

*Universidad de las Ciencias de la Cultura Física y el Deporte  
Facultad Villa Clara*

*La mini-biblioteca de cultura física como vía para la  
participación en actividades físico-recreativas.*



**Tesis en opción del grado académico de Máster en  
Actividad Física en la Comunidad.**

*Autora: Lic. Belkys Zumaquero Céspedes*

*Santa Clara*

2009



*Universidad de las Ciencias de la Cultura Física y el Deporte*  
*Facultad Villa Clara*

*La mini-biblioteca de cultura física como vía para la  
participación en actividades físico-recreativas*

**Tesis en opción del grado académico de Máster en  
Actividad Física en la Comunidad.**

*Autora: Lic. Belkys Zumaquero Céspedes*

*Tutores: MSc. Iris Mederos Aguirre*

*MSc. Ing. Vilma Hernández Rey*

*Santa Clara*

*2009*

**Resumen**

La recreación y el tiempo libre devienen un problema práctico en las condiciones del socialismo al concretar su presencia en la elevación del nivel cultural. Actualmente en nuestras comunidades existen deficiencias respecto a la participación en actividades físico-recreativas. Uno de los problemas que inciden es el bajo nivel de desarrollo de la cultura informacional en los miembros de la comunidad, que rebasa los marcos de la escolaridad, tal como ocurre en el Consejo Popular “Condado Norte” de la ciudad de Santa Clara, lugar donde se realiza esta investigación, y que tiene como objeto de estudio la participación. Entre los resultados más relevantes de este trabajo está el diagnóstico realizado a sus habitantes, el cual permitió, a través de los métodos de Observación y Encuesta, conocer la poca comprensión sobre la práctica de la actividad física que existía entre los pobladores, lo cual repercutía en que la participación en dichas actividades fuera baja. Para solucionar la situación se propone como objetivo crear una mini-biblioteca de cultura física con el fin de incrementar la participación en actividades físico-recreativas en dicho Consejo Popular; de esta forma, los pobladores obtienen cultura informacional acerca de la cultura física mediante la lectura y otras acciones relacionadas con la misma. La mini-biblioteca ofrece una alternativa de recreación y promueve la participación en las actividades programadas por la Escuela Comunitaria. Para su implantación solo se contó con el concurso y colaboración de las masas. Como resultado relevante se obtiene, además, la evaluación en relación con el diagnóstico inicial, la cual proporcionó, como efecto, un acrecentamiento del nivel de participación en las actividades físico- recreativas.

## **Índice**

Páginas

|            |  |           |
|------------|--|-----------|
| <b>I</b>   | <b>Introducción.....</b>   | <b>1</b>  |
| <b>II</b>  | <b>Desarrollo</b>  |           |
|            | <b>Capítulo I: Marco Teórico Referencial.</b>                      |           |
| 1.1        | Las comunidades cubanas.....                                       | 7         |
| 1.2        | La cultura en la sociedad.....                                     | 12        |
| 1.2.1      | Cultura informacional.....   | 16        |
| 1.3        | Las bibliotecas comunitarias.....                                  | 18        |
| 1.4        | La recreación como fenómeno sociocultural.....                     | 23        |
| 1.5        | La participación en la comunidad.....                              | 25        |
|            | <b>Capítulo II: Marco metodológico de la investigación.</b>        |           |
| 2.1        | Tipo de estudio.....   | 30        |
| 2.2        | Escenario y sujetos.....   | 33        |
| 2.3        | Caracterización de la comunidad Consejo Popular Condado Norte ...  | 34        |
| 2.4        | Métodos y técnicas empleados por etapas.....                       | 37        |
|            | <b>Capítulo III: Análisis de resultados.</b>                       |           |
| 3.1        | Diagnóstico de la situación actual.....                            | 46        |
| 3.2        | Elaboración e implementación.....                                  | 54        |
| 3.3        | Evaluación.....  | 56        |
| 3.4        | Reelaboración de acciones para la solución de problemas detectados | 66        |
| <b>III</b> | <b>Conclusiones y Recomendaciones.....</b>                         | <b>67</b> |
| <b>IV</b>  | <b>Recomendaciones.....</b>  | <b>68</b> |
| <b>IV</b>  | <b>Bibliografía</b>  |           |
| <b>V</b>   | <b>Anexos</b>  |           |

## **I. Introducción**

En Cuba, la cultura física como derecho del pueblo, como dimensión de la cultura nacional, asegurada por las condiciones socioeconómicas, está llamada a desempeñar un papel esencial en la vida del pueblo por su valor específico, por ofrecer opciones, las cuales pueden potenciar el autodesarrollo. Esta debe llegar a constituir una escuela formadora de conciencia, un adecuado y eficaz instrumento para la elevación del nivel cultural integral del pueblo.

Desde los primeros años de la Revolución se ha impulsado el desarrollo del deporte, la educación física y las actividades recreativas de forma masiva en toda la población, lo que ha conducido a la elevación sistemática e ininterrumpida del nivel cultural y moral que requiere la sociedad que se construye.

La cultura física ha tomado en estos tiempos un enorme auge. En la actualidad es analizada por múltiples especialistas, tales como psicólogos, sociólogos, médicos, pedagogos, hecho que da cumplimiento a lo planteado por Fidel Castro Ruz cuando expresó: "...el derecho a la educación física, el deporte y la recreación, funge como instrumento del desarrollo integral, la salud y la felicidad de nuestro pueblo." (15,22)

En Cuba la recreación, como componente de la cultura física, está conformada por una nutrida gama de actividades que se ejecutan en el tiempo libre, de las cuales el individuo puede optar por aquellas que se correspondan con sus intereses expresados individualmente, sus capacidades y sus habilidades.

La recreación y el tiempo libre devienen un problema práctico en las condiciones del socialismo; se concreta su presencia en la elevación del nivel cultural de la población.

El creciente progreso científico- técnico ha provocado una reducción de la carga física en el proceso, tanto de la actividad productiva como doméstica, razón por la

cual se hace necesaria una correcta planificación y oferta de actividades culturales, deportivas y recreativas que faciliten el uso adecuado del tiempo libre.

La participación de los ciudadanos en las diferentes actividades recreativas programadas debe jugar cada día, con más fuerza, un importante papel en las comunidades, aprovechando el espacio físico y los recursos inherentes del lugar, la propia fuerza laboral y el apoyo de las organizaciones políticas y de masas.

**La participación es el elemento clave** para favorecer los procesos de desarrollo comunitario, partiendo del análisis Estado-sociedad; lo cual favorece la transformación de las relaciones de poder, la descentralización, la autonomía, la autogestión, el autodesarrollo, el compromiso activo y el protagonismo compartido.

Actualmente en las comunidades existen deficiencias respecto de la participación. Uno de los problemas que inciden en esta, es el bajo nivel de desarrollo de la cultura informacional en los miembros de la comunidad, que rebasa los marcos de la escolaridad. Es importante señalar que la comunidad, incluidos los diferentes grupos etarios, debe ser educada, formada sobre la base de los conocimientos acerca de la actividad física.

Las bibliotecas surgen desde fines de siglo XVIII, pero en los tiempos de la Revolución Científico-Técnica, comenzaron a valorarse cada vez más, como una de las instituciones más necesarias en el desarrollo de la enseñanza activa e integral de los pueblos.

En las comunidades cubanas la biblioteca no debe estar sencillamente agregada, sino que debe ser una parte integrante o, incluso, el corazón mismo de una institución o de los contextos en que se encuentra; ella contribuye a formar hábitos y capacidades que son indispensables en la formación de la personalidad.

**Situación problémica.**

En el Consejo Popular Condado Norte, existe escasa participación en las actividades físico-recreativas programadas por el INDER. El acercamiento a los líderes y pobladores del referido Consejo permitió apreciar la poca comprensión que existe sobre la práctica de la actividad física, la falta de conocimientos y de información en relación con su importancia y las ventajas que brinda al ser humano.

### **Justificación de la investigación.**

La situación problemática induce a la necesidad de:

- Iniciar un trabajo comunitario cuyo propósito sea potenciar los esfuerzos y la acción de la comunidad para favorecer la participación de los ciudadanos en las actividades físico-recreativas.
- Incrementar la cultura informacional acerca de la cultura física, como vía para mejorar la participación de la población en las actividades físico-recreativas.

### **Problema científico.**

¿Cómo contribuir al incremento de la participación en actividades físico-recreativas, por parte de los pobladores de la comunidad Condado Norte?

### **Objeto de estudio y campo de acción.**

**El objeto de estudio** es la participación. **El campo de acción** lo constituye la participación en las actividades físico-recreativas por parte de los pobladores de la comunidad.

### **Objetivo general:**

Establecer una mini-biblioteca de cultura física como vía para la participación en actividades físico-recreativas en el Consejo Popular Condado Norte.

### **Preguntas científicas.**

1. ¿Cuál es el estado inicial, en cuanto a participación en actividades físico-recreativas, de los pobladores de la comunidad Condado Norte?
2. ¿Cuál es la propuesta para incrementar la participación en actividades físico-recreativas?
3. ¿Cuán efectiva es la mini-biblioteca de cultura física instaurada en la comunidad?

Con la finalidad de dar respuesta a las interrogantes científicas se proponen los siguientes

### **Objetivos específicos:**

1. Diagnosticar la situación, en cuanto a participación en actividades físico-recreativas, que poseen los habitantes de la comunidad y las potencialidades de estos, que puedan constituir vías para la solución de sus problemas.
2. Elaborar la mini-biblioteca de cultura física y el plan de acciones, en función de contribuir al incremento de la participación en actividades físico-recreativas de los pobladores de la comunidad Condado Norte.
3. Valorar la pertinencia de la mini-biblioteca de cultura física, desde el resultado de su puesta en práctica.

### **Breve reseña de los enfoques metodológicos adoptados**

Se adoptaron enfoques metodológicos basados en métodos de nivel teórico y empírico. Entre los primeros aparecen el método Analítico-sintético, el Inductivo-deductivo y el Método de tránsito de lo abstracto a lo concreto; se encuentran

entre los segundos la observación, la encuesta, Técnicas participativas, el experimento de control mínimo, así como la triangulación entre métodos.

Como se verá posteriormente, en uno de los capítulos del trabajo (Marco Metodológico de la Investigación), se detallan cómo y para qué fueron empleados estos métodos, técnicas e instrumentos.

### **Beneficios de la investigación.**

Con la creación de la mini-biblioteca de cultura física se podrá desarrollar la cultura informacional sobre este campo, al propiciarse una alternativa de recreación y de participación en las actividades físico-recreativas programadas por la Escuela Comunitaria. Colateralmente, la mini-biblioteca constituye una institución con posibilidades concretas para contribuir al perfeccionamiento de las habilidades comunicativas de los pobladores, pues el incremento del hábito de lectura, así como el desarrollo de actividades orales a nivel comunitario, derivadas del contacto con los libros, incidirá en un mejor dominio de la lengua materna, aspecto que es eje central en todo el sistema educativo cubano.

### **Los aportes de la investigación son:**

Práctico. El aporte práctico se materializa en la propuesta de una mini-biblioteca que proporciona una alternativa de recreación y promueve la participación en las actividades programadas por la Escuela Comunitaria.

Social. Contribuye al cambio en el comportamiento social de los pobladores de la comunidad Condado Norte y su actitud en relación con las actividades realizadas por la Escuela Comunitaria.

Educativo. Permite desarrollar la cultura informacional sobre la cultura física.

### **Novedad Científica.**

El trabajo resulta novedoso al no existir en Cuba antecedentes de este tipo de labor en el ámbito relacionado con la actividad físico-recreativa en la comunidad.

### **Estructura de la tesis.**

La tesis está estructurada en tres capítulos: el primero aborda el Marco Teórico Referencial; en el segundo, se expone el Marco Metodológico de la Investigación y en el tercer capítulo se muestra el Análisis de los Resultados.

## **II. Desarrollo**

## **Capítulo I: Marco Teórico Referencial.**

### **1.1 Las comunidades cubanas.**

Los movimientos comunitarios en el mundo están asociados a la autogestión local y al autodesarrollo de la comunidad. La mayor parte de estos movimientos han surgido de las necesidades de sobrevivencia en los pobladores.

En lo que corresponde a la realidad cubana, estos aspectos requieren de precisiones y matices particulares, sobre todo, porque el Estado cubano, desde el primero de enero de 1959, ha tenido como preocupación y ocupación esencial el desarrollo de la comunidad, enfrascado en una gran Batalla de Ideas, que tiene como una de sus principales vertientes, la masificación de la cultura (la cual se ha extendido a cada rincón del país) y la atención a todos los sectores de la población, con énfasis especial en los más vulnerables.

La creación de los consejos populares y de movimientos comunitarios en diferentes regiones del país, está propiciando la transformación de la conciencia ciudadana, según la cual el estado debe satisfacer todas sus necesidades informacionales y está avanzando hacia la concientización de que es la propia comunidad, sus recursos y fuerzas internas, la que debe resolver sus problemas para garantizar su desarrollo.

El proceso de identificación comienza en el entorno más cercano al individuo, y aun en las grandes ciudades, es la base del sentimiento de pertenencia a ella y de compromiso con lo que allí sucede, lo que se transmite de generación en generación, hasta conformar un estilo de vida urbano, pero con las características y connotaciones del barrio.

Los elementos del entorno físico del barrio, sus edificios, calles, parques y servicios sociales, constituyen el punto de apoyo psicológico y los elementos con

los que se orientan y se identifican sus moradores, incluso con los que evocan momentos de su vida: el parque donde juegan, la esquina donde se reunían los adolescentes, etc., y propicia el sentimiento de pertenencia, que luego permite defender y cuidar ese entorno, y que los dispone a movilizarse para diferentes propósitos.

Las intensas relaciones vecinales se reflejan en la solidaridad ciudadana alrededor de la gestión, en la herencia de los hábitos para la organización de actividades deportivas y culturales y en otros muchos ámbitos de la vida.

En Cuba, estas manifestaciones adquieren dimensiones mayores, debido a que el carácter del cubano le permite familiarizarse rápidamente y entrar en contacto con las personas circundantes sin muchas inhibiciones, ya que cotidianamente la vida se desenvuelve muy pegada a la calle, al balcón, en la vía o en el solar.

“La historia se ha encargado de reforzar estas características en la intensa dedicación de la población a las tareas de la Revolución, que ha permitido la preparación y el adiestramiento masivo en la participación. El Programa del Partido Comunista de Cuba dejó establecido que el creciente aumento de la participación de todo el pueblo es factor decisivo en la construcción del socialismo.” (25,6-8)

Una característica esencial del deporte socialista cubano es su carácter participativo, el que posee reconocimiento legal; el régimen de participación promueve la incorporación de la población al deporte, principalmente de los escolares, su estímulo permanente, el desarrollo de las tradiciones deportivas locales, el uso de áreas e instalaciones rústicas y la organización informal de equipos y actividades, como premisas para el desarrollo de la cultura física y garantía de una amplia cantera de nuevos talentos deportivos.

Las escuelas comunitarias constituyen la base de la formación deportiva, tienen un carácter territorial y polivalente porque en ellas se realiza, en lo esencial, todo el sistema del deporte cubano, responden por la práctica de la Educación Física Escolar, y para todas las restantes edades, la Cultura Física, Terapéutica y Profiláctica, la Recreación y el Deporte de Alto Rendimiento.

Estas funciones hacen que el Estado y las organizaciones políticas y de masas, se preocupen constantemente por establecer y consolidar las premisas objetivas y subjetivas para el desarrollo de las actividades programadas por las escuelas comunitarias.

A mediados del siglo pasado surgió el término relacionado con la comunidad de usuarios, la comunidad de científicos. (que es a su vez una comunidad de usuarios); concepto devenido de la modernidad, de la necesidad de encauzar los tremendos flujos de información surgidos a partir de la Segunda Guerra Mundial.

Pero aquí se hace referencia a otro tipo de comunidad, que es también comunidad de usuarios, al menos potencial. El barrio, la circunscripción, la cuadra, el asentamiento; son todas comunidades, con diferentes perfiles ocupacionales, con distintas aspiraciones, pero con rasgos comunes que son los que precisamente le dan forma de tal comunidad.

En el estudio bibliográfico sobre este tema, se realizó un profundo análisis de 30 conceptos de comunidad. A continuación se hace referencia a algunos de ellos por considerarse los más pertinentes en correspondencia con el propósito que guía este trabajo, ya que expresan una pluralidad conceptual.

La enciclopedia libre Wikipedia (69, 34) define la comunidad como "... grupo o conjunto de personas (o agentes) que comparten elementos en común, elementos tales como un idioma, costumbres, valores, tareas, visión de mundo, edad, ubicación geográfica (un barrio por ejemplo), estatus social, roles, etc. Por lo general en una comunidad se crea una identidad común, mediante la

diferenciación de otros grupos o comunidades (generalmente por signos o acciones), que es compartida y elaborada entre sus integrantes y socializada.

Uno de los propósitos de una comunidad puede ser unirse alrededor de un objetivo en común. Aun cuando se señaló anteriormente, basta una identidad en común para conformar una comunidad, sin la necesidad de un objetivo específico”.

Juan Pablo Terra (62,21) plantea que “... lo comunitario es básicamente un modo de relación entre personas, más que de relaciones con las cosas. Consideraremos técnicamente comunidad, a aquella unidad de organización social caracterizada por una unión basada en fundamentos afectivos, emotivos y tradicionales, en el marco de una relación que pretende mediante relaciones consensuales legitimar las normas fundamentales de convivencia”.

Ezequiel Ander Egg (5, 30) refiere que la comunidad es”...una agrupación organizada de personas que se perciben como unidad social, cuyos miembros participan de algún rasgo, interés, elemento, objetivo o función común, con conciencia de pertenencia, situados en una determinada área geográfica en la cual la pluralidad de personas interacciona más intensamente entre sí que en otro contexto”.

Según el Grupo Ministerial para el Trabajo Comunitario (37, 14), la comunidad se conforma objetivamente y a partir de ello, puede ser definida como “El espacio físico-ambiental geográficamente delimitado donde tiene lugar una serie de interacciones sociopolíticas y económicas que producen un conjunto de relaciones interpersonales sobre la base de las necesidades.”

Aida Martín Rodríguez citada por Marta Terry (63, 3) plantea que “... constituyen formas de agrupamiento humano, en espacios físicos y funcionales donde tiene lugar una interacción a partir de la existencia de un conjunto de necesidades disímiles que generan una variedad de prácticas para dar respuestas y

satisfacer las demandas y aspiraciones de quienes integran un espacio común.”

Alonso Freyre citado por Omar Gómez Anoceto (29,103) define que “... la comunidad es un grupo social que comparte espacio donde la participación y cooperación de sus miembros posibilitan la elección consciente de proyectos de transformación dirigidos a la solución gradual y progresiva de las contradicciones potenciadoras de su autodesarrollo”.

En estos conceptos se pueden encontrar elementos aportativos a este trabajo como son:

- Agrupamiento humano.
- Intereses, objetivos y rasgos comunes.
- Normas de convivencia
- Pluralidad de individuos.
- Interrelación.
- Cooperación y solidaridad.
- Sentimientos de identidad.
- Área geográfica determinada
- Autodesarrollo comunitario.

## **1.2 La cultura en la sociedad.**

Este concepto lo integran las formas de sentir y de pensar, los valores y creencias, los hábitos sociales, las costumbres y tradiciones, las formas de entender e interpretar la realidad, los deseos y expectativas, las formas de expresión individual y colectiva existentes en el entorno. Todas estas cuestiones influirán en la acción, ofreciendo oportunidades y ventajas que se pueden

aprovechar para conseguir una mayor eficacia en las comunidades, si se logra obtener más cultura.

El término cultura posee gran variedad de definiciones en la literatura consultada. A continuación serán abordadas algunas de ellas.

El Breve diccionario de términos socio-políticos (10, 44) la define como “Conjunto de todos los tipos de actividad transformadora del hombre y de la sociedad, así como de los resultados de esta actividad. Suele hacerse distinción entre cultura material y cultura espiritual. La primera engloba los bienes materiales y los correspondientes medios de producción. La segunda incluye la suma de conocimientos, todas las formas de la conciencia social”.

El Diccionario de la lengua española de sinónimos y antónimos (20,142) describe este término como “cultivo, instrucción, adelanto, avance, ciencia, conocimientos, ilustración, literatura, sabiduría, maestría, educación, civilización, luces, culto, saber, cortesía, erudición, progreso, perfección, mejoramiento, formación, desarrollo, prosperidad.”

La Biblioteca Encarta (11, 355) fundamenta por cultura “Conjunto de rasgos distintivos, espirituales y materiales, intelectuales y afectivos, que caracterizan a una **sociedad o grupo social** en un período determinado. El término cultura engloba además **modos de vida**, ceremonias, arte, invenciones, tecnologías y creencias. A través de la cultura se expresa **el hombre, toma conciencia** de sí mismo, cuestiona sus realizaciones, busca nuevos significados y crea obras que le trascienden.”

Posterior al análisis de estos criterios se observó que este último concepto se ajusta perfectamente al presente trabajo, pues resalta como aspecto fundamental el social, el colectivo, ya que responde a modos y estilos de vida en las

expresiones humanas, por lo tanto, es el resultado de un proceso histórico social integral.

La cultura es un rasgo distintivo del modo de vida, ella abarca todas las acciones creativas del hombre; es medida de desarrollo y subdesarrollo. La concreción de la cultura lo constituyen los objetos culturales que tienen un carácter histórico, y que responden a las exigencias planteadas por un modo de vida específico.

La cultura física es componente de la categoría cultura. "La cultura física es un elemento del sistema social y medio específico de actividad social dirigida a la perfección física como parte integrante del desarrollo integral y armónico de la personalidad" (26,46-48)

La cultura física en su función social ejerce una influencia especial en la cultura espiritual de la sociedad y está determinada por el desarrollo histórico-concreto y condicionado por el medio social, económico y político

.

Los documentos del Partido Comunista de Cuba, en especial el Programa, reflejan esta concepción y su significado. Un papel importante en la utilización del tiempo libre corresponde a la cultura física y el deporte, por el papel forjador del carácter de las personas y en el robustecimiento de la disposición y capacidad para la defensa de la patria, las posibilidades de sano disfrute y esparcimiento que encierran, la influencia que tienen en la preservación y mejoramiento de la salud de la población, en el aumento de la capacidad de rendimiento y espíritu competitivo.

"Teniendo en cuenta que el origen del problema de la cultura ha estado en las concepciones filosóficas más diversas de la historia del pensamiento humano como fenómeno, esto no se ha conformado como asunto teórico hasta el siglo XVIII cuando madura la comprensión del nexo que es esencial a la definición de cultura: la diferencia entre lo creado por el hombre y lo natural. Esta diferencia

marca la entrada del fenómeno de la cultura al status del problema teórico al fijar el carácter contradictorio de esta relación. El desarrollo de esta contradicción impulsa un ángulo nuevo en el enfoque de los problemas humanos, y consecuentemente, la aparición de un ámbito disciplinario: la Teoría general de la cultura". (43,127)

Algunos autores presuponen que la comprensión de la cultura física ocurre a partir de esta teoría, que revela los nexos entre lo creado por el hombre y la naturaleza. Este enfoque halla su plenitud en los países socialistas, sustentado en el amplio movimiento educacional y cultural que se desarrolló a mediados de siglo y el enfoque social aplicado a su explicación; en otras palabras, se trata de alcanzar una comprensión totalizadora y las maneras funcionales en que se refleja la práctica de la cultura física en la sociedad.

De tal manera Bárbara Paz (43, 130) define la cultura física como " una categoría de naturaleza filosófica que exhibe el máximo nivel de generalidad, expresa un tipo de saber regular, predictivo que modela la relación entre lo ideal social y las prácticas que se concretan en la actividad física". Este concepto de la cultura física no solo aporta a su comprensión filosófica, sino que contribuye al esclarecimiento de su objeto de estudio y una de las categorías esenciales de la cultura física.

Por otra parte Omar Gómez Anoceto (29, 8) considera que "... la cultura física es una parte de la sociedad, es un modo de expresión de los individuos en la misma, para lo cual se producen y se consumen bienes y esto se refleja en la mente de los hombres como una expresión concreta de la realidad".

Producto del empleo de altas tecnologías, el ser humano consume sustancias nocivas y aplica estilos de vida perjudiciales para la salud, tanto en el plano físico como mental, lo que se manifiesta en la obesidad y en el sedentarismo. Por lo general esta mala comprensión es consecuencia de la escasez de conocimientos, pues no existe hombre sin cultura, ni cultura sin ser humano. En relación con esta

acotación Omar Gómez Anoceto (29,11) señala que “...el hombre es básicamente cultural y asume el mundo de manera cultural humana.”

La cultura incluye ideas, concepciones, deseos, valores morales, hábitos, costumbres etc.; el hombre debe adquirir cultura en todos los aspectos de su vida cotidiana; esto se traduce en bienestar, salud, condiciones de vida, nivel de vida; al encontrarse informado, obtiene mejores resultados y beneficios en la sociedad, en sus relaciones interpersonales, en la comunicación, el lenguaje, en sus motivaciones, aspiraciones; se podrá convivir con plenitud en una comunidad donde primen los intereses comunes.

La práctica de la actividad física sistemática en las comunidades, resulta deficiente en múltiples ocasiones, pues no se aprecia **la importancia y las ventajas** que esta brinda para la satisfacción personal en las diferentes esferas de la vida, sobre todo, en la salud; ocurre así en la concepción del Deporte para todos. El Consejo de Europa celebrado en 1975 con la aprobación de la Carta Europea del Deporte para todos (31,23) plantea que “Deporte para todos, en su sentido moderno, de actividad física libre, espontánea, practicada en horas de ocio, engloba los deportes y actividades físicas de carácter diverso, que exigen un cierto esfuerzo”. Este marcó una nueva iniciativa para la promoción de la actividad física, entre todas las personas.

El concepto de deporte para todos que es muy diferente a la concepción del deporte, incluye no solo el propio deporte, sino también, y quizás ante todo, varias formas de actividad física, desde juegos espontáneos, no organizados, hasta un mínimo ejercicio físico realizado de forma regular. Este deporte constituye un factor fundamental para salvaguardar la salud física y mental de la población. Se encuentra disponible para todos los seres humanos, y tiene en cuenta como objetivo preliminar el físico, el educativo y la recreación, por lo que debe practicarse de forma sistemática en las comunidades.

Con frecuencia, la escasa participación de las personas de la comunidad en la práctica de actividades físico-recreativas en el tiempo libre, es provocada por la carencia de cultura informacional.

### **1.2.1 Cultura informacional.**

La cultura informacional constituye un elemento esencial en el desarrollo de la sociedad, de la información y el conocimiento. Es a partir de la cultura informacional que el hombre adquiere habilidades que facilitan el uso, acceso, manejo, distribución y procesamiento de la información a través de los ambientes intensivos en los cuales se desarrolla hoy el recurso de información.

Alfonso Cornella, (16,51-52) define la cultura informacional como " la habilidad de entender y emplear información impresa en las actividades diarias, en el hogar, en el trabajo y en los actos sociales, con la finalidad de cumplir los objetivos de uno y desarrollar el conocimiento y el potencial de uno mismo"

El estudio sobre cultura informacional revela que hay una relación directa entre los años de escolarización y el desempeño informacional. En resumen, a más educación, más cultura informacional. La principal diferencia, en cuanto a cultura informacional, radica en el desempeño informacional de los ciudadanos con menor escolarización.

Si existe una base de ciudadanos bien educados, dicha educación puede resultar la clave en el éxito de un país en esta era de la información. Por ello, el desarrollo de políticas para la formación de esta masa de ciudadanos es fundamental, tanto en el orden individual como por las implicaciones sociales. Cornella refiere en este artículo que "... personas con mayor nivel de desempeño informacional presentan menos incidencia de desempleo".

De hecho, estos datos indican que a mayor cultura informacional más capacidad para adaptarse, para aprender, para responder a los retos de cambio.

Mientras más cultos sean los ciudadanos informacionalmente, tendrán más posibilidades de éxito, lo que significa que podrán obtener un nivel de vida adecuado. El mismo razonamiento se extiende por todas las esferas de la vida si se estimula el aprendizaje en la población, si se propicia el aprender, que los ciudadanos sepan buscar, manejar y explotar ideas para generar nuevos productos y servicios; será esta una de las claves de éxito para el próximo decenio.

El estudio acerca de esta cultura destaca que aprender es cosa de todos. Para ello, quizás, hay que pasar de un enfoque en el “analfabetismo” informacional a uno en el “alfabetismo” informacional. Puede parecer que se trata de lo mismo, pero no. Hay detrás una cuestión de acento: combatir un mal (analfabetismo), y promover un bien (alfabetismo).

Como conclusiones del tema debe señalarse que aunque es cierto que se pueden definir políticas para aumentar la cultura informacional de los pobladores en las comunidades, resulta más importante desarrollar una cultura social del aprendizaje. Con ello se quiere decir que las personas entiendan que aprender permanentemente es fundamental para el mejoramiento en sus propios estilos de vida.

El Estado cubano se preocupa y ocupa constantemente por elevar el nivel cultural del pueblo; es esta una de las vertientes de la Batalla de Ideas. Para lograr este objetivo ha utilizado las estructuras de base de la sociedad (familias, comunidades, instituciones, etc.); con esto se organizan y desarrollan las acciones culturales y de superación integral. Una de estas formas precisamente lo constituye la **biblioteca**.

### 1.3 Las bibliotecas comunitarias.

Los primeros vestigios de actividad humana han sido situados por los especialistas en un período que está a más de 100000 años de nuestros días. Por aquella época los hombres primitivos se entendían mediante gestos, gruñidos y algunos sonidos raros, que eran las primeras manifestaciones del lenguaje; es precisamente, este, uno de los medios más potentes de cohesión social y de desarrollo alcanzado por el hombre en su evolución. El lenguaje humano está estrechamente vinculado con el pensamiento: el pensamiento del hombre solo es posible a través del lenguaje y a partir de la observación de la realidad, de la interacción con la misma. Ambos, pensamiento y lenguaje, constituyen una unidad indivisible: el pensamiento tiene su forma de existencia y de expresión en el lenguaje humano, en tanto que el lenguaje hace posible el intercambio de ideas en la sociedad, la transmisión de las mismas de una generación a otra. Por consiguiente, el desarrollo del pensamiento y del lenguaje durante las primeras etapas de la evolución del hombre, fue un factor indispensable para que este pudiera llevar adelante la **actividad cognitiva**.

La transformación de la sociedad arrastra cada vez volúmenes mayores de conocimiento. La necesidad de información resultó un hecho evidente, no solo en el conjunto de las ciencias aplicables a la producción de bienes materiales, sino también a las artes, a las letras y a aquellas ciencias relativas a las relaciones humanas. Debido al atiborramiento de inmensas cantidades de información, comienzan a generarse diferentes fuentes de información, entre las más comunes se encuentran las **bibliotecas**. Desde fines del siglo XVIII y principalmente en el siglo XIX se inicia un efectivo desarrollo relacionado con las **bibliotecas**.

Dentro de sus funciones principales se encuentran:

- Estimular la formación de hábitos de lectura y la búsqueda de información.
- Orientar al usuario en su lectura.

- Proporcionar la documentación y los medios que se requieren para desarrollar y elevar el nivel cultural.
- Desarrollar actividades que complementen la labor educativa y despierten el interés por la lectura.
- Mantener una colección y facilitar mediante los servicios, el uso de los documentos necesarios para satisfacer las necesidades de información, de investigación, de educación y ocio de sus lectores.

A continuación se analizan varias definiciones del término **biblioteca**.

La ALA (American Library Association) (21,45) define la biblioteca como “Colección de material de información organizada para que pueda acceder a ella un grupo de usuarios. Tiene personal encargado de los servicios y programas relacionados con las necesidades de información de los lectores”.

Manuel Carrión (13,24) señala que “... la biblioteca es una colección de libros debidamente organizada para su uso”.

Este autor toma el término libro en un sentido amplio como sinónimo de documento, esto es, como soporte de información destinado a ser leído, y que contiene una parte del conocimiento social.

Melvyn Morales Morejón (50,23) define como biblioteca “una institución de información que contribuye a la educación, la enseñanza, la cultura. Se encarga del uso público de los materiales bibliotecarios y está proyectada para ayudar al lector a seleccionar libros, guiarlos creando hábitos de lectura.”

En estas definiciones se distinguen elementos fundamentales como:

- Colección.
- Organización.
- Uso.
- Necesidad de información.
- Hábitos de lectura.

La masificación de la cultura, como proceso que ha ido en constante desarrollo, abarca en lo general y específico el campo bibliotecario, por ello **las bibliotecas** han crecido paralelamente al ritmo del desarrollo alcanzado por Cuba en su conjunto.

Es incuestionable que las prioridades concebidas en el orden social influyeron en el desarrollo del conocimiento de la población cubana, primero con la alfabetización, y luego, en la elevación de la educación integral; todo lo cual permitió crear las premisas indispensables para erigir una sociedad rica en oportunidades, capaz de satisfacer las necesidades espirituales del ser humano con sólidos hábitos de lectura y de estudio.

Según información obtenida a través de un artículo publicado en Internet (36,11), en América Latina y el Caribe existen organizaciones e instituciones que generan información a la comunidad como herramienta promotora de los procesos de fortalecimiento de la identidad cultural; y en otros lugares del mundo, se constatan locales, sectoriales, etc., facilitadores de espacios de intercambio y comunicación.

En Cuba, lo revelado en el párrafo anterior se concreta en la existencia de múltiples bibliotecas comunitarias (específicamente en la provincia Villa Clara, se cuentan más de 30 bibliotecas públicas en las comunidades). En zonas montañosas, en los más intrincados parajes de las serranías cubanas, funcionan salas de lectura atendidas y mini-bibliotecas atendidas por los llamados bibliotecarios ambulantes. Además de recorrer las montañas con una carga de libros de variado contenido actualizado, estos bibliotecarios imparten conferencias y realizan actividades culturales en los asentamientos poblacionales serranos.

En tal sentido, en el municipio Santa Clara, se constataron algunas experiencias, como las correspondientes al Consejo Popular Condado Sur; al Consejo Popular Vigía-Sandino, donde se instaló una mini-biblioteca pública nombrada "Celia

Sánchez Manduley,” que por iniciativa de una bibliotecaria activa, se encuentra situada en su propia vivienda; y en ese mismo Consejo, se ubica otra con funciones de mini-biblioteca pública, en una bodega del reparto Bengochea.

Se está, entonces, frente a una expresión colectiva, organizada y sustentada por los miembros de una comunidad concreta: pequeños locales de fácil acceso que brindan información en las comunidades de forma inmediata, sin ayuda de la cooperación extranjera o estatal, con un **desarrollo endógeno** que valoriza la vida y el trabajo de todas las personas, partiendo de los recursos materiales y humanos del medio.

En una exhaustiva consulta de documentos relacionados con el tema, no se encontró una definición exacta del término **mini-biblioteca**, por lo que la investigadora la define como “Pequeño local que **contribuye** a la promoción de la lectura y al desarrollo humano, que desempeña un papel activo en el acceso libre e ilimitado al conocimiento, el pensamiento, la cultura y la información”.

Al respecto el Lic. Rosell Díaz (19,10) define que “... desarrollo humano es donde se amplían las oportunidades del ser humano, las cuales pueden ser infinitas y cambiar con el tiempo. En todos los niveles de desarrollo las oportunidades esenciales son: disfrutar de una vida prolongada y saludable, adquirir conocimientos y tener acceso a los recursos necesarios para lograr un nivel de vida decente”.

Por todo lo antes expuesto, el estudio que aquí se presenta tiene como propósito realizar un trabajo de investigación como parte de un **proceso social**, en el espacio cultural.

El hombre es un sujeto social, un ser protagónico y constructor de esperanza. Su acción transformadora tiene como premisa educarse y autoformarse en beneficio de la comunidad. El poder de la información reside en su acción educativa que se

origina de la motivación personal, la cual permite conocer, investigar, indagar. Por consiguiente, este trabajo comunitario pretende resolver un problema social.

Al respecto, se considera interesante la definición de **trabajo comunitario** ofrecida por González Rodríguez (32,70-71) "... no es solo trabajo para la comunidad ni en la comunidad, ni siquiera con la comunidad; es un proceso de transformación desde y para la comunidad, soñado, planificado, conducido, ejecutado y evaluado por la propia comunidad".

Es decir, un proceso donde la acción de los educadores va encaminada a propiciar y estimular el protagonismo de la comunidad en la dinámica de su propio desarrollo, y le aportará herramientas conceptuales y metodológicas para su realización exitosa.

El trabajo comunitario en Cuba tiene como objetivo potenciar los esfuerzos y la acción de la comunidad en aras de lograr una mejor calidad de vida para su población y conquistar nuevas metas dentro del proyecto socialista elegido por el pueblo.

#### **1.4 La recreación como fenómeno sociocultural.**

La cultura física como actividad social, y en especial la recreación física y mental, no escapa a los cambios ocurridos en la sociedad y a la pretensión de desarrollar su carácter participativo en la comunidad.

En el empeño de desarrollar una cultura física comunitaria, la recreación y la cultura en sentido general, es necesario la presencia de modelos recreativos que puedan ser agentes en la solución de las demandas recreacionales.

En las condiciones del socialismo, la recreación y el tiempo libre devienen un problema práctico concreto: su participación en la elevación del nivel cultural de la comunidad.

Una de las leyes fundamentales de la sociedad es satisfacer de forma racional las crecientes necesidades materiales y espirituales de la población. El desarrollo socioeconómico y tecnológico exige el tiempo necesario para la libre actividad vital de los hombres en sus tres niveles temporales, es decir, entre dos jornadas de trabajo, el fin de semana y el tiempo de vacaciones; a la vez, la actividad libre está vinculada directamente al nivel de intereses, necesidades y otras motivaciones de la población.

Del tiempo de un día natural debe destinarse un lapso al desarrollo de actividades sanas, enriquecedoras, saludables, como por ejemplo la lectura, la cual constituye una forma de elevar el nivel cultural y educacional en las comunidades. De ahí la necesidad de la presencia de iniciativas recreativas diversificadas y activas que garanticen el protagonismo de los pobladores.

La recreación debe representar una fuerza activa que, lejos de ser una evasión de las rutinas que impone el trabajo, sea una actividad para el desarrollo pleno del individuo. Por tanto, la recreación debe dirigirse al cultivo óptimo de sus facultades, ya que por medio de esta actividad el individuo se enriquece, profundiza su concepción del mundo.

Sobre esta base es que se toma para esta investigación la definición de recreación de Desiderio Sosa Loy (61,4) al plantear que "... constituye un conjunto de experiencias voluntarias de los seres humanos en el tiempo libre expresadas en la diversidad de intereses y otras motivaciones para la satisfacción de necesidades que contribuirán al descanso, la recuperación de las energías físicas y espirituales, la diversión, el perfeccionamiento de la salud, la integración social y con el medio natural, hacia el logro de un estado de bienestar pleno y creador que constituya una vía permanente de educación y formación de la

personalidad para el mejoramiento de la calidad de vida estimulando el protagonismo del sujeto”.

Las escuelas comunitarias desarrollan acciones, cuya misión es el trabajo en la comunidad; en la mayoría de los casos son concebidas a partir de los recursos de que dispone ella, o de criterios prácticos fundados en la experiencia profesional o en la observación global de la comunidad, y no se propicia la participación, en la concepción de estas, a partir de sus intereses y en la implementación y evolución de dichas acciones en torno a la cultura física.

Partiendo de que la recreación constituye una de las necesidades de mayor interés en la actualidad, como lo plantea Barahona (7, 32), lo recreativo de una actividad no está en la actividad misma, sino en la actitud con que la enfrenta el individuo; esto es así porque una misma actividad puede constituir recreación, y a la vez aprendizaje, lo que puede ayudar a cambiar estilos de vida.

De esta manera resulta, que la gama de actividades que puede jugar un rol recreativo es muy amplia; entonces, la recreación no puede mantener los mismos códigos, hay que buscar otros elementos y utilizar los recursos disponibles, en especial los que brindan las escuelas comunitarias.

La preparación de los habitantes en las comunidades es una de las necesidades más importantes que debe ser satisfecha en cualquier sociedad, sobre todo si esta alcanza las múltiples esferas educativas que incluye la de cultura física. Una nación moderna requiere que todos sus miembros posean cierto nivel cultural que les posibilite desarrollar una labor eficiente. En Cuba, esto se hace posible a partir del desarrollo de los Programas de la Revolución, entre ellos, el que se lleva a cabo para propiciar una cultura general e integral.

Se debe aspirar a formar sujetos con cierto nivel de desarrollo intelectual, con conocimientos, con determinadas habilidades y capacidades, para que, de esta

forma, ellos sean responsables de sus actuaciones, que adquieran voluntad y libertad para actuar.

### **1.5 La participación en la comunidad.**

El Estado cubano, durante todo el proceso de edificación de la sociedad socialista, ha cumplido con el importante principio de facilitar la participación cada vez más amplia de los trabajadores, y progresivamente de toda la sociedad, en las tareas que le han sido diseñadas. Por su nueva esencia, ha resultado un vehículo principal de participación en el complejo proceso de conducción del proyecto social.

En las condiciones de Cuba esto adquiere matices peculiares, al tratarse de un proceso de construcción del socialismo a partir de la condición de país subdesarrollado y en medio del más férreo bloqueo económico, todo lo cual significa especificidades en el ámbito económico.

La participación es entendida en su sentido más integral, no solo como respuesta a movilización convocada desde un centro, sino intervención activa en todo el proceso social, desde la identificación de necesidades, la consecuente definición y formulación de políticas, hasta la ejecución, pasando por la implementación y control del desarrollo de la actividad en torno a dichas políticas.

Participación es un concepto complejo y dinámico, que remite más a un proceso que a un estado o a una meta. Más acertadamente debe hablarse de niveles y de formas de participación, refiriéndose a las diferentes modalidades y a la profundidad de apropiación de determinados objetivos (políticos, personales) o de un proyecto.

La participación es a la vez, un medio para mejorar y agilizar la eficiencia y la eficacia de un proyecto, y un fin en sí misma en cuanto a fortalecer la autoestima

de la población participante, a cuya vida le otorga sentido, al proporcionarle control sobre los eventos del contexto en la cual se desenvuelve.

El proceso de conducción del desarrollo socialista se lleva a cabo a través de las distintas formas de organización que se asumen en el organismo social. En general, pero muy específicamente en el caso cubano, la comunidad tiene un peso importante como escenario de la participación de los ciudadanos.

En Cuba, antes del triunfo de la Revolución, no existía un movimiento de tipo social que se hiciera notar por su trascendencia a la comunidad. Con el triunfo revolucionario se inicia un movimiento migratorio importante hacia las ciudades; con la campaña de alfabetización y las posibilidades de estudio gratuito, las comunidades pasan a ser más heterogéneas desde el punto de vista de su estructura social.

Hoy día las instituciones gubernamentales se preocupan por el funcionamiento y desarrollo de las comunidades, por el rescate de la iniciativa y por la búsqueda de soluciones a las dificultades más diversas en las localidades, con lo cual se propicia la participación activa de sus habitantes.

Cuando la población coopera en la obtención y búsqueda de la información y propone desarrollar acciones en cada momento del proyecto, se está en presencia de una participación activa.

En realidad, la sociedad participa muchas veces solo en condiciones de emergencia o coyunturas especiales, es decir, “reacciona”, pero no expresa una cultura y una práctica cotidiana de participación, entre otras razones, porque no hay suficientes canales institucionales ni estímulos que la propicien y favorezcan.

La participación es un contenido que no se puede transmitir, sino una mentalidad y un comportamiento que hay que aprender; es una vivencia colectiva y no individual, de modo que solo participando en la praxis grupal se puede aprender.

La educación tradicional no puede fomentar este tipo de aprendizaje; esto solo es posible desde posiciones creativas y participativas, potenciando el pensamiento lateral o divergente y trabajando desde la zona de desarrollo próximo, lo que garantiza que cada persona aprenda y participe de acuerdo con sus niveles de conocimiento, motivaciones e intereses.

Se hace necesario, por tanto, desarrollar procesos que permitan a los ciudadanos educarse en la participación, ya que esta es considerada como un derecho de los hombres y las mujeres en la sociedad.

La participación en la comunidad está reconocida como una necesidad legítima; es la base del sentimiento que propicia a los ciudadanos reconocerse como parte de ella.

Lo antes expuesto permite aseverar que la participación es una necesidad humana básica, lo que implica aceptarla como un derecho humano. Esto refuerza la idea de que debe ser asumida y promovida por la comunidad y los sujetos sociales, no solo considerando sus resultados, sino por lo que encierra en sí misma para que afloren las motivaciones sociales. Al respecto Fernando de la Riva (33,70-71) plantea que "... Participar es algo más que asistir o estar presente, aunque esto sea una condición necesaria para que se produzca la participación. Participar es tener o tomar parte, intervenir, implicarse...Supone, en consecuencia, que la "presencia" es activa, comprometiendo a la persona, en mayor o menor medida."

“Participación significa un compromiso moral y emocional que alienta a trabajar en grupos, siguiendo metas grupales y repartiendo responsabilidades para lograrlas” (31,12).

La participación ofrece ventajas individuales y grupales, las fundamentales son:

- Aumenta la motivación y la satisfacción por el trabajo.
- Impulsa a las personas a aceptar responsabilidades en las actividades de la comunidad.
- Favorece el colectivismo laboral.
- Aumenta la creatividad de los miembros del colectivo al obligarlos a resolver sus problemas.
- Crea compromisos y sentido de pertenencia. Reduce los conflictos entre los miembros del grupo porque han llegado a la solución del problema a través de consenso.
- Propicia la adaptación al cambio, porque se evidencia como necesidad.
- Mejora la comunicación grupal.

En la actualidad, la participación continúa siendo el eje primordial y controvertido en los debates comunitarios, tan es así, que en el Primer Encuentro Nacional de Experiencias Comunitarias, celebrado del 23 al 26 de noviembre de 1998 en La Habana, se planteó un grupo de limitaciones significativas en las cuales se reflejan los problemas existentes, en el trabajo comunitario, en cuanto a participar, principalmente en actividades programadas por el INDER. Sin embargo, en las comunidades cubanas, son escasos los proyectos que se refieren a la necesidad de obtener conocimientos que generen cultura, lo cual conlleva una mejor comprensión del porqué participar; de esta forma se cumple con una de las condiciones para que se produzca la participación planteada por Fernando de la Riva (18,20) “saber participar”. No basta con que las personas quieran participar, es preciso que sepan cómo hacerlo, que cuenten con los conocimientos, capacidades, habilidades o destrezas necesarias para tomar parte, para intervenir

## **Capítulo II: Marco Metodológico de la Investigación.**

### **2.1 Tipo de estudio.**

La necesidad inmediata de obtener información y cultura se transforma en una realidad. La correspondencia y acción de voluntades y recursos creativos diversos, dan como resultado la concepción de una mini-biblioteca de cultura física, la que determina compromisos particulares y responsabilidades grupales con la tarea informativa y educativa, al promover un espacio cultural. Este favorece los conocimientos que conllevan la participación, movilización, motivación y comprometimiento en las diferentes acciones de la comunidad.

No habrá un trabajo comunitario eficiente si no es concebido para y desde la comunidad; es aquí donde se pretende involucrar a los sujetos en la ejecución de un plan pensado por el grupo, y la necesidad sentida para incorporarse a su solución. Por tanto, se trató de realizar una integración de investigación y acción en proyectos conjuntos. Teniendo en cuenta lo antes expuesto, se optó por el tipo de investigación-acción participativa (IAP); por lo tanto, se ha procedido acorde a los requerimientos de este tipo de investigación, y en consecuencia, se le ha dado un enfoque socio-crítico y transformador.

Este tipo de investigación surgió como alternativa de la investigación tradicional, en la cual la separación entre ciencia y práctica es radical. Su precursor fue Kurt Lewin, quien introdujo la orientación participativa de la investigación-acción mediante sus teorías de la dinámica de grupos y los conceptos de espacio vital y campos de fuerza. (64,147)

Lewin defiende la necesidad de una integración entre investigación y acción en proyectos conjuntos, en los cuales los profesionales implicados investiguen con rigurosidad los efectos de sus intervenciones prácticas, y donde sean capaces de aprovechar sus teorías para encontrar aplicaciones relevantes para sus formulaciones.

A continuación se presentan algunas definiciones de investigación-acción participativa (IAP), enunciadas por varios autores citados por Lourdes de Urrutia Barroso (64,147)

Hall, señala que "... La investigación acción participativa es una actividad integrada que combina la investigación social, el trabajo educacional y la acción"

Ander-Egg, refiere que "... La investigación acción participativa supone la simultaneidad del proceso de conocer e intervenir, e implicada participación de la misma gente involucrada en el programa de estudio y acción".

Al respecto Demo, plantea que "... La población investigada es motivada a participar de la investigación como agente activo, produciendo conocimiento e interviniendo en la propia realidad. La investigación se torna instrumento en el sentido de posibilitar a la comunidad la función de su propio destino".

La autora del presente trabajo se afilia al concepto referido por este último autor debido a que se ajusta perfectamente a la naturaleza de la misma. La IAP persigue como objetivo fundamental conseguir que la comunidad se convierta en el principal agente de cambio para lograr la transformación de su realidad. Para alcanzar este objetivo, es necesario concientizar a la comunidad de su realidad, sus necesidades y los factores próximos y lejanos que condicionan las mismas. Se trata de dotar a la comunidad de habilidades y capacidades para la toma de decisiones acerca de las actuaciones que son convenientes poner en marcha

para dar solución a las necesidades; lograr el compromiso de la comunidad para desarrollar la acción transformadora; facilitar la autogestión de la acción transformadora, de modo que esta se realice con independencia de los sistemas de control que pretenden mantener el orden establecido.

La investigación-acción participativa tiene como premisa apoyar a los miembros de la comunidad para que esta sea autónoma, para que confíen en ella, para que crean en su propia capacidad y lleguen a la autodeterminación; todo esto coadyuva a lograr la transformación de su realidad.

La IAP actúa en forma cíclica en los procesos de transformación social. En ellos los pobladores pueden cambiar a menudo; ocurre así al tornarse más conscientes, críticos, confiados, creativos, y más activos. Estas transformaciones personales son positivas y útiles para el funcionamiento individual e interpersonal.

“Características de la investigación- acción participativa” (9,97)

La IAP interviene sobre situaciones reales, o sea, no se puede aplicar la IAP en un ambiente de laboratorio. La IAP concibe la realidad como una totalidad, estructurada y dialéctica, integrada por personas pertenecientes a una comunidad real, con sus vivencias, sus procesos históricos y sus representaciones sociales.

La IAP parte y está orientada hacia la realidad social más próxima de los ciudadanos. El problema que desencadena el proceso tiene que formar parte de la realidad concreta y próxima de la comunidad en cuanto que esta percibe una realidad como problemática, la define, la estudia y la resuelve. No solo se parte de hechos y datos, sino también de la percepción subjetiva que la población tiene de su realidad.

La IAP provee un marco dentro del cual los miembros de la comunidad que busquen resolver los problemas que se les presenten, obtengan fuerza en la

acción colectiva. Sus funciones son a la vez cognitivas y transformadoras, producen conocimiento y lo vinculan simultánea e íntimamente con la acción social. Aquí las personas se comprometen ellas mismas en la investigación de la realidad, con el fin de comprender mejor el problema y de llegar a sus raíces.

En la IAP el camino que conduce de la generación de conocimiento a la utilización de este es directo, ya que los mismos actores se encuentran involucrados en ambas actividades. Este tipo de investigación reestructura la relación entre conocer y hacer, y pone en manos de la comunidad funciones, tanto de producción como de utilización del conocimiento.

En particular, en el presente trabajo, la investigación-acción participativa está encaminada hacia la elevación de los niveles de la cultura informacional acerca de la cultura física de todos los miembros de la comunidad.

## **2.2 Escenario y sujetos.**

El escenario objeto de estudio es la Circunscripción No.16, del Consejo Popular Condado Norte, lugar donde radica la Escuela Comunitaria “Osvaldo Socarrás Martínez”.

El primer grupo de sujetos es el grupo de trabajo, conformado por las personas de máxima responsabilidad en la comunidad. Estas poseen experiencia de los problemas existentes en la población y conocen de cerca sus motivaciones, las carencias y situaciones que presentan cotidianamente; de esta forma contribuyen a la movilización y cooperación de los pobladores de la comunidad.

El grupo de trabajo quedó conformado por los siguientes directivos:

- Investigador.
- Presidente del Consejo Popular.
- Delegada de la Circunscripción No.16
- Coordinador de la zona no. 251(Circunscripción No.16)

- Secretarios de núcleos zonales de la Circunscripción No.16.
- Máximos dirigentes de la Escuela Comunitaria de Deporte, Cultura Física y Recreación “Osvaldo Socarrás Martínez “.
- Representante de los círculos de abuelos del Club 120 años.
- Movimiento de activistas de los Consejos Voluntarios Deportivos

El segundo grupo de sujetos está formado por personas que se encontraban participando en actividades planificadas en la Escuela Comunitaria “Osvaldo Socarrás Martínez”, a las cuales se les aplicaron encuestas. Estas se realizaron en la etapa inicial correspondiente al Diagnóstico y en la etapa de Evaluación.

El tercer grupo de sujetos se formó con los técnicos de cultura física y recreación de la Escuela Comunitaria “Osvaldo Socarrás Martínez”, a los cuales se les aplicaron encuestas en dos momentos. La inicial fue en la primera etapa, con el propósito de medir el comportamiento de la participación en las actividades físico-recreativas que se planificaron. La referida encuesta se repitió en la etapa III para comprobar los efectos de la mini-biblioteca sobre la participación en las actividades físico- recreativas.

### **2.3 Caracterización de la comunidad Consejo Popular Condado Norte.**

La comunidad Condado Norte está ubicada en el municipio Santa Clara. Limita al sur, con Condado Sur; al Norte con el Complejo Cultural “Abel Santamaría”; al este, con el Consejo Centro y al oeste con Virginia y Condado Sur. Su extensión territorial es de 3,4 km<sup>2</sup>. Arquitectónicamente posee 6229 viviendas. Su población es de 19557 habitantes; de ellos, 8515 son hombres; 9020, mujeres y 2022 son niños. Predomina la raza negra. Uno de sus principales problemas es la indisciplina social en ciudadanos de entre los 13 y 50 años de edad, así como el desempleo y el bajo nivel educacional.

La estructura del Gobierno está compuesta por 11 circunscripciones, 20 grupos zonales, 184 CDR, 18 bloques de la FMC, 2 núcleos zonales, 131 delegaciones y 4 sectores de la PNR.

El trabajo desplegado por las organizaciones políticas y de masas, ha merecido que dicho Consejo se encuentre entre los de referencia dentro del municipio Santa Clara. Ha sido reconocido a nivel nacional por su trabajo de prevención social.

Renglones económicos fundamentales de la comunidad

| <b>CENTROS</b> | <b>CANTIDAD</b> |
|----------------|-----------------|
| Bodegas        | 24              |
| Casillas       | 3               |
| Agromercados   | 9               |
| Restaurantes   | -----           |
| Panaderías     | 2               |
| Farmacias      | 2               |

Además, para el servicio a la población se cuenta con:

| <b>CENTROS</b>                 | <b>CANTIDAD</b> |
|--------------------------------|-----------------|
| Peluquería-barbería.           | 1               |
| Zapatería.                     | 1               |
| Hogar para ancianos.           | 1               |
| Comedor de asistencia social.  | 1               |
| Taller de reparaciones.        | 1               |
| Terminal de ómnibus municipal. | 1               |

El Ministerio de Salud cuenta con un personal preparado capaz de enfrentar cualquier eventualidad en esta comunidad; para ello existen 19 consultorios y 2 farmacias.

Funcionan como centro docente

| <b>CENTROS</b>       | <b>CANTIDAD</b> |
|----------------------|-----------------|
| Escuelas primarias.  | 4               |
| Escuela secundaria.  | 1               |
| Círculos infantiles  | 3               |
| Escuela comunitaria. | 1               |

Existen en la comunidad Condado Norte 10 centros laborales dedicados a la producción; para el desarrollo de actividades de la cultura física se cuenta con la siguiente fuerza técnica.

| <b>Profesores</b> | <b>Licenciados</b> | <b>Técnicos Medios</b> | <b>Formación</b> |
|-------------------|--------------------|------------------------|------------------|
| 12                | 5                  | 2                      | 5                |

La Escuela Comunitaria “Osvaldo Socarrás Martínez” cuenta con 25 instalaciones deportivas: 7 pertenecen al INDER y 18 al MINED.

Los pobladores han sido representados en eventos nacionales e internacionales (Juegos Panamericanos, Centroamericanos y Olimpiadas) por glorias deportivas, las que pertenecen a este consejo (ver Anexo 10)

Entre las figuras más relevantes se encuentran:

- Dayamí Armenteros Mesa: Diputada a la Asamblea del Poder Popular y Miembro del Consejo de Estado
- Omar Rodríguez López: Expresidente de la Asamblea del Poder Popular Municipal, actualmente Delegado de la Circunscripción No.5.
- Teresa Monja Arteaga: Exdiputada de la Asamblea del Poder Popular, actualmente Coordinadora del Grupo de Prevención Social del Consejo Popular.

Tarjas y monumentos:

- Plaza de la Revolución “Ernesto Guevara”, lugar histórico distinguido, donde reposan los restos del Ché junto a otros mártires. Ha sido visitado por grandes personalidades nacionales e internacionales.
- Sitial de los Mártires de la Huelga del 9 de Abril.
- Mural con el nombre (en bronce) Reparto “Camilo Cienfuegos”, situado en los edificios Pastorita.
- Tarja “Orestes de la Torre”. (Nazareno y Carretera Central)
- Tarja “General José Monteagudo de Jesús”.(Ceibita, Carretera Central)
- Primer molino de trigo (Nazareno y Ríos).

## **2.4 Métodos y técnicas empleados en las etapas.**

La metodología seguida en las etapas de la investigación incluyó:

### **Métodos del nivel teórico:**

**1. Analítico-sintético.** Se empleó en todas las etapas de la investigación.

Como método cumple una función epistemológica. Se basa en los procesos cognoscitivos y permite la descomposición del fenómeno o proceso que se estudia (favorecer la participación en actividades físico-recreativas), en los principales elementos que lo conforman (nivel de conocimiento de la cultura física y nivel de desarrollo de la cultura informacional acerca de la cultura física). Simultáneamente, mediante la síntesis, se integran los conocimientos, lo que permite descubrir relaciones y características generales.

Este método fue utilizado en la confección del marco teórico, en el cual se realizó un análisis de la literatura y de los diferentes conceptos, con el fin de estructurarlos y sintetizarlos. Resultó útil, además, en la formulación de los elementos teóricos del diseño, así como en la estructuración de las conclusiones.

**2. Inductivo-deductivo.** Empleado en todas las etapas de la investigación.

El método Inductivo tiene gran importancia en la etapa de recogida del material empírico, encontrando los rasgos comunes en un grupo definido, para llegar a conclusiones de los aspectos que lo caracterizan.

En la deducción se pasa de un conocimiento general de la participación, a otro de menor nivel de generalidad, como es la participación en las actividades físico-recreativas por parte de los pobladores de la comunidad.

Se utilizó para realizar un estudio objetivo de las acciones y su efectividad en la participación de la población en las actividades físico-recreativas, además en la fundamentación del campo de acción y el objeto de estudio.

### **3. Método de tránsito de lo abstracto a lo concreto.**

La abstracción constituye un procedimiento importante para la comprensión de la participación, ya que se llegan a destacar sus propiedades y relaciones y permite reflejar sus regularidades generales.

Lo concreto se da a través de la representación de la realidad en la variedad de sus nexos, permite además la síntesis de muchos conceptos y de sus partes y condiciona un conocimiento mas profundo, de mayor contenido esencial.

### **Métodos del nivel empírico**

#### **4. La observación.** Empleada en las etapas 1y 3 (Diagnóstico y Evaluación).

El investigador observó los hechos directamente de la realidad, sus aspectos visibles, los signos externos; todo esto se registró y se analizó para llegar a posteriores consideraciones.

Los tipos de observación que se llevaron a cabo en esta investigación fueron:

- La observación directa: el investigador aplica directamente este método.

- La observación sistemática, caracterizada por la regularidad del registro a lo largo de un determinado período.
- La observación participante. En este caso el investigador se involucra directamente en el proceso y toma parte en la actividad; se implica en las tareas del grupo para constatarlas personalmente.

Los aspectos centrales de observación se adecuan a los objetivos que se persiguen en la investigación.

Se realizaron un total de 8 observaciones, con una frecuencia de una vez por semana, durante dos meses. Esto se llevó a cabo en las etapas 1 y 3. Para ello se utilizaron las guías de observación como instrumentos. Los aspectos observados en la primera etapa se pueden contemplar en el (Anexo 1)

En la tercera etapa se observaron elementos que comprobaron la eficacia de la implantación de la mini-biblioteca de cultura física (ver Anexo 8).

#### **5. La encuesta.** Empleada en las etapas Diagnóstico y Evaluación.

Consistió en un formulario impreso aplicado a los sujetos de la comunidad cuyas preguntas, previamente elaboradas, son significativas para la investigación que se realiza.

En la primera etapa, se dirigió a personas que se encontraban participando en actividades planificadas por la Escuela Comunitaria, y a los técnicos de cultura física de la Escuela Comunitaria; para tener una visión general de la realidad objetiva, con esta encuesta se constata el nivel cultural y educacional, el nivel de participación en las actividades físico-recreativas, así como la existencia de instituciones culturales y deportivas. El cuestionario refleja preguntas objetivas, de filtro, de control, abiertas, cerradas y semicerradas. Se indaga además sobre los

conocimientos relacionados con las posibilidades que brinda la cultura física. (ver Anexos 2 y 3). La segunda encuesta, aplicada en la tercera etapa, se dedicó a investigar los resultados de la creación de la mini-biblioteca, teniendo en cuenta como puntos preliminares, el nivel de satisfacción, la adquisición de cultura informacional acerca de la cultura física y su influencia respecto de la participación en las actividades físico-recreativas.(ver Anexos 4 y 5)

**6. El experimento de control mínimo, tipo formativo.** Usado en la etapa Evaluación.

**El experimento formativo** trata de encontrar datos y elementos que permitan validar la eficiencia de la propuesta sobre el objeto que se persigue transformar.

El experimento formativo consistió en la implementación de una mini-biblioteca de cultura física, encaminada a determinar los efectos que esta produce sobre el nivel de participación en las actividades físico-recreativas de los pobladores de la comunidad Condado Norte, así como en la efectividad de la cultura informacional acerca de la cultura física de estas personas.

El experimento se llevo a cabo comparando el resultado de los métodos (observación, encuesta y Modelo de Control de Participación), aplicados en las etapas de Diagnóstico y Evaluación. Para efectuar la comparación nos apoyamos en las Técnicas Estadísticas: Prueba de los Signos y Prueba de los Rangos con Signos de Wilcoxon.

La participación en actividades físico-recreativas se midió, en dos momentos, a través de indicadores como:

- Participación en actividades físico-recreativas.
- Desarrollo de la cultura informacional acerca de la cultura física.
- Modelo de Control de Participación.

**8. La triangulación entre métodos.** Utilizada en las etapas Diagnóstico y Evaluación.

Se triangularon los métodos observación, encuesta y el instrumento Modelo de Control de Participación con el fin de obtener datos similares referentes a la participación en las actividades físico-recreativas.

Este método es una forma más sofisticada de combinar métodos disímiles para iluminar la misma clase de fenómenos: se llama entre métodos o triangulación a través de métodos. Lo racional en esta estrategia es que las flaquezas de un método constituyen las fortalezas de otro; y con la combinación de métodos, los observadores alcanzan lo mejor de cada cual, superan su debilidad.

El análisis de los resultados obtenidos de este método aporta un nivel de confiabilidad a la información recopilada a través de diferentes métodos.

Lo concreto se da a través de la representación de la realidad en la variedad de sus nexos, permite además la síntesis de muchos conceptos y de sus partes y condiciona un conocimiento mas profundo, de mayor contenido esencial.

**Técnicas estadísticas y/o de procesamiento de la información, aplicadas en las etapas 1 y 3.**

A continuación se exponen las técnicas estadísticas empleadas, según el método utilizado:

- En la observación, la técnica empleada para el análisis de los aspectos más relevantes, en cuanto a caracterización de la comunidad y las actividades desarrolladas, fueron las Distribuciones Empíricas de Frecuencia y las Medidas Descriptivas (Moda).
- Las encuestas dieron la posibilidad de conocer los intereses de los habitantes acerca de la cultura física, y comprobar el impacto después de creada la mini-

biblioteca en cuanto al nivel de participación en las actividades. Toda esta información se obtuvo al procesar las respuestas de los encuestados utilizando técnicas tales como las Distribuciones Empíricas de Frecuencia y las Medidas Descriptivas (Moda).

- En el experimento, la técnica estadística empleada, en las encuestas y observaciones, es la prueba no paramétrica de los signos, porque las variables son discretas ordinales con rango de valores estrechos y la comparación es horizontal. La técnica estadística usada para la realización del experimento en el Modelo de Control de Participación, es la prueba no paramétrica con rangos de Wilcoxon. Estas pruebas se aplican con el propósito de comprobar si existen cambios significativos estadísticamente entre las etapas inicial y final en cuanto a participación en actividades físico-recreativas en la Escuela Comunitaria.

### **Técnica reflexiva PNI empleada en la (etapa 3).**

Se aplicó un PNI a los miembros del grupo de trabajo para valorar el desarrollo de la labor investigativa. El cuestionario de preguntas se puede observar en el Anexo 9.

Instrumentos (para medir participación):

- Modelo de Control de Participación; este modelo es aplicado en las escuelas comunitarias y se entrega mensualmente al INDER. Se utilizó con el objetivo de comparar cómo se comporta la participación en las actividades físico-recreativas en la etapa de Diagnóstico en relación con la etapa de Evaluación. (ver Anexo11).
- Se aplicó un “Registro de Control de Participación, por materia consultada y procedencia del consultante”; el mismo recogió aspectos que miden el nivel de participación en las actividades físico-recreativas de acuerdo con la utilización

del tipo de materia consultada en la mini-biblioteca; además exploró el uso de documentos atendiendo a la procedencia de los usuarios. Esto se empleó en la segunda y tercera etapas (ver Anexo 12).

- Pruebas documentales (Avales). Se le solicitó a tres dirigentes concedores del trabajo en la comunidad, que avalaron el impacto que causó la mini-biblioteca con respecto al nivel de participación en actividades físico-recreativas que se realizaron en la comunidad (ver Anexos 13, 14 y 15)

### **Técnica participativa o de búsqueda de consenso, aplicada en la etapa 1.**

Para una buena obtención de datos se aplicaron, además, técnicas participativas como la **Lluvia de ideas** (brainstorming). Esta basó su estrategia en una primera generación de ideas sin que mediara el debate o la discusión grupal, por lo que la dinámica fue mucho más sencilla. El investigador formulaba preguntas o presentaba conceptos y a continuación, solicitaba a los participantes que enunciaran en voz alta todas las ideas que les afloraran, las cuales se iban anotando en una pizarra a la vista de todos.

Aunque no mediara el debate, la interacción grupal estaba presente en la dinámica, pues cada nuevo enunciado abría posibilidades en la generación de ideas en el resto del grupo.

La principal meta de esta técnica era la expresión libre de sentimientos y actitudes ante un problema, por lo que fue decisivo que el investigador creara un ambiente lo más libre y espontáneo posible; finalmente se resumieron en un mismo enunciado ideas similares. Después se analizó cada una de las ideas, y a partir de un listado final de estas, los participantes votaron por aquellas que eran más afines.

Se trata de dar, en las comunidades, una nueva dimensión, un nuevo espacio, y diferente contenido y forma de materializar la participación de los actores sociales en dicho proceso.

Con la posibilidad de autogestión de la comunidad se logra que la acción y la movilización tengan sentido de barrio a través de las organizaciones de masas, instituciones y organismos para la búsqueda de soluciones concretas.

El grupo de trabajo se fortalece al unirse en su gestión, con el objetivo fundamental de organizar y movilizar a la comunidad; con ello propicia su participación en la toma de decisiones y ejecución de soluciones, a partir de sus propios recursos materiales y humanos, lo cual contribuye al progreso y al mejoramiento de la calidad de vida.

Otro de los objetivos es encaminar y propiciar la expresión e intercambio de ideas, lo cual favorece la comprensión de la situación real; esto propicia la presencia de expectativas positivas de desarrollo local que contribuyan al bienestar de cada grupo etario de la comunidad.

La técnica participativa en la comunidad objeto de estudio, crea un mecanismo mediante el cual se logra la comprensión de los problemas específicos que existen en sus miembros.

A partir de la técnica participativa **Lluvia de Ideas** se realizó el análisis del diagnóstico mediante la Matriz DAFO. Esta técnica proporcionó las principales fortalezas y oportunidades que se deben potencia, y las debilidades y amenazas que deben ser eliminadas, o al menos, atenuadas.

Se presentan los resultados de la Matriz DAFO a través de un gráfico (ver Anexo 7).

### **Capítulo III: Análisis de los resultados.**

Los resultados del proceso investigativo se mostrarán por etapas para ser consecuentes con la forma en que se vino desarrollando el trabajo.

Se partió de un Diagnóstico del escenario escogido acerca de la participación de la comunidad en las actividades que se realizaban por los promotores de la cultura física, lo cual permitió caracterizar su estado al inicio de la investigación; con estos datos se llegó a la segunda etapa, que correspondió a la Elaboración e implementación. Posteriormente se llevó a cabo la Evaluación. Se culminó con la

## Reelaboración de acciones para la solución de problemas detectados en la implementación de la mini-biblioteca.

### **3.1 Etapa 1: Diagnóstico de la situación inicial.**

Para realizar el diagnóstico se efectuaron observaciones, encuestas y la técnica participativa a los miembros de la comunidad, también se les aplicó una encuesta a los técnicos de la cultura física de la Escuela Comunitaria. Se tuvo en cuenta el análisis de los instrumentos (guía de observación y cuestionario de preguntas escritas), con el propósito de corregir y aclarar aquellas preguntas dudosas, o de difícil comprensión para los habitantes de la comunidad, y que pudieran influir en la obtención de datos.

En esta primera etapa se realizaron las siguientes acciones:

- Se indagó el nivel educacional y cultural de los habitantes.
- Se obtuvo información sobre los intereses de la comunidad por la lectura
- Se realizó un análisis minucioso de los diferentes programas correspondientes a las actividades físico-recreativas, con el objetivo de priorizar, en los fondos bibliográficos, los documentos que se ajustaran a dichos programas.
- Se visitaron actividades del Liceo (Círculos de abuelos).
- Se valoró la necesidad de crear una mini-biblioteca de cultura física en la comunidad.
- Se investigó el nivel de participación en las actividades programadas por la Escuela Comunitaria "Osvaldo Socarrás Martínez", así como los conocimientos relacionados acerca de la cultura física
- Se analizó el Modelo de Control de Participación, (asentado en la Escuela Comunitaria) para medir la participación en las actividades programadas por dicha entidad.
- Se averiguó la existencia de locales disponibles donde pudieran reposar los fondos bibliográficos.

- Se comprobó el interés de conocer a través de la lectura, información sobre temas acerca de la cultura física.
- Se incitó a la población el interés por donar bibliografías que ayuden a enriquecer los fondos.

### **Resultados del procesamiento de las observaciones.**

Se consumaron 8 observaciones en la primera etapa: una semanal durante 2 meses. Se realizó un profundo análisis de los hechos concretos de la realidad. Se pudo constatar que dicha comunidad constituye uno de los barrios más humildes del municipio Santa Clara, y presenta un bajo nivel de conocimiento acerca de la cultura física, lo que ha traído como consecuencia limitaciones respecto de la participación en actividades físico-recreativas planificadas por la Escuela Comunitaria “Osvaldo Socarrás Martínez”.

Los resultados generales de las observaciones que se efectuaron en la primera etapa se exponen en la siguiente tabla:

Tabla nro.1: Caracterización del Consejo Popular (a partir de las observaciones)

| <b>Aspectos</b>             | <b>Instituciones existentes:</b> |                   | <b>Participación actividades físico-recreativas</b> | <b>Nivel</b>       |                 |
|-----------------------------|----------------------------------|-------------------|---|--------------------|-----------------|
|                             | <b>Culturales</b>                | <b>Deportivas</b> |   | <b>Educacional</b> | <b>Cultural</b> |
| Índice de mayor prevalencia | ninguna                          | una               | baja  | bajo               | bajo            |

### **Resultados del procesamiento de las encuestas (etapa 1)**

Los resultados generales de las encuestas, aplicadas a personas de la comunidad y a los técnicos de cultura física de la Escuela Comunitaria, se recogen en la siguiente tabla:

Tabla nro.2: Resultados generales de las encuestas

| <b>Aspectos cuestionados</b> | <b>Propuesta de creación de una mini-biblioteca</b> | <b>Nivel de participación en actividades físico-recreativas</b> | <b>Temas que se prefieren en esta mini-biblioteca.</b>   | <b>Días más convenientes</b> |
|------------------------------|---|---|--|------------------------------|
| Índice de mayor prevalencia  | Sí  | bajo  | Literatura sobre cultura física<br>Literatura juvenil<br>Literatura infantil<br>Literatura sobre cultura general | Lunes a sábado               |

| <b>Aspectos cuestionados</b> | <b>Horarios</b> | <b>Disposición a donar o prestar documentos</b> | <b>Desarrollo de la cultura informacional acerca de la cultura física.</b> | <b>Propuesta de lugar para la implantación de la mini-biblioteca</b> |
|------------------------------|-----------------|---|--|--|
| Índice de mayor prevalencia  | Tiempo libre    | Sí  | baja   | Escuela Comunitaria<br>"Osvaldo Socarrás Martínez"                   |

## **Análisis de la Matriz DAFO.**

En la técnica participativa Lluvia de ideas, el investigador desplegó una serie de preguntas para ser debatidas por los miembros del grupo de trabajo. Las interrogantes expuestas, según su orden de aparición, se muestran a continuación:

¿Cuáles son las debilidades, que en su opinión, pueden impedir el cumplimiento del objetivo propuesto?

¿Cuáles son las fortalezas que harán posible cumplir el objetivo propuesto?

¿Cuáles son las amenazas que pueden ocurrir en el entorno y que pudieran tener un impacto negativo en el logro del objetivo propuesto?

Expliquen las oportunidades que brinda el entorno y que podrían tener un impacto positivo en el logro del objetivo propuesto

Las ideas desarrolladas por los miembros del grupo de trabajo, en relación con las preguntas formuladas, se anotaron en una pizarra; las que tenían similitud se resumieron en un mismo enunciado, y a partir de un listado final, se votó por las que gozaban de más aceptación; se obtuvo una relación de las debilidades, fortalezas, amenazas y oportunidades.

Finalmente se definieron las debilidades y fortalezas, las oportunidades y amenazas más impactantes, tanto en el análisis interno como en el externo.

El diagnóstico obtenido se muestra en las siguientes tablas:

Tabla nro. 3

| <b>Análisis interno</b> |  |
|-------------------------|--|
| <b>Debilidades</b>      |  |
| 1                       | Escasa participación en actividades físico-recreativas realizadas en la Escuela Comunitaria.                       |
| 2                       | Carencia de instalaciones deportivas y culturales.   |
| 3                       | Bajo nivel educacional y cultural  |
| 4                       | Carencia de información sobre la actividad física.   |
| <b>Fortalezas</b>       |  |
| 1                       | Elevada calificación y preparación del grupo de trabajo.   |
| 2                       | La existencia de medios para lograr resultados de calidad en el desempeño de la tarea.                             |
| 3                       | Adecuada localización estratégica del centro escogido para la implantación de la mini-biblioteca de cultura física |

Tabla nro.4

| <b>Análisis del entorno</b> |   |
|-----------------------------|---|
| <b>Amenazas</b>             |   |
| 1                           | Mecanismo de gestión de información que dificulta el proceso de comunicación.   |
| 2                           | Desconocimiento de las actividades lúdicas y culturales en las cuales pudieran participar los pobladores.   |
| 3                           | Creciente demanda de servicios de la cultura física por parte de la comunidad.  |
| <b>Oportunidades</b>        |   |
| 1                           | Posibilidad de los miembros de la comunidad de disponer de una institución que ofrece servicios de actividades físico-recreativas, terapéuticas, profilácticas, metodológicas, de superación y postgrado. |
| 2                           | Posibilidad de disponer de un local para la implantación de una mini - biblioteca.  |
| 3                           | Voluntad de la comunidad para cooperar con las donaciones de documentos   |
| 4                           | Voluntad de la comunidad para participar en actividades físico-recreativas  |
| 5                           | Preocupación por la alfabetización cultural.  |

Se analizó la participación en las actividades programadas por la Escuela Comunitaria. Los resultados generales en esta primera etapa se recogen en la siguiente tabla:

Tabla nro.5 Modelo de Control de Participación

| <b>No.</b> | <b>Actividades</b>   | <b>Población<br/>apta</b> | <b>Cantidad de<br/>participantes</b> | <b>%</b>    |
|------------|--|---------------------------|--------------------------------------|-------------|
| 1          | Adulto mayor.  | 1050                      | 930                                  | <b>88.5</b> |
| 2          | Hipertensos.   | 952                       | 435                                  | <b>45.6</b> |
| 3          | Diabéticos.  | 230                       | 97                                   | <b>42.1</b> |
| 4          | Asmáticos.   | 961                       | 412                                  | <b>42.8</b> |
| 5          | Obesos y sobrepeso.  | 432                       | 298                                  | <b>68.9</b> |
| 6          | Atención a domicilio (encamados).                            | ---                       | ---                                  | ---         |
| 7          | Gimnasia Básica.   | 831                       | 470                                  | <b>56.5</b> |
| 8          | Gimnasia Musical Aerobia.                                    | 1000                      | 709                                  | <b>70.9</b> |
| 9          | Preparación Física.  | 1400                      | 997                                  | <b>91.2</b> |
| 10         | Embarazadas  | 54                        | 35                                   | <b>64.8</b> |
| 11         | Gimnasia con la niña y el niño 1-2y<br>2-4 (Educa a tu hijo) | 200                       | 120                                  | <b>60</b>   |
| 12         | Gimnasia para lactante.                                      | 59                        | 41                                   | <b>69.4</b> |
| 13         | Áreas deportivas (profesor de<br>deportes con sus niños)     | 2573                      | 2220                                 | <b>86.2</b> |
| 14         | Áreas de deportes para<br>discapacitados                     | 132                       | 95                                   | <b>73.4</b> |
| 15         | Área terapéutica.  | 118                       | 85                                   | <b>72</b>   |
| 16         | Festivales deportivo-recreativos.                            | 3000                      | 2338                                 | <b>77.9</b> |

### **Resultados del procesamiento de la triangulación.**

La observación, la encuesta y el Modelo de Control de Participación se triangularon en esta primera etapa; se obtuvieron resultados similares por las tres vías empleadas: baja participación.

### **3.2 Etapa 2: Elaboración e implementación.**

Del análisis efectuado en la primera etapa, se obtuvo suficiente información para realizar un proyecto de autogestión local, en un espacio cultural, sin la intervención de recursos económicos del Estado, desde y para la comunidad promoviendo el desarrollo endógeno; por tanto, se crea una mini-biblioteca comunitaria en uno de los locales de la Escuela Comunitaria “Osvaldo Socarrás Martínez”. Esta se encuentra en la Circunscripción no.16, perteneciente al Consejo Popular Condado Norte de la ciudad de Santa Clara.

### **Justificación de la implementación de la mini-biblioteca.**

Se hizo preciso establecer la **mini-biblioteca** en el Consejo Popular Condado Norte, debido a que en este barrio existe poca comprensión sobre la práctica de la actividad física, así como también falta de conocimientos y de información en relación con las ventajas que brinda al ser humano, por lo que fue necesario iniciar un trabajo comunitario: **implementación de la mini-biblioteca**. Por su importante función en el contexto social, esta no es solo un vehículo de ampliación del conocimiento, sino que constituye un instrumento formador de cultura y centro de formación ideológica porque al incrementar el hábito por la lectura contribuye a la elevación de la cultura general, y particularmente a la adquisición de conocimientos acerca de la cultura física, como vía para mejorar la participación de la población en las actividades físico-recreativas.

### **Contenidos de la mini-biblioteca.**

Predomina en sus fondos bibliográficos literatura relacionada, fundamentalmente, con la cultura física, que responde a los programas de la Escuela Comunitaria. El fondo quedó distribuido de la siguiente forma: el 68 % para cultura física; y el 32 % para literatura general.

### **Objetivo general de la mini-biblioteca.**

Su objetivo fundamental es elevar la cultura informacional acerca de la cultura física, para de esta forma, aumentar la participación en las actividades físico-recreativas. Este pequeño establecimiento servirá como una opción para la recreación, ya que al mismo tiempo que las personas se instruyan, se recrean a través del hábito de la lectura en sus ratos de ocio, de esta forma se logra dar un mejor empleo al tiempo libre.

Esta etapa es de perseverancia, constancia, de control sistemático en su ejecución, ya que sus aspectos son determinantes, por lo que el grupo de trabajo continúa un seguimiento, implicándose, sensibilizándose, decidiendo, actuando comprometidamente.

Para la implementación de la mini-biblioteca de cultura física se planificaron las **acciones** siguientes:

#### **Acciones para la implementación de la mini-biblioteca:**

- Se divulgaron el espacio y los servicios que brinda la mini-biblioteca mediante propaganda, carteles, murales en la propia Escuela Comunitaria y, en zonas comerciales. Se difundió, además, a través de la radio-base situada en las circunscripciones y mediante los movimientos de activistas que pertenecen a los Consejos Voluntarios Deportivos de dicha comunidad.
- La mini-biblioteca se insertó en los programas de Cultura Física y Recreación, como prioridad de consulta de documentos.
- Se aplicó un Registro de Control de Participación, por materia consultada y procedencia del consultante. Este permanece dentro del local donde radica la mini-biblioteca. Su función es explorar los tipos de materias consultadas y la procedencia de las personas que realizan las consultas, con el propósito de constatar en qué tipo de actividad de la cultura física influyó el uso adecuado de los fondos bibliográficos, y por lo tanto el aumento en la participación.

- Los documentos que inicialmente conformaron los fondos, fueron seleccionados por la investigadora; se tuvo en cuenta la variedad temática de acuerdo con la encuesta aplicada.
- Se iniciaron donaciones de documentos por parte de los practicantes y de los abuelos que pertenecen al Club de los 120 años.
- El horario se ajustó en dependencia del tiempo libre de los pobladores como resultado de la encuesta.
- El servicio de los documentos se ajustó a los días laborables, en el horario establecido por los trabajadores de la Escuela Comunitaria, los que brindan el servicio voluntariamente.
- Se coordinó con los técnicos para que los participantes en Festivales deportivos-recreativos, debatieran un tema relacionado con la actividad física, contando con el apoyo de bibliografías que ofrece la mini-biblioteca.
- Se insertaron actividades para promover hábitos de lectura, a las convocadas por el Liceo que pertenece a los Círculos de Abuelos entre las que se encuentran:
  - Promoción de la lectura (Su finalidad es promocionar los fondos bibliográficos existentes en la mini-biblioteca).
  - Encuentro con el escritor.
  - Encuentro con la lectura (Debate sobre un libro afín a la cultura física).

### **3.3 Etapa 3: Evaluación.**

En esta etapa el grupo de trabajo continuó con las observaciones sistemáticas; estas fueron aplicadas nuevamente mediante su instrumento, la guía de observación. De la misma manera se procedió con las encuestas aplicadas.

Estas se efectuaron al azar a personas que se encontraban participando en actividades de la Escuela Comunitaria (ver Anexo 4), aquí se indagó acerca del impacto de la creación de la mini-biblioteca. Además se realizó otra encuesta donde

se examinó la implicación del establecimiento, en lo referente a la participación en las actividades físico-recreativas, así como el interés del practicante en las clases, de acuerdo con los programas impartidos; esta fue dirigida a los técnicos de cultura física de la Escuela Comunitaria (ver Anexo 3)

Para la evaluación de la mini-biblioteca de cultura física se llevaron a cabo las **acciones** siguientes:

- Se aplicó al grupo de trabajo la técnica reflexiva PNI para conocer cuáles aspectos les resultaron positivos, negativos o interesantes. Se les pidió, además, su opinión acerca de qué se debía cambiar para un mejor funcionamiento del Grupo.
- Se analizó el Registro de Control de Participación, por materia consultada y procedencia del consultante.
- Se comparó el Modelo de Control de Participación de la etapa I con el de la etapa III, para evaluar la viabilidad de la implantación de la mini-biblioteca a través de los cambios producidos en relación con la participación en las actividades de la Escuela Comunitaria.
- Se utilizó como prueba documental (Avales)

### **Resultados del procesamiento de las observaciones.**

En esta etapa también se realizaron 8 observaciones. Como regularidad se apreció una mejoría en cuanto al acopio de bibliografía especializada en cultura física, así como de otras variedades de literatura. Como consecuencia existió amplio nivel de documentación, aunque persistían limitaciones en cuanto al nivel cultural general. Se observaron notables avances en la participación en las actividades físico- recreativas.

Como resultado de la observación llevada a cabo en esta etapa, se deriva la tabla que a continuación se muestra:

Tabla no. 6: Resultados de las observaciones en la tercera etapa

| Aspectos                           | Bibliografía especializada en Cultura Física | Variedad de literatura | Participación en actividades físico-recreativas | Nivel alcanzado en: |          |
|------------------------------------|--|------------------------|---|---------------------|----------|
|                                    |  |                        |   | Documentación       | Cultural |
| Índice de mayor prevalencia (Moda) | Amplio                                       | Variado                | Medio   | Amplio              | Medio    |

### Resultados del procesamiento de las encuestas.

En esta etapa las encuestas fueron destinadas a personas seleccionadas al azar, que se encontraban participando en actividades de la Escuela Comunitaria y a los técnicos de cultura física de misma, con el propósito de indagar acerca de la eficacia de la mini-biblioteca. Los resultados se exponen en la siguiente tabla:

Tabla nro.7: Resultados de las encuestas aplicadas en la tercera etapa.

| <b>Aspectos</b>                    | <b>Frecuencia de uso de documentos</b> | <b>Conocimientos de Cultura Física</b> | <b>Variación de literatura</b> | <b>Nivel de satisfacción</b> | <b>Nivel de participación en actividades físico-recreativas</b> | <b>Desarrollo de la cultura de información acerca de la Cultura Física</b> |
|------------------------------------|--|--|--------------------------------|------------------------------|---|--|
| Índice de Mayor prevalencia (Moda) | Alta                                   | Medio                                  | Variada                        | Satisfecho                   | Medio   | Medio  |

### **Resultados del procesamiento del PNI**

El procesamiento del P.N.I, usado en los miembros del grupo de trabajo, ofreció información de la fase de Implementación de la mini-biblioteca de cultura física; se logró concentrar varios aspectos de esta fase, en las categorías de “Positivo, Negativo e Interesante”. Los resultados se muestran en la siguiente tabla:

Tabla nro.8: Aspectos positivos, negativos e interesantes, sucedidos en la fase de Implementación de la mini-biblioteca de cultura física.

| <b>Positivo</b> | <b>Negativo</b> | <b>Interesante</b> |
|-----------------|-----------------|--------------------|
|                 |                 |                    |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p>Acrecentamiento de la frecuencia de uso de los documentos.</p>   | <p>El nivel educacional es bajo.</p>  | <p>Las personas manifiestan que necesitan elevar su cultura informacional acerca de la cultura física.</p>   |
| <p>Se amplía el conocimiento de los habitantes y se fortalece el de los profesionales de la cultura física.</p> | <p>El nivel de escolaridad es bajo.<br/><br/>Pérdida de documentos.</p>   | <p>Las personas manifiestan que necesitan elevar su cultura informacional acerca de la cultura física.</p>   |
| <p>Aumenta la participación en las actividades físico-recreativas.</p>  | <p>Poca experiencia del personal de la Escuela Comunitaria en cuanto al desempeño de la función como bibliotecario.</p> | <p>Las personas desean participar en actividades físico-recreativas.<br/><br/>Los jóvenes muestran mayor vocación por estudiar la profesión de Cultura Física.</p> |
| <p>Se amplía la bibliografía especializada en cultura física.</p>   | <p>Poca experiencia del personal de la Escuela Comunitaria en cuanto al desempeño de la función como bibliotecario.</p> | <p>Los jóvenes muestran mayor vocación por estudiar la profesión de Cultura Física.</p>  |

### **Resultados del procesamiento del Modelo de Control de Participación.**

En la tercera etapa se volvió a analizar la participación en las actividades programadas por la Escuela Comunitaria. Los resultados generales se acopian en la siguiente tabla:

Tabla nro. 9: **Modelo de Control de Participación**

| No | Actividades                                 | Población apta | Cantidad de participantes | %    |
|----|---|----------------|---------------------------|------|
| 1  | ➤ <b>Adulto mayor.</b>                      | 1050           | 1010                      | 96.1 |
| 2  | Hipertensos.                                | 952            | 487                       | 51.1 |
| 3  | Diabéticos.                                 | 230            | 117                       | 50.8 |
| 4  | Asmáticos.                                  | 961            | 427                       | 44.4 |
| 5  | Obesos y sobrepeso.                         | 432            | 328                       | 75.9 |
| 6  | Atención a domicilio (encamado).            | ---            | ---                       | ---  |
| 7  | ➤ <b>Gimnasia Básica.</b>                   | 831            | 705                       | 84.8 |
| 8  | ➤ <b>Gimnasia Musical Aerobia.</b>          | 1000           | 950                       | 95   |
| 9  | ➤ <b>Preparación física.</b>                | 1400           | 1378                      | 98.4 |
| 10 | <b>Embarazada</b>                           | 54             | 43                        | 79.6 |
| 11 | ➤ <b>Educa a tu hijo.</b>                   | 200            | 170                       | 85   |
| 12 | Gimnasia para lactante.                     | 59             | 41                        | 81.3 |
| 13 | Áreas deportivas (profesor con sus niños)   | 2573           | 2293                      | 89.1 |
| 14 | Áreas de deportes para discapacitados       | 132            | 104                       | 78.7 |
| 15 | <b>Área terapéutica</b>                     | 118            | 105                       | 88.9 |
| 16 | ➤ <b>Festivales deportivos- recreativos</b> | 3000           | 2585                      | 86.1 |

### **Resultados de la triangulación en esta etapa.**

Se volvieron a triangular la observación, la encuesta y el instrumento Modelo de Control de Participación; como consecuencia se obtuvo que la participación tiene un alcance medio.

Resultados del procesamiento del Registro de Control de Participación por materia consultada y procedencia del consultante.

Este registro se empleó en la mini-biblioteca con el propósito de mostrar en qué tipo de actividades ejerció mayor influencia el uso de los fondos bibliográficos de la mini-biblioteca.

A continuación se muestran los resultados de las materias más consultadas, así como la procedencia de las personas que más frecuentaron la mini-biblioteca.

Tabla nro.10: Materias más consultadas y procedencia de los consultantes.

| <b>Materias más consultadas</b>  | <b>Procedencia de las personas que más frecuentaron la mini-biblioteca.</b>   |
|--|---|
| Adulto mayor.<br>Gimnasia Musical Aerobia.<br>Preparación física.<br>Festivales deportivo-recreativos.<br>Gimnasia Básica.<br>Gimnasia con el niño y la niña (Educa a tu hijo) | Escuela Comunitaria.<br>Adulto mayor.<br>SUM Santa Clara.<br>Amas de casa.<br>Fisiculturistas.<br>Escuelas primarias<br>Trabajadores del INDER. |

### **Resultado de las pruebas documentales (Avaes)**

A las personas a las cuales se les solicitaron las pruebas documentales (avaes), se les pidió su sincera opinión respecto del impacto de la creación de la mini-biblioteca de cultura física. Sus opiniones coincidieron en los aspectos más generales. Plantearon que la implantación de esta contribuyó a elevar el nivel de participación en las actividades físico-recreativas planificadas por la Escuela Comunitaria “Osvaldo Socarrás Martínez”. Se resume como sigue:

- Lugar idóneo para la ubicación del local.
- Suficiente divulgación del establecimiento y de las actividades implícitas en él.
- Los habitantes cooperaron con la donación de documentos.

- Se garantizó bibliografía relacionada con los Programas de Cultura Física y Recreación.
- Se logró promover el hábito por la lectura.
- Los pobladores participaron en las actividades en correspondencia con la información adquirida mediante la bibliografía vinculada con los programas más consultados en la mini-biblioteca.
- Los técnicos de cultura física poseen mejor preparación en sus clases, pues la literatura consultada brinda la posibilidad de autosuperación.
- Mayor comprensión sobre la importancia de la cultura física en la comunidad.

### **Resultados del procesamiento del experimento de control mínimo.**

El aspecto esencial que caracterizó al experimento fue la determinación de la influencia que ejerce la mini-biblioteca de cultura física sobre las variaciones que se observan en cuanto a participación en actividades físico-recreativas de los pobladores de la Comunidad Condado Norte.

La participación en actividades físico-recreativas se midió a través de indicadores como:

- Participación en actividades físico-recreativas.
- Desarrollo de la cultura informacional acerca de la cultura física.
- Modelo de Control de Participación.

Variaciones producidas en la participación en actividades físico-recreativas, obtenidas a través de las observaciones y encuestas realizadas en dos etapas.

Los resultados se muestran en la siguiente tabla:

Tabla nro. 11: Cambios significativos ocurridos en la participación en actividades físico-recreativas.

| Cambios significativos ocurridos en la participación en actividades físico-recreativas, (obtenidos por Prueba de Los Signos) |  |
|--|--|
| Participación en actividades físico-físico-recreativas   | Desarrollo de la cultura informacional acerca de la cultura física |
| Cambios significativos favorable en la etapa final (0,048)   | Cambios significativos favorable en la etapa final(0,040)          |

**Variaciones producidas en la participación en actividades físico-recreativas, obtenidos a través del Modelo de Control de Participación.**

Los resultados se exponen en la tabla siguiente:

Tabla nro 12. Actividades que propiciaron cambios significativos en la participación, al comparar las etapas 1 y 3II.

| <b>Actividades que lograron cambios significativos en la participación (Obtenidos por Prueba de Wilcoxon)</b> |  |  |   |   |  |   |
|---|--|--|---|---|--|---|
|   | <b>Adulto Mayor</b>  | <b>Gimnasia Musical Aerobia</b>                            | <b>Preparación física</b>                                   | <b>Festivales deportivos-recreativos</b>                    | <b>Gimnasia Básica</b>                                       | <b>Gimnasia (Educa a tu hijo)</b>                           |
| Sig exacta (bilateral)  | Cambios significativos favorables en la etapa final (0,02) | Cambios significativos favorables en la etapa final (0,03) | Cambios significativos favorables en la etapa final (0,038) | Cambios significativos favorables en la etapa final (0,043) | Cambios significativos. favorables en la etapa final (0,045) | Cambios significativos favorables en la etapa final (0,049) |

### **3.4 Etapa 4: Reelaboración de acciones para la solución de problemas detectados en la implementación de la mini-biblioteca.**

En esta etapa se reelaboraron acciones para mejorar los resultados de la implantación de la mini-biblioteca, a partir de los datos obtenidos con la aplicación de los métodos y técnicas usados en la etapa anterior.

- Entre las acciones reelaboradas se encuentran:  
Capacitación mínima del personal de la Escuela Comunitaria sobre el funcionamiento del servicio.
  
- Control primario estricto de los documentos, en cuanto a préstamos y devolución.

Este control lo efectuó el trabajador que en ese momento atendía al usuario. Su finalidad fue registrar los lectores activos, debido a que habían ocurrido pérdidas de documentos.

- La frecuencia de cambio de las colecciones dependió de la cantidad de libros depositados, sustentada por los pobladores y practicantes en correspondencia con el gusto y preferencia; fueron priorizadas siempre aquellas temáticas relacionadas con la cultura física.
  
- Incremento de bibliografía en los programas que aún presentan deficiencias en la participación.
  
- Se incorporaron a la colección las tesis de la Universidad del Adulto Mayor.
  
- Actualización de la literatura cada cierto período de tiempo.
  
- Renovación de documentos relacionados con el uso adecuado de la lengua materna.

### **III. Conclusiones**

1. El diagnóstico realizado a los habitantes de la comunidad objeto de estudio, reflejó que estos presentaban bajo nivel de desarrollo de la cultura informacional acerca de la cultura física, aspecto que repercutía en las limitaciones de los pobladores respecto de su participación en actividades físico-recreativas planificadas por la Escuela Comunitaria.
2. A partir de la concepción de la cultura física y de la recreación como parte de la cultura general integral de las comunidades, se creó la mini-biblioteca dotada de textos cuyos temas permiten elevar la cultura informacional de los habitantes de dicho entorno, acerca de la cultura física, y así contribuir a incrementar la participación de los mismos en actividades físico-recreativas en la comunidad Condado Norte.
3. Como un hecho evidente, se puede afirmar que la presencia de la mini-biblioteca en el enclave de la comunidad Condado Norte, ha modificado, y para bien, su realidad sociocultural, pues se trata de una institución que (aunque en este caso, modesta), es inherente al propio desarrollo humano. Pero lo más importante, es que se ha influido en ese mejoramiento sociocultural desde el área de la cultura física, la cual, muchas veces, es preterida en la concepción del trabajo comunitario desde las instituciones.

#### **IV. Recomendaciones.**

1. Ampliar la diversidad de actividades propias de la mini-biblioteca, con la incorporación de las que se correspondan con el proyecto comunitario del Grupo de Prevención Social.
2. Extender la creación de mini-bibliotecas comunitarias de cultura física a otros barrios del municipio de Santa Clara.

## V. Bibliografía

1. Academia de Ciencias de la URSS (1988) Libro del trabajo del sociólogo (traducido) La Habana, Editorial Deportes. 476 p.
2. El ambiente comunitario (2006). Disponible en: <http://www.mailxmail.com>. Consultado 20 de mayo 2007
3. Alonso Amo, E. (1988) "La investigación-acción en la frontera del siglo XXI". Revista de Psicología Social 3: 213-227
4. Álvarez, Carlos. (1995). Conferencia sobre metodología de la investigación. Cienfuegos, /s.n/, 37 p.
5. Ander Egg, E. (1996) Concepto de Comunidad y desarrollo de la Comunidad Selección de lecturas sobre trabajo social comunitario .Santa Clara, Centro gráfico V.C. 50 p.
6. Apreciación de la cultura cubana: Apuntes para un libro de texto. (s.f.) La Habana, Editorial ENPSES, 115 p.
7. Barahona Moreira, Ramón (1977) La recreación como fenómeno sociocultural. La Habana .Editorial José Antonio Huelga, 88 p.
8. Bello Dávila, Z. y J.C. Casals Fernández. (2005) Psicología social. La Habana. Editorial Félix Varela, 220p.
9. Bisquerra, R. (1999) Métodos de investigación educativa. Barcelona, Editorial CEAC, 97p.
10. Breve diccionario de términos socio-políticos (1989) Moscú. Editorial Progreso, 100 p.

11. Biblioteca de consulta Encarta. (2008) Disponible en: soporte magnético. Consultado el 3 de noviembre del 2007.
12. La calidad de vida es lo primero. (2006) Disponible en: <http://www.infomed.sld.cu>. Consultado el 17 de mayo del 2007.
13. Carrión Gutiez, Manuel. (2005) Manual de bibliotecas. La Habana, Editorial Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 35 p.
14. Castellanos, Simona y col. (2001) Hacia una concepción del aprendizaje desarrollador. La Habana, Editorial. ISP "Enrique José Varona", 120 p.
15. Castro Ruz, Fidel. (1987) Discurso pronunciado en la EIDE "Mártires de Barbados". La Habana, Editorial Dirección de propaganda del INDER, 29 h.
16. Cornella, Alfonso. (2004) Cultura informacional. Estrategias para el desarrollo de la sociedad de la información y el conocimiento. Ciencias de la información. (La Habana) 1-2: 51-52, abril.
17. Curso de formación de trabajadores sociales (s.f.) Santa Clara, Impresora "Centro Gráfico", 197 p.
18. De la Riva, Fernando. (1998) Gestión participativa de las Asociaciones. Madrid. Editorial Popular, p.53.
19. Díaz, Rosell. (2002) Desarrollo humano. Escaleras al cielo. Revista Bohemia (La Habana) 2: 18, enero
20. Diccionario de Sinónimos y Antónimos. (2000) Barcelona, Editorial Océano, 830 p.

21. Escolar Sobrino, Hipólito. (2005) Historia de las Bibliotecas. Madrid, Editorial Pirámide, 320 p.
22. \_\_\_\_\_. (2005) Manual de historia del libro. Madrid, Editorial Gredos. 250 p.
23. Estévez Cullel, Migdalia, Margarita Arroyo Mendoza y Cecilia González F. (2004). La investigación científica en la Actividad Física: su metodología. La Habana, Editorial Deportes, 318 p.
24. Fals Borda, O. (1992) La investigación acción participativa. Santa Fe de Bogota. Editorial Magisterio, 397 p.
25. Fernández, Míriam. (1998) Consideraciones en torno a la incidencia de la cultura física en el modo de vida. Actividad Física y Deporte (La Habana) 1-2: 6-8
26. Fleitas Díaz, Isabel M. y Bergelino Zaldívar Pérez. (1999) Hacia una comprensión de la cultura Física. Acción: Revista Cubana de la Cultura Física. (La Habana) 1: 46-48
27. Folgueira Roque, Ramón y Magda Mesa Anoceto. (2000) Análisis de datos de la Cultura Física. Selección de lecturas de análisis de datos. Santa Clara, Ed. ISCF "Manuel Fajardo", 63 p.
28. Glosario de términos y definiciones de la Cultura Física y el deporte (s.f.) La Habana, INDER, 146 p.
29. Gómez Anoceto, Omar. (2004). Estudio de la Cultura Física en la comunidad: propuesta de un modelo de intervención. Tesis de Doctorado (Doctorado en Ciencias). La Habana, ISCF" Manuel Fajardo", 289 h.

30. \_\_\_\_\_ y col. (1997) Caracterización del Consejo Popular mediante elementos que permiten la funcionalidad de la Cultura Física, Santa Clara, ISCF Facultad Villa Clara: Informe de investigación.
31. Gómez Aroche, Axana. (2008). El deporte para todos en la Comunidad Virginia. Trabajo de Diploma. Santa Clara, Facultad de Cultura Física "Manuel Fajardo".
32. González Rodríguez, Nydia y Argelia Fernández Díaz. (2002) Selección de lecturas sobre trabajo comunitario. La Habana, CIE "Graciela Bustillos", Asociación de Pedagogos de Cuba, 116 p.
33. \_\_\_\_\_ (2002) ¿Qué entendemos por participación? .Selección de lecturas sobre trabajo comunitario. La Habana, CIE "Graciela Bustillos", Asociación de Pedagogos de Cuba, 70-71 p.
34. \_\_\_\_\_ (2002) Situación de las comunidades en Cuba. La comunidad: escenario estratégico. Selección de lecturas sobre trabajo comunitario. La Habana, CIE "Graciela Bustillos", Asociación de Pedagogos de Cuba, 59-60 p.
35. Gorosito López, Antonio. (2006) La biblioteca comunitaria: una experiencia de organización social, educativa y cultural. Disponible en: Agoros.@ biblioteca utem.cl. Consultado el 20 de nov. 2007.
36. Gutembere, E. (1994) Planificación social y gestión de la comunidad. Madrid, Editorial Popular, 135 p.
37. Grupo ministerial para el trabajo comunitario. (1995) Proyecto de programa de trabajo comunitario integral. La Habana, CITMA. 30 h.

38. Krause Jacob, Mariane. (2003) Hacia una redefinición del concepto de comunidad. Revista de Psicología (Chile) 4:30-32
39. Harnecker, M. (2000) Fraguando el porvenir. Escuela y Comunidad. La Habana, Editorial Científico- técnica, 210 p.
40. Hernández Sampier, Roberto y col. (2001) Metodología de la investigación. México, Editorial Mac Graww-hill, 204 p.
41. Hernández Pardo, Héctor y Renato Infante Urivazo (1999) Análisis de Información internacional y medios de difusión. La Habana, Editorial Deportes, 219 p.
42. Iglesias Rodríguez, Omani. (2005) Actividad físico-deportiva y comunidad: Una alternativa para el desarrollo local. Acción: Revista Cubana de la Cultura Física. (La Habana) 2:12
43. López Alfonso, Julio E. (2004) Sociología del deporte. Selección de lecturas para la docencia. La Habana, Editorial Deportes, 177 p.
44. López Cabanas, M y F. Chacón. (1999) Investigación acción participativa. Selección de lecturas sobre trabajo social comunitario. La Habana, Editorial "Graciela Bustillos", 91 p.
45. Magan Valls, José Antonio. (2006) Tratado básico de Biblioteconomía. Madrid, Editorial Complutense, 214 p.
46. Matriz DAFO. Material de apoyo (s.f.) (Confeccionado por los profesores del departamento de la asignatura Dirección) 8 h.
47. Matveev, L.P. (1983) Introducción a la teoría de la Cultura Física. Moscú, Editorial Progreso, 107 p.

48. Mesa Anoceto, Magda. (2006) Asesoría estadística en la investigación aplicada al deporte. La Habana, Editorial "José Martí", 153 p.
49. Morales Morejón, Melvyn y col. (2001) Clasificador uniforme de servicios-técnicos de la actividad científico-técnica-informativa. La Habana, Editorial Instituto de Documentación e Información Científico-técnica, 70 p.p.
50. Muñoz Gutiérrez, Teresa y col. (2006) Selección de lecturas sobre Sociología y Trabajo social. La Habana, Editorial Deportes, 162 p.
51. Navarro Santana, Juan. (1991) Deporte para todos. Deporte y Salud. (Las Palmas) 8: 49, octubre-diciembre.
52. Pérez Sánchez, Aldo. (2003) Fundamentos teórico-metodológicos. La Habana, Editorial Instituto Superior de Cultura Física "Manuel Fajardo", 150 p.
53. Orera Orera, Luisa. (2005) Manual de Biblioteconomía. Madrid, Editorial Síntesis, 198 p.
54. Proyecto de extensión: Difusión deportiva en la Comunidad. (2001) Educación Física (Chile) 256: 80
55. ¿Qué es la cultura física popular? (1991) Arrancada (Santiago de Cuba) 4: 28-30, junio
56. Saladriga Medina, Hilda y col (s.f.) Selección de lecturas sobre comunicación social: Curso de formación de trabajadores sociales. Santa Clara, Centro Gráfico de Villa Clara.

57. Sánchez Rodríguez, Bárbara Paz. (1997) El problema de la Cultura Física: Una reflexión necesaria. Deporte y Salud.(Las Palmas) 8: 48, octubre-diciembre.
58. Setián, Emilio. (2001) Introducción a la Información Científica. La Habana, Universidad de La Habana, 220 p.
59. Sistema cubano de Cultura Física y Deporte (1991). La Habana, Editorial INDER, 17 p.
60. Sosa Loy, Desiderio A. (1993) Estudio del tiempo libre y la recreación física de los jóvenes estudiantes y trabajadores de la región central del país (Sancti Spíritus, Cienfuegos y Villa Clara). Tesis de Doctorado (Doctorado en Ciencias). La Habana, ISCF "Manuel Fajardo", 120 h.
61. ----- y col. (2007) El modelo de Recreación física y su intervención en el sector urbano "Los Sirios" de la Ciudad de Santa Clara. Informe de investigación. Santa Clara, Facultad de Cultura Física "Manuel Fajardo", 9 h.
62. Terra Juan, Pablo. (2005) Las Comunidades. Disponible en: <http://www.storecity.com./pág.nueva5htm>. Consultado el 14 de julio del 2007.
63. Terry, Marta. (2003) Servicios Comunitarios. La Habana, Editorial Casa de las Américas, 118 p.
64. Urrutia Barroso, Lourdes de. (2006) Sociología y trabajo social aplicado. Selección de lecturas. La Habana, Editorial Deportes, 269 p.
65. Valdés Casals, Hiram y col. (1987) Introducción a la investigación científica aplicada a la educación física y el deporte. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 264 p.

66. Valdés Martín, G. y Lídice Villareal Solís. (2006) La Cultura Física como elemento revitalizador de la vida social de los bateyes después del redimensionamiento. Trabajo de Diploma. Santa Clara, Facultad de Cultura Física "Manuel Fajardo" 147p.
67. Valdés, Ana y María E. Fajardo. (2005) José Martí: ideas sobre la cultura física. Acción: Revista Cubana de la Cultura Física. (La Habana) 1: 39
68. Vargas, M.J. y L. Rubio. (2002) La observación. Selección de lecturas de metodología, métodos y técnicas de investigación social. La Habana, Editorial "Félix Varela", 181 p.
69. Wikipedia. La enciclopedia libre. (2005) Concepto de comunidad. Disponible en:[http:// es.wikipedia.org/wiki/.com](http://es.wikipedia.org/wiki/.com) . Consultado el 14 de julio del 2007.
70. Zamora, R. y M. García. (1998) Sociología del tiempo libre y consumo de la población. La Habana, Editorial Ciencias Sociales, 115 p.

## **VI. Anexos**

### **Anexo Nro.1**

#### **Guía de observación**

Objeto de la observación:

Desarrollo y participación en la cultura física y la cultura general integral de la Circunscripción No. 16 del Consejo Popular Condado Norte.

Objetivo de la observación:

- Diagnosticar el nivel de información que poseen los habitantes de la comunidad acerca de la cultura física.
- Diagnosticar la situación existente, en cuanto a participación en actividades físico-recreativas, en los habitantes de la comunidad.

Cantidad de observadores: 1

Tiempo total y frecuencia de los observadores: 2 meses, con una frecuencia semanal.

Tipo de observación: Directa, sistemática, participante

Datos generales:

Escuela comunitaria: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Día de la semana: \_\_\_\_\_

Hora: \_\_\_\_\_

### **Aspectos a observar en la unidad de investigación**

Existencia de:

- Instituciones culturales.
- Instalaciones deportivas.
- Motivación para participar en las actividades físico- recreativas programadas por la escuela comunitaria.
- Conocimientos elementales acerca de las ventajas que brinda la cultura física.
- Locales disponibles.
- Grupos etarios
- Gustos y preferencias por la literatura
- Círculos de abuelos

- Nivel educacional

### **Registro de la observación participante**

- Registrar mediante el tarjado la cantidad de instituciones culturales.
- Registrar la cantidad de instalaciones deportivas.
- Registrar la participación en las actividades físico-recreativas programadas por la Escuela Comunitaria.

### **Registro de instituciones culturales**

| <b>Nro.</b> | <b>Instituciones culturales</b> | <b>Cantidad</b> |
|-------------|---------------------------------|-----------------|
| 1           | Centro de información.          |                 |
| 2           | Biblioteca.                     |                 |
| 3           | Casa de cultura comunitaria.    |                 |
| 4           | Salas de video.                 |                 |
| 5           | Otras.                          |                 |

### **Registro de instalaciones deportivas**

| <b>Nro.</b> | <b>Instalaciones deportivas</b> | <b>Cantidad</b> |
|-------------|---------------------------------|-----------------|
| 1           | Escuelas primarias.             |                 |
| 2           | Escuelas secundarias.           |                 |
| 3           | Escuelas comunitarias.          |                 |
| 4           | Áreas públicas.                 |                 |
| 5           | Otras.                          |                 |

**Registro de participación en**

**actividades físico-recreativas programadas por la Escuela Comunitaria.**

| <b>Nro</b> | <b>Actividades programadas</b>                  | <b>% Participación</b> |
|------------|---|------------------------|
| 1          | Educa a tu hijo                                 |                        |
| 2          | A jugar   |                        |
| 3          | Gimnasia básica                                 |                        |
| 4          | Gimnasia musical aerobia.                       |                        |
| 5          | Gimnasia del adulto mayor (Círculos de abuelos) |                        |
| 6          | Deportes para discapacitados                    |                        |
| 7          | Taichi  |                        |
| 8          | Baloncesto recreativo                           |                        |
| 9          | Festivales deportivos y recreativos.            |                        |
| 10         | Otras.  |                        |

**Anexo Nro.2**

**Encuesta No.1**

**Encuesta a personas que se encuentran en actividades de la Escuela Comunitaria, para conformar el diagnostico.**

Compañero: (a)

Estamos enfrascados en un proyecto de investigación que responde a los intereses de la Maestría “Cultura Física en la Comunidad”. El mismo consiste en la implantación de una **mini-biblioteca** desde y para la comunidad en el Consejo Popular Condado Norte, cuya finalidad es mejorar sus conocimientos acerca de la cultura física, como una vía para elevar la participación de los miembros en las actividades físico-recreativas programadas por el Instituto de Deportes, Educación Física y Recreación (INDER).

Para nosotros es muy importante su sincera colaboración, por lo cual solicitamos sus opiniones que se plasmarán en los datos consignados en esta encuesta. No es necesario que Ud. se identifique con su nombre, solo esperamos su generosa ayuda.

Le damos las gracias anticipadamente. Si desea añadir algo más, por favor escríbalo al dorso.

**Datos Generales**

Procedencia social: Obrera\_\_\_\_\_ Campesina \_\_\_\_\_ Intelectual \_\_\_\_\_

Trabajador de la Escuela Comunitaria\_\_\_\_\_

Dirigente de organizaciones políticas y de masas

PCC\_\_\_\_\_ UJC\_\_\_\_\_ CDR\_\_\_\_\_ FMC\_\_\_\_\_

Dirigentes del Poder Popular-----

Presidente del Consejo Popular\_\_\_\_\_

Delegado de la circunscripción\_\_\_\_\_

Nivel educacional:

Primaria\_\_\_\_\_ Secundaria\_\_\_\_\_ Pre-Universitario\_\_\_\_\_

Técnico medio\_\_\_\_\_ Universitario-----

1. ¿Considera posible usted que la creación de una mini-biblioteca de cultura física contribuiría a mejorar sus conocimientos relacionados con el tema?

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ No sé \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_

2. ¿Conoce usted alguna **institución cultural** en esta comunidad que brinde información para elevar su cultura general integral.

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ No sé \_\_\_\_\_

3. ¿Qué **temas** cree usted que deben incluirse en esta mini-biblioteca? (puede marcar más de una opción):

- Literatura relacionada con la cultura física \_\_\_\_\_
- Literatura juvenil \_\_\_\_\_
- Literatura infantil \_\_\_\_\_
- Temas sobre sexualidad \_\_\_\_\_
- Temas sobre cultura alimentaria \_\_\_\_\_
- Copia de tesis del adulto mayor \_\_\_\_\_
- Cultura general integral \_\_\_\_\_
- Otras. ¿Cuáles? \_\_\_\_\_

4. ¿**Qué horarios y días** le convendría para consultar documentos en esta mini-biblioteca?

Mañana \_\_\_\_\_ Tarde \_\_\_\_\_ Mediodía \_\_\_\_\_

Noche \_\_\_\_\_ Todo el día \_\_\_\_\_ Tiempo libre \_\_\_\_\_

5. ¿Estaría usted dispuesto a **donar o prestar** algunos documentos para esta mini-biblioteca?

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

6. ¿Qué lugares considera usted adecuados para **la implantación de esta mini-biblioteca?**

- Domicilio \_\_\_\_\_
- Centro de trabajo \_\_\_\_\_
- Escuela primaria \_\_\_\_\_
- Escuela secundaria \_\_\_\_\_
- Escuela Comunitaria de Cultura Física, Deporte y Recreación “Osvaldo Socarrás Martínez” \_\_\_\_\_
- Consultorios médicos \_\_\_\_\_
- Otros ¿Cuáles?\_\_\_\_\_

7. ¿Posee algún conocimiento sobre las ventajas que ofrece la actividad física?

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ No sé \_\_\_\_\_

8. ¿Participa usted en las actividades físico-recreativas organizadas por la Escuela Comunitaria “Osvaldo Socarrás Martínez”?

Sí ----- No ----- A veces -----

### **Anexo Nro.3**

#### **Encuesta No.2**

**Encuesta a los técnicos de cultura física de la Escuela Comunitaria, en la Etapa de Diagnóstico.**

Compañero(a):

Con la finalidad de investigar las causas por las cuales es insuficiente la participación en las actividades físico-recreativas de los habitantes de la Comunidad Condado Norte, solicitamos su inestimable colaboración mediante sus sinceras respuestas al cuestionario que aparece en esta encuesta.

Le damos las gracias por anticipado. Si desea añadir algo más, por favor escríbalo al dorso.

Técnico\_\_\_\_ Licenciado \_\_\_\_ Habilitado \_\_\_\_\_

Años de trabajo en esta Escuela Comunitaria-----

1. ¿Cómo valora el nivel de participación en las actividades físico- recreativas de la comunidad?

Alto\_\_\_\_ Medio\_\_\_\_ Bajo\_\_\_\_

2. Si usted llegara a valorar el nivel de participación en las actividades físico-recreativas como Bajo, ¿cuáles serían las causas que consideraría posibles?

-----  
-----  
-----

3. ¿Cómo evalúa usted el nivel de desarrollo de la cultura informacional acerca de la cultura física en la Escuela Comunitaria?

Alto \_\_\_\_\_ Medio \_\_\_\_\_ Bajo \_\_\_\_\_

4. ¿Cree usted que la instauración de una mini-biblioteca comunitaria de cultura física favorecería la participación en las actividades físico- recreativas de los pobladores?

Sí ----- No ----- No sé -----

5. En su opinión, ¿qué acciones pudieran promover la participación de los habitantes en las actividades físico- recreativas?

-----  
-----  
-----

**Anexo Nro.4**

**Encuesta Nro.3**

**Aplicada (en la etapa III) a personas que asisten a las actividades en la Escuela Comunitaria.**

Compañero(a):

Con la finalidad de indagar el nivel de satisfacción de los miembros de la comunidad, en relación con los beneficios que reporta la mini-biblioteca de cultura

física, en cuanto a la influencia que ella ejerce en la participación a las actividades programadas por el Instituto Nacional de Deporte, Cultura Física y Recreación (INDER), solicitamos su inestimable colaboración mediante sus sinceras respuestas a las preguntas de este cuestionario.

Su nombre y apellidos no son imprescindibles, solo necesitamos su gentil apoyo para ayudar a la calidad de nuestra investigación.

Le agradecemos su colaboración por anticipado.

Marque el rango de edad en el que usted se encuentra::

10 a 20 \_\_\_\_\_ 21 a 40 \_\_\_\_\_ 41 a 60 \_\_\_\_\_ 61 a 80 \_\_\_\_\_

1. ¿Con qué **frecuencia** visita usted **la mini-biblioteca de cultura física**?

- \_\_\_\_\_ Con mucha frecuencia
- \_\_\_\_\_ Con frecuencia (2-3 veces a la semana)
- \_\_\_\_\_ Con poca frecuencia (3 veces al mes)
- \_\_\_\_\_ Pocas veces (1 vez al mes)
- \_\_\_\_\_ Muy poco (con intervalos mayores)
- \_\_\_\_\_ Nunca la he visitado

2. Según su criterio, ¿qué **temas** sobre cultura física preocupan más a la población?

---

---

3. ¿Cuál es su nivel de satisfacción con los servicios ofrecidos hasta el momento por la mini-biblioteca?

No satisfecho \_\_\_\_\_ Alguna satisfacción \_\_\_\_\_ Satisfecho \_\_\_\_\_ Muy satisfecho \_\_\_\_\_

4. ¿Qué actividades relacionadas con la lectura le gustaría se ofrecieran o se insertaran dentro de la mini biblioteca?

---

---

5. ¿Cuáles son las actividades deportivas en las que preferiría participar, o en las que ya participa?

---

---

6. ¿Considera que el estar bien informado sobre cultura física contribuye a mejorar su participación en las actividades de esta índole?

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ No sé \_\_\_\_\_

7. ¿Cómo considera la participación en las actividades físico-recreativas proyectadas por la Escuela Comunitaria?

Alta \_\_\_\_\_ Media \_\_\_\_\_ Baja \_\_\_\_\_

## **Anexo Nro.5**

### **Encuesta Nro.4**

**Encuesta a los técnicos de cultura física de la Escuela Comunitaria, aplicada en la etapa de Evaluación.**

Compañero (a):

Solicitamos su valiosa colaboración para llevar a cabo una investigación relacionada con la participación de los miembros de su comunidad en las actividades físico-recreativas planificadas en su entorno. Por eso es muy

importante que usted conteste con honestidad el cuestionario que aquí le presentamos.

Le damos las gracias por anticipado.

Técnico\_\_\_\_\_ Licenciado \_\_\_\_\_ Habilitado \_\_\_\_\_

Años de trabajo en esta escuela comunitaria\_\_\_\_\_

1. ¿Qué importancia usted le concede a la mini-biblioteca de cultura física creada en su comunidad?

-----  
-----  
-----

2. ¿Cuál es su criterio acerca de la influencia que la mini-biblioteca de cultura física ha ejercido en los miembros de esta comunidad? Por favor, refléjelo en estas líneas

-----  
-----  
-----

3. En su criterio, ¿cuáles actividades resultaron más populares?

-----  
-----  
-----

4. ¿Qué temas de cultura física le han resultado de mayor relevancia para su autopreparación?

-----  
-----  
-----

5. ¿Qué sugerencias puede ofrecernos para el desarrollo y perfeccionamiento de este trabajo?

-----  
-----  
-----

**Anexo Nro. 6**

**Programas de Cultura Física, Deporte y Recreación que desarrollan las Escuelas Comunitarias.**

**Programas de Cultura Física**

|  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adulto mayor.</li> <li>• Hipertensos.</li> <li>• Diabéticos.</li> <li>• Asmáticos.</li> <li>• Obesos y sobrepeso.</li> <li>• Atención a domicilio (encamado)</li> <li>• Gimnasia Básica.</li> <li>• Gimnasia Musical Aerobia.</li> <li>• Preparación Física.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Embarazadas</li> <li>• Gimnasia con la niña y el niño de 1-2 y de a 2-4.(Educa a tu hijo)</li> <li>• Gimnasia para Lactante.</li> <li>• Áreas deportivas (profesor de deportes con sus niños)</li> <li>• Áreas del deporte para discapacitados.</li> <li>• Área terapéutica.</li> </ul> |
|--|--|

| <b><u>Programa de Recreación</u></b>   |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Festivales deportivo- recreativos.</li> <li>• A jugar.</li> <li>• Competencia de objetos volantes.</li> <li>• Baloncesto recreativo.</li> <li>• Voleibol recreativo.</li> <li>• Planes de la calle.</li> <li>• Competencia de orientación</li> <li>• Competencia de animación turística.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiro deportivo.</li> <li>• Competencias de recreación turística.</li> <li>• Ludoteca (dominó, parchí, etc.)</li> <li>• Béisbol recreativo.</li> <li>• Caza deportiva.</li> <li>• Pesca deportiva.</li> <li>• Competencias de damas.</li> <li>• Competencias de dominó.</li> <li>• Fútbol Recreativo.</li> </ul> |

**Anexo Nro.7**

**Análisis DAFO.**

|             |          |               |
|-------------|----------|---------------|
| Matriz DAFO | Amenazas | Oportunidades |
| Fortalezas  |          |               |
| Debilidades |          |               |

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|    | X  |    | x  | x  |    | F5 | x  |    | x  |    |    | 5  |
|    |    | x  | x  |    |    | F4 |    |    | x  |    | X  | 4  |
|    | x  |    | x  | x  | x  | F3 | x  |    | x  |    |    | 6  |
|    |    | x  | x  | x  | x  | F2 | x  | x  | x  |    |    | 7  |
|    | x  |    | x  |    | x  | F1 | x  | x  | x  |    | x  | 7  |
| A6 | A5 | A4 | A3 | A2 | A1 |    | O1 | O2 | O3 | O4 | O5 | O6 |
|    | x  | x  |    |    |    | D1 | x  | x  | x  |    |    | 5  |
|    | x  | x  | x  | x  | x  | D2 | x  | x  | x  |    | x  | 8  |
|    | x  | x  | x  | x  | x  | D3 |    | x  |    | x  | x  | 8  |
|    | x  | x  | x  |    |    | D4 | x  |    |    |    | x  | 5  |
|    | x  |    | x  |    |    | D5 |    | x  | x  |    | x  | 5  |
|    | 9  | 6  | 8  | 5  | 4  |    | 7  | 6  | 8  | 1  | 6  |    |

## Anexo Nro. 8

### Guía de observación no.2

Objeto de la observación: Implementación de la mini-biblioteca comunitaria.

Objetivo: Valorar el nivel de satisfacción y participación de la comunidad después de implantada la mini-biblioteca de cultura física.

Cantidad de observadores: 1

Tiempo total y frecuencia de los observadores: 2 meses, con una frecuencia semanal.

Tipo de observación: Directa, sistemática, participante

Datos generales:

Escuela comunitaria: \_\_\_\_\_

Fecha \_\_\_\_\_ Día de la semana \_\_\_\_\_ Hora \_\_\_\_\_

### Aspectos a observar en la unidad de investigación.

- Frecuencia y uso de los fondos bibliográficos.
- Control de préstamos de los documentos.
- Gustos y preferencias.
- Variedad temática.
- Actividades de promoción de la lectura acerca de temas de interés en los habitantes de la comunidad.
- Cantidad de actividades de la cultura física programadas.
- Actividades donde más participan.
- Nivel de participación
- Nivel elemental de conocimientos de la cultura física a través de la lectura.

| No | Registro de observaciones                                      | Estado en que se encuentra<br>(Marque con una X) |         |      |
|----|--|--|---------|------|
|    |  | Bueno  | Regular | Malo |
| 1  | Uso y frecuencia de bibliografía.                              |  |         |      |
| 2  | Variedad de literatura.  |  |         |      |
| 3  | Nivel de participación en las actividades físico- recreativas. |  |         |      |
| 4  | Nivel elemental de conocimientos.                              |  |         |      |
| 5  | Nivel de documentación.  |  |         |      |

## **Anexo Nro.9**

### **Cuestionario de preguntas para el PNI**

1. En relación con el trabajo de investigación realizado, desde la fase de implementación, qué aspectos consideró:

Positivos \_\_\_\_\_

Interesantes \_\_\_\_\_

Negativos \_\_\_\_\_

Sugerencias para el trabajo futuro:

---

---

---

---

---

---

## Anexo Nro.10

| <b>Glorias deportivas del Consejo Popular "Condado Norte"</b> |                                |                |
|---|--------------------------------|----------------|
| <b>Nro.</b>   | <b>Nombre y apellidos</b>      | <b>Deporte</b> |
| 1   | Eduardo Paret Pérez            | Béisbol.       |
| 2   | Gabriel Arteaga                | Judo           |
| 3   | Gonzalo González Sarduy        | Tiro           |
| 4   | Yanelis Wuihte Gutiérrez       | Polo Acuático  |
| 5   | Envida Lara Güero              | Judo           |
| 6   | Emilio Alfonso Abréu           | Voleibol       |
| 7   | Orlando Caro Caloma            | Tiro           |
| 8   | Lázaro Borrel                  | Baloncesto     |
| 9   | Manuel Abdiles Larrondo        | Jockey         |
| 10  | Rigoberto Alfonso Roja         | Boxeo          |
| 11  | Antonio Carreras               | Boxeo          |
| 12  | Rolando Risquet Jova           | Jockey         |
| 13  | Gustavo Agüero Pérez           | Boxeo          |
| 14  | Orlando Machado Arencibia      | Boxeo          |
| 15  | Juan de Dios Machado Arencibia | Boxeo          |
| 16  | Lino Payrol Mena               | Boxeo          |
| 17  | Isidro Pérez Zulueta           | Béisbol        |
| 18  | Silvio Montejó Bofia           | Béisbol        |
| 19  | Inocente Miranda Gómez         | Béisbol        |
| 20  | Yudith Abréu Bastida           | Baloncesto     |
| 21  | Reinaldo Pérez Herrero         | Atletismo      |
| 22  | Yunieski García Iglesias       | Natación       |
| 23  | Daineris Miján                 | Atletismo      |
| 24  | Juan Alonso Pérez              | Tenis de mesa  |
| 25  | Juana Toledo Díaz              | Tenis de mesa  |
| 26  | Gerardo Orea Toledo            | Motociclismo   |
| 27  | Miguel Alonso Morfi            | Pesas          |

|    |                      |        |
|----|----------------------|--------|
| 28 | Dailin Jorge Murilla | Jockey |
| 29 | Noelvis Veitía       | Boxeo  |

### Árbitros Internacionales.

- 🇨🇷 Ricardo Moisés Ponce Paret -----Atletismo.
- 🇨🇷 Vicente Martínez Martínez -----Boxeo.
- 🇨🇷 Pedro Medina Alfonso -----Balonmano

Juan R. Alvarado-----Psicólogo del Equipo Nacional de Béisbol

## Modelo de Control de Participación

| Actividades  | Población<br>apta | Cantidad de<br>participantes | % |
|--|-------------------|------------------------------|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Adulto mayor.</li><li>• Hipertensos.</li><li>• Diabéticos.</li><li>• Asmáticos.</li><li>• Obesos y sobrepeso.</li><li>• Atención a domicilio<br/>(encamado)</li><li>• Gimnasia Básica.</li><li>• Gimnasia Musical Aerobia.</li><li>• Preparación Física.</li><li>• Grupos de embarazadas.</li><li>• Gimnasia con la niña y el niño<br/>de 1-2 y de a 2-4.(Educa a tu<br/>hijo)</li><li>• Gimnasia para lactante.</li><li>• Áreas deportivas (profesor de<br/>deportes con sus niños)</li><li>• Áreas del deporte para<br/>discapacitados.</li><li>• Área terapéutica.</li><li>• Festivales deportivos y<br/>recreativos.</li></ul> |                   |                              |   |

**Registro de Control de Participación, por materia consultada y procedencia del consultante.**

| <b>N<sup>ro</sup></b> | <b>Nombre y Apellidos</b> | <b>Carné<br/>Identidad</b> | <b>Tipo de materia<br/>consultada</b> | <b>Centro de<br/>estudio, trabajo,<br/>otra ocupación</b> |
|-----------------------|---------------------------|----------------------------|---------------------------------------|---|
|                       |                           |                            |                                       |   |

**Anexo no.: 13**

En la investigación en la cual le proponemos participar, titulada: La mini-biblioteca de cultura física como vía para la participación en actividades físico-recreativas, debemos dilucidar, entre otros aspectos, cómo la implantación de este pequeño local coadyuvó a elevar el nivel de participación de los miembros de la comunidad en las actividades físico-recreativas.

Para obtener esa información requerimos su estimable colaboración, para lo cual solicitamos como conocedor del trabajo comunitario, sus sinceras opiniones. Si desea agregar algo más, por favor escríbalo al dorso.

**Anexo no.: 14**

En la investigación en la cual le proponemos participar, titulada: La mini-biblioteca de cultura física como vía para la participación en actividades físico-recreativas, debemos dilucidar, entre otros aspectos, cómo la implantación de este pequeño local coadyuvó a elevar el nivel de participación de los miembros de la comunidad en las actividades físico-recreativas.

Para obtener esa información requerimos su estimable colaboración, para lo cual solicitamos como conocedor del trabajo comunitario, sus sinceras opiniones. Si desea agregar algo más, por favor escríbalo al dorso.

Le damos las gracias por anticipado.

Cargo que ocupa: Funcionaria del INDER que atiende la Escuela Comunitaria  
Orlando Socarras Huetes

**Anexo Nro. 16**

**Fondos bibliográficos de la mini-biblioteca**



**Anexo Nro. 17**

**Sala de lectura de la Escuela Comunitaria**

## “Osvaldo Socarrás Martínez



**Anexo Nro. 18**

**Participación en las actividades físico-recreativas.**



Anexo Nro. 19

## Participación en las actividades físico-recreativas.

