiempo _____.
 - v Libro de texto _____.
 - v Láminas _____.
 - v Videos _____.
 - v Software Educativo _____.
 - v Juegos didácticos _____.
 - v Maquetas _____.

V. Diga en qué etapa y hecho vincularías las siguientes figuras de la historia local.

v María Escobar Laredo

Etapa _____ Hecho _____.

v Capitán Roberto Rodríguez “El Vaquerito”

Etapa _____ Hecho _____.

v Fundación de Caibarién por Don Narciso de Justa

Etapa _____ Hecho _____.

v Pablo Agüero Guedes

Etapa _____ Hecho _____.

VI. ¿Le gustaría recibir orientación sobre cómo vincular la historia local en sus clases de Historia?

ANEXO # 5

Guía de entrevista a la directora de la escuela:

Escuela: _____.

Entrevistador: _____.

Entrevistado: _____.

Ocupación: _____.

Grado: _____.Años de experiencia: _____.

Objetivos: Constatar el nivel de prioridad que tiene el tratamiento de la historia local en el sistema de trabajo en la dirección de la escuela.

Compañera: Necesitamos conocer cómo se proyecta el trabajo con la historia local dentro del sistema de trabajo metodológico de la escuela.

Gracias.

Cuestionario:

- I. ¿Considera usted que el conocimiento de la historia local contribuye a elevar el nivel cultural de las nuevas generaciones? ¿Por qué?
- II. Diga a través de qué actividades se proyectan el trabajo con la historia local en el centro.
- III. ¿Qué carencias percibe la dirección de la escuela sobre el tratamiento de la localidad en los docentes?
- IV. ¿Se incluye en el trabajo metodológico actividades donde se orienta y demuestra a los docentes el trabajo con la historia local? Ejemplifique.
- V. ¿Al visitar y evaluar las clases de Historia de Cuba tiene usted en cuenta, siempre que sea posible, la vinculación de lo nacional y lo local?

VI. ¿Cuenta la escuela con los medios bibliográficos y de enseñanza necesarios para emprender este trabajo? ¿Cuáles?

ANEXO # 6

Guía de observación a las clases de Historia

Objetivos: Constatar cómo se trabaja la historia local a través de las clases de Historia de Cuba.

Indicadores:

- 1) Dominio de los objetivos: El maestro comunica los objetivos de historia local a los alumnos.
 - a). Las actividades de aprendizaje se corresponden con los objetivos.
 - b). Propicia que los alumnos comprendan el valor del contenido local.
- 2). Dominio del contenido: El maestro establece una correcta relación entre lo nacional y lo local.
 - a). Aprovecha todas las posibilidades del contenido para educar a los alumnos.
 - b). Establece correspondencia entre objetivo, contenido y características psicológicas del niño.
- 3.) Uso de procedimientos y métodos: Utiliza métodos y procedimientos para activar al alumno hacia la búsqueda independiente del conocimiento.
 - a). Estimula la búsqueda de información en otras fuentes (museos, computación, biblioteca, etc).
- 4). Medios de enseñanza: Emplea todos los medios posibles para favorecer un aprendizaje desarrollador.
 - a). Utiliza software vinculándolos a los objetivos y los contenidos locales.
 - b). Utiliza el video a partir de los objetivos y contenidos locales propuestos.
 - c). Si explota las potencialidades del medio.
- 5). Motivación: Implica al alumno durante toda la clase.
- 6). Etapas de orientación: Logra que el alumno comprenda qué, para qué, cómo aprender la historia local (orientación hacia el objetivo)
 - a). Propicia que el alumno establezca nexos de lo conocido (aseguramiento de las condiciones previas).

b). Controla si comprende la orientación.

7). Etapas de ejecución: Lograr que los alumnos trabajen independientemente.

a). Los alumnos ejecutan actividades por equipos.

b). Atiende diferenciadamente las necesidades y potencialidades de los alumnos.

8). Etapas de control: Utiliza diferentes vías de control durante la clase.

a). El maestro propicia la realización de actividades de control, autocontrol, valoración y autovaloración.

9). Productividad durante la clase: Las actividades que planifica contribuyen a garantizar la mayor productividad de cada uno durante la clase

ANEXO # 7

Criterio de especialistas

Objetivo: Corroborar, atendiendo al criterio de especialistas, las posibilidades de solución de la problemática planteada con la aplicación de la propuesta.

Compañero: necesito que analice la situación problémica presentada y de su criterio acerca de las posibilidades de solución de la misma a partir de la aplicación de la propuesta basado en los siguientes indicadores:

- v Posibilidades del logro de conocimientos en los alumnos.
- v Aportes al conocimiento histórico local que ofrece a los alumnos.
- v Valor cultural.
- v Posibilidades que brindan para la vinculación de lo local y lo nacional
- v Valor motivacional
- v Posibilidades de generalización
- v Nivel de asequibilidad que proporciona a los alumnos
- v Valor educativo
- v Carácter científico que aporta al contenido.
- v Relación con el aprendizaje desarrollador.

ANEXO: 8

Relación de especialistas:

<u>Nombres y apellidos</u>	<u>Cargo que ocupa</u>
v Lic: Esther Rangel.....	Coordinadora museo histórico local.
v Dra.: Acelia Simón.....	Comisión municipal. de historia.
v Lic: María del Carmen Rodríguez.....	Metodóloga integral.
v Lic: Aramis Médez Arce.....	Español y literatura.
v Lic: Benito Carreras.....	Historiador de la ciudad.
v Msc. Eduardo Novoa.....	Resp. Asignatura historia mpio.

ANEXO # 9

Prueba Pedagógica de salida.

Objetivo: Constatar el nivel de conocimientos que poseen los alumnos sobre la historia local después de aplicada la propuesta.

1. En la etapa de la Comunidad Primitiva nuestra localidad fue habitada por diferentes asentamientos aborígenes:
 - A) Mencione en qué lugares se ubicaron dichos asentamientos.
 - B) Localíalos en el mapa.
2. Ordena cronológicamente:
___ Martí publica en el periódico Patria, un artículo donde resalta a la figura de Carlos Roloff.
___ Visita la cayería norte el Padre Bartolomé de las Casas.
___ Entrada a la ciudad de las tropas mambisas que habían participado en la guerra.
___ Fundación de Caibarién por Don Narciso de Justa.
3. El 8 de mayo de 1866 nace en Caibarién la insigne patriota María Escobar Laredo. Valore esta figura en su participación en las gestas libertadoras.

Escala valorativa: Se mantiene la de la prueba anterior.