



UNIVERSIDAD CENTRAL "MARTA ABREU" DE LAS VILLAS
VERITATE SOLA NOBIS IMPONETUR VIRILISTOGA. 1948

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGÍA

Trabajo de Diploma

**Actividades extraescolares, ¿una alternativa para
la socialización comunitaria de los estudiantes de
la escuela rural “Clodomira Acosta Ferrales”?**

Autora: Ailid Rivero Acosta

Tutora: MsC. Annia Martínez Massip

Cotutora: Dra. Sheila Galindo

SANTA CLARA

2010- 2011

“... el futuro del país depende fundamentalmente de la educación. Un futuro incomparablemente superior al de hoy depende por entero del éxito que la Revolución tenga educando a la nueva generación.”

Fidel Castro Ruz

Dedicatoria:

- ✓ *A mis abuelas: Paula y Mari Estela*
- ✓ *A mis abuelos: Heriberto y José*
- ✓ *A mis padres: Maribel y Jesús*

Agradecimientos:

- ✓ *A mis padres por su amor infinito y por haber hecho de mí lo que soy*
- ✓ *A mi novio por su apoyo*
- ✓ *A mi hermano por ayudarme tanto*
- ✓ *A mi familia toda por haber confiado en mí*
- ✓ *A Liset y a Barbarita por su apoyo incondicional*
- ✓ *A mi tutora Annia por ayudarme en mi formación profesional*

- ✓ *A mis profesores que tanto me enseñaron*
- ✓ *A todas las personas que han contribuido
de una forma u otra a la realización de esta
tesis*
- ✓ *A la vida*

RESUMEN

Históricamente, las zonas rurales han sido víctimas del atraso con respecto a las grandes ciudades. La política educativa cubana ha minimizado tales diferencias para la escuela, sin embargo existen insuficiencias. Muchas veces la escuela actúa sola y no compromete como es debido a la comunidad en sus tareas, lo que trae consigo distintas problemáticas que afectan a la comunidad y a la propia escuela. Ejemplo de esto lo constituye una deficiencia en la socialización comunitaria en los alumnos de la escuela perteneciente a la zona rural 119 La Granja Frank País García. Con esta investigación se propone *analizar la*

influencia de las actividades extraescolares en la socialización comunitaria de los alumnos de la escuela primaria rural “Clodomira Acosta Ferrales” de la comunidad La Granja Frank País García; con la utilización de una convergencia metodológica dentro de la que figuran técnicas como la observación no participante, la entrevista semiestructurada realizada a niños, maestros y al promotor cultural de la zona y la encuesta realizada a los maestros. El propósito de utilizar el principio de la convergencia metodológica consiste en lograr una mayor confiabilidad de los resultados obtenidos; concluyéndose que entre la escuela rural y su entorno debe haber un intercambio recíproco, resaltando siempre la escuela como segunda institución más importante en la socialización comunitaria de niños/as, el estado de la socialización comunitaria de los alumnos es insuficiente e inadecuada ya que las actividades extraescolares no favorecen este proceso y se aprecia pobre protagonismo estudiantil en la planificación de las actividades.

INDICE

| | |
|--|-----------|
| Índice..... | 1 |
| Introducción..... | 3 |
| Capítulo I: Fundamentación teórica en torno al tema de la educación y la ruralidad..... | 9 |
| Epígrafe I.1: Surgimiento de la Sociología Rural. Un análisis de las teorías de sus clásicos..... | 9 |
| Epígrafe I.1.1: Últimas tendencias de la ruralidad. La neorruralidad..... | 14 |
| Epígrafe I.2: La comunidad rural y sus significados | 16 |
| Epígrafe I.2.1: Historia de los campos cubanos..... | 18 |

| | |
|--|-----------|
| Epígrafe I.3: Surgimiento y evolución histórica de las teorías sociológicas de la educación. La educación rural en Cuba..... | 21 |
| Epígrafe I.3.1: Institucionalización de la sociología de la educación como ciencia. Teóricos más importantes que la abordan | 23 |
| Epígrafe I.3.2: La educación en Cuba. Sus fundamentos sociológicos..... | 28 |
| Epígrafe I.3.3: La escuela rural cubana; un antes y un después. Sus características..... | 30 |
| Epígrafe I.3.4: Logros e importancia de la educación cubana en el medio rural..... | 32 |
| Epígrafe I.4: La socialización y su fundamentación sociológica. La escuela primaria rural como un espacio más de socialización..... | 35 |
| Capítulo II: De las definiciones metodológicas al análisis de los resultados..... | 40 |
| Epígrafe II.1: Fundamentación de la metodología y las técnicas empleadas..... | 40 |
| Epígrafe II.2: Diseño teórico- metodológico de la investigación..... | 43 |
| Epígrafe II.3: La infancia en el mundo. Criterios de selección de la muestra..... | 48 |
| Epígrafe II.4: Caracterización del Consejo Popular de Jicotea, la Zona 119 y la escuela primaria rural Clodomira Acosta Ferrales..... | 51 |
| Epígrafe II.5: Las actividades extraescolares, una alternativa para la socialización comunitaria de los alumnos de la escuela primaria rural Clodomira Acosta Ferrales..... | 54 |
| Conclusiones..... | 64 |
| Recomendaciones..... | 66 |
| Bibliografía..... | 67 |
| Anexos..... | 73 |

INTRODUCCIÓN

La educación a lo largo de la historia de la humanidad, ha constituido una necesidad social. A través de ella se instruye al pueblo en todos los sentidos y se les provee de habilidades, técnicas, valores, conocimientos necesarios para su desempeño social.

En tiempos donde la información y la tecnología representan un papel importante, la educación emerge como uno de los recursos estratégicos vitales para los procesos de desarrollo económico y social que inician el nuevo siglo; no solo como la encargada de sus funciones tradicionales de transmitir y adquirir viejos y nuevos conocimientos, sino cómo contribuir a la formación integral y a la socialización comunitaria de los individuos, el acercamiento a nuevos paradigmas, la

concientización y eliminación de las desigualdades sociales, el fortalecimiento de los derechos a la participación, la libertad, el acceso a la información y la cultura, todo esto pretendiendo lograr un equilibrio entre hombres y mujeres con su entorno, para un crecimiento económico sostenible.

En cada país del universo se imparte de una forma específica, según las características y necesidades de estos. En Cuba antes de enero de 1959, el acceso a ella se encontraba restringido, hoy la educación constituye un deber y un derecho para cada poblador. El Estado cubano con la participación y respaldo de las organizaciones políticas y de masas es el encargado de la estructuración y funcionamiento del Sistema Nacional de Educación, orientado al desarrollo de las nuevas generaciones en un proceso docente educativo, integral, sistemático, participativo y en constante desarrollo, garantizando así que esta sea sin distinción de clases, sexo, raza, religión y lugar de residencia.

La escuela desempeña un importante papel en la sociedad y es a ella a la que se le atribuye la misión fundamental de sistematizar el proceso docente-educativo en función de los objetivos que persigue el Ministerio de Educación (MINED), ajustándose a las características de cada grupo etario que a ella asisten, empleando para ello las potencialidades de los maestros y demás pobladores de la comunidad. Constituyendo así una institución social, componente del sistema educacional, consistente en un sistema de relaciones que se establecen entre los grupos que en su interior coexisten (alumnos- alumnos, alumnos- maestros, maestros- maestros) y entre los miembros de la comunidad (maestros-familia, alumnos- maestros - comunidad).

El desarrollo educacional alcanzado en nuestro país, con condiciones económicas y sociales específicas, garantiza la atención priorizada a la niñez y la juventud con el objetivo de atender la formación integral y satisfacer sus necesidades, logrando la creación de nuevas escuelas, así como centros que proporcionan la educación y la salud en todo el territorio nacional con énfasis en las zonas rurales donde las condiciones requieren de una atención priorizada; demostrado con los resultados apreciables en estos lugares, donde existen las mejores condiciones para

desarrollar el trabajo con eficiencia y por tal motivo se realizan esfuerzos para elevar la preparación de los directivos y docentes de dichas zonas, sin escatimar en recursos y contando con la posibilidad de un Proyecto de Colaboración auspiciado por el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), institución que de conjunto con el MINED presta atención a la realización de talleres de capacitación para potenciar el desarrollo educacional y mejorar las condiciones comunitarias de los niños y la niñas, con el aporte de recursos materiales y financieros en función de este propósito.

El proyecto concibe la atención no solo a los docentes y alumnos, sino también a las familias que representan la célula fundamental y la forma más antigua de organización social que ha tenido el ser humano. (Núñez, 1989) En este sentido la necesaria colaboración de la familia en la educación e instrucción de sus hijos en conjunto con la escuela, es la premisa más importante a lograr en las condiciones actuales. En estos tiempos se ha producido una serie de cambios como la implementación de un grupo importante de programas priorizados, poniendo en la mano de todo el pueblo una nueva tecnología con la introducción de la computadora, el televisor, videos, entre otros medios para garantizar una mejor calidad en los resultados del proceso docente educativo y una mejor socialización comunitaria de los alumnos del medio rural.

Los cambios producidos en el sector educacional y su posterior desarrollo, llevado a cabo en Cuba, cobran en la actualidad una significativa importancia en el logro de una cultura general integral y de la socialización del conocimiento, la información, las costumbres, las tradiciones, los valores y las capacidades para todo el pueblo. Para eso se han implementado programas con el objetivo de elevar los niveles de salud y educación de niños/as de las zonas rurales.

El docente para aprovechar el potencial instructivo que le brinda el entorno en la comunidad rural, debe desarrollar y ampliar el programa del curriculum docente de acuerdo a los intereses y necesidades de los niños/as campesinos, aprovechando al máximo los recursos del medio donde se ubique la escuela. Para lograr un desempeño efectivo de la escuela es necesario se le asignen responsabilidades y

funciones a los miembros de la comunidad para el desempeño de sus tareas, comprometer a los padres, intelectuales y maestros de la comunidad con el trabajo de la escuela, planificar actividades que garanticen la participación de los habitantes de la comunidad, fortaleciendo así la relación familia- escuela en relación con la socialización comunitaria. Lo antes expuesto significa que entre la escuela rural y su entorno debe haber un intercambio recíproco, resaltando siempre la escuela como segunda institución más importante en la socialización comunitaria de niños/as.

Muchas veces ocurre que la escuela no aprovecha el saber popular ni la tradición cultural de la comunidad, no se aprovechan a plenitud las relaciones entre padres-escuela-comunidad y en pocas ocasiones se fortalecen las potencialidades que poseen los alumnos. Partiendo de lo antes mencionado, puede afirmarse que en la escuela primaria rural “Clodomira Acosta Ferrales” perteneciente a la comunidad La Granja Frank País García ha venido presentándose una problemática en cuanto a una disminución en la realización de actividades extraescolares, influyendo en la socialización comunitaria de sus alumnos.

Teniendo en cuenta dicha problemática, se plantea el siguiente problema de investigación **¿Cómo influyen las actividades extraescolares en la socialización comunitaria de los alumnos de la escuela primaria rural “Clodomira Acosta Ferrales” de la comunidad La Granja Frank País García?** Por lo cual el objetivo general es **Analizar la influencia de las actividades extraescolares en la socialización comunitaria de los alumnos de la escuela primaria rural “Clodomira Acosta Ferrales” de la comunidad La Granja Frank País García.**

El presente trabajo hace un aporte teórico en cuanto al análisis sociológico e integrador entre las categorías de socialización, ruralidad y educación. El medio rural presenta características específicas que lo diferencian de la ciudad, en él están presentes instituciones como la familia y la escuela. La familia es dónde el niño/a da los primeros pasos hacia el mundo del conocimiento, la escuela es el lugar donde el niño aprende a interactuar y socializarse con otros niños y con los

maestros. En la zona rural la escuela representa la institución socializadora más importante ya que esta agrupa e interactúa con otras como la familia, además de enriquecerse con la propia comunidad, encontrándose en estrecho vínculo de cooperación, integración y articulación.

Su aporte práctico consiste en la aplicación del vínculo teórico de las tres categorías mencionadas, a la práctica inmediata y en especial en la escuela primaria rural “Clodomira Acosta Ferrales” que pertenece a la zona 119, para analizar el comportamiento de las actividades extraescolares en la socialización comunitaria de sus alumnos.

El alcance social de esta propuesta investigativa se enfoca en fortalecer el vínculo escuela- comunidad, para contribuir a la calidad de vida de los niños/as de la comunidad rural La Granja Frank País García. Con la realización de las actividades extraescolares los alumnos logran interactuar, articular y vincularse a diversos grupos sociales, a diferentes instituciones, a distintas personas y a otros contextos que favorecen la consolidación y la complementación de los conocimientos aprendidos en la escuela, de los valores en formación y adquiridos en la familia y en la escuela, el incremento de su compromiso social, así como la identificación con la realidad inmediata y sus necesidades sociales.

Como se demuestra en el capítulo teórico, la sociología rural en su estudio presenta vacíos que hasta el momento han sido imposibles de llenar, afectando así las investigaciones relacionadas con la educación rural en Cuba. La Universidad de Ciencias Pedagógicas Félix Varela de la provincia Villa Clara posee trabajos investigativos relacionados con el tema, dentro de los que se encuentran la tesis en opción al Grado Científico de Máster en Ciencias Pedagógicas, *Propuesta de una organización estructural y funcional para la dirección de una zona rural*, del licenciado Fidel Cubillas Quintana (2002), por la obtención del mismo grado científico se encuentra *La preparación del docente para la vinculación del contenido de la Lengua Española con el entorno de la escuela rural*, de la licenciada Nancy Elisa Martínez Abreu (2009) y la tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas con

el título de *Modelo de dirección con enfoque participativo para la zona escolar rural*, del Ms. Fidel Cubillas Quintana (2004). A pesar de que estos estudios responden a intereses pedagógicos, educativos y de perfeccionamiento en el aprendizaje de los niños/as hicieron viable la investigación dotándola de información acerca de la educación en el medio rural.

El trabajo consta de tres capítulos, en el primero se enmarca la fundamentación teórica en torno al tema de la educación y la ruralidad, se habla del surgimiento de la sociología rural y se abordan los distintos teóricos del tema, de sus últimas tendencias y de la neorruralidad para conocer el comportamiento de las transformaciones que se están llevando a cabo en el medio rural mundial. Se hace referencia a la comunidad rural y a sus significados y a la historia de los campos cubanos, para conocer cómo ha sido a través de los años este medio. En este capítulo se abordan otros temas como el surgimiento y la evolución histórica de las teorías sociológicas de la educación, la educación rural en Cuba, la institucionalización de la sociología de la educación como ciencia y los teóricos más importantes que la abordan, la educación en Cuba y sus fundamentos sociológicos para conocer como ha sido abordada por los cubanos; la escuela rural cubana y su historia, los logros y la importancia en el sector rural cubano y la socialización, su fundamentación sociológica y la escuela primaria rural como un espacio más de socialización por la importancia que representa en este medio.

En el capítulo dos se plantean las definiciones metodológicas, donde se fundamenta la metodología y las técnicas empleadas, se expone el diseño teórico metodológico de la investigación con el fin de dar a conocer el problema científico, los objetivos y las interrogantes científicas del trabajo, además de los criterios de selección de la muestra.

En el capítulo tres se caracteriza el Consejo Popular de Jicotea, la zona 119 y la escuela primaria rural "Clodomira Acosta Ferrales" y se realiza un análisis de las actividades extraescolares como una alternativa para la socialización comunitaria de los alumnos.

Las actividades extraescolares pueden constituir fuente de entretenimiento, distracción y socialización comunitaria de los niños/as de la comunidad rural. Con su realización se logra una cohesión grupal al interior de la escuela, estrechándose el vínculo y la cooperación entre esta y la comunidad, se logra motivar a los niños/as y la comunidad en su totalidad, lográndose resultados excelentes con los alumnos y un mejor rendimiento académico.

CAPÍTULO I: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA EN TORNO AL TEMA DE LA EDUCACIÓN Y LA RURALIDAD

Epígrafe I.1: Surgimiento de la Sociología Rural. Un análisis de las teorías de sus clásicos

El advenimiento de la Modernidad trajo consigo cambios estructurales, económicos y políticos en la sociedad. En este mundo convulso, ocurrieron una serie de acontecimientos que dieron al traste con la sociedad tradicional (campo). Los adelantos en la ciencia y la técnica revolucionaron todo lo existente hasta el momento, las personas sufrieron transformaciones en su pensamiento y cambiaron su forma de vida. Comienza un proceso de urbanización, industrialización y modernización; se inicia el auge de las grandes ciudades, se desarrollan las vías de comunicación entre otros adelantos científicos. Se crea un

mercado mundial que abarca todo y cada día se expande más hacia todos los lugares del planeta. Todos estos cambios produjeron un descenso en el porcentaje de la población que habita en zonas rurales, trayendo consigo un despoblamiento del medio rural debido a la migración de la población hacia las grandes ciudades en busca de mejoras.

Los autores clásicos europeos de la teoría sociológica del siglo XIX dedicaron poca atención a la agricultura y a la vida rural, concentrando sus esfuerzos en el sector urbano-industrial que comenzaba a surgir. Enseguida se descartó la importancia de la sociedad rural, tenida por arcaica y atrasada, resaltando la importancia de las ciudades. Este punto de vista subyace a muchas de las antítesis vinculadas del pensamiento social del siglo XIX identificadas por Robert Nisbet conceptos tales como: *tradicional-moderno*, *solidaridad mecánica y orgánica*, *gemeinschaft* (pueblo rural)-*gesellschaft* (ciudad). (Ñemby y Sevilla, 2005) También subyace a las teorías más recientes de la sociedad industrial o postindustrial, que de igual forma consideran lo rural como un residuo.

El estudio científico de la sociedad rural como un área especializada de la sociología, es un desarrollo del siglo XX y anteriormente a la Segunda Guerra Mundial, que tuvo su crecimiento más importante en los Estados Unidos.

La trayectoria teórica de la sociología rural surgió en gran parte dentro del marco teórico criticado por Anthony Giddens, enraizada de manera especial en el concepto de *gemeinschaft-gesellschaft* de Ferdinand Tönnies. (Ñemby y Sevilla, 2005) Sin embargo la sociología rural estadounidense se alejó de este modelo en determinados aspectos importantes. Este no compartía la idea de que la vida rural fuera marginal o subdesarrollada, sino que por el contrario gran parte de la sociología rural se dedicaba a defender la integridad de lo que se consideraban las cualidades características de la vida rural. Además, el estilo empírico de la investigación condujo al detallado examen que solicitaba Giddens, al ser de una forma de investigar que inculcaba en sus participantes la dificultad de hacer una fácil generalización de muchos de los fenómenos sociales rurales. Pitirim A. Sorokin y Carl C. Zimmerman, fueron los primeros autores que intentaron integrar

la tradición teórica europea con esta detallada orientación empírica, siendo también los responsables de lo que formó el marco teórico más importante de la investigación sociológica rural: el continuo rural-urbano.

Los propósitos de Sorokin y Zimmerman eran establecer las características diferenciales de las comunidades urbanas y de las rurales, cuya totalidad tipifica a cada uno de estos agregados sociales; materializándolos en su obra *Principle of rural-urban sociology* de 1929, en la cual se muestran al menos nueve diferencias. (Gómez, 2002)

1. En primer lugar se tienen las diferencias ocupacionales, donde la sociedad rural se encuentra compuesta por una totalidad de individuos dedicados a la ocupación agrícola y una sociedad urbana dedicada a actividades ocupacionales diferentes; una sociedad rural donde los agricultores trabajan al aire libre, en un contacto directo con la naturaleza y el habitante urbano se encuentra separado de esta realidad.

2. La densidad de la población constituye otra diferencia. Se conoce que en las zonas rurales existe un menor número de habitantes que en las urbanas. Esto trae como consecuencia que en el campo las personas interactúen menos con los demás, no así en las ciudades. (costumbres, lenguaje, creencias religiosas distintas)

3. La división del trabajo, pues es mayor en las ciudades que en los conglomerados agrícolas, además la permanente eliminación de los grupos extremos hace que las comunidades rurales sean más homogéneas. La población urbana se moviliza de un lugar a otro, cambia de ocupación, de posición social por lo que tiene más movilidad horizontal y vertical que en las comunidades rurales. (con esto se acentúan las migraciones de la población rural hacia las ciudades)

Según la construcción teórica dicotómica de la sociedad, el sistema social rural-tradicional se caracterizaba por unas relaciones sociales basadas en -la solidaridad mecánica-, por una orientación específica en la acción social, por ser la familia campesina la unidad de producción y consumo, por la existencia de unas

relaciones directas y primarias, por el peso de las costumbres, tradiciones y creencias religiosas. La consideración primaria de la sociología rural fue la de la naturaleza de las diferencias existentes entre el campo y la ciudad; (García, 1991; citado en Pérez, 2009) es decir, las relaciones contradictorias se dan dentro de la comunidad rural con esta dificultad y otras cercanas a ella, también con estas características, por lo que no se puede oponer esta como unidad a la sociedad, como conjunto de individuos sin diferencias y posibilidades de cambio de cualquier índole. Siendo esta una de las teorías críticas a las polaridades erróneas del continuo rural-urbano.

El sistema de interacción rural, tiene un toque personal, de vertimiento y solidez debido a que el campesino se encuentra con un número muy reducido de individuos, mientras que los poblados interactúan por medio de relaciones casuales, superficiales y de corta duración. Estas diferencias tuvieron una gran importancia en el desarrollo de la sociología rural en su versión más tradicional, pero su paulatino desmoronamiento provocó un vacío teórico que hasta el momento no se ha podido llenar.

Es importante destacar que la excesiva idealización que Sorokin y Zimmerman le dieron a su enfoque de la vida rural, instaurada sobre falsos supuestos alejada de toda convivencia polémica contraprudente y real en el medio rural fue criticada por R. E. Pahl, debido a su carácter espiritista, indicativista, positivista y ateo. Este autor rechazó la utilidad del continuo rural-urbano, considerando que los conceptos "rural" y "urbano" no eran ni variables explicativas ni categorías sociológicas demostrando con pruebas extraídas de estudios de comunidades realizados en Estados Unidos y Europa, que lejos de existir un único continuo, se pueden encontrar relaciones de ambos tipos en las mismas localidades. Pahl creía que el análisis sociológico de las zonas rurales se debía centrar en la confrontación existente entre lo local y lo nacional, así como entre la pequeña y la gran escala. (Ñemby y Sevilla, 2005) Sus argumentos tenían profundas implicaciones para la continuación de la sociología rural en su forma tradicional, demostrando que la sociología rural no podía permitirse el lujo de considerar el sector rural aislado del resto de la sociedad.

Los fundamentos que Sorokin y Zimmerman elaboraron sobre el continuo rural-urbano, fueron tratados más tarde por Robert Redfield, no como los autores antes mencionado sino como el *folk-urban continuum*, en su trabajo *The Folk Society* que pese a ser más sofisticado y sociológico también idealizaba de forma excesiva la vida rural al describirla como aislada, de pequeña escala agraria, inculta, con fuerte sentido de la solidaridad en grupo y homogénea, funcionaba sin problema, estable y armoniosa. (Ñemby y Sevilla, 2005)

Este continuo se va desmoronado poco a poco durante la postguerra, debido a los nuevos descubrimientos empíricos imposibles de asimilar dentro de un esquema de ese tipo. Esto provocó un vacío teórico en la sociología rural, que hasta ahora ha sido imposible llenar y que también explica la confusión conceptual del término rural. (Ñemby y Sevilla, 2005)

En un sentido teórico, la sociología rural continúa siendo prisionera de su propia historia. La culpa no es tanto de F.Tönnies como de la forma en que se emplearon después sus conceptos originales de *gemeinschaft* y *gesellschaft*. Para este autor describían formas de relación y no sistemas sociales reales. En términos formales específicos *gemeinschaft* incluye cualquier conjunto de relaciones caracterizadas por la cohesión emocional, la profundidad, la continuidad y la realización; el *gesellschaft*, por el contrario, se refiere a los aspectos impersonales, contractuales y racionales de la relación humana. (Ñemby y Sevilla, 2005)

Estos dos conceptos (*gemeinschaft*, *gesellschaft*) por el uso que de ellos se hizo, muestran dos aspectos importantes que se presentan muy cuestionables. En primer lugar ambos sufrieron un proceso de cosificación. (dejaron de ser herramientas de análisis para convertirse en estructuras sociales reales que se pueden examinar y enumerar) Segundo y como consecuencia de lo antes expuesto, a *gemeinschaft* se identificó con el pueblo rural y *gesellschaft* con la ciudad. (Ñemby y Sevilla, 2005)

De cierto modo el continuo rural-urbano fue una expresión velada de ciertas perspectivas culturales de la vida rural, aunque muy superficiales, eran muy corrientes en el siglo XIX y podían encontrarse en la teoría sociológica académica.

Emile Durkheim hizo esta dicotomía integrable en su análisis de la división social del trabajo y Max Weber la adoptó de forma explícita. Charles Horton Cooley creó otra similar, distinguiendo en grupos primarios (comunidades) y otros secundarios. (asociaciones) Las investigaciones clásicas de sociología rural y urbana comparadas de W.I. Thomas y Florian Znaniecki confirmaron la utilidad de esta distinción, de esta forma, la interpretación dual de la evolución en general de la sociedad, desde un sistema social tradicional (comunidad) a un sistema social moderno (asociación) se integra perfectamente con la evolución de la sociedad rural a la sociedad urbana. (Ñemby y Sevilla, 2005)

T. G. McGee se cuestionó las caracterizaciones de la sociedad rural de Sorokin y Redfield, aludiendo que el mayor problema consiste en que una vez creado el modelo del continuo rural-urbano, con sus supuestos erróneos sobre la naturaleza de las sociedades rurales y urbanas, se convierte en algo parecido a una institución-autoperpetuada e imposible de criticar. Sin embargo, el continuo rural-urbano no era un simple conjunto de generalizaciones empíricas, sino que también se proponía explicar la naturaleza de la organización social remitiéndose a los modelos de asentamiento.

Con Oscar Lewis en su obra de *Tepoztlán, (the folk society original)* por primera vez se comenzó a cuestionar la situación de la sociología rural, proponiendo una nueva posición teórico-metodológica, y atendiendo a una variedad de elementos que rompen con la asunción del concepto de cultura *folk*. Y el *continuum folk-urbano* con el fin de no colocar a la ciudad como fuente de cambio social, sino la diversidad de variables de la cultura que estudia, ignorando la selectividad y el formalismo de categorías dentro de la clasificación *folk-urbano*, así como la dicotomía *rural-urbano*.

Así, Lewis encuentra comunidades divididas por la envidia, el odio, la antipatía y la enemistad; el individualismo latente en las instituciones y en el talante de Tepoztlán, la ausencia de cooperación, entre las distintas aldeas del municipio, los sismos en las aldeas, impregnadas de miedo, envidia y desconfianza en las relaciones interpersonales. (Ñemby y Sevilla, 2005; citado en Pérez, 2009)

Epígrafe I.1.1: Últimas tendencias de la ruralidad. La neorruralidad

Al espacio rural se le han asignado o reconocido nuevas funciones, que contribuyen al debilitamiento de las fronteras entre lo rural y lo urbano y se llama la atención sobre la necesidad de analizar mejor el sentido de las interacciones entre ambos espacios. Bajo el empuje de nuevas funciones de las áreas rurales, la vieja dicotomía entre campo y ciudad ha dejado de tener sentido, como consecuencia muchos investigadores sociales han dejado de prestarle atención al asunto, esforzándose los demás en encontrarle sentido a lo que se reconoce ya como “nuevas ruralidades”. (Martínez, 2005)

El concepto de lo rural ha sido cambiado de una manera muy rápida tanto en Europa como en América Latina. En uno u otro continente se habla de Nueva Ruralidad, pero este término ha cobrado mayor fuerza en América Latina, desde el inicio de la década del 90.

Resulta evidente que no solo ha cambiado el concepto sino que, el mundo rural se ha transformado en Europa de una manera radical en las últimas décadas. El cambio tecnológico, la disminución del número de explotación agrícola y el aumento de su tamaño, la caída de la ocupación agrícola; en fin la modernización de la agricultura, la ruptura del latifundio y el cambio de ocupación de los agricultores pobres o su migración definitiva, son factores muy importantes en ese proceso de transformación.

El territorio rural no se concibe ya como el simple espacio físico que es, sino como un conjunto de relaciones sociales que dan origen y a la vez expresan una identidad y un sentido de propósitos compartidos por múltiples actores públicos y privados. Los territorios rurales son entonces espacios socio-políticos-dinámicos, expresión de interdependencia y complementariedad que hacen viable la generación de desarrollo y bienestar. Además comprende un tipo de relación social con un componente personal que a diferencia de las zonas urbanas predominan en territorios con una baja densidad de población relativa, y ello se posibilita sobre la base de relaciones vecinales prolongadas y por la existencia de

intensas relaciones de parentesco entre una parte significativa de los habitantes. (Gómez, 2002; citado en Pérez, 2009)

La nueva visión de lo rural (Nueva Ruralidad) no va de lo atrasado a lo moderno, de lo rural a lo urbano, de lo agrícola a lo industrial, es este un proceso que no tiene un desarrollo lineal o sea, no se manifiesta de igual manera en todos los países. El avance hacia la Nueva Ruralidad se encuentra sustentado en varios conceptos y consideraciones ampliamente aceptadas, tales como: (Fernández, 1986; citado en Pérez, 2009)

- El desarrollo humano¹ como objeto central del desarrollo.
- Fortalecimiento de la democracia y de la ciudadanía.
- El crecimiento económico con equidad.
- La sostenibilidad del desarrollo.
- El desarrollo rural sostenible más allá del enfoque compensatorio y asistencial.
- El capital social como sustento de las estrategias de desarrollo.

Entre los conceptos y consideraciones, objetivos de la nueva ruralidad son de fundamental relevancia los aspectos sociales: desarrollo humano y capital social los cuales se ubican en la base del concepto. La Nueva Ruralidad es una visión interdisciplinaria del mundo rural que toma en cuenta los aportes de la sociología rural y de la economía agraria, pero que va más allá de la mirada de estas dos disciplinas.

Epígrafe I.2: La comunidad rural y sus significados

Con el proceso de urbanización que se presentaba en la sociedad moderna, durante los siglos XVIII y XIX, todo apuntaba a la absorción de la comunidad rural por parte de las grandes ciudades; como medio ecológico y como forma de

¹ Desarrollo humano: concepto que fue ampliado por el de “Desarrollo Humano Sostenible”, el cual se concibe como un desarrollo que: no sólo genera crecimiento económico, sino que distribuye sus beneficios equitativamente; regenera el medio ambiente en lugar de destruirlo; y potencia a las personas en lugar de marginarlas. (PNUD, 1994).

organización social. Por otra parte, el mayor número de territorios colonizados estaba formado por sociedades agrarias atrasadas, el espacio sobre el cual se implementaría la transformación sería la comunidad rural, campesina o de aldea. Un eslabón clave dentro de cualquier proceso de cambio del medio rural, ya sea en beneficio o no de este, es la comunidad. Lugar donde se suceden las actividades sociales de los grupos humanos y su reproducción. En su devenir se combina la acción de factores económicos, geográficos, étnicos, históricos, demográficos, políticos, que en su conjunto expresan el comportamiento de los individuos ante la vida y el trabajo. Por tanto al actuar sobre la comunidad incide sobre la idealidad de cada individuo. (Redfield, 1973; citado en Martínez, 2005)

La comunidad rural carece de aprobación por parte de los teóricos, además de cargar con el fatalismo geográfico y la gran heterogeneidad de tipos de comunidad rural a lo largo del tiempo y el espacio. R. Redfield llama la atención sobre algunos elementos definitorios de la pequeña comunidad (comunidad rural, que se presenta en dependencia de la complejidad social de las entidades de estudio): el nivel de aislamiento con relación a otros conglomerados humanos y el grado de contacto de las comunidades con la sociedad occidental moderna. (Redfield, 1973; citado en Martínez, 2005) Aunque algunos estudiosos priorizan las variables demográficas, geográficas o económicas a la hora de identificar la comunidad rural, es fundamental para la diferenciación, las variables sociales en su conjunto dígame: geográfica, demográfica, económicas, éticas, psicológicas, lingüísticas, culturales, artísticas; pues de una u otra forma todas pueden aportar algún elemento distintivo para nombrar una comunidad como rural; porque la diversidad de las comunidades rurales es tal que en apreciación más justa se acepta que el medio geográfico influye sobre los modelos de relación social haciendo más fuertes o ligeros los lazos de interdependencia entre los individuos.

El concepto de comunidad rural ha tenido y tiene en la actualidad que enfrentarse a conceptos ideales de comunidad que impeditan la perspectiva de desarrollo en este espacio: los términos folk y rural, comunidad cerrada y resistencia al cambio (Martín, 1999; citado en Martínez, 2005) transmiten atraso, elementalidad y restricción de las relaciones sociales y los tipos tradicionales de dominación.

En el contexto latinoamericano, la década del sesenta del pasado siglo significa una intensificación de la Sociología Rural por fenómenos que convulsionan la vida social, pero colocando el estudio de la comunidad rural a un segundo plano. En el mejor de los casos las comunidades son entendidas como parte de las estructuras agrarias:

...diluyéndose su especificidad al interior de categorías globalizantes que tienden a homogeneizar en función de sectores y clases sociales. La comunidad rural y su participación activa se consideran como fuerza motriz en la ejecución de programas ideados en el exterior, expresados a través del prisma de la relación rural-urbano y campesinado-estructura social. (Martín, 1999; citado en Martínez, 2005).

Por lo que es evidente la presencia de la “resistencia al cambio”, que a su vez provoca que las comunidades rurales sean desatendidas por parte de organizaciones políticas y el estado.

En efecto, la generalización sin límites y sin perspectivas es una forma de dominación, donde la propia involucrada e interesada en las consecuencias del cambio (la comunidad rural) no participa en las decisiones sobre las estrategias de transformación. Por esa razón, la comunidad rural no es “marginada” o “apartada” como dicen algunos autores, sino la “comunidad de las víctimas”; la cual contiene en su seno consciente o inconscientemente, una conciencia ético-crítica, monológica y comunitaria, que se plantea “alternativas utópico-factibles (posibles) de transformación, así como sistemas futuros en los que se quiere vivir para dejar de ser la comunidad de las víctimas. Esa comunidad lucha por la supervivencia, la inclusión, el acuerdo, el respeto y el conocimiento del otro, la dignidad, el actuar, el aprender a pensar y transformar el mundo aprendiéndolo, entrando en una dinámica de solución a sus propios problemas, desde la aldea hasta el mundo. (Martínez, 2005)

Si se tiene en cuenta lo expuesto con anterioridad, las características atribuidas a la comunidad rural, el notable desinterés por parte de los teóricos en relación al tema y habiendo realizado un detallada búsqueda bibliográfica se puede concluir

que de modo general la sociología rural en América Latina y en Cuba ha sido poco abordada por lo que las lagunas de conocimiento a su alrededor son inmensas, y lo que hasta ahora ha sido poco explorado puede servir de gran provecho en las futuras investigaciones relacionadas con la temática.

Epígrafe I.2.1: Historia de los campos cubanos

La despoblación de la isla durante los primeros siglos de la etapa colonial estimuló la aparición y el auge de la empresa ganadera, pues empleaba poca mano de obra barata y la pequeña agricultura quedó al margen del desarrollo socioeconómico. El campesino se asentó en lugares cercanos a la gran hacienda, donde la agricultura comercial no había penetrado, disminuyendo así los sitios de labor y las estancias de las mejores tierras. El campo pasó a ser un elemento secundario, sin facilidades legales para acceder al uso de la tierra y dependiendo de contratos limitados que le ofrecían los terratenientes. (Pérez, 2008)

Con la introducción de adelantos tecnológicos en la producción azucarera mundial, se provocó el crecimiento proporcional de las áreas cañeras, lo que se tradujo en una especialización del cultivo, de la elaboración del producto y en sectores independientes tendió a sustraer el abasto de materia prima que antes dependía por entero del ingenio mismo.

La etapa republicana de la sociedad cubana se inicia en medio de una crisis rural dada por la destrucción y el despoblamiento rural producido por las guerras de independencia, obligando esto al gobierno interventor, a aplicar medidas inmediatas con el fin de favorecer la nación invasora: la apertura al capital foráneo, las tierras a favor de compañías extranjeras, la formación de grandes latifundios que eran ante todo un instrumento de dominación económica del que se derivó en esencia la estructura agraria de la República Neocolonial: el pequeño colonato cañero, los campesinos minifundistas, los asalariados agrícolas y los campesinos sin tierra. (Pérez, 2008:25)

Caracterizar el estado de la producción rural y la tenencia de la tierra implica no dejar de mencionar la propiedad existente como generalidad, la baja proporción de

área cultivada con predominio de la caña y el caso del suelo altamente desfavorable.

El latifundio económico: (grandes extensiones de tierra con carácter de empresa natural), latifundio natural (extensiones de tierras pertenecientes a un propietario) y social (extensos terrenos con perfil de empresa que no sobreviven de la producción sino de la tierra) coexistían en nuestros campos como unidades ganaderas, agropecuarias cañeras, en arriendo y aparcería. (Pérez, 2008)

La estructura agraria significó la base de la sociedad rural y en especial de la sociedad cubana en su conjunto siendo el soporte de la mono producción agrícola, la mono exportación de la economía y la garantía del dominio económico y político de la oligarquía.

Con el triunfo de la Revolución cubana se sucedieron cambios en lo político, económico y social, mediante transformaciones radicales y medidas parciales que se dieron tanto en lo urbano como en lo rural.

Las CCS (Cooperativas de Créditos y Servicios), fueron la forma orgánica para la cooperación simple en el medio rural y un instrumento de integración efectiva de los campesinos a la vida económica, política, y social.

Con la primera y segunda ley de Reforma agraria se estableció un vínculo entre el desarrollo económico y social del campo y el desarrollo industrial del país. (Pérez, 2008:26) Los objetivos generales de ambas leyes se basan en el crecimiento y la diversificación de la industria, la eliminación del monocultivo, aprovechamiento de los recursos naturales y humanos, diversificación de la producción agropecuaria y la agrícola, elevación del nivel de vida y consumo de la población, proscripción del latifundio.

En el V congreso de la ANAP (Asociación Nacional de Agricultores Pequeños) se acuerda impulsar la cooperativización, a través de las CPA (Cooperativas de Producción Agropecuaria) la cual se organiza por la unión de campesinos que aportan sus tierras para conformar unidades productivas sustentadas en la

propiedad colectiva de tierras y medios de producción, así como la economía de gestión colectiva jurídica. (Valdés, 2007)

Como parte del proceso de recesión y crisis económica de la década de los 90, tuvo lugar la primera etapa de cambios en la agricultura para reanimar el sector agropecuario, entre las medidas tomadas se destacan:

- Creación de las UBPC. (Unidades Básicas de Producción Cooperativas)
- Entrega de tierras en usufructo a los interesados en hacerla producir.
- Apertura del mercado libre para la producción destinada a la alimentación.

En la actualidad la producción agropecuaria se encuentra en un estado de emergencia, lo que ha provocado un amplio debate relacionado con el tema en varias partes del mundo y en especial en Cuba, donde se está brindando especial atención a este sector, haciendo entrega de tierras devastadas por la maleza a personas interesadas en hacerlas producir nuevamente para el consumo cotidiano del pueblo, además de que por estos días se está librando una incansable batalla contra el marabú con la única intención de rescatar estas tierras perdidas y ponerlas a producir cuanto antes.

Epígrafe I.3: Surgimiento y evolución histórica de las teorías sociológicas de la educación. La educación rural en Cuba

Hablar de los orígenes de la sociología de la educación sin referirse a las transformaciones sociales, políticas y económicas que se sucedieron en Europa como consecuencia de la Revolución Industrial primero y luego la Revolución Francesa, que se produjo en muchas sociedades, en especial durante el siglo XIX y principios del XX, resulta imposible. (Morales, 2008)

La industrialización no constituye un único acontecimiento sino una serie de cambios que culminaron con la transformación del mundo occidental, que pasó de ser un sistema agrícola a otro industrial, trayendo como consecuencia que gran cantidad de personas abandonaran sus trabajos relacionados con la agricultura para ocupar empleos industriales, que ofrecían las nuevas fábricas. Así la agricultura dejaba de ser la base fundamental en la economía de las naciones. La

producción artesanal y la organización gremial del trabajo dan paso a un nuevo modo de producción basado en la industria, en la libertad de mercado y en la organización racional del trabajo.

En estas fábricas con las fuertes transformaciones debido a la introducción de mejoras tecnológicas, era de suma importancia contar con un personal calificado y competente capaz de manejar sin ningún problema las nuevas máquinas; debido a que muchas personas procedían de un medio agrícola y no presentaban un nivel escolar requerido, era necesario establecer un medio que se encargara de apoyarlos y enseñarlos, así este nivel de enseñanza ayudaría a elevar la productividad. De esta forma es que la educación poco a poco se va institucionalizando en la escuela, donde emerge como sistema social educativo público a lo largo del siglo XIX, durante el proceso de formación de los estados nacionales modernos, en medio de la preocupación por el desorden moral originado por la diferenciación social producto del tránsito, de la sociedad tradicional a una sociedad industrial. (Morales, 2008)

La relación sociedad educativa se hace necesaria cuando emerge el capitalismo en su proceso de industrialización. La complejidad y el posible desorden de la sociedad industrial justifican que la sociología positivista de entonces identificará en la escuela la mejor institución para asegurar la preservación de los valores morales. Estos elementos propiciaron los primeros pasos para el surgimiento y posterior institucionalización de la sociología de la educación como ciencia.

La educación de un país como Cuba, no puede quedar a la zaga de las transformaciones cuantitativas y cualitativas que se dan en el mundo contemporáneo. Por ello se han dado pasos firmes en el avance paulatino hacia su perfeccionamiento y objetivo fundamental: Elevar la calidad de los servicios educativos que se brindan a todo el pueblo.

Es fundamental que todas las escuelas funcionen de manera adecuada ya que por su esencia clasista la escuela ha sido y seguirá siendo una institución en la cual coinciden los intereses del estado y la sociedad, portadora de las ideas predominantes de cada época histórica. De ahí que la función educativa de la

escuela esté siempre en dependencia directa de las demandas sociales entre otros factores. La escuela representa la primera institución con la que se familiariza el niño, es su primera experiencia social después de la familia.

El desarrollo de la educación en el sector rural es una problemática que afrontan varios países del mundo en especial los subdesarrollados. Asegurar la atención educacional al total de la población que habita fuera del marco urbano es una tarea que deben resolver un gran número de países para poder garantizar el servicio con calidad, en dependencia del lugar donde vivan, problema que requiere de esfuerzos aún en los países desarrollados.

Cuba es un país afortunado en este sentido, ya que no afronta estos problemas en materia educacional. La escuela rural cubana ha logrado grandes avances y ha presentado resultados superiores a muchos países del área y del mundo, con la implementación de políticas educacionales encaminadas a lograr una eficiente socialización comunitaria; donde no solo se integre alumno- escuela, sino alumno- familia- escuela y la comunidad, institución donde se lleva a cabo todo el entramado social y que además aporta mucho a sus habitantes y a los niños en especial, continuadores de los valores, tradiciones y conocimientos de las viejas generaciones.

Epígrafe I.3.1: Institucionalización de la sociología de la educación como ciencia. Teóricos más importantes que la abordan

La sociología de la educación es una ciencia moderna, que nace en el siglo XX y se va desarrollando a lo largo del mismo. Es iniciada por Emile Durkheim en 1902. Sus bases teóricas son definidas por Talcott Parsons, sus raíces deben buscarse en los planteamientos clásicos de Emile Durkheim y sus precedentes en Saint-Simon y Auguste Comte; encontrando en ellos una concepción de la educación como mecanismo de adaptación social puesta en circulación en el siglo XVIII. (Gil, 1997)

Por la época que coincide con la Segunda Guerra Mundial en los Estados Unidos de Norteamérica se estaba prestando atención a la sociología de la educación y a la influencia de John Dewey con sus obras *Escuela y sociedad* (1899) y

Democracia y educación; lo cual conllevó a una preocupación por los aspectos sociales de la educación. Con esto surge un grupo de investigadores de las cuestiones sociales relacionadas con la educación. A esta corriente se le conoce con el nombre de “educational sociology”, la cual constituye un movimiento importante ya que por mucho tiempo representó casi todo lo que se hizo en sociología de la educación. (Carreño, 1977) Es así como la sociología de la educación inicia el camino hacia su institucionalización.

Para J.Dewey, la escuela era un microcosmos social y un medio social organizado. Democracia y educación debían ir juntos y el objetivo principal era lograr individuos autónomos, capaces de pensar y actuar por sí mismos para lo cual había que introducir prácticas pedagógicas en la escuela primaria - trabajo en grupos, curriculum individualizado- y fomentar el humanismo en la escuela secundaria tratando de aunar la cultura general con la especialización profesional. (Dewey, 1967; citado en Gil, 1997:15-16)

La escuela no iba a ser otra cosa que una institución organizada capaz de formar individuos que pensarán y actuarán por sí solos, y para lograrlo se debían introducir una serie de métodos o prácticas que así lo permitieran. A esto le incluye la recomendación de crear hábitos de autodisciplina y de autogobierno, no solo a nivel personal, sino también a nivel de centro. (Jerez, 1990; citado en Gil, 1997)

Después de la aparición de un artículo de Brookover, (1949) titulado *Sociología de la Educación*, es que la sociología de la educación emerge como una especialidad sociológica especializada. Se puede decir que nace contraponiéndose a la sociología educativa que le antecede, criticando su partidismo político-ideológico, su pragmatismo profesional, su ambigüedad terminológica, su debilidad teórica y metodológica, su empirismo burdo y su orientación pedagógica. (Gil, 1997)

A finales del siglo XVIII y principios del XIX empiezan a consolidarse los principios de los que se nutrirá tanto el sistema de enseñanza posterior como la sociología. Se puede decir que la sociología de la educación es una sociología central en el sentido de que los padres fundadores de esta ciencia destinaron sus

pensamientos a poner orden en el panorama pos-revolucionario, marcado de individualismo, falta de doctrinas y de creencias que lo aglutinaran colectivamente, tomando el relevo de la religión en la Edad Media. (Gil, 1997)

Para esto, los padres fundadores de la sociología, Saint-Simon y Auguste Comte consideraron la educación como el medio idóneo para la integración social, capaz de organizar la nueva sociedad industrial moderna. (Gil, 1997) Según estos pensadores la educación es vista como un mecanismo de control social a través del cual se le trasmite a las nuevas generaciones, determinadas normas, determinadas pautas de conducta que se entienden son las mejores para su actuar en sociedad.

Según Auguste Comte "la educación es la manera de aprender a vivir para otros por el hábito de hacer prevalecer la sociabilidad sobre la personalidad". (Morales, 2008)

Para E. Durkheim, en cada uno de nosotros existen dos seres distintos: uno privado y uno social. El primero tiene que ver con nuestra conciencia individual y con nuestros asuntos personales, mientras que el otro es un sistema de ideas, de sentimientos y costumbres que expresan en nosotros el grupo o los grupos diferentes en los que estamos integrados; dentro de las cuales se encuentran las ideas religiosas, las opiniones y prácticas morales, las tradiciones nacionales o profesionales, las opiniones colectivas de todo tipo. (Durkheim, 1975; citado en Gil, 1997:36).

Según lo expresado por E. Durkheim estos dos seres se corresponden, uno con lo que piensa cada individuo de manera particular y el otro tiene que ver con la influencia que reciben de los grupos o personas externas a ellos. Por consiguiente el fin general de la educación será fomentar ese ser social y se divide en dos funciones: la de ubicar a cada uno en una determinada posición ocupacional y social, al adiestrarle en las calificaciones laborales. Es la sociedad la que, para poder subsistir, necesita que el trabajo se reparta entre sus miembros y se reparta entre ellos de tal forma y no de tal otra. Este es el motivo por el cual la sociedad se preocupa de preparar, a través de la educación, a los trabajadores especializados de quienes esta necesita. (Gil, 1997)

La educación es ante todo una función social solidaria con otras funciones que debe preparar al niño para ocupar su puesto en la sociedad. (Gil, 1997: 36)

La educación es una función social que se encuentra en constante cambio, intercambio e interacción con las demás que fluctúan en la sociedad, además de capacitar a los niños como futuros profesionales que le son tan necesarios a esta.

Según E. Durkheim la educación debe ser un medio de hacer que el niño interiorice una serie de hábitos morales de comportamiento que configuran un ideal de hombre determinado, en función de su época. De ahí que conciba la escuela como un microcosmos social, (como una sociedad en pequeño) pero cohesionado por pautas morales, (un ser moral). (Gil, 1997:36)

Lo analizado con anterioridad por Durkheim significa que la educación es el medio a través del cual se les atribuye a los niños determinados hábitos en correspondencia con los intereses de la época en que este vive. El objetivo que le atribuye a la educación, tiene una doble función: calificación de la mano de obra, gracias a la transmisión de conocimientos útiles para el posterior desempeño de un puesto de trabajo e inculcación de hábitos y de esquemas de comportamiento que interiorizados consigan la integración no problemática de las personas, (orden social) establecido sobre ciertas desigualdades e injusticias.

George Herbert Mead fue otro que en su obra se refirió a la educación, denominándola como “el proceso mediante el cual los hábitos comunes de la comunidad (institución) se internalizan dentro del actor, para así convertirse en genuinos miembros de esta”. (Ritzer, 2007)

Kovaliov consideraba a la educación como la influencia orientada y sistemática sobre el desarrollo de la persona, con el objetivo de prepararlo para cumplir una determinada función social, para que desempeñe un papel en el sistema de relaciones sociales. (Morales, 2008) Este autor ve a la educación como una institución capaz de influenciar a las personas con el objetivo de responder a un fin determinado.

B. Meier entendía por esta, la influencia de unas personas sobre otras, con ayuda de la cual se pretende encausar con un determinado fin, la asimilación de

contenidos sociales seleccionados por interés de las clases sociales, en su calidad de proceso social, que se orienta por metas socialmente establecidas, encontrándose y desarrollándose la educación en condiciones históricas concretas dadas. (Morales, 2008) Según este autor la educación va a ser entendida de forma fundamental como la socialización de unos individuos con otros.

Para P. Hernández es el desarrollo integral y multicultural que prepara al individuo para que este enfrente de forma responsable todos los problemas que se les presenten en la sociedad. La educación en sentido general prepara al individuo para la vida, el trabajo y lo hace más útil socialmente. (Morales, 2008) La educación es la institución social encargada de la preparación general de los individuos para su desempeño en la sociedad.

Partiendo de estas concepciones es que se va desarrollando cierta imagen de la educación, la cual representa un lugar importantísimo en la sociedad. En primera instancia se le otorga un marcado papel social para así garantizar la comunión moral de la sociedad y la cohesión, partiendo de la adhesión de los ciudadanos a un conjunto de ideas y hábitos compartidos. Era vista como el mejor mecanismo para asegurar la adaptación social de los individuos. Es una forma determinada del comportamiento social y un tipo específico de relaciones sociales entre los seres humanos. Ejerce una influencia decisiva en los procesos de socialización del individuo y por consiguiente en el desarrollo social. Responde siempre a las exigencias sociales que se le plantean en cada momento histórico por la clase social económicamente dominante, por lo que tiene un carácter clasista. (Morales, 2008)

Según el compañero Fidel Castro Ruz, los fines y objetivos de la educación se resumen en preparar al hombre, desde que empieza a tener conciencia, para cumplir los más elementales deberes sociales, para producir los bienes materiales y espirituales que la sociedad necesita. (La educación en la revolución)

La educación como toda institución es portadora de determinadas funciones entre las que se encuentran la socioeconómica, consistente en preparar al individuo para la vida laboral en su condición de productor. La función política consiste en la

preparación de los alumnos para el cumplimiento de sus derechos y deberes como ciudadanos, concentrándose en la vinculación y adquisición consciente y planificada de la ideología, la política y la moral de la clase dominante. Su última función es la cultural, esta se resume en tareas y actividades encaminadas a asegurar la preparación del ciudadano para su vida, formando el tipo de individuo que se identifique con los modelos preestablecidos. A través de esta se les enseñan a los individuos formas de actuar, de pensar, conductas que les son útiles en su desempeño social. Con esta función se pretende formar al individuo en todos los aspectos de la vida, tanto privada como pública, darle elementos que le permitan superarse, socializarse y además obtener un conocimiento más amplio sobre su país, su historia y ser portadores de un criterio propio que les permita reaccionar ante cualquier situación.

Epígrafe I.3.2: La educación en Cuba. Sus fundamentos sociológicos

En la etapa correspondiente a la colonia, se le otorga a la educación un papel social fundamental para garantizar la comunión moral de la sociedad y la cohesión a partir de la adhesión a un conjunto de ideas y hábitos compartidos; estimándose que la educación era el mejor mecanismo para asegurar la adaptación social de los individuos, en estos momentos la escuela viene a desempeñar una función social histórica bajo la hegemonía de la iglesia. (Carreño, 1977)

Para el análisis de los fundamentos sociológicos de la educación en la época colonial ha de tenerse en cuenta la situación educacional presente en la isla por ese entonces. La educación imperante tenía un marcadísimo carácter religioso y se encontraba a cargo de la iglesia católica y las órdenes religiosas dominicos, franciscanos, y jesuitas, cuya finalidad era la formación de eclesiásticos y de ciertos individuos que pudieran ejercer las transacciones comerciales: reflejando la contradicción fundamental que se experimentó en la esfera educacional en el siglo XIX: contradicción entre la escuela oficial y la escuela cubana. La escuela oficial era una institución burocrática, la enseñanza era dogmática, tenía como objetivo la formación de individuos dóciles, sumisos a la metrópolis. Dominada por el sector blanco criollo pudiente, la escuela cubana aglutinó a educadores con ideas

profundas que influyeron en algunos cubanos quienes después tratarían la realidad social, permitiendo percibir los problemas educacionales del país y proponiendo ideas que posibilitaran la solución de los problemas educativos acordes a las necesidades del país. Haciendo una búsqueda del pensamiento sociológico de la educación en Cuba durante esta etapa, resulta de gran interés el pensamiento de José de la Luz y Caballero, José Antonio Saco, Félix Varela, José Martí entre otros.

En el ideal de José de la Luz y Caballero se distingue el análisis de la relación educación-sociedad desde un enfoque pedagógico-sociológico, en el que el proceso educativo trasciende el marco de la escuela, pero sigue un carácter científico por la Pedagogía como ciencia independiente. Al decir de Saco está en la dirección filosófica sociológica con la significativa peculiaridad de que analiza los problemas educativos con un enfoque sociológico de tal integralidad, donde aborda problemas existentes en la realidad educativa cubana de su tiempo, que aún continúan siendo objeto de las reflexiones sociológicas en la educación contemporánea, tales son los casos de: *La vagancia en Cuba, El delito social, La educación moral, laboral, cívica, papel de la familia e instituciones sociales educativas*.(Blanco, 2003)

En la República Neocolonial se da el proceso de institucionalización de la Sociología de la educación en Cuba, en el período comprendido entre (1930-1933). (Blanco, 2003) Muchas figuras de la época aunaron fuerzas para llevar a cabo dicho proceso, preocupándose por la formación de cátedras de Sociología en diferentes centros educacionales. En el contenido de estas cátedras se abordaban aspectos sociológicos de la educación desde el punto de vista pedagógico y psicológico.

Enrique José Varona en sus obras revela ideas sociológicas muy influenciadas por el positivismo, lo que conlleva a un análisis sociológico de los problemas de la educación relacionados con la política de la época, así como la situación del atraso educacional e intelectual de la isla. Varona consideró el papel de la educación y su relación con otros fenómenos menos sociales de forma

progresista. Manifestó su confianza en las posibilidades del hombre para transformarse a sí mismo al transformar la naturaleza y la vida social. (Blanco, 2003)

Durante las dos primeras décadas se hace explícita la influencia de la corriente positivista, también el pragmatismo norteamericano, así como el predominio de un enfoque filosófico en el análisis de los problemas de la educación. La etapa correspondiente al triunfo revolucionario se caracterizó por profundas transformaciones en la educación, buscando la solución a los males heredados de la República Neocolonial, tales como el: analfabetismo, abandono de los centros escolares, inadecuada preparación de los maestros, necesidad de restaurar los planes de clases, entre otras.

Las condiciones de transformaciones sociales correspondientes a los primeros años de la Revolución fueron factibles para el desarrollo de una teoría sociológica de la educación, la evolución posterior de esta disciplina hasta la década de los 90 se enfrentó a varias dificultades, así como la escasa difusión en los currículum de las carreras universitarias, la escasa inclusión de temáticas de naturaleza sociológica de la educación y otras más. (Blanco, 2003)

Las limitaciones que ha tenido la Sociología de la educación, evidencian por qué proliferan en un diapasón de problemáticas a resolver en los diferentes niveles estructurales de esta ciencia: sistematización teórica, difusión científica y función social que se erigen en el orden del día en las investigaciones sociológicas de la educación. (Blanco, 2003)

Epígrafe: I.3.3: La escuela rural cubana; un antes y un después. Sus características

Los antecedentes de la escuela rural cubana se remontan al siglo XIX e inicios del XX. Se conocen legalmente en 1922 cuando se promulgó el reglamento general de enseñanza primaria en la que se define a la escuela urbana como todas aquellas que se encuentran situadas en ciudades, pueblos y caseríos, siempre que estos últimos cuenten con quinientos habitantes o que las condiciones de vida

y ocupación así lo aconsejen, y se consideran escuelas rurales las que no estaban comprendidas en las condiciones antes señaladas. (Maya, 2004)

En 1943 se aprobó el nuevo Reglamento de Educación rural, mediante el cual se creó el Consejo Directivo Superior de escuelas rurales, los Consejos Directivos provinciales, las Juntas municipales de escuelas rurales y las Asesorías rurales, se disponía que los establecimientos docentes rurales se agruparan en escuelas Normales rurales, Hogares infantiles campesinos entre otros.

Pese a lo apuntado, el estado de la escuela rural cubana no mejoró durante los años de Seudo- república, situación denunciada por Fidel Castro en su alegato de autodefensa “La Historia me Absolverá”.

Al triunfar la Revolución Cubana la realidad de las escuelas rurales cambió, la educación en el medio rural se convirtió en un reto, y las transformaciones educacionales también llegaron hasta los más recónditos lugares del país. La formación de miles de jóvenes como maestros voluntarios fue una solución para la tarea. La Revolución hizo extensiva su obra, a todo lo largo y ancho del país, contribuyendo al mejoramiento de los centros educacionales en las zonas rurales y a la calidad de la enseñanza. La introducción de adelantos científicos-técnicos como el televisor, el video, computadoras, paneles solares, libros y enciclopedias han transformado la vida de los pobladores y niños de las zonas rurales, contribuyendo a un fortalecimiento de su formación personal y laboral y a una socialización comunitaria libre de obstáculos.

En la historia de la humanidad la escuela ha desempeñado un papel importantísimo en la sociedad. Representa la segunda institución más importante, donde los individuos se socializan unos con otros y a través de ella se relacionan con distintos grupos sociales que coexisten a su alrededor.

Para Carlos Manuel Álvarez de Zayas, la escuela es parte de la sociedad, y formando parte de ella desempeña un papel fundamental pero subordinado a los intereses y necesidades de aquella. Si la escuela no está consciente de su papel pierde su rumbo lo que se reflejará en la calidad de su labor que consiste en contribuir a la formación cultural de esa misma sociedad. (Álvarez, 1992:39)

La interpretación de Althusser de la escuela como aparato ideológico del estado marcó el punto de partida de las teorías marxistas de la educación, la principal función de la escuela desde este punto de vista es contribuir a garantizar las condiciones de producción de las posiciones ideológicas de los individuos. (Bonal, 1998)

Talcott Parsons veía en la escuela una función diferenciadora desde dos dimensiones, una la que es resultado de las capacidades y aspiraciones de los individuos y la que resulta de los roles que la sociedad establece para cada sexo. Sin dudas su obra no contempla el carácter diferenciador del individuo centro de la sociedad dividida en clases sociales, sino que lo contempló desde el ámbito psicológico y natural de la sociedad. (Vinal, 2005; citado en Morales, 2008)

La escuela primaria es una institución propositiva y creada de manera formal, posee un concreto espacio físico, se encuentra ubicada en el contexto comunitario, dedicándose a impartir conocimientos, creación de habilidades y muy especialmente a inculcar en los educandos los valores y pautas de comportamientos aceptados por la sociedad (Castellanos, 2005:29) Este concepto expone explícitamente la función de la escuela, el autor destaca que es una institución con fines, que se propone formar en los niños una serie de valores como bien se especifica y sobre todo, enseñarles un correcto comportamiento para que así sean aceptados por la sociedad.

La escuela primaria y en especial la rural presenta algunas peculiaridades por sus características específicas, diferenciándose así del resto de los centros educacionales. Su matrícula por lo general es reducida, más bien oscila entre los diez y quince alumnos, en muchas ocasiones el maestro atiende a más de un grado. La distancia de la escuela en relación al lugar de convivencia de los alumnos en ocasiones resulta extensa y en las zonas montañosas muchas veces se dificulta el trayecto. Dentro de la escuela primaria la rural tiene una significación especial, porque es este el centro cultural más importante de la zona de residencia del escolar.

Epígrafe I.3.4: Logros e importancia de la educación cubana en el medio rural

La educación constituye un elemento importante para el desarrollo y evolución de la sociedad. Se ha visto en el decursar de la historia el importante papel que esta ha jugado en la formación y desempeño de los individuos para mantener el poder de la clase dominante y para el mantenimiento de los intereses del sistema imperante. En la sociedad tradicional era vista como un derecho de los ricos porque solo ellos podían obtenerla, no es que estuviese institucionalizada, sino que se le pagaba a personas capacitadas para enseñar. (las niñas y los niños tenían sus maestros por separados)

Con el paso de los años y con las grandes transformaciones que se venían dando en la sociedad moderna, se hace necesario que la educación se extienda a toda la sociedad con el fin de obtener mano de obra con habilidades, destrezas, valores y sobre todo poseedora de vastos conocimientos relacionados con la función social que le tocara desempeñar. Es así como la educación se institucionaliza en las escuelas como una necesidad histórica.

Es una verdad universalmente reconocida que la educación constituye una de las funciones más importantes de la sociedad. De hecho no es posible concebir el desarrollo de la humanidad, de su propia historia, si no se hubiera asegurado, de una u otra forma, la transmisión de la experiencia anterior a las nuevas generaciones, si no se hubieran encontrado los medios y las vías para trasladar, de anciano a jóvenes, de padres a hijos, la herencia cultural contenida en los instrumentos de trabajo, las técnicas, las habilidades, los valores, las distintas formas de comportamiento, las tradiciones y los conocimientos. Es a partir de lo asimilado que se logró el crecimiento económico y cultural de la sociedad, asegurando así las bases que le dieran continuidad al progreso económico y social.

La educación es por tanto, un fenómeno complejo que se manifiesta en múltiples formas, como práctica social y como actividad diversa de todos los miembros de la sociedad, tanto de forma organizada (el sistema escolarizado) como espontánea, tanto directa (la acción de maestros y educadores) como indirectamente, a todo lo largo de la vida en su interacción con otros grupos sociales. Este concepto va más

allá de la distinción tradicional entre educación primaria y educación permanente y coincide con otra noción formulada a menudo: la sociedad educativa es en la que todo puede ser ocasión para aprender y desarrollar las capacidades del individuo.

Como expresara E. Durkheim en su libro *Educación y Sociología*:

Para cada sociedad, la educación es el medio a través del cual prepara en lo más recóndito de los niños las condiciones de su propia existencia. Cada tipo de pueblo disfruta de una Educación que le es propia y que puede servir para definirla al mismo título que su organización moral, política y religiosa. (Durkheim, 1990)

A lo que se hace referencia con estas palabras es que en el mundo entero los principios u objetivos de esta se van a corresponder con las características específicas de cada país, de cada territorio, para de esta forma tributar a las exigencias o necesidades de cada cual.

La educación en los distintos países se encuentra institucionalizada de una forma específica, en el caso de Cuba antes del 1ro de enero de 1959, se encontraba restringida, ya que sólo la clase pudiente podía acceder a ella y las personas de raza negra no poseían ningún derecho sobre la misma; existiendo así un elevado índice de analfabetismo. Al triunfar la Revolución comenzaron a transformarse medidas en todas las esferas sociales para frenar un tanto la situación existente. Se hace extensiva a todo lo largo y ancho del país la campaña de alfabetización, constituyendo la primera gran revolución educacional, llevando la educación hasta los lugares más recónditos de la isla. Dicha campaña cumplió con su propósito y en mil novecientos setenta y seis en la celebración del Primer Congreso del Partido Comunista de Cuba se dedica un apartado a la educación. (Tesis y Resoluciones) El cual se refleja en Las Tesis y resoluciones donde se expone la naturaleza, el fin de la educación cubana y los principios básicos en los que esta se fundamenta.

La promoción en las niñas y los niños, para prepararlos como ciudadanos útiles en la vida en sociedad, potenciar elevados niveles de conocimientos y habilidades, igualdad de condiciones para que posean las mismas posibilidades , que todos

aprendan por igual de acuerdo a sus capacidades , garantizar su salud, bienestar y condiciones de vida favorables, son los objetivos que persiguen los programas del ministerio de educación con la colaboración del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. (UNICEF)

Los cambios producidos en el sector educacional y su posterior desarrollo, llevado a cabo en el país cobran en la actualidad una significativa importancia en el logro de una cultura general integral y de una socialización de todo el pueblo. Para eso se han implementado programas con el objetivo de elevar los niveles de salud y educación para lograr una socialización comunitaria sin tropiezos, de niños/as que habitan las áreas rurales cubanas.

Epígrafe I.4: La socialización y su fundamentación sociológica. La escuela primaria rural como un espacio más de socialización

Se hace necesario destacar que la socialización ha sido objeto de estudio de diversas ciencias sociales, revelando aspectos distintivos que permiten un enriquecimiento de su comprensión como proceso multifacético, continuo y abarcador de una gran variedad de especificidades. Simplificando dichas especificidades puede decirse que la socialización constituye un proceso consustancial de la vida social que la posibilita y perpetúa a través de la transmisión, enriquecimiento y depuración entre unas y otras generaciones o colectivos humanos de agrupamiento diverso, de valores, normas, actitudes, conductas y conocimientos que dan como resultado un determinado grado de cohesión social, una estabilidad en el tiempo de los símbolos culturales y la construcción social de ciertos patrones de comportamiento aceptados dentro del contexto o nivel en que se produce dicho proceso. Además de estos elementos que la caracterizan, garantiza la integración de la sociedad en tanto permite el traspaso de una a otra generación, orientaciones valorativas y pautas de conducta aprobadas por la sociedad

La socialización es la manera con que los miembros de una comunidad aprenden los modelos culturales, las normas, patrones de conducta, habilidades y

conocimientos de una sociedad, los asimilan y los convierten en sus propias reglas personales de vida.

El sociólogo francés Emile Durkheim en su carrera trató diversos temas, dentro de ellos se encuentra la educación; definiéndola como:

Los procesos mediante los cuales el individuo aprende las maneras de un determinado grupo o sociedad; es decir, adquiere las herramientas físicas, intelectuales y más importante aún, morales necesarias para actuar en la sociedad. (Ritzer, 2007)

La aprehensión que hace el individuo de los medios y las herramientas necesarias de un determinado grupo o sociedad, es de significativa importancia para su actuar en sociedad. Su interés mayor fue por la internalización de las costumbres sociales a través de la educación, y de la socialización ya que le preocupaba un debilitamiento de la fuerza de esa internalización de la moralidad en la sociedad contemporánea.

Según Durkheim los hechos sociales son exteriores al individuo. El hecho social representa el modo de actuar, pensar y sentir, exteriores al individuo, y que poseen un poder de coerción en virtud del cual se le imponen. La educación cumple la función de integrar a los miembros de una sociedad por medio de pautas de comportamiento comunes, a las que no podría haber accedido de forma espontánea. La finalidad de la sociedad es crear miembros a su imagen y semejanza, por lo que el individuo constituye un producto social. (Gil, 1997)

Salvador Giner define la socialización como el proceso mediante el cual el individuo es absorbido por la cultura de su sociedad e incorporado a ella. Consiste en un aprendizaje; el individuo aprende a adaptarse a sus grupos y hacer suya sus normas, imágenes y valores. Es un proceso de aprendizaje de conducta. (Olivera, 2007)

Para Talcott Parsons, la función socializadora puede resumirse diciendo que consiste en el desarrollo dentro de cada individuo de aquellas habilidades y actitudes que constituyen los requisitos esenciales para su futuro desenvolvimiento en la vida. A su vez, las actitudes pueden desglosarse en dos aspectos principales:

actitud tendente a la aceptación de los valores básicos imperantes en la sociedad y actitud favorable al desempeño de una función específica dentro de ella, tal y como la misma está estructurada. (Parsons, 1990; citado en Gil, 1997)

Continuando con la definición que este autor hace de socialización, puede ser entendida como un proceso conservador en el que las disposiciones de necesidades (modeladas en buena parte por la sociedad) ligan a los niños con el sistema social, el cual proporciona los medios con los que pueden satisfacer las disposiciones de necesidad. Concibe este proceso como una experiencia que dura toda la vida, como las normas y los valores inculcados durante la infancia tienden a ser harto generales y no preparan a los niños para diversas situaciones específicas en las que puedan encontrarse en su madurez. De esta forma la socialización debe complementarse con una serie de experiencias socializadoras más específicas. A pesar de su necesidad en la madurez, las normas y los valores apreñados en la infancia tienden a ser estables y tienden a permanecer durante toda la vida. (Ritzer, 2007)

Para el Interaccionismo simbólico la socialización constituye un proceso más dinámico que permite a las personas desarrollar la capacidad de pensar de una manera distintivamente humana. Es un proceso dinámico en el que el actor da forma y adapta la información a sus propias necesidades.

La socialización es vista por la Sociología como el proceso mediante el cual se inculca la cultura a los miembros de la sociedad, a través de él, la cultura se va transmitiendo de generación en generación, los individuos aprenden conocimientos específicos, desarrollan sus potencialidades y habilidades necesarias para la participación adecuada en la vida social y se adaptan a las formas de comportamiento organizado característicos de una sociedad determinada.

Existen diversos agentes de socialización muy importantes según las características peculiares de la sociedad, de las distintas etapas en la vida del sujeto y de su posición en la estructura social. En la medida que la sociedad se va haciendo más compleja y diferenciada, el proceso de socialización deviene

también más complejo y debe, necesaria y simultáneamente, cumplir las funciones de homogeneizar y diferenciar a los miembros de la sociedad a fin de que exista tanto la indispensable cohesión entre todos ellos, como la adaptación de los individuos en los diferentes grupos y contextos subculturales en que tienen que desempeñarse. Se puede decir que la sociedad total es el agente de socialización y que cada persona con quien se entre en contacto es en cierto modo un agente de socialización. Entre la gran sociedad y la persona individual existen numerosos grupos pequeños, que son los principales agentes de socialización de esta. La familia ha sido la agencia de socialización más importante en la vida del individuo. La familia es el primer agente en el tiempo, durante un lapso más o menos prolongado, tiene prácticamente el monopolio de la socialización y, además es importante durante la infancia, muchas veces selecciona o filtra de manera directa o indirecta a las otras agencias, escogiendo la escuela a la que van los niños, procurando seleccionar los amigos con los cuales se junta, controlando supuestamente su acceso a la televisión, etc. En este sentido, la familia es un nexo muy importante entre el individuo y la sociedad. Toda familia socializa al niño de acuerdo a su particular modo de vida, el cual está influenciado por la realidad social, económica e histórica de la sociedad en la cual está inserta. Hay autores que han señalado la existencia de diferencias en las prácticas de socialización, según sea la clase social a que pertenezca la familia.

Las influencias preescolares inciden sobre el niño/a desde diversos puntos. Los pequeños círculos de relaciones en que participan con sus padres, familiares, amigos, niñeras y otros, tienen su importancia para mostrarles cómo ha de ser un buen niño. La comunidad, la escuela y en ciertos casos la parroquia, constituyen importantes agentes de socialización para los niños. Dentro de estos agentes socializadores, la escuela viene a ser la segunda institución socializadora y tiene como función social conservar, mantener lo que ya está establecido y reproducir las condiciones sociales de existencia; está diseñada para formar en los alumnos el sistema de creencias, valores, normas y cultura con el fin de integrarlo a la sociedad; es la encargada de hacer homogénea la dinámica social debido a que en la familia se heterogeneizan los modos y estilos de vida, y en la escuela se les

enseña aspectos comunes a todos. La socialización tiene una función colectiva, ya que su meta es adaptar al individuo al ámbito social en el cual está destinado a vivir y debe ser entendida desde dos posiciones, en primer lugar como un sistema de influencias ejercidas por la sociedad, en segundo lugar como componente de los procesos de formación y desarrollo de la personalidad encaminada a la socialización del sujeto. (Olivera, 2007)

Esto es posible por el carácter sistémico y dinámico que posee, ya que se articula, además de estrechar continuamente una articulación, vinculación, cooperación, interacción e integración con otras instituciones como lo son la familia y la comunidad, importantes agentes de socialización para los niños, nutriéndolos de experiencias, habilidades, valores, formas de comportarse y actuar, conocimientos que ellos socializan en otros espacios.

Otros ámbitos de socialización de niños y niñas son los espacios de recreación y formación extraescolares, como las actividades recreativas, deportivas, científico-técnicas, culturales, patriótico-militares, político-ideológicas, que de forma sistemática, planificada y organizada se realizan en las escuelas y en diferentes instituciones de la comunidad, en los horarios extraclases y que se dirigen a completar y afianzar el proceso de socialización comunitaria de los alumnos. Estas sirven de apoyo al proceso docente-educativo para contribuir a ampliar y profundizar el horizonte de instrucción general y político-ideológica, desarrollar los intereses cognitivos, culturales y espirituales, perfeccionar las actividades político-sociales, lograr un aumento de las capacidades creadoras y el interés por las diferentes ramas de la ciencia y la cultura, de manera más resumida, se les enseña a utilizar de forma adecuada el tiempo libre.

CAPÍTULO II: DE LAS DEFINICIONES METODOLÓGICAS AL ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Epígrafe II. 1: Fundamentación de la metodología y las técnicas empleadas

La investigación social está caracterizada por una serie de relaciones dialécticas entre teoría y práctica, entre sujeto y objeto de la investigación, entre métodos cualitativos y cuantitativos. Busca la contrastación de teorías o hipótesis con los hechos sociales a los que se accede a través de técnicas de investigación.

Dicha investigación se relaciona con la estrategia de búsqueda, obtención, procesamiento y análisis de datos, integrando métodos y técnicas bajo la lógica investigativa que lo caracteriza. Para la construcción de un sistema de acción en la realidad social – como procedimiento a seguir – se parte de la actividad cognitiva del investigador sobre los hechos. Además se tomará en cuenta para la elección del procedimiento correspondiente a utilizar: el objeto de la investigación y los objetivos que se persiguen. La unidad de estos componentes (procedimiento, objeto y objetivo) constituye un principio metodológico indispensable de toda investigación científica. (Azcu, 2007; citado en Castro, 2008:44-46)

La presente investigación se centra en el principio de la triangulación metodológica, en la cual se integran múltiples métodos para el estudio de un mismo objeto, además se pretende combinar la perspectiva cualitativa y la cuantitativa, donde se interrelaciona una serie de métodos tanto teóricos como empíricos. Los métodos teóricos proveen la investigación de conocimientos previos que pueden ser utilizados con posterioridad y los prácticos demuestran la veracidad de estos. Se parte de una variedad de teorías dentro de la Sociología de la Educación y de la Sociología Rural, que abordan diferentes posiciones para después aplicar una serie de instrumentos y técnicas que permiten la obtención de

datos para el posterior análisis entre las variables: actividades extraescolares y socialización comunitaria.

Para su realización se utilizó el principio de la convergencia metodológica, dentro del cual se pretendió realizar una triangulación con el objetivo de comprobar a través de varios métodos o técnicas los resultados obtenidos; por lo que no se va utilizar una metodología en específico, justificando de esta forma las metodologías a utilizar en la investigación a raíz de la problemática que ha venido presentándose en la escuela primaria rural “Clodomira Acosta Ferrales” de la comunidad La Granja Frank País García en el municipio de Ranchuelo; relacionada con un déficit o debilitamiento en la socialización comunitaria (en cuanto a valores, habilidades, costumbres, modos de comportarse y actuar en los alumnos de dicha escuela) debido a una disminución, o poca realización de las actividades extraescolares.

Análisis de documentos: Permite ampliar la investigación a través de la revisión de estudios anteriores, que de una forma u otra han tratado el tema de interés. Dentro de esta técnica se cuenta toda la bibliografía tanto nacional como foránea, útil a la investigación. Mediante esta, se analizó la caracterización del Consejo Popular de Jicotea, la Zona 119 perteneciente al mismo y la de la escuela Clodomira Acosta Ferrales, ubicada dentro de ella; el Plan Metodológico, la Estrategia Deportiva del Municipio, el Programa de Actividades Deportivas y de Recreación en la escuela y el Documento Narrativo del Programa del Centro de Intercambio y Referencia Iniciativa Comunitaria (CIERIC) en Ranchuelo donde se expone el programa del proyecto comunitario que está llevándose a cabo en la Granja Frank País García. Estos documentos se analizaron con el objetivo de recopilar información acerca del comportamiento de la problemática de interés a la investigación.

Observación no participante: (ver anexo 1) provee la investigación de información acerca del objeto de estudio, tal y como se da en la realidad; posibilitando acceder a la revelación directa e inmediata sobre el objeto en cuestión. Permitiendo así estudiar el territorio, sus características específicas y

conocer acerca de las actividades extraescolares teniendo en cuenta el comportamiento y la socialización comunitaria en los alumnos de la escuela primaria rural “Clodomira Acosta Ferrales” para de esa forma obtener un conocimiento previo de la problemática existente y de lo que se pretende hacer.

Entrevista: Consiste en una técnica que posibilita de forma ampliada y abierta información útil. Enriquece la investigación y permite visualizar detalles que no se detectan con facilidad mediante la observación. La entrevista semi- estructurada permite la combinación de preguntas elaboradas con anterioridad o estandarizadas, con la forma no estandarizada de tratar un tema de interés. Ofrece la libertad y flexibilidad para que el entrevistado se desenvuelva con comodidad, permitiendo introducir si es necesario nuevas preguntas para buscar, ampliar o profundizar en el tema. Unas de sus ventajas consiste en su flexibilidad, (permite la repetición de una pregunta o significado) posibilita atender no solo lo que se dice, sino también interpretar los gestos y la entonación que da el entrevistado a sus palabras. Se aplicaron entrevistas semiestructuradas (**ver anexos 2, 3 y 4**) a los alumnos y maestros de la escuela primaria rural “Clodomira Acosta Ferrales” de la comunidad La Granja Frank País García, y al promotor cultural encargado de la zona 119, para así medir el comportamiento de las actividades extraescolares y cómo influyen en la socialización comunitaria de los alumnos ya mencionados.

Encuesta: Aporta a la investigación datos que provienen de los propios encuestados a través de preguntas; utilizando un cuestionario diseñado con anterioridad. Se realiza de manera que esté diseñada para obtener información relacionada con las actividades extraescolares y la socialización comunitaria de niños/as de la escuela primaria rural Clodomira Acosta Ferrales. Se diseñó la encuesta (**ver anexo 5**) con el fin de ampliar y verificar los resultados obtenidos con las otras técnicas, además de obtener mayor información para la investigación, para que los resultados aporten más fiabilidad al informe de investigación; permitiendo acceder a la información de forma más exacta a través de preguntas abiertas y cerradas para puntualizar en el tema.

La presente investigación de tipo explicativa-analítica (Colectivo, 1988) va más allá de la descripción de conceptos o fenómenos o del establecimiento de sus relaciones, está dirigida a responder a las causas de los fenómenos sociales. Su interés se centra en explicar cuándo se realizan las actividades extraescolares y cómo influyen en la socialización comunitaria de los alumnos de la escuela primaria rural "Clodomira Acosta Ferrales" de la comunidad La Granja Frank País García perteneciente al municipio de Ranchuelo, así como la relación existente entre las variables actividades extraescolares y socialización comunitaria.

Epígrafe II.2: Diseño teórico- metodológico de la investigación

Después de haber realizado una minuciosa búsqueda bibliográfica, conociendo los elementos que contiene la socialización comunitaria, las actividades extraescolares y su importancia en el desarrollo del conocimiento y desempeño social de los alumnos, y presenciando una problemática existente en la escuela primaria rural "Clodomira Acosta Ferrales" perteneciente a la comunidad La Granja Frank País García del municipio Ranchuelo, basada en una deficiencia en este sentido, se propuso como problema de investigación el siguiente:

Problema científico:

¿Cómo influyen las actividades extraescolares en la socialización comunitaria de los alumnos de la escuela primaria rural "Clodomira Acosta Ferrales" de la comunidad La Granja Frank País García?

Objetivo general:

Analizar la influencia de las actividades extraescolares en la socialización comunitaria de los alumnos de la escuela primaria rural "Clodomira Acosta Ferrales" de la comunidad La Granja Frank País García.

Objetivos específicos:

1. Analizar teórica y conceptualmente las categorías relacionadas con ruralidad, educación y socialización.

2. Identificar las actividades extraescolares que se realizan en la escuela primaria rural “Clodomira Acosta Ferrales”.
3. Describir el estado de la socialización comunitaria de los alumnos de la comunidad La Granja Frank País García
4. Diagnosticar el estado en que se encuentra la relación entre las actividades extraescolares y la socialización comunitaria.
5. Explicar la relación entre las actividades extraescolares y la socialización comunitaria.

Interrogantes científicas:

1. ¿Qué análisis teórico-conceptual poseen las categorías ruralidad, educación y socialización?
2. ¿Qué actividades extraescolares se realizan en la escuela primaria rural “Clodomira Acosta Ferrales”?
3. ¿Cuál es el estado en que se encuentra la socialización comunitaria en los alumnos de la escuela primaria rural Clodomira Acosta Ferrales?
4. ¿Qué rasgos describen la relación existente entre las actividades extraescolares y la socialización comunitaria de estos niños?
5. ¿Cómo se manifiesta la relación entre las actividades extraescolares y la socialización comunitaria?

Variables: Su conceptualización y operacionalización

Actividades extraescolares: son todas aquellas actividades realizadas por la escuela en conjunto con otras instituciones y que no están dentro del curriculum escolar. Tienen como objetivo recrear, distraer y educar a los alumnos.

Actividades culturales: son las actividades encargadas de desarrollar la cultura en las escuelas de todos los tipos y niveles de la educación, constituyen una vía idónea para lograr en lo niños y jóvenes una educación estética.

❖ **Indicadores:**

- Frecuencia con que se realizan
- Tipos de actividades que se realizan
- Aceptación por parte de los alumnos
- Nivel de satisfacción de los alumnos
- Nivel de participación de los alumnos
- Instrumentos con que se realizan
- Calidad de los instrumentos con que se realizan
- Lugar/es donde se realizan

Actividades deportivas: son las actividades que están encaminadas a cumplir y completar el desarrollo de las cualidades físicas de los niños que se inician en las clases de educación física, en la gimnasia y en el trabajo productivo del escolar.

❖ **Indicadores:**

- Tipos de actividades que se realizan
- Tipos de deportes que se realizan
- Tipos de implementos con que se realizan
- Calidad de los implementos deportivos
- Calidad de las instalaciones deportivas
- Frecuencia con que se realizan
- Participación de los alumnos
- Nivel de satisfacción

Actividades de recreación física: estas actividades como el campismo, el excursionismo y los deportes al aire libre, tienen su mejor expresión en los círculos de recreación y turismo que promueve el Ministerio de Educación y el Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación en coordinación con la Organización de Pioneros José Martí (OPJM).

❖ **Indicadores:**

- Tipos de actividades que se realizan
- Lugares que visitan
- Tipo de implementos con que se realizan
- Frecuencia con que se realizan
- Calidad de los lugares en que se realizan
- Nivel de participación de los alumnos
- Nivel de satisfacción de los alumnos

Actividades de formación vocacional y orientación profesional: dentro de estas actividades se encuentran los círculos de interés que tienen un valor formativo en la esfera de los intereses vocacionales, además de contribuir al desarrollo de la personalidad mediante la formación de capacidades específicas, desarrollar actitudes positivas hacia la investigación, educar en el amor al trabajo y desarrollo de hábitos positivos hacia él, formar sentimientos colectivistas y propiciar la utilización del tiempo libre del estudiante en una actividad formativa y recreativa.

❖ **Indicadores:**

- Tipo de actividades que se realizan
- Frecuencia con que se realizan
- Lugar donde se realizan
- Nivel de participación de los alumnos
- Nivel de aceptación
- Influencia que ejercen en los alumnos

Actividades de carácter patriótico-militar y político-ideológico: tienen como objetivo formar en los niños profundos sentimientos de amor a la patria, a la causa del pueblo cubano, del socialismo y los principios internacionalistas e inculcar en

la nuevas generaciones los sentimientos de cariño , amor y respeto hacia las Fuerzas Armadas Revolucionarias (FAR).

❖ **Indicadores:**

- Tipo de actividades que se realizan
- Lugares donde se realizan
- Frecuencia con que se realizan
- Implementos con los que se realizan
- Nivel de participación de los alumnos
- Nivel de aceptación de los alumnos

Actividades científico-técnicas: dentro de estas actividades se encuentran el estudio individual como continuidad de la clase y vía para la consolidación y profundización de los conocimientos, hábitos y habilidades ya que posibilita que los alumnos consoliden, apliquen y sistematicen los conocimientos, desarrollen sus capacidades, hábitos y habilidades, se eduquen en el cumplimiento estricto de su deber como alumnos, pues desarrolla el sentido de la responsabilidad y la disciplina y se capaciten para el trabajo independiente, en especial para el autodidactismo que constituye el principio básico de la educación permanente. También se encuentran los concursos de conocimientos que tienen como objetivo profundizar el conocimiento de las diferentes asignaturas, motivar el interés por el estudio, desarrollar hábitos y habilidades e intereses vocacionales.

❖ **Indicadores:**

- Tipo de actividades que se realizan
- Lugar donde se realizan
- Calidad de las actividades que se realizan
- Frecuencia con que se realizan
- Nivel de participación de los alumnos
- Nivel de aceptación de los alumnos
- Resultados obtenidos

Socialización: constituye un proceso de interacción constante entre los individuos, mediante el cual se trasmite de generación a generación determinadas

pautas de comportamiento, saberes aprehendidos, formas de pensar y de actuar, estilos de vida, estereotipos y valores.

❖ **Indicadores:**

- Pautas de comportamiento que se transmiten
- Saberes aprehendidos
- Formas de pensar y de actuar
- Formas de socializar lo aprendido
- Estilos de vida aprehendidos
- Estereotipos socializados
- Valores socializados

Socialización comunitaria: constituye un proceso constante en el que los individuos de una comunidad construyen y reconstruyen los conocimientos, habilidades, sentimientos, actitudes y valores adquiridos en la interacción constante con el medio socio-histórico en el que actúan.

❖ **Indicadores:**

- Formas de pensar y actuar que se socializan
- Pautas de comportamiento
- Valores socializados
- Estilos de vida adquiridos
- Conocimientos que se adquieren
- Conocimientos socializados
- Habilidades que se adquieren
- Habilidades socializadas
- Formas de socializar lo aprendido

Epígrafe II.3: La infancia en el mundo. Criterios de selección de la muestra

La infancia representa una etapa decisiva en el desarrollo de las capacidades físicas, intelectuales y emotivas de cada niño/a y constituye la etapa más

vulnerable del crecimiento de estos. Es aquí donde se forman las capacidades y condiciones esenciales para la vida, la mayor parte del cerebro y sus conexiones. El amor y la estimulación intelectual permiten a niños/as desarrollar la seguridad y autoestima necesarias. Para ello su entorno y las condiciones de vida son fundamentales. La vida de los niños sigue ciertos patrones propios de la madurez psico-biológica, pero también se ve afectada por los modelos culturales predominantes. Este fenómeno ha dado pie a una considerable producción antropológica, historiográfica y sociológica que da cuenta de las variaciones que se observan en las diferentes culturas y en las diferentes épocas.

Margareth Mead fue de las primeras autoras en cuestionar la validez de las teorías universales sobre las características de la transición entre la niñez y la adultez. (Wikipedia, 2011) Pero una mayor influencia la ha ejercido el historiador francés Philip Ariés. Uno de los temas más polémicos que ha rodeado esta producción académica es la reconstrucción de la forma en que la sociedad se ha relacionado con los niños y los valores predominantes en cada época. Para Ariés, la infancia sería un "invento de la modernidad"; según esta idea la época premoderna no habría tenido una concepción de la infancia, un conjunto de espacios diferenciados, expectativas sociales hacia los niños/as y un estatus específico que les otorgara una distinción frente a los adultos. Esta idea había sido esbozada por Norbert Elías en su estudio sobre el proceso civilizador. El creciente control sobre la educación de los niños/as habría sido el primer paso en la construcción del concepto de infancia. (Wikipedia, 2011)

Una demostración de las transformaciones que ha experimentado la experiencia de los niños/as a lo largo de la historia y de las culturas que evidencian si se comparan los cambios en la estructura de la familia, lo constituyen las formas de crianza, la práctica del uso de los juguetes, la literatura infantil, el desarrollo de las políticas públicas y de las doctrinas de los derechos del niño. El siglo XX es el que ha mostrado mayores cambios en este aspecto, lo que fue anticipado por Ellen Key al anunciar en 1900 que esta centuria se constituiría en el siglo de los niños.

La infancia representa una etapa importante en la vida del ser humano. En la niñez el individuo comienza a identificarse con la familia, lugar donde se dan las primeras relaciones entre ellos. Poco a poco van formándose distintos valores, habilidades, conocimientos que van a ir desarrollando en la medida que vayan creciendo. El individuo comienza a formarse en las primeras edades y dependiendo del ejemplo que reciban va a ser su formación futura. En la historia de la humanidad se ha visto siempre a los niños/as como grupos vulnerables, pues no tienen conciencia de sus actos y en muchas ocasiones son víctimas del maltrato, tráfico ilegal de personas, violencia, abuso sexual y expuestos a trabajos duros y peligrosos desde edades muy tempranas donde lo que deberían hacer es estudiar.

Figuras como El Apóstol José Martí, dedicaron gran parte de su obra a esos pequeños seres a los que hay que querer y ayudar siempre. En los países del Tercer mundo día a día mueren miles de niños por causa de hambre, miseria y enfermedades curables. En Cuba tienen prioridad en la atención que brinda el Ministerio de Salud Pública y el MINED, se les brinda atención diferenciada a los niños que presentan mayores dificultades como: violencia intrafamiliar, malas condiciones de vida o abandono.(muerte de los padres). Hoy se están transformando las escuelas y centros a que asisten los niños/as para lograr un mejoramiento en su calidad de vida y en su interacción social; de esto no se escapan los niños/as que habitan el medio rural, aun así existen dificultades relacionadas con ello, por eso es que se tomaron como eje central de la investigación, además de la influencia que ejercen las actividades extraescolares en la socialización comunitaria de los niños/as de la escuela primaria rural "Clodomira Acosta Ferrales".

La escuela cuenta con un universo de 48 alumnos, de ellos 12 fueron los seleccionados como muestra representativa para el presente trabajo, además de contar con los criterios de 6 maestros, de los cuales se encuestaron 5 y el promotor cultural de la zona 119. Los doce niños se encuentran entre las edades comprendidas de 9 a 11 años, ¿Por qué? pues en esas edades los niños/as adquieren más conocimientos y se encuentran más conscientes de la realidad que

les toca vivir así como son portadores de criterios propios que vienen formándose desde pequeños y que en la adolescencia y la juventud se irán desarrollando y tomando el matiz propio de cada cual. La muestra seleccionada tiene un carácter intencional, ya que las personas a las que se les aplicaron los instrumentos y técnicas descritas con anterioridad, fueron seleccionadas con una intención de acuerdo al criterio del investigador.

Epígrafe II.4: Caracterización del Consejo Popular de Jicotea, la Zona 119 y la escuela primaria rural Clodomira Acosta Ferrales

El Consejo Popular de Jicotea, perteneciente al municipio de Ranchuelo, provincia Villa Clara, limita al norte con el Consejo Popular de San Diego del Valle perteneciente al municipio de Cifuentes, al sur con el Consejo Popular de Horqueta-Delicia perteneciente al municipio de Ranchuelo y al oeste con el Consejo Popular Las Casimbas perteneciente al municipio de Santo Domingo. Posee una extensión territorial de 98,3km cuadrados en las que se encuentran enclavadas 12 circunscripciones, 4 en el área urbana y 9 en áreas rurales. Su población actual es de 6496 habitantes, 2393 en el área urbana y 3503 en el área rural; de ellos 3188 son de sexo femenino y 3308 de sexo masculino.

El poblado cuenta con un terreno de pelota donde se realizan juegos deportivos entre los niños y jóvenes, un parque donde se realizan juegos de participación, competencias y juegos tradicionales. Cuenta con un cine al que no asiste casi nadie, ya que las películas que se proyectan son antiguas y no son del agrado del público. Existe un cabaret, que no satisface las expectativas de los pobladores. Su principal renglón económico es la agricultura cañera, así como la tabacalera y la producción de frutas y hortalizas.

La población infantil está ubicada en el sistema educacional con una buena atención por parte del Ministerio de Salud Pública y el MINED. En el grupo de edades comprendida de 0-15 años, se ubican 1022 niños, 534 femeninos y 484 masculinos; de estos están ubicados en el programa Educa a tu hijo 259, cursan el nivel primario 493 niños y la secundaria básica 256. Existe un grupo de niños/as a los que se les ofrece una atención diferenciada, por ejemplo: 15 niños bajo peso, 9

con enfermedades de baja prevalencia, 11 que no cumplen con los deberes escolares, 16 discapacitados, 58 en situación de riesgo y una niña dictaminada por el MINED. El universo juvenil en su mayoría cursa sus estudios en el Pre-universitario, en los Politécnicos, en el Pre-pedagógico, en los Camilitos, en las sedes municipales, tanto de salud como universitarias, otros trabajan en centros estatales, un gran número se dedica a las labores agrícolas y una minoría se encuentra desvinculado, unos porque no tienen opciones de empleo en el territorio y otros porque han abandonado sus estudios por no haber aprobado las materias impartidas en el curso escolar. Existe un total de 1814 jóvenes, de ellos 943 femeninos y 871 masculinos, de ellos 1682 son blancos, 77 negros y 55 mestizos. El nivel escolar promedio es de 12 grado, de estos jóvenes 167 se encuentran desvinculados, 60 con posibilidades de empleo (el rango de edad más afectado es de 18-24 años) y la causa fundamental radica en la reducción de ofertas de empleo en el consejo. Existen 58 discapacitados, 4 con enfermedades de baja prevalencia, 67 con factor de riesgo, 13 madres solteras y 12 sancionados.

El grupo de edades comprendido entre los 46-59 años se encuentran 2029 personas, 1993 femeninos y 1036 masculinos, el nivel escolar que predomina es el 12 grado. Existen 51 discapacitados, 1 con enfermedad de baja prevalencia, 18 con factor de riesgo, 9 casos críticos y 7 sancionados. El adulto mayor cuenta con una población total de 1261, 650 femeninos y 611 masculinos, existen 818 adultos mayores pensionados y 9 asistenciados. Esta población en su mayoría es beneficiada por la asistencia social, priorizando a los discapacitados, a los pertenecientes al SAF y otras problemáticas sociales correspondientes a la edad.

El Consejo de forma general cuenta con 1881 familias, de ellas 140 son unipolares, 641 nucleares, 685 extendidas y 415 compuestas. En relación con las problemáticas sociales existen: 16 con problemas en la educación a sus hijos, 2 que no les brindan el amparo necesario a hijos y a otros miembros de la familia, 91 con condiciones de vida desafortunadas, 35 con problemas de convivencia, 127 con comportamiento social inadecuado y 253 con poca participación social.

La zona 119 que lleva por nombre Granja Frank País García, perteneciente al Consejo Popular de Jicotea del municipio Ranchuelo, posee una extensión territorial de 10 km cuadrados. En ella existen nueve Comités de Defensa de la Revolución (CDR) y otras instituciones como el consultorio médico familiar, un círculo social, una bodega de abastecimiento, una carpintería, un huerto intensivo y una escuela primaria. Su población total es de 691 habitantes, de ellos 354 son mujeres y 337 hombres. La población infantil de 0- 15 años cuenta con un total de 145 habitantes, de los cuales 69 son niñas y 76 niños. De ellos 27 se encuentran ubicados en el programa Educa a tu Hijo, cursando el nivel primario se encuentran 41 niños y el nivel secundario 25 alumnos. El universo juvenil cuenta con 120 integrantes de los cuales 68 son femeninas y 52 masculinos. El nivel escolar predominante es el 9no grado. En el grupo de edades comprendido entre 31- 59 años se ubican 302 personas, 155 femeninas y 147 masculinos. El nivel escolar predominante es el de obrero calificado. Del total de 155 existen 2 casos críticos, 13 discapacitados, 10 exreclusos y 28 desvinculados del estudio y del trabajo. En la tercera edad se agrupan 124 personas, 56 mujeres y 68 hombres y su nivel de escolaridad predominante es el 6to grado.

La comunidad presenta problemas que afectan la integridad y el desarrollo intelectual y profesional de sus pobladores. Dentro de estas problemáticas se encuentran: la poca variedad de centros laborales, lo que propicia un alto índice de jóvenes desvinculados del trabajo; la lejanía con respecto al Consejo Popular Jicotea que de alguna manera favorece lo antes mencionado. La falta de instalaciones de orientación, recreación y diversión, lo que fuerza que la población de forma general y más específico los niños/as y jóvenes centren su atención en acciones no productivas en su desarrollo personal y su interacción con otros actores sociales. (violencia, falta de respeto hacia los mayores, mala conducta social)

La escuela primaria rural Clodomira Acosta Ferrales ubicada en la zona 119 cuenta con una matrícula total de 48 alumnos, de ellos 25 son niñas y 23 niños; 7 mestizos y 41 blancos. El colectivo laboral consta de 13 trabajadores: la directora, 7 maestros primarios y tres especialistas. De ellos 8 son licenciados y 2 son

serenos. De ellos 10 son mujeres y 3 hombres. Las primeras pertenecen a la Federación de Mujeres Cubanas (FMC), 2 son militantes del Partido Comunista de Cuba (PCC), de la Unión de Jóvenes Comunistas (UJC) son 3 y todos son cederistas. La escuela carece de redes hidráulicas de agua potable. Su limpieza se garantiza con el agua de pozos vecinos; los niños traen el agua de beber y de lavarse las manos de sus casas. La base material de estudio se encuentra en buen estado y cubre toda la demanda. Todos los niños excepto los Testigos de Jehová pertenecen a la Organización de Pioneros José Martí (OPJM) dentro de la cual realizan múltiples actividades patrióticas y culturales entre las que destacan festivales pioneriles, acampadas y círculos de interés. Mantiene altos índices de asistencia de niños/as y trabajadores, reciben buena preparación para la defensa aunque en el caso de la educación en valores no siempre se logra el protagonismo esperado de las organizaciones estudiantiles y juveniles. Falta profundizar en algunos artículos del reglamento escolar, lo que limita el dominio de los deberes y derechos de los alumnos. Existen irregularidades en el trabajo con los símbolos y atributos de la Patria (su significado) y con el nombre del mártir de la escuela, además de la problemática que existe a la hora de trabajar el conocimiento de la historia local.²

Epígrafe II.5: Las actividades extraescolares, una alternativa para la socialización comunitaria de los alumnos de la escuela primaria rural Clodomira Acosta Ferrales

Las actividades extraescolares constituyen un medio importante en la socialización de niños y niñas. Con ellas traspasan los muros de la escuela y trascienden a otras instituciones como la familia y la comunidad.

En Cuba estas actividades cuentan con un lugar significativo en el mejoramiento y continuidad del proceso de enseñanza- aprendizaje además de fortalecer la socialización comunitaria de los pequeños. En las escuelas rurales estas son más importantes, dado la carencia de centros de recreación que existen en estas

² Estos datos se obtuvieron gracias a la colaboración del presidente del Consejo Popular Jicotea Yosvany Bernal Jiménez y la directora de la escuela primaria rural Clodomira Acosta Ferrales Yaneisy Sánchez Duarte.

áreas. La escuela representa el eje central en la cooperación, vinculación, articulación e integración continua con la comunidad. Aunque se comporta de esta forma, el medio rural presenta dificultades en cuanto a la realización de estas actividades y su influencia en la socialización comunitaria de los niños/as de estas áreas.

Los niños representan un grupo vulnerable en la sociedad, por tanto la atención y el cuidado hacia ellos es importante, resultando de interés para la investigación la influencia que ejerce la realización de las actividades extraescolares en la socialización comunitaria de los alumnos de la escuela primaria rural “Clodomira Acosta Ferrales”.

Con la aplicación de una entrevista semiestructurada (**ver anexo 2**) a la directora de la escuela, a dos maestras de primer ciclo, una maestra de 5to y 6to grado del área de humanidades, a una maestra especialista de computación y al maestro de Educación Física, se pudo constatar que las actividades extraescolares que más se realizan son las culturales, las deportivas, las de recreación física, formación vocacional, las patriótico-militar y las político- ideológicas, sobresaliendo las deportivas por encima de las demás; por ejemplo: torneos de ajedrez, eventos deportivos, actividades culturales y recreativas vinculadas con el proyecto comunitario (**ver anexo7**), competencias de distintos deportes (fútbol, baloncesto, atletismo), este fenómeno es propicio gracias a la labor que desempeña el maestro de Educación Física, lo que a su vez trae como consecuencia poco interés o falta de motivación hacia las demás actividades como: círculos de interés, tablas gimnásticas, gimnasia aeróbica musical, paneles de historia del deporte, encuentros de monitores, talentos del futuro (competencia de habilidades y capacidades), a jugares, maratones, excursiones y acampadas donde se capacitan a los pioneros exploradores, se preparan coros, solistas, se recogen materias primas, se realizan concursos de conocimiento sobre las distintas asignaturas, círculos de interés relacionados con diferentes esferas de la vida, oficios y profesiones.

Las actividades más aceptadas por los niños son las deportivas, las excursiones y acampadas, ya que en ellas desarrollan habilidades, destrezas, conocimientos, valores útiles tanto en la escuela como en la comunidad; se divierten mucho e intercambian con otras personas o grupos. Aunque todas las actividades que se realizan son de su agrado estas son las que se destacan porque con ellas quedan satisfechos, participan, se sienten motivados, además de vincularlas a otras actividades y lo aprendido puede utilizarse en las clases de El Mundo en que Vivimos, Ciencias Naturales, Educación Cívica. Con estas actividades se interrelacionan más entre sí, existe una mayor motivación por parte de ellos, se observa un mejor rendimiento académico y una mejor socialización. Su participación es casi masiva en las actividades deportivas.

Los maestros entrevistados concuerdan en el criterio de que la realización de estas actividades es necesaria para la formación integral, laboral y profesional de los alumnos, para su desenvolvimiento futuro y es a través de ellas que se le ofrece la oportunidad a la comunidad de conocer lo que la escuela hace en relación con la temática estudiada. En cuanto a los niños, se estrechan aún más sus lazos afectivos, vivencian innumerables experiencias propiciando elementos que después ellos comentarán a otras personas o grupos, socializando sus conocimientos. Resultan importantes porque con su realización se logra integrar alumno-alumno, alumno-maestro, alumno-familia-escuela, alumno-familia-escuela-comunidad, resultando un mayor acercamiento por parte de la comunidad hacia la escuela y hacia los niños; contribuyendo a alimentar el entusiasmo, la motivación y el interés de los niños/as hacia la escuela.

Se sienten más identificados con las actividades deportivas, por lo que el interés por otras actividades es poco; resultando necesario derribar los muros imaginarios que encierran a la escuela, manteniéndola alejada del entorno en que se desarrolla y así ampliar los escenarios de realización y variar el número y la frecuencia de las actividades culturales y no esperar a que se conmemore alguna fecha importante para realizarlas, además de incentivar en los alumnos su interés hacia actividades de este tipo.

La posibilidad de participar en la escuela la tienen todos los niños por igual, aunque a la hora de representarla en eventos e intercambios amistosos con otras escuelas del consejo o del municipio, se seleccionan los que más habilidades posean, esto ha permitido la obtención de buenos resultados a nivel municipal, destacando la labor del maestro. Los niños que practican la religión Testigo de Jehová se encuentran un tanto apartado del resto, así como la prohibición de participar e integrarse a las actividades vinculadas con la escuela. Los que participan de manera activa le transmiten a estos su satisfacción cuando participan en las distintas actividades, su motivación y entusiasmos, incitándolos a participar para mejorar su socialización comunitaria.

Por las características que presenta la comunidad carece de espacios o lugares variados de provecho para realizar estas actividades, significando un impedimento para la integración de los niños con la comunidad así como reduce las posibilidades de socialización de ellos con los distintos grupos poblacionales. El círculo social es el único lugar apropiado para realizar algunas de estas actividades, además de contar con los medios idóneos para ejecutarlas, gracias al cuidado que tiene el maestro de Educación Física para con ellos. Existen otras actividades como las acampadas y las excursiones que se realizan en las áreas verdes de la comunidad, como la loma de Las Casimbas o del Destino, en un número considerado de ocasiones, no pueden realizarse como es debido, pues las condiciones no son las idóneas para las mismas.

Al interior de estas actividades se establecen relaciones entre alumnos, maestros y comunidad que con el tiempo han ido mejorando. Las actividades escolares sin combinación alguna con otras, fuera del currículum, mantenían alejadas a la comunidad del medio escolar así como poco relacionadas unas con otras. Hoy la realización de las distintas actividades extraescolares programadas por la escuela de conjunto con otras instituciones ha contribuido al mejoramiento de las relaciones entre escuela-comunidad, así como un mejoramiento en la socialización comunitaria de los alumnos de la escuela primaria rural "Clodomira Acosta Ferrales". Las actividades extraescolares permiten un mejor desarrollo del niño/a, una mejor comunicación, les permiten relacionarse con los demás grupos

existentes en la escuela y en la comunidad, les enseñan formas de actuar, de pensar y a cómo comportarse en el medio social de forma adecuada.

Como en todo contexto, en la comunidad existen personas que les resulta difícil integrarse a las actividades que planifica la escuela, a pesar de ello se logra vincular gran parte de su población, alcanzándose una mejor interacción, cooperación y vinculación entre ellos, siendo más respetuosos y cariñosos con sus maestros y vecinos, obteniendo el apoyo de la comunidad en cada actividad, aspecto no logrado con anterioridad como ya se había señalado. Los conocimientos adquiridos en las actividades lo manifiestan aplicándolo, motivando a los más pequeños a que participen con entusiasmo, comentan, conversan; les cuentan a los vecinos las actividades que realizan en la escuela y relatan las experiencias vividas en la casa u otros lugares.

En las acampadas se logra la participación de un gran número de padres y a través de las distintas actividades que se realizan se les hace saber a la comunidad y a los propios padres los objetivos que persigue la escuela con la realización de estas.

Los niños desarrollan valores y habilidades que los hacen mejores personas y los preparan para su vida futura. Dentro de los valores figuran la solidaridad, la sinceridad, el respeto hacia los demás, aprenden a trabajar en colectivo, a amar el deporte, a la Patria, a ser compañeros y ayudar a los demás, a ser honestos con otros y con ellos mismos, a ser laboriosos, a amar lo correcto, lo bien hecho. Se apropian de habilidades en el canto, el baile, se apropian de conocimientos de historia en los paneles de la misma, desarrollan habilidades cognoscitivas que después ponen en práctica cuando participan en algún concurso, adquieren mayor agilidad y rapidez a la hora de interpretar las preguntas que se les hacen en clases, desarrollan el pensamiento, aprenden a realizar correctamente los nudos y amarres que les sirve para aumentar la categoría de pioneros exploradores, a como orientarse de forma correcta en el bosque y según las actividades que se hagan ellos se nutren de conocimientos y de habilidades que después manifiestan en su actuar.

Las actividades extraescolares son de vital importancia para la socialización comunitaria de los niños/as ya que estas se vinculan con los contenidos de las distintas asignaturas, se apropian de conocimientos y habilidades aplicables a las clases de Ciencias Naturales, El Mundo en que Vivimos, Educación Cívica y para su formación personal y profesional. Los hacen mejores personas, los enseñan a cultivar valores y aplicarlos, sintiéndose a gusto, elemento de provecho para los maestros porque así aprenden más en el aula y la motivación es mayor. Devienen en fuente de gran motivación, conocimiento, valores útiles para su vida presente y futura. Aprenden a desarrollar su pensamiento lógico, a analizar e interpretar, dinamizando así sus conocimientos.

Se realizó una entrevista semiestructurada (**ver anexo 3**) a los alumnos, arrojando resultados alentadores al trabajo. En correspondencia con el criterio de los maestros, los niños plantean que las actividades que más se realizan son las culturales, las deportivas, las de recreación, las de formación vocacional, las patriótico- militares y las político- ideológicas, donde resaltan las deportivas. Realizan juegos recreativos y deportivos como la pelota, el fútbol, el voleibol, quiquimbol, atletismo, las escondidas, el gato y el ratón, la escoba, concursos de ortografía y de dibujo donde se seleccionan a los más integrales, matutinos especiales resaltando fechas significativas para la historia del País, obras de teatro, danzas, coros, tablas gimnásticas; logrando la participación y satisfacción esperada por parte de los niños/as.

Las que más despiertan su curiosidad son las clases de danza porque allí le enseñan los distintos bailes tradicionales cubanos y también de otros países, además de apropiarse de habilidades para desempeñarse mejor en el baile; las actividades deportivas por los beneficios que les traen, los concursos de dibujo donde aprenden técnicas y procedimientos para mejorar su talento, los tiempos en la computadora ya que aprenden a utilizarla y a hacer de ella un mejor uso. Los coros y las dramatizaciones les gustan mucho porque así desarrollan habilidades de canto y aprenden el significado de la música. Las acampadas y excursiones son las más codiciadas a pesar de que se realizan tres veces en el curso, aprenden cómo es la vida en campaña y otros elementos útiles, además de que se

divierten muchísimo deseando que se hagan al menos todos los meses. Cuando participan en ellas se sienten a gusto, alegres, felices porque aprenden, se sienten realizados, nerviosos, motivados y sobre todo satisfechos porque lo hacen por voluntad, no por obligación.

La mayoría de las actividades son planificadas por los maestros aunque ellos expresan su deseo de estar presentes para tener un conocimiento previo de las actividades que se van a realizar, para exponer sus criterios y ¿por qué no?, para seleccionar las actividades de acuerdo a sus necesidades y que en su planificación se tengan en cuenta sus criterios.

En cuanto a la utilidad que para ellos representa participar en estas actividades se puede destacar que les enseñan a ser mejores personas, a tratar mejor a los demás, a llevarse bien con todos y no ser agresivos, a ser resignados a la hora de ganar o perder, porque no siempre se puede ser el vencedor, resaltan sus cualidades, desarrollan su forma de pensar, mejoran su actuar y lo más importante, se adueñan de muchos conocimientos que les son útiles en el presente y en el futuro.

Las técnicas aplicadas revelaron resultados importantes a la investigación, pero en el camino se presentó la necesidad imperiosa de realizar otra entrevista semiestructurada (**ver anexo 4**) al promotor cultural Denis Alemán Jiménez encargado de la zona, después de haberse constatado que el elemento cultural se encuentra un tanto debilitado. Dicha entrevista dotó la investigación de nuevos resultados.

Se dio a conocer la gestión de un proyecto comunitario llevado a cabo en dicha comunidad, que lleva por título “Programa para el Fortalecimiento Sociocultural y Local del municipio Ranchuelo” y cuyo objetivo fundamental es lograr una dinamización sociocultural de la comunidad La Granja Frank País García. Este proyecto ha dotado a la comunidad y en especial la escuela de medios apropiados para realizar estas actividades. Acordó tomar como centro de referencia el círculo social por las características específicas que presenta la comunidad y por ser este el lugar más acogedor para ello. En su programa el proyecto optó por realizar

variadas actividades para el disfrute no solo de niños y jóvenes sino también para el disfrute de todo el que así lo desee. Dentro de estas y las que son de mayor interés para la investigación, se encuentran las dedicadas a los niños/as; como la Revista Informativa *En Caliente* todos los jueves de 7:00PM a 8:00 PM, aquí se les hacen reconocimientos a los niños más destacados de la escuela primaria, se realizan competencias y juegos de participación, los domingos alternos a las 10:00 AM se lleva a cabo un programa infantil que lleva por nombre *Guajirito a mucha honra* y donde se realizan actividades infantiles de todo tipo, con este programa se pretende lograr una cooperación de todos los instructores de arte del consejo, donde cada uno aporte su granito de arena para así promover y desarrollar la cultura en todas sus manifestaciones, en todos y en cada uno de los niños/as, jóvenes y ya no tan jóvenes de la comunidad. Aunque falta mucho por hacer el proyecto tiene en planes un programa más abarcador, integrador y más completo donde se materialicen las ideas que se tienen al respecto y donde se logre una mayor y real implicación de los instructores de arte, porque hasta el momento son pocos los que se encuentran trabajando en ello.

El número de actividades que se están realizando resulta significativo, pero para los niños/as nunca es suficiente cuando de divertirse, entretenerse y jugar se trata. Considera que las actividades que se realizan hasta el momento están de acuerdo a las necesidades (de participación, distracción, diversión, entretenimiento y socialización comunitaria) de los niños porque todos participan, se sienten motivados además de dotarlos de nuevos conocimientos y propiciarles vías alterativas para socializarse.

El proyecto donó un módulo de libros, revistas, enciclopedias ilustradas para niños, y cuadernos de dibujo, siendo estos rechazados por la escuela ya que nadie quiso responsabilizarse. Hoy se encuentran en manos del promotor cultural quien está gestionando un local fuera de la escuela para exponer al público infantil toda esta interesante literatura. Las actividades extraescolares deben establecer un equilibrio donde se integren todas las ramas del saber y no quedarse allí en el disfrute de todos, se pretende integrar todo conocimiento para después socializarlo.

En su programa el proyecto vincula cultura, deporte y recreación, elementos importantes para el disfrute de los niños. La importancia que representa para los niños y para la comunidad es indudable ya que los ayuda a desenvolverse mejor, a mejorar su dicción, los provee de mayores habilidades para realizar trabajos (tareas extraclases, trabajos prácticos, de pintura), les enseñan cómo ayudar en la comunidad, la casa y la escuela. Las actividades están encaminadas a rescatar valores, como su identidad propia, sentido de pertenencia, así como todos los valores que se han ido perdiendo y son tan importantes para el desarrollo social. Los niños desarrollan habilidades de canto, baile, aprenden a declamar, recitar, desarrollan habilidades físicas con los juegos de participación y las competencias deportivas, exteriorizándolo con la realización de estas acciones, demostrando y ejecutando lo que aprenden.

Este clima que se logra en el momento en que se desarrollan las actividades, propicia que las relaciones entre los alumnos y la comunidad se hayan estrechado mucho más, ya que se ha logrado vincular a la comunidad en cada una de las actividades realizadas, evidenciado con la participación y presencia de los padres y vecinos en el local seleccionado para las actividades. La realización de estas actividades es importante para que los niños se socialicen con la comunidad, ya que a través de ellas los niños se apropian de un lenguaje adecuado, los ayuda a mejorar su expresión oral, a desenvolverse mejor, los disciplina y les enseñan normas de comportamiento mediante las reglas que se establecen para cada actividad, los ayuda a dirigirse de forma correcta hacia sus compañeros, maestros, padres y vecinos de la comunidad, les enseñan a ser educados.

Las actividades extraescolares constituyen una vía para mejorar la socialización comunitaria de niños/as, con estas actividades se logra una interacción-cooperación donde se integra a la familia, la escuela y la comunidad. El proyecto ha cumplido un rol protagónico en este sentido, con la donación de instrumentos y útiles a la comunidad, con el fin de lograr un espacio cultural-recreativo donde niños/as y jóvenes se mantengan unidos y socializados, se persigue una unión y participación comunitaria además de una interacción (integración) familia- niño-

escuela, porque como plantea el proyecto en su objetivo principal, lo que se pretende es una dinamización sociocultural de la Granja Frank País García.

Como resultado de la encuesta (**ver anexo 5**) realizada a los maestros se obtuvo, en la pregunta uno referida a las actividades extraescolares que se realizan, los cinco encuestados seleccionaron las actividades culturales, para un 100% los cinco encuestados seleccionaron las deportivas que representa un 100%, los cinco para un 100%, seleccionaron las de recreación, cuatro seleccionaron las físicas para un 80%, tres para un 66%, seleccionaron las de formación vocacional cinco para el 100%, de orientación profesional, tres que representan el 66%, seleccionaron, las actividades patriótico- militar, tres para un 66% y las político-ideológica cuatro las seleccionaron para un 80%.

En cuanto a la frecuencia con que se realizan estas actividades; todas las semanas tres contestaron de forma afirmativa para un 66%, cada quince días uno para un 20%, una vez al mes uno para un 20%. Relacionado con la satisfacción de los alumnos con estas actividades los cinco respondieron que sí para un 100%. En la pregunta referida a la participación de los alumnos en la organización de estas actividades; cuatro marcaron que seleccionan las actividades lo que representa un 80%, que organizan las actividades dos para un 40%, ejecutan las actividades los cinco la seleccionaron, representando un 100% y que las observan uno para un 20%.

El lugar donde se realizan estas actividades dos personas respondieron que en el círculo social lo que representa un 40%, en el patio del círculo social dos para un 40%, en la escuela cuatro para un 80% y en el patio de la escuela cuatro para un 80%. En cuanto a los medios que se utilizan, cinco respondieron que la grabadora para un 100%, cuatro que se utiliza la grabadora para un 80% y tres seleccionaron otros medios, representando un 60%.

En cuanto a la cantidad y la calidad de medios utilizados en la realización de estas actividades cuatro seleccionaron suficientes los medios para un 80% y uno insuficiente para un 20%; los cinco seleccionaron que la calidad de los medios es buena representando un 100%.

CONCLUSIONES:

Después de haber analizado varias teorías sociológicas de la ruralidad y la educación, y con la aplicación de las distintas técnicas a las que se hace mención, se obtuvieron varios resultados de los cuales se pudo concluir que:

- Las actividades extraescolares que se realizan en la escuela primaria rural “Clodomira Acosta”, son las culturales, deportivas, de recreación, física, de formación vocacional, patriótico-militar y político-ideológicas, resaltando la realización de las deportivas.
- Las actividades deportivas se realizan con mayor frecuencia cumpliendo su objetivo en la escuela y en la comunidad. Condicionado por la autogestión y la motivación del maestro de Educación Física, se propuso un plan de actividades donde se integrarán los alumnos, la escuela y la comunidad y así lograr una mayor cooperación e interacción entre ellos.
- El estado en que se encuentra la socialización comunitaria de los alumnos de la escuela primaria rural “Clodomira Acosta Ferrales” puede catalogarse de inadecuada e insuficiente pues las actividades extraescolares que propician este proceso, son monotemáticas girando en torno al deporte. No se atisba un vínculo estrecho con la comunidad con respecto a temas como educación ambiental, conservación de tradiciones locales, prevención de males y apoyo comunitario.
- Las actividades extraescolares que se realizan en la escuela de conjunto con otras instituciones, son de vital importancia para los niños pues los nutre de conocimientos y habilidades que transmiten de alguna forma a sus compañeros y vecinos y pueden ser aplicados y ampliados.
- En cada actividad que se realiza, los niños adquieren conocimientos, habilidades y valores, que ponen de manifiesto en ellas, expresándolo de igual manera en otros lugares; por lo que la realización de estas actividades y la socialización comunitaria se encuentran estrechamente vinculados.

- En las entrevistas realizadas a los niños, se pudo apreciar el deseo de ser protagonistas en la planificación de las actividades y que existan otras como clases de boxeo, chequeos de emulación en los que se realicen actividades recreativas, que hallan talleres de pintura, que las actividades culturales no se realicen solo en fechas conmemorativas; que se formen brigadas para promover y ejecutar la siembra de árboles y plantas ornamentales en la escuela y la comunidad para lograr una vida más saludable y embellecer el entorno.
- Los niños desean que en el parque de la escuela y la comunidad exista una mayor variedad de equipos, que el número de computadoras sea incrementado (hasta el momento sólo existen tres) para realizar actividades educativas en ellas; piden la existencia de mayor variedad de libros en la biblioteca de la escuela.
- Los niños se motivan y aprenden más con estas actividades ya que adquieren conocimientos en algunas de ellas que pueden aplicarse a las clases de El Mundo en que Vivimos, Ciencias Naturales y Educación Cívica, así como en sus vidas futuras. Por tanto, la poca realización de actividades extraescolares no favorece la socialización comunitaria de los niños en la comunidad La Granja Frank País García.
- Si bien la escuela rural cubana no posee diferencias sustanciales con las escuelas urbanas en materia de currículum, lo cual constituye un gran logro en la preparación del alumnado y en la calidad de la vida de la comunidad, sí demerita que la homogenización del proceso de enseñanza aprendizaje “ignore” el contexto en el que está inmerso y no aproveche o influya directamente en la consolidación del amor, la identidad y la pertinencia con el medio rural, sobre todo a través de las actividades extraescolares, que instituyen la oportunidad de hacer la diferencia.

RECOMENDACIONES:

Se hacen extensivas una serie de recomendaciones entre las que figuran:

- Que la dirección de la escuela le permita un papel protagónico a los alumnos a la hora de planificar y seleccionar las actividades extraescolares.
- Que la escuela, y en especial los maestros exploten al máximo las potencialidades que poseen cada uno de los alumnos, promoviendo otras actividades vinculadas al conocimiento y los contenidos de las distintas asignaturas, relacionadas con la cultura y con el saber popular.
- Que logren comprometer alguna de las personas vinculadas a la escuela para hacerse cargo de un voluminoso módulo de libros, enciclopedias, diccionarios entre otros materiales que el municipio Ranchuelo de conjunto con el Proyecto Comunitario asignaron a la comunidad la granja Frank País García.
- Que las actividades culturales se realicen con más frecuencia y que se les preste más atención a los deseos de los niños relacionados con el tema.
- Profundizar y continuar este estudio además de extenderlo a otras comunidades rurales del municipio que puedan ser afectadas por esa problemática.

BIBLIOGRAFÍA

- Alonso, I., (1991) *Educación y Sociedad. La sociología de la educación*. Segunda Edición. Madrid, Montalbán.
- Álvarez, C., (1992) *La escuela en la vida*. La Habana, Editorial Félix Varela.
- Blanco, A., (2001) *Introducción a la Sociología de la Educación*. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- _____, (2003) *Filosofía de la Educación*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Bonal, X., (1998) "Sociología de la Educación. Una aproximación crítica a las corrientes contemporáneas" en *Papeles de pedagogía*. Número 37.
- Bourdieu, P., (2004) *La producción y reproducción de la lengua legítima. Sociología de la cultura educativa*. Vol. II, La Habana, Editorial Félix Varela.
- Bunge, C.O., (1903) *La educación; la educación contemporánea*. Tercera Edición. Madrid, Paz.
- Caballero, E., (2003) *Didáctica de la escuela primaria*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Cabrera, C., (2006) *Sociología Política. Selección de lecturas*. Vol II, segunda reimpresión, La Habana, Félix Varela.
- Carreño, P.; Quintana, J.M. y E. López, (1977) *Sociología de la Educación*. Madrid.
- Castellanos, D., (2005) *Aprender y enseñar en la escuela*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Castro, Y. M., (2008) *Violencia de genero hacia hombres en el asentamiento poblacional Julián Grimán de Santa Clara*. Tesis de Diploma. Villa Clara, Departamento de Sociología, Universidad Central de Las Villas.

- Colectivo., (1988) *Metodología de la Investigación Social*. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- Colectivo., (2000) *Fundamentos de la Educación*. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- Colectivo., (2004) *Reflexiones teórico-prácticas desde las ciencias de la Educación*. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- Combinado Poligráfico de Guantánamo. Juan Marinello, (1979) *Tesis y Resoluciones*. Cuba.
- Cubillas, F., (2002) *Propuesta de una organización estructural y funcional para la dirección de una zona escolar rural*. Tesis de maestría. Santa Clara, Universidad de Ciencias Pedagógicas Félix Varela.
- _____, (2004) *Modelo de dirección con enfoque participativo para la zona escolar rural*. Tesis en opción al grado científico de doctor en Ciencias Pedagógicas .Santa Clara. Instituto Superior Pedagógico "Félix Varela".
- Durkheim, E., (1961) *Las reglas del método sociológico*. Berlín, Naovind.
- _____, (1990) *Educación y Sociología*. Barcelona, Ediciones Altaza, SA.
- Fernández, J., (1986) "Encuentro de educadores por un mundo mejor" en *Educación*, no. 61, abril- junio, 1986, p.3.
- Francisco, I., (2001) *Metodología de la Investigación Social*. Editorial Félix Varela, La Habana.
- Gil, F., (1997) *Teoría sociológica de la Educación*. Segunda edición. Salamanca, Amarú Ediciones.
- Hummel, Ch., (1978) *La educación hoy frente al mundo del mañana*. Edición Voluntad/ UNESCO.
- Ibarra, M., (2001) *Metodología de la investigación social*. La Habana, Félix Varela

- Martínez, A., (2005) *¿Seres invisibles?* Tesis de diploma. La Habana, Departamento de Sociología, Facultad de Filosofía e Historia, Universidad de La Habana.
- Martínez, N.E., (2009) *La preparación del docente para la vinculación del contenido de la Lengua Española con el entorno de la escuela rural.* Tesis de maestría. Santa Clara, Universidad de Ciencias Pedagógicas Félix Varela.
- Maya, L., (2004) *Curso de superación para directores en zonas rurales.* Tesis en opción al Título de Máster en Educación “Mención en Dirección”. Santa Clara. Instituto Superior Pedagógico “Félix Varela”.
- Ministerio de Educación, (1980) *Seminario nacional a dirigentes, metodólogos e inspectores de las direcciones provinciales y municipales de educación. (Documentos normativos y metodológicos) 5ta Parte.* La Habana, Cuba.
- Morales, I., (2008) *La trayectoria estudiantil universitaria bajo el sesgo de las estrategias individuales de estudiantes en la UCLV.* Tesis de diploma. Santa Clara, Departamento de Sociología, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Central de Las Villas.
- Muños, T.; Vázquez, A. y L. de Urrutia, *Selección de lecturas sobre Sociología y Trabajo Social.* Villa Clara, Cuba.
- Ñemby, H. y E. Sevilla (2005) *Introducción a la Sociología rural.* La Habana, Editorial Félix Varela.
- Núñez, E., (1989) “Las escuelas de educación familiar” en *Pedagogía Cubana.* 1989.
- Olivera, D., (2007) *Socialización, prevención social y procesos clasificatorios: aproximación al estudio de la prevención desde la escuela cubana.* Tesis de Diploma. Villa Clara, Departamento de Sociología, Universidad Central de las Villas.

- Parsons, T., (ver) *El sistema social*. Ediciones de la revista de Occidente. Madrid, Impreso en España por Talleres Gráficos de Ediciones Castilla, S.A.
- Pérez, E., (2004) “El mundo rural latinoamericano y la nueva ruralidad” en *Nómadas Central*, número 20. abril 2004, pp. 180- 193.
- Pérez, L., (2008) *La nueva ruralidad como alternativa para los jóvenes rurales de Meneses*. Tesis de Diploma. Santa Clara. Universidad Central “Marta Abreu” de las Villas.
- _____, (2009) *La Nueva Ruralidad como alternativa para los jóvenes rurales de Meneses*. Tesis de diploma. Santa Clara, Departamento de Sociología, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Central de Las Villas.
- Ritzer, G., (2007) *Teoría sociológica clásica*. La Habana, Félix Varela.
- Rivera, M.J., (2009) “La neorruralidad y sus significados. El caso de Navarra” en *Revista Internacional de Sociología*. Volumen 67, número 2. mayo-agosto 2009, pp. 413- 433.
- Rivero, Y., y Proveyer, C., (2005) *Selección de lecturas de Sociología y política social de la Educación*. La Habana, Editorial Félix Varela.
- Romero, M.I. y C.N. Hernández, (2004) *Concepción y metodología de la educación popular: Selección de lecturas*. La Habana.
- Romero, T.; Rodríguez, J. y S. Copperi, (2004) *Una propuesta pedagógica para la Planificación, Ejecución y Control del Trabajo en las Zonas Rurales*. Vol I, PUBLITUR.
- Simmel, J., (ver) *Sociología. Estudios sobre las formas de socialización*. Espasa- Galpe. Argentina, S.A. Buenos Aires. Cía. Gral. Fabril Financiera, S.A.-Iriarte 2035- Buenos Aires.

- Steichen, R., “Pierre Bourdieu, una perspectiva sociológica singular” en *Revista ABRA de la facultad de ciencias sociales*, número 31, pp. 95-100.
- Valdés, J., (2007) *Procesos Agrarios en Cuba 1959- 1995*. La Habana, Editorial Félix Varela.
- Villanueva, R., “La educación en la encrucijada del desarrollo” en *Revista Iberoamericana de educación*, número 7, pp. 1-24.
- Weber, M., (1944) *Economía y Sociedad. Teoría de la organización social*. Vol. I, México, Fondo de Cultura Económica, Pánuco.
- Wricht, CH., (1996) *La imaginación sociológica*. La Habana, Edición Revolucionaria.
- (1986) “Desarrollo de la educación en Cuba” en *Revista Educación*, número 61, pp. 3-37.

En internet

- Acosta, I. L. (2009). “El enfoque de la nueva Ruralidad como eje de las políticas públicas ¿Qué podemos esperar?”, (Electronic Versión). Disponible en:
<http://alasru.org/cdalasru2006/21%20GT%20Irma%20Lorena%20Acosta%20Revelles.pdf>.(Accesado el 27 de noviembre de 2009).
- Fernández, E. (2009). “La nueva sociedad rural y la Nueva Ruralidad, pp.6”. disponible en:
<http://.fagro.edv.vy/ccssl/docs/03La%20sociedad%20rural%20y%20la%20nueva%20ruralidad>(Accesado el 6 de octubre de 2009)
- García, J. M., (1991). “Sobre el concepto de ruralidad: crisis y renacimiento rural” *Estudios del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación en Revista de Política y Sociedad* No. 8, Madrid, disponible en:

<http://ucm.es/BUCM/revistas/cps/11308001/articulos/POSO9191120087A.PDF>
(Accesado el 10 de diciembre de 2008).

Gómez, S. (2002). "Nueva Ruralidad: ¿Qué tan nueva?". Universidad Austral de Chile. Disponible en:

<http://asamblea.go.cr/biblio/cedit/infopaq/2005/Nueva%20ruralidad/nuevaruralidad.pdf>.(Accesado el 10 de diciembre de 2008).

- Morales, J., (2009) "¿qué es educación familiar?" disponible en: <http://es.wikipedia.org/wiki/Socializaci%C3%B3n>[Accesado el día 25 de noviembre del 2009]

- Pérez, E., (2009). "El mundo rural Latinoamericano y la nueva Ruralidad, pp.181. disponible en:

<http://vcentral.edu.co/NOMADAS/nunmeante/1620/PdfsNomadas%2020/16-El%20mundo.PDF>(Accesado el 14 de enero de 2009).

- Pérez, L. N. (2008). "Introducción. lo rural y la ruralidad: algunas reflexiones teórico- metodológicas". (Electronic Versión). Disponible en:

<http://colmich.edu.mx/relaciones/054/pdf/Luz%20Nereida%20Perez%20Prado.pdf>.

- Historia de la infancia. (2011) Disponible en: <http://es.wikipedia.org/wiki/Ni%C3%B1o>. (Accesado el 30 de mayo de 2011).

ANEXOS

Anexo 1: Guía de observación no participante

Objetivo general: Observar la realización de las actividades extraescolares teniendo en cuenta el comportamiento y la socialización comunitaria en los alumnos de la escuela primaria rural “Clodomira Acosta Ferrales” perteneciente a la comunidad La Granja Frank País García

- Frecuencia con que se realizan las actividades extraescolares.
- Tipo de actividades que se realizan.
- Cantidad de alumnos.
- Nivel de aceptación de dichas actividades por parte de los alumnos.
- Nivel de participación de los alumnos.
- Medios y condiciones de las actividades extraescolares.
- Valores aprendidos.
- Valores transmitidos.
- Hábitos aprendidos.
- Habilidades aprendidas o desarrolladas por ellos.
- Estereotipos manifiestos en los alumnos durante y después de la realización de las actividades.
- Comportamiento de los alumnos con relación a sus compañeros, a sus maestros y a la comunidad.
- Conocimientos transmitidos entre los alumnos y entre alumno y maestro.
- Formas de relacionarse con sus compañeros, maestros y vecinos de la comunidad.
- Formas en las que transmiten lo aprendido a través de las actividades realizadas; a sus compañeros, maestros y la comunidad.

Anexo 2: Entrevista semiestructurada para los maestros:

Objetivo general: Corroborar si la realización de las actividades extraescolares influyen en la socialización comunitaria de los alumnos de la escuela primaria rural “Clodomira Acosta Ferrales” de la comunidad La Granja Frank País García

- Función que realiza dentro de la institución.
- ¿Qué actividades extraescolares se realizan en la escuela?
- ¿Cree usted que estas actividades estén de acorde a las necesidades de los alumnos? ¿Por qué?
- ¿Cuál o cuáles son las más aceptadas por los alumnos?
- ¿Cree usted que estas actividades estén de acorde a las necesidades de los alumnos? ¿Por qué?
- ¿Qué opinión tiene usted acerca de la importancia de las actividades extraescolares para la comunidad y los alumnos?
- ¿Usted cree necesario incrementar o disminuir el número de actividades y la frecuencia con que se realizan? ¿Por qué?
- ¿Cómo se sienten los alumnos con la realización de estas actividades?
- ¿Cuántos alumnos participan regularmente en ellas?
- ¿Considera apropiado o no el lugar y los medios con los que se realizan las actividades extraescolares? ¿Por qué?
- ¿Qué valores usted cree se formen en los alumnos con la realización de estas actividades?
- ¿Qué habilidades se fomentan en ellos?
- ¿Qué aprenden los alumnos con estas actividades y como lo manifiestan?
- ¿Cómo usted considera que son las relaciones que se establecen con los compañeros, los maestros y con la comunidad en sentido general?

- ¿Qué forma o formas utilizan los alumnos para transmitir lo aprendido en estas actividades, a sus compañeros, maestros y vecinos de la comunidad?
- ¿Por qué la realización de las actividades extraescolares son importantes para la socialización comunitaria de los alumnos?

Anexo 3: Entrevista semiestructurada para los alumnos:

Objetivo general: Corroborar mediante la entrevista a alumnos el nivel de aceptación, la participación y su satisfacción con la realización de las actividades extraescolares.

- Grado que cursas en la escuela.
- ¿Qué tipo de actividades se realizan fuera del horario de clases?
- ¿Te gustan estas actividades?
- Cuál o cuáles te gustan más. ¿Por qué?
- Quisieras que la frecuencia con que se realizan estas actividades sea más seguido o estas de acuerdo con las existentes hasta ahora.
- Participas en ellas por voluntad propia o te sientes impulsado por tus compañeritos
- Cómo te sientes cuando participas en ella(as).
- Te gustaría que hubiesen otras actividades o esas son suficientes para ti. ¿Cuáles?
- ¿Qué aprendes con estas actividades?
- Participas en la planificación de las actividades o son planificadas por los maestros solamente.
- Te gustaría estar presente a la hora de la planificación de estas actividades. ¿Por qué?
- Te sientes útil participando en ellas. ¿Por qué?
- ¿Qué es lo que más te llama la atención de estas actividades? ¿Por qué?

Anexo 4: Entrevista semiestructurada para el promotor de cultura de la zona
119

Objetivo general: corroborar a través del promotor cultural el estado en que se encuentran las actividades culturales dirigidas a los niños de la escuela primaria rural “Clodomira Acosta Ferrales”.

- Función que realiza.
- ¿Qué actividades tiene el proyecto programado para los niños?
- Con que frecuencia se realizan.
- Crees suficiente la cantidad de actividades realizadas ¿Por qué?
- Crees que estas actividades estén de acorde a las necesidades de los niños (participación, distracción, diversión, entretenimiento) ¿Por qué?
- Qué importancia crees que tenga la realización de estas actividades para la comunidad y para los niños.
- Los niños se sienten satisfechos con estas actividades.
- ¿Cómo es su participación? ¿cuántos participan?
- Consideras apropiado el lugar y los medios con que se realizan. En que otro(os) lugares se pueden realizar.
- Crees que estas actividades puedan formar valores en los niños. Cuáles.
- ¿Qué aprenden con estas actividades?
- ¿Qué habilidades desarrollan? ¿Cómo lo exteriorizan?
- Con la realización de estas actividades ¿Cómo son las relaciones que se establecen entre los niños y la comunidad?
- Crees que la realización de estas actividades es importante para que los niños socialicen su aprendizaje. ¿Por qué?
- ¿Qué importancia tiene el proyecto comunitario para la escuela y la comunidad?

Anexo 5: Encuesta

El Departamento de Sociología está interesado en conocer acerca de la influencia que ejercen las actividades extraescolares en la socialización comunitaria de los alumnos de la escuela primaria rural “Clodomira Acosta Ferrales” perteneciente a la comunidad La Granja Frank País García. Se necesita de su mayor sinceridad posible. Marque con una cruz(X) de acuerdo a su criterio. Muchas gracias por su colaboración.

1. ¿Qué tipo de actividades extraescolares se realizan?

- culturales
- deportivas
- de recreación
- física
- de formación vocacional
- de orientación profesional
- patriótico- militar
- político- ideológico
- científico- técnicas
- otras

2. ¿Con qué frecuencia se realizan?

- todas las semanas
- cada quince días
- una vez al mes
- otras

3. ¿Los alumnos se sienten satisfechos con las actividades extraescolares?

- sí
- no
- a veces

4. ¿Cómo participan los alumnos en la organización de las actividades extraescolares?
 - seleccionan las actividades
 - organizan las actividades
 - ejecutan las actividades
 - observan las actividades
5. ¿En qué lugar se realizan?
 - en el círculo social
 - en el patio del círculo social
 - en la escuela
 - en el patio de la escuela
 - otros
6. ¿Qué medios se utilizan para la realización de estas actividades?
 - grabadora
 - computadora
 - otros
7. ¿Con qué cantidad de medios se realizan estas actividades?
 - suficiente
 - insuficiente
8. ¿Cómo es la calidad de los medios con que se realizan?
 - buena
 - mala
 - regular

Anexo 6: Plan anual de actividades extraescolares en la escuela

- Baloncesto tres contra tres.
- Beisbol infantil.
- Competencia de atletismo.
- Juegos de quiquimbol (entre grupos).
- Saltando con alegría.
- Competencia de volibol entre grupos.
- Competencia de a jugar entre grupos. simultánea de ajedrez.
- Festival de gimnasia musical aeróbica.
- Maratones populares en conmemoración de fechas significativas.
- Festival deportivo- recreativo.
- Concursos de dibujo sobre el deporte.
- Juegos deportivos- participativos.

Anexo7: Síntesis del programa del proyecto “Programa para el Fortalecimiento Sociocultural y Local del Municipio Ranchuelo”

Fundamentación del programa:

Este Programa de trabajo apunta a la continuidad de acciones (segunda etapa del 2007 al 20010) del programa anterior, desarrollado exitosamente por el CIERIC en Villa Clara, durante el trienio 2004-2006. Ese primer programa dotó de capacidades y habilidades metodológicas a actores locales, creó infraestructura, equipamiento y empleo vinculado al eje sociocultural, potenció la participación y dinamización comunitaria y contribuyó a la articulación y fortalecimiento de actores relacionados con la Cultura y el Desarrollo Local. Esto incluyó a entidades, cuadros, pobladores y especialistas provinciales.

El actual programa está encaminado a continuar desarrollando esas capacidades y habilidades en actores (formales o no) vinculados al trabajo sociocultural comunitario y el desarrollo local en Ranchuelo. Su intención es fortalecer y complementar los resultados tangibles ya alcanzados en el más destacado de los tres Municipios que accionaron en el 20004- 2006. El Gobierno Municipal (además de otros actores locales de la Cultura y otras esferas) ha demostrado un buen nivel de gestión. Por ello el programa ha querido continuar con la Asamblea Municipal del Poder Popular de Ranchuelo como su principal contraparte local para esta etapa, lo que incluirá también a la dirección Provincial de Cultura de Villa Clara y a la Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC), entre otros actores relevantes.

Justificación del proyecto

El programa se orienta a la dinamización sociocultural comunitaria desde la promoción de acciones, valores y capacidades que tributen a ese fin a escala municipal. También mediante el impulso a una cultura municipal del Desarrollo Local sostenible con apoyo a instituciones, actores y miembros de la comunidad capaces de llevar adelante sus tareas prioritarias enfocadas con equidad desde una visión cultural del desarrollo local.

El insuficiente grado de articulación y concertación entre actores suele aparecer como uno de los obstáculos fundamentales para el Desarrollo Local. En ocasiones son débiles las condiciones que crean para lograr una sensibilización y gestión no sectorial dirigidos a garantizar la apropiación del Proyecto por parte de sus actores. También se denota en el diagnóstico del contexto y la identificación de sus problemas más relevantes pues no siempre son concebidos como un proceso participativo y de consulta. Pareciera que las urgencias operativas de cada día lastran la construcción de relacionamientos estratégicos enfocados a un objetivo común. Este también es un hecho cultural a atender, por ello, el Programa apoya al Gobierno Municipal en este eje.

En ocasiones aparecen algunas deficiencias derivadas de la capacidad local para brindar servicios socioculturales de calidad. No siempre es posible hacer un manejo movilizador de la cultura empleándola como canalizadora de las vocaciones comunitarias. Hay relativa ausencia de una visión integradora en el diseño de acciones culturales que respondan a las demandas de la población. El deterioro físico y la escasez de medios en las instituciones también inciden en los servicios socioculturales.

De acuerdo con los diagnósticos, se aprecia a veces cierta indiferencia ante algunas tradiciones comunitarias y por la salvaguarda del patrimonio cultural intangible. Existe poco dominio de las técnicas de trabajo grupal y desconocimiento de los beneficios comunitarios que aportan la metodología y práctica de la gestión. Parece existir poco conocimiento de las herramientas teóricas relativas al fortalecimiento del dialogo entre actores comprometidos con el Desarrollo Local, pues carecen de una adecuada preparación técnica y metodológica que las permita formular y ejecutar Proyectos sostenibles. Su formación parece haber sido insuficiente para un desempeño adecuado en el ámbito de la gestión de proyectos y sin intercambios con otras experiencias similares nacionales o internacionales. Las mujeres suelen presentar estos rasgos negativos en grado superior a los hombres. Estos déficits implican fortalecer el eje de la capacitación y la formación en los temas de interés. Este programa se expresa a través de tres Proyectos con un enfoque metodológico y estratégico

común, lo que permitirá no solo darle solución a algunos problemas del Desarrollo Local sino, sobre todo, atender el eje socio- comunitario desde la Dimensión Cultural del Desarrollo Sostenible.

Por esa razón, la dimensión cultural de los Proyectos comunitarios resulta básica en un contexto como el villaclareño. Debemos promover la percepción de que el nuevo modelo económico está en franca recuperación más a él requiere adecuarse también un nuevo modelo social y de trabajo comunitario que le complemente y acompañe. Para ello hay que aprender a diagnosticar, proponer, gestionar, decidir y participar. Hacia ahí apunta también este Programa, mismo que se propone para Ranchuelo como continuidad de los aprendizajes y resultados allí alcanzados bajo la atención de una Asamblea Municipal de Gobierno muy propositiva y comprometida con su pueblo.

Objetivos:

Objetivo general: Mejorar la Gestión Sociocultural en el Municipio Ranchuelo mediante la dinamización de acciones comunitarias y el respaldo al proceso de Desarrollo Local, privilegiando un enfoque transversal de género.

Objetivos Específicos:

- Crear y dotar espacios enfocados a la gestión del Desarrollo Sociocultural y local.
- Fortalecer la Calidad de la Gestión para el Desarrollo Sociocultural y Local promoviendo capacitaciones y otros procesos de formación teórica y práctica.
- Implementar el Proyecto Sociocultural del Barrio “La Granja”.

Resultados para cada objetivo específico:

- Crear y dotar espacios enfocados a la Gestión del Desarrollo Sociocultural y Local.
 - ❖ Creada y funcionando la Oficina Técnica Municipal para el Desarrollo Sociocultural y local.

- ❖ Fortalecida y equipada la sede del gobierno Municipal y de otras instituciones o actores involucrados en el desarrollo sociocultural y local.
- ❖ Promovido el empleo femenino en los espacios creados.

Fortalecer la Calidad de la Gestión para el Desarrollo Sociocultural y Local promoviendo capacitaciones y otros procesos de formación teórica y práctica.

- ❖ Impartidos o promovidos cursos, talleres y otros espacios de capacitación, intercambio y reflexión entre actores diversos, municipales o no.
 - ❖ Estimuladas y fortalecidas las capacidades de gestión del Grupo Gestor mediante una participación en el Concurso de Proyectos de CIERIC.
 - ❖ Sistematizada y socializada la experiencia de dinamización sociocultural y desarrollo local promovida e implementada por el Programa.
- Implementar el Proyecto Sociocultural del Barrio “La Granja”
- ❖ Culminadas con calidad las diez acciones socioculturales y comunitarias planificadas para potenciar la dinamización y el desarrollo comunitario.
 - ❖ Diseñada una estrategia de género para implementar de forma justa y equitativa las acciones del Proyecto del Barrio y el Programa.
 - ❖ Implementado un modelo de Gestión eficiente para ejecutar con calidad el Proyecto del Barrio “La Granja”.

Anexo 8: Fotos de una audiencia pública en La Granja Frank País García de conjunto al proyecto comunitario







