



UNIVERSIDAD CENTRAL "MARTA ABREU" DE LAS VILLAS
VERITATE SOLA NOBIS IMPONETUR VIRILIS TOGA. 1948

Facultad de Matemática, Física y Computación

Carrera Ciencias de la Información

Trabajo de Diploma

*Título: Los hábitos de lectura de los estudiantes de la
Universidad Central "Marta Abreu" de las Villas.*

Autor: Leidy Rodríguez Toledo

Tutor: Ihoslandín Meneses Bonet

Santa Clara

Curso: 2015-2016

No tienes que quemar libros para destruir una cultura. Sólo haz que la gente deje de leerlos.

Ray Bradbury

Dedicatoria:

A mis padres y a mis hermanas por tanto apoyo y cariño.

A mi abuela y mis tías por ser mi mayor ejemplo.

A mi esposo por tanto amor.

A toda familia en general por ser parte fundamental de mi formación como profesional.

Agradecimientos:

A mi mamá por apoyarme, no solo es este proyecto, sino en todos durante estos cinco años.

A mis siete compañeros de aula por ser tan especiales y aguatarme por estos cinco años.

A todos los profesores de la carrera de Ciencias de la Información por ayudarme en mi formación profesional.

A mi tutor por ser tan especial conmigo en cada momento.

A todos aquellos que un día me ayudaron

Muchas Gracias

Tabla de Contenido:

Introducción	1
Capítulo 1. Fundamentos Teóricos Conceptuales en torno a los Hábitos de Lectura en el estudiante universitario	6
1.1 Los Hábitos de Lectura	6
1.2 Los Hábitos de Lectura en el estudiante universitario	17
1.3 Los Hábitos de Lectura en el estudiante universitario en Cuba	23
Capítulo 2: Diseño Metodológico de la Investigación	27
2.1 Tipo de Investigación	27
2.2 Población y Muestra	27
2.3 Métodos	28
2.4 Variables	29
2.5 Definición Operacional de las Variables	29
2.6 Indicadores de las Variables	29
2.7 Técnicas	30
2.8 Herramientas	32
2.9 Limitaciones del Estudio	33
2.10 Antecedentes de la investigación	33
2.11 Etapas de la Investigación	33
2.12 Caracterización de la institución	34
Capítulo 3: Análisis de los resultados	37
Conclusiones	55
Recomendaciones	56
Bibliografía	57
Anexos	

Resumen:

Con esta investigación se pretende diagnosticar los hábitos de lectura del estudiante de la Universidad Central "Marta Abreu" de las Villas, aplicando el cuestionario como instrumento para poder estudiar datos específicos sobre el comportamiento del estudiante ante la lectura. Se toma como referente una muestra de los estudiantes de distintos años académicos de la Universidad Central "Marta Abreu" de las Villas, especialmente de la Facultad de Matemática, Física y Computación, con las carreras que la componen y la Facultad de Sociales, Periodismo y Letras. Apoyándose de los resultados, se recolecta información sobre el uso de los hábitos de lectura y a partir de las estadísticas propias, se procesan y analizan, para de esta forma arribar a conclusiones y recomendaciones. La tesis está estructurada en introducción, tres capítulos, conclusiones y recomendaciones, cuenta además con un listado bibliográfico y anexos.

Palabras Clave: Hábitos, Lectura, Universidad, Estudiantes

Abstract:

With this investigation it is sought to diagnose the reading habits of the students of the Central University "Marta Abreu", applying several techniques to be able to study specific data on the students behavior before the reading. It takes as relating a sample of the students of different academic years of the Central University "Marta Abreu", especially from Mathematics, Physics and Calculation, with the careers that compose it and the Social, Journalism and Letters. Leaning on of the results, the information is gathered on the use of the reading habits and starting from the own statistics, they are processed and analyze, to arrive to conclusions and recommendations. The thesis is structured in introduction, three chapters, conclusions and recommendations, it also has a bibliographical listing and annexes.

Keyword:Habit, Reading, University, Students

Introducción:

El decrecimiento del hábito de lectura de que hoy es sujeto y testigo la humanidad repercute desfavorablemente en el crecimiento del hombre en toda su potencialidad. (González, 2002)

A pesar del índice de alfabetización alcanzado en el mundo contemporáneo, incluso niveles altos de escolaridad en los países desarrollados, existe un aumento de los analfabetos funcionales, manifestado en la disminución del hábito de lectura, situación de la que ya daba fe Staiger cuando escribió *Caminos que llevan a la lectura* (1979). Allí señaló “... aunque resulta relativamente fácil conseguir estadísticas sobre el número de analfabetos en el mundo, se sabe muy poco sobre los millones de adultos alfabetizados que rara vez toman entre sus manos un libro o abren una revista, o sobre los escolares para los cuales la lectura equivale casi exclusivamente a los libros de texto” (p.6).

La enseñanza de la lectura ocupa un lugar preponderante dentro de los planes de estudios por ser la base del resto de las asignaturas, constituye además una de las vías principales para la asimilación de las experiencias acumuladas por los hombres, la misma merece especial atención dentro de la actividad escolar y también de la sociedad, de ahí, que sea importante que los países desarrollen programas y proyectos para acrecentar esta vital habilidad comunicativa.

La lectura es un instrumento de capital importancia en las esferas de la vida social. Para apreciar su funcionamiento basta saber que el 75% de lo que se aprende llega por vía de la letra impresa.

Uno de los modos fundamentales para recibir la información visuales la lectura. Hoy se desarrollan nuevas vías y medios para asimilar conocimientos pero se mantiene su papel importante.

L. Álvarez considera que el proceso de enseñanza de la lectura exige el diseño de estrategias didácticas eficaces que partan de una modelación análoga a la

complejidad de la lectura como actividad, tanto en su diversificación tipológica, como en su estructura particular. (Álvarez, 1996)

El interés por la enseñanza de la lectura no se detiene sino que ha aumentado considerablemente, no solo en Cuba, sino en el mundo también. Esto lo muestran trabajos como: B. Almaguer; *Didáctica de la lectura* (2002), L. Álvarez, *Lectura ¿Pasividad o dinamismo?* (1996), J. Cabrera, *Higiene de la lectura* (1979), E: Santiesteban, *El desarrollo dinámico de la habilidad generalizada leer en la lengua inglesa en estudiantes de 12 grado* (2004), entre otros.

El desarrollo de la lectura es precisamente uno de los objetivos del programa de Literatura en todas las enseñanzas. A pesar de esto se considera insuficiente lo que se hace para enfrentar el proceso de percepción, transformación activa y decodificación gráfica del sistema de la lengua. La mayoría de los lectores no son capaces de hacerlo correctamente al concluir cada nivel, sino que a la inmensa mayoría le resulta difícil ubicar el micro, meso y macro contexto, así como la significación complementaria e inferencial. Al no desarrollar las habilidades lectoras no llegan a entender los textos y su comprensión les resulta casi imposible. Lo que demuestra que hay insuficiencias para desarrollar este proceso de percepción.

En el caso de la enseñanza universitaria, en Cuba, se proyecta hacia un estadio superior caracterizado no solo por llevar la educación superior a lo largo y ancho de la isla, sino además preservar y desarrollar mediante sus procesos sustantivos y en estrecho vínculo con la sociedad, la cultura en su entorno. Es una universidad científica, tecnológica y humanista. Esas tres cualidades la caracterizan esencialmente para llegar a los ciudadanos, con pertinencia y calidad, contribuyendo así al desarrollo sostenible del país. En este proceso no puede estar ausente la búsqueda de estrategias que potencien el hábito de la lectura en la formación del profesional tan importante en el desarrollo cultural del individuo y toda la sociedad.

La investigación que se reseña en este trabajo surge motivada por la preocupación de los docentes al detectar diversas dificultades en los

estudiantes universitarios en el manejo de los hábitos lectores. Esto interfiere incluso en el enriquecimiento de la lengua materna.

Para la indagación del estado actual de esos hábitos en los estudiantes de la Universidad Central “Marta Abreu” de las Villas se realiza este trabajo apoyado en la aplicación de métodos, técnicas e instrumentos de investigación.

Por esa razón la investigación presenta la siguiente estructura:

Planteamiento del Problema:

Se desconoce el estado actual de los hábitos de lectura del estudiante de la Universidad Central “Marta Abreu” de las Villas.

Delimitación de la Investigación:

Para la elaboración de la presente investigación se utilizó un total de 6 meses y se realizó en la Universidad Central “Marta Abreu” de las Villas. Los sujetos implicados fueron los propios estudiantes ya que se utilizaron para conformar los resultados de la investigación, los cuales fueron fundamentales para el estudio de la variable fundamental de la investigación que fueron los hábitos de lectura.

Justificación:

El tema que se presenta con esta investigación ha sido poco estudiado en la Universidad Central “Marta Abreu” de las Villas. La presente investigación permitirá conocer el estado actual de los hábitos de lectura del estudiante de la universidad, para así, en el futuro comenzar a tomar medidas efectivas para corregir el mal estado de los hábitos de lectura diagnosticado por las encuestas aplicadas a los estudiantes, ya que un alto porcentaje de los estudiantes de la universidad carecen de las habilidades y destrezas lectoras básicas, obstaculizando el proceso mismo del aprendizaje y empobreciendo las posibilidades de desarrollo profesional y en general, las capacidades culturales y humanas.

Pregunta de Investigación:

¿Cómo se manifiestan los hábitos de lectura en los estudiantes universitarios?

Objetivo General:

Diagnosticar los hábitos de lectura en el estudiante de la Universidad Central “Marta Abreu” de las Villas.

Objetivos Específicos:

- Identificar conceptos teóricos, metodológicos en torno a los hábitos de lectura en los estudiantes universitarios.
- Describir el estado actual de los hábitos de lectura del estudiante de la Universidad Central “Marta Abreu” de las Villas.

Objeto: Hábitos de Lectura

Campo: Hábitos de Lectura en los estudiantes de la Universidad Central “Marta Abreu” de las Villas

La investigación realizada se ha estructurado de la siguiente forma: la introducción, tres capítulos, conclusiones, anexos, y el apartado bibliográfico correspondiente.

En el primer capítulo se estudian los elementos teóricos – conceptuales sobre el hábito de lectura en general, el hábito de lectura en el estudiante universitario y por ultimo algunas referencias sobre este problema en la universidad cubana actual.

En el segundo capítulo se esbozan los elementos metodológicos que sustentan el presente estudio. Se explican los indicadores que sustentan el cuestionario que se aplica para la obtención de la información. También se fundamenta la muestra escogida para la investigación. Se esboza además las etapas por las que atravesó la investigación.

En el último capítulo se exponen los principales resultados obtenidos, para diagnosticar el estado actual de los hábitos de lectura en la universidad “Marta Abreu” de Las Villas.

Se ha utilizado para el trabajo la bibliografía que aparece en el apartado de referencias bibliográficas. También se adjuntan los anexos necesarios para una mejor comprensión de los resultados expuestos en la investigación.

Capítulo 1: Fundamentos Teóricos Conceptuales en torno a los Hábitos de Lectura en el estudiante universitario.

1.1: Los Hábitos de Lectura

En la literatura estudiada se pudieron delimitar algunos conceptos fundamentales que ayudaran a la mejor comprensión de la investigación y se realizó un estudio de autores que investigan sobre el tema.

Los hábitos, se pueden definir como la automatización parcial de la ejecución y regulación de las operaciones dirigidas a un fin, los procedimientos o métodos automatizados para la realización de diversas acciones.

Según Rebeca Meléndez habito proviene del latín “habitus”, que significa: adquirir, adoptar, coger, tomar, tener. Se define también como la particularidad del comportamiento de una persona, que consiste en repetir una misma acción, o en hacer cierta cosa de la misma manera. (Meléndez,2014)

Otros autores definen el hábito como una “costumbre inconsciente”, pero aunque costumbre y hábito se refleja en la repetición de una acción por parte de la persona, ambas poseen un elemento que las diferencia y es que la costumbre no puede ser aplicada a calificaciones y valoraciones morales.

Los hábitos son acciones del individuo que se repiten consciente e inconscientemente hasta persistir por sí mismas y convertirse en acciones automáticas. A medida que el individuo se va desarrollando, se conforma progresivamente el predominio de los hábitos.

El hábito es un mecanismo esencial en la vida del ser humano, permite funcionar rápida, suave y cómodamente, aunque éstos pueden ser perjudiciales o beneficiosos.

Psicológicamente, el hábito significa que las funciones mentales, una vez establecidas se hacen más fáciles con la repetición y progresivamente dejan de acompañarse de la sensación de esfuerzo. (Camaño, 2005)

La palabra hábito remite a los conceptos de repetición y costumbre; se relaciona con afición, inclinación y disfrute. Las aficiones forman parte de lo electivo y su ejercicio está más vinculado a las circunstancias personales que los hábitos. El hábito se ejercita con rutinaria frecuencia y se interrumpe excepcionalmente: a diario, durante toda una vida laboral, aunque no guste ni siempre ni mucho, acostumbramos a poner el despertador. La inclinación favorable a pasear, a la tertulia, puede ejercerse cotidianamente o no, practicarse con mayor intensidad una temporada, y con menor dedicación en determinada época de la vida. La formación de hábitos en una persona consiste en convertir acciones casuales en automáticas a través de la repetición. (Herrera, 2009)

El concepto de “hábito lector” o “hábito de lectura” se puede entender desde dos acepciones diferentes: como la actividad de leer que es adquirida por la repetición constante de tal ejercicio conductual y, en segundo lugar, como la facilidad conseguida por la constancia en la práctica de la lectura. Son dos perspectivas complementarias de un mismo proceso: “afianzamiento en el aprendizaje y disfrute pleno de la lectura”, respectivamente. (Molina, 2006)

Por formación de hábitos de lectura se entiende una cuestión doble: la dotación al individuo de la capacidad técnica de leer y la transformación de dicho acto en necesidad. La corrección de lo que es ya hábito a la luz de una búsqueda de profundidad es la interacción del individuo con los contenidos leídos.

El hábito de lectura es una preferencia que se consolida con el tiempo y que depende en gran medida de los factores ambientales. (Fernández, 2005). Según este autor este hábito tiene muchas aristas que se encuentran en el ambiente que rodea al sujeto.

El hábito de lectura es una labor que se consigue mediante el asentamiento de vocaciones y la animación continuada. Se trata de un cometido que debe implicar a todos los ámbitos socioculturales: profesores de todas las áreas, contexto familiar, bibliotecas públicas, medios de comunicación e instituciones competentes.

La enseñanza académica está siempre limitada por la obligación de cubrir unos programas que las administraciones diseñan para abarcar grandes áreas de conocimiento. Esto es fuente de múltiples tensiones y conflictos, y en parte a ello se debe el privilegio de la enseñanza sobre el aprendizaje. (Molina, 2006). Es por esta razón que se plantea que la formación lectora tiene mucho más que ver con la herencia que con la escuela; ya que es la institución en la que se deposita mejor la tarea de la formación de lectores y escritores.

Los hábitos de lectura, el placer y satisfacción de leer no sólo requieren de saber leer y comprender lo leído. Es decir, el hábito lector no se adquiere de forma automática con la alfabetización, la familia ejerce una influencia directa en la formación de esta vocación (Moreno, 2001)

Para la autora Nilda Ibarra López cuando se habla de hábito de lectura hay que tener en cuenta dos elementos indisolubles en él: la capacidad lectora, referida a la percepción de palabras, comprensión de significados, aplicación de las ideas adquiridas y el desarrollo de la voluntad lectora a través de las cuales se estimula el hábito de leer y su disfrute. (Ibarra, 2015)

Poseer buenos hábitos de lectura trae consigo la formación de personas con un amplio vocabulario, creadoras, innovadoras, con capacidad de crítica y capaces de resolver problemas de su realidad. Por lo tanto incentivar a los escolares a leer es de gran ayuda en su proceso educativo. La lectura es un hábito y como tal es necesario formarlo, aprovechando cada oportunidad que se tiene para practicarlo.

Es posible definir el hábito por la lectura cuando es un acto normal y frecuente en la vida de las personas. Esto implica que los individuos acudan regularmente y por su propia voluntad a los materiales de lectura y que esta situación se utilice como medio eficaz para satisfacer sus demandas cognitivas y de entretenimientos, es decir, es la frecuencia con que se lee, y también el contenido de la lectura. Una persona puede tener el hábito de leer el diario todas las mañanas, pero, nunca haber leído una novela, estas son preferencias lectoras.

En función del valor que tenga la lectura para un sujeto y para su contexto, esta pasará a formar parte de su estilo de vida en mayor o menor medida, lo que influirá en la creación de su hábito lector y en la distribución que hará de las actividades lectoras en su vida cotidiana. Por lo tanto, es importante determinar si nuestra cultura considera la lectura y el comportamiento lector como una competencia social necesaria. (Yubero, 2010)

La lectura constituye una de las vías en este caso más utilizadas para acceder a la información. Saber leer no significa solamente reconocer las palabras del texto, sino comprender lo que se lee, o sea se trata de seguir la lógica de lo que ha querido expresar el autor y poder delimitar cuales son los temas tratados en su orden y jerarquía.(González, 2001)

Es importante el hábito de lectura como proceso que va más allá de proporcionar información, sino que además, forma, educa, mejora la capacidad de análisis, reflexión, concentración y estimula la imaginación. Las personas con hábito de lectura están preparados para aprender por sí mismos durante toda su vida; lo que en estos tiempos tiene una importancia mayor ya que en la actualidad los conocimientos envejecen o quedan obsoletos con mucha rapidez. (Meléndez, 2009)

Este autor apunta además que en la incentivación del hábito de lectura influyen múltiples factores. No se nace lector, el lector se hace a través de su vida social. La necesidad de lectura no se da en el individuo de forma espontánea, sino por su interacción con determinados factores de índole sociológica mediante el cual se estimula la lectura.

Para la formación de hábitos según (González, 1999) se necesita:

1. Estructurar un conjunto de tareas y situaciones cuyos fines deben ser comprendidos por los estudiantes
2. Presentar las tareas de forma reiterada
 - Reforzamiento de las operaciones
 - El estudiante debe conocer los procedimientos
 - El estudiante debe conocer lo que está logrando

- Presentar variedad de situaciones
3. Dosificar y organizar correctamente las actividades: ir de lo más sencillo a lo más complejo.
 4. Tener en cuenta la preparación previa de los estudiantes
 - Motivaciones
 - Actitud ante la actividad
 - Preparación previa
 - Experiencia activa
 - Formas de llevar a cabo la operación
 5. Considerar que el tiempo requerido para la formación de un hábito depende de:
 - Particularidades de las operaciones que deben ser automatizadas
 - Nivel de complejidad
 - Métodos de enseñanza
 6. Propiciar la transferencia de las operaciones a nuevas situaciones.

El mismo autor menciona que los organismos responsables de desarrollar el buen hábito de lectura son: La política estatal, la familia, las editoriales, los medios de comunicación masiva, las bibliotecas, la academia y la escuela.

En el proceso de incentivación del hábito de lectura se debe tener en cuenta esta unidad para que la lectura tienda a resultar gratificante al alumno en la medida en que responda a sus necesidades, les desarrolle el pensamiento y la imaginación, les proporcione placer, emociones positivas, experimentan su incidencia en el crecimiento personal, aprecien que la lectura “les abrirá todo el mundo de experiencias maravillosas, disparará su ignorancia, les ayudara a comprender el mundo y a dominar su destino, se pueden sentir estimulados por ella e impulsados a nuevos reencuentros con los textos”. (González, 2000).

Es importante mencionar que el hábito por la lectura ha de iniciarse en edad temprana, especialmente junto al aprendizaje de la lecto-escritura, cuando el niño se va incorporando progresivamente al conocimiento de la cultura. Para ello, crear hábitos y aprecio por el gusto de leer es fundamental en el desarrollo de sus capacidades cognitivas. Valorar ese acto, como una herramienta fundamental de exploración por el placer de la lectura puede concebirse como

la materia instrumental básica que posibilita los demás aprendizajes, por lo tanto ésta se convierte en la actividad esencial para la adquisición de conocimientos.

El hábito de la lectura es “*la costumbre placentera de acudir a la lectura para satisfacer diversos intereses*”. Al analizar esta definición dada por el poeta y narrador Luis Darío Bernal Pinilla, se evidencia que este hábito no debe ser obligación, por el contrario da satisfacción al lector. Por último se menciona que el acercamiento a la lectura satisface diversos intereses, este punto es la clave para adquirir el hábito de la lectura, ya que el lector debe tener expectativas o un objetivo claro a alcanzar por medio de la lectura. (Bernal, 2011).

La estimulación y desarrollo del hábito de lectura dentro del proceso docente educativo demanda tener en consideración las potencialidades promocionales de los docentes, las características personales de los estudiantes, el involucramiento de estos con los textos dados por el establecimiento de relaciones entre sus motivos y la temática de la obra, la asequibilidad lingüística y estructural y el ejercicio, de interpretaciones individuales, la gradación de las actividades promocionales de acuerdo a los efectos motivacionales evidenciados en los estudiantes, la existencia de espacios caracterizados por lo comunicativo-persuasivo y la creación de un ambiente lector-cultural.

El Hábito por la lectura constituye una problemática a nivel mundial. Situación que repercute negativamente para que el hombre crezca en toda su potencialidad y revista ese crecimiento en una práctica social constructiva. Son múltiples las razones las que determinan en que esto ocurra, se le da prioridad a otras ocupaciones más importantes, la presencia ascendente de los medios de comunicación masiva y las técnicas de información, entre otras causas. Estas últimas le ofrecen al individuo un producto cultural más atractivo, que conspira con el adecuado desarrollo de una lectura placentera e instructiva. (Pérez, 2009)

Los cambios actuales con la incorporación de tecnologías en todos los ámbitos socioeconómicos precisa de individuos formados con amplias destrezas en la

lectura digital. En la actualidad el fomento de los hábitos de lectura están influenciados por los avances en materia de tecnologías de la información. Para garantizar el avance en esta dirección se realizan diversos métodos para evaluar y sondear el consumo cultural asociado a la lectura utilizando recursos adecuados para cada contexto.

Asociado a lo anterior se promueven estudios como el coordinado por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo (OCDE), el *Programme for International Student Assessment (PISA)* que mide la adquisición de conocimientos y habilidades en las competencias básicas: lectura, matemática y ciencias. Este es un estudio encargado por los gobiernos que se aplica cada tres años y describe la situación educacional de los países para promover el mejoramiento del mismo.

Específicamente sobre el componente de la lectura se comprueba a través del *Progress in International Reading Literacy Study (PIRLS)*, este programa es capaz de medir las competencias lectoras y concretamente la capacidad de los estudiantes para construir, ampliar y reflexionar a partir de la lectura de determinados textos.

Existen otros recursos de evaluación en contextos nacionales como en España el *Barómetro de hábitos de lectura y compra de libros*, que recopila información sobre los hábitos de lectura en la población española. (Manso, 2014).

Según Jean Hebrard (1984), historiador francés ligado al mundo de la Educación y la lectura, hoy la lectura está perdiendo su concepción tradicional de proceso de formación poderoso y va cediendo su lugar a la concepción de la lectura de la información. Es una lectura que ya no es la del libro en la biblioteca, es la lectura del diario en la calle, o la lectura de todos esos libros prácticos y manuales que informan sobre las maneras de hacer algo (cómo armar un mueble, cómo hacer un dieta, etc.) que se transforman en objetos que deben ser leídos, tan importantes como los otros. Por eso es necesario que la escuela incorpore todos estos discursos, todos estos lenguajes y que el profesor asuma frente a ellos también, su función de guía y facilitador.

Según (Hebrard, 1984) la lectura se debe presentar en primer lugar, físicamente, en lugares que ya no deben parecer clases, que deben ser diferentes a los clásicos ambientes de un aula. Según su mirada, esto tiene un orden general:

- Desescolarizar la lectura, y esa noción debe desarrollarse, aun en la escuela, es decir, no ver el hecho de leer como algo impuesto por un docente o ser evaluado, sino como algo interesante, agradable y que se disfrute.
- Creación de “rincones de lectura” en el aula, con una pequeña alfombrita, almohadones, etc. Los niños leen allí sentados sobre almohadones o en el suelo, y la lectura es un placer.
- Se tiene que distinguir físicamente del trabajo escolar. Y ya que no es posible enseñar el placer; se debe trabajar para el desarrollo de “políticas de lectura” que traten de resolver esta imposibilidad.

Hebrard procura resolver este problema señalando que si la escuela no puede enseñar el acto placentero de leer, que es un acto personal, tiene que enseñar el acto de crear la sociabilización de la lectura, compartir la lectura. Llevar progresivamente al niño a lo que constituye el placer más fuerte de la lectura, el compartir las emociones, los sentimientos, los valores, los conocimientos en un espacio social constituido por la escuela.

Para lograr esta conducta o hábito en el individuo es preciso recorrer un largo camino que debe comenzar en edades tempranas y desarrollarse en la medida en que se adquieren las destrezas necesarias para realizar la lectura.

La autora Ana Maria Alemán Lanzen (2005) plantea algunas problemáticas que influyen de manera negativa en la formación a los hábitos de lectura en los estudiantes, entre los que se encuentran:

- Los alumnos no leen de manera espontánea, sienten cansancio al leer, no comprenden los textos por lo que prefieren lecturas cortas y generalmente cuentos sencillos debido a la falta de motivación y satisfacción por las lecturas variadas.

- Cuando leen no recuerdan lo que leyeron, no extraen la idea principal por lo que desconocen los tipos de textos ya que no aprecian en la lectura el desarrollo de sus conocimientos y habilidades.
- Pobreza de ideas al expresarse, pues carecen de imaginación, fantasía, como elementos del desarrollo creativo.
- Pobre participación de los escolares en las ferias del libro porque los padres no leen ni se preocupan por estimular a sus hijos.

Desde el punto de vista educacional, la lectura es un medio eficaz e imprescindible para el aprendizaje. Contribuye de modo directo a la redacción, al facilitar la grabación en la mente del lector de moldes sintácticos que se vierten de modo espontáneo y facilitan su expresión a través de los textos escritos. En lo psicológico la lectura ofrece, desde los beneficios casi terapéuticos de la distracción, hasta las grandes y cuestionables influencias negativas o positivas en la conducta humana.

La literatura puede contribuir decisivamente no sólo al desarrollo psíquico del individuo, al ayudarlo a extender su experiencia racional y emocional de sí mismo y de la realidad mediante la actividad creadora de la imaginación, sino también al desarrollo social, pues la literatura constituye una de las herramientas culturales fundamentales para desarrollar una conciencia más lúcida del mundo y de la realidad humana, una conciencia socialmente compartida. Sin embargo, el papel de la lectura en la construcción de la propia subjetividad parece curiosamente desconocido o subestimado por los mediadores del libro. (Petit, 2001).

El tipo específico de operaciones mentales que emplea un buen lector depende en gran medida de la estructura de los textos (narrativos, expositivos o científicos). El lector hábil es capaz de reconocer el tipo de texto que lee y, de este modo, actualiza y amplía su red de esquemas conceptuales. Esto implica que debe elaborar un significado del texto que contemple las intenciones del autor, e iniciar un proceso cuyo desarrollo marcará la diferencia entre un buen lector y otro que no lo es (Godoy, 2001).

No basta saber leer, dicha acción debe desarrollar además, procesos cognitivos que permitan a las personas, desde comprender lo que leen, hasta evaluarlo y convertirlo de manera creativa en un nuevo conocimiento, elementos necesarios para el proceso de aprendizaje continuo; por ello, desde las bibliotecas de conjunto con la sociedad, se debe avanzar hacia políticas públicas que promuevan y desarrollen la literacidad. (Manso, 2014)

Bajo el concepto de literacidad se abarcan los conocimientos y actitudes que asume una comunidad en el manejo del código escrito, implicando un enfoque sociocultural sobre el estudio de las prácticas sociales de lectura. (Ramírez, 2012)

La concepción de la literacidad en la actualidad se ha orientado a hacia el desarrollo de una lectura funcional, que va más allá de darle a los individuos la posibilidad de apropiarse de un conjunto de habilidades cognitivas y prácticas, comprendiendo elementos que contribuyan a su participación social y a darle herramientas de formación y competencias para el mercado laboral. (Manso, 2014)

En resumen, la literacidad es la capacidad de los lectores para comprender, utilizar y analizar textos, con los cuales alcanzar sus objetivos, desarrollar conocimientos y participar en la sociedad. Es un proceso complejo y amplio, el cual involucra a la familia, la escuela y las bibliotecas; por ello, en la actualidad, para lograr que las personas desarrollen conocimientos, actitudes, creatividad y motivaciones, y puedan realizar una lectura fluida, interpretar significados, extraer ideas y escribir textos, en los más disímiles formatos y medios, se necesita ampliar este concepto y no sólo verlo como que el acto de aprender a leer es estar alfabetizado.

Pearson, Roehler, Dole y Duffy (1992) han demostrado que los lectores competentes poseen características definidas, entre las cuales destacan:

- a) utilizan el conocimiento previo para darle sentido a la lectura
- b) evalúan su comprensión durante todo el proceso de lectura

c) ejecutan los pasos necesarios para corregir los errores de comprensión ante malas interpretaciones

d) distinguen lo relevante en los textos que leen y resumen la información;

e) hacen inferencias constantemente, es decir, tienen habilidad para comprender algún aspecto determinado del texto a partir del significado del resto (Anderson y Pearson, 1984)

f) formulan predicciones, elaborando hipótesis ajustadas y razonables sobre lo que van a encontrar en el texto

g) preguntan y asumen la responsabilidad por su proceso de lectura.

Al practicar la lectura sobre textos adecuados en cuanto a lenguaje y contenidos, la lectura favorece el hábito de reflexión y de exploración de sí mismo, agudiza el espíritu crítico, refuerza la autonomía de juicio, educa el sentimiento estético, nutre la fantasía, ensancha la imaginación, habla a la afectividad, cultiva el sentimiento, descubre intereses más amplios y autónomos, resultando esencial para la formación integral de la persona. Por lo tanto, si los estudiantes llegan a ser buenos lectores no sólo les facilita el aprendizaje en la escuela, sino además los enriquece como seres humanos.

El mismo autor menciona que un escolar con buenos hábitos lectores consigue el tremendo privilegio de poseer autonomía cognitiva, es decir, preparación para aprender por sí mismos durante toda la vida, esto los mantendrá constantemente actualizados, convirtiéndolos en personas eficientes, informadas, competentes e inmersos en una sociedad que cambia día a día.

El hábito de lectura es una práctica adquirida por repetición, marcada por tendencias y que forma costumbres o prácticas frecuentes de lectura. A través de los actos habituales de lectura se pueden identificar frecuencias, intensidades, modos, lugares, etc.

La lectura es uno de los comportamientos intelectuales más complejos al que puede llegar el ser humano. (Meléndez, 2009). Por esto, la lectura es un

conjunto de habilidades y a la vez un proceso complejo y variable, cuyo aprendizaje abarca, por lo menos, los años de la enseñanza primaria y la secundaria básica, si se tiene en cuenta que en gran medida la apreciación de la literatura descansa en las habilidades de la lectura, y que aprender la técnica del análisis literario es una forma superior de mejorar la capacidad de leer, entonces la enseñanza de la lectura continúa en la secundaria superior y en la universidad y su aprendizaje cabal no termina nunca. (García, 2005)

El valor de la lectura depende de un conjunto de valores y motivaciones que se han de generar en un contexto social concreto y que forman parte de la vida social y cultural de la sociedad. Para que una persona se implique en el desarrollo de sus propios hábitos lectores, normalmente, es necesario que interprete la lectura como un hecho cultural relevante y no solo como una destreza instrumental de carácter individual.

1.2: Los Hábitos de Lectura en el estudiante universitario

La lectura y la escritura no son conocimientos estáticos o finitos, estos son procesos en constante desarrollo. Los estudiantes universitarios llegan a la institución con saberes básicos como los de leer y escribir pero de igual forma la universidad debe tomar acciones en esos ámbitos e involucrarse en actividades de promoción de la lectura.

Los estudiantes al ingresar a la universidad se enfrentan a textos escritos por autores especializados, los cuales usan un vocabulario técnico que dificulta la comprensión, por otro lado son evaluados por docentes con actividades como redactar un ensayo, una reseña, un reporte, y allí es cuando se evidencia las falencias de los estudiantes.

La competencia lectora incluye la capacidad de utilizar, comprender, reflexionar e inferir información sobre los textos escritos. Esta capacidad solo se alcanza con la práctica lectora, con la ejecución de una lectura activa, en la que el lector se ha de implicar en el texto e ir contrayéndolo conforme avanza la lectura. Este proceso únicamente tiene lugar cuando es el sujeto el que decide

libremente interactuar con el texto de forma voluntaria, creando su propia lectura y apropiándose de ella.

Sin duda este proceso exige una importante base cognitiva, que ya se da construida en los estudiantes universitarios. Del mismo modo, también se necesitan elementos motivacionales que son básicos para la construcción lectora. En este sentido, resulta interesante tener en cuenta en las políticas universitarias estudiar el hábito lector de sus estudiantes y analizar su realidad lectora. (Yubero, 2010)

La formación del profesional en el mundo contemporáneo está estrechamente vinculada al desarrollo del conocimiento científico, por tanto el estudiante del nivel superior de enseñanza debe buscar, procesar y fijar toda la información requerida para alcanzar ese nivel de preparación que se exige a los especialistas de la Educación Superior.

Este nivel superior prepara para la actividad laboral de carácter profesional, lo que se continúa con la enseñanza postgraduada y la superación de forma autodidacta. Los conocimientos adquieren un grado de complejidad tal que es necesario que se dominen métodos de trabajo propios, técnicas de lectura, que conduzcan a la asimilación de los mismos.

Los docentes comprometidos con la calidad educativa deben de diseñar estrategias didácticas para suscitar la lectura y escritura en los estudiantes universitarios, puesto que cada vez son mayores los retos que exige la escuela y el mundo moderno. Asimismo, se debe incentivar a los discentes a valorar la importancia de la lectoescritura creativa. Por consiguiente, el Control de lectura es una propuesta dinámica que estimula el aprendizaje metacognitivo, la adquisición significativa de nuevos conocimientos, el desarrollo de habilidades y competencias comunicativas. (Peña, 2010)

En la universidad, los profesionales de la información se dedicarán a demostrar los beneficios de la información, a partir del apoyo que se ofrezca al estudiante que sabe explotar las fuentes y recursos que contiene la unidad de información

y utilizar adecuadamente la tecnología que tenga a su alcance. (Córdoba, 1998)

Según di Stefano y Pereira (1997) admiten en su planteo teórico, acerca de las representaciones de lectura, que: "como institución, la Universidad prescribe y regula formas en que los textos deben ser leídos. En el ámbito de las carreras vinculadas con las Ciencias Humanas, estas formas están en parte explicitadas por las consignas que plantea el docente en función de los objetivos de su cátedra y en parte están orientadas, ya de antemano, por los objetivos de la institución"

Tal como señalan las autoras, los propósitos que persiguen las prácticas de lectura y escritura en la Universidad, no son "naturales", sino "artificiales" y específicos del ámbito institucional y contribuyen al proceso de enseñanza y aprendizaje en la Universidad.

Según McKenna (1994), los hábitos son afectados por las creencias que los individuos poseen sobre las consecuencias de la lectura y sobre las expectativas sociales en relación con el acto de leer. Se puede atribuir la diferencia, entre los años iniciales de las carreras, a la existencia de un conjunto de creencias diferentes entre los sujetos. Se puede suponer que esa variable, conjunto de creencias sobre la lectura, tiene influencia en la elección de la carrera, en la medida en que en el momento de la elección podría existir una creencia distorsionada: aquellos a los que les gusta leer deberían elegir una carrera en el área de Ciencias Humanas y los que prefieren las actividades numéricas y no les gusta leer, deberían elegir un carrera en el área de Ciencias Exactas. Apuntan que sobre este punto sería necesario realizar otras investigaciones con el fin de verificar la existencia de esa posible creencia y su influencia en la opción profesional.

Algunos factores pedagógicos que han dificultado el desarrollo de una verdadera experiencia de la lectura en el aula son los que se derivan de determinados enfoques metodológicos que no favorecen la lectura personal de los alumnos, ese lento proceso de apropiación del sentido desde las lecturas subjetivas e impresionistas de los receptores, bien porque se adscribe desde el

principio a los textos un sentido canónico, sancionado por la crítica, bien porque se sujeta al alumno a todo un protocolo de lectura excesivamente dirigido que dificulta, cuando no impide totalmente, la expresión de la voz personal del lector. (Sanjuán, 2011)

Como señala Juan Mata (2010), educación y lectura constituían un emparejamiento indudable hasta hace poco, hasta la década de los 70, en que empezó a cobrar fuerza la sensación de crisis en la enseñanza de la literatura y de las humanidades en general. La educación se consideraba la puerta de acceso al caudal de los libros, y por tanto, de la gran cultura, cuyo fruto era la emancipación individual y social. Esta consideración humanista de la educación y la lectura no constituyen ya la principal referencia de los discursos pedagógicos o literarios.

Conseguir ciudadanos lectores debe ser uno de los objetivos primordiales en todo currículo oficial. Para los alumnos ese hábito representará uno de los aprendizajes de mayor trascendencia y proyección futuras. A medio y largo plazo, este ejercicio lector modelará el talante cívico y cultural de su persona (Molina, 2006)

En la actualidad, y debido al frenesí social de lo cotidiano, se está imponiendo cada vez más el lector carente de sensibilidad literaria que vive pegado a la futilidad de la noticia. Un tipo de prensa marginal hace que día a día muchos lectores se afanen, con apetito insaciable, en leer acerca de personas desconocidas y en lugares remotos, que se casan, roban, violan o asesinan a otras personas igualmente desconocidas. Este público, según la opinión de practica la lectura en diagonal, interrumpida.

En investigación realizada por Núñez (2014) el fomento y promoción de hábitos de lectura en estudiantes universitarios depende de los métodos promocionales empleados, las carreras o especialidades a las que pertenecen los lectores, las necesidades docentes y al universo cultural general que poseen. A través de la información recogida, con los instrumentos aplicados, se confirmaron los insuficientes hábitos de lectura de los estudiantes universitarios.

Salazar y Ponce (1999) plantean que la lectura en los niños y jóvenes se asocia con obligación, deberes, aburrimiento. Ello es consecuencia de que la lectura entra en el universo de los escolares como una vía o medio para cursar y aprobar las asignaturas. Bajo este prisma se convierte en una actividad que se rechaza y que no entra en el concepto de diversión, más aún no se concibe como un acto cotidiano. Estos autores añaden que la situación no mejora en el caso de los adultos que al terminar sus estudios, utilizan la lectura para actualizar sus conocimientos técnicos o profesionales, casi como única manifestación de este hábito.

Para que los estudiantes universitarios adquieran o mantengan este hábito es importante que la Universidad, reconozca y dé la importancia que se merece el promover entre los estudiantes el hábito de la lectura. La falta de un plan estratégico de comunicación que dinamice el acceso a la información por parte de los estudiantes es un factor que afecta la problemática de interés de esta investigación.

Existen distintas organizaciones que promueven la lectura y ofrecen diversos programas para los jóvenes, sin embargo ellos muchas veces no participan por falta de información y de interés. Es en este punto donde la Universidad cumple un rol importante, al ser el canal entre las organizaciones y los estudiantes, un plan de comunicación efectivo que involucre a los tres actores permitirá contribuir al desarrollo integral de los estudiantes de la Universidad y a cumplir el objetivo de las organizaciones.

En la enseñanza superior se transmiten contenidos disciplinares específicos y se sobrentiende que los estudiantes deben "comprender o entender" el contenido de los textos (Carlino, 2002), es decir, los alumnos universitarios deben tener habilidad para interpretar sutilezas conceptuales, hacer implicaciones y construir nuevas redes semánticas. Sin embargo, a menudo se encuentran alumnos que no comprenden lo que leen por falta de habilidades para la lectura comprensiva, entre otras razones. Ello se refleja en las limitaciones que tienen para generalizar o transferir lo que han aprendido a situaciones diferentes a las que originaron su aprendizaje (Vargas, 2001).

Los problemas referidos a la comprensión de textos en los estudiantes universitarios son (Benito, 2000):

- Las dificultades para operar con la información del texto. El lector inmaduro suele procesarla en forma lineal y tiene inconvenientes para identificar los aspectos globales que encierra el texto.
- Las deficiencias para evaluar y regular su propia comprensión. Un control inadecuado imposibilita al lector identificar las discrepancias entre la información científica que le proporciona un texto y los conceptos inapropiados que éste posee.

En las investigaciones consultadas como la de los autores Rosana Egle Corrado y María Daniela Eizaguirrese encuentran problemáticas que se observan en el ámbito de trabajo cotidiano por muchos profesores de campos disciplinares diversos, y que se manifiestan con expresiones como: *"...los alumnos saben leer, pero leen poco"; "... no comprenden lo que leen"; "...los alumnos deberían llegar al nivel superior sabiendo estudiar y escribir mejor"; "los alumnos tienen dificultad para razonar sobre lo que leen", "...están acostumbrados a memorizar el texto"; "falta de hábito de lectura".*

En las expresiones apuntadas subyace el supuesto acerca de que las destrezas del alumno-lector formarían parte de un proceso cerrado y acabado en los niveles de escolarización previos.

Aprender a leer no parece constituirse en un proceso que debe continuar desarrollándose en la vida adulta y que, en consecuencia, en el contexto universitario sigue requiriendo de la intervención docente en cada dominio de conocimientos.

Algunas problemáticas sobre la lectura y la escritura en la Universidad pueden resumirse como sigue:

- El reconocimiento de la lectura como un objeto de enseñanza, al tiempo que un medio para adquirir conocimientos
- Las condiciones y situaciones didácticas para la formación de lectores autónomos

- La advertencia por el profesor de la complejidad de los procesos involucrados en la lectura de un texto académico superior
- La conciencia de la importancia del uso de estrategias cognitivas en el propio proceso de lector
- La responsabilidad en el proceso de elaboración de las estrategias de trabajo del ámbito universitario, en la construcción de la práctica de lectura.

Los estudiantes universitarios capaces de afrontar las demandas del discurso académico desarrollan habilidades cognitivas y metacognitivas para comprender la información que obtienen de la lectura de textos científicos y así, concretar sus aprendizajes.

1.3: Los Hábitos de Lectura en el estudiante universitario en Cuba

“Leer es ampliar las referencias que tenemos del mundo, es entrar en contacto con el prodigio de la creación intelectual, con el trabajo de otros seres humanos, es un ejercicio que expresa y sostiene la cultura de una nación, su fuerza espiritual y sus valores, su capacidad de resistencia y desarrollo”.(Cuba. Ministerio de Educación, 2002, p. 96)

El contexto cubano en el ámbito de la educación difiere ampliamente del latinoamericano donde predomina la ausencia de hábitos de lectura en la población, la falta de buenas y suficientes bibliotecas escolares, públicas e infantiles, la existencia de un profesional de la información caracterizado por ser pasivo y la escasa conciencia sobre la importancia de la información en diferentes niveles de la población universitaria, provocando que el uso de la información sea muy escaso y casi ignorado.(Córdoba, 1998)

En Cuba, sin embargo, la política cultural y educacional sitúa a la lectura entre sus objetivos estratégicos de trabajo, pues al obrar por ella, se obra por la defensa de los principios que caracteriza el proyecto social cubano.

La universidad cubana se distingue por formar profesionales caracterizados por su humanismo, vocación revolucionaria, sólidos conocimientos teórico-prácticos y actitudinales, así como el desarrollo de una mentalidad científica.

En los últimos tiempos las universidades cubanas trabajan en el desarrollo de habilidades y competencias que han de permitir al estudiante formarse para la vida, dentro de ellas, la competencia lectora juega un papel fundamental. En este sentido, la promoción de la lectura es una de las funciones que asume la biblioteca universitaria.

Diversas organizaciones nacionales e internacionales se han creado para la promoción de la lectura y desarrollan más de un programa para fomentar la misma, convirtiéndose en una tarea directamente relacionada con la Alfabetización Informacional que contribuye a que los ciudadanos puedan desenvolverse en un entorno cada vez más tecnológico, mejoren la calidad de su aprendizaje y las posibilidades para la adquisición de nuevas fuentes de información. (González, 2015)

El Primer Estudio Internacional Comparativo sobre Lenguaje, Matemáticas y Factores Asociados, para Alumnos de universidades realizado por el Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación auspiciado por la UNESCO reveló que nuestro país ocupó los primeros lugares en habilidades lectoras junto con, Brasil, Chile, Colombia, y Argentina cuyos estudiantes se distinguieron en habilidades como la identificación de tipos de textos, identificación de mensajes, reconocimiento de información específica e identificación de vocabulario relacionado con los textos.

En el contexto de la educación superior cubana, la problemática lectora se hace presente en una gran mayoría de los estudiantes universitarios cubanos, así lo establece un estudio realizado por La Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) con el objeto de conocer quiénes son y qué hacen los estudiantes en su tránsito por la educación superior en el nivel licenciatura, tanto dentro como fuera del espacio universitario.

El dominio de nuevas técnicas, la comprensión del significado de los cambios que ocurren en el entorno propio a fin de obrar en consecuencia, constituyen necesidades apremiantes que actualmente se presentan en todas partes del mundo. De tal modo se reconoce el aumento de la demanda social de la educación superior en Cuba.

Un dispositivo de lectura como parte de los medios de estudio de los estudiantes universitarios contribuiría en gran medida a acrecentar el uso de las TIC en las aulas. Gran parte de la bibliografía que se utiliza en la actualidad se encuentra en formato digital, y las bibliotecas universitarias podrían convertirse en bibliotecas virtuales, donde el estudiante con su dispositivo podría nutrirse de una mayor cantidad de recursos para su estudio individual, ya que en muchos lugares las bibliotecas no cuentan con el formato duro para abastecer todas las demandas.

Un ejemplo de lo anterior es la biblioteca de la Universidad de las Ciencias Informáticas (UCI), que brinda diferentes servicios entre los que se encuentra préstamo externo, en sala, referencia, biblioteca digital, servicio de vigilancia tecnológica e inteligencia empresarial, solicitud de documentos por correo electrónico entre otros. Esta biblioteca posee un fondo de alrededor de 3000 títulos que incluyen obras de informática, ciencia y técnica, literatura general, y otras temáticas de interés; cerca de 700 documentos electrónicos soportados en discos compactos; una colección de más de 90 títulos de revistas y un pequeño fondo de libros digitales. A través de la red el estudiante puede consultar y obtener los recursos que necesite y descargarlo en una PC para su uso.

En otras investigaciones consultadas como por ejemplo, la Encuesta Nacional sobre Prácticas Culturales realizada por la Oficina Nacional de Estadísticas y Ministerio de Cultura en Cuba en 2011, arrojo resultados significativos que demuestran que los jóvenes se caracterizan por la diversidad de sus prácticas culturales pero prefieren otras actividades de entretenimiento antes que la lectura, como escuchar música con un 98,5%, ver televisión 98,3%, escuchar radio 77,9%, ver videos 74,3% y hacer ejercicios un 71,1%. La lectura en los jóvenes cubanos encuestados se manifestó con solo un 63,8% que leen

periódicos y revistas y un 64,9% libros declarando que leen al menos una vez por semana. (Moras, 2011)

En el estudio mencionado el grupo de edad donde se incluyen los jóvenes universitarios se destaca por sus altos niveles de lectura, tanto de periódicos y revistas (63,8%), como de libros (64,9%). El género literario preferido es la novela (45,8%). El cuanto a temáticas las aventuras (42,9%), son las mayormente seleccionadas.

Estudios realizados por especialistas de la biblioteca de la Universidad de Guantánamo corroboran algunas deficiencias con el hábito de lectura que se manifiestan en el ámbito universitario. Se pudo comprobar que más del 80% de los documentos consultados y solicitados en calidad de préstamo por los estudiantes corresponden a lecturas obligatorias del currículo y solo un 20% solicita la lectura de textos y obras que están fuera del plan de estudio obligatorio; las colecciones de literatura universal son requeridas por el 15% de los usuarios que visitan la biblioteca con frecuencia; el conocimiento sobre obras y temas de la cultura general es muy escaso; los estudiantes presentan serias dificultades para asimilar y reproducir lo que leen de manera fluida, clara y expresiva.

Conscientes de estas insuficiencias y de la necesidad de crear entornos en la Universidad de Guantánamo se realizó un trabajo para el plan de acción que tiene implementado el Centro de Información Científico Técnica de la Universidad de Guantánamo con el propósito de desarrollar el hábito de lectura entre sus estudiantes y personal en general, teniendo como centro rector a la biblioteca e implicando a los demás agentes educativos de dicha institución.

La universidad cubana se encuentra en constante perfeccionamiento, en busca de alternativas que garanticen cada vez más el acceso de todos a la educación superior, el perfeccionamiento de su gestión y la formación de calidad de sus egresados. Cuando se habla de revertir el estado actual de la situación de la lectura no debe verse en términos de campaña coyuntural, sino prospectivamente, pues la formación del hábito de la lectura requiere de un trabajo sistemático y gradual.

Capítulo 2: Diseño Metodológico de la Investigación

En el presente capítulo se declara y fundamenta el enfoque investigativo, haciendo referencia a la metodología y al uso que se le ofrece a la investigación, además se argumentan los datos metodológicos del proyecto, así como los métodos y técnicas empleados y la estructura de la investigación.

2.1 Tipo de Investigación

La investigación tiene un enfoque cuantitativo, debido a que se compilan, examinan y almacenan datos cuantitativos que permiten resolver los objetivos de la investigación. A partir de las técnicas de recopilación de información se hace un estudio cuantitativo de los resultados para así llegar a conclusiones.

2.2 Población y Muestra

La población objeto de estudio de la presente investigación es la totalidad de todos los estudiantes de la Universidad Central “Marta Abreu” de las Villas, lo que representa una cantidad de 7333 estudiantes.

La muestra es intencional, ya que este tipo de muestra permite al investigador escoger de forma efectiva los sujetos para indagar y obtener resultados factibles para la investigación.

En todos los niveles de enseñanza desde la primaria hasta la enseñanza profesional la formación del hábito de la lectura ocupa un papel fundamental. En el caso de la enseñanza universitaria el desarrollo de los hábitos de lectura se incluye, de distintas formas, en las estrategias curriculares de todas las carreras universitarias.

No obstante lo anterior hay diferencias entre áreas del conocimiento, las carreras del área de humanidades y sociales y las técnicas y exactas. En las primeras el hábito de lectura se incluye en el modelo del profesional como objetivo y contenido de la profesión, por lo que es más afín a estas carreras.

Para la investigación, en la muestra se ha escogido facultades y carreras en las cuales se presenta indispensable el uso de los hábitos de lectura, ya que dentro de sus planes de estudio se presenta a la lectura como un objetivo a vencer en muchos de los años de las carreras escogidas, las cuales fueron:

Tabla #1: Facultades y Carreras encuestadas. (Elaboración Propia)

Facultad de Ciencias Sociales	Estudios Socioculturales
	Derecho
	Filosofía Marxista Leninista
	Psicología
Facultad de Humanidades	Periodismo
	Lengua Inglesa
Facultad de Matemática Física y Computación	Ciencias de la Información
	Ciencias de la Computación
	Física
	Ingeniera Informática
	Matemática

2.3 Métodos

A continuación se relacionan los métodos utilizados:

Métodos del nivel teórico:

- Histórico-lógico: se aplicará para el análisis de como se ha manejado en la literatura el tema de la investigación y cómo se ha desarrollado el tema a lo largo de los años para luego llegar a conclusiones.
- Analítico sintético, ya que se trabaja con documentos originales a los cuales se les realizará una síntesis para su uso y se analiza el objeto de estudio.
- Sistemico estructural ya que se examinarán características y componentes del objeto a investigar.

Del nivel empírico:

- El análisis documental ya que para realizar la investigación se analiza documentación específica que trate sobre el tema.
- La Encuesta, que se realizó con el objetivo de obtener datos de los estudiantes, para ello fue preciso realizar diversas preguntas organizadas en un cuestionario.

2.4 Variables

La variable fundamental de esta investigación es: hábitos de lectura

2.5 Definición Operacional de las Variables

VARIABLE: hábito de lectura

Tabla #2: Operacionalización de la Variable (Elaboración Propia)

Dimensiones	Indicadores
Tiempo	Frecuencia con que se lee
Preferencia	Motivos por lo que lee
	Géneros Preferidos
	Tipo de Documento
Soporte	Tipo de Soporte
	Opciones para la obtención de la Lectura
	Vías en las que obtiene la Lectura
Canales	Tipos de Canales
	Preferencia de Canales
Lectura Digital	Nivel de Importancia
	Formas de la Lectura Digital

2.6 Indicadores de las Variables

De acuerdo con la operacionalización de la variable se obtuvieron los siguientes indicadores:

- Tiempo que dedica a la lectura: cuánto tiempo a la semana dedican los estudiantes a la lectura.
- Razón por la que lee: se puede leer por entretenimiento o por razones de estudio.
- Preferencia de género: género literario que prefieren los estudiantes cuando dedican tiempo a la lectura.
- Frecuencia con que leen distintos tipos de soportes: se estudian los distintos tipos de fuentes de información que utilizan los estudiantes encuestados.
- Soportes que más usa para la lectura: tipo de soporte usan los estudiantes comúnmente para la lectura.
- Soporte que prefiere a la hora de leer: tipo de soporte que prefieren usar los estudiantes comúnmente para la lectura.
- Forma en la que obtiene distintos tipos de soporte: vías que utilizan los estudiantes para obtener los soportes que manejan.
- Vías por la que obtiene libros: pueden obtener los libros por amigos o familiares.
- Canales que prefiere para la promoción de la lectura: el acceso para promoción de libros y servicios que ofrece la biblioteca.
- Nivel de importancia de los documentos digitales: uso de los documentos digitales.
- Opciones preferidas para leer digitalmente: forma en que los estudiantes leen digitalmente.

2.7 Técnicas

Las técnicas utilizadas en el trabajo son las siguientes:

- Revisión de documentos, en este caso fueron documentos explicativos sobre habilidades de lectura en general y otro tipo de documentación dedicada a la Educación Superior.

Para la realización de esta técnica los documentos que se utilizaron fueron mayormente creados por el Ministerio de Educación Superior, por ejemplo:

1. Planes y Programas, Programas de estudio (esta documentación se utilizó para la realización del capítulo # 1 y para la organización del capítulo # 3)
2. Programa Nacional por la lectura(esta documentación se utilizó para la realización del capítulo # 1)
3. Historia de la universidad(se utilizó para la realización de la caracterización de la Universidad Central “Marta Abreu” de las Villas)
4. Matrícula por Facultad, Carreras y Años de Estudio(se utilizó para la realización de los resultados de la encuesta)

Para la realización de la bibliografía, en general, se estudiaron una totalidad de 39 referencias entre las que se encuentran 16 artículos de revista, 10 trabajos no publicados y 7 páginas Web. También se trabajaron con libros, documentos gubernamentales, incluso con tesis, destacándose al autor Alfredo Gonzáles Morales como el más citado de la investigación.

También se puede destacar que se trabajó con documentación en idioma español y en idioma inglés.

- Cuestionario para poder determinar las aptitudes y comportamientos del estudiante universitario ante la lectura.

El cuestionario utilizado en esta investigación se empleó para conocer los hábitos de lectura en el estudiante de la Universidad Central “Marta Abreu” de las Villas. En este trabajo se utilizó un cuestionario elaborado por los autores Pinto, García y Manso (2014), usado además por Sánchez (2014) para proponer acciones para el fomento del hábito de lectura en los jóvenes de Santa Clara.

Esta herramienta se escoge por su actualidad y por acercarse a los propósitos de la presente investigación, ya que tiene la finalidad de conocer los hábitos de lectura de los estudiantes de la Universidad Central “Marta Abreu” de las Villas. (Ver anexo #1)

A dicho cuestionario se le realizaron modificaciones con el fin de adecuarlo a las características y el alcance de la presente investigación que tiene un fin de exploración de tema tratado. De este modo, se cumple objetivamente con los indicadores propuestos en el trabajo y se puede diagnosticar los hábitos de lectura en los estudiantes de la Universidad.

Las primeras preguntas del cuestionario se dedican a los elementos demográficos, comprenden los relativos al sexo, edad y año académico y carrera. A continuación se indaga sobre el tiempo que se dedica a la lectura, las razones y las preferencias. Por último, se dedica a los tipos de documentos que se leen, los soportes utilizados para la lectura y los canales por los que accede.

Se seleccionaron grupos de la Facultad de Ciencias Sociales y de la Facultad de Humanidades y por otro lado, grupos de la Facultad de Matemática, Física y Computación, con la intención de explorar en distintas áreas. El cuestionario se aplica a estudiantes de distintos años de las carreras de Ciencias de la computación, Ciencias de la Información, Física, Matemática, Ingeniería Informática, Derecho, Filosofía, Estudios Socioculturales, Lengua Inglesa, Periodismo y Psicología.

2.8 Herramientas

Para la realización de esta investigación se utilizaron varios software que ayudaron a la construcción de este proyecto como es el caso del programa estadístico SPSS, muy usado en las ciencias sociales que permitió trabajar con toda la información que ofrecieron los cuestionarios y permitió evaluar los indicadores antes presentados, y realizar un análisis de las variables.

Otro software utilizado fue el EndNote X7 el cual permitió el manejo de listados bibliográficos y citas a la hora de describir el proyecto de investigación.

2.9 Limitaciones del Estudio

Entre las limitantes del estudio se encuentran la imposibilidad de realizar el estudio a un número mayor de usuarios, dado el poco tiempo disponible para ello, elemento que impidió tener una visión más global de cómo se manifiestan los hábitos de lectura de todos los estudiantes de la Universidad Central “Marta Abreu” de las Villas.

2.10 Antecedentes de la investigación

Constituyen antecedentes de la investigación los trabajos sobre la estructura de los procesos cognoscitivos realizados entre las décadas de los años 50 y 70 ayudaron a forjar el marco conceptual del enfoque cognoscitivo contemporáneo.

En los años setenta y ochenta se produce un fenómeno de crecimiento de algunas disciplinas científicas (la teoría de la comunicación, la teoría de la información y la psicología cognitiva) que producen conocimientos asociados a los hábitos de lectura.

En la actualidad se ha realizado otro estudio sobre este tema aunque en otros contextos diferentes al universitario.

2.11 Etapas de la Investigación

Para la realización de la presente investigación, se consideración y ejecutaron una serie de etapas, las cuales estructuraron y fundamentaron el contenido de la investigación.

Etapa # 1: Revisión Bibliográfica.

Esta etapa fue la inicial, y se llevó a cabo con un proceso de revisión bibliográfica de la teoría abordada con anterioridad por especialistas en el tema, lo cual dio como resultado datos iniciales para la confección del marco teórico. Luego de realizar el trabajo de revisión, se continuó identificando conceptos básicos de hábitos de lectura, primero sobre el tema, luego se

estudió el concepto en el ámbito universitario, para por último estudiarlo en la universidad cubana.

La bibliografía resultó ser muy variada en relación con los años, las fuentes de información y los autores.

Etapa # 2: Recopilación de Datos.

En esta etapa se pasó a la recolección de datos realizando el cuestionario, el cual fue la principal herramienta para la realización de este estudio.

Una vez conocida la viabilidad de aplicar la herramienta elegida, de delimitar el objeto de estudio, y determinar la población y muestra representativa, a partir de los estudiantes de la Universidad Central “Marta Abreu” de las Villas se procede a la recogida de información necesaria.

Fase #3: Análisis de los resultados

Colectada la información, normalizada y procesada, mediante las herramientas descritas se comienza su análisis y presentación de los resultados apoyándose de la herramienta SPSS.

2.12 Caracterización de la institución

La Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas fue fundada el 30 de noviembre de 1952, esta institución constituye el Centro de Educación Superior más importante de la región central de Cuba.

Se considera como la más interdisciplinaria del país, cuenta con una matrícula de 7844 estudiantes y 1719 profesores en el curso 2015-2016, ubicados 13 facultades reestructuradas por un proceso reciente de integración, en las que se estudian 80 carreras que abarcan las ciencias humanísticas, las técnicas, las naturales y las pedagógicas. Se cuenta además con 29 programas doctorales, 44 programas académicos de Maestría y 4 especialidades.

La UCLV, es un centro de Educación Superior con características multidisciplinarias. En ella se imparten 80 carreras universitarias agrupadas en

13 facultades. Se estructura en departamentos docentes, facultades y centros de investigación, estos últimos adscritos a las correspondientes facultades o directamente a nivel de universidad. Es una institución en la cual están representadas la mayoría de las ciencias que se estudian en el país, y es la tercera universidad que abrió sus puertas al estudiantado cubano.

La UCLV toma como principios clave para su estrategia científico- técnica, a partir de la estrategia nacional, tres aspectos fundamentales:

- **Concentración:** concentrar el potencial científico en las líneas priorizadas: equipamiento, recursos humanos.
- **Integración:** Implica la multidisciplinariedad, la integración de los recursos y esfuerzos de varias áreas, así como la concentración a nivel universitario.
- **Diferenciación:** Se refiere al hecho de establecer con claridad cuál es el papel que debe desempeñar cada disciplina y área en el cumplimiento del objetivo científico, a partir de la premisa de que no exista duplicidad de esfuerzo. (Peralta, Solís y Suárez, 2011)

A la creación de una nueva universidad se han encaminado los esfuerzos de la Revolución como parte de su política priorizada en el campo de la Educación. A los planes de estudio de las carreras se les ha brindado atención especial y han mantenido un sistemático y continuo perfeccionamiento, apoyados en el desarrollo de habilidades profesionales de los estudiantes; sin descuidar su formación teórica fundamental, caracterizada por la actualización científico-técnica y la vinculación de profesores y estudiantes con la práctica productiva y de servicios.

Entre las actividades que se desarrollan con fuerza en el ámbito universitario de hoy se encuentra la extensión universitaria; entendiendo en este sentido no sólo las expresiones artísticas y literarias, sino también lo relacionado con la ciencia, la técnica y el deporte, como concepto más amplio de cultura. (MES, 2007)

El joven universitario de hoy, debe alcanzar una formación integral, desde los conocimientos que exige su perfil profesional y el quehacer práctico, hasta el desarrollo de la actividad educativa extensionista que potencia actividades deportivas, culturales, de trabajo comunitario, etc.

La Universidad Central Marta Abreu de las Villas, es uno de los mayores centros de estudios universitarios de Cuba de carácter multidisciplinaria, tiene dentro de su misión formar integralmente profesionales en el campo de las Ciencias Técnicas, Ciencias Agropecuarias, Ciencias Económicas, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Exactas, y con la integración se incluyen las Ciencias Pedagógicas cada vez mejor preparados y competitivos, donde se logre un mayor dominio de los modos de actuación profesional de la formación humanística, ambiental, económica y de su preparación en idiomas y computación.

En la actualidad, todas las carreras cuentan con un enfoque integral para la labor educativa y política-ideológica, que se concreta en la labor de los departamentos docentes, las organizaciones políticas y de masas, los proyectos educativos y, en general, en la labor desplegada por los trabajadores y estudiantes. (Batard, 2005)

La Universidad Central ha contribuido además al surgimiento de nuevos centros de Educación Superior en todo el país, desde la primera Universidad creada por la Revolución en Camagüey en noviembre de 1967 a la que se suma en 1973 el Instituto Superior Politécnico en Holguín y en 1979 la Filial de Cienfuegos, que se convierte en el instituto Superior Técnico de esa provincia y posteriormente en la Universidad de Cienfuegos. (Alfonso, 1997)

Capítulo 3: Análisis de los resultados

Este último capítulo hace un acercamiento a los resultados que proporciona cada técnica aplicada en esta investigación. A partir de los datos recolectados, en este capítulo, se presenta el análisis cuantitativo de los mismos, basado en los indicadores seleccionados para el estudio y presentados mediante herramientas de visualización de información para su mejor comprensión.

En la descripción de este capítulo es indispensable mostrar la relación entre las edades de los estudiantes encuestados. En el gráfico que se muestra a continuación, se puede observar cómo las edades de los estudiantes de las diferentes facultades oscilan entre los 17 años aproximadamente, hasta los 27 años en la carrera de Lengua Inglesa, pero los datos muestran mayor concentración en las edades que se corresponden con los primeros años de las carreras. También se aprecia en el gráfico a continuación la magnitud de la muestra utilizada en cada facultad y las edades.

Para una mejor descripción de las edades, se presenta también una tabla en donde se representa de una forma más específica los por ciento de cada edad con que se trabajó en la investigación.

Gráfico #1: Representación de las edades de las Facultades y Carreras encuestadas. (Elaboración Propia)

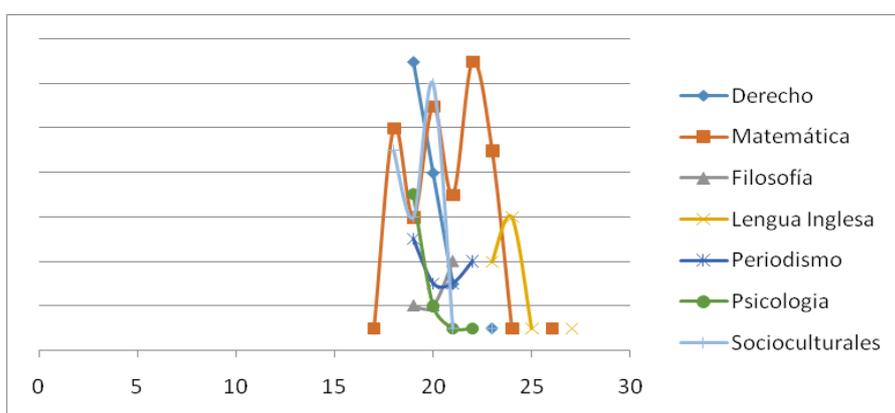
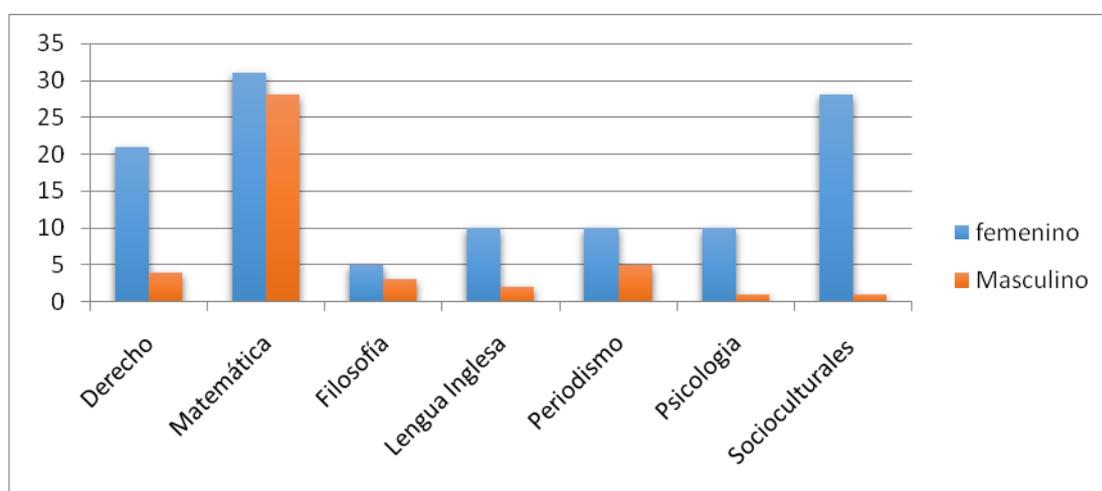


Tabla #3: Edades de los estudiantes en las facultades encuestadas.
(Elaboración propia)

Carreras	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
Derecho	0%	0%	52%	32%	12%	0%	4%	0%	0%	0%	0%
Matemática	1%	16%	10%	18%	11%	22%	15%	1%	0%	1%	0%
Filosofía	0%	0%	25%	25%	50%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Lengua	0%	0%	0%	0%	0%	0%	33%	50%	8%	0%	8%
Periodismo	0%	0%	33%	20%	20%	26%	0%	0%	0%	0%	0%
Psicología	0%	0%	63%	18%	9%	9%	0%	0%	0%	0%	0%
Socioculturales	0%	31%	20%	41%	3%	0%	3%	0%	0%	0%	0%

En relación con género masculino y femenino de los encuestados, se pudo estudiar que el porcentaje más significativo de las tres facultades estudiadas corresponde al género femenino, como demuestra el gráfico que se presenta a continuación, especialmente en la Facultad de Sociales donde predominan las mujeres. Sin embargo en la Facultad de Matemática, Física y Computación la cantidad de mujeres y hombres es bastante similar.

Gráfico #2: Representación de mujeres y hombres de las Facultades estudiadas. (Elaboración propia)



Apoyándose de los elementos estructurales que se presentaron en el capítulo número dos de la investigación se comienza a estudiar cada uno de los indicadores, para llegar a conclusiones significativas al final del estudio.

Los indicadores analizados son los siguientes:

- Tiempo que dedica a la lectura

Para el estudio de este indicador se presenta los resultados en porciento para así poder comparar las carreras, y a las facultades finalmente.

El resultado obtenido muestra a la carrera de Filosofía como unas de las carreras que más dedican tiempo a la lectura, ya que el 100% de los encuestados declararon en las encuestas que dedican más de tres horas a la lectura a la semana, luego le sigue la carrera de Psicología donde el 45% declaró que dedica más de 3 horas a la semana a la lectura, seguida por Periodismo con un 33%, Derecho con 24%, Matemática con un 16% y por último se destaca a la carrera de Lengua, donde el 41% de los encuestados dedican menos de 30 minutos a la semana a la lectura.

Los porcentos declarados anteriormente destacan que la Facultad de Ciencias Sociales es una de las facultades con más hábitos de lectura según el tiempo que dedican a la lectura por semana y a la Facultad de Humanidades como la que menos, a pesar que es una de las facultades que por el perfil del profesional que forma necesita de la lectura en cada uno de sus contenidos.

Tabla #4: Porcientos del tiempo que dedican los estudiantes de las facultades estudiadas a la lectura. (Elaboración propia).

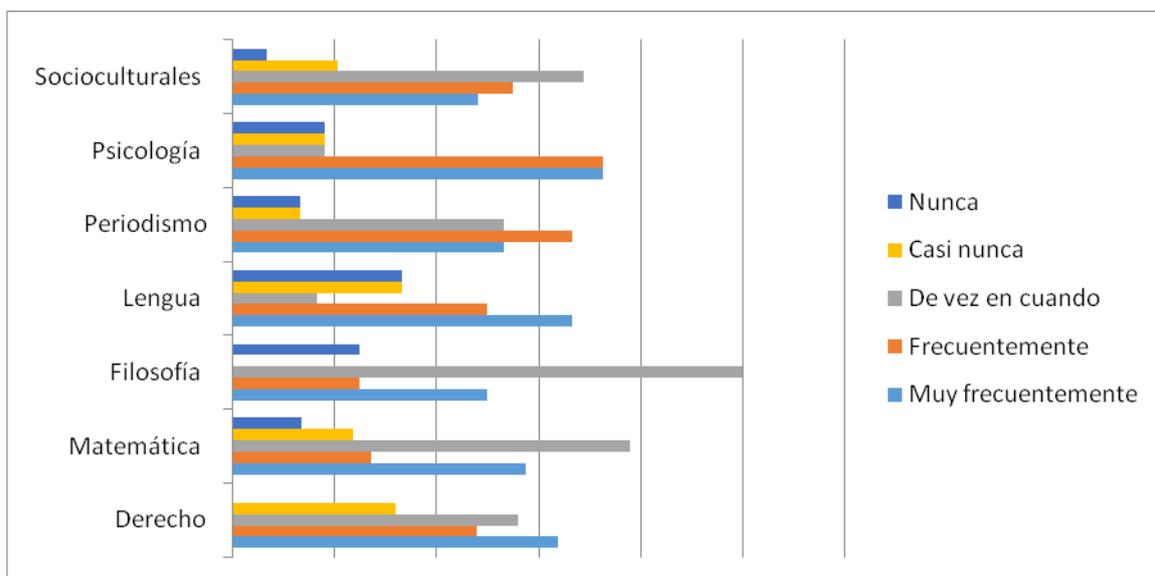
Carreras	-30 min/ semana	1 h/semana	3 h/semana	Más tiempo
Derecho	16%	36%	24%	24%
Matemática	35%	25%	22%	16%
Filosofía	0%	0%	0%	100%
Lengua	41%	25%	25%	8%
Periodismo	0%	13%	53%	33%
Psicología	18%	27%	9%	45%
Socioculturales	24%	27%	17%	31%

- Razón por la que lee

Para este indicador se estudian dos razones por las que se lee, unas de las razones más comunes por las cuales se lee es por entretenimiento y por razones de estudio.

Gráfico# 3: Frecuencia en que los estudiantes de las facultades estudiadas leen por entretenimiento. (Elaboración propia)

Por entretenimiento:

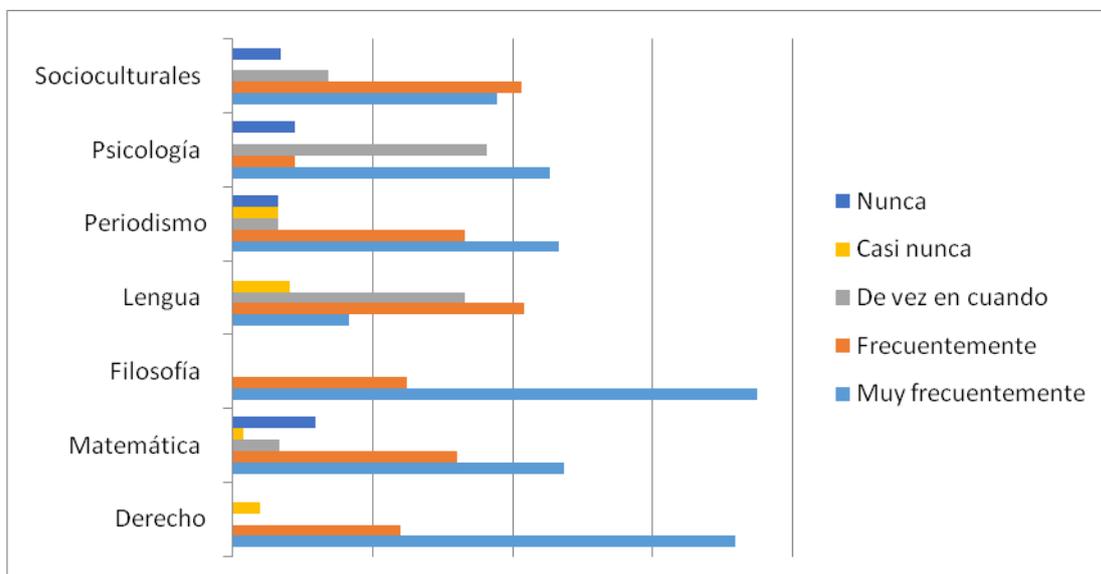


La gráfica anterior muestra el comportamiento de las carreras y de las facultades ante la lectura solo por entretenimiento, destacando a la Facultad Ciencias Sociales con la carrera de Psicología, donde los estudiantes encuestados de esa carrera destacaron que leen por entretenimiento tanto frecuentemente como muy frecuentemente, seguida por Humanidades y por último la Facultad de Matemática, aunque es importante mencionar que esa facultad declaró en las encuestas que leen por entretenimiento de vez en cuando.

En la gráfica que se muestra a continuación, propuesta para estudiar el comportamiento de los estudiantes ante la lectura por razones de estudio, dió resultados muy similares a la gráfica anterior ya que en este caso la propia Facultad de Ciencias Sociales, con las carreras de Filosofía y Derecho, se vuelve a posicionar como la Facultad que frecuentemente y muy frecuentemente usan a la lectura como método de estudio.

Gráfico# 4: Frecuencia en que los estudiantes de las facultades estudiadas leen por razones de estudio. (Elaboración propia)

Por estudio:



- Preferencia de género literario

Los estudiantes de la Universidad Central “Marta Abreu” de las Villas, en general, destacan como género literario de su preferencia a la ficción (ver Tabla #5), aunque en algunas de las carreras encuestadas y sus facultades, como la de Matemática, Física y Computación, un 28% de los encuestados destacan a los Temas Académicos como uno de sus preferidos.

Tabla #5: Preferencia de género literario de los estudiantes de las facultades estudiadas (Elaboración propia)

Carreras	Ficción	No Ficción	Temas Académicos	Otros
Derecho	64%	12%	12%	12%
Matemática	54%	5%	28%	11%
Filosofía	62%	25%	12%	0%
Lengua	83%	8%	8%	0%
Periodismo	80%	20%	0%	0%
Psicología	63%	18%	9%	9%
Socioculturales	86%	6%	3%	3%

- Frecuencia con que lee distintos tipos de documentos

Las siguientes 3 gráficas muestran el comportamiento de los estudiantes ante las diferentes fuentes de información como son los libros, los artículos científicos y por último la frecuencia con que trabajan con internet.

El primer gráfico muestra, como se comporta el uso del libro en las diferentes facultades encuestadas con sus carreras, dando como resultado a la Facultad de Ciencias Sociales con la carrera de Filosofía, como la que más usa ese tipo de fuente de información con el del 60% de los encuestados, reflejando que muy frecuentemente usan el libro y a la Facultad de Humanidades con la carrera de lengua inglesa como la Facultad que menos lo usa.

La carrera de Filosofía estudia con documentación bastante antigua comparada con otras carreras de la universidad, lo que supone que los documentos que usen, estén en formato “duro” y que la mayoría de fuentes de información que use sean libros, lo que da como resultado que sea una de las carreras que muy frecuentemente use este tipo de fuente de información.

En el segundo gráfico cabe destacar que al referirse a los artículos científicos, existe, por parte de los estudiantes, muy poco uso de este tipo de fuente de información, ya que la mayoría de los resultados son bastantes negativos, demostrando poco uso de esta fuente. Un ejemplo de lo expresado a continuación es la Facultad de Humanidades, con la carrera de letras donde el 50% de los encuestados declararon que casi nunca usan los artículos científicos.

En el último gráfico, propuesto para estudiar al uso del Internet (web, blog, chat y correo) se observa mucha diferencia con el gráfico del estudio de los artículos científicos. Aquí se muestra que el intercambio de los estudiantes con el Internet es bastante significativo, demostrando que la mayoría de las facultades usan este tipo de fuente significativamente.

Una de las facultades que más se destacan según la gráfica es la Facultad de Matemática, Física y Computación como una de las que más usa los productos

de Internet, seguida por la facultad de Humanidades con la carrera de Periodismo con más del 50% de sus estudiantes declarando que usan a la Internet muy frecuentemente.

La Facultad de Matemática, Física y Computación tiene entre su contenido de estudio el uso de la tecnología desde los primeros años. Todas las carreras que se estudian en dicha facultad se les conocen como carreras íntimamente relacionadas con las nuevas tecnologías y al trabajo con el Internet. Sus beneficios se utilizan para la culminación de muchas de las asignaturas que estudian en esa facultad.

Gráfico #5: Frecuencia con que los estudiantes de las facultades encuestadas leen libros. (Elaboración propia)

Libros:

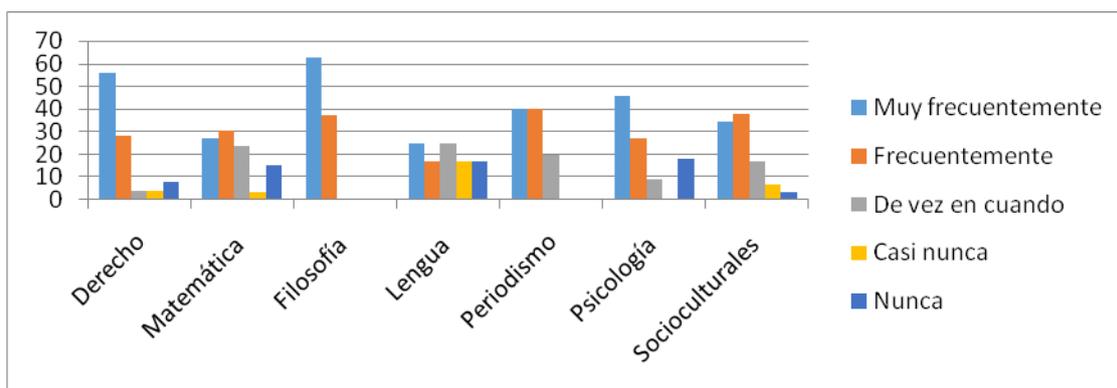


Gráfico #6: Frecuencia con que los estudiantes de las facultades encuestadas leen artículos científicos. (Elaboración propia)

Artículos Científicos:

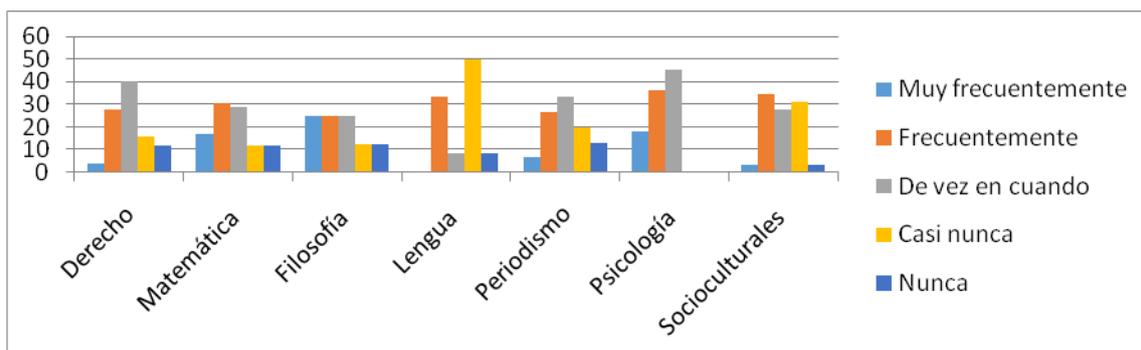
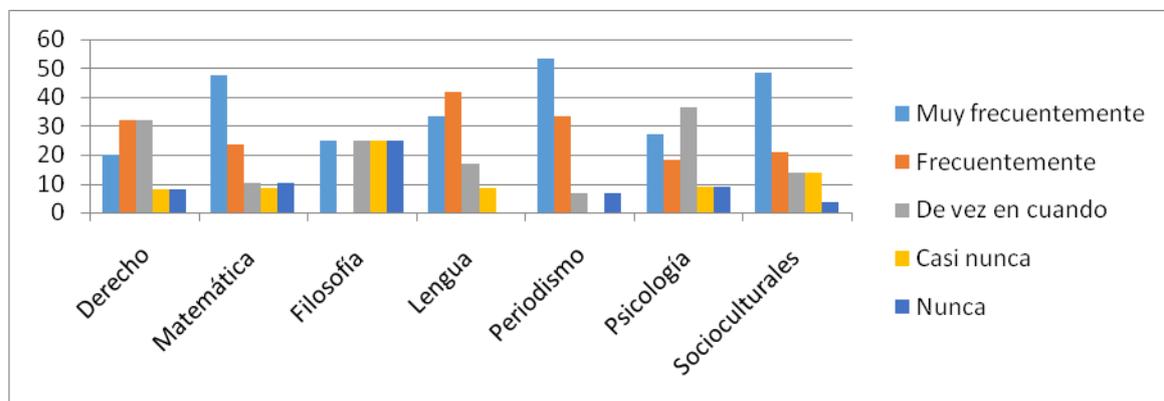


Gráfico #7: Frecuencia con que los estudiantes de las facultades encuestadas interactúan con el Internet. (Elaboración propia)

Internet:



- Soportes que más usan para la lectura
- Soporte que prefieren a la hora de leer

Las tablas que se presentan a continuación pretenden estudiar dos elementos fundamentales para la investigación que son los soportes que utilizan y los que prefieren para la lectura. En ambos casos se puede reflejar cómo la mayoría de los estudiantes encuestados prefieren el papel impreso como soporte preferido para la lectura, y como el soporte que más usan para la lectura. La facultad que más usa este tipo de soporte, con más del 80% de los encuestados, es la Facultad de Ciencias Sociales.

En cuestión de preferencia un 100% de los estudiantes de la Facultad de Humanidades prefieren al papel impreso como soporte y cabe destacar que en el caso de la Facultad de Matemática Física y Computación, un gran porcentaje de los estudiantes también prefieren el papel impreso como soporte preferido, a pesar de que se usa con gran frecuencia a la pantalla de la computadora como soporte.

El libro siempre ha sido la fuente de información más común y usada por los estudiantes, y seguirá siendo una forma segura de encontrar información lo cual provoca que sea la fuente de información preferida por los estudiantes encuestados.

Tabla #6: Tipos de soportes que los estudiantes de las facultades encuestadas más usan para la lectura. (Elaboración propia)

Soporte que más usan para la lectura

Carrera	Papel impreso	Pantalla de computadora	Dispositivo electrónico (móvil, tableta, etc.)	Indistintamente
Derecho	64%	8%	4%	24%
Matemática	47%	25%	13%	13%
Filosofía	87%	0%	0%	12%
Lengua	50%	25%	8%	16%
Periodismo	46%	20%	0%	33%
Psicología	45%	0%	9%	45%
Socioculturales	48%	34%	13%	3%

Tabla #7: Tipos de soportes que los estudiantes de las facultades encuestadas prefieren para la lectura. (Elaboración propia)

Soporte que prefiere para la lectura

Carrera	Papel impreso	Pantalla de computadora	Dispositivo electrónico (móvil, tableta, etc.)	Indistintamente
Derecho	92%	4%	0%	4%
Matemática	71%	13%	3%	11%
Filosofía	75%	0%	0%	25%
Lengua	83%	0%	8%	8%
Periodismo	100%	0%	0%	0%
Psicología	90%	0%	0%	9%
Socioculturales	79%	6%	10%	3%

- Forma en las que obtienen distintos tipos de documentos

Según la técnica aplicada en el estudio, se pudo diagnosticar varios tipos de vías por la que los estudiantes obtienen distintos tipos de documentación. En el caso de los documentos digitales, los estudiantes los obtienen, en cada una de las facultades encuestadas, de forma de descargas por Internet, y en una segunda opción se encuentra el préstamo de amigos y familiares.

En el caso de los documentos digitales más del 70% de los estudiantes lo declararon como la forma en la que obtienen este tipo de fuentes de información en todas las facultades estudiadas.

Lo mismo ocurre con los libros electrónicos, donde los estudiantes plasmaron que obtienen este tipo de fuente usando al Internet como intermediario

Los estudiantes universitarios cuentan con muy poco tiempo de interacción con el Internet, lo que da como resultado que la documentación que se localice sea descargada para luego poder analizarla y estudiarla, es por esa razón que la vía más común en que los estudiantes obtienen los documentos digitales y los libros electrónicos sea la descarga.

Gráfico #8: Vías por las que los estudiantes de las facultades encuestadas obtienen los documentos digitales. (Elaboración propia)

Documentos Digitales

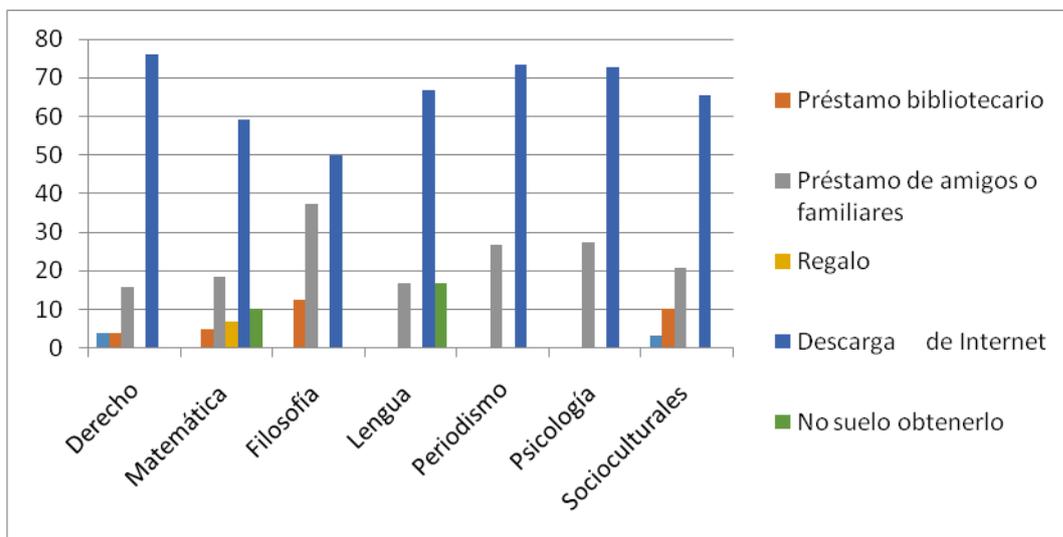
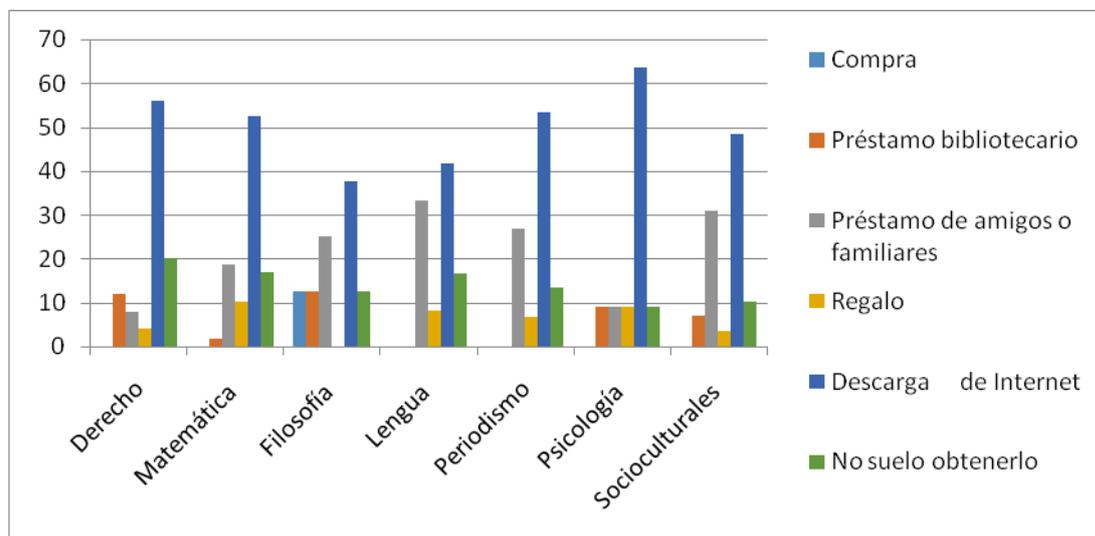


Gráfico #9: Vías por las que los estudiantes de las facultades encuestadas obtienen los libros electrónicos. (Elaboración propia)

Libros electrónicos



- Vías por la que obtienen libros

Para estudiar este indicador se analizó a cada facultad con las carreras incluidas para poder llegar a conclusiones sobre cómo obtienen los libros. Las opciones que se les presentaron a los estudiantes como vías fueron: Miembro de un Club de lectura, Promoción de la lectura en la biblioteca, Conversación con amigos/familiares, Medios de comunicación (TV, periódicos, radio, etc.), Sugerencia por las redes sociales (Facebook, Twitter, otras), Suscripción a canales de promoción de libros.

Los resultados obtenidos confirman que la vía que se repite con un alto porcentaje en todas las facultades estudiadas, es la conversación con amigos y familiares. La segunda opción decantada por los estudiantes es la promoción de lectura por parte de la biblioteca y la promoción por parte de los medios de comunicación.

Una de las opciones menos destacadas es la suscripción a canales de promoción de libros que es donde se concentran los porcentajes más bajos.

Gráfico #10: Vías por la que los estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales (Estudios Socioculturales) obtienen los libros. (Elaboración propia)

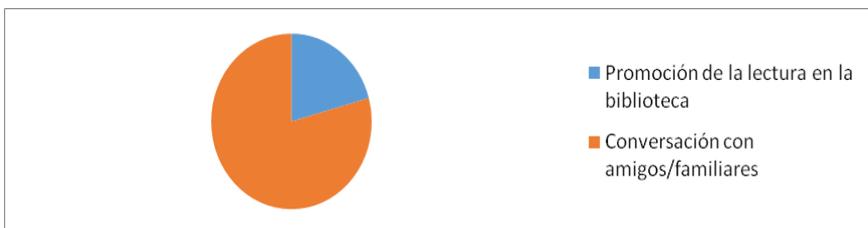


Gráfico #11: Vías por la que los estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales (Derecho) obtienen los libros. (Elaboración propia)

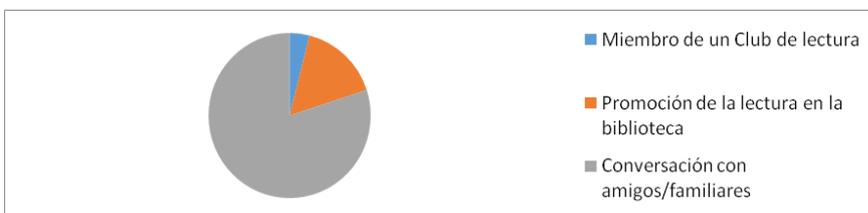


Gráfico #12: Vías por la que los estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales (Filosofía) obtienen los libros. (Elaboración propia)



Gráfico #13: Vías por la que los estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales (Psicología) obtienen los libros. (Elaboración propia)

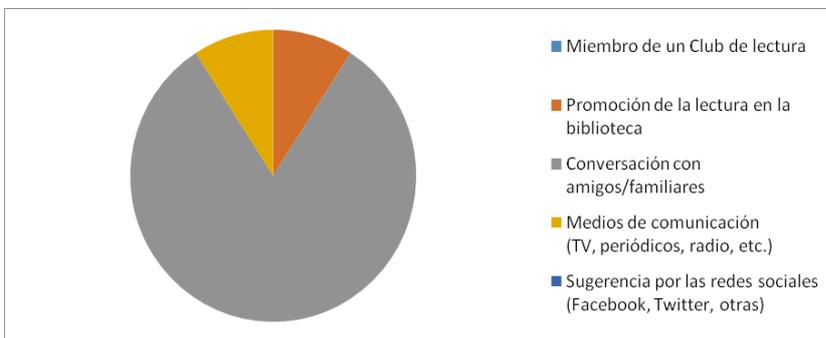


Gráfico #14: Vías por la que los estudiantes de la Facultad de Humanidades (Periodismo) obtienen los libros. (Elaboración propia)

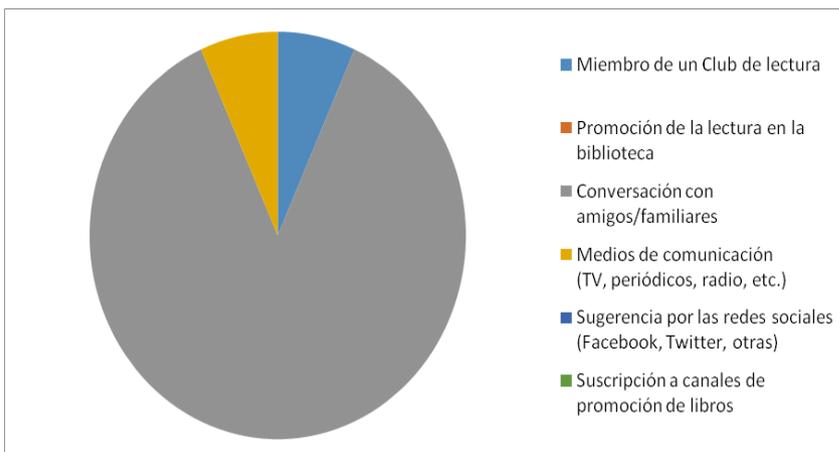


Gráfico #15: Vías por la que los estudiantes de la Facultad de Humanidades (Lengua Inglesa) obtienen los libros. (Elaboración propia)

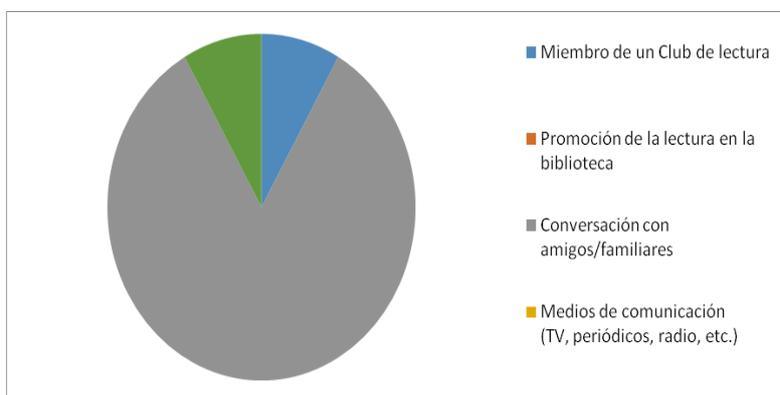
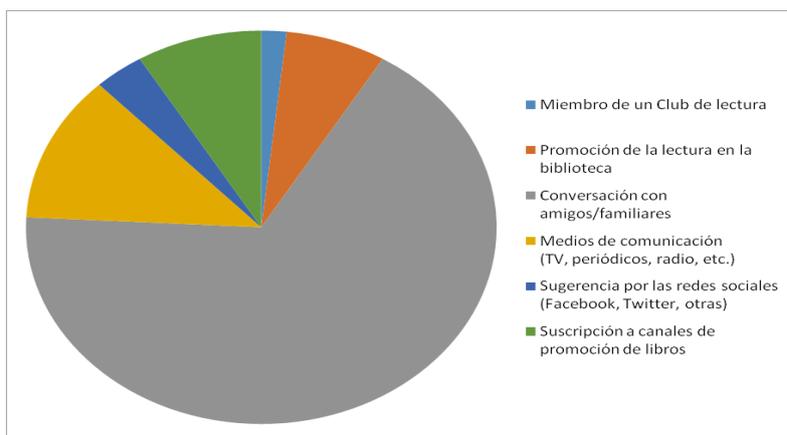


Gráfico #16: Vías por la que los estudiantes de la Facultad de Matemática Física y Computación obtienen los libros. (Elaboración propia)



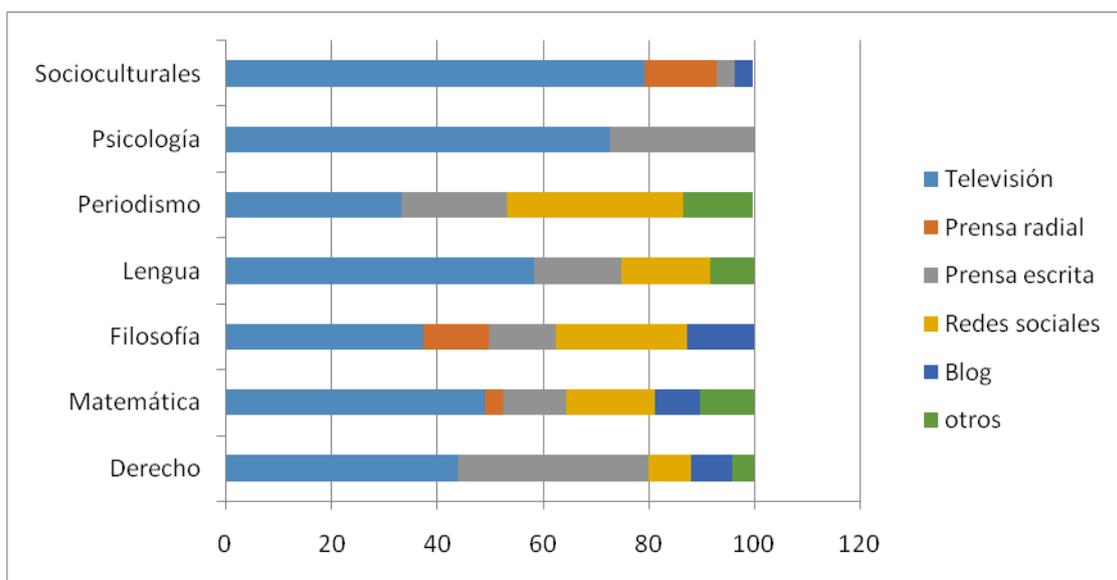
- Canales que prefieren para la promoción de la lectura

A la hora de escoger cuál de los canales de comunicación prefieren los estudiantes para que la biblioteca promocioe sus colecciones, seleccionaron la televisión, demostrando que cada facultad tiene un gran alto por ciento de interés a la promoción que realiza este medio.

El canal de comunicación que menos usan los estudiantes es la prensa radial, donde solo la utilizan los estudiantes de las carreras de Socioculturales, Filosofía y en bajísimo por ciento la Facultad de Matemática Física y Computación, como lo muestra el gráfico que se presenta a continuación.

La televisión es el medio de comunicación más utilizado para la promoción en general de cualquier tipo de producto o servicio y además es uno de los medios más usados por los jóvenes, si la biblioteca cubana realizara una promoción eficiente de sus documentos y de sus servicios en la televisión, se utilizaría más a la biblioteca y los más beneficiados serían los jóvenes universitarios.

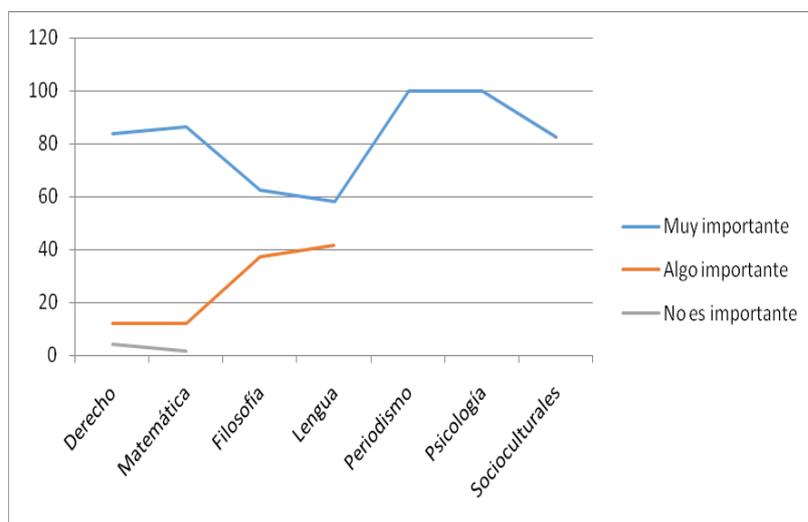
Gráfico #17: Canales que los estudiantes encuestados prefieren para la promoción de la lectura. (Elaboración propia)



- Nivel de importancia de los documentos digitales

En el caso de la importancia que los estudiantes le otorgan a los documentos digitales, todas las facultades estuvieron de acuerdo en dotarle a los documentos digitales la máxima importancia para la realización de los estudios durante los años de universidad. Aunque, como se muestra en el siguiente gráfico, algunos estudiantes expresaron que no era importante.

Gráfico #18: Importancia que los estudiantes encuestados le otorgan a los documentos digitales. (Elaboración propia)

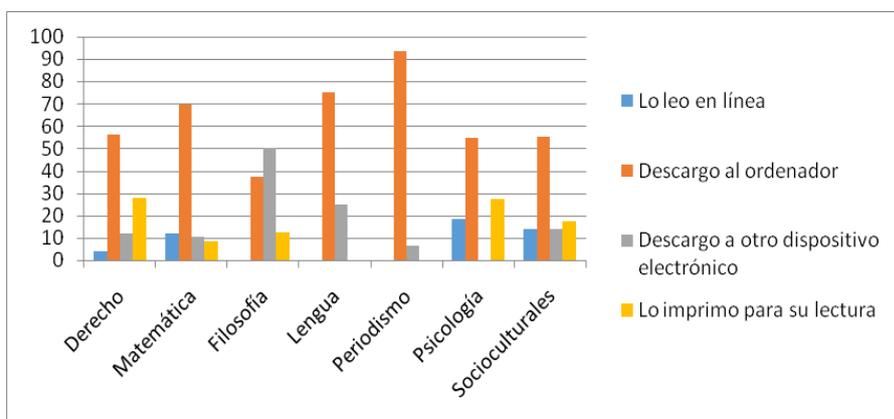


- Opciones preferidas para leer digitalmente

Para continuar con el estudio de los documentos digitales, en el caso de las opciones que los estudiantes utilizan cuando leen digitalmente y en este caso las opciones eran leer en línea, descargar al ordenador, a otro dispositivo o imprimirlo para su lectura. En este caso los mayores porcentajes se declaran en la descarga al ordenador, como por ejemplo en la Facultad de Humanidades donde más del 90% de los encuestados muestra que cuando se enfrentan a la lectura digital descarga el libro al ordenador.

Otra opción que utilizan bastante los estudiantes es la impresión para la lectura de los libros, donde en cada carrera utilizada para esta investigación hay un gran porcentaje de los estudiantes que usan este tipo de opción para la lectura digital, como lo muestra el siguiente gráfico.

Gráfico #19: Opciones preferidas para leer digitalmente de los estudiantes encuestados. (Elaboración propia)



De los resultados obtenidos se puede inferir el estado del hábito de lectura de los estudiantes en de la Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas. Existen diferencias entre las distintas áreas en la muestra escogida, en cuanto al tiempo que dedican a la lectura. En el resto de los indicadores los resultados no se diferencian sustancialmente.

Como se muestra, en algunos grupos tienen porcentos altos de dedicación a la lectura pero no son mayoría ni son porcentos altos (con excepciones). Como es conocido en la actualidad por diversas razones existen muchas opciones de esparcimiento muy atractivas especialmente para los jóvenes y estas absorben gran parte del tiempo.

Se pueden inferir varias razones de este comportamiento que aquí no ha sido estudiado como la motivación, el contexto, la forma en que se potencia el hábito de lectura en la enseñanza universitaria, etc.

Por otra parte en los encuestados se observó que cuando leen lo hacen por dos razones fundamentalmente, aunque existen otras, estas son por entretenimiento o por estudio, siendo esta última por lógica la que más los ocupa.

En general los documentos que más se usan y más prefieren para la lectura es el libro. El uso de Internet a pesar de tener restricciones también es

utilizado. Sin embargo no es así el uso de los artículos científicos ya que muestran porcentajes bajos en todos los estudiantes.

Resalta en la indagación que el papel impreso es preferido por todos los encuestados, aun cuando hoy es muy recurrente el uso de la computadora por la amplia información que se puede obtener de forma digital.

Finalmente, se reconoce la vía de familiares y amigos para la obtención de libros. En este apartado puede apuntarse que no es tan conocida la promoción de la lectura en bibliotecas, clubes etc. El canal preferido para la promoción es la televisión.

Los estudiantes universitarios reconocen la importancia de los documentos digitales para la obtención de la información más actualizada por lo que se confirma que hoy el hábito de lectura debe trascender a este ámbito con amplio desarrollo.

Conclusiones:

- El hábito de lectura tiene estrecha relación con el conjunto de valores y motivaciones que se generan en un contexto social concreto y que forman parte de la vida social y cultural de la sociedad. Potenciar este hábito es un cometido que debe implicar a todos los ámbitos socioculturales: profesores de todas las áreas, contexto familiar, bibliotecas, medios de comunicación e instituciones competentes.
- En el ámbito de la enseñanza universitaria los estudiantes deben ser capaces de afrontar las demandas del discurso académico comprendiendo la información que obtienen de la lectura de textos científicos. La Educación Superior cubana, en constante perfeccionamiento para la formación de calidad de sus egresados, trabaja en el desarrollo de habilidades y competencia lectora por su papel fundamental. Se parte de un conjunto de deficiencias en el hábito de lectura que constituyen problemáticas que enfrenta la enseñanza superior para desarrollar habilidades cognitivas en este nivel.
- En el estudio realizado en la Universidad “Marta Abreu” de Las Villas, se confirma que los estudiantes universitarios dedican menos tiempo a lectura que a otras actividades. Este resultado muestra el mismo comportamiento que se ha estudiado en investigaciones precedentes en otros contextos con jóvenes en el país, que se explica por la capacidad de atracción que poseen en la actualidad los medios audiovisuales y digitales que se expanden y desarrollan. Cuando realizan el acto de lectura lo hacen por estudio fundamentalmente, esto no se presenta con altos porcentos en los grupos encuestados, a pesar de tratarse de estudiantes universitarios.
- Aun cuando el documento impreso es preferido por los estudiantes universitarios encuestados, el uso de Internet, los documentos digitales y todos los soportes que tienen relación con estas vías de obtención del conocimiento son altamente apreciados por los estudiantes. Esto se corresponde con la necesidad de ampliar y profundizar en la lectura digital como fuente para lograr acceder a la información científico-técnica actualizada.

Recomendaciones:

- Realizar futuras investigaciones que potencien el desarrollo de los hábitos de lectura en los estudiantes universitarios de la Universidad Central “Marta Abreu” de las Villas.
- Divulgar los resultados obtenidos en la institución universitaria en las instancias correspondientes.

Bibliografía

- ALEMÁN, ANA MARÍA (2008). Alternativa Pedagógica para estimular el interés por la lectura desde la Biblioteca Escolar en los escolares de 4. de la ENU: “Pepito Tey”. INSTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO “FÉLIX VARELA MORALES”. Tesis en Opción del Título Académico de Master en Ciencias de la Educación.
- ALLIENDE, F., CONDEMARÍN, M. & MILICIC, N. (1993) Prueba de comprensión lectora de complejidad lingüística progresiva: 8 niveles de lectura. pp.
- ÁLVAREZ, L. A. (1996) La lectura: ¿Pasividad y dinamismo? Educación, No. 89(Septiembre-diciembre, pp. p. 11-14.
- ANDERSON, R. C. & PEARSON, P. D. (1984) A schema-theoric view of basic processes in reading comprehension. P. D. Pearson, pp. pp. 255-291.
- ARLENYS, C.-I. & QUIJANO-PEÑUELA, J. (2010) Características de comprensión lectora en estudiantes universitarios. Revista Estudios Socio-Jurídicos, 12, (1(pp. pp. 337-364.
- BATARD, L. (2005) El trabajo educativo en la Universidad. [Internet], Disponible en <<http://vrcad.uclv.edu.cu/trabajo-edu/proyecto-educativo>> [Consultado: 11 de enero].
- BELTRÁN, S. G. & TÉLLEZ, J. A. (2002) El papel de la escuela y la familia en la animación y el aprendizaje de la lectura. . Orientación y Educación Familiar, Madrid: UNED pp.
- BENITO, F. (2000) La alfabetización en información en centros de primaria y secundaria [Versión electrónica]. [Internet], Murcia. Disponible en <<http://gti1.edu.um.es:8080/jgomez/hei/intranet/comprensión.PDF>> [Consultado: 2 de enero].
- BERNAL PINILLA, L. D. (2011) ¿Qué es el hábito de la lectura? La literatura y la competencia lectora: degustando la lectura. Ecoe Ediciones, pp. pág. 14.
- BERNARD, G., J., S. G. P. & V., S. (1994) Caminos del texto. . Granada.

- CÁCERES MESA, M. (2008) La Didáctica en el proceso enseñanza-aprendizaje.
- CAMAÑO, M. D. L. Á. Manual Básico del Docente.
- CAÑEDO IGLESIAS, M. (2008) FUNDAMENTOS TEÓRICOS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA DIDÁCTICA EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.
- CARLINO, Paula. "Alfabetización académica: un cambio necesario, algunas alternativas posibles". Comunicación Libre en el Tercer Encuentro La universidad como objeto de investigación, Universidad Nacional de La Plata, octubre de 2002.
- CARRANZA M., C., G., HERRERA, J. Y CAREZZANO F (2004) Una forma de procesar la información en los textos científicos y su influencia en la comprensión. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 2016 (2 de Enero).
- CÓRDOBA, S. (1996) Formación de usuarios para estudiantes universitarios: una experiencia con metodología participativa, México, D.F, UNAM, CUIB.
- CORRADO, R. E. & EIZAGUIRRE, M. D. (2003) EL PROFESOR Y LAS PRÁCTICAS DE LECTURA EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO. Argentina.
- DI STEFANO, M. Y PEREIRA, M C. Representaciones sociales en el proceso de lectura. En Revista Signo y Señal, Nº 8, Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. (1997).
- FERNÁNDEZ ZALAZAR, D. (2005) LECTURA, CONOCIMIENTO Y TECNOLOGÍA. XII Jornadas de Investigación y Primer Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. - Buenos Aires, Universidad de Buenos Aires.
- GARCÍA PADRINO, JAIME. La promoción de la lectura: una permanente tarea educativa. Revista de Educación (España), No. Extraordinario: 37-51, 2005.
- GODDY, J. E. I. & WATT, I. (1996) Las consecuencias de la cultura escrita", en Cultura escrita en sociedades tradicionales. Gedisa, Barcelona, pp. Pp.39-82.

- GÓMEZ, D. ((s.a)) La Habilidad de leer [internet], Playas de Rosarito, B. C., México. Disponible en <http://www.proyectosalohogar.com/Enciclopedia/Habilidad_leer/indice.htm> [Consultado: 8 de septiembre].
- GONZÁLEZ MORALES, A. (1999) Modelo Teórico -Metodológicos para investigar el Hábito de Lectura Literaria en los Institutos Superiores Pedagógicos. Santa Clara, Cuba, Instituto Superior Pedagógico "Félix Varela".
- GONZÁLEZ MORALES, A. (2002) LA PROMOCIÓN DE LA LECTURA: UN RETO PARA EL TERCER MILENIO, VENECIA, MÉXICO, IMPRENTA
- HÉBRARD, JEAN (2000). "El aprendizaje de la lectura en la escuela: discusiones y nuevas perspectiva", [en línea]. Bibliotecología y Ciencias de la Información. Usuarios y Audiencia. Sociología de la Información. <http://www.r020.com.ar/extradocs/lectura.pdf>
- HERRERA, J., CARRANZA, M. Y CAREZZANO, F. (2002). Modalidad para explorar y operar con los libros de textos y su influencia en la comprensión lectora. En *Memorias del III Congreso Nacional de Educación y II Internacional "La Educación frente a los Desafíos del Tercer Milenio. Conocimiento. Ética y Esperanza"* (pp. 220). Córdoba, Argentina: Brujas
- IBARRA LÓPEZ, Nilda; Asencio Cabot, Esperanza.(2015). Sistematización de experiencias en la publicación de la Revista Varela Ciencias de la Información, vol. 46, núm. 2, mayo-agosto, pp. 35-41 Instituto de Información Científica y Tecnológica. La Habana, Cuba
- LARRAÑAGA, E. & SANTIAGO, Y. (2005) El hábito lector como actitud. El origen de la categoría de falsos lectores. OCNOS, nº 1(pp. p. 43 - 60.
- LEANDRO, M. V. (2006) Lectura y educación: los hábitos lectores y su repercusión académica en Educación Secundaria Obligatoria. OCNOS, nº 2(pp. 105-122.
- LUNAX, A. (1996) Las habilidades de lectura en la docencia universitaria. IN IBEROAMERICANA., U. (Ed.) México.

- MARÍA, G. P. & MERCEDES, R. M. (2015) Acciones para la promoción de lectura desde la biblioteca universitaria. *EduSol*, Vol.15, No.52 (jul.-sep., 2015 Universidad de Guantánamo, Cuba, pp. pp.61-68.
- MATA, J. (2010) La educación como lectura. A. BASANTA, *La lectura*. Madrid: CSIC/Catarata, pp. pp. 103-119.
- MCKENNA, M. C. (1994) Toward a Model of Reading Attitude Acquisition. IN (EDS.), E. E. H. C. Y. M. C. (Ed.) *Fostering the Love of Reading: the Affective Domain in Reading Education*. Newark, DE, International Reading Association.
- MELÉNDEZ, R. (2009) "El Buen Hábito" Recuperado de: <http://elbuenhabitodelalectura.blogspot.com/2009/10/que-es-un-habito>.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2002) Educación general, educación básica, Planes y Programas, Programas de estudio. Cuba.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2002) Programa Nacional por la lectura. La Habana, Cuba, Editora Política.
- MOLINA, VILLASEÑOR LEANDRO. (2006) Lectura y educación: los hábitos lectores y su repercusión académica en educación secundaria obligatoria, en revista OCNOS, n. 2. P 103-120.
- MORAS, P. E., LINARES, C., MENDOZA, Y. & RIVERO, Y. (2011) Consumo Cultural y Adolescencia en Cuba, Cuba, Instituto Cubano de Investigación Cultural "Juan Marinello", 2011.
- MORENO SÁNCHEZ, E. (2001) Análisis de la influencia de la familia en los hábitos lectores de sus hijas e hijos: un estudio etnográfico. *Contextos educativos*, 4 pp. 177-196.
- NÚÑEZ SOBRINO, D. M., ÁLVAREZ GONZÁLEZ, A. R. & MADRUGA TORREIRA, E. (2014) Estrategia para la promoción de la lectura en la comunidad universitaria. *Universidad y Sociedad*.
- OROZCO, D. (2015) Definición de Lectura [internet], Disponible en <<http://conceptodefinicion.de/lectura/ebbrero> 4, 2015> [Consultado: 8 de septiembre].
- PEARSON, P. D., ROEHLER, L. R., DOLE, J. A. Y DUFFY, G. A. (1992). Developing expertise in reading comprehension. En S. J. Samuels y A.

- E. Farstrup (Eds.), *Whatre search has to say about reading instruction* (2a. ed, pp. 145-199). Newark, DE: Interational Reading Association.
- PETIT, MICHELE (1999): Nuevos acercamientos a los jóvenes y la lectura. México. Fondo de cultura Económica.
 - PINTO, M., MARCOS, F. J. G. & RODRÍGUEZ, R. M. (2014) La lectura digital en las Bibliotecas Públicas: promoción y gestión del cambio Ciudad Autónoma de Buenos Aires.
 - RAMÍREZ LEYVA, E. M. (2012) La incorporación de la cultura digital en las prácticas de la lectura de los estudiantes de bachillerato de la UNAM.
 - RAMOS J. & M, L. (2001) Lectura en universitarios. México [internet], Disponible en www.rerentes%20del%20proceso%20enseñanza%20aprendizaje.http [Consultado: 25 de enero].
 - RISKO, V. J., M.M, F. & ALVAREZ, M. C. (1991) Internal factors that influence study. IN (EDS.), R. N. F. Y. D. C. C. (Ed.) *Teaching Reading & Study Strategies at the College Level*. Newark. DE, International Reading Association.
 - RODRIGUEZ GOMEZ, G. (2004) Metodología de la Investigación Cualitativa, La Habana, Editorial Félix Varela.
 - RODRÍGUEZ, R. A. M. (2014) Instrumentos de Evaluación y Sondeo sobre Hábitos de Lectura. In: EDICIONES, A. (Ed.) *La Lectura Digital en las Bibliotecas Públicas: promoción y gestión del Cambio*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires pp: 163-204.
 - SALAZAR, S. & PONCE, D. (1999) Hábitos de Lectura. Lima, Instituto del Libro y la Lectura.
 - SÁNCHEZ, RODRÍGUEZ D (2014) Propuesta de acciones para el fomento del hábito de lectura en los jóvenes de la ciudad de Santa Clara como una opción de ocio. *Departamento de Ciencias de la Información*. Santa Clara, Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas.
 - SANJUÁN ÁLVAREZ, M. (2011) De la experiencia de la lectura a la educación literaria. Análisis de los componentes emocionales de la lectura literaria en la infancia y la adolescencia. *Ocnos*, 7(pp. 85-100).
 - Staiger, Ralf. *Caminos que llevan a la lectura*. Unesco, 1979

- SUÁREZ RAMÍREZ, M. (2014) Habilidades, microhabilidades de lectura [internet], Disponible en <<http://dinle.eusal.es/searchword.php?valor=Habilidades,%20microhailidades%20de%20lectura> 2014> [Consultado: 10 de mayo].
- SUPERIOR, M. D. E. (2007) Historia de la universidad [internet], Disponible en <<http://www.mes.edu.cu>> [Consultado: 5 de enero].
- VARGAS, Paul Carlos y Ángel. (2000) “México inmerso en el analfabetismo funcional, una catástrofe silenciosa” en La Jornada (Ene. 15). México: La Jornada.
- YUBERO JIMÉNEZ, S. & LARRAÑAGA RUBIO, E. (2010) El valor de la lectura en relación con el comportamiento lector. Un estudio sobre los hábitos lectores y el estilo de vida en niños. OCNOS, nº 6 pp. 7-20.

ANEXO 1

Cuestionario

Datos Generales

a) Carrera

b) Edad:

c) Sexo:	M:	F:
----------	----	----

d) Año académico:

1. ¿Qué tiempo dedicas a las siguientes opciones de entretenimiento?

Opciones de entretenimiento	-30 min/ semana	1 h/ semana	3 h / semana	Más tiempo (especificar)
Lectura				

2. ¿Por qué lees?

	Muy frecuentemente	Frecuentemente	De vez en cuando	Casi nunca	Nunca
Por entretenimiento					
Por estudio(lecturas obligatorias)					

3. ¿Qué prefieres leer?

Ficción(novela, cuento, poesía, policiales)	
No ficción(testimonio, biografía, historia)	
Temas académicos y/o de estudio	
Otros	

4. De los documentos que se relacionan a continuación, ¿cuáles has leído y con qué frecuencia?

	Muy frecuentemente	Frecuentemente	De vez en cuando	Casi nunca	Nunca
Libros					
Artículos científicos					
Internet (web, blog, chat y correo)					

5. ¿Cuáles de los siguientes soportes de lectura utilizas con frecuencia?

Papel impreso	
Pantalla de computadora	
Dispositivo electrónico (móvil, tablet, etc.)	
Indistintamente	

6. ¿En cuáles de estos soportes prefieres leer?

Papel impreso	
Pantalla de computadora	
Dispositivo electrónico (móvil, tablet, etc.)	
Indistintamente	

7. ¿A cuál de estas opciones recurre cuando necesitas obtener los siguientes documentos?

	Compra	Préstamo bibliotecario	Préstamo de amigos o familiares	Regalo	Descarga de Internet	No suelo obtenerlo
Documentos digitales						
Libros electrónicos						

8. ¿Por qué vías has conocido la existencia de un libro que te ha interesado leer?

Miembro de un Club de lectura	
Promoción de la lectura en la biblioteca	
Conversación con amigos/familiares	
Medios de comunicación (TV, periódicos, radio, etc.)	
Sugerencia por las redes sociales (Facebook, Twitter, otras)	
Suscripción a canales de promoción de libros	
Otra ¿Cuál?	

9. ¿Qué canales de comunicación preferirías para que la biblioteca promocióne sus colecciones?

Televisión	
Prensa radial	
Prensa escrita	
Redes sociales	
Blog	
Otro. ¿Cuál?	

10. ¿Qué importancia le das a que los textos utilizados en clases estén disponibles electrónicamente?

Muy importante	Algo importante	No es importante

11. ¿Cuál de estas opciones utilizas para leer un libro electrónico?

Lo leo en línea	
Descarga al ordenador	
Descarga a otro dispositivo electrónico	
Lo imprimo para su lectura	