Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas

Facultad Cultura Física

Título: Tareas didácticas desarrolladoras en la Educación Física de primer grado en la escuela primaria “Chiqui Gómez Lubián”.

Trabajo de Diploma

Para optar por el título de Licenciado en Cultura Física

Autora: Greisy Aviles Guevara

Tutores: MSc. Yadira Oms Barroso.

Dra. C. Ángela González Padrón

MSc. José Lago Pla

2017

Pensamiento

"La Educación Física es parte esencial de la educación integral de los niños."

Fidel

AGRADECIMIENTOS

- No puedo dejar de hacer patente mi agradecimiento a mis tutores: Yadira, Ángela y Lago, que siempre estuvieron al tanto no solo de este trabajo sino en mi preparación como profesional, sin la ayuda de ellos no hubiera sido posible realizar este proyecto, por sus dedicadas horas, por sus consejos e ideas por inculcar en mí los deseos de superación, por enseñarme que la grandeza del hombre está en la capacidad de asumir retos y vencer obstáculos.
- Al claustro de profesores durante estos años de preparación profesional, por los ratos dedicados a educarnos.
- A quienes compartimos aulas y pasillos en esta facultad, por su colaboración sin límites y apoyo permanente.
- A esa amiga incondicional que la tengo cerca cada vez que la necesito, que ha estado en los momentos difíciles y que siempre comparte conmigo una sonrisa, con la que aprendí grandes lecciones y a la que ojalá le haya dejado algo de mí.
- Quienes han conocido el proceso de esta investigación saben que no la he transitado sola: han estado presentes el desvelo, las ideas y los sueños de aquellas personas que se han identificado con él, o al menos me han escuchado. Muchos son los nombres a mencionar, pero lo más importante no es escribirlos aquí, sino homenajearlos con mi gratitud. Como sé que ellos no esperan glorias, me basta con la forma más sencilla de agradecer:

Muchas gracias.

DEDICATORIA

- A mis padres y hermano, esos seres quienes llevan en sus hombros todas las huellas de mi carrera como profesional, que vienen inculcándome que una idea puede transformarse en polvo o en magia en dependencia del talento con que se frote, a mis abuelos que hoy no están conmigo pero no puedo dejar de mencionarlos porque también son parte de mi vida y son también merecedores de todo mi amor.
- A mis tíos, que han sido cómplices de todos mis esfuerzos. A mi esposo por su incondicionalidad, su apoyo permanente, comprensión y su aliento para realizar mi sueño.
- Por último a mi familia entera, que juntos siempre nos hemos impulsado a buscar metas cada día más altas. Ni hablar de todo el amor que me dan, por criarnos con independencia y prepararnos para andar por nosotros mismos.

A todos ellos, aquí les va lo que sé constituirá mi ***MAYOR REGALO***

RESUMEN

La clase de Educación Física, desde un enfoque integral físico- educativo, exige de una visión general, que tribute a la formación de la personalidad del niño/a, a través del proceso de enseñanza – aprendizaje con un enfoque desarrollador. La investigación corrobora esta necesidad desde los contenidos abordados en las clases que reciben los niños/as de primer grado. Se asume como problema científico: ¿Cómo propiciar un aprendizaje desarrollador de los contenidos abordados en el Programa de Educación Física en niños/as de primer grado de la escuela primaria “Chiqui Gómez Lubián”?. Se plantea como objetivo: Proponer tareas didácticas desarrolladoras para las clases de Educación Física en el primer grado de la Escuela Primaria “Chiqui Gómez Lubián”. Se emplean métodos del nivel teórico como el analítico–sintético, el inductivo- deductivo, y del nivel empírico la observación, la entrevista grupal, el análisis de documentos, el análisis de los productos de la actividad creadora y el experimento con un diseño pre experimental. El resultado de la aplicación de la propuesta diseñada por la investigadora, permite obtener mediante el diseño pre experimental, el logro de un aprendizaje desarrollador de los contenidos abordados en el Programa de Educación Física en el primer grado.

SUMMARY

The Physical Education lesson, from a physical and educational point of view, requires a general view that contributes to the formation of the personality of the child, through the process of teaching –apprenticeship with a developing criterion. The research corroborates this need since the knowledge got by the children in first grade. It's accepted as a scientific problem: How can we favour an apprenticeship way which allows to develop the subjects that belong to the program of Physical Education among the children of first grade at Chiqui Gómez Lubián Primary School? The objective is: to propose some educational tasks that contribute to develop the lessons of Physical Education in first grade of that primary school. We use methods of theoretical level like analytical-synthetical, inductive-deducive; from empiric level: the observation, the group interview, the documents analysis, the analysis of the results of the creative activity and the experiment with a preexperimental design. The results of the proposal designed by the researcher let us get, through the preexperimental design, an apprenticeship able to develop the subjects belonging to the Program of Physical Education in first grade.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN 1

CAPÍTULO 1. REFERENTES TEÓRICOS 7

1.1 El proceso de aprendizaje en Educación Física 7

1.2 La clase de Educación Física con un enfoque integral físico educativo. 10

1.3 Las tareas didácticas de aprendizaje desarrollador en la Educación Física. 12

1.4..... 16

CAPÍTULO 2. MARCO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN..... 20

2.1- Caracterización de la muestra y diagnóstico de las potencialidades y necesidades que presentan los escolares de primer grado respecto al aprendizaje desarrollador. 20

2.2 Metodología aplicada en la investigación 21

2.3 Procesamiento de la información..... 24

CAPÍTULO 3. TAREAS DIDÁCTICAS DESARROLLADORAS PARA LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EL PRIMER GRADO 29

3.1 Fundamentación de las tareas didácticas desarrolladoras 29

3.2 Características de las tareas didácticas desarrolladoras 32

3.3 Propuesta de las tareas didácticas desarrolladoras. 38

3.4. Valorar desde la práctica la propuesta de las tareas didácticas desarrolladoras elaboradas 61

CONCLUSIONES 68

RECOMENDACIONES 69

INTRODUCCIÓN

En la escuela cubana actual, se están produciendo una serie de transformaciones en la proyección pedagógica para la formación integral en los escolares, con las mismas se busca desarrollar en ellos la motivación hacia las actividades que le ofrezcan conocimiento, habilidades, desarrollo de sus capacidades físicas y psíquicas, así como de iniciativas, toma de decisiones, creatividad y búsqueda de solución a los problemas del proceso docente educativo, cada vez más complejo, todo lo cual tributará a su formación para incorporarse a la sociedad en que viven como hombres y mujeres útiles, transformadores y creativos (Colectivo de autores 2009).

La Educación Física tiene como objetivo la formación integral de la personalidad y el mejoramiento de la calidad de vida, cuyo rasgo esencial es el escolar, su aprendizaje y motivación, y las interacciones grupales como eje del proceso de enseñanza – aprendizaje. Para ello cuenta con el ejercicio físico como medio fundamental, que a su vez tiene su fundamento en el movimiento humano. (Ruiz, 2008).

Corresponde a la escuela y a la sociedad el máximo esfuerzo para ejercer dicha acción y dar respuesta apropiada a las exigencias sociales en la formación de las futuras generaciones, objetivo esencial de la labor docente – educativa.

En la escuela, la Educación Física se desarrolla mediante diversas actividades de carácter físico – deportivas y recreativas que se practican de forma obligatoria u opcional, dentro y fuera de la escuela y donde la clase constituye la forma fundamental de organización del proceso de enseñanza – aprendizaje.

Este trabajo preponderante de la clase se fundamenta en el hecho de que en ella se dan las condiciones necesarias para fundir la instrucción y la educación en un proceso único y permite desarrollar en los niños/as, mediante una labor de orientación sistemática, las capacidades perceptivo –

motrices, físico – motrices, cognitivo - motrices, afectivas, así como formar actitudes, normas y valores.

Por tanto la clase de Educación Física debe responder a un enfoque integral físico educativo que exige en primer orden de un enfoque multilateral – integral unido a otros rasgos distintivos como son: la motivación y la creación de un estado psíquico favorable para el desarrollo de la clase, la atención a las diferencias individuales en la labor colectiva de aprendizaje, la contribución al desarrollo de un pensamiento productivo en los escolares, la adecuada organización y preparación material de la clase y la evaluación y autoevaluación permanentes (López 2003).

Es conveniente recordar que el trabajo en el Primer Ciclo está encaminado a favorecer y promover el desarrollo, marcando las diferencias de lo que pueden hacer los escolares. La etapa de la vida de los seis hasta los once o doce años se conoce como etapa de la edad escolar, ya que la actividad de aprendizaje ocupa un lugar central en la vida del niño y favorece un conjunto de transformaciones fundamentales en él.

Un papel importante en el desarrollo y éxito de la actividad de aprender del niño/a lo desempeñan los factores motivacionales. Que el aprendizaje sea agradable para él, que se sienta bien en la escuela, en la realización de sus actividades, son premisas para la formación de actitudes positivas hacia el estudio, el ejercicio físico y la escuela. Todo esto alcanza gran significación si el niño es estimulado, reconocido en sus éxitos, comprendido y ayudado en sus dificultades.

Es por ello que en las clases de Educación Física, se deben incluir acciones teniendo en cuenta formas básicas como: caminar, correr, saltar, lanzar, atrapar, transportar y manipular objetos de diferentes tamaños, formas y color; para que se identifiquen con sus propiedades, así como actividades encaminadas a desarrollar los movimientos, pues los procesos cognoscitivos de niños/as aún están en el tránsito de procesos involuntarios a voluntarios. Esto permite a los niños/as de estas edades la realización de tareas con un nivel superior de exigencia y así contribuir al desarrollo de conocimientos,

hábitos, habilidades motrices básicas y capacidades físicas, donde comuniquen, interactúen y socialicen.

El término tarea tiene varias acepciones en la literatura pedagógica y psicológica revisada. Dentro de la gran variedad de criterios de clasificación y tipos se encuentra que en el estudio de la actividad y su estructura Leontiev la define como: "el objetivo de la actividad que se desarrolla en una situación concreta", (198:85). Para este autor la tarea constituye una aspiración científica a alcanzar para la solución de un problema en el proceso de la actividad.

En la revisión bibliográfica se pudo constatar que existen diferentes tipos de tareas docentes, entre las que se pueden citar: Tarea didáctica, Lara (1996); tarea con enfoque sociocultural-profesional, Torres (2006) y Hernández, Fernández y Sánchez (2013); tarea con enfoque interdisciplinario, Salazar (1999) y Valdés (2005); tarea integradora, Palma (2000), Álvarez (2004), García y Addine (2005), Arteaga y otros (2007), tarea desarrolladora (Rico y otros, 2009).

La Didáctica de la Educación Física, al igual que otras didácticas específicas, se encuentra en un proceso de construcción, similar al descrito por Porlán Ariza, al referirse a la Didáctica en general como: "un ámbito científico emergente, en proceso de construcción" (1993: 252).

La revisión bibliográfica realizada permite considerar, que la Didáctica en la Educación Física ha sido investigada por diversos autores a nivel internacional tales como: (Ruiz Pérez; Grampera Sanz; Fraile Aranda; Barcala Furela, 2000 y López Gutiérrez, 2007). En Cuba han abordado este tema, Ruiz Aguilera y López Rodríguez, 1986,2003; Daley Paredes, 2005; Deler 2010;Campos Cardoso, 2011; Lago Pla, 2014 y Castañeda Pérez, 2016), sin embargo, aunque en esta área del saber el tema ha sido ampliamente tratado, se evidencian problemáticas como consecuencia de las búsquedas efectuadas desde la teoría, dado el resultado de la revisión bibliográfica realizada y por los conocimientos adquiridos en la práctica laboral investigativa, como parte de la investigación.

Los alumnos muestran pocos conocimientos en relación con los objetivos propuestos en la clase. Los alumnos, en escasas ocasiones, toman decisiones en situaciones determinadas en la clase de Educación Física en la ejecución de las acciones, como vía para desarrollar independencia y confianza en sus posibilidades psicomotoras. También es evidente que los niños/as establecen pobres nexos entre lo conocido y lo desconocido (pobre aprendizaje significativo) en las actividades de la clase.

En las clases de Educación Física hay insuficiencias en cuanto a la apropiación por parte del niño/a de forma activa y creadora de la cultura, lo cual no favorece el desarrollo de su autoperfeccionamiento constante, y las demandas y exigencias del Modelo de Escuela Primaria están orientadas al uso del aprendizaje desarrollador, como vía para potenciar el aprendizaje de niños/as, sin embargo ello no se contextualiza completamente en la Educación Física.

El análisis de estas dificultades indica una carencia en el niño/a en cuanto a su formación integral en la clase de Educación Física en el primer grado del Seminternado Chiqui Gómez Lubián. Del análisis anterior se deriva la siguiente **situación problémica:** Necesidad de hacer desarrollador el aprendizaje de los contenidos abordados en las clases de Educación Física que reciben los escolares de primer grado, lo que influye en el proceso formativo de los mismos.

Por lo que se deriva el siguiente problema científico: ¿Cómo propiciar un aprendizaje desarrollador de los contenidos abordados en el Programa de Educación Física en escolares de primer grado de la escuela primaria Chiqui Gómez Lubián?

Objeto: El proceso de enseñanza aprendizaje de la Educación Física.

Para la solución de dicho problema se trazó como objetivo general: Proponer tareas didácticas desarrolladoras para las clases de Educación Física en escolares de primer grado de la escuela primaria “Chiqui Gómez Lubián”

Campo de acción: Las tareas didácticas desarrolladoras en el proceso enseñanza-aprendizaje de la Educación Física en el primer grado.

El cumplimiento de este objetivo demanda la satisfacción de las siguientes **interrogantes científicas:**

1.- ¿Cuáles son las principales potencialidades y necesidades que presentan los escolares de primer grado en el logro de un aprendizaje desarrollador de los contenidos abordados en el Programa de Educación Física?

2.- ¿Qué tareas didácticas desarrolladoras deben diseñarse para contribuir al logro de un aprendizaje desarrollador en la Educación Física de escolares de primer grado?

3.-Qué resultados se obtendrán con la aplicación de tareas didácticas que contribuyan al logro de un aprendizaje desarrollador de los contenidos abordados en el Programa de Educación Física en escolares de primer grado?

Para lo que se asumen como **tareas científicas:**

1.- Diagnóstico de las potencialidades y necesidades que presentan los escolares de primer grado en el logro de un aprendizaje desarrollador de los contenidos abordados en el Programa de Educación Física.

2.- Diseño de tareas físico – educativas que contribuyan al logro de un aprendizaje desarrollador de los contenidos abordados en el Programa de Educación Física en escolares de primer grado.

3.- Evaluación de los resultados de la aplicación de la propuesta mediante un pre experimento pedagógico.

Los métodos aplicados en la investigación:

Del nivel teórico: analítico-sintético e inductivo-deductivo. Estos métodos permitieron el estudio del objeto de investigación, tareas didácticas desarrolladoras en el proceso enseñanza-aprendizaje de la Educación

Física en el primer grado desde sus antecedentes, así como sus particularidades hasta arribar a las conclusiones.

Del nivel empírico: análisis de documentos, observación, entrevista grupal, la técnica del análisis de los productos de la actividad creadora (dibujo) y la técnica participativa (escritura razonada). Estos permitieron la búsqueda de información inicial para analizarla, compararla y finalmente revelar los resultados.

Del nivel estadístico matemático: Estadística descriptiva con la distribución empírica de frecuencia.

Esta investigación tributa al Proyecto, “Educación Física y Deporte para Todos” y a la Línea o Problema Central “El perfeccionamiento de la clase en el proceso docente educativo.

Como resultado se proponen tareas didácticas desarrolladoras para las clases de Educación Física del primer grado a partir de los contenidos: cognoscitivos, procedimentales y actitudinales, lo que viabiliza el accionar pedagógico, desde la perspectiva del enfoque integral físico-educativo en el tratamiento de las habilidades motrices básicas.

El informe consta de Introducción y Desarrollo con tres capítulos: el Capítulo I en el que se hace referencia a los antecedentes teórico- metodológicos de la investigación, el Capítulo II aborda la metodología aplicada y el resultado del diagnóstico, las características de la población y procesamiento de la información y el Capítulo III, se dedica a la propuesta de las tareas didácticas desarrolladoras de Educación Física para alumnos de primer grado y el análisis de los resultados de la aplicación de la propuesta. Además de las Conclusiones, Recomendaciones, Bibliografía y Anexos.

CAPÍTULO 1 . REFERENTES TEÓRICOS

En este capítulo se profundiza en los aspectos teórico- metodológicos, de las tareas didácticas propias del aprendizaje desarrollador en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Educación Física, y el enfoque integral físico-educativo para lograr las tareas de aprendizaje y recomendaciones desde el contenido del Programa de primer grado y las características de los niños/as de este momento del desarrollo.

1.1 El proceso de aprendizaje en Educación Física

Existe un consenso generalizado para señalar los procesos de enseñanza y aprendizaje como el objeto de estudio de las diferentes didácticas. Como ejemplo de este consenso, Porlán Ariza se interroga sobre el objeto de estudio de la Didáctica y se responde señalando la "estructura y la dinámica de los sistemas de enseñanza-aprendizaje institucionalizados, en sus diferentes niveles de organización, y atendiendo al conjunto de dimensiones y variables que se manifiestan en ellos" (1993:251).

Este autor manifiesta que esta definición se encontraría incompleta si solo atendiera a una perspectiva de explicación de dichos sistemas y no incluyera normas de intervención adecuadas que favorezcan una orientación de los mismos acordes con unas determinadas finalidades educativas. En un sentido similar, Contreras Domingo concluye su análisis sobre una posible definición afirmando que: "la Didáctica es la disciplina que explica los procesos de enseñanza y aprendizaje para proponer su realización consecuente con las finalidades educativas" (1990:19).

La Didáctica de la Educación Física centra su estudio en las relaciones profesor/alumno que se establecen en un proceso intencional de enseñanza y aprendizaje en torno al movimiento humano como objeto de comunicación. Dicho estudio se encuentra orientado hacia la búsqueda de explicaciones sobre el cómo hacer posible que el niño/a desarrolle sus actividades de

aprendizaje en aquellas condiciones que faciliten la significatividad y eficacia de tales actividades, explicaciones que deberán validarse y reconstruirse a través de propuestas concretas de intervención docente orientadas por las finalidades educativas que se persiguen.

Al respecto la Dr.C Fátima Addine Fernández muestra algunas tareas fundamentales de la Didáctica, de las que se presentan aquellas que se ajustan a la investigación:

a) ¿Cómo organizar la marcha de las tareas, haciéndolas más eficientes y logrando así el avance del proceso?

b) ¿Cómo estimular y motivar a los niños/as para que estudien con ahínco y aprendan eficazmente, modificando su actitud y mejorando su actuación?

c) ¿Cómo orientar a los niños/as para un aprendizaje desarrollador, y no para un seudoaprendizaje?

d) ¿Cómo asegurar la integración y la consolidación de los aprendizajes?

La Educación Física contribuye a la formación integral de las nuevas generaciones, porque si el proceso de enseñanza-aprendizaje está bien concebido se puede materializar la instrucción y la educación, considerando la instrucción como el dominio de una rama del saber, relacionada con la motricidad humana (Deler, 2003), que el niño/a debe dominar para afianzar un conjunto de habilidades, capacidades motrices y conocimientos teóricos que facilitarán su desenvolvimiento en la vida social y familiar.

En este proceso se garantiza el aprendizaje motor, que se produce de forma dirigida en una institución educacional mediante un programa de la asignatura adecuado a las características de la edad y el grado, para la adquisición de las habilidades motrices básicas, las cuales se pueden acelerar en dependencia de las experiencias motrices adquiridas en grados anteriores, según la significatividad que estos contenidos tuvieron para los niños/as. También el aprendizaje se logra mediante la complejidad de la actividad, la organización y dirección del proceso, la estimulación que

promueva la necesidad de su práctica, y el interés de los escolares en hacer uno mismo lo que observa hacer a otros (Deler, 2003).

El aprendizaje en el proceso de la Educación Física tiene como célula básica el *ejercicio físico*, el cual se dirige mediante métodos productivos combinados con los reproductivos para garantizar una significatividad de los contenidos que se abordan. De esta manera se conjugan estilos y métodos de enseñanza dentro de la clase.

La Educación Física de la primaria en el Primer Ciclo, logra el aprendizaje mediante momentos fundamentales de la clase, estos son la gimnasia y el juego. El movimiento del cuerpo se convierte en una vía esencial para el desarrollo de la personalidad de los niños/as (Cañizares, 2008) y además es la base para la formación de las habilidades pre deportivas.

Otra consideración señalada por Rico, P. y Silvestre, M.(2000) al plantear la concepción del proceso de enseñanza-aprendizaje como un sistema integrado, es el papel protagónico del alumno en dicho proceso, en este enfoque se revela como característica determinante la integración entre lo cognitivo y lo afectivo, lo instructivo y lo educativo, como requisitos psicológicos y pedagógicos esenciales.

La enseñanza primaria, en nuestro país, enfrenta en la actualidad una serie de transformaciones que constituyen condiciones favorables para conducir un proceso educativo con mayor calidad. En esta dirección, se trabaja a partir de una concepción teórico-metodológica del cambio educativo que toma como núcleo central una concepción de Educación Desarrolladora, cuyos fundamentos han servido de base a la construcción de indicadores y acciones que se diseñan como parte de la estrategia, la cual se asume atendiendo a las particularidades de cada contexto sociocultural.

Según las doctoras Pilar Rico y Edith Miriam Santos Palma, el proceso de enseñanza-aprendizaje, bajo la concepción histórico-cultural, ha tenido en diferentes autores un conjunto de trabajos que han permitido poder precisar las bases teórico-metodológicas para un proceso de enseñanza que permita

el desarrollo integral de la personalidad del niño/a. Para ello es necesario dejar establecida la posición de los autores cubanos acerca de qué se entiende por aprendizaje bajo una concepción desarrolladora. En este sentido un elemento de partida esencial en el análisis lo constituye, la consideración de la enseñanza como guía del desarrollo. Los niveles de desarrollo que alcanza el niño/a estarán mediados por la actividad y la comunicación que realiza.

Se toma en este trabajo, la siguiente definición de aprendizaje: es el proceso de apropiación por el niño de la cultura, bajo condiciones de orientación e interacción social. Hacer suya esa cultura, requiere de un proceso activo, reflexivo y regulado, mediante el cual en ***colaboración con el otro,*** aprende, de forma gradual acerca de los objetos, procedimientos, las formas de actuar, las formas de interacción social, de pensar, del contexto histórico social en el que se desarrolla y de cuyo proceso dependerá su propio desarrollo, ya que precisamente como parte de su rol protagónico produce y reproduce los conocimientos, de ahí la concepción desarrolladora que de aprendizaje se asume (Modelo de la Escuela Primaria, 2009).

1.2 La clase de Educación Física con un enfoque integral físico educativo.

Las actuales concepciones del diseño y desarrollo curricular, optan por un currículo abierto, flexible, con un enfoque integral dirigido a los ámbitos cognitivos – afectivo motriz y actitudinal y con tres niveles de concreción, donde los términos diseño y desarrollo curricular “hacen referencia a un proceso de toma de decisión” Díaz, J. (1995:38)

Hoy queda claro que un enfoque integral físico educativo, supone contemplar como contenidos, objetivos, actividades de aprendizaje y actividades de evaluación, no solo el desarrollo de capacidades y habilidades sino asegurar además el aprendizaje de conceptos, sistema de conceptos y modos de referencia, unido a la formación de actitudes, normas y valores e integrando el nuevo conocimiento a los conocimientos previos o

antecedentes de los niños/as para imprimirle un significado y sentido personal a los aprendizajes. López Rodríguez, (2006).

Aquí se ve cómo el aprendizaje desarrollador va de la mano o se ajuste a las características contemporáneas por las que se aboga en la Educación Física. El mismo autor afirma que la clase de Educación Física con un enfoque integral físico-educativo debe poseer rasgos esenciales para el desarrollo del hombre en la sociedad, donde la formación de la personalidad se concibe como un enfrentamiento activo del hombre con el medio, tanto desde el punto de vista biológico, como psíquico-social. Por tanto este enfoque exige:

- Carácter multilateral-integral. Se corresponde con el objetivo social de formar jóvenes saludables, con un desarrollo multivariado de sus habilidades y capacidades físicas, con amplios conocimientos y elevados valores morales y con hábitos de práctica sistemática que le permitan un uso racional del tiempo libre.
- Motivación y creación de un estado psíquico favorable para el desarrollo de la clase. Esto se pone de manifiesto cuando el niño/a realiza una actividad que le es placentera, que satisface necesidades de su propia vida, lo conduce a un mejoramiento de su desarrollo físico, y favorece la formación de actitudes y valores adecuados y de hábitos de práctica sistemática.
- Atención a diferencias individuales de los niños/as en la labor colectiva del aprendizaje y el establecimiento de niveles de ayuda. Las características individuales son el resultado de las diferencias biológicas, sociales y medioambientales en que se desarrolla la persona, por ello se hace necesario dar atención máxima a cada niño/a en la labor colectiva de trabajo, lo que implica una personalización del proceso de enseñanza – aprendizaje.
- Contribución al desarrollo de un pensamiento productivo en los niños/as, mediante las actividades físico-deportivas. Se hace necesario encontrar vías que pongan a los escolares en posición de dar respuestas a las situaciones que se les presentan en la vida, con perseverancia y afán

por lograr el objetivo, y que además promueva en ellos el interés cognoscitivo.

El concepto contemporáneo de Educación Física se define como un proceso de intervención físico educativa integral, que no se centra solo en lo físico y sí a educar a través de lo físico, en tanto constituye "… Una dimensión particular del fenómeno educativo, un proceso de educación físico-educativa. Intervención pedagógica que se dirige a los ámbitos cognoscitivos, motores y socioculturales de la persona, a su enriquecimiento en relación consigo mismo, con otras personas y con el mundo que le rodea" (Cecchine1996:50-51).

A partir de estos postulados, y considerando que la clase de Educación Física constituye la forma fundamental de organización del proceso enseñanza-aprendizaje en la cual se desarrollan diversas actividades de carácter físico-deportivas y recreativas, y que en ella, al decir de varios autores las tareas didácticas son un eslabón fundamental; el presente trabajo va dirigido a la elaboración de tareas didácticas desarrolladoras desde los componentes cognoscitivos, procedimentales y actitudinales. Estos elementos unidos a los planteados con anterioridad le confieren contemporaneidad a la tarea didáctica desarrolladora dentro la clase de Educación Física en primer grado.

1.3 Las tareas didácticas de aprendizaje desarrollador en la Educación Física.

Un grupo de investigadores se han pronunciado alrededor del tema de la tarea didáctica, dentro de ellos se pueden citar a: Álvarez (1989); Davidov (1988); Delgado (1999); Silvestre y Zilberstein (2000); Leiva (2002) y Álvarez, M. (2004) entre otros. Lo cierto es que ha sido una práctica la identificación de diferentes tipos de tareas docentes en correspondencia con las intenciones a que se destinan.

Se asume como definición de tarea didáctica para la investigación la que plantea que: "Es el eslabón más elemental del proceso de enseñanza aprendizaje; constituye la célula de la actividad conjunta profesor estudiante;

tiene como fin alcanzar un objetivo de carácter elemental, de resolver el problema planteado al estudiante por el profesor y que las mismas deben tener su estructura; con su realización se resuelve la contradicción entre lo conocido y lo desconocido por el estudiante, estando en posibilidad de desarrollar otras tareas del mismo orden; se manifiestan todos los componentes y regularidades esenciales del proceso de enseñanza aprendizaje" (Álvarez (1989); Silvestre y Zilberstein (2000); Leiva (2002) y Gutiérrez (2003).

Estos autores, abordan el concepto de tarea didáctica y resaltan su importancia en la preparación del niño/a, dan orientaciones y requisitos a tener en cuenta para su elaboración y aplicación desde los siete a los once años, refieren que ella integra contenidos con el requerimiento de los conocimientos anteriores en lo que debe existir un eje integrador.

Se asume que una tarea es desarrolladora cuando:

- Promueve el desarrollo integral de la personalidad del niño/a
- Potencia el tránsito progresivo de la dependencia a la independencia y a la autorregulación.
- Desarrolla la capacidad para realizar aprendizajes a lo largo de la vida.

En cuanto al protagonismo del niño/a en los distintos momentos de la actividad de aprendizaje:

Lograr una posición activa requiere que la participación del niño/a haya implicado un esfuerzo intelectual que demande orientarse en la tarea, reflexionar, valorar, suponer, llegar a conclusiones, argumentar, utilizar el conocimiento, generando nuevas estrategias, entre otras acciones.

El logro de tales propósitos precisa que, tanto al organizar la actividad de aprendizaje, como en las tareas que se le brindan al niño/a en dicho proceso, se creen las condiciones que potencien este comportamiento intelectual.

Así, el protagonismo del niño/a en la ejecución del proceso estará dado, tanto por el nivel de implicación en la búsqueda del conocimiento y las

exigencias de las tareas para adquirirlo y utilizarlo, así como por las propias exigencias de las tareas que deberán propiciar un rico intercambio y comunicación de los escolares entre sí.

La autora de este trabajo coincide con la Doctora Pilar Rico en que el aprendizaje además de los procesos cognitivos, lleva implícito los aspectos de formación que corresponden al área afectiva- motivacional de la personalidad, incluyendo la actividad volitiva tan importante durante el desarrollo psíquico en la edad escolar primaria. Sin dudas se da una interacción entre los procesos educativos y los instructivos (González y Hernández, 2010).

En este trabajo se parte de la concepción de un proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador que asume la categoría aprendizaje en condiciones desarrolladoras, como elemento central de lo que se aspira a alcanzar en los niños/as. El profesor de Educación Física debe profundizar acerca de qué condiciones de enseñanza serían necesario desarrollar para lograr el resultado esperado en el niño/a como parte de un aprendizaje desarrollador, visto en las tareas de su clase, así se corresponde con el Modelo de Escuela Primaria, que toma en cuenta las particularidades individuales y sus potencialidades, lo que se traduce en el desarrollo integral de la personalidad de los niños/as, en la formación de motivaciones, sentimientos y orientaciones valorativas.

Otra consideración esencial de la concepción que se analiza, está asociada a que el niño/a adopte una posición activa en el aprendizaje, esto supone insertarse en la elaboración de la información, en su remodelación, aportando sus criterios en el grupo, planteándose interrogantes, diferentes vías de solución, argumentando sus puntos de vista, lo que le conduce a la producción de nuevos conocimientos o a la remodelación de los existentes (González y Hernández, 2010).

Como parte de esta posición activa, otro aspecto importante, lo constituye el que el niño/a se involucre en un proceso de control valorativo de sus propias acciones de aprendizaje. Cuando el niño/a aprende a realizar el control y la valoración de los ejercicios y problemas que aprende, esto le permite

corregir o reajustar los errores que comete, regular su actividad y se constituye un elemento con lo cual se eleva el nivel de conciencia en dicho proceso y con ello la calidad de sus resultados, garantizando un desempeño activo, reflexivo, regulado, en cuanto a sus propias acciones o en cuanto a su comportamiento.

Otro rasgo a destacar en el aprendizaje, es la consideración de un proceso significativo. Cuando el niño/a como parte de su aprendizaje, pone en relación los nuevos conocimientos con los que ya posee, esto le permitirá la reestructuración y el surgimiento de un nuevo nivel, para lo cual de especial importancia resulta el significado que tenga para él:

- El nuevo conocimiento, llevado al acto de expresar, es decir, exteriorizar una idea y un sentimiento por medio de una reacción corporal que tiene significado para otro (González Correa A. y González Correa C., 2016).

- Las relaciones que pueda establecer entre los conocimientos que aprende y sus motivaciones, sus vivencias afectivas, las relaciones con la vida y con los diferentes contextos sociales que le rodean.

A continuación se presenta el objetivo de primer grado para la Educación Física:

.

- ***Realizar ejercicios físicos y participar en juegos que potencien su desarrollo integral.***

Tener en cuenta los aspectos anteriores al organizar y dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje, supone que desde sus inicios el niño esté implicado en un proceso de aprendizaje reflexivo que favorezca su desarrollo intelectual, es decir, el desarrollo de sus procesos psíquicos y los motivos e intereses por el estudio, que contribuyan gradualmente al desarrollo de un pensamiento reflexivo, lo que implica en estos primeros momentos, niveles de flexibilidad ante diferentes soluciones y condiciones de las tareas, de análisis con alternativas y de formas iniciales de autocontrol, entre otros.

En este trabajo se aprovechan las múltiples potencialidades educativas de los juegos en la clase de Educación Física, tomando como punto de partida algunas ilustraciones de cuentos o programas infantiles ya que la comprensión de los mismos y la selección de algún elemento clave del mismo, ha sido el punto de partida en tareas didácticas de la Educación Física para generar, a partir del mismo una serie de actividades físicas enlazadas con una finalidad global (Tabernero Sánchez B., Aliseda García B.y Daniel Huerta , M. J., 2016).

1.4 El programa de Educación Física: sus contenidos y las características del educando del primer momento del desarrollo.

En el primer grado se programan como unidades didácticas la Gimnasia Básica, Juegos y Actividad Rítmica. La finalidad es la práctica y exploración por parte del niño/a de las habilidades motrices, la percepción y estructuración espacial, la afirmación de la lateralidad, equilibrio y actitud postural, las posibilidades expresivas, comunicativas y estéticas del movimiento, que le permitan al niño/a el dominio motriz y corporal, con autonomía y confianza, así como la coordinación dinámica general desde planteamientos previos de la acción (lógica motriz), como elementos del esquema corporal y en lo adelante, una mayor facilidad para la adquisición y el aprendizaje de habilidades motrices más específicas y complejas. Todo ello, a partir de los logros de los objetivos alcanzados en la Primera Infancia y en correspondencia con el nivel evolutivo del niño/a; los que se tomarán en cuenta como punto de partida para la programación educativa.

Los contenidos de la Educación Física en el grado contribuyen a mantener las relaciones con otros niños/a y adultos, a regular la conducta y a la formación de cualidades morales tales como: perseverancia, compañerismo, colectivismo y honestidad. Ello exige del profesor la atención sistemática de este componente del contenido en la puesta en práctica del programa.

Su enfoque es eminentemente práctico, con gradual comprensión por el alumno de qué hace; por qué lo hace y para qué lo hace, por lo que el trabajo de formación de nociones básicas de la asignatura debe integrarse durante la realización de las tareas de aprendizaje en los ámbitos cognitivo

afectivo, físico motriz y socio cultural. La exigencia al niño/a se debe corresponder con las particularidades individuales y de sus potencialidades.
En este sentido, se asume como estrategia científico metodológica, el enfoque integral físico educativo, que contempla no solo los objetivos, contenidos, las actividades de enseñanza-aprendizaje, las actividades de evaluación, sino, que asegura el aprendizaje de conceptos unido a la formación de valores, sentimientos, normas de conducta e intereses hacia la práctica sistemática de actividades físico-deportivas, estéticas, recreativas e integrar el nuevo conocimiento a los conocimientos precedentes de los niños/as, para imprimirle un significado y sentido personal a los nuevos aprendizajes.

Los contenidos fundamentales en su tratamiento didáctico-metodológico se caracterizan por las tareas motrices significativas, simples y complejas, individuales, grupales, de solución de problemas en situaciones de juego, vinculadas con la vida, en correspondencia con el progreso y desarrollo de los alumnos. Caracterizadas por la relaciones sujetos-sujeto en un marco de comunicación y cooperación cognitivo-afectiva. Dadas las características de este momento del desarrollo el enfoque fundamentalmente ha de ser lúdico.

El niño/a de primer grado tiene aproximadamente seis años y ha acumulado determinada experiencia en su tránsito por la primera infancia. En la etapa inicial del curso, apenas se diferencia del de la primera infancia, mantiene las normas correctas de conducta, juegan y se relacionan amigablemente con sus compañeros.
Participan activamente en las actividades en el grupo, de carácter social, las del seno familiar, les gusta ser elogiados y que reconozcan sus actuaciones. En esta edad se van haciendo independientes, capaces de vestirse solos, realizar sencillas encomiendas laborales como: recoger y ordenar objetos; organizar juegos más complejos. Los agentes de socialización aumentan, los compañeros del aula, los amigos de la vecindad, los adultos, la familia, los maestros; pero son los compañeros de juego los que más influyen.

En los juegos de cooperación, el niño/a de esta edad ya juega con un grupo que está organizado, con el propósito de esforzarse por alcanzar alguna meta competitiva, de grupo o participar en juegos formales.

Desde el punto de vista motriz comienzan a diferenciar los más diversos tipos de movimientos, a combinar unas acciones con otras: correr y saltar un obstáculo, correr y golpear pelotas, conducir objetos por diferentes planos, lanzar y atrapar objetos, entre otras. Demuestran gran interés por los resultados de sus acciones y se observa un marcado deseo de realizarlas correctamente, aunque no es objetivo de la enseñanza en esta edad que los resultados se logren de forma inmediata y que siempre alcancen el éxito, pues los logros se van obteniendo en la medida que el niño/a se adapta a las nuevas situaciones motrices y va adquiriendo la experiencia motriz para regular sus movimientos.

De acuerdo con el período evolutivo se producen cambios anatómicos y fisiológicos: la formación de las curvaturas de la columna vertebral, el crecimiento y la osificación de su estructura ósea que aún no termina, lo que da gran flexibilidad al niño. El sistema muscular y nervioso se está madurando. Estos cambios influyen en la continua movilidad de los niños/a de estas edades.

El movimiento se convierte en una necesidad de su cuerpo, los mismos no siempre se pueden controlar voluntariamente y no deben reprimirse sino atenderse según cada momento, combinando distintos tipos de actividades, unas de carácter prácticas, otras en el orden intelectual.

En esta etapa continúa el proceso de maduración del sistema nervioso, lo que influye en todas las actividades que el niño/a realiza: la fijación y concentración de la atención, control de sus movimientos, la coordinación y en sus procesos cognoscitivos. La percepción, la memoria, el pensamiento, el lenguaje, y la imaginación son procesos de gran importancia para la actividad de aprendizaje del niño/a y al mismo tiempo se desarrollan en el proceso de asimilación de la experiencia.

En esta edad se requiere de actividades dinámicas, el uso de medios de enseñanza que llamen la atención del niño/a, complejizar las tareas de movimientos en correspondencia con sus posibilidades individuales y el momento de su desarrollo.

Los factores motivacionales y el gusto por la actividad de conocer, juegan un papel importante en el desarrollo de los procesos cognoscitivos y con ello en el aprendizaje. Si el aprendizaje es agradable para el niño/a se formarán gradualmente intereses y motivos cognoscitivos.

En este capítulo se analizan los fundamentos teóricos y metodológicos de las tareas didácticas de aprendizaje desarrollador en la Educación Física, teniendo en cuenta las ideas básicas de autores reconocidos en la materia abordada, que coinciden en que estas constituyen el eslabón más elemental del proceso de enseñanza aprendizaje y constituyen, además, la célula de la actividad conjunta profesor- niño/a. Se profundiza en el enfoque físico integral educativo de la Educación Física para el tratamiento de las tareas didácticas de aprendizaje desarrollador, así como en las características del niño/a de primer grado para la apropiación del conocimiento desde lo cognoscitivo, lo procedimental y lo actitudinal.

CAPÍTULO 2. MARCO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

En este capítulo se describen de manera explícita los criterios metodológicos seguidos en la investigación a partir del diagnóstico aplicado para la determinación de potencialidades y necesidades en los niños/as de primer grado. Se expone el proceso de exploración e implementación de los métodos.

2.1- Caracterización de la muestra y diagnóstico de las potencialidades y necesidades que presentan los escolares de primer grado respecto al aprendizaje desarrollador.

La matrícula de primer grado de la Escuela “Chiqui Gómez Lubián” es de 65 niños/as. Se tomó una muestra intencionada pues un grupo imparte clases de deportes por lo que no realizan la Educación Física, el grupo seleccionado cuenta con una matrícula de 35 niños/as de ellos 14 niñas y 21 niños, 2 son de piel negra y 33 de piel blanca. En este grupo 31 niños pertenecen a familias nucleares, aunque 4 niños son hijos de padres divorciados. La mayoría de estas familias son funcionales, con una situación económica acorde a la procedencia social de cada núcleo familiar. El estado de salud es favorable de forma general, solo dos escolares padecen de asma pero se mantienen activos en las clases de Educación Física.

En cuanto a los procesos cognoscitivos en correspondencia con las características propias de la edad de 6 años, se evidencia que la concentración de la atención es difícil para ellos, por eso se distraen con facilidad, por lo que necesitan de medios auxiliares. Presentan un desarrollo acorde a esta etapa en sus manifestaciones de la memoria, que cada vez es más voluntaria, un buen aprendizaje motor, son espontáneos y entusiastas. Son imaginativos, capaces de crear durante la clase bajo la orientación de la profesora, tienen fantasía, se expresan con claridad, pueden decir lo que sienten y se emocionan fácilmente. Las relaciones entre los niños/as son positivas, sienten amor y respeto por sus compañeros y maestros.

En lo que se refiere al desarrollo físico, los niños/as del grupo presentan algunos cambios anatómicos y fisiológicos: la formación de las curvaturas de la columna vertebral, el crecimiento y la osificación de su estructura ósea que aún no termina, lo que da gran flexibilidad al niño/a. El sistema osteomio-articular y el nervioso están madurando. Estos cambios influyen en la continua movilidad de los niños/as de estas edades.

En el horario existe un tiempo dedicado al juego que debe ser respetado, pues responde a una necesidad no solo física sino también psíquica del niño/a y además es un elemento educativo de gran importancia.

2.2 Metodología aplicada en la investigación

Conceptualización de las variables.

Variable independiente: tareas didácticas desarrolladoras, que se definen como aquellas actividades, dígase juegos, cuya estructura y orientaciones favorece el aprendizaje de las habilidades motrices básicas al tomar en cuenta las vivencias, experiencia y creatividad de los niños/as.

En este caso las vivencias son las emociones y sentimientos que ellos sienten al realizar este tipo de tareas, así como lo que ya han conocido antes respecto a lo que creen de la Educación Física y lo que son capaces de crear en las clases.

Variable dependiente: aprendizaje desarrollador de los contenidos de la Educación Física en primer grado, se define como la apropiación de los contenidos cognitivos, procedimentales y actitudinales relativos a las habilidades motrices básicas mediante una alta implicación (motivación) en el análisis de las acciones, la propuesta de alternativas por el niño/a y alta satisfacción de estos al explorar con sus cuerpos las diferentes posibilidades de movimientos.

Indicadores

- La apropiación de los contenidos cognitivos.

- La apropiación de contenidos procedimentales

- La apropiación de contenidos actitudinales relativos a las habilidades motrices básicas. Adecuados a la edad y grado de los niños/as.

Para realizar el diagnóstico se aplica una variedad de métodos y técnicas, los cuales permiten obtener la información.

Del nivel teórico:

Analítico-sintético: para la determinación de las características, regularidades y elementos esenciales de la información procesada, de todo el material consultado.

Inductivo-deductivo: sirve para ordenar desde lo general a lo particular estableciendo generalizaciones. Además, para la determinación de las regularidades presentadas por los niños/as de primer grado en el logro de un aprendizaje desarrollador de los contenidos abordados en el Programa de Educación Física, unidad Gimnasia Básica y Juegos desde los contenidos cognoscitivos, procedimentales y actitudinales.

Del nivel empírico:

Análisis de documentos:

En el análisis de documentos las fuentes revisadas fueron las siguientes:

- Modelo de la escuela primaria.
- Programa y Orientaciones metodológicas
- Diagnóstico de habilidades

Con el objetivo de analizar los documentos rectores que norman el trabajo de la Educación Física en primer grado.

Observación: mediante una guía de observación a clases para realizar el diagnóstico antes y después, describir el desarrollo y los resultados de las tareas didácticas realizadas por los niños y el logro de estos de un aprendizaje desarrollador.

Registro de observación: facilitó evaluar los indicadores de la variable dependiente, y los cambios operados en las actividades desarrolladas por los escolares.

Entrevista grupal: mediante la guía de la entrevista se pudo obtener información de los propios escolares acerca de sus gustos, preferencias, estados emocionales y conocimientos adquiridos a través de la clase de Educación Física, antes y después de aplicadas las tareas didácticas desarrolladoras.

Técnica del análisis de la actividad creadora: en este caso se aplica el dibujo adaptado a la Educación Física para constatar lo aprendido por los escolares en clases y la exploración de habilidades propioceptivas motrices. El dibujo como técnica proyectiva permite apreciar la actividad creadora del escolar, constatar la relación afectiva de los escolares con las clases de Educación Física y conocimientos que adquirieron, lo cual se interpreta mediante el procedimiento existente y a partir de las esferas de actuación de la Educación Física.

Técnica: escritura razonada: acorde al criterio de Arteaga, (2005:46) se utilizó para enriquecer las ideas sobre la propuesta de las tareas didácticas desarrolladoras.

Pre experimento pedagógico: este constituye uno de los tipos de diseños experimentales para valorar los resultados de la aplicación de las tareas didácticas desarrolladoras, con un antes y un después, en este caso se toma el grupo de experimento como grupo de control, para el desarrollo del aprendizaje de los niños.

Del nivel estadístico matemático: Estadística descriptiva con la distribución empírica de frecuencia.

2.3 Procesamiento de la información

Para el desarrollo de la investigación, en la determinación de necesidades y potencialidades se aplicaron durante las primeras semanas del curso 2016-17 métodos y técnicas del nivel empírico:

Análisis de documentos.

La aplicación de este método en los documentos (anexo nº 1), consultados llevó a los siguientes resultados:

Los objetivos previstos en el Modelo de Escuela Primaria van dirigidos al manejo del aprendizaje desarrollador, de acuerdo con las particularidades individuales y las potencialidades que presenta cada grupo, lo que se traduce en el desarrollo integral de la personalidad del niño/a a partir de las exigencias del nivel de enseñanza, apreciado en sus niveles de desempeño cognitivo en unidad con la formación de motivaciones, sentimientos y orientaciones valorativas.

El Programa de Educación Física y Orientaciones metodológicas carece de contenidos y orientaciones acerca del aprendizaje desarrollador lo cual incide en la no proyección a la utilización de tareas didácticas desarrolladoras.

El diagnóstico de habilidades arrojó que existen dificultades en la técnica de carrera, en los lanzamientos y atrapes, así como en la necesidad de potenciar el desarrollo integral de los niños/as.

Guía de Observación.

La guía de observación (anexo nº 2), se estructuró durante el mes de diciembre 2016 - enero 2017. Se realizaron un total de 16 observaciones a clases utilizando una guía de observación con su registro de datos.

En el primer momento, antes de aplicadas las tareas didácticas desarrolladoras en la clase del grupo en estudio, se constató que un 39% de los niños/as muestran pocos conocimientos en relación con los objetivos

propuestos en la clase. Solo un 22% de los niños/as, rara vez toman decisiones en situaciones determinadas en la clase de Educación Física, en la ejecución de las acciones como vía para desarrollar independencia y confianza en sus posibilidades psicomotoras. El 51% de la muestra establecen de manera pobre y aislada nexos entre lo conocido y lo desconocido (aprendizaje significativo) en las actividades de la clase.

En resumen, no se ve al niño/a como sujeto de su propio aprendizaje. Los niños/as se muestran motivación hacia las actividades realizadas durante las clases, aunque un 57% a veces se observaba desmotivado. Se observó que el 100% de los niños/as trabajan y desarrollan las habilidades motrices básicas en la clase de Educación Física, potencial este a explotar en esta muestra.

Antes				
N^0	Indicadores	si	A veces	no
1	Motivación	43%	57%	-
2	Cooperación	11%	20%	68%
3	Atención individual	34%	31%	34%
4	Conocimientos de los objetivos	11%	28%	60%
5	Modo de comportamiento	25%	40%	34%
6	Aprendizaje significativo	14%	37%	48%
7	Habilidades	100%	-	-
8	Toma de decisiones	-	22%	77%
9	Análisis y opiniones	-	20%	80%
10	Comunicación	20%	34%	45%

Entrevista grupal inicial

Con el objetivo de constatar los conocimientos de los niños/as en la clase de Educación Física y la importancia de estos contenidos para ellos, se les aplicó una entrevista grupal inicial (anexo nº 4) en enero 2017, donde se obtienen en las respuestas de los escolares la información recogida en el diagnóstico:

1. ¿Les gusta las clases de Educación Física?

   Los niños/as enfatizan que sí les gusta mucho la clase de Educación Física.

2. ¿Qué hacen en la clase de Educación Física? (Correr, saltar, jugar, hacer cuclillas).

   Los niños/as destacan en correr, lo cual se identifica con su edad y nivel de desarrollo psicológico.

3. ¿Para qué les sirven los ejercicios que hacen en la Educación Física?

   Argumentan que les sirven para crecer, ponerse fuertes.

4. ¿Cuáles son los juegos que prefieren durante la clase?

   Zunzún de la carabela y el agarrado son los que más reconocen

5. ¿Creen ustedes que los ejercicios que hacen en la clase de Educación Física son importantes? ¿Por qué?

La mayoría plantea que sí son importantes porque en la clase de Educación Física hacen ejercicios y juegan. Algunos aportan ideas más acordes a la pregunta como son: para el corazón, para los músculos y para crecer.

6. ¿Qué otra cosa les gustaría hacer en las clases de Educación Física?

   Responden que les gustaría bailar aro, saltar la suiza, pero los varones prefieren jugar fútbol y pelota.

En resumen, en las respuestas que los niños/as brindaron se evidenció que, tienen pocos conocimientos acerca de las habilidades a trabajar en las clases de Educación Física y manifiestan el gusto por algunos deportes como fútbol, y baloncesto que aún no son objeto de estudio de la Educación Física en el grado, lo cual evidencia lagunas en cuanto al conocimiento y la motricidad que deben desarrollar en estas edades. Se pude señalar como potencialidades que estos niños conservan características de la etapa preescolar en los cuales predomina el juego de movimiento y desplazamiento así como la motivación que expresan en sus respuestas por las clases de Educación Física.

Análisis de la Técnica de la actividad creadora "Dibujo de la Clase de Educación Física"

La adaptación de la técnica del dibujo a la clase de Educación Física fue de gran aporte a la investigación, el mismo se analizó partiendo de las esferas de actuación de la Educación Física: motriz, afectiva motivacional y cognitiva.

Desde lo motriz se pudo constatar que los niños/as expresan de manera explícita la práctica de deportes entre ellos: Fútbol, Baloncesto, Pesas, Boxeo, Salto con pértiga, Tenis de Campo y Voleibol. Se aprecia cierto conocimiento de diferentes deportes.

Al expresar ideas del deporte y no de Educación Física la autora infiere que aunque se intencionó el dibujo los niños/as no tiene claridad de lo que se aborda en las clases de Educación Física en estas edades, dibujan deportes que ni siquiera se inician en este grado y no son contenido del Programa de Educación Física para el grado; sin embargo lo positivo está en las riqueza de las temáticas que, tienden a expresar una motivación hacia la actividad deportiva, lo que se puede explotar en la clase de Educación Física.

Reconocen algunos contenidos propios de la Educación Física en este grado en los dibujos entre estos: el calentamiento (se evidencia en la proyección de los brazos), el lanzamiento y agarre de pelota, caminar, subir loma, los saltos a través de la suiza, bailar aro, ejercicios de fuerza como planchas, utilizando el juego típico de estas edades, siendo motivantes para ellos (esto refleja los objetivos de las clases en este grado).

Desde la esfera afectiva se pudo apreciar en el 35% de los dibujos que, no se ven solos en la clase pues pintan la figura del profesor y otros compañeros en la clase de Educación Física, pintaron ejercicios en parejas y en grupos, lo cual evidencia la relación del niño/a con sus compañeros en la clase y la necesidad de potenciar esto para fortalecer la esfera afectiva motivacional.

En la esfera cognitiva se constató el conocimiento que poseen de diferentes deportes, acerca de los medios a utilizar y las características el terreno (béisbol), lo cual nos ofrece información acerca de las necesidades de conocer sobre los contenidos propios de la Educación Física en el grado, habilidades motrices básicas. En los dibujos se muestra la vinculación de la actividad física con el medio ambiente al pintar elementos del mismo como: árboles, sol, nubes, elemento este que se puede utilizar para incentivar en los niños a través de las actividades de la clase de Educación Física el cuidado al medio ambiente.

El análisis de la información ofrecida por los métodos y técnicas aplicadas, evidencian las potencialidades

y necesidades para la aplicación de tareas didácticas desarrolladoras, y que a su vez, estas respondan a un enfoque integral físico-educativo con actividades que traten las habilidades motrices de la Educación Física en el primer grado, así como que la aplicación de la técnica participativa de escritura razonada favorece la elaboración de estas desde los contenidos ,cognoscitivos, procedimentales y actitudinales.

CAPÍTULO 3. TAREAS DIDÁCTICAS DESARROLLADORAS PARA LA EDUCACIÓN FÍSICA

En este capítulo se presenta la propuesta de las tareas didácticas desarrolladoras para la Educación Física en el primer grado y la interrelación entre sus componentes, así como, su elaboración desde los contenidos; cognoscitivos, procedimentales y actitudinales y su evaluación después de un pre-experimento.

3.1 Fundamentación de las tareas didácticas desarrolladoras

Para la propuesta de las tareas didácticas desarrolladoras se tuvo como referentes los criterios de autores tales como: Deler, (2003), (Morales Molina, (2011) y Lago Pla, (2016), Sardiñas, (20016).

- Determinar los objetivos del tema teniendo en cuenta los diferentes niveles que en estos se identifican, tales como: familiarización, reproductivo, de aplicación y de creatividad, y precisar los objetivos que deberán ser alcanzados, qué elementos del contenido son necesarios, qué profundidad y amplitud exige su planteamiento.
- Determinar las habilidades que deben ser formadas o desarrolladas, tener claridad a cerca de qué acciones y operaciones se deben realizar para la apropiación del contenido de enseñanza.
- Determinar los puntos comunes, los nexos entre los contenidos.
- Recursos para el aprendizaje que promueva el interés de los niños/as para la solución de las tareas.
- Facilitar una intencionalidad formativa.
- Propiciar el control y la evaluación.

El profesor debe tener en cuenta para el planteamiento del objetivo de las tareas didácticas diferentes niveles de dominio: Memoriza (recuerda y reconoce información específica); comprende: cuando el niño/a explica aun parafraseando, aplica: cuando resuelve lo indicado, clasifica, modela, interpreta, justifica, selecciona, crea, propone, inventa y mejora.

Es importante tener en cuenta para elaborar las tareas didácticas desarrolladoras los referentes de la investigadora Molina Morales, (2011) lo siguiente:

- Ubicarse en la tendencia predominante que define los roles fundamentales en los componentes personales y no personales.
- Estudiar el problema a resolver.
- Ubicarse en las determinaciones del objeto.
- Ubicarse en el objetivo que se plantea para resolver el problema.
- Analizar el tema de forma que permita determinar la habilidad.
- Determinar el contenido con que se resolverá el problema y el sistema de tareas que permitan lograr la habilidad. (escindidas, semiintegradas e integradas).
- Determinar los métodos, las formas y los medios con que se trabajará.
- Determinar el resultado que se espera y los criterios y niveles en que se evaluará.

Autores tales como: Menéndez Gutiérrez, (2002), López, (2003), Morales Molina, (2011), Deler, (2013) cuando abordan el concepto de tarea didáctica, resaltan su importancia en la preparación del niño/a, dan orientaciones y requisitos a tener en cuenta para su elaboración y aplicación; ella integra contenidos con el requerimiento de los conocimientos anteriores en lo que debe existir un eje integrador y contextualizan en su definición de tarea didáctica integradora en…" "las actividades de aprendizaje cuya solución requiere de la integración de contenidos para materializar los nexos entre dos o más asignaturas para la solución de problemas que se dan en el proceso enseñanza-aprendizaje".

En cuanto a la concepción y formulación de la tarea, la remodelación del proceso de enseñanza aprendizaje precisa, además de lo señalado, de un cambio esencial en la concepción y formulación de la tarea, porque es en la tarea donde se concretan las acciones y operaciones a realizar por el alumno. Se hace referencia a la tarea como aquellas actividades que se conciben para realizar por el alumno en clase y fuera de esta, vinculadas a la búsqueda y adquisición de los conocimientos y al desarrollo de habilidades.

La formulación de la tarea plantea determinadas exigencias al alumno, estas deberán responder a los tres niveles de asimilación planteados en los objetivos (reproductivo, de aplicación y de creación)

Lo anterior lleva al docente a plantearse las siguientes interrogantes:

- ¿Qué elementos del conocimiento necesito revelar y qué indicaciones y procedimientos pueden conducir al alumno a una búsqueda activa y reflexiva?
- ¿Qué operaciones del pensamiento necesito estimular y cómo conjugo la variedad de tareas de forma tal que a la vez que faciliten la búsqueda y utilización del conocimiento, estimulen el desarrollo del intelecto?
- ¿Cómo promover mediante las tareas el incremento de las exigencias cognoscitivas, intelectuales y formativas en el alumno?
- ¿Cómo organizar las tareas de forma que tanto sus objetivos particulares como su integración y sistematización conduzcan al resultado esperado en cada alumno de acuerdo con el grado?
- ¿He concebido los ejercicios necesarios y suficientes que propicien la adquisición de los conocimientos objeto de enseñanza aprendizaje, teniendo en cuenta la atención diferenciada de los alumnos?

La aplicación de la técnica, escritura razonada, acorde al criterio de Arteaga, (2005:46) se utilizó como fuente de textos elaborados, de ideas sobre la propuesta de las tareas didácticas desarrolladoras. En la misma participaron cinco profesores con el objetivo de enriquecer con sus criterios la propuesta. De ellos cuatro son profesores de Educación Física del nivel primario que han trabajo con el primer grado y una profesora de la Facultad de Cultura Física, que ha investigado en relación a la temática. Entre los requisitos importantes se tuvo en cuenta la categoría docente en la que todos son Masters y cuentan con más de 15 años de experiencia, han participado en cursos de superación y postgrado.

Luego de presentada la propuesta de tareas didácticas desarrolladoras se les invita a escribir a través de los siguientes pasos:

- Decidir el tema.
- Facilitar variedad de planteamientos.
- Clarificar intenciones.
- Plantear hipótesis.
- Escribir textos.
- Leerlos.
- Discutirlos.
- Reescribirlos, divulgarlos.

Para la aplicación de esta técnica, es muy importante la motivación, la creación de una atmósfera distendida, expresada en libre expresión, objetividad, distribución de tareas, acoger con respeto las opiniones y puntos de vista de los demás, saber escuchar, no interrumpir y tomar decisiones por consenso, elementos que se respetaron a plenitud.

A partir de los resultados obtenidos, como primera afirmación, se considera que la técnica no solo fue un instrumento para enriquecer las tareas didácticas desarrolladoras y adquirir conocimientos al crear en el proceso, lo que implica orientación en la metodología de elaboración.

3.2 Características de las tareas didácticas desarrolladoras

Los aspectos descritos, constituyen elementos orientadores que permiten al profesor de Educación Física, orientadas por el fin y los objetivos, por la caracterización psicopedagógica de los escolares y por los indicadores de un proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador, de forma que se convierta en un sistema coherente y no en acciones aisladas que hacen perder los aspectos orientadores esenciales. No es posible elaborar un sistema de clases o actividades educativas, sin tener en cuenta el fin y los objetivos, las potencialidades de los niños y niñas de estas edades expresadas en la caracterización, la atención a la diversidad, las exigencias de una clase desarrolladora, que permitan lograr potenciar el desarrollo, todo lo cual contribuye a acercar el diagnóstico de cada escolar y del grupo a momentos superiores.

Las tareas didácticas desarrolladoras que se proponen, constituyen un factor esencial de relación entre los componentes del proceso enseñanza-aprendizaje, como célula básica del aprendizaje y componente esencial de la actividad cognoscitiva, son portadoras de acciones y operaciones que propician la instrumentación del método y el uso de los medios para provocar el movimiento del contenido y alcanzar el objetivo, en un tiempo previsto.

Estas tareas son portadoras de todos los componentes y leyes del proceso y además, cumplen la condición de que no se pueden descomponer en subsistemas de orden menor ya que al hacerlo se pierde su esencia. La ejecución continua de estas tareas, instruye, capacita, y educa al niño/a a partir del ordenamiento que propicia el método y la organización de las tareas en diferentes formas. Las tareas parten del objetivo y, en ella se concretan los pasos lógicos que deben guiar al niño/a para desarrollar su aprendizaje tomando un carácter personal.

La utilización de los métodos se ha tenido en cuenta según el análisis de las tareas de aprendizaje y las características de los niños/as. Por lo tanto, no se puede definir una única metodología, sino que en cada actividad, se puede concretar un método que se adapte mejor a la tarea, a los niños/as y a las circunstancias. Se tuvo en cuenta preferentemente como método el juego pues: la selección de sus contenidos persigue el desarrollo psicomotor y la recreación del niño/a, facilitan la sociabilidad y estimulación de las habilidades, reporte de placer, en función de afirmar la personalidad del niño/a ante los demás.

Las tareas propuestas poseen potencialidades instructivas educativas, pues constituyen una vía para lograr que surjan en los niños/as sensaciones de placer, libertad, deseos de acción, de compartir con otros, de descubrir, y a su vez responden a las características del enfoque integral físico- educativo, pues, permiten que:

- El niño/a sea un sujeto activo, siendo objeto de influencias educativas pero sobre todo sujeto de su propio aprendizaje.

- La diversidad del niño/a y su atención constituye un aspecto destacado dentro de la tarea.
- El contenido tiene un predominio de tareas abiertas significativas y de juegos que favorecen el proceso de toma de decisión por del niño/a.
- Los resultados de la tarea se concretan en la contribución a la formación integral de los niños/as: ámbitos cognitivo, motriz y actitudinal.
- Para su concepción se tuvo en consideración los elementos distintivos que aportan la determinación de los contenidos cognoscitivo, actitudinales y procedimentales.

Es preciso que el profesor considere tres definiciones básicas.

Ejercicios: ¿Qué conoce el niño/a? Acciones o conjunto de acciones orientados a la comprobación del dominio adquirido en el manejo de determinado conocimiento.

Actividades: ¿Qué sabe hacer con lo que conoce? Acciones o conjunto de acciones orientadas a la adquisición de un conocimiento nuevo o la utilización de algún conocimiento en forma diferente.

Tareas: ¿Con qué nivel de competencia enfrenta la tarea, problema, actividad o situación concreta? Acciones o conjunto de acciones orientadas a la resolución de una situación – problema dentro de un contexto definido, mediante la combinación de todos los saberes o recursos disponibles que permitirán la elaboración de un producto relevante.

Las tareas didácticas desarrolladoras elaboradas pertenecen a la unidad de Gimnasia Básica y Juegos del segundo período, las mismas van dirigidas al trabajo de habilidades motrices básicas como lanzamientos y atrapes, desplazamientos, conducción, carreras y saltos, golpeos, entre otras. Las tareas se concibieron en forma de juegos, utilizando el método juego didáctico en el cual sus reglas responden a determinados objetivos de enseñanza – aprendizaje y objetivos educativos, así como el método productivo, elaboración conjunta con el objetivo de lograr en los niños/as una participación activa en el proceso desarrollando en ellos conocimientos y actitudes a partir de su motricidad

Para su concepción se tuvieron presentes los elementos distintivos que aportan la determinación de los contenidos cognitivos, actitudinales y procedimentales.

Los contenidos cognitivos y actitudinales serán seleccionados a partir los objetivos de las tareas de aprendizajes que se planifiquen en la programación docente. Se incluirán también los que se deriven del proyecto curricular institucional y diagnóstico del grupo clase en particular.

Entre los contenidos cognitivos la autora tuvo en cuenta las formas y posibilidades de movimiento, posiciones básicas, representación de los esquemas básicos de movimiento, elementos relacionados con el movimiento: tono, respiración, relajación, esfuerzo, nociones asociadas a relaciones espacio temporales, espaciales: sentido y dirección, duración, orientación,… otros.

También se puede destacar los elementos temporales: ritmo, duración, secuencia, velocidad, relaciones topológicas básicas: dentro/afuera, arriba/abajo, delante/detrás, de aptitud, regulaciones del juego (normas y reglamentación), posibilidades corporales: sensaciones expresivas y motoras y estructuras rítmicas y cadencias.

Dentro de los contenidos procedimentales se destacan los ejercicios de organización y control y para el desarrollo motriz las distintos habilidades motrices básicas: locomotrices, no locomotrices y de proyección y manipulación de móviles y objetos, las cuales son objeto de estudio de la unidad trabajada.

Entre los contenidos actitudinales se señalan las normas y valores relacionados con las potencialidades axiológicas de sus contenidos. Se resaltan entre ellos:

- Seguridad y confianza en sí mismo a partir de sus posibilidades de éxito en la acción motriz en las diversas situaciones.
- Disposición a participar en las actividades.

- Respeto a las reglas del juego.
- Esfuerzo por lograr el máximo de resultado.
- Interés por mejorar la calidad del movimiento.
- Participación en situaciones que supongan comunicación con otros, utilización de recursos motores corporales.
- Desinhibición y espontaneidad.

La investigadora tuvo en cuenta los elementos esenciales que se consideraron para la propuesta de las tareas didácticas desarrolladoras y meditó, respecto a los diálogos y reflexiones como componentes esenciales, así como las operaciones transitadas para llegar a la tarea a partir de: ciclo, grado y unidades a trabajar para determinar las habilidades a desarrollar.

Para darle un orden a la tarea partimos de la estructura de la metodología de los juegos ya que es el método y el medio fundamental utilizado y además se agregaron algunos contenidos a la estructura de la tarea como lo cognoscitivo, actitudinal y procedimental, dentro de este último las habilidades y los elementos del esquema corporal a desarrollar en cada tarea propuesta, partiendo del objetivo didáctico que persigue la misma**.**

Todo ello, a partir del cumplimiento de los objetivos de la primera infancia, la estructuración y complejización de las tareas de movimiento, las de continuidad y progreso de los nuevos contenidos que se introducen en el grado teniendo en cuenta las particularidades individuales de los niños/as.

Mientras mayor sean las potencialidades de un determinado contenido o una determinada actividad en influir en una mayor cantidad de esfera de la personalidad durante el proceso docente-educativo, será más integrador este proceso respondiendo así a la multipotencia instructivo-educativa.

Estructura de la tarea didáctica desarrolladora.

- Título
- Objetivo didáctico
- Contenidos: cognoscitivos, procedimentales y actitudinales
- Medios

- Organización (forma organizativa, procedimiento organizativo)
- Dosificación (volumen e intensidad)
- Acciones a realizar (presentación de la actividad, preguntas del profesor, posibles respuestas de los educandos)
- Método
- Demostración
- Desarrollo
- Representación gráfica
- Reglas
- Valor educativo del juego
- Evaluación

En correspondencia con el enfoque integral físico -educativo, según criterios de López, (2003), las actuales concepciones del diseño curricular, optan porque este sea abierto y flexible dirigido a los ámbitos cognitivos y afectivos, motrices y actitudinales, donde los términos del diseño hacen referencia a un proceso de toma de decisiones. Por tal razón las tareas didácticas desarrolladoras propuestas adquieren su condición de contemporáneas, porque le brinda al niño/a no solo el desarrollo de habilidades, sino aseguran además la apropiación de conocimientos y modos de referencia unido a la formación de actitudes, normas y valores e integrando el nuevo conocimiento con los conocimientos previos o antecedentes de los niños/as, para imprimirle un significado y sentido personal a los aprendizajes, siendo ellos los protagonistas en el proceso.

Por tal razón, partiendo del enfoque integral físico educativo y en correspondencia con el objetivo del Modelo de la enseñanza primaria, que tiene como misión, preparar integralmente al niño/a, desde el proceso enseñanza–aprendizaje, proponiendo el aprendizaje desarrollador como herramienta para lograrlo, se realiza la propuesta de las tareas didácticas desarrolladoras, a partir de los contenidos: cognitivos, procedimentales y actitudinales en las clases de Educación Física.

3.3 Propuesta de las tareas didácticas desarrolladoras.

Tareas didácticas	Unidades didácticas	
	Gimnasia Básica y Juegos	
Tarea didáctica #1	**Títul**o: Cruza el río	**Objetivo didáctico** Saltar de diferentes formas los obstáculos ubicados en el terreno atendiendo a las características del medio.
Tarea didáctica #2	**Títul**o: Salta la suiza	**Objetivo didáctico** Saltar de diferentes formas la suiza.
Tarea didáctica #3	**Título:** Lanza y cuela	**Objetivo didáctico:** Lanzar pelotas a las cajas, teniendo en cuenta la correlación de tamaños
Tarea didáctica #4	**Título:** Dibuja tus pasos	**Objetivo didáctico**: Caminar con equilibrio sobre figuras geométricas dibujadas en el piso
Tarea didáctica #5	**Título**: Transportando pelota con iniciativa.	**Objetivo didáctico**: Transportar pelotas de diversas formas en parejas mostrando iniciativa y dominio en situación de juegos.
Tarea didáctica #6	**Título:** Conoce tu cuerpo caminando	**Objetivo didáctico:** Caminar de diferentes formas conociendo mi cuerpo.
Tarea didáctica #7	**Título:** Demuestra tus habilidades	**Objetivo didáctico**: Realizar ejercicios variados de forma creativa de acuerdo con el implemento
Tarea didáctica #8	**Título:** No dejes que toque el piso.	**Objetivo didáctico**: Mantener el globo en el aire la mayor cantidad de tiempo posible golpeándolo con diferentes partes del cuerpo.

Tareas didácticas desarrolladoras

Tarea didáctica desarrolladora 1

Título: Cruza el río

Objetivos didácticos

- Saltar de diferentes formas los obstáculos ubicados en el terreno atendiendo a las características del medio.
- Conocer las nociones de conceptos básicos de saltos.
- Exteriorizar emociones y sentimientos a través del cuerpo.
- Respetar las diferencias en el modo de expresarse.
- Imitar personajes, objetos en situaciones de juego.

Contenidos cognoscitivos: Conocimientos sobre la denominación y ejecución de las acciones motrices sobre los desplazamientos y saltos.

Contenidos procedimentales: Habilidades motrices básicas.

- Locomotrices: desplazamientos y saltos.
- No locomotrices: Inclinarse, balancearse, equilibrarse.
- Del esquema corporal: percepción peso-talla, incidir sobre la musculatura del tren inferior, independencia segmentaria, sobre la coordinación, la relajación y la percepción de las posibilidades de ejecución de los diferentes segmentos corporales. Estructura espacio temporal, percepción espacio temporal, respiración.
- Capacidades físicas: Coordinación dinámica general. (Coordinación de acciones tren inferior (desplazamiento y saltos) Coordinación dinámica espacial, orientación, acoplamiento, equilibrio.

  Contenidos actitudinales:
- Interés por conocer distintas posibilidades de movimientos.
- Valoración de la habilidad motriz básica saltar, como herramienta a utilizar en los juegos.
- Esfuerzo por lograr el máximo de resultado
- Interés por mejorar la calidad del movimiento.

Medios: tabla, soga, varas, piedras

Organización:

- Forma organizativa: cuatro hileras.
- Procedimiento organizativo: onda

Dosificación: Volumen 6-8 repeticiones

Intensidad: media-alta

Presentación de la actividad (tarea). Decir lo que se tiene que hacer y no cómo lo deben hacer.

Profesor (P) Recrear a los niños/as en una ilustración de un paseo por el campo, en el cual encontramos diferentes animales, árboles frutales, entre otros elementos de la naturaleza y encontramos un río que necesitamos cruzar el cual no tiene puente. ¿Cómo lo haríamos?

Respuesta: Saltando, en dependencia de las condiciones que nos ofrece el medio.

1. ¿Qué es saltar?
2. ¿De cuántas formas podemos saltar?
3. ¿Qué debemos tener en cuenta para seleccionar el salto a realizar?
4. ¿Qué beneficios nos ofrece para nuestra vida conocer diferentes posibilidades de saltos?

Originar un conflicto cognitivo en los niños/as. Mediante el diálogo y la manifestación de los niños/as llevarlos a:

Respuesta de los niños/as: Expresan las ideas, conocimientos y experiencias como referencia y base para el nuevo conocimiento y progreso individual.

Niños/as: Hacia arriba, hacia los lados, al frente, atrás, con un pie y caer en el mismo pie y con un pie y caer con el otro, con dos pies con y sin impulso.

Método: Elaboración conjunta y juego didáctico.

Demostración: por parte del profesor o monitores o los propios jugadores.

Práctica: Comprobar si existe una total comprensión del juego. Aclarar dudas.

Organización: Se dibujan dos rayas en el piso a semejanza de las riveras de un río y dentro del mismo según el ejercicio que corresponda se ubican piedras o se dibujan círculos en función de piedras.

Desarrollo: Las diferentes formas de pasar el rio según las condiciones que se presenten en el medio son los ejercicios a realizar por parte de los

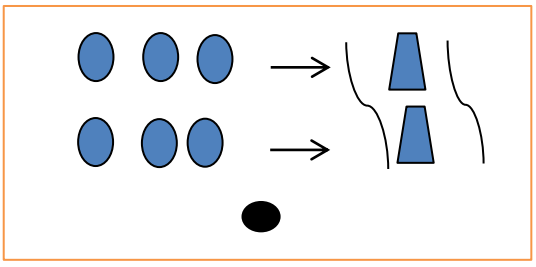
alumnos. En cada variedad se realizarán de 6-8 repeticiones.

Formas de pasar el río

- Saltar con dos pies de borde a borde.
- Saltar con un pie de borde a borde desde el lugar. (Aumentar tamaño de la rivera)
- Saltar con un pie de borde a borde con carrera de impulso. (Aumentar tamaño de la rivera)
- Caminando sobre piedras (ubicadas a corta distancia imaginariamente dentro del agua)
- Saltando sobre piedras con uno o dos pies, dependiendo del tamaño de la piedra.
- Cruzar el río con la ayuda de uno o varios compañeros, saltando sobre las piedras.
- Piedras distantes, nos apoyamos con un palo o vara del fondo del rio para ayudarnos a saltar de una piedra a otra.
- Agarrados de una soga balanceándonos de un extremo a otro.
- Poner un palo de extremo a extremo y pasar caminando con equilibrio.

A la señal del profesor los cuatro primeros niños/as salen y realizan la tarea que corresponde dependiendo de la situación planteada y así sucesivamente el resto del grupo.

Representación gráfica.



Reglas

- No debe caer al agua, en caso de caer todos le gritarán mojadooo.
- Todos los obstáculos deben ser saltados según las posibilidades de cada cual.
- Todos los integrantes del equipo deben vencer los obstáculos para poder cruzar el río.

Valor educativo del juego: Contribución al espíritu de trabajar por la victoria.

Respeto a las reglas del juego. Manifestación de trabajo colectivo para alcanzar la victoria.

Evaluación: Valorar el resultado del juego en el cumplimiento de los objetivos.

Tarea didáctica desarrolladora 2

Título: Salta la suiza

Objetivos didácticos

- Saltar de diferentes formas la suiza.
- Conocer las nociones de conceptos básicos de saltos.
- Exteriorizar emociones y sentimientos a través del cuerpo.
- Respetar las diferencias en el modo de expresarse.

Contenidos cognoscitivos: Conocimientos sobre la denominación y ejecución de las acciones motrices sobre los desplazamientos y saltos y nociones topológicas básicas (delante / detrás, encima / debajo, dentro / fuera, izquierda / derecha).

Contenidos procedimentales: Habilidades motrices básicas.

- Locomotrices: desplazamientos y saltos.
- No locomotrices: Inclinarse, balancearse, equilibrarse.
- Del esquema corporal: percepción peso-talla, incidir sobre la musculatura del tren inferior, independencia segmentaria, sobre la coordinación, la relajación y la percepción de las posibilidades de ejecución de los diferentes segmentos corporales. Estructura espacio temporal, percepción espacio temporal, respiración.
- Capacidades físicas: Coordinación dinámica general. (Coordinación de acciones tren inferior (desplazamiento y saltos) Coordinación dinámica espacial, orientación, acoplamiento, equilibrio.

Contenidos actitudinales:

- Interés por conocer distintas posibilidades de movimientos.
- Valoración de la habilidad motriz básica saltar, como herramienta a utilizar en los juegos.
- Esfuerzo por lograr el máximo de resultado

- Interés por mejorar la calidad del movimiento.

Medios: suizas

Organización:

- Forma organizativa: cuatro estaciones.
- Procedimiento organizativo: circuito

Dosificación: Volumen 6-8 repeticiones

Intensidad: media-alta

Presentación de la actividad (tarea). Decir lo que se tiene que hacer y no cómo lo deben hacer.

Profesor (P)

1. ¿Qué es saltar?
2. ¿De cuántas formas podemos saltar?
3. ¿Qué beneficios nos ofrece para nuestra vida conocer diferentes posibilidades de saltos?
4. ¿Cuántas posibilidades de movimientos tenemos con la suiza?

Originar un conflicto cognitivo en los niños/as. Mediante el diálogo y la manifestación de los niños/as llevarlos a:

Respuesta de los niños/as: Expresan las ideas, conocimientos y experiencias como referencia y base para el nuevo conocimiento y progreso individual.

Niños/as: saltar suiza con uno y dos pies, con la suiza hacia delante y hacia atrás, saltar todos la suiza girando por el piso

Método: Elaboración conjunta y juego didáctico.

Demostración: por parte del profesor o monitores o los propios jugadores.

Práctica: Comprobar si existe una total comprensión del juego. Aclarar dudas

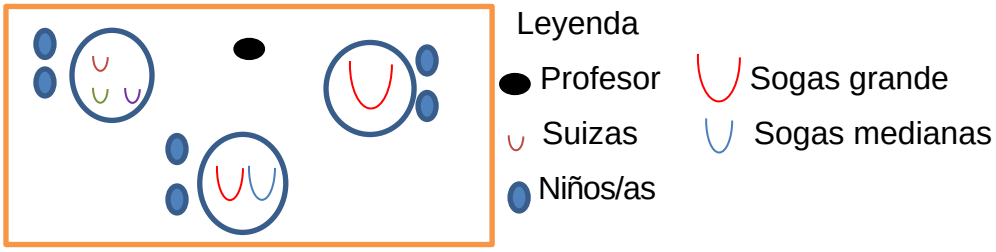
Organización del terreno: el grupo se divide en tres subgrupos y se ubica cada grupo en una estación cada estación tendrá diferentes implementos y estará delimitada. Estación 1 suizas, estación 2 sogas pequeñas, estación 3 soga grande.

Desarrollo: A la señal del profesor los niños comienzan a trabajar en cada estación con sus actividades de preferencia según el implemento que le corresponda, pero siempre realizando ejercicios de saltos.

Variantes Suiza

- Saltar con dos pies con la suiza hacia delante
- Saltar con dos pies con la suiza hacia atrás.
- Saltar con un pie con la suiza hacia delante
- Saltar con un pie con la suiza hacia atrás
- Girar la suiza por debajo de los pies.
- Girar la suiza doblada aguantada con dos manos por los lados del cuerpo y saltarla
- Girar la suiza rodada por el piso y saltarla
- Desplazarse con la suiza y saltar.
- Ubicarla en el piso y saltarla.
- Ubicarla a varias alturas del piso y saltarlas.

Representación gráfica.



Reglas

- En el desplazamiento cubrir la distancia saltando
- Todos los ejercicios a utilizar deben ser saltando.

Valor educativo del juego: Contribuye a desarrollar el pensamiento creador en el salto y con el uso del implemento. Respeto a las reglas del juego. Contribuye a apreciar el trabajo cooperado.

Evaluación: Valorar el resultado del juego y el cumplimiento de los objetivos.

Tarea didáctica desarrolladora 3

Título: Lanza y cuela.

Objetivos didácticos

- Lanzar pelotas y volantes de diferentes formas a cajas, con precisión.
- Seleccionar el medio adecuado a lanzar en correspondencia con la

correlación al tamaño de la caja.

- Conocer las nociones de conceptos básicos de lanzamientos.
- Distinguir las nociones espaciales y topológicas con referencia al cuerpo y a los objetos que nos rodean.

Contenidos cognoscitivos: habilidades motrices básicas: lanzar y nociones topológicas básicas (delante / detrás, encima / debajo, dentro / fuera, izquierda / derecha).

Contenido procedimentales: habilidades motrices básicas.

- Manipulación y proyección de objetos y móviles: lanzar
- Locomotrices: correr, pararse
- No locomotrices: balancearse, inclinarse, retroceder, levantar, estirarse
- Del esquema corporal: incidir sobre la lateralidad, la musculatura prensil, independencia segmentaria, control tónico, la relajación y la percepción de las posibilidades de ejecución de los diferentes segmentos corporales. Percepción espacio temporal.
- Capacidades físicas: Coordinación dinámica general. (Coordinación de acciones tren superior y manipulación de objetos). Coordinación dinámica espacial. Percepción y estructura espacio temporal, precisión, orientación.

Contenidos actitudinales:

- Valoración del espíritu colectivo e individual inmerso en las actividades físicas.
- Actitud de diversión y participación antepuesta a la competición.
- Seguridad y confianza en sí mismo a partir de sus posibilidades de éxito en la acción motriz en las diversas situaciones.
- Respeto a las reglas del juego.

Medios: pelotas de diferentes tamaños, volantes, cajas de diferentes tamaños.

Organización:

- Forma organizativa: tres filas.

- Procedimiento organizativo: onda.

Dosificación: Volumen 6-8 repeticiones

Intensidad: media-alta

Acciones a realizar:

Presentación de la actividad (tarea). Decir lo que se tiene que hacer y no cómo lo deben hacer.

Profesor (P)

¿Cuántos materiales tenemos? Son iguales en qué se diferencian.

1. ¿De qué formas podemos lanzar las pelotas o volantes para lograr encestarla?
2. ¿Qué debemos tener en cuenta a la hora de seleccionar cual pelota tirar?
3. ¿Qué beneficios nos ofrece para nuestra vida conocer diferentes posibilidades de lanzamientos?

Originar un conflicto cognitivo en los niños/as. Mediante el diálogo y la manifestación de los niños/as es llevarlos a:

Respuesta de los niños/as: expresan las ideas, conocimientos y experiencias como referencia y base para el nuevo conocimiento y progreso individual.

Niños/as: con una mano, con dos manos, hacia delante, por el lado, de picó, duro, suave, aglobada.

Método: elaboración conjunta, juego didáctico.

Demostración: por parte del profesor, monitores o los propios jugadores.

Práctica: Comprobar si existe una total comprensión del juego. Aclarar dudas.

Organización de terreno: Se pinta la raya de salida y a una distancia de cinco metros un círculo donde estarán ubicadas las pelotas de diferentes tamaños y los volantes, a dos metros de distancias se ubicarán cajas de diferentes tamaños.

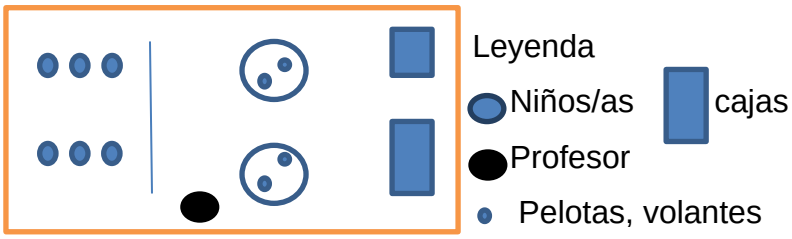
Desarrollo: dos equipos cada uno formado en una fila, detrás de una marca de salida, a la señal del profesor saldrán corriendo hacia los círculos, seleccionan un implemento y lo lanzan a la caja que elijan, recogen el

material cualquiera que haya sido el resultado del lanzamiento y regresan corriendo para entregársela a su compañero, el cual continúa la misma actividad.

Variante

- Aumentar la distancia del lanzamiento

Representación gráfica.



Reglas

- Recoger la pelota después de lanzada amén del resultado alcanzado.
- Ganará el equipo que logre encestar más pelotas en la caja.

Valor educativo del juego: Contribuye a desarrollar el espíritu competitivo, a luchar por los resultados individuales y colectivos. Contribuye a incrementar la honestidad a través del conteo de las canastas y respeto a las reglas del juego.

Evaluación: valorar el resultado del juego en el cumplimiento de los objetivos.

Tarea didáctica desarrolladora 4

Título: Camina sobre las figuras

Objetivos didácticos

- Caminar sobre figuras geométrica pintadas en el piso.
- Conocer las nociones de conceptos básicos de caminar y desplazamientos.
- Potenciar la adquisición de hábitos higiénicos y saludables relacionados con la práctica de actividades físicas.
- Practicar habilidades y destrezas básicas con medios y ejercicios

simples.

Contenidos cognoscitivos: Habilidades motrices básicas: caminar y nociones topológicas básicas (delante / detrás, izquierda / derecha).

Contenido procedimentales: Habilidades motrices básicas (óculo-manual)

- Locomotrices: pararse, caminar
- No locomotrices: balancearse, inclinarse, retroceder, levantar, estirarse
- Del esquema corporal: incidir sobre la lateralidad, la musculatura prensil, independencia segmentaria, control tónico, la relajación y la percepción de las posibilidades de ejecución de los diferentes segmentos corporales. Percepción y estructura espacio temporal.
- Capacidades físicas: Coordinación dinámica general. (Coordinación de acciones tren superior y manipulación de objetos). Coordinación dinámica espacial. Percepción y estructura espacio temporal, precisión, orientación.

Contenidos actitudinales:

- Seguridad y confianza en sí mismo a partir de sus posibilidades de éxito en la acción motriz en las diversas situaciones.
- Interés por mejorar la calidad del movimiento.
- Participación en situaciones que supongan comunicación con otros, utilización de recursos motores corporales.

Medios: terreno, tizas.

Organización:

- Forma organizativa: cuatro filas.
- Procedimiento organizativo: onda.
- Dosificación: Volumen 6-8 repeticiones

Intensidad: media-baja

Acciones a realizar:

Presentación de la actividad (tarea). Decir lo que se tiene que hacer y no cómo lo deben hacer.

Profesor (P)

¿De cuántas formas podemos caminar?

¿Sobre qué podemos caminar?

¿Serías capaz de dibujar tus pasos utilizando figuras geométricas?

Originar un conflicto cognitivo en los niños/as. Mediante el diálogo y la manifestación de los niños/as llevarlos a:

Respuesta de los niños/as: expresan las ideas, conocimientos y experiencias como referencia y base para el nuevo conocimiento y progreso individual.

Niños/as: De frente, de espaldas, de lado, en puntillas, en el talón, en el borde interno, en el borde externo del pie, en línea recta, en zig-zag.

Método: elaboración conjunta y juego didáctico.

Demostración: por parte del profesor o monitores o los propios jugadores.

Práctica: Comprobar si existe una total comprensión del juego. Aclarar dudas.

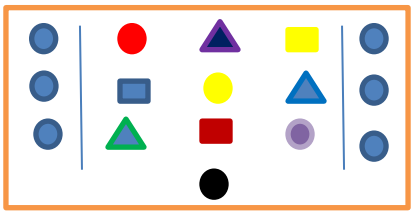
Organización: los niños/as ubicados en dos filas una al frente de la otra a

Desarrollo: A la señal del profesor los alumnos comienzan a pintar en el terreno sus pasos utilizando para ello figuras geométricas según sus preferencias y a una distancia normal según el tamaño del paso de cada cual. Después de pintados los pasos se procederá a caminar sobre las figuras según sugieran los niños/as.

Variantes

- Caminar sobre la figura de otro compañero
- Ubicarse en parejas y caminar en zig-zag utilizando la figura de mi compañero de al lado.
- Caminar volándose un paso

Representación gráfica



Leyenda

Niños/as figuras

Profesor

Reglas

- Deben caminar sobre la figura marcada en el piso.

Valor educativo del juego: Respeto a las reglas del juego, conocer mis posibilidades.

Evaluación: valorar el resultado del juego en cumplimiento de los objetivos.

Tarea didáctica desarrolladora 5

Título: Transportando pelota con iniciativa.

Objetivos didácticos

- Transportar pelotas de diversas formas en parejas mostrando iniciativa y dominio en situación de juegos.
- Conocer las nociones de conceptos básicos de desplazamientos y transporte.
- Potenciar la adquisición de hábitos higiénicos y saludables relacionados con la práctica de actividades físicas.
- Apreciar la presencia de habilidades y destrezas básicas en los juegos y actividades cotidianas.

Contenidos cognoscitivos: Conocimientos sobre la denominación y ejecución de las acciones motrices sobre transportar y desplazarse, así como las potencialidades del trabajo cooperado.

Contenido procedimentales: Habilidades motrices básicas.

- Locomotrices: desplazamientos, transportar, conducción.
- De proyección y manipulación de objetos y móviles: driblear, rodar.
- Capacidades físicas: Coordinación dinámica general. (Coordinación de acciones tren inferior (desplazamiento), y superior de manipulación (de objetos). Coordinación dinámica espacial. Percepción y estructura espacio temporal, orientación, acoplamiento.
- Del esquema corporal: Incidir sobre la lateralidad, la musculatura prensil, independencia segmentaria, control tónico, la relajación y la

percepción de las posibilidades de ejecución de los diferentes segmentos corporales. Estructura espacio temporal, percepción espacio temporal.

Contenidos actitudinales:

- Esfuerzo por lograr el máximo de resultado
- Interés por conocer distintas posibilidades de movimientos.
- Explorar las potencialidades del trabajo cooperado.
- Participación en situaciones que supongan comunicación con otros, utilización de recursos motores corporales.

Medios: Pelotas pequeñas, medianas o grandes.

Organización:

- Forma organizativa: tres hileras de parejas.
- Procedimiento organizativo: onda
- Dosificación: Volumen: 6-8 repeticiones
- Intensidad: media, alta

Presentación de la actividad (tarea). Decir lo que se tiene que hacer y no cómo lo deben hacer.

Profesor (P)

1. ¿Qué es transportar?
2. ¿Qué cosas transportamos a diario?
3. ¿De cuántas formas posibles podemos transportar la pelota en parejas?

Originar un conflicto cognitivo en los niños/as. Mediante el diálogo y la manifestación de los niños/as llevarlos a:

Respuestas de los niños/as: Expresan las ideas, conocimientos y experiencias como referencia y base para el nuevo conocimiento y progreso individual.

Niños/as: agarrada con una mano, con las dos, sostenida con la espalda y las manos entrelazadas, sostenida con la cabeza de espalda, sosteniéndola con la cabeza de frente, conduciéndola con los pies, aguantándola con el pecho, con la barriga.

Método: elaboración conjunta y juego didáctico.

Demostración: por parte del profesor, monitores o los propios jugadores.

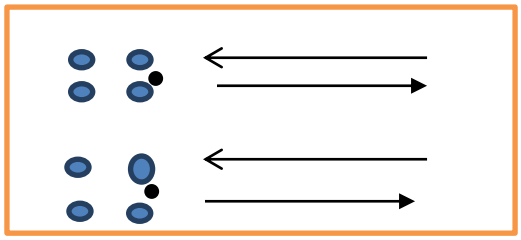
Práctica: Comprobar si existe una total comprensión del juego. Aclarar

dudas.

Organización del terreno: los niños/as ubicados en tres filas de parejas detrás de una línea de salida, a una distancia de 10 metros frente a ellos tres filas de parejas.

Desarrollo: Los niños/as se forman en tres hileras de parejas detrás de una línea marcada por el profesor y al frente a la distancia de 10 metros estarán formadas las otras tres hileras de parejas. A la señal del profesor las tres primeras parejas de niños/as comienzan el desplazamiento de forma rápida transportando la pelota hasta llegar a la línea de fondo donde la entrega a su compañero que la transportará de forma diferente sin repetir lo que haya hecho la pareja anterior y así sucesivamente.

Representación gráfica.



Leyenda

Profesor → carrearas

Niños/as

Pelotas

Reglas

- Ganará el equipo que primero termine.
- Todas las parejas del equipo deben transportar la pelota de forma diferente.
- Si la pelota cae al suelo deben recogerla y continuar la actividad a partir de donde se le cayó.

Valor educativo del juego: Contribuye a desarrollar el pensamiento creador en el desplazamiento, ya que en cada repetición se debe realizar de forma diferente. Contribución del espíritu de trabajar de forma colectiva por la victoria. Respeto a las reglas del juego.

Evaluación: Valorar el resultado del juego en el cumplimiento de los objetivos.

Tarea didáctica desarrolladora 6

Título: Conoce tu cuerpo caminando

Objetivos didácticos

- Caminar de diversas formas con equilibrio conociendo la influencia de los sentidos y las extremidades superiores del cuerpo.
- Potenciar la adquisición de hábitos higiénicos y saludables relacionados con la práctica de actividades físicas.
- Conocer la influencia de los sentidos en el equilibrio, en los juegos y actividades cotidianas.

Contenidos cognoscitivos: conocimientos sobre la denominación y ejecución de las acciones motrices sobre caminar y equilibrarse.

Contenido procedimentales: habilidades motrices básicas.

- Locomotrices: desplazamientos, caminar.
- Capacidades físicas: coordinación dinámica general. (Coordinación de acciones tren inferior (desplazamiento). Coordinación dinámica espacial. Percepción y estructura espacio temporal, orientación, equilibrio.
- Del esquema corporal: Incidir sobre la lateralidad, independencia segmentaria, control tónico, la relajación y la percepción de las posibilidades de ejecución de los diferentes segmentos corporales. Estructura espacio temporal, percepción espacio temporal.

Contenidos actitudinales:

- Interés por conocer distintas posibilidades de movimientos.
- Interés por conocer la influencia de los sentidos en el equilibrio del cuerpo.
- Explorar las potencialidades del trabajo cooperado.

Medios: Tizas, varas o marcas en el piso.

Organización:

- Forma organizativa: cuatro hileras.
- Procedimiento organizativo: onda
- Dosificación: Volumen de 6-8 repeticiones

  Intensidad: media, alta.

Presentación de la actividad (tarea). Decir lo que se tiene que hacer y no

cómo lo deben hacer.

Profesor (P) ¿Qué necesita nuestro cuerpo para caminar sobre una línea equilibradamente? Originar un conflicto cognitivo en los niños/as. Mediante el diálogo y la manifestación de los niños/as llevarlos a:

Respuestas de los niños/as: Expresan las ideas, conocimientos y experiencias como referencia y base para el nuevo conocimiento y progreso individual.

Niños/as: ver bien, equilibrio, los brazos.

Método: elaboración conjunta y juego didáctico.

Demostración: por parte del profesor o monitores o los propios jugadores. Precisar los objetivos y la forma de alcanzar la victoria.

Práctica: Comprobar si existe una total comprensión del juego. Aclarar dudas.

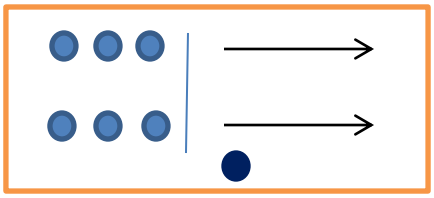
Organización del terreno: Los niños/as se forman en cuatro hileras detrás de una línea marcada por el profesor y a una distancia de 10 metros, se ubicarán dos hileras de niños/as. En el piso habrá una línea marcada.

Desarrollo: A la señal del profesor los cuatro primeros niños/as comienzan el desplazamiento a un ritmo moderado hasta llegar a la línea de fondo donde le da la vuelta a un cono y regresa de la misma forma.

Variantes

- Caminar normal con ojos abiertos y con equilibrio
- Caminar con un ojo cerrado y con equilibrio
  Caminar con un ojo cerrado y con equilibrio ayudado por un compañero
- Caminar con los ojos cerrados y con equilibrio
- Caminar con diferentes posiciones de los brazos (brazos laterales, brazos al lado del cuerpo, brazos flexionados a la cintura, brazos flexionados a la nuca) y con equilibrio
- Caminar con los oídos tapados
- Caminar regulando la respiración
- Caminar con ritmo

Representación gráfica.



Leyenda

Niños/as Profesor

Carreras

Reglas

- Ganará el equipo que primero termine.
- Se deben respetar las características del desplazamiento.

Valor educativo del juego: Contribuye a desarrollar el pensamiento creador en el desplazamiento. Respeto a las reglas del juego. Contribuye a apreciar el trabajo cooperado.

Evaluación: Valorar el resultado del juego en el cumplimiento de los objetivos.

Tarea didáctica desarrolladora 7

Título: Demuestra tus habilidades

Objetivo didáctico: Realizar ejercicios variados de forma creativa de acuerdo con el implemento.

Objetivos didácticos

- Potenciar la adquisición de hábitos higiénicos y saludables relacionados con la práctica de actividades físicas.
- Apreciar la presencia de habilidades y destrezas básicas en los juegos y actividades cotidianas.
- Exteriorizar emociones y sentimientos a través del cuerpo.
- Respetar las diferencias en el modo de expresarse.
- Conocer y experimentar las distintas habilidades y destrezas básicas.
- Saltar, lanzar y atrapar y utilizar el aro de diferentes formas

Contenidos cognoscitivos: posibilidades corporales (sensaciones expresivas y motoras). Conocimientos sobre la denominación y ejecución de las acciones motrices sobre lanzar y atrapar, trabajo con el aro, esquivar objetos.

Contenido procedimentales: habilidades motrices básicas.

- Locomotrices: desplazamientos, caminar, correr, transportar, conducir.
- De manipulación y proyección: lanzar y atrapar
- No locomotrices: balancearse, retroceder, inclinarse.
- Capacidades físicas: Coordinación dinámica general. (Coordinación de acciones tren inferior (desplazamiento). Coordinación dinámica espacial. Percepción y estructura espacio temporal, orientación, equilibrio, precisión.
- Del esquema corporal: Incidir sobre la lateralidad, independencia segmentaria, control tónico, la relajación y la percepción de las posibilidades de ejecución de los diferentes segmentos corporales. Estructura espacio temporal, percepción espacio temporal.

Contenidos actitudinales:

- Interés por conocer distintas posibilidades de movimientos.
- Interés por mejorar la calidad del movimiento
- Desinihibición y espontaneidad.
- Seguridad y confianza en sí mismo a partir de sus posibilidades de éxito en la acción motriz en las diversas situaciones.

Medios: Aros, pelotas de diferentes tamaños, cajas, vallas altas, obstáculos.

Organización:

- Forma organizativa: cuatro estaciones.
- Procedimiento organizativo: circuito

Presentación de la actividad (tarea). Decir lo que se tiene que hacer y no cómo lo deben hacer.

Profesor (P) ¿Cuántas posibilidades de movimientos tenemos con los medios que contamos en cada estación de trabajo? ¿Qué ejercicio podemos realizar con los materiales que contamos? Originar un conflicto cognitivo en los niños/as. Mediante el diálogo y la manifestación de los niños/as llevarlos a:

Respuestas de los niños/as: Expresan las ideas, conocimientos y experiencias como referencia y base para el nuevo conocimiento y progreso individual.

Niños/as: Lanzar pelotas hacia arriba, rodadas, contra la pared, a un compañero, a una diana. Con el aro, bailar aro con diferentes partes del cuerpo, lanzarlo rodado por el piso, lanzarlo de aire y cogerlo, esquivar los obstáculos o saltarlos, pasar por debajo.

Método: elaboración conjunta y juego didáctico.

Demostración: por parte del profesor, monitores o los propios jugadores. Precisar los objetivos y la forma de alcanzar la victoria.

Práctica: Comprobar si existe una total comprensión del juego. Aclarar dudas.

Organización del terreno: el grupo se divide en cuatro subgrupos y se ubica cada grupo en una estación cada estación tendrá un implemento diferente y estará delimitada. Estación 1 obstáculos, estación 2 aros, estación 3 pelotas pequeñas, estación 4 pelotas grandes y medianas.

Desarrollo: A la señal del profesor los niños comienzan a trabajar en cada estación con sus actividades de preferencia según el implemento que le corresponda.

Variantes obstáculos

- Bordearlos
- Saltarlos
- Pasar por debajo
- Entre ellos

Aros

- Bailar aro con diferentes partes del cuerpo
- Lanzarlo rodado por el piso
- Lanzarlo de aire y cogerlo.

Pelotas pequeñas

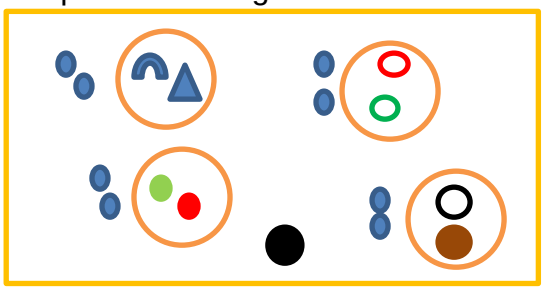
- Lanzar pelotas hacia arriba y capturarla
- Rodadas contra la pared, a un compañero
- Lanzarlas a una diana.
- Lanzarlas hacia arriba (profesora) y los niños tratan de cogerlas.

Pelotas grandes

- Patearlas

- Jugar futbol
- Lanzarlas en parejas
- Lanzarla a una diana.

Representación gráfica.



Leyenda

Reglas

- Estar realizando alguna actividad.
- Utilizar todos los materiales disponibles para la estación.

Valor educativo del juego: Contribuye a desarrollar el pensamiento creador en el desarrollo de las habilidades motrices básicas con el uso del material. Respeto a las reglas del juego. Contribuye a apreciar el trabajo cooperado.

Evaluación: Valorar el resultado del juego y el cumplimiento de los objetivos.

Tarea didáctica desarrolladora 8

Título: No dejes que toque el piso.

Objetivos didácticos

- Mantener el globo en el aire la mayor cantidad de tiempo posible golpeándolo con diferentes partes del cuerpo.
- Potenciar la adquisición de hábitos higiénicos y saludables relacionados con la práctica de actividades físicas.
- Exteriorizar emociones y sentimientos a través del cuerpo
- Conocer y experimentar las distintas habilidades y destrezas básicas.

Contenidos cognoscitivos: Comprender el funcionamiento del juego

Contenido procedimentales: habilidades motrices básicas.

- Locomotrices: desplazamientos, caminar, correr, saltar.

- Capacidades físicas: coordinación dinámica general. (Coordinación de acciones tren superior e inferior (desplazamiento). Coordinación dinámica espacial. Percepción y estructura espacio temporal, orientación.
- Del esquema corporal: Incidir sobre la lateralidad, independencia segmentaria, control tónico, la relajación y la percepción de las posibilidades de ejecución de los diferentes segmentos corporales. Estructura espacio temporal, percepción espacio temporal.

Contenidos actitudinales:

- Interés por conocer distintas posibilidades de movimientos.
- Explorar las potencialidades del trabajo cooperado.
- Esfuerzo por lograr el máximo de resultado
- Participación en situaciones que supongan comunicación con otros, utilización de recursos motores corporales.

Medios: Globos

Organización: varios grupos de seis integrantes.

- Forma organizativa: dispersos
- Procedimiento organizativo: Frontal
- Dosificación: la meta de movimiento es mantener el globo en el aire durante veinte toques consecutivos.
- Volumen de 6 repeticiones de 30 segundos de trabajo. Intensidad: media.

Presentación de la actividad (tarea). Decir lo que se tiene que hacer y no cómo lo deben hacer.

Profesor (P) ¿Qué debemos hacer para mantener este globo en el aire durante 30 segundos?

Originar un conflicto cognitivo en los niños/as. Mediante el diálogo y la manifestación de los niños/as llevarlos a:

Respuestas de los niños/as: Expresan las ideas, conocimientos y experiencias como referencia y base para el nuevo conocimiento y progreso individual.

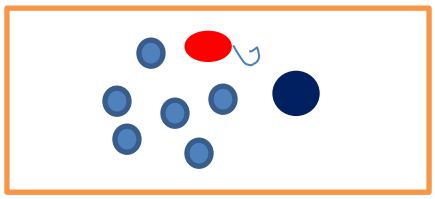
Niños/as: Golpearlo con cualquier parte del cuerpo: manos, hombros, muslo, pies, cabeza.

Método: elaboración conjunta y juego didáctico.

Demostración: por parte del profesor o monitores o los propios jugadores.
Práctica: Comprobar si existe una total comprensión del juego. Aclarar dudas.
Organización del terreno: Los niños/as se forman en varios subgrupos de seis alumnos en varias sesiones.
Desarrollo: En grupos de seis alumnos mantener en el aire un globo; tocándolo sólo con el segmento que indique alternadamente el profesor. Cualquier parte del cuerpo: manos, hombros, muslo, pies, cabeza. En cada caso, la meta de movimiento es mantener el globo en el aire durante veinte toques consecutivos.
Variantes

- Tocar el globo con manos, hombros, muslo, pies, cabeza

Representación gráfica.



Leyenda

Reglas

- Un alumno no puede tocar 2 veces seguidas el globo.
- Ganará el equipo que primero realice sus 20 toques.

Valor educativo del juego: Contribuye a desarrollar el pensamiento creador en el golpeo. Respeto a las reglas del juego. Contribuye a apreciar el trabajo cooperado.
Evaluación: Valorar el resultado del juego en el cumplimiento de los objetivos.

3.4. Valorar desde la práctica la propuesta de las tareas didácticas desarrolladoras elaboradas.

Guía de Observación.

En este segundo momento del pre-experimento se observaron, de manera estructurada y participante, las clases de Educación Física correspondientes a los meses de febrero, marzo y abril.

Las mismas fueron efectuadas durante doce semanas con una frecuencia de tres clases por semana, 36 clases de Educación Física, coincidiendo estas con las clases en las que se aplicaron las tareas didácticas desarrolladoras propuestas en la tesis.

En este segundo momento después de aplicadas las tareas didácticas desarrolladoras en las clases del grupo en estudio, se constató que el 85% de los niños muestran motivación antes de la clase pues desde que se buscan en el docente y se preparan para la misma, se muestran entusiasmados y alegres preguntando: ¿Qué vamos a hacer hoy?, ¿Hay algún juego nuevo? ¿Profe vamos a jugar con las cajas?, ¿Yo puedo hacer un puente? entre otras interrogantes que apenas dan tiempo a responder. A pesar de su constante intranquilidad, propia de su edad, los niños mostraron atención, interés y motivación, manifestadas en una total participación activa en las clases (100%), en la creatividad que muestran en los ejercicios así como las expresiones que reflejan en sus rostros de gusto y satisfacción durante las actividades didácticas desarrolladoras planteadas en las clases.

En relación con los conocimientos se observó que el 100% de los niños progresaron, pues sus respuestas eran acertadas y abarcadoras argumentando con situaciones vivenciales los temas tratados. También se evidenció este conocimiento al dar respuestas motrices variadas a las situaciones que se le presentaron y con los contenidos propios a trabajar en ese periodo y en la unidad motivo de estudio; habilidades motrices básicas.

Se evidencia en un 88% de los niños/as, desarrollo en relación con los contenidos actitudinales al mostrar seguridad y confianza en sí mismos a

partir de sus posibilidades en la acción motriz en las diversas situaciones, al respetar las reglas del juego, expresar interés por mejorar la calidad del movimiento y esforzarse por lograr el máximo de resultado.

También manifestaron desarrollo en cuanto a su motricidad al manifestar creación, espontaneidad, perspicacia, manifestando así sus intencionalidades y características individuales de cada uno. Cada cual construyó su propio movimiento como manifestación de su personalidad en desarrollo. Esta construcción de la identidad motriz resultó de procesos afectivos, cognitivos, estéticos y expresivos que se fortalecieron durante la aplicación de las tareas didácticas desarrolladoras.

El 100% manifestó satisfactoriamente niveles de ayuda participando en situaciones que supongan comunicación con otros, ayudándose en la ejecución de las tareas, en ocasiones en la corrección de errores para lograr el fin deseado y, en la organización del grupo, lo cual les brinda puntos al resultado final de la actividad ejecutada.

Se observó que en la totalidad de la muestra (100%) las diferencias individuales fueron pilares en el desarrollo de las tareas didácticas desarrolladoras, brindándoles la posibilidad a los niños/as de ejecutar la acción según sus características, destacando las potencialidades de niños/as y corrigiendo los errores de cada cual, según sus necesidades por ejemplo de dos niños gordos del grupo.

El 100% de los niños/as mostraron ser activos en el proceso al tomar decisiones en situaciones determinadas en la clase de Educación Física, en relación con la ejecución de la tarea didáctica desarrolladora a realizar, lo cual fortaleció en ellos la independencia y confianza en sus posibilidades psicomotoras, estableciendo en reiteradas ocasiones nexos entre lo conocido y lo desconocido (aprendizaje significativo) en las actividades de la clase.

En resumen, se observó al niño/a como sujeto activo de su propio aprendizaje, potenciando desde sus vivencias en esta edad, la capacidad para realizar aprendizajes a lo largo de la vida.

ANTES					DESPUES		
N^0	Aspectos a observar	si	A veces	no	si	A veces	no
1	Motivación	43%	57%	-	85%	14%	-
2	Cooperación	11%	20%	68%	51%	48%	-
3	Atención individual	34%	31%	34%	65%	34%	-
4	Conocimientos de los objetivos	11%	28%	60%	65%	34%	-
5	Modo de comportamiento	25%	40%	34%	60%	28%	11%
6	Aprendizaje significativo	14%	57%	28%	62%	37%	-
7	Habilidades	100%	-	-	100%	-	-
8	Toma de decisiones	-	22$	77%	22%	77%	-
9	Análisis y opiniones	-	20%	80%	71%	28%	-
10	Comunicación	20%	34%	45%	57%	42%	-

Entrevista grupal final

Con el objetivo de comprobar la apropiación de los conocimientos por los niños en la clase de Educación Física a partir de la aplicación de las tareas didácticas desarrolladoras y la importancia y significatividad de estos contenidos para ellos, se les aplicó una entrevista grupal final (anexo nº 4) en mayo de 2017. Destacar que se aplicó la misma guía de entrevista grupal inicial, donde se obtienen los siguientes resultados:

1. ¿Les gusta las clases de Educación Física? Por qué

   Todos afirmaron su gusto por la clase de Educación Física, argumentando con sus criterios el porqué, corrimos, caminamos de diferentes formas, jugamos, saltamos en el río con una vara, caminamos sobre piedras, saltamos con uno y dos pies.

2. ¿Qué hacen en la clase de Educación Física?

En esta ocasión los niños/as destacan sus respuestas las habilidades motrices básicas como: correr, saltar el río, caminar de diferentes formas, lanzar pelotas de diferentes tamaños hacia cajas grandes y pequeñas y transportar las mismas entre dos niños con los codos, la cabeza, saltar suiza, jugar con aros, manifestando esto los conocimientos adquiridos por ellos al exponer las habilidades motrices básicas trabajadas en las clases a través de las tareas didácticas desarrolladoras correspondientes al grado y la unidad motivo de estudio.

3. ¿Para qué les sirven los ejercicios que hacen en la Educación Física?

Argumentan que les sirven para esforzarse, crecer, ponerse fuertes, coger equilibrio, para saltar, respirar mejor, para la vida, para saber más, jugar en la casa y con mis amigos, ayudar a sus padres.

4. ¿Cuáles son los juegos que prefieren durante la clase?

Entre sus gustos y preferencias destacaban el juego del río, el paseo por el bosque, el juego de lanzar pelotas y volantes, transportar las pelotas de diferentes formas y el de equilibrase, así como los juegos con la suiza y el aro.

5. ¿Creen ustedes que los ejercicios que hacen en la clase de Educación Física son importantes? ¿Por qué?

Todos respondieron afirmativamente y al preguntar el argumento expresaron que les enseñaron cómo saltar un río de diferentes formas, las diversas maneras de transportar pelotas con distintas partes del cuerpo (barriga, codos nariz, cabeza, espalda), las diferentes maneras de equilibrarse.

6. ¿Qué otra cosa les gustaría hacer en las clases de Educación Física?

Expresaron que les gustaría tirar nuevamente pelotas a las cajas, transportarlas de diferentes formas, correr para coger impulso y saltar

el río con uno y dos pies, bailar aro, saltar la suiza y algunos varones jugar fútbol.

En resumen, en las respuestas que los niños brindaron se evidenció que las tareas didácticas desarrolladoras, dirigidas al desarrollo de las habilidades motrices básicas fueron efectivas en relación con los motivos de estudio en la unidad Gimnasia Básica y Juegos del segundo período trabajadas, pues los niños/as evidenciaron un aumento de los conocimientos al exponer las habilidades motrices básicas trabajadas en las tareas didácticas desarrolladoras aplicadas así como su utilidad y formas de ejecución. Revelaron en sus respuestas sus gustos y preferencias por las mismas al explorar con sus cuerpos las diferentes posibilidades de movimientos.

También enriquecieron sus conocimientos en relación con los beneficios que les brinda la práctica de ejercicios físicos argumentando que, para crecer, ponerse fuertes esforzarse, coger equilibrio, aprender a saltar y para el corazón y los músculos, para la vida, saber más, jugar en la casa y con mis amigos demostrando la incidencia en la integralidad y la cultura del niño/a. En cuanto a lo afectivo se pudo apreciar en los niños/as con su participación y sus respuestas, actitud de diversión en las tareas desarrolladas, la disposición a participar en las actividades, la seguridad y confianza en sí mismos a partir de sus posibilidades de éxito en la acción motriz en las diversas situaciones que se le plantearon. Los niños/as muestran mayor facilidad para tomar decisiones y establecer nexos entre lo conocido y lo desconocido

Análisis de la Técnica de la actividad creadora "Dibujo de la Clase de Educación Física" en el segundo momento.

La adaptación de la técnica del dibujo a la clase de Educación Física fue de gran aporte a la investigación, el mismo se analizó partiendo de las esferas de actuación de la Educación Física: motriz, afectiva motivacional y cognitiva.

- Esfera Motriz

En sus dibujos muestran las habilidades motrices básicas trabajadas en la

clase a través de las tareas didácticas desarrolladoras, así como las diferentes formas de realizarlas, expresando con claridad lo abordado en clases e identifican los contenidos propios de estas edades en las clases de Educación Física. También expresan desarrollo en cuanto a la motricidad por la creación que mostraron en los dibujos, construyendo así cada niño su movimiento como manifestación de su personalidad, mostrando identidad motriz, resultante esta de procesos afectivos, cognitivos, estéticos y expresivos que se adquirieron a través de las tareas didácticas desarrolladoras.

- Esfera Afectiva

Se pudo apreciar que el 80% de los dibujos revelan que no se ven solos en la clase de Educación Física pues pintan la figura del profesor y otros compañeros realizando actividades en conjunto (parejas y grupos), lo cual evidencia la relación del niño/a con sus compañeros en la clase durante la aplicación de las tareas didácticas desarrolladoras. Se estimó también el espíritu colectivo e individual inmerso en las actividades desarrolladas. También en sus dibujos mostraron su motivación por la clase de Educación Física y los ejercicios trabajados al pintar en toda la hoja las variedades de ejercicios realizados incluso por delante y detrás de las mismas.

- Esfera Cognitiva

Se constató un aumento del conocimiento en relación con las habilidades motrices básicas motivo de estudio en este grado, así como las utilizadas en las tareas didácticas desarrolladoras en las diferentes posibilidades de realizarlas, los medios utilizados, así como la vinculación de la actividad física con el medio ambiente al pintar elementos del mismo como: árboles, sol, nubes, elemento este que se trabajó con el objetivo de incentivar en los niños a través de las actividades de la clase de Educación Física, el cuidado del medio ambiente.

Además se revela una tendencia a la imaginación creativa a partir de las orientaciones dadas en las tareas didácticas desarrolladoras, ya que son capaces de pintar con variedad de formas y tamaños creadas por ellos.

Resumiendo, se pudo constatar que la aplicación de las tareas didácticas desarrolladoras fue exitosa pues se tuvieron en cuenta la sensibilidad, que implica la disposición del encuentro con el otro, lo cual por un lado generaba aprendizajes individuales en cada niño/a y por otro, también en los demás de forma colectiva (Córdoba, Carbonero, Sánchez, Inglada, Serra; Blasco, Sáez, Ivanco, 2016), así como se evidenció la expresión de sentimientos sobre lo que aprenden y la creatividad. De igual manera, se tuvo en cuenta la vivencia, que es una forma de saber acerca de sí mismo, del otro y de las cosas. En ella se incluyen pensamientos, sentimientos y emociones que perduran porque además de ser vividos, tienen significado para el niño/a. Es por ello que podemos hacer referencia a que las tareas didácticas desarrolladoras lograron una educación integral que fomentó el autoconocimiento, la expresión, la creatividad y la relación con otros.

CONCLUSIONES

1.- El diagnóstico inicial de las potencialidades y necesidades que presentan los niños/as de primer grado, arroja dificultades iniciales en el logro de un aprendizaje desarrollador de los contenidos abordados en el Programa de Educación Física.

2.- Se diseñan tareas didácticas desarrolladores que contribuyen al logro de un aprendizaje desarrollador de los contenidos abordados en el Programa de Educación Física en niños/as de primer grado.

3.-La evaluación de los resultados alcanzados al comparar los datos obtenidos del diagnóstico inicial con los resultados del diagnóstico final, permite constatar un avance en cuanto al aprendizaje desarrollador de los niños/as, porque estos son capaces de expresar conocimientos vivenciados durante la realización de las tareas didácticas desarrolladoras, al manifestar motivación y gusto por los contenidos abordados en las clases de Educación Física.

RECOMENDACIONES

1.- Estimular a continuar la profundización de las tareas didácticas desarrolladoras a partir de fundamentos científicos reconocidos en las fuentes bibliográficas, en función de su continuo perfeccionamiento.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Abarca-Sos, A; Murillo Pardo, B; Julián Clemente, J. A; Zaragoza Casterad, J; Generelo Lanaspa, E. (2015). La Educación Física: *¿Una oportunidad para la promoción de la actividad física?* RETOS. Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación, núm. 28, julio-diciembre pp. 155-159

Addine Fernández, F. (1996). *Alternativa para la organización de la práctica laboral investigativa en los Institutos Superiores Pedagógicos*. (Tesis de Doctorado). La Habana.

Addine, F. (2002). Principios de la dirección del Proceso Pedagógico [CD -ROOM]. En *Compendio de Pedagogía.* (pp 80-101). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Addine, F. (2004). *Didáctica. Teoría y práctica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Álvarez de Zayas, C. (1995). *Metodología de la Investigación Científica*. Santiago de Cuba: Centro de Estudios de Educación Superior "Manuel F. Gran".

Álvarez de Zayas, C. (1999). *Didáctica: La escuela en la vida*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Álvarez de Zayas, C. (2003). *Diseño Curricular [versión electrónica*]. La Habana: Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño.

Álvarez de Zayas, C., González Agudelo, M. E. (2002). *Didáctica: un proceso consciente de enseñanza aprendizaje.* Recuperado de htp://www.utpbravo.edu.co/internet/cintex/contenido.htm.

Álvarez Guerra, D. (1999). *Conferencia en XI concurso Internacional de clases de Educación Física.* Santiago de Cuba.

Aranda Rando, C. (2010). Estilos de enseñanza en Educación Física. Utilización según el análisis de las tareas de aprendizaje y las características de los alumnos y alumnas. *Revista digital efdeportes, 15*(146). Recuperado de http://www.efdeportes.com/

Arteaga González, S. (2005). *Modelo Pedagógico para desarrollar la Educación para la Paz Centrada en os Valores Morales en la Escuela Media Superior Cubana*. Instituto Superior Pedagógico Félix Varela. Tesis Doctoral. Villa Clara.

BERRUEZO, P.P. (2000). *El contenido de la psicomotricidad. En Bottini, P. (ed.) Psicomotricidad: prácticas y conceptos.* pp. 43-99. Madrid: Miño y Dávila. (ISBN: 84-95294-19-2)

Blázquez, D. (2001). *La educación física.* Barcelona: In Publicaciones.

Boronat, E., Varela, O. y Ruiz, A. (2000). *Las tendencias pedagógicas contemporáneas. Curso pre reunión II Simposio Iberoamericano de investigación y Educación.*

Campos Mesa, M. C., Garrido Guzmán, M. E. y Castañeda Vázquez, C. (2009). *Técnicas para promover el aprendizaje significativo en Educación Física.* Recuperado de http://www.retos.org/numero_15/retos%2016-11.pdf.

Cecchini, J. A. (1996). Concepto de Educación Física. En V. García Hoz (Ed.), *Personalización en la Educación Física* (pp. 19-61). Madrid: Rialp.

Correa González M. A; Correa Gonzáles H. C; (2010) *Educación Física desde la corporeidad y la motricidad.* Hacia la Promoción de la Salud, Volumen 15, No.2, julio - diciembre, págs. 173 - 187

Córdoba Jiménez, T; Carbonero Sánchez, L; Sánchez Aguayo, D; Inglada Moreno, S; Serra Figueroa, M; Blasco, M; Sáez Miota, S; Ivanco Casals,P. (2016) *Educación Física Cooperativa, formación permanente y desarrollo profesional. De la escritura colectiva a un relato de vida compartido.* RETOS. Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación, núm. 29, enero-junio, pp. 264-269

Davidov, V.V. (1981). *Tipos de Generalización de la enseñanza.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

De la Cruz Cadaya, R. (2014). *Actividades físico - educativas para el aprendizaje significativo de los contenidos del Programa de Educación Física en escolares de segundo grado de la escuela primaria "Camilo Cienfuegos".* (Trabajo de Diploma). Villa Clara: UCCFD "Manuel Fajardo".

Deler Sarmiento, P. (2003). *Estudio acerca de la interacción de las actividades docentes y extra docentes de la Educación Física en la enseñanza Media Básica. Una propuesta estratégica.* (Tesis de Doctorado). Villa Clara, ISCF "Manuel Fajardo".

Devís, J. y Peiró, C. (1992). *Nuevas perspectivas curriculares en Educación Física: la salud y los juegos modificados.* Barcelona: Inde.

Echeverría Urdaneta, M. (2000). *Proceso de cambio en la Educación Física*. Ponencia presentada en el evento internacional de Teoría y Metodología de la actividad Física. Matanzas.

Estévez, C. M., Arroyo, M. M., González, T. C. (2006). *La Investigación Científica en la Actividad Física: su Metodología.* La Habana: Editorial Deportes.

Fernández Rio, J; Méndez-Giménez, A. (2016) *El Aprendizaje Cooperativo: Modelo Pedagógico para Educación Física.* RETOS. Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación, núm. 29, enero-junio, pp. 201-206

Fernando Gonzalez; R. (1995). *La evaluación como proceso de comunicación.* Editorial Pueblo y Educación, La Habana,

Fleitas Díaz, I., Mesa Anoceto, M., Guardo García, M.E y Vidaurreta Bueno, R. (2013). *Sobre algunos métodos cualimétricos en la Cultura Física: criterio de expertos, especialistas, peritos, jueces y árbitros, usuarios*. Revista digital efdeportes 18 (179). Recuperado de http://www.efdeportes.com/

González Padrón A. y Hernández Rivero O. (2010) *¿Como puede convertirse la clase en una actividad comunicativa desde una concepción desarrolladora del proceso de enseñanza aprendizaje?* Universidad De Ciencias Pedagógicas Félix Varela. Villa Clara. Ponencia

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado y Baptista Lucio (2010). *Metodología de la Investigación*. México: Editorial Mexicana.

Ibarra Vargas, M. S. (2013). Estrategia de formación ambiental orientada a la salud y la calidad de vida en la Cultura Física*. Revista digital efdeportes,* 17 (176) Recuperado de http://www,efdeportes.com.

Lago Pla, J. (2016). *Concepción Curricular para la Educación Física en el nivel educativo primaria. Trabajo referativo*.UCP "Enrique Varona". La Habana.

Leontiev, A.N. (1978). *La actividad en la Psicología*. Ciudad de La Habana: Libros para la Educación.

López Pastor, V. M; Pérez Brunicardi, D; Manrique Arribas, J.C; Monjas Aguado, R. (2016). *Los retos de la Educación Física en el Siglo XXI*. RETOS. Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación, núm. 29, enero-junio, pp. 182-187

López Rodríguez, A. (2003). *El proceso de enseñanza-aprendizaje en la Educación Física. Hacia un enfoque integral físico-educativo*. La Habana, Editorial Deporte.

López Rodríguez, A. (2006). *El proceso enseñanza aprendizaje en Educación Física*. La Habana: Editorial Científico–Técnica.

López Rodríguez, A. (2006). *El proceso enseñanza aprendizaje en Educación Física*. La Habana, Editorial Científico – Técnica.

López Rodríguez, A., González Maura, V. (2002). La calidad de la clase de educación física. Una guía de observación cualitativa para su evaluación. *Revista digital efdeportes 8* (48). Recuperado de http://www.efdeportes.com/.

López, A. y Vega, C. (1996). *La clase de Educación Física. Actualidad y perspectivas*. México: Ediland.

Menéndez Gutiérrez, S. (2001). *Algunas consideraciones sobre los métodos que propician la participación productiva de los alumnos en la clase de Educación Física y de Iniciación deportiva*. Conferencia .ISCF Manuel Fajardo. La Habana.

Menéndez Gutiérrez, S. (2002). *Los métodos y estilos de enseñanza. Propuesta metodológica para un enfoque productivo en la clase de Educación Física en la enseñanza media básica*. (Tesis de Maestría). La Habana: ISCF "Manuel Fajardo".

Menéndez Gutiérrez, S. (2008). *Un enfoque productivo en la clase de Educación Física*. Ciudad Habana: Editorial Deportes.

Menéndez Gutiérrez, S. (2008). *Un enfoque productivo en la clase de Educación Física*. Ciudad Habana: Editorial Deportes.

Ministerio de Educación. (2001). *Programas de Educación Física y Orientaciones Metodológicas.* La Habana: Editorial Deportes.

Morales Molina, X. (2011). *Actividades metodológicas para la preparación de facilitadores de Morfofisiología Humana la elaboración de tareas docentes integradoras.* Gaceta Médica Espirituana13 (2)

Moreno, J. A. (1999). *Motricidad Infantil. Aprendizaje y desarrollo a través del juego*. Murcia: DM.

Navarrete González, R. (2010). La educación física y su metodología. Las formas de enseñar educación física. *Portal deportivo La Revista 3* (16).

Navas Trujillo, F. *La asignación de tareas llevada a la práctica en Educación Física* Diplomado en Educación Física Licenciado en Psicopedagogía Experto Universitario en Entrenamiento Deportivo Director Técnico en Animación

Patreu, H. (2006). Guía de Juegos motrices, estrategia metodológica para desarrollar habilidades Olga y Alma kinestésicas y coordinativa en niños de primer grado dirigida a docentes de Educación Física. *Revista de Investigación* (59). Venezuela.

Pierón, M. (1982). Analyse de enselnement des activités physiques. Bruxelles: Ministére de l'Education Nationale et de la Culture Francaise.

Pierón, M. y Piron, J. (1981). Recherche de criteres d'efficacité de enselgnement d'habilités motrices. *Spor,* (24), pp. 144-161

Pila Teleña, A. (1985). *Educación físico deportiva, enseñanza- aprendizaje, didáctica*. Madrid: Editorial Agusto Pila Telaña.

Porlán Ariza, R. (1993). *La identidad Epistemológica de la didáctica de las ciencias experimentales*. Santiago de Compostela: Tórculo Edición..

Portuondo Padrón, R. y Morales, B. (s.f.). *Introducción a la Didáctica la Didáctica como ciencia.* S.l. s.n.

Programas de Educación Física y orientaciones metodológicas. (2001). La Habana: Editorial Deportes.

Ruiz Aguilera, A. (1988). *Metodología de la enseñanza de la Educación Física, Tomo I*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ruiz Aguilera, A. (1989). *Metodología de la Enseñanza de la Educación Física, Tomo II.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Sainz de la Torre León, N. (2010). *Psicopedagogía de la Educación Física y el Deporte Escolar*. La Habana: Editorial Deportes.

Sardiñas Morales, J (2016) *Tareas didácticas contemporáneas para la clase de Educación Física en segundo grado del seminternado "Fernando Cuesta Piloto" de Santa Clara.* (Trabajo de Diploma). Villa Clara: UCCFD "Manuel Fajardo".

Tabernero Sánchez, B; Aliseda García, B; Daniel Huerta, M. J. (2016) *¿Jugamos a los cuentos? Una propuesta práctica de animación a la lectura a través de la Educación Física.* RETOS. Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación, núm. 29, enero-junio, pp. 216-222 Federación Española de Docentes de Educación Física

Vilchez Conesa, P; Ruiz Juan, F. (2016). *Clima motivacional en Educación Física y actividad físico-deportiva en el tiempo libre en alumnado de España, Costa Rica y México.* RETOS. Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación, núm. 29, enero-junio, pp. 195-200

Vygotsky, L. S. (1985). *Interacción entre enseñanza y desarrollo*. Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación.

Watson Brown, H. (2008). *Teoría y práctica de los juegos*. La Habana: Editorial Deporte.

Zilberstein Toruncha, J. (2003). Principios didácticos en un proceso de enseñanza-aprendizaje que instruya y eduque. En *Preparación Pedagógica Integral para profesores universitarios* (pp. 19 - 31). La Habana: Félix Varela.

ANEXOS

Anexo nº 1

Guía para el análisis de los documentos utilizados, en la determinación de potencialidades y necesidades para la elaboración de las tareas didácticas desarrolladoras.

Objetivo.

Analizar cómo se ha abordado en los documentos rectores que norman el trabajo de la Educación Física y los documentos planificados por el profesor de primer grado, el procedimiento con las tareas didácticas correspondientes a la unidad de Gimnasia Básica y Juegos.

Fuentes utilizadas:

- Plan de estudio de la educación primaria.
- Modelo de la escuela primaria.
- Programas y Orientaciones Metodológicas de la asignatura Educación Física del ciclo.
- Diagnóstico de habilidades de los niños/as de primer grado.

Criterios para el análisis:

- Normativas para el tratamiento de las tareas didácticas desarrolladoras en la clase de Educación Física en primer grado.
- Definición y estructura de las tareas didácticas desarrolladoras en la clase de Educación Física en primer grado.
- Posibilidades de los programas para abordar las tareas didácticas desarrolladoras para el tratamiento de las unidades Gimnasia Básica y Juegos.
- Estado actual del desarrollo de las habilidades de niños/as de primer grado

Fuente: creación propia de la autora

Anexo nº 2

Guía de observación a clases de Educación Física.

Objetivo: Constatar el aprendizaje de los contenidos abordados en la clase de Educación Física de primer grado de la unidad de Gimnasia Básica y Juegos.

- **Observación durante la clase.**

1. Los niños/as muestran atención, interés y motivación durante las actividades físico – educativas

   ---- Sí -------- A veces ------ No

2. Los niños/as manifiestan relaciones de cooperación en las actividades de la clase

   ----- Sí -------- A veces ------ No

3. Las tareas permiten realizar la atención individual a los niños/as.

   ----- Sí -------- A veces ------ No

4. Manifiestan tener conocimientos en relación con los objetivos propuestos en las actividades de la clase

   ----- Sí -------- A veces ------ No

5. Muestran modos de comportamiento en las actividades de la clase a partir del valor educativo del juego

   ----- Sí -------- A veces ------ No

6. Los niños/as establecen nexos entre lo conocido y lo desconocido (Aprendizaje significativo) en las actividades de la clase

   ----- Sí -------- A veces ------ No

7. Desarrollan habilidades motrices básicas en la clase de Educación Física

   ----- Sí -------- A veces ------ No

8. Toman decisiones en situaciones determinadas en la clase de Educación Física.

   ----- Sí -------- A veces ------ No

9. Los niños hacen análisis y emiten opiniones durante la sistematización de los contenidos.

   ----- Sí -------- A veces ------ No

10. Los niños/as muestran buena comunicación en las actividades de la clase.

    ----- Sí -------- A veces ------ No

Fuente: creación propia de la autora

Anexo nº 3

Guía para el registro de la información resultante de la observación de las actividades físico-educativas.

Objetivo: Registrar la información resultante de la observación del desarrollo de las actividades físico-educativas aplicado para la evaluación cualitativa de los cambios operados en los indicadores previstos.

Semana: ____ Período: _____

Tema de la clase: _____.

Objetivo de la clase:_____.

Esferas de actuación en la Educación Física

Esfera motriz

- Muestran dominio del contenido en relación con los objetivos propuestos
- Calidad del conocimiento manifestado
- Participación de los escolares

Esfera Afectiva Motivacional

- Atención, motivación e interés manifestados en el tema
- Expresión de sentimientos y emociones
- Tipos de relaciones que se establecen entre los niños/as.

Esfera Cognitiva

- Las actividades propuestas favorecen que el escolar establezca nexos entre lo conocido y desconocido.
- Tomar decisiones en situaciones determinadas en la clase de Educación Física
- Realizan tareas con diferentes niveles de complejidad
- Relaciones que se establecen con los conocimientos previos.

Fuente: creación propia de la autora

Anexo nº 4

Entrevista grupal inicial y final.

Objetivo: Constatar conocimientos de los niños acerca de los contenidos trabajados en la clase de Educación Física y la significación de estos para ellos.

7. ¿Les gusta las clases de Educación Física? ¿Por qué?
8. ¿Qué hacen en la clase de Educación Física?
9. ¿Para qué les sirven los ejercicios que hacen en la Educación Física?
10. ¿Cuáles son los juegos que prefieren durante la clase?
11. ¿Creen ustedes que los ejercicios que hacen en la clase de Educación Física son importantes? ¿Por qué?
12. ¿Qué otra cosa les gustaría hacer en las clases de Educación Física?

Fuente: creación propia de la autora

Anexo nº 5

Resultados del análisis de la observación a clases

Tablas de frecuencia

observación de la motivación durante la clase
Antes

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Sí	15	42,9
	A VECES	20	57,1
	Total	35	100,0

observación de la motivación durante la clase
Después

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Sí	30	85,7
	A VECES	5	14,3
	Total	35	100,0

observación de la cooperación durante la clase
Antes

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Sí	4	11,4
	A VECES	7	20,0
	NO	24	68,6
	Total	35	100,0

observación de la cooperación durante la clase
Después

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Sí	18	51,4
	A VECES	17	48,6
	Total	35	100,0

observación de la atención individual durante la clase
Antes

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Sí	12	34,3
	A VECES	11	31,4
	NO	12	34,3
	Total	35	100,0

observación de la atención individual durante la clase
Después

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Sí	23	65,7
	A VECES	12	34,3
	Total	35	100,0

observación de los conocimientos en relación con los objetivos propuestos en las actividades de la clase
Antes

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Sí	4	11,4
	A VECES	10	28,6
	NO	21	60,0
	Total	35	100,0

observación de los conocimientos en relación con los objetivos propuestos en las actividades de la clase

Después

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Sí	23	65,7
	A VECES	12	34,3
	Total	35	100,0

observación del los modos de comportamiento en las actividades de la clase a partir del valor educativo del juego
Antes

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Sí	9	25,7
	A VECES	14	40,0
	NO	12	34,3
	Total	35	100,0

observación del los modos de comportamiento en las actividades de la clase a partir del valor educativo del juego
Después

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Sí	21	60,0
	A VECES	10	28,6

	NO	4	11,4
	Total	35	100,0

observación del aprendizaje significativo durante la clase Antes

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Sí	5	14,3
	A VECES	10	37,1
	NO	20	48,6
	Total	35	100,0

observación del aprendizaje significativo durante la clase Después

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Sí	22	62,9
	A VECES	13	37,1
	Total	35	100,0

observación de las habilidades durante la clase Antes

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Sí	35	100,0

observación de las habilidades durante la clase Después

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Sí	35	100,0

observación de la toma de decisiones durante la clase Antes

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	A VECES	8	22,9
	NO	27	77,1
	Total	35	100,0

observación de la toma de decisiones durante la clase Después

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Sí	24	68,6

	A VECES	11	31,4
	Total	35	100,0

observación del análisis y emisión de opiniones durante la sistematización de los contenidos
Antes

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	A VECES	7	20,0
	NO	28	80,0
	Total	35	100,0

observación del análisis y emisión de opiniones durante la sistematización de los contenidos.
Después

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Sí	25	71,4
	A VECES	10	28,6
	Total	35	100,0

observación de la comunicación de los escolares durante la clase
Antes

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Sí	7	20,0
	A VECES	12	34,3
	NO	16	45,7
	Total	35	100,0

observación de la comunicación de los escolares durante la clase
Después

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Sí	20	57,1
	A VECES	15	42,9
	Total	35	100,0

Antes				
N^0	indicadores	si	A veces	no
1	Motivación	43%	57%	-
2	Cooperación	11%	20%	69%
3	Atención individual	34%	32%	34%
4	Conocimientos de los objetivos	11%	29%	60%
5	Modo de comportamiento	26%	40%	34%
6	Aprendizaje significativo	14%	57%	29%
7	Habilidades	100%	-	-
8	Toma de decisiones	-	23$	77%
9	Análisis y opiniones	-	20%	80%
10	Comunicación	20%	34%	46%

ANTES					DESPUES		
N^0	indicadores	si	A veces	no	si	A veces	no
1	Motivación	43%	57%	-	86%	14%	-
2	Cooperación	11%	20%	68%	51%	49%	-
3	Atención individual	34%	31%	34%	66%	34%	-
4	Conocimientos de los objetivos	11%	28%	60%	66%	34%	-
5	Modo de comportamiento	25%	40%	34%	60%	29%	11%
6	Aprendizaje significativo	14%	57%	28%	63%	37%	-
7	Habilidades	100%	-	-	100%	-	-
8	Toma de decisiones	-	22$	77%	23%	77%	-
9	Análisis y opiniones	-	20%	80%	71%	29%	-
10	Comunicación	20%	34%	45%	57%	43%	-