

UCLV
Universidad Central
"Marta Abreu" de Las Villas



FEM
Facultad de
Educación Media

Departamento
CIENCIAS NATURALES

TRABAJO DE DIPLOMA

Título del trabajo:

El estudio de la Geografía de Cuba a partir de la
obra de Antonio Núñez Jiménez.

Autores del trabajo: Anisley Jiménez Mena

Tutores del trabajo: Prof. Aux. Dr.C. Lázaro Arsenio Artiles

Este documento es Propiedad Patrimonial de la Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas, y se encuentra depositado en los fondos de la Biblioteca Universitaria “Chiqui Gómez Lubian” subordinada a la Dirección de Información Científico Técnica de la mencionada casa de altos estudios.

Se autoriza su utilización bajo la licencia siguiente:

Atribución- No Comercial- Compartir Igual



Para cualquier información contacte con:

Dirección de Información Científico Técnica. Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas. Carretera a Camajuaní. Km 5½. Santa Clara. Villa Clara. Cuba. CP. 54 830

Teléfonos.: +53 01 42281503-141

RESUMEN:

Preservar el legado de las generaciones que nos antecedieron, constituye una de las prioridades del Sistema Nacional Cubano, el presente trabajo propone actividades para contribuir al estudio de la Geografía de Cuba a partir de la obra de Antonio Núñez Jiménez; para ellos se utilizan métodos del nivel teórico y empíricos, así como matemáticos estadísticos. Desde el punto de vista práctico se procede a desarrollar instrumentos, donde se organizan el conocimiento y la conformación de las actividades.

SUMMARY:

Preserving the legacy of the generations that preceded us, constitutes one of the priorities of the Cuban National System, this work proposes activities to contribute to the study of the Geography of Cuba through the work of Antonio Núñez Jiménez; For them theoretical and empirical methods are used, as well as statistical mathematicians. From the practical point of view, we proceed to develop instruments, organize knowledge and shaping activities.

Palabras Claves:

Actividades, Geografía de Cuba, Antonio Núñez Jiménez

Keywords:

Activities, Geography of Cuba, Antonio Núñez Jiménez

DEDICATORIA:

A mi hija: por todos y cada uno de los sacrificios por los que tuvo que pasar para que se pudiera lograr este sueño.

A mi esposo: porque con su paciencia, amor y dedicación hemos andado juntos por caminos escabrosos, convirtiendo las espinas en sueños.

A mi madre y mi padre: por apoyarme en todo y ayudarme en los primeros pasos de este trabajo.

A mi hermano: que siempre me apoyo y ayudo en todo lo que necesitaba siendo un hermano excepcional.

AGRADECIMIENTO:

Ante todo, mi mayor agradecimiento al Dr. C. Lázaro Arsenio Artiles Vargas., mi tutor en la presente investigación, por su ayuda incondicional, por su manera tan singular de desbordar sus experiencias en sus discípulos.

A mi hija y mi esposo, porque juntos los tres hemos engrandecido el espíritu, venciendo obstáculos que pudieron parecer un vez grandes e infranqueables, y que hoy no son más que momentos que ya pasaron.

A mis compañeros que muy unidos, supimos superar tantas dificultades que pudieron presentarse en este arduo tránsito del sacrificio al triunfo.

Gracias a aquellos compañeros que me brindaron su mano y su aliento en los momentos de necesidad, y que han estado al tanto de este trabajo.

A todos, sin excepción, muchas gracias.

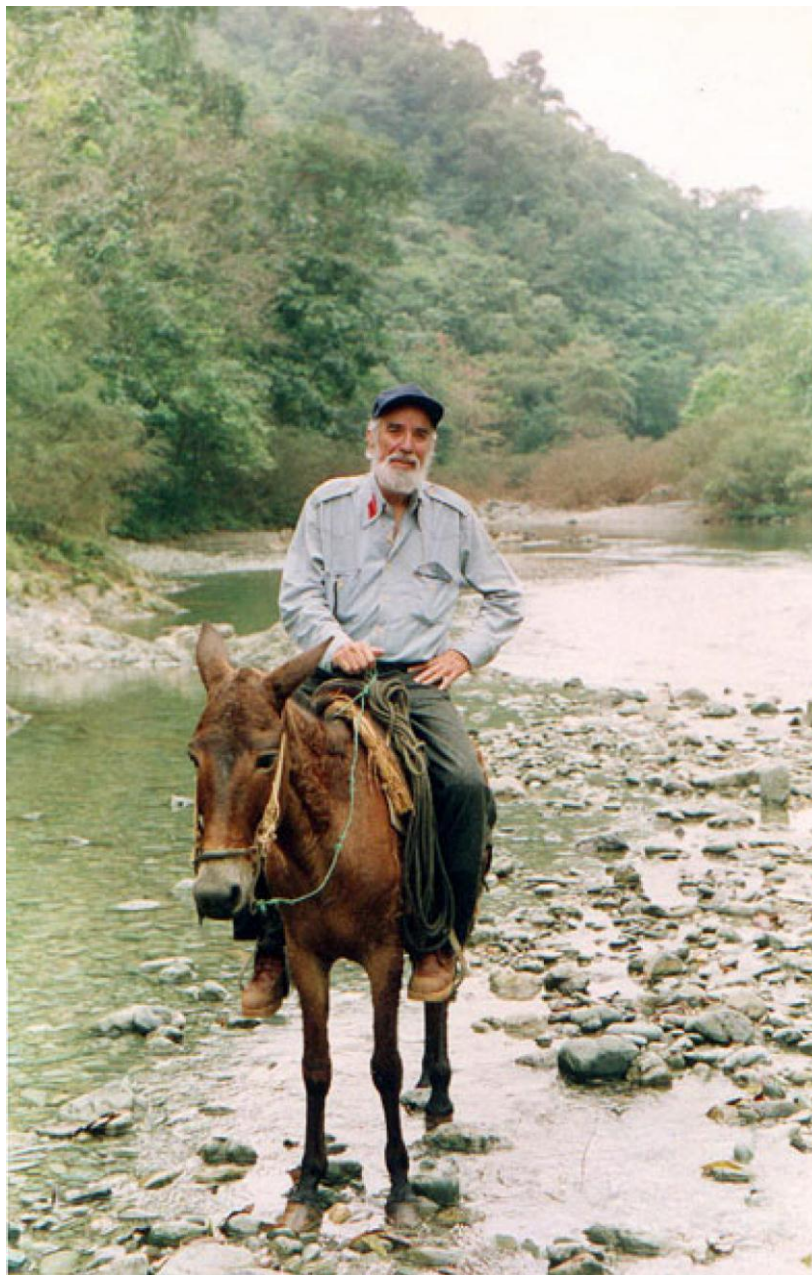
¿Qué es un geógrafo?

- Es un sabio que sabe dónde se encuentran los mares, los ríos, las ciudades, las montañas y los desiertos.

- Eso es muy interesante – dijo el principito. – Éste es, por fin, un verdadero oficio !

Antoine de Saint-Exupery, Capítulo 15

A la memoria del eterno descubridor.



En mulo por el río Toa, 1996.

Autor: Fundación Antonio Núñez Jiménez

Publicado: 21/09/2017 | 05:33 pm

ÍNDICE:

INTRODUCCIÓN:	1
1. FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS	5
1.1. El proceso de enseñanza aprendizaje de la Geografía.	5
1.2. La Geografía de Cuba, dentro del proceso de enseñanza aprendizaje de la Geografía.	7
1.3. La obra de Antonio Núñez Jiménez, sus potencialidades para contribuir al proceso de enseñanza aprendizaje de la Geografía de Cuba.	9
1.4. La actividad.	10
2. DIAGNÓSTICO Y DETERMINACIÓN DE LAS NECESIDADES Y POTENCIALIDADES	14
3. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA DE ACTIVIDADES	16
1.1. Descripción de la propuesta de actividades.	16
3.1. Propuesta de actividades	17
4. CRITERIO DE EVALUADORES EXTERNOS	24
CRITERIO DE EVALUADORES EXTERNOS (Anexo 5 y 5.A.).....	24
BIBLIOGRAFÍA	0
Anexos	3
ANEXOS:	3

INTRODUCCIÓN:

El mundo moderno está regido por una serie de procesos políticos, económicos y sociales que se entrelazan como resultado de la globalización.

Dicho proceso global, posibilita la interconexión y el acercamiento entre regiones, países; sin embargo, en la actualidad está siendo sometido al manejo de grandes potencias imperialistas que quieren a través de esta interrelaciones imponer cánones y estilos de vida propios de la sociedad capitalista, ahogando los más genuinos valores de los países tercermundistas que son virtualmente bombardeados por las transnacionales de la moda, la informatización y la propaganda.

Como única vía para salvaguardar las identidades nacionales de los pueblos, queda la Educación; esta, como fenómeno histórico social concreto contribuye a la transmisión de los valores más autóctonos de nuestras culturas.

Para Cuba, en especial, constituye una prioridad preparar a los estudiantes en el conocimiento de su país natal, de sus costumbres, paisajes; con este fin el Sistema Nacional de Educación proyecta una serie de acciones encaminadas al logro de este propósito.

En las distintas enseñanzas - primaria, secundaria y pre universitario - se aborda el país natal a partir de la Geografía Escolar, dando respuesta a uno de los principios fundamentales de la enseñanza de la Geografía.

En el caso de la Secundaria Básica, se orienta vincular todos los contenidos de los distintos grados a la realidad cubana; sin embargo, es en noveno grado donde se centra el estudio de nuestro país desde la Geografía Escolar.

Siendo esta una asignatura que cierra el proceso de formación básica general, adquiere marcada importancia, pues los graduados de este nivel, una vez promovidos deben haber adquirido el conocimiento básico de la Geografía natal.

Dicha asignatura está conformada a partir de un programa, el cual organiza los contenidos a estudiar y orienta los objetivos a lograr; en uno de estos objetivos se expone que es necesario el conocimiento del país y para ello es preciso apoyarse

en la obra de científicos, investigadores etc., que hayan contribuido al estudio de nuestro país.

A partir de esta idea, nos dimos a la tarea de determinar aquellas personalidades que más han aportado al conocimiento geográficos de Cuba, para ello partimos de una máxima planteada en el acervo cultural de la nación «los cuatro descubridores de Cuba son, Cristóbal Colón, Alejandro de Humboldt, Fernando Ortiz y Antonio Núñez Jiménez»; luego de analizar la obra de estos cuatro personajes históricos, pudimos constatar que Colón, descubrió la isla, mientras que Humboldt además de sus estudios geográficos descubrió las relaciones económicos sociales que regían la vida de la colonia, mientras que Ortiz desentraña la amalgama de la cultura cubana como resultado de la integración de razas y culturas que se fueron asimilando y aglutinando en la idiosincrasia del cubano.

Antonio Núñez, incursionó como explorador, pedagogo, geógrafo y revolucionario, exponiendo su quehacer científico en una vasta obra que ilustra las maravillas de nuestra nación, de sus personas, costumbres. Como resultado de la búsqueda bibliográfica realizada se pudo constatar que en antiguos Planes de Estudios desarrollados en la Secundaria Básica se utilizó como texto fundamental un libro publicado por este científico; “Geografía de Cuba”, este se estructuraba en cuatro tomos donde se trataban aspectos desde el punto de vista físico geográfico y socio económico del país natal, constituyendo la primera obra para la enseñanza de esta asignatura después del triunfo revolucionario.

A partir de este hallazgo, nos dimos a la tarea de determinar cómo se utiliza la obra de este investigador en el estudio de la Geografía de Cuba en noveno grado; para ello se revisaron los documentos normativos – programa, orientaciones metodológicas, planes de clases -, se encuestaron a profesores y alumnos. Estos últimos debían conocer los resultados de la obra del eminente científico, así como sus aportes para el desarrollo del estudio del país natal como resultado del tránsito por los grados antecedentes; sin embargo, se pudo constatar que, la utilización de la vasta obra de este investigador se encuentra sub utilizada para la enseñanza de la Geografía escolar en el noveno grado.

A partir de aquí emerge la contradicción que nos permite plantear el siguiente

Problema Científico:

¿Cómo contribuir al estudio de la Geografía de Cuba a partir la obra de Antonio Núñez Jiménez?

Objeto: El proceso de enseñanza aprendizaje de la Geografía de Cuba.

Objetivo: Proponer actividades para contribuir al estudio de la Geografía de Cuba a partir la obra de Antonio Núñez Jiménez.

Interrogantes científicas:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teórico metodológicos que sustentan el trabajo de la Geografía de Cuba a partir de la obra de Antonio Núñez Jiménez?
2. ¿Qué necesidades existen para contribuir al estudio de la Geografía de Cuba a partir de la obra de Antonio Núñez Jiménez?
3. ¿Cuáles son las actividades que se deben desarrollar en la Geografía de Cuba a partir de la obra de Antonio Núñez Jiménez?
4. ¿Cuáles son las valoraciones de los evaluadores acerca de las actividades propuestas en la Geografía de Cuba, a partir de la obra de Antonio Núñez Jiménez?
5. ¿Cuáles son las valoraciones y resultados de las actividades propuestas en la Geografía de Cuba, a partir de la obra de Antonio Núñez Jiménez?

Tareas de la investigación:

1. Fundamentación teórico metodológica que sustentan el trabajo de la Geografía de Cuba a partir de la obra de Antonio Núñez Jiménez.
2. Determinación de las necesidades y potencialidades que existen para contribuir al estudio de la Geografía de Cuba a partir de la obra de Antonio Núñez Jiménez.
3. Elaboración de las actividades que contribuyan al estudio de la Geografía de Cuba a partir de la obra de Antonio Núñez Jiménez.
4. Valoración de los evaluadores acerca de las actividades desarrolladas en la Geografía de Cuba a partir de la obra de Antonio Núñez Jiménez.

5. Validación de los resultados de la aplicación de las actividades desarrolladas en la Geografía de Cuba a partir de la obra de Antonio Núñez Jiménez.

Población y muestra:

Los estudiantes de noveno 4, de la ESBU “José Ramón León Acosta”; la población y muestra coinciden a intereses de la investigadora, ya que es el grupo donde realiza su componte laboral.

Los métodos utilizados en la investigación son, del nivel teórico:

Histórico-lógico: utilizado en la elaboración del marco teórico conceptual de la investigación, lo que permitió establecer la concepción del trabajo en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Asignatura Geografía de Cuba.

- Analítico-sintético: empleados a través del proceso investigativo desarrollado, en la determinación de las regularidades del objeto y campo de investigación, en el diseño y la dinámica de las actividades del trabajo y en el análisis de los resultados y la elaboración de conclusiones.
- Inductivo-deductivo: su utilización a lo largo del proceso de investigación contribuyó arribar a la propuesta de las actividades, el diseño y en la elaboración de conclusiones y recomendaciones de carácter generalizador.
- Enfoque sistémico estructural: Se empleó en el desarrollo de la tesis, en la determinación de sus componentes, las relaciones entre ellos y su dinámica en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Del nivel empírico se utilizaron los siguientes métodos:

- Análisis documental: fue utilizado, predominantemente, para la determinación del marco teórico de la investigación.
- La observación, fue esencial en la determinación de las necesidades, como método fundamental para recoger información pedagógica en una investigación.
- La encuesta, se aplicó a para conocer su criterio sobre las actividades que se le orienta.
- La entrevista, se utilizó para comprobar con docentes y directivos, las necesidades existentes, así como la pertinencia de la propuesta.

- El criterio de evaluadores externos se aplicó para la valoración de propuestas elaboradas por el autor, así como en la valoración de las actividades propuestas.
- La prueba pedagógica, se utilizó como parte del pre experimento pedagógico en el pretest y el posttest para constatar el dominio sobre la.
- La triangulación de fuentes, se utilizó para verificar el grado de correspondencia entre los datos obtenidos, tanto antes como después de realizado el pre experimento pedagógico.

Los métodos estadísticos y/o de procesamiento matemático utilizados son:

- El análisis porcentual para el análisis de los resultados de la determinación de necesidades, al inicio, durante y al final del pre experimento pedagógico.

Novedad científica

La novedad del trabajo radica en una propuesta de actividades que involucran la obra de Antonio Núñez Jiménez con la enseñanza de la Geografía de Cuba, a partir de los momentos históricos concretos que se desarrollan en la Secundaria Básica cubana en el siglo XXI; las actividades que se proponen están encaminadas al conocimiento de la Geografía del país natal partiendo de la visión revolucionaria y transformadora producida en Cuba como resultado del triunfo revolucionario. Estas actividades se encaminan a la formación de valores estéticos y de amor a la naturaleza y la sociedad donde viven involucrando uno de los principios básicos de la enseñanza de la Geografía «de lo cercano a lo lejano».

Aporte práctico

Las actividades, se consideran el aporte práctico principal de la investigación, así como los instrumentos que se diseñan para el desarrollo de la investigación, la estructuración lógica de estas actividades.

1. FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS

1.1. El proceso de enseñanza aprendizaje de la Geografía.

El proceso de enseñanza aprendizaje, es una categoría pedagógica, dinámica y condicionada por los momentos históricos concretos en el que se desenvuelve la sociedad, desde el punto de vista dialéctico materialista se concibe como un

proceso general definidos como: “una transformación sistemática de los fenómenos sometidos a una serie de cambios graduales, cuyas etapas se suceden en orden ascendente; como tal, todo proceso solo puede entenderse en su desarrollo dinámico, su transformación y constante movimiento” (ICCP-MINED, 2012, p. 219).

Este posee un carácter de proceso ya que:

se determina por el movimiento de la actividad cognoscitiva de los alumnos bajo la dirección del maestro hacia el dominio de los conocimientos, las habilidades, los hábitos, y la formación de una concepción científica del mundo con su aplicación consecuente en la práctica. Esto implica necesariamente la transformación gradual de los procesos y cualidades psíquicas de la personalidad del individuo.(ICCP-MINED, 2012, p. 219)

Rico & Silvestre (2011) exponen un conjunto de características del proceso de enseñanza aprendizaje entre las que podemos sintetizar:

“tiene lugar en el transcurso de las asignaturas escolares, y tiene como propósito esencial contribuir a la formación integral de la personalidad del alumno, constituyendo la vía mediatizadora fundamental para la adquisición de conocimientos, procedimientos, normas de comportamiento y valores legados por la humanidad.” (p. 69)

Además, el alumno “aprenderá diferentes elementos del conocimiento - nociones, conceptos, teorías, leyes - que forman parte del contenido de las asignaturas y a la vez se apropiará de los procedimientos que el hombre ha adquirido” (Rico & Silvestre, 2011, p. 69).

Para las citadas autoras (2011), existen un grupo de exigencias del proceso de enseñanza – aprendizaje, las cuales son:

1. Diagnóstico de la preparación y desarrollo del alumno: el proceso de formación de un conocimiento o de la adquisición de una habilidad, se produce el paso gradual desde un nivel más simple hacia otros más complejos. (p.77)
2. Protagonismo del alumno en los distintos momentos de la actividad de aprendizaje: el cambio de la posición pasiva del alumno en el proceso de enseñanza - aprendizaje a una posición activa, transformadora. (p.77)
3. Organización y dirección del proceso de enseñanza - aprendizaje: a organización de la actividad y las tareas de aprendizaje que el concibe,

en las que la independencia y participación del alumno serían esenciales desde su concepción y planificación, hasta su ejecución y control; de forma tal que dirija el proceso con la implicación y flexibilidad necesarias respecto a la participación del estudiante en este. (p.77)

4. Concepción y formulación de la tarea: un cambio esencial en la concepción y formulación de la tarea, porque es en la tarea donde se concretan las acciones y operaciones a realizar por el alumno. (p. 78)

Concluyendo, en dicho proceso intervienen los profesores que orientan, dirigen y controlan la actividad cognoscitiva en este proceso y los alumnos que ejecutan sobre la bases de lo orientado por los primeros las actividades a desarrollar. Esta interacción posee un carácter dialéctico en el cual interactúan los dos componentes personológicos fundamentales (profesor – alumno) con el fin de lograr un objetivo, la formación de la concepción científica de mundo.

1.2. La Geografía de Cuba, dentro del proceso de enseñanza aprendizaje de la Geografía.

La Geografía como ciencia tiene como objeto de estudio la envoltura geográfica, definida como:

Sistema material, íntegro y autorregulado, formado por la interacción entre las esferas terrestres: atmósfera, litosfera, hidrosfera y biosfera, bajo la influencia del constante del Cosmos, y de las transformaciones técnicas – económicas del hombre; en consecuencia, el campo de estudio de la Geografía es bastante complicado, pues abarca la naturaleza y la sociedad. (Barraqué, 1991, p.15)

Si partimos de esta definición, entonces; la Geografía como ciencia es considerada como un sistema que aborda los elementos físico – geográficos y económicos – geográficos, en un lugar determinado.

Sin embargo, a pesar de existir una estrecha relación entre los resultados teóricos y prácticos alcanzados por la Geografía como Ciencia y la Geografía Escolar; podemos aseverar que el objeto de estudio de ambas difiere, el de la primera se dirige a “descubrir nuevas verdades, principios y leyes, de introducirlos en la práctica para contribuir a la transformación racional del medio ambiente” (Barraqué, 1991, p.17).; mientras la segunda tiene como fin “la instrucción y

educación de los alumnos en el sentido de esta asignatura” (Barraqué, 1991, p.17).

Este proceso de enseñanza aprendizaje de la Geografía se materializa en la clase como forma de organización fundamental de este en la Pedagogía socialista, “Las formas de organización de la enseñanza constituyen el aspecto externo del proceso de enseñanza, mientras que los métodos constituyen su aspecto interno” (Labarrere& Valdivia, 1988, p.102).

Dicha forma de organización

debe tener como fin inmediato, incitar la curiosidad geográfica, sin descuidar el fin mediano, que consiste en inculcar un espíritu geográfico, que armonice con la formación general del alumno para el logro de una actitud positiva ante la vida: para ello el maestro debe tener en cuenta la relación que existe entre lo cognitivo y lo afectivo, entre lo sensorial y lo racional, entre la escuela y la vida, y sobre todo, la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje.(Pérez, Hernández, Recio & Mesa, 2011, p, 68)

La Geografía Escolar como ciencia en nuestro país se estructura – actualmente- a partir del octavo grado hasta el oncenso, abordando contenidos relacionados con la Geografía física, la económica, la cubana, así como la regional.

Es en el noveno grado donde se imparte la Geografía de Cuba, la cual tiene un sistema de objetivos que determinan los siguientes contenidos: Introducción al estudio de Cuba, Cuba en Las Américas, las Características físico geográficas de Cuba, su Panorama económico y social, así como las Regiones de Cuba.

En la asignatura se utilizan como métodos fundamentales, aquellos expresados por Lerner & Skatkin, según la actividad cognoscitiva del alumno, explicativo ilustrativo, reproductivo, exposición problémica, de búsqueda parcial y el investigativo.

Para la asignatura, la naturaleza y su localidad constituye el principal medio de enseñanza, la riqueza de la Geografía cubana posibilita apreciar los principales procesos y fenómenos físico geográficos que se desarrollan muy cerca del lugar donde viven, permitiendo aplicar en la práctica aquellos conocimientos adquiridos en el aula, posibilitando la formación de valores, modos de actuación, de ahí la importancia de esta asignatura.

Generalizando en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Geografía de Cuba se materializa en la clase, donde intervienen, objetivos, contenidos, métodos y

medios de enseñanza que combinados posibilitan el desarrollo de la personalidad de los alumnos.

1.3. La obra de Antonio Núñez Jiménez, sus potencialidades para contribuir al proceso de enseñanza aprendizaje de la Geografía de Cuba.

La enseñanza de la Geografía en Cuba a lo largo de la historia ha sido enriquecida por grandes personalidades que han contribuido al desarrollo de esta ciencia. Entre estas personalidades se halla Antonio Núñez Jiménez quien desarrollo su labor científica investigativa desde la etapa de la republica mediatizada hasta 1998.

Construye la Sociedad Espeleológica de Cuba con solo 17 años, a partir de entonces comenzaron a nutrirse sus filas de profesores universitarios, historiadores, médicos, maestros, comerciantes ente otros. La aparición de esta Sociedad marcaba el punto de partida en los avales de sus actividades científicas, dejando años tras año la elocuente expresión de sus ideas originales y aclaradoras.

Como aportes a la enseñanza de la Geografía, podemos citar: en la labor docente de Antonio Núñez Jiménez se encuentra el primer Cursillo de Espeleología, constituyendo este el primer programa para la docencia. El mismo se concibió para preparar a los diferentes sectores de la sociedad como médicos, intelectuales, estudiantes y además todas aquellas personas que quisieran participar del cursillo, el mismo fue divulgado en la prensa en 1949 y fue tanta su aceptación que se repitió en 1954.

Este programa consta de seis capítulos, los dos primeros se refieren a la historia de la Espeleología, con especial referencia a Cuba y las aguas subterráneas respectivamente. En el segundo capítulo clasifica las aguas subterráneas y los efectos de estas sobre las rocas poniendo de manifiesto la relación causa efecto al impartir este contenido. En el capítulo tres aborda el tema sobre el Origen de las Cavernas y la clasificación genética de las cuevas en Cuba. El capítulo cuatro es sobre Como explora una cueva.

Escribe un libro llamado " Cuba subterránea" para la sociedad espeleológica de Cuba.

Antonio Núñez Jiménez como elemento esencial de la cultura, modifica algunos elementos del programa Geografía de Cuba para el bachillerato, y en 1954 publica su obra cumbre “Geografía de Cuba” adaptada al programa del bachillerato, en este texto el Autor hace una caracterización físico-geográfica, socio-económica y regional de Cuba dando características detalladas de nuestro territorio.

También escribe otros libros de textos como son: La liberación de las Islas, Así es mi país; Geografía de Cuba para los niños; Las Américas; Geografía para los niños; Cuba: cultura, estado y revolución; Geografía de Cuba (cuatro tomos), Participa en la dirección y edición del Atlas Nacional de Cuba. Publica en el extranjero la primera edición del libro En canoa del Amazonas al Caribe, así también como la obra Hacia una Cultura de la Naturaleza, muchos de estos textos han sido utilizados por profesores y maestros del Sistema Nacional de Educación y constituyen valiosos aportes a la enseñanza de las disciplinas geográficas en Cuba.

La creación del museo y archivo geográfico de las Villas desde el punto de vista docente impartía el programa de Geomorfología elaborado por el en 1955.

Dicta conferencias y cursos de superación para personal en ejercicios de la docencia de Universidades en Cuba,

Como aportes a la Geografía de Cuba, este importante científico que estudio toda Cuba brindó importantes aportes que enriquecieron nuestra Geografía, dijo: Cuba no es simplemente una isla, es un archipiélago, la punta más Oriental no es punta de Maisí, sino punta de Quemados, el Pico de Potrerillos no es la mayor elevación de las Villas, sino el Pico de San Juan, la Laguna de la Leche no es una laguna, sino una albufera.

Antonio Núñez Jiménez por su destacada actuación en sus estudios sobre Cuba sienta las bases para la fundación del museo y archivo geográfico de las Villas que aporta importantes descubrimientos.

1.4. La actividad.

El término *actividad* es tratado por distintos campos del saber por lo cual podemos plantearnos que no es exclusivo de una u otra ciencia. En este trabajo nos

acercaremos a las ideas asumidas respecto al término por la Filosofía Marxista, la Psicología y la Pedagogía.

Para la Filosofía, la actividad aporta a la existencia de la realidad social y entra en todas las facetas de la vida, se ha definido como:

“forma específicamente humana de relación activa hacia el mundo circundante, cuyo contenido es el cambio y transformación racional. La actividad del hombre supone determinada contraposición entre el sujeto y el objeto de la actividad”.
(Colectivo de Autores, 1999, p.19)

Esta relación sujeto – objeto, alcanza su clímax en la práctica histórico – social la cual constituye el núcleo determinante de la *actividad*, sin lo cual es imposible imaginarla. Esta posición dialéctico-materialista de la actividad abre nuevos espacios teóricos y metodológicos que permiten la comprensión de la relación hombre – sociedad debido al lugar predominante que ocupa en el devenir social humano.

Estos horizontes concebidos desde los postulados dialécticos admiten a la psicología estudiar la actividad.

Para esta ciencia la actividad parte del presupuesto de que “El carácter activo de la personalidad se ve en el hecho de que ella se forma y desenvuelve en la actividad, y a la vez regula su *actividad*” (González, et. al., 1995p. 80).

González Maura, define la actividad como:

“aquellos procesos mediante los cuales el individuo, respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma. La actividad no es una reacción ni un conjunto de reacciones. En forma de actividad ocurre la interacción sujeto - objeto, gracias a la cual se origina el reflejo psíquico que medía esta interacción. Esto posibilita que pueda formarse en el individuo la imagen o representación ideal y subjetiva del objeto, y a su vez, pueda producirse la objetivación de la regulación psíquica en un resultado de la actividad. De este modo, la actividad es un proceso en que ocurren transiciones entre los polos sujeto—objeto en función de las necesidades del primero”. (p.80)

La *actividad* sin objeto no existe, está en sí misma es objetiva. La actividad que desarrolla el individuo es destinada a satisfacer las necesidades que se concretan en objetos que pueden satisfacerla, tanto desde el punto de vista material como espiritual.

El objetivo de la actividad tiene dos representaciones: “en su existencia independiente del sujeto, quien se relaciona con el objeto mediante su actividad, y como reflejo psíquico del objeto, reflejo que solo logra el sujeto en su actividad con dicho objeto” (González, et. al., 1995p. 81).

Debido a este carácter objetual, la actividad está estrechamente relacionada con el motivo, aunque en momentos este no se halla bien definido no existe actividad sin motivo.

“Puesto que el motivo le confiere a la actividad de la personalidad su dirección, orientación y sentido para el sujeto constituye el aspecto más importante que distingue psicológicamente a las actividades humanas entre sí” (González, et. al., 1995p. 81).

Cuando se analiza la estructura de la actividad, se aprecia que esta sucede a partir de diferentes métodos en que el hombre ejecuta una representación que lo lleva donde se anticipa a los resultados obtener durante este proceso. “Esas representaciones adelantadas constituyen objetivos o fines, que son consecuentes y ese proceso encaminado a la obtención de los mismos es lo que se designa acción. Es decir, las acciones establecen procesos subordinados a objetivos o fines conscientes” (González, et. al., 1995p. 82).

Estas operaciones no se producen aisladas del medio donde se originan. Pero dichas operaciones se encuentra a la vez conformadas por un grupo de vías, procedimientos o métodos,

“Esas vías, procedimientos, métodos, formas mediante las cuales la acción transcurre con dependencia de las condiciones en que se debe alcanzar el objetivo o fin, se denominan operaciones” (González, et. al., 1995, p. 83).

El proceso para el surgimiento de las operaciones se somete a la subordinación de la actividad como proceso a un objetivo, el cual es necesario alcanzar para culminar la actividad de manera satisfactoria, “mientras que las operaciones se originan por las condiciones en que la actividad se desenvuelve, que dictan las vías, los procedimientos, etc., a seguir en su ejecución” (González, et. al., 1995p. 84).

Es necesario precisar que las operaciones en presencia de determinadas condiciones de ejecución, pueden solicitar de un riguroso control consciente, lo cual lleva consigo que se transforme en una acción.

Para la Pedagógica, la Educación del alumno se debe desenvolver como un proceso organizado y dirigido donde se vinculan la actividad y la comunicación en función de la formación de la personalidad.

Al respecto José Martí expresó:

"...lo que hace crecer el mundo no es el descubrir cómo está hecho, sino el esfuerzo de cada uno por descubrirlo (...). El que saca de sí lo que otro sacó antes que él, es tan original como el otro" "...no se sabe bien sino lo que se descubre" (Martí J., 1975, p.213)

En esta frase encierra el apóstol cubano su ideal para la formación del sistema educacional que prepare al alumno a ser independiente, para que sepan afrontar cualquier dificultad que les depare el futuro.

La pedagoga cubana Pilar Rico define la *actividad* como:

"Conjunto de acciones planificadas llevadas a cabo por docentes y alumnos, dentro o fuera del aula, de carácter individual o grupal, que tiene como finalidad alcanzar los objetivos y finalidades de la enseñanza"(Rico,1996,p.9).

Este pensamiento, nos muestra a la actividad transitando por tres etapas; la primera etapa se define como de Motivación y orientación, ella se orienta a la determinación del ¿qué? y ¿para qué enseñar? Donde el profesor juega el rol más importante; y el ¿qué? El ¿para qué? y ¿cómo aprender?, donde el alumnos interviene.

El momento va encaminado al objetivo y los contenidos; de acuerdo a las necesidades y posibilidades de los alumnos, la motivación irá transformándose mostrando mayor interés para solucionar los problemas planteados. Cada actividad debe ser planificada de distintas formas, ellas son portadoras del conocimiento a asimilar.

En este momento debe garantizar, la comprensión por el alumno de lo que va hacer en la etapa de ejecución, al precisar la condiciones de la actividad, los procedimientos y estrategias para resolverla en un clima favorable en el alumnos para la actividad cognoscitiva y el maestro debe organizar motivar, exigir del alumno la exploración, precisar los objetivos en función de sus previos conocimientos.

En la etapa operante tienen que haber sido precisado todos los elementos necesarios de manera tal que el alumno pueda solucionar las actividades mediante las acciones que le permitan aplicar los conocimientos, movilizar habilidades comunicativas a partir de la interrelación entre estos y el profesor o entre los implicados en la actividad.

Se tiene que establecer la interrelación entre hechos y fenómenos que le admitan al alumno buscar soluciones a nuevas situaciones docentes. Esto parte de una ejecución consiente sobre la base de la orientación antecedente. Es muy importante en esta etapa el nivel alcanzado por el maestro en el dominio del diagnóstico individual y grupal estableciendo las carencias y las debilidades.

La etapa de control, permite que puedan ser evaluados los alumnos de manera individual y colectiva, a su vez, esta implanta el grado de desarrollo alcanzado en el cumplimiento de los objetivos propuestos. La evaluación debe realizarse según sus diferentes tipologías, así como establecer el análisis con los alumnos de las principales problemáticas detectadas, esta evaluación debe encaminarse hacia el conocimiento, el perfeccionamiento de habilidades y la formación de valores.

2. DIAGNÓSTICO Y DETERMINACIÓN DE LAS NECESIDADES Y POTENCIALIDADES

La utilización de la obra de Antonio Núñez es de gran valor para el estudio de la Geografía con vistas a lograr el desarrollo de conocimientos en los alumnos en funcionamiento de que amen su país natal; sin embargo la investigadora aprecia desde su actividad en el componente laboral que existen limitaciones en relación a esta problemática, para corroborar esta idea se aplica el diagnóstico.

La primera acción se dirige al análisis de los documentos que rigen el trabajo en la Geografía de Cuba (anexo 1), para lo cual se examina el Programa de la Asignatura, el Plan de Clases y libreta de notas de los alumnos.

Del análisis del Programa se pudo constatar que en estos momentos en la Geografía de Cuba no se tienen en cuenta en el sistema de contenidos y las orientaciones metodológicas la utilización de la obra de Núñez Jiménez

Al revisar el plan de clases se constata que no existen actividades planificadas que contemplen la obra de Núñez Jiménez.

Mediante el análisis de la libreta de notas, se pudo determinar que los alumnos no poseen actividades desarrolladas donde se tenga en cuenta las potencialidades de la obra de Núñez Jiménez.

En las encuestas aplicadas a los alumnos (Anexo 2), 29 alumnos plantean que no conocen esta figura, el único estudiante que logra reconocerlo asevera que lo conoce a través de los anuncios de televisión, sin embargo no puede mencionar las áreas hacia las cuáles dirigió su actividad, plantean los 30 que en ninguna de las clases el profesor le orienta realizar actividades que contemplen la obra de Núñez Jiménez

Se entrevistó a los tres profesores de la escuela (Anexo 3), dos con menos de 5 años ejerciendo la docencia y en la enseñanza y uno con más de 30 años de experiencia en educación y la enseñanza, los dos primeros plantean que no tienen en cuenta esta personalidad porque no lo orienta el programa ni las indicaciones metodológicas, expresan que saben quién es la figura sin embargo no conocen las obras de él, también expresan que no tienen acceso desde el fondo bibliográfico de la escuela a libros y materiales de consulta relacionado con el personaje, desconocen que existió un libro de Geografía de Cuba publicado por Núñez y que se utilizó en la escuela cubana.

El tercero, con más de treinta años de experiencia si conoce la figura, sus obras, asegura la importancia de la Geografía de Cuba publicado por Núñez, sin embargo alude que no lo utiliza porque ya no existen esos libros y en algunos de los tópicos puede estar obsoleto, además, no tienen acceso desde el fondo bibliográfico de la escuela a libros y materiales de consulta relacionado con el personaje. Todos consideran que la obra de Antonio Núñez Jiménez tiene vigencia y potencialidades para ser utilizadas en la escuela cubana actual.

Al aplicar la prueba pedagógica (Anexo 4), se obtuvo como resultados que: Seleccionaban las respuestas correctas, 21 alumnos, mientras que el resto (8), cometían más de tres errores.

En cuanto a la pregunta 2, la totalidad de los estudiantes lo hacían correctamente, mientras que a la pregunta 3 respondían correctamente solo el 7 alumnos, mientras el resto tenían más de tres errores.

REGULARIDADES QUE SE OBTIENEN:

En la Geografía de Cuba no se tienen en cuenta en el sistema de contenidos y las orientaciones metodológicas la utilización de la obra de Núñez Jiménez.

No se desarrollan actividades donde se tenga en cuenta las potencialidades de la obra de Núñez Jiménez.

Los profesores no planifican actividades en la Geografía de Cuba teniendo en cuenta la obra de Núñez Jiménez.

3. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA DE ACTIVIDADES

El estudio del país natal es imprescindible para formar en las nuevas generaciones el amor por la patria, el conocimiento de esta viene aparejada del estudio de personalidades que ayudaron a formarla; desde este punto de vista, la figura de Antonio Núñez Jiménez adquiere mayor valía pues no solo contribuyó a su conformación como hombre de acción, sino que se convirtió con sus aportes a la Ciencia Geográfica en el cuarto descubridor de Cuba, además fue capaz de llevar estos descubrimientos y puntos de vista científicos a la labor docente; la propuesta de actividades desde lo sociológico se orienta a cumplir con un encargo de la sociedad a la escuela en el momento histórico concreto en que vivimos, el conocimiento del país natal y desde la Pedagogía, se fundamenta en las leyes, principios y categorías que rigen esta ciencia.

1.1. Descripción de la propuesta de actividades.

Las actividades se diseñaron con el objetivo de contribuir al estudio de la Geografía de Cuba a partir de la obra de Antonio Núñez Jiménez, en la Geografía de Cuba donde interviene alumnos de noveno grado de la ESBU “José Ramón León Acosta”, estas son nueve; responden a las unidades que se tratan en el programa, ya que se pretende que cada una de ellas tenga como finalidad contribuir a los contenidos que se desarrollaron en las clases, evitando romper con la preparación que realiza el profesor.

Las mismas son novedosas, creativas, tienen en cuenta lo vivencial. Posibilita a los alumnos el interés por el estudio, el intercambio de ideas. Permite el desarrollo de la imaginación, la investigación, la aplicación práctica de la teoría, van de lo conocido a lo desconocido.

Pretende la investigadora que las mismas hagan sentir la necesidad de enfatizar, profundizar en la necesidad del desarrollo de la actividad independiente para que en un futuro los alumnos puedan arribar a la independencia cognoscitiva.

La estructura de las actividades parte de los presupuestos planteado por Rico (1996): título, objetivo, introducción (Esta es comprendida como la etapa de Motivación), el desarrollo (donde se realiza la ejecución y la etapa de evaluación (Control); atendiendo a esta estructura, para su planificación se propone la siguiente estructura: Título, objetivo, contenido, bibliografía, participantes, metodología, evaluación.

Para la aplicación de cada actividad es necesario motivar a los alumnos y denostarle la necesidad para su vida futura de obtener la independencia cognoscitiva, la cual les posibilitará un mejor desempeño en otros niveles educacionales.

Luego de ser orientadas debe mediar un tiempo para la realización de estas; después se discutirán en el aula las respuestas, el profesor utilizará para la valoración del desarrollo de las actividades de estudio independiente una guía de observación (Anexo 7).

3.1. Propuesta de actividades

Actividad 1

Título: Antonio Núñez Jiménez, profesor, geógrafo, investigador, patriota y revolucionario.

Objetivo: Valorar la figura de Antonio Núñez Jiménez como geógrafo, investigador, patriota y revolucionario mediante la revisión bibliográfica y la redacción de textos relacionados con el tema.

Contenido: la figura de Antonio Núñez Jiménez.

Mostrar fotos de Antonio Núñez Jiménez para contribuir a la motivación de los estudiantes, luego se orienta el objetivo de la actividad y proponemos a los alumnos que se integren en cuatro equipos de trabajo según su afinidad.

Luego de conformado los equipos el profesor reparte un grupo de materiales bibliográficos que contienen las principales facetas de la vida y obra de Antonio Núñez Jiménez se propone que a partir de los materiales que se le brinda realicen

la lectura de uno de las aristas de la personalidad de Antonio Núñez Jiménez, para más tarde realizar un resumen con las ideas que a su juicio son relevantes en cada material estudiado.

Finalmente se le orienta al equipo que escoja un integrante que irá al frente a exponer los criterios seleccionados.

A petición del profesor los demás equipos deben seleccionar un integrante que le realizará preguntas al ponente, esto se repetirá en cada exposición de los equipos.

Bibliografía: Biografía de Antonio Núñez Jiménez, disponible en [www: // http. Lanaturalezayelhombre.cu](http://www.Lanaturalezayelhombre.cu)

Participantes: Alumnos y profesores.

Metodología: Los alumnos con la ayuda del profesor y los materiales trabajaran de forma individual y luego colectiva para realizar la actividad y su socialización.

Evaluación: Los alumnos deben realizar una valoración de las actividades con los criterios expresados en cada una de los textos elaborados y las exposiciones, llegando a la conclusión de los aspectos positivo o negativo de cada experiencia.

Actividad 2.

Título: Libros y Mares

Objetivo: Definir los conceptos de Mar Caribe desde el punto de vista Geográfico y Cultural

Contenido: Lea la pág. 105 del libro “Litorales y Mares” y exponga los criterios que nos da el autor sobre el Mediterráneo Americano

- a. ¿Por qué los llama así?
- b. Caracteriza al Mar Caribe a partir del plan tipo que estudiamos en clases
- c. Exponga los conceptos geográficos que este da desde el concepto geográfico y cultural.

Bibliografía: “Litorales y Mares”

Participantes: profesor y alumnos.

Metodología: Proponer a los alumnos leer el libro “Litorales y Mares” para expresar los juicios de valor que se aprecian en la obra.

Evaluación: Los estudiantes expondrán los resultados obtenidos, se propone desarrollar la hetero evaluación y la coevaluación, además el profesor valorara cada una de las respuestas.

Actividad 3.

Título: El carso en Cuba

Objetivo: Identificar las distintas formas cársica del relieve cubano

Contenido: El Carso en Cuba. Orientar los estudiantes que realicen la lectura de la de la obra de Núñez Jiménez «Cuevas y carso de Cuba»

- a. Identificar las distintas formas del carso cubano
- b. Exponer cuáles son las más representativas.
- c. Localizar una zona en Cuba donde predomine formas del relieve de este tipo

Bibliografía: «Cuevas y carso de Cuba»

Participantes: profesor y alumnos.

Metodología: el profesor orientará en la clase con tiempo suficiente el estudio independiente para realizar, es preciso tener el apoyo de la biblioteca.

Evaluación: Los estudiantes expondrán los resultados obtenidos, se propone desarrollar la hetero evaluación y la coevaluación, además el profesor valorara cada una de las respuestas.

Actividad 4.

Título: La Gran Caverna de Santo Tomas.

Objetivo: Valorar la situación del campesinado cubano antes del triunfo revolucionario.

Contenido: En el libro titulado “La Gran Caverna de Santo Tomas”, se expone la vida del campesino antes de la Revolución. Valora los argumentos expuestos por Núñez. Realiza el croquis de la misma. Los estudiantes deben proponer las medidas de seguridad que hay que tomar para acceder a una cueva, para ello deben apoyarse en los conocimientos que poseen los profesores de Educación Física.

Bibliografía: “La Gran Caverna de Santo Tomas”

Participantes: profesor y alumnos.

Metodología: Proponer a los alumnos leer el capítulo XX del libro para expresar los juicios de valor que se aprecian en la obra, se localiza la Cueva de Santo Tomas y realizar el croquis de la misma. Los estudiantes deben proponer las medidas de seguridad que hay que tomar para acceder a una cueva, para ello deben apoyarse en los conocimientos que poseen los profesores de Educación Física.

Evaluación: Los estudiantes expondrán los resultados obtenidos, se propone desarrollar la hetero evaluación y la coevaluación, además el profesor valorara cada una de las respuestas.

Actividad 5.

Título: La hidrografía de Cuba

Objetivo: Caracterizar la hidrografía cubana

Contenido: Orientar a los estudiantes que se dirijan a la biblioteca de la escuela y a través del libro Geografía de Cuba de Antonio Núñez Jiménez, caractericen la hidrografía de Cuba a partir del siguiente plan tipo

- a. Fuentes de alimentación
- b. Zona de nacimiento de los principales ríos
- c. Dirección en que corren

Bibliografía: “Geografía de Cuba” de Antonio Núñez Jiménez

Participantes: Profesor y alumnos

Metodología:

Se orienta la actividad para realizar de forma independiente por parte de los alumnos, estos deben utilizar la bibliografía orientada

Evaluación: Los estudiantes expondrán los resultados obtenidos, se propone desarrollar la hetero evaluación y la coevaluación, además el profesor valorara cada una de las respuestas.

Actividad 6.

Título: El Rio Toa

Objetivo: Caracterizar el Rio Toa a partir de la proyección de un material audio visual desarrollado por la Fundación La Naturaleza y el Hombre

Contenido: Orientar a los estudiante que se proyectara un material audiovisual titulado “El Toa” de la Realizadora Mundo Latino, con una duración aproximada de minutos, en el cual se aborda las principales características de este río y los aportes que hizo Núñez Jiménez en su estudio

Por tanto ellos deben prestar atención a los siguientes elementos para luego debatir

1. ¿Quiénes están realizando la exploración?
2. ¿Por qué lo hacen?
3. ¿Cuál es su fin?
4. ¿Qué importancia tiene este río para el ecosistema?
5. ¿En qué condiciones se desarrolla la expedición?
6. ¿Qué relación hay entre el rio y sus pobladores?
7. ¿Cuál es la función del guardabosque?
8. Menciona alguno de los instrumentos que se utilizan en la exploración y expón para que sirven
9. ¿Sabes cuál es la función de un geógrafo?

Una vez concluido se desarrollara el debate con el profesor a partir de estos elementos.

Bibliografía:

Libro de texto de Geografía Noveno Grado, Geografía de Cuba de Manuel Acevedo, Medio Siglo explorando Cuba de Antonio Núñez Jiménez.

Participantes: Profesores y alumnos

Metodología: se propone establecer con los estudiantes el Qué, cómo, por qué y el para qué vamos a realizar la actividad, para ello se dan las orientaciones pertinentes y se procede a desarrollar una breve introducción donde se le plantea al estudiante, el título del documental, productora, tiempo de duración y los aspectos que nos interesa para luego realizar la discusión.

Se procederá luego de visualizado la discusión del material para establecer los principales elementos, posteriormente se orienta a realización de un breve resumen donde se expresara los elementos que cada estudiante le llamo más la atención.

Evaluación

A partir de la observación y la revisión del resumen se procederá a desarrollar la evaluación.

Actividad 7.

Título: En Marcha con Fidel

Objetivo: Valorar la relación de Fidel como líder de la Revolución con el pueblo.

Contenidos:

En su obra “En Marcha con Fidel”, en el Capítulo XL La Noche Buena con los carboneros, Antonio Núñez aborda el momento en que Fidel visita a estos hombres en la Ciénaga de Zapata.

- a. Lea este capítulo para conocer lo ocurrido ese día.
- b. Luego se procederá a establecer un intercambio con ellos para poder determinar cómo era la relación del líder con el pueblo.

- c. Luego mostrar imágenes de la vida del carbonero antes y después del triunfo de la Revolución para argumentar las transformaciones acaecidas y valorarlas como positivas o negativas.

Bibliografía: Libro de texto de “En Marcha con Fidel”, de Antonio Núñez Jiménez.

Participantes: Profesores y alumnos

Metodología: Se propone a partir de la lectura de la bibliografía realizar un intercambio para determinar la figura de Fidel como líder y su relación con su pueblo.

Evaluación. A través de la observación el profesor podrá constatar el cumplimiento de los objetivos.

Actividad 8.

Título: Cuba es un ajiaco.

Objetivo: Argumentar la importancia de los tres grupos étnicos estudiados en la formación de la nacionalidad cubana

Contenido: Dividir el grupo en tres equipos y realizar la lectura en el libro El pueblo cubano, de los capítulos II, los indios, el III Los africanos y el V Los chinos

- a. Exponga los principales aportes de estas etnias a la nacionalidad cubana.
- b. Argumente, La incorporación de los descendientes de estas etnias al Ejército Libertador es un denominador común de estos en la reivindicación de sus derechos.
- c. Realiza un gráfico donde muestres la composición de la población que vive en tu cuadra. Arriba a conclusiones.

Bibliografía: El pueblo cubano

Participantes: profesor y alumnos.

Metodología: mediante la obra se debe determinar las principales características que estos grupos étnicos a la formación de la nacionalidad cubana y su aporte a la libertad de Cuba.

Evaluación: Los estudiantes expondrán los resultados obtenidos, se propone desarrollar la heteroevaluación y la coevaluación, además el profesor valorará cada una de las respuestas.

Actividad 9.

Título: Cuba, Cultura y Revolución.

Objetivo: Argumentar las transformaciones desarrolladas en la cultura cubana como resultado de la Revolución triunfante.

Contenido:

En el libro “Cuba, Cultura y Revolución”, en el Capítulo IV, Algunas características de nuestra cultura.

- a. Explica ¿por qué planteamos que la cultura cubana es homogénea e internacional?
- b. Argumenta. “El logro más alto de la cultura cubana es la Revolución Socialista.

Bibliografía: “Cuba, Cultura y Revolución”

Participantes: profesor y alumnos.

Metodología: Realizar la lectura de este capítulo con el fin de argumentar las transformaciones de la cultura cubana como resultado de la transformación desarrollada por la Revolución.

Evaluación: Los estudiantes expondrán los resultados obtenidos, se propone desarrollar la heteroevaluación y la coevaluación, además el profesor valorará cada una de las respuestas.

4. CRITERIO DE EVALUADORES EXTERNOS.

CRITERIO DE EVALUADORES EXTERNOS (Anexo 5 y 5.A.)

La propuesta de actividades se somete a la consulta de evaluadores externos, para ser valorada, con este fin se seleccionan doce evaluadores externos que deben cumplir los siguientes requisitos:

1. Docente que imparte o ha impartido la Geografía de Cuba.
2. Experiencia en el trabajo docente metodológico relacionado con la Geografía de Cuba.

Para la evaluación se utiliza la siguiente escala. Si es considerada muy adecuada (5), bastante adecuada (4), adecuada (3), poco adecuada (2), inadecuado (1).

En total se consultan 12 evaluadores externos, (Anexo 5) a los que se les aplica una encuesta (Anexo 5.A) quienes considera correcta la propuesta y pertinente las actividades diseñadas para aplicaren la Asignatura Geografía de Cuba, manifiestan que se encuentran acordes las actividades al nivel de desarrollo de los alumnos de este grado, se propone por parte de los especialistas que se adecue las actividades de acuerdo al diagnóstico, el 100 % y plantean que la propuesta tiene validez para ser aplicada en el grado.

Como aspectos positivos se puede generalizar que:

- Vincula los contenidos de la Geografía con la vida
- Pueden ser generalizadas de acuerdo al diagnóstico
- Son sencillez pero tienen profundidad para ser tratadas desde la clase.
- Tienen potencialidades para ser enriquecida desde la preparación metodológica.

Como aspectos que se tienen que transformar se puede generalizar que:

- Establecer el carácter sistémico entre las actividades propuestas.
- Perfeccionar la coherencia entre los objetivos, título y actividad.
- Estructurar la actividad de acuerdo a la complejidad de esta.
- La propuesta puede constituir un resultado científico de mayor profundidad.

De ahí que se puedan determinar las siguientes regularidades:

Es aplicable la propuesta, se tienen en cuenta las características de los alumnos, esta es perceptible a transformaciones para su mejor funcionamiento.

Valoración de la implementación de la propuesta.

Para valorar los resultados de la propuesta de actividades se procede a emplear el método de la observación (Anexo 6), relacionada con la solución de las actividades que se iban proponiendo y luego con la aplicación a los alumnos una prueba Pedagógica Final (Anexo 7)

Mediante la observación se constató que los estudiantes lograron mayor solidez en los conocimientos y el desarrollo de habilidades, se aprecia que demuestran independencia así como compromiso ante la actividad, cumplimiento con la actividad y por tanto se contribuye al dominio de los contenidos de la asignatura teniendo en cuenta las potencialidades de la obra de Antonio Núñez Jiménez.

La investigadora, para evaluar los resultados obtenidos aplicar una Prueba Pedagógica Final, ella arroja los siguientes resultados: el 93 % responde correctamente la primera interrogante que se dirige hacia reconocer la condición de archipiélago del país, el tipo de roca y la selección de una forma de relieve cársico, las características de los ríos cubanos y determinar las épocas de lluvia y sequía.

En relación a la pregunta 2, el 100 % es capaz de argumentar la obra de Fidel como principal artífice de la transformación en el plano económico, político y social realizada por la Revolución cubana.

La pregunta 3, el 96,5 % de los estudiantes (26) respondían correctamente la misma, mientras que el reto tenía una respuesta incorrecta, relacionada con la localización de la llanura más extensa de Cuba.

Atendiendo a los resultados se procede a representar a través de un gráfico de barras (Anexo 8) que permite comparar dichos resultados, así como demostrar la efectividad de la propuesta

CONCLUSIONES:

1. Los fundamentos teórico metodológica sustentan el trabajo con la obra de Antonio Núñez Jiménez en la Geografía de Cuba.
2. El diagnóstico aplicado permite establecer las necesidades y potencialidades que existen para contribuir al estudio de la Geografía de Cuba a partir de la obra de Antonio Núñez Jiménez.
3. A partir de los referentes teóricos abordados se pudo elaborar de las actividades a desarrollar en la Geografía de Cuba a partir de la obra de Antonio Núñez Jiménez.
4. Las valoraciones de los evaluadores acerca de las actividades desarrolladas en la Geografía de Cuba a partir de la obra de Antonio Núñez Jiménez coinciden en que son adecuadas y responden a los objetivos del programa y los intereses de la escuela.
5. Como resultado del proceso de investigación desarrollado una vez aplicada la propuesta, demuestran la pertinencia y efectividad de la misma en la solución del problema declarado.

RECOMENDACIONES:

Socializar las actividades diseñadas para contribuir al estudio de la Geografía de Cuba a partir de la obra de Antonio Núñez Jiménez.

Generalizar las actividades diseñadas para contribuir al estudio de la Geografía de Cuba a partir de la obra de Antonio Núñez Jiménez.

BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez, C. (2009). *Cómo se modela la Investigación Científica*. Recuperado en www.pdfactory.com.
- _____ (1999). *Didáctica. La Escuela en la Vida*. Ciudad de La Habana: Editorial Félix Varela.
- Artiles, A. L., (2014). La competencia pedagógica investigativa en la licenciatura en Educación. Biología – Geografía. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. UCP Félix Varela Morales.
- Cañal, P. (2007). *La investigación escolar hoy*. Recuperado en: <http://www.uhu.es/gaica-inm/inves-escolar/>
- Colectivo de autores. (1982). *VI Seminario Nacional a dirigentes, metodólogos e inspectores de las direcciones provinciales y municipales de educación*. 2^{da} parte. Febrero de 1982. p521.
- Colectivo de autores. (1991). *Lecciones de Filosofía Marxista Leninista t-2*. Ciudad de la Habana: Edit. Pueblo y Educación.
- Colectivo de autores. (2002). *Compendio de Pedagogía*. La Habana: Edit. Pueblo y Educación.
- Chávez, A, Suárez L. A. & Permuy, L.D. (2005). *Acercamiento necesario a la Pedagogía General*. Ciudad de La Habana: Edit. Pueblo y Educación.
- Díaz Barriga, F.(1998) *El desarrollo de habilidades para el estudio independiente*. Tecnología y Comunicación Educativa. No 27. ILCE. México.
- García, G., y otros (2005) *El estudio independiente, sus formas y realización*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- García, G. (2004). *Temas de Introducción a la Formación Pedagógica*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- González, V., Castellanos. D., Córdova, D. M., Rebollar, M., Martínez, M., Fernández, M.A., Martínez, N. & Pérez, D. (1995). *Psicología para educadores*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- González, A.M. & Reinoso, C. (2004). *Nociones de Sociología, Psicología y Pedagogía*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- ICCP/ MINED. (2012). *Pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Tercera Edición. Íñiguez, L., Mateo, J., Salinas, P. & Acevedo, P. (1991). *Geografía Física General*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Klingberg, L. (1978). *Introducción a la Didáctica General*. La Habana: Editora Pueblo y Educación. MINED. (1981) *Pedagogía*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Labarrere, G. & Valdivia, G. (1981). *Pedagogía*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Lerner, Ya .I &Skatkin, N. M. (1978). *Didáctica de la escuela Media*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación. López, L., Pérez, C. & Cáceres, M. (2004). Maestro investigador. un reto en la formación del profesorado de ciencias. Universidad de Cienfuegos. Revista Pedagogía Universitaria Vol. 9 No. 3, p.107
- Martí J. (1975). *Obras completas*. T. 20. La Habana, Cuba: Editorial de Ciencias Sociales;.
- Martínez, M., Fariñas, G., Chávez, A. J., Ruíz, A., Pérez, L., Castellanos, B., Llivina, J. M., Valladares, G.,...Hernández, H. (2005). *Metodología de la Investigación Educativa*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Núñez, A. (). Geografía de Cuba. La Habana: Editorial _____ ().
- Pérez, C., Hernández, P.A., Recio, P.P. & Mesa, G. (2002). *Selección de temas. Didáctica de la Geografía*. Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Pérez, M., Cuétara, R. & Ginoris, O. (1991) *Metodología de la enseñanza de la Geografía de Cuba*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Pérez, G., García, G., Nocedo, I. & García, M.L. (1996). *Metodología de la Investigación educativa*. Primera Parte. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- RICO, P. (1996) *Reflexión y aprendizaje en el aula*. La Habana: Pueblo y Educación.
- _____ (1989). *Temas de Psicología para maestros II*. Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- ROJAS, C. *El estudio independiente de los alumnos: su esencia y clasificación*. Revista Varona, 1, 5-7.

Pidkasisti, P. I., (1980). *La actividad cognoscitiva independiente de los alumnos en la enseñanza*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rodríguez, O., Gutiérrez & Figueroa, (2010). *Disciplina Geografía Económica y Social*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

ANEXOS

ANEXOS:

Anexo 1. Análisis los documentos normativos para determinar la utilización de la obra de Antonio Núñez Jiménez en la Geografía de Cuba.

Objetivos: Diagnosticar las potencialidades y carencias que brinda los documentos normativos para determinar la utilización de la obra de Antonio Núñez Jiménez en la Geografía de Cuba

Elementos a tener en cuenta:

1. Orientaciones en el programa de la asignatura para determinar la utilización de la obra de Antonio Núñez Jiménez en la Geografía de Cuba.
2. Contenidos que brindan potencialidades para la utilización de la obra de Antonio Núñez Jiménez en la Geografía de Cuba.
3. Evidencias de la planificación en clases de actividades a partir de la obra de Antonio Núñez Jiménez.
4. Evidencias en la libreta de notas del desarrollo de actividades a partir de la obra de Antonio Núñez Jiménez.

Para ello se cualifica en:

Existen: si se aprecia la utilización de la obra

No existen: si no se aprecia la utilización de la obra

Anexo 2: Encuesta a estudiantes.

Objetivo: Constatar la utilización de la obra de Antonio Núñez Jiménez en las clases de Geografía de Cuba.

Alumno:

Nos encontramos realizando una investigación, para ello escogimos el tema relacionado con la obra de Antonio Núñez Jiménez y su importancia para el estudio de la Geografía de Cuba; sus criterios serán de gran validez para el desenvolvimiento de esta. Esperamos tu colaboración al responder estas preguntas. Gracias.

1. Conoces quien fue Antonio Núñez Jiménez. Si ____ No ____
 - a. De responder afirmativamente la interrogante anterior, exponga como ha contactado con su obra.
2. Menciona algunas de las obras o actividades que has realizado en clases y que haya tenido como centro o tema principal la obra de Antonio Núñez Jiménez.

Anexo 3. Entrevista a profesores.

Objetivo: Constatar la preparación de los profesores sobre la obra de Antonio Núñez Jiménez para la utilización en las clases de Geografía de Cuba.

Profesor:

Nos encontramos realizando una investigación, para ello escogimos el tema relacionado con la obra de Antonio Núñez Jiménez para la utilización en las clases de Geografía de Cuba; sus criterios serán de gran validez para el desenvolvimiento de esta. Esperamos tu colaboración al responder estas preguntas. Gracias.

1. Conoces quién fue Antonio Núñez Jiménez.
2. Menciona tres obras que haya realizado.
3. A su juicio tiene valor aun la obra de este investigador.
4. Utilizas en las Clases de Geografía de Cuba su obra. Sí ____ No ____
De ser afirmativa su respuesta exponga cómo lo hace.
5. Qué sugerencia nos puedes brindar para el logro de nuestro objetivo.

Anexo 4 Prueba pedagógica inicial.

Objetivo: Constatar la preparación de los estudiantes en la Geografía de Cuba

Estudiante: como parte de la investigación que realizamos escogimos el tema relacionado con la obra de Antonio Núñez Jiménez y su importancia para el estudio de la Geografía de Cuba necesitamos que Ud. colabore solucionando las actividades que a continuación te proponemos.

Cuestionario:

1. Selecciona la respuesta correcta
 - a. Nuestro país es considerado una ___ isla ___ un archipiélago
 - b. En Cuba predominan las rocas ___ ígneas y metamórficas ___ calizas
 - c. El paisaje del valle de Viñales es una manifestación del relieve cáscico _ sí ___No
 - d. Los ríos en Cuba corren ___ de norte a sur ___ de este a oeste ___ del centro al norte y al sur.
 - e. En Cuba hay dos épocas bien marcadas una de lluvia y otra de sequía, la primera ocurre de entre los meses de noviembre a marzo ___si ___no
2. La obra transformadora de la Revolución cubana desde los inicios de esta, se identifica con la obra ideológico político y socio económico de Fidel Castro.
 - a. Argumente con tres razones
3. Localiza y nombra.
 - a. Río más caudaloso de Cuba.
 - b. Llanura más extensa
 - c. Macizos montañosos más importantes
 - d. Mayor altura del país
 - e. Mayor altura de tu provincia
 - f. La ciudad donde vives
 - g. Mayor isla de tu país
 - h. Archipiélago sabana Camagüey
 - i. Punto extremo norte de Cuba, sur, este y oeste

Anexo 5. Modelo para la evaluación por los Evaluadores externos.

Objetivo: Valorar la propuesta de actividades diseñadas para aplicar en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Asignatura Geografía para los alumnos de noveno Grado

Profesor (a):

Solicitamos su cooperación para valorar, la propuesta de actividades en la Geografía 4, el cual ponemos a su consideración y agradecemos sus valiosos criterios, los cuales resultarán muy útiles.

Gracias

Nombre y apellidos: _____

Centro de trabajo: _____

Años de experiencias: _____

Preparación científica docente: _____

Responsabilidad. _____

Aspectos a valorar:

1. Pertinencia social.
2. Novedad científica
3. Utilidad práctica.
4. Objetivo.
5. Introducción.
6. Tratamiento de los contenidos como parte del desarrollo de la actividad.
7. Evaluación.
8. Habilidades que contribuyen al estudio independiente.
9. Calidad de la propuesta
10. Otros criterios que usted considere tener en cuenta.

Anexo 5. A.

Nombre apellidos y	Años de experiencia en la docencia de la Geografía	Categoría científica	Centro

Anexo 6: Guía de observación.

Objetivo: Valorar el desarrollo de las actividades

- a. Solidez en los conocimientos y el desarrollo de habilidades.
- b. Independencia demostrada.
- c. Compromiso ante la actividad.
- d. Motivación demostrada al cumplir con la actividad.
- e. Cumplimiento de la actividad

Anexo 7: Prueba pedagógica final.

Objetivo: Evaluar los resultados obtenidos por los alumnos luego de aplicada la propuesta de actividades.

Estudiante: como parte de la investigación que realizamos escogimos el tema relacionado con la obra de Antonio Núñez Jiménez y su importancia para el estudio de la Geografía de Cuba necesitamos que Ud. colabore solucionando las actividades que a continuación te proponemos.

Cuestionario:

1. Completa con la a la respuesta correcta

- Nuestro país es considerado un_____ (isla - un archipiélago)
- Las rocas que predominan en Cuba son _____(ígneas –calizas)
- Una manifestación del relieve clásico en Cuba Occidental es paisaje el _____(Mogotes de Jumagua - Valle de Viñales)
- Los ríos en Cuba son _____ (largos y estrechos – cortos y con dos épocas bien marcadas).
- En Cuba la época de lluvia es de _____ (noviembre a abril – mayo a octubre) y la de sequía, (noviembre a abril – mayo a octubre)

2. Fidel Castro es el artífice de la obra transformadora de la Revolución cubana.

b. Argumente con tres razones

3. Localiza y nombra.

- Río más largo de Cuba.
- Llanura más extensa
- Macizos montañosos más importantes de la región central
- Mayor altura del Cuba
- Mayor altura de tu provincia
- La ciudad donde vives
- Mayor isla de tu país
- Archipiélago Jardines del rey
- Punto extremo norte de Cuba, sur, este y oeste.

Anexo 8

