

Experiencia de sistematización



Universidad de Ciencias Pedagógicas



“Félix Varela Morales”

Filial universitaria de Ciencias Pedagógicas Manicaragua.

*Tesis en opción del Título académico de Máster en Ciencias
de la Educación.*

*MENCIÓN EN EDUCACIÓN PRIMARIA
UNA EXPERIENCIA DE SISTEMATIZACIÓN DE
RESULTADOS EN LA APLICACIÓN DEL
SOFTWARE EDUCATIVO GÜINÍA, LA PRIMERA
VICTORIA.*

Autora: Lic. Gilda Bermúdez Cárdenas

Tutora: Dra. María Xiomara Rojas Villar

Profesora, Departamento Educación Primaria U.C.P.

Félix Varela.

Villa clara

2011

“Año 53 de la Revolución”

PENSAMIENTO:

“Es necesario que esta historia se sepa, es necesario que nuestro pueblo conozca su historia, es necesario que los hechos de hoy, los méritos de hoy, no nos hagan caer en el injusto criminal olvido de las raíces de nuestra historia... no nos conduzcan a subestimar por un instante, ni a olvidar por un instante aquella lucha que sirvió de aliento y ejemplo a todas las generaciones subsiguientes.”(1)

Castro Ruz Fidel.

Experiencia de sistematización

Dedicatoria:

A mis grandes tesoros: Yosley y Víctor Omar.

A la memoria de mis seres queridos.

Agradecimientos.

- ❖ *A mi tutora María Xiomara Rojas Villar por su ayuda incondicional.*
- ❖ *A todos los que me quieren bien y me han impulsado a continuar la tarea.*
- ❖ *Al Sistema Educativo Cubano.*
- ❖ *A la Revolución y a Fidel por darme la oportunidad de formarme como Máster.*

Experiencia de sistematización

ÍNDICE:	Pág.
INTRODUCCION -----	1
CAPITULO 1. FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS EN QUE SE SUSTENTA EL TEMA DE INVESTIGACIÓN -----	8
1.1 . La sistematización como modalidad de la investigación. -----	8
1.2 . El proceso de sistematización de una experiencia pedagógica del software “Güinía, la primera victoria”. -----	12
1.3 . La clase de historia local escenario de sistematización el software “Güinía, la primera victoria”. -----	16
CAPITULO 2 SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PREVIA AL PROCESO DE LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA PARA PROFUNDIZAR LOS CONOCIMIENTOS DE HISTORIA LOCAL A TRAVÉS DE UN SISTEMA DE ACTIVIDADES. -----	22
2.1. Sistematización de la experiencia previa a la investigación educativa. -----	22
2.2. Evidencias establecidas durante el proceso de sistematización de la experiencia previa a la investigación. -----	33
2.3. Fundamentos, caracterización y concepción de las actividades. --	34
2.4. Resultados finales del proceso de sistematización que lo validan.--	46
CONCLUSIONES. -----	51
RECOMENDACIONES. -----	52
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS. BIBLIOGRAFÍAS. ANEXOS.	

Experiencia de sistematización

SÍNTESIS.

La investigación realizada tiene por título “Una experiencia de sistematización de resultados en la aplicación del software Educativo “Güinía, la primera victoria””, de gran importancia pues da respuesta a las exigencias actuales para lograr un aprendizaje desarrollador en los escolares. Responde a la necesidad de elevar la solidez de los conocimientos en los contenidos locales que aborda el software. Tiene como objetivo proponer un sistema de actividades rediseñado para sistematizar los resultados de dicha experiencia pedagógica. Se emplean métodos del nivel teórico, del nivel empírico y del nivel estadístico.

La novedad científica está dada en sistematizar la práctica pedagógica de la experiencia vivida para profundizar los conocimientos de los escolares, donde se prioriza el uso del sistema de actividades remodelado con los contenidos de historia local – historia nacional de la unidad # 5. Consiste en un sistema de actividades utilizando diferentes niveles de desempeño y vías normadas para el trabajo de historia local, implicando los escolares en debates, reflexiones en dúos, tríos equipos que favorece las relaciones interpersonales, la toma de decisiones, tener criterio propio y el de los demás, logrando la integración grupal que facilitó plantearles tareas más exigentes en las que mostraron creatividad en la realización y solución de estas. Los resultados obtenidos evidencian que se elevaron los niveles de conocimientos (aplicación y creación) sobre la localidad, protagonismo e independencia cognitiva al interactuar con el software “Güinía la primera victoria”.

INTRODUCCIÓN.

En el mundo contemporáneo de hoy se agravan las condiciones socioeconómicas y políticas actuales que hacen que los ideólogos del modelo capitalista preconicen el fin de la historia para que los pueblos olviden sus tradiciones, sus raíces, es decir su identidad cultural para poder imponerles sus designios.

Para Cuba país bloqueado y agredido desde el triunfo de la Revolución, la educación y la formación de valores de la conciencia nacional, del sentido del patriotismo y la necesaria unidad constituyeron elementos estratégicos en el perfeccionamiento de la sociedad cubana y en la preservación de la soberanía. En los momentos actuales en el que el imperio recrudece sus acciones contra Cuba, cobra una especial significación el papel de la historia como basamento esencial de la lucha ideológica y que Fidel patentiza cuando plantea: “Para nosotros, la historia, más que una minuciosa y pormenorizada crónica de la vida de un pueblo, es base y sostén para la elevación de sus valores morales y culturales, para el desarrollo de su ideología y de su conciencia, es instrumento y vehículo de la Revolución” (2). De lo expresado anteriormente se infiere que el conocimiento de la historia tiene gran importancia y prioridad porque es una fuente inagotable para sembrar ideas en los escolares, para explicar lo que ha sido la historia de los pueblos y las razones de ser de la lucha por la libertad a través de los siglos.

Orientarse en el mundo de hoy y orientar a las nuevas generaciones tiene en la memoria un asidero intelectual y moral. Es ella premisa para un pensamiento crítico y una vía más de ser culto, que sigue siendo, como nos enseñara Martí, el único modo de ser libres.

A lo largo de la historia los pueblos escriben páginas patriótico - revolucionarias que van conformando su historia local. Cada una de estas historias locales constituye un pedazo de la historia nacional.

La impartición de una historia local afectiva fue planteada desde principios del siglo XX, por destacados pedagogos e historiadores cubanos entre los que se encuentra Ramiro Guerra que planteó en la conferencia para maestros, en Guanajay, en 1913 lo siguiente: “No puede haber historia nacional, si no existe historia local”. (3)

Experiencia de sistematización

Para dar respuesta a lo expresado anteriormente, el sistema educativo cubano, se ha trazado enormes retos que se recogen en El Modelo de la Escuela Primaria, en el Programa Director para el reforzamiento de valores y en el programa de la asignatura. Todos insisten en el fortalecimiento de la cultura histórica como base del desarrollo de la conciencia política y la interiorización de la ideología revolucionaria, al mostrar la esencia de la Revolución cubana, el humanismo revolucionario, el análisis de la realidad nacional e internacional y los elementos culturales e históricos de la localidad. Por lo que la presente investigación tiene en cuenta los documentos anteriores para posterior desarrollo.

Es por ello que en los objetivos priorizados del curso 2011-2012 se declara la educación en valores con énfasis en los procesos que se refieren al fortalecimiento de la entidad nacional, a la educación patriótica, al estudio y aplicación del pensamiento de Ernesto Guevara y a la planificación del trabajo con tarjetas, monumentos, sitios históricos, museos, encuentros con personalidades de la localidad y miembros de la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana.

Por la importancia del tema varias personalidades de nuestro país se han dedicado a investigar y editar valiosas bibliografías que sirven de consulta, entre ellos se encuentran: José Antonio Rodríguez Ben, Acerca de la evolución de la enseñanza de la historia local en Cuba. El profesor Arnaldo Castilla Barrios, modeló un sistema de trabajo metodológico para la vinculación de la historia nacional y local en el segundo ciclo de la enseñanza primaria. El profesor Horacio Díaz Pendás, Hace algunas sugerencias a los maestros para el uso del museo en la enseñanza de la historia.

La temática ha sido abordada recientemente en la UCP. Félix Varela Morales en el trabajo de la localidad de Manicaragua la Máster en Ciencias de la Educación Grisel de Armas que propone un Sistema de talleres para vincular la historia local al programa de historia de Cuba en quinto grado y en trabajo de diploma del licenciado Dairon Rodríguez Quesada que propone un software sobre la presencia del Che en Güinía.

Del análisis de las investigaciones realizadas por los autores antes mencionados y en la práctica educativa de la autora se han identificado una serie de insuficiencias relacionadas con el estudio y conocimiento de la presencia del Che en Güinía en cuanto a: la búsqueda de información constante en diferentes medios y fuentes de conocimiento histórico, insuficiente orientación de la bibliografía, pequeñas

Experiencia de sistematización

investigaciones sobre el hecho que se describe en el software Güinía la primera victoria. Además en el sistema de clases solo se imparte 1 h/c al final de la unidad, los ejercicios generalmente carecen de variedad donde se utilicen diferentes vías para la búsqueda del conocimiento desarrollador y existe pobre desarrollo comunicacional en los escolares.

Conociendo que la temática seleccionada puede solucionarse, la situación enunciada conduce a plantear el siguiente **problema científico** ¿Cómo sistematizar la experiencia de los resultados en la aplicación del software educativo Güinía la primera victoria?

Este problema se inserta en el **objeto** de investigación: el conocimiento de la historia local de Güinía de Miranda, cuyo **campo** de acción es la sistematización de los resultados de la aplicación del software educativo “Güinía, la primera victoria”.

En el siguiente proceso de sistematización se tuvieron en cuenta las siguientes **unidades de análisis**.

1. Adquisición de conocimientos sobre el hecho (toma de Güinía por el Che)
 - Conocimiento del nombre del hecho.
 - Conocimiento de la fecha histórica.
 - Conocimiento del orden cronológico de los momentos del hecho.
 - Conocimiento de la significación histórica del hecho.
2. Desarrollo de habilidades para interactuar con el software “Güinía, la primera victoria”.
 - Conocer el algoritmo para acceder al software.
 - Interactuar con el software.
 - Utilizar las habilidades informáticas (uso del mouse, arrastrar, teclear, navegar, interactuar).
3. Desarrollo de habilidades intelectuales y específicas de la asignatura en los escolares.
 - Intelectuales(análisis, síntesis, comparación, generalización, clasificación, abstracción, demostración)

Experiencia de sistematización

- Específicas (relatar, explicar, argumentar, describir, caracterizar, identificar, valorar, trabajar con documentos históricos, localizar en mapas, ubicar en la gráfica del tiempo, ordenar cronológicamente, ejemplificar, memorizar).

4. Desarrollo de la creatividad.

- Si existe relación entre el conocimiento histórico del hecho y lo creado.
- Si extrapolan los conocimientos del software relacionado con el hecho a diferentes manifestaciones artísticas.

5. Educación en valores en cuanto a:

Si en su forma conductual evidencian:

- Amor a la tierra natal y su historia.
- Respeto y admiración por la figura del Che y los luchadores clandestinos de la localidad.

6. Calidad de los ejercicios del software en cuanto a:

- El marco espacial: dentro y fuera de la clase.
- Fuentes de información empleadas.
- El carácter de la actividad (teórica, práctica o ambas).
- Cómo trabajan los escolares en cada actividad.
- Qué conocimientos adquieren a través de las actividades.
- Independencia cognoscitiva empleada en la realización de las actividades.
- Integración con otras asignaturas.

El problema anterior se concreta en el siguiente **objetivo**: proponer un sistema de actividades que contribuya a la sistematización de los resultados del software Güinía la primera victoria.

Para sistematizar el problema científico y dar cumplimiento al objetivo se proponen las siguientes **preguntas científicas**:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teórico – metodológicos que sustenta el tema objeto de investigación relacionado con el conocimiento sobre la historia local a través del contenido del software “Güinía, la primera victoria”?
2. ¿Cuál es el estado actual del conocimiento que poseen los escolares de sexto grado a través del contenido del software “Güinía, la primera victoria”?

Experiencia de sistematización

3. ¿Qué cambios cualitativos se han producido durante el proceso de sistematización en el contenido y en los aprendizajes de los escolares?
4. ¿Qué resultados se obtienen con la aplicación de la propuesta diseñada para contribuir a la solidez de los conocimientos históricos en los escolares de sexto grado a través del contenido del software “Güinía, la primera victoria”?

Tareas científicas:

1. Determinación de los fundamentos teóricos - metodológicos en que se sustenta el conocimiento del contenido a través del software “Güinía, la primera victoria”
2. Constatación del estado actual del conocimiento que poseen los escolares de sexto grado en cuanto al contenido de historia local a través del software Güinía, la primera victoria.
3. Sistematización de los resultados de la experiencia obtenida en cuanto al conocimiento de los escolares y el contenido del software.
4. Validación de la propuesta diseñada para contribuir a la solidez de los conocimientos históricos en los escolares de sexto grado a través de la sistematización.

Para la construcción y desarrollo de la fundamentación teórica, así como para la búsqueda de conocimiento de las cualidades y regularidades más significativas se seleccionó un sistema de métodos:

Sistematización: permitió ordenar y reconstruir las experiencias obtenidas mediante los procesos unidos en la práctica pedagógica.

Del nivel teórico: revelan las relaciones actuales del objeto de investigación no observables directamente. Se utilizan en la relación y desarrollo de la propuesta teórica para dar solución a la problemática científica. Se analiza en la interpretación de los datos empíricos y al elaborar la propuesta práctica.

Analítico-Sintético: permitió analizar la teoría de actualización del conocimiento que posean los escolares. Sistematizar las necesidades y los cambios que se producen después de la reconstrucción y análisis de las experiencias.

Inductivo-Deductivo: permitió llegar a generalizaciones a partir de la situación actual, así como realizar formulaciones que posibilitan identificar la realidad estudiada referida

Experiencia de sistematización

a la sistematización, del conocimiento que poseen los escolares de sexto grado sobre el contenido a través de software “Güinía, la primera victoria.

Histórico-Lógico: posibilitó la información del tema objeto de estudio, el desarrollo de la historia local a través del software “Güinía, la primera victoria” y para la organización del sistema de actividades.

Sistémico-Estructural: permitió diseñar la integración y propuesta de sistematización siguiendo las precisiones declaradas por la autora.

Modelación: se utilizó en la reconstrucción y análisis de la experiencia. Permitted demostrar práctica y funcionalmente el proceso que se estudia.

Del nivel empírico: para corroborar las causas o manifestaciones del problema, se realizó el estudio de las tesis en sistematización, se aplicaron diferentes instrumentos del diagnóstico, los cuales proporcionaron suficientes elementos en la investigación y para comprobar la efectividad de la propuesta.

Sistematización: permitió ordenar y reconstruir las experiencias obtenidas mediante los procesos unidos en la práctica pedagógica.

Análisis del producto de la actividad: se empleó para evaluar la solidez de los conocimientos, habilidad, y creatividad en los contenidos a través del sobre software “Güinía, la primera victoria”.

Revisión de documentos: revisión del software “Güinía, la primera victoria”, programa, orientaciones metodológicas, libro de texto, cuaderno de trabajo de sexto grado y análisis metodológico de la unidad cinco para verificar actividades previas, previstas a trabajar en la clase de historia local con los escolares de sexto grado.

Observación participativa: es donde el investigador interactúa con el objeto.

Estadística descriptiva: permitió recopilar y condensar los datos obtenidos en tablas.

Población: se considera a los 40 escolares de sexto grado de la escuela José Tey.

Grupo de estudio: se utiliza como criterio de selección no probabilística a los 20 escolares del grupo sexto A de la escuela José Tey.

Novedad científica y sus aportes: la novedad científica radica en sistematizar la práctica pedagógica a partir de experiencias vividas para profundizar el conocimiento de los escolares de sexto grado en el contenido a través del software “Güinía, la primera victoria”, donde se prioriza al uso del sistema de actividades rediseñado por la autora,

Experiencia de sistematización

ejemplificada en la asignatura Historia de Cuba, sexto grado, unidad cinco, como vía para el trabajo con la historia local.

En función del objetivo la tesis se estructuró de la siguiente forma: La introducción, que se dedica a presentar y fundamentar el problema, así como exponer elementos esenciales del diseño teórico-metodológico.

El capítulo 1: Es el resultado de una revisión bibliográfica entorno al tema y constituye el marco teórico referencial en que se fundamentan las invariantes teóricas que contextualizan el problema.

El capítulo 2: En sus epígrafes contiene los fundamentos de un proceso de sistematización de experiencias previas al proceso de investigación educativa para contribuir a la solidez del conocimiento del contenido a través del software “Güinía, la primera victoria”. Se presentan las actividades como una vía para la profundización de los contenidos de la historia local, con un proceso que transita por diferentes fases hasta llegar a la validación.

Al final se ofrecen conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas, bibliografía y anexos.

Experiencia de sistematización

CAPÍTULO I. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

1.1 La sistematización como modalidad de la investigación.

El significado del término sistematización en su acepción más general está dado en la acción y efecto de sistematizar, el que equivale a organizar un sistema, metodizar, coordinar, vincular, regular y elaborar. Por ello resulta necesario tomar en cuenta el concepto de sistema que es consustancial al término sistematización.

Un sistema es “(...), conjunto de elementos relacionados entre si que constituyen una determinada formación íntegra (...) “los mismos solo adquieren propiedades específicas en vínculos con los restantes. (5)

Los elementos que conforman un sistema presentan marcada interdependencia, por tanto, organizarlos de manera sistémica, es decir alcanzar determinada sistematización, presupone un ordenamiento lógico y jerárquico.

Según se plantea en el tabloide II Ciencias de la Educación segunda parte en el artículo de Oscar Jara, “Para sistematizar experiencias “, la sistematización puede referirse en particular al ordenamiento de una o varias experiencias alcanzadas en la práctica, las que al ser reconstruidas, bajo el prisma de una interpretación crítica revela aquellos factores interactuantes que aportan una relación lógica de dicha experiencia o experiencias.

Al volver los ojos sobre la práctica el profesional de la educación puede reconstruirla, ejecutarla, interpretarla, ordenarla y develar la lógica de su desarrollo.

Al sistematizar se sacan a la luz los elementos relevantes de las experiencias cotidianas, ya sea por su continuidad, aporte o jerarquía, lo que permite el cuestionamiento, la interpretación y la aplicación en contraste con la secuencia plana y fría de la rutina, de modo que estas experiencias pueden ser jerarquizadas. Así por ejemplo, Alfonso Ibáñez considera la sistematización como (...)” un proceso de reflexión que comprende ordenar u organizar lo que ha sido la marcha de los procesos, los resultados de un proyecto buscando en tal dinámica las dimensiones que pueden explicar el curso que sumió el trabajo realizado (...).” Para este autor lo más significativo de la sistematización es el empeño de una reconstrucción organizada del proceso vivido. En el caso que nos ocupa en que se reformula ordenadamente los elementos.

Experiencia de sistematización

Por su parte, Sergio Martinic define la sistematización como proceso de creación de conocimientos teóricos-prácticos que “(...) por un lado apunta a mejorar la práctica

(...)” de otra parte “(...) aspira a enriquecer, confrontar y modificar el conocimiento teórico”.

Gracias a la sistematización de experiencias educativas se llegan a crear nuevos conocimientos que refuerzan una mejor actuación práctica y generan a su vez una base de datos que son capaces de sustentar formulaciones de orden teórico. Para la autora lo esencial en la sistematización es enriquecer, confrontar y ordenar la experiencia vivida a través de un sistema de actividades.

Roberto Antillón apunta que este proceso es “(...) una puesta en sistema del quehacer, en la búsqueda de coherencia entre lo que se pretende y lo que se hace. Este autor comparte los criterios sobre el concepto de sistematización con otros investigadores entorno a esta temática, al considerarla como un proceso que genera conocimientos a partir de la práctica en la cual se aprende de la práctica y se llegan a conclusiones que la mejoran con enfoque cualitativo, opuesto a corrientes positivistas asumiendo una epistemología dialéctica, con lo que la autora está plenamente de acuerdo.

Los autores de la compilación expuesta en este material: Sistematización, del Centro de Investigación Educativa Graciela Bustillo, de la Asociación de Pedagogos de Cuba, al estudiar el proceso de sistematización aplicado a experiencias de educación popular, destacan el carácter reflexivo del mismo, lo que en consecuencia, permiten explicitar “(...) la lógica del proceso vivido, los factores del proceso que han intervenido en dicho proceso, cómo se han relacionado entre sí, y por qué lo han hecho de ese modo.

De todas las reflexiones anteriores caben destacarse los aspectos, que se especifican alrededor del proceso de sistematización como reflexión crítica que se relaciona, ordena de forma coherente, interpreta y confronta experiencias de modo tal que generan conocimientos nuevos con los que la autora coincide.

La sistematización como modalidad de la investigación educativa, puede definirse como una reflexión crítica permanente de las experiencias vividas en el proceso educativo, lo que implica entre otros aspectos comprender, interpretar, explicar, reconstruir, reflexionar y transformar esta realidad, generando nuevos conocimientos para lograr los propósitos y aspiraciones del sistema educativo y crear una teoría pedagógica

Experiencia de sistematización

autóctona que se afirme en lo mejor de sus raíces y tradiciones. Estos objetivos que persigue la sistematización en la práctica pedagógica, se ponen de

manifiesto en la puesta en práctica del sistema de actividades que propone la autora en el sistema de actividades que reformula.

- **Comprender:** interiorizar, distinguir los elementos esenciales de la práctica cotidiana (se diagnostica y se observan potencialidades y carencias del contenido del software Güinía, la primera victoria).
- **Interpretar:** analizar, relacionar y elaborar conclusiones acerca de las experiencias vividas. Aquí se evaluó la instrumentación del sistema de ejercicios del contenido del software "Güinía, la primera victoria" con los escolares de sexto grado.
- **Explicar:** argumentar, establecer relaciones, ordenar y exponer los juicios y elementos recopilados. (Se explicó las relaciones existentes entre las actividades del sistema).
- **Reconstruir:** determinar los criterios relevantes, estudiar cada uno de ellos, descubrir sus nexos, para expresar una nueva realidad. (Los ejercicios del software fueron remodelados y enriquecidos).
- **Transformar:** reconceptualización teórica que da paso a nuevas experiencias en un proceso dinámico en espiral. (Se reconstruye el sistema y se obtuvo resultados superiores).

La sistematización tiene objetivos bien definidos que son afines con la experiencia de sistematización de los resultados del software "Güinía, la primera victoria", porque este es el principal agente de cambio y transformación para mejorar la realidad educativa y permita obtener conocimientos que se reviertan en la calidad de la enseñanza de la historia local.

Tomando en correspondencia el proceso que se investiga cumple con las características siguientes:

- Constituye la expresión de una vivencia del proceso que se quiere investigar, no separa al investigador del objeto de la investigación, parte del hecho educativo en tanto que lo refleja y analiza críticamente.

Experiencia de sistematización

- Estudia la realidad tal cual es, con sus matices y complejidades. (En este caso historia local, presencia del Che en Güinía, sistematizando los ejercicios del software “Güinía, la primera victoria”).
- Se orienta hacia la realidad más próxima del desempeño profesional del maestro que es la clase.
- Se trata de construir – reconstruir críticamente el conocimiento de la realidad vivida que en este caso es el sistema de actividades del software.
- Es un proceso dialéctico, integrador, dinámico, complejo, se realiza un primer intento de teorizar la práctica profesional en un contexto determinado, que en esta investigación es el hecho histórico de la localidad.
- Es una sucesión permanente de reflexión crítica, aprendizaje y participación de los integrantes en el contexto que se realiza a medida que interactúan con el sistema de actividades propuesto por la autora.
- Contribuyen al perfeccionamiento continuo del proceso, se aprende a partir de los cambios.
- Se amplía el concepto de fuentes de información al concluir registros, juicios, imprecisiones y la propia valoración de los hechos locales estudiados.
- Propicia la producción intelectual en muy diversas formas de expresión resultantes del proceso. (Redactan, analizan, llegan a conclusiones, generalizaciones, representaciones y abstracciones).

Fracke y Morgan (1995) en el tabloide # 2, modulo # II, segunda parte señalan: (...) llevar a cabo con éxito una sistematización que exige la ejercitación de habilidades que a veces han quedado adormiladas con el ritmo urgente y angustioso del activismo: lectura crítica, reflexión analítica y exposición ordenada. Asimismo y sobre todo, requiere voluntad, persistencia y convicción.

Sino no hay la voluntad necesaria para despertar las habilidades dormidas, la sistematización puede terminar siendo un ejercicio formal, es por ello que la reconstrucción del sistema de actividades sobre el contenido del software “Güinía, la primera victoria” constituye un proceso de sistematización que ha permitido la potencialidad creadora de los escolares.

Experiencia de sistematización

La sistematización del contenido del software antes mencionado ocupa un espacio esencial en la solidez de los conocimientos de los escolares de sexto grado como método científico, especialmente en él la interacción con este, pues, servirá como

medio con el que se dará cumplimiento a los objetivos de historia local, unidad # 5, en sexto grado, para garantizar la eficiencia en este proceso.

Existen diferentes posiciones que abordan las etapas o momentos de la sistematización y sus tareas. Se han planteado sin someter a críticas varias posiciones.

Por los aspectos antes mencionados la autora considera que la sistematización como modalidad de la investigación educacional constituye una vía para elevar la solidez y calidad de la enseñanza de los contenidos del software, incidiendo en la historia local esencialmente en la liberación de Güinía por el Che, mediante el cual se interroga, estudia, busca, reflexiona críticamente y se crea sobre la realidad con el objetivo de explicarla, interpretarla, comprenderla y transformarla de modo que mediante ella se genere un nuevo conocimiento.

1.2 EL proceso de sistematización de una experiencia pedagógica del software: “Güinía, la primera victoria”.

“En las condiciones de la revolución científico-técnica contemporánea no se concibe al maestro con métodos artesanales de trabajo, lo concebimos como un activo investigador, como una personalidad que debe orientarse independientemente, como un intelectual revolucionario que tome partido ante los problemas y plantee soluciones desde el punto de vista de las ciencias y de nuestros intereses de clases”. (5)

Hoy el uso de la informática es un fenómeno irreversible, necesario y su efecto no puede dejarse por la institución educativa ya que constituyen una nueva revolución educacional.

La computadora por si sola no es una innovación sustancial, ni un medio didáctico más, ello depende del fin con que se utilice. Si se emplea como medio de enseñanza para aprender cualquier contenido relacionado con las asignaturas del grado que se trate y en especial historia de la localidad, de forma creadora su uso puede representar transformaciones sustanciales en los objetivos, contenidos y métodos.

La computadora y el software educativo constituyen un eficiente medio auxiliar del maestro para la impartición de sus clases y la sistematización de los contenidos de

Experiencia de sistematización

estas, ya que contribuye a que los escolares se hagan representaciones más precisas del contenido y estimula su conocimiento y emociones con justo equilibrio entre el carácter formativo e instructivo que caracterizan las transformaciones en educación.

La asignatura Historia de Cuba en sexto grado es parte de la educación general que se dirige a la formación del hombre como ciudadano. Por esta razón está en el plan de estudio ocupando un lugar fundamental como potencial político – ideológico que contribuye a la formación de la personalidad comunista dado entre otros factores, por el estudio de las tradiciones patrióticas de nuestro pueblo, los valores de nuestras más relevantes personalidades, el análisis del comportamiento del imperialismo yanqui como nuestro principal enemigo y la continuidad de nuestros procesos de lucha por la independencia hasta llegar a la revolución socialista. A partir de estos elementos se le puede inculcar el amor a la patria, el orgullo de ser cubanos, el respeto hacia los héroes, el deseo de imitarlos y la decisión de defender la revolución socialista. Vinculando lo instructivo con lo educativo y los conocimientos de la vida diaria con la historia de la localidad, que es su mundo más cercano.

La autora tiene en cuenta en el proceso de sistematización del software lo anteriormente expuesto al tenerlo previsto en la remodelación de las actividades para los escolares de sexto grado en la asignatura de Historia de Cuba.(Anexo 5 .)

La asignatura cuenta con 80 h/c en el curso, distribuidas en 3 periodos con 2 frecuencias de 45 min. semanales. Como antecedentes fundamentales están el estudio sistemático que hicieron los escolares en quinto grado, los conocimientos adquiridos en las asignaturas; El Mundo en que Vivimos y Educación Cívica, así como en el seno de la familia, la comunidad y en las actividades pioneriles. Ejemplo: la unidad introductoria de quinto grado tiene como objetivo explicar y valorar la importancia de la historia patria y de la historia local como parte esencial de esa patria. Esto se consolida en la unidad introductoria y en la # 5 “La lucha continúa hasta el triunfo definitivo (1956-1958)” que se estudian en sexto grado y que es parte del objeto de sistematización en la presente investigación dando el lugar que ocupa a la historia local en esta unidad. Además de relacionarse con Educación Artística y Música.

En “El sistema de trabajo metodológico para la vinculación de la historia nacional y local en el segundo ciclo de la enseñanza primaria” el (profesor Arnaldo Castilla Barrios)

Experiencia de sistematización

plantea una propuesta metodológica o alternativa para vincular la historia nacional con la local de forma efectiva. La autora lo tiene como referente teórico en su investigación y lo instrumenta de la forma que se describe a continuación.

Teniendo en cuenta el Consejo Popular Güinía en el municipio de Manicaragua, provincia de Villa Clara distribuye el contenido de la unidad # 5 de sexto grado vinculando las temáticas que lo permiten con la historia local. Todas se orientan y controlan en las clases, aunque para la ejecución investigativa se utilizan otras formas de utilización del proceso docente educativo. Los ejercicios de vinculación contribuyen a elevar la solidez de los conocimientos y al logro de los objetivos formulados para las clases con los elementos particulares de lo general estudiado.

A continuación la autora precisa por temáticas las potencialidades locales que existen para hacer la vinculación historia nacional historia local a través de la unidad seleccionada y del software objeto de estudio tipificado en esta tabla.

Experiencia de sistematización

<i>Período</i>	<i>Unidad</i>	<i>Temática</i>	<i>Tiempo</i>	<i>Personalidades nacionales</i>	<i>Acontecimientos y personalidades locales</i>	<i>Fuentes</i>
2	5	Clase introductoria	1 h/c	Ernesto Guevara victor Bordón	Emeterio González	Software Güinía la primera victoria
		5.1 y 5.3	2h/c	Frank País.	Lucha clandestina. Cleofec Puig. Anolan Turiño. Efraín Turiño.	Casa de los combat. y testimoniantes vivos
		5.5	1h/c	Lidia y Clodomira	Anolan Turiño Acela Turiño	Casa de Anolan
		5.6	1h/c	Ernesto Guevara	Toma de Güinía por el Che 27-10-1958. Luchadores clandestinos y soldados de Batista Maximiliano Juvier y Almando V.	Casa de los combatientes (antiguo cuartel)

Experiencia de sistematización

1.3 La clase historia local, escenario de sistematización del software: “Güinía, la primera victoria”.

”Antes de la historia de los asirios y persas, de griegos y romanos, nos interesa más la del lugar en que vivimos y la gente que nos rodean.” (6)

Desde finales del siglo XVIII se desarrolló un complejo y variado proceso de opciones, experimentación y aplicación de los diversos proyectos para la introducción de la asignatura historia en los planes de estudio y dentro de ellos no faltó la idea de establecer el estudio de la historia de la localidad.

Iniciándose el siglo XX, un grupo de historiadores y pedagogos cubanos divulgaron en la isla ni libre ni independiente entonces un texto donde se abordaron criterios acerca de la importancia que se le debía otorgar a la enseñanza de la historia local. Esta tiene como antecedente la historia regional según lo reflejado en “Temas metodológicos de Historia de Cuba para maestros primarios” de Compilación: Prof. Luis Guzmán de Armas.

En el currículum de la enseñanza primaria actual en Cuba se inicia específicamente la Historia de Cuba en el segundo ciclo. Sus contenidos se abordan fundamentalmente en el plano de hechos y anécdotas para lograr representaciones histórico-concretas y formar en los alumnos sentimientos de admiración y respeto hacia la historia local.

La tendencia actual es abordar la historia local con carácter propedéutico, de preparación para los niveles superiores. Es por eso que en el Modelo de Escuela Primaria se precisa como objetivo de nivel que los escolares caractericen con conocimiento de esencia las etapas fundamentales del proceso histórico – cubano a partir de la valoración de hechos, héroes y mártires y mostrar dominio de las principales figuras y hechos de la comunidad y además la caracterización psicopedagógica de los escolares. (Anexo 4)

En el Modelo se concibe la historia local no como un fin en sí misma, sino como un medio pedagógico, un método que consiste en el trabajo protagónico del escolar en la búsqueda y redescubrimiento de la historia de su pueblo, como parte de la historia de

Experiencia de sistematización

su país. Las huellas histórico – locales que existen en los pueblos constituyen elementos nacionales concretos, que favorecen la intuición del escolar hacia las representaciones históricas ocurridas.

Se ha demostrado que los escolares presentan gran solidez en los conocimientos adquiridos acerca de pequeñas investigaciones, experiencias y vivencias en el contacto con las fuentes originales y los conocimientos que asimilan por si mismos al visitar tarjas, monumentos, museos y otros sitios de valor histórico – cultural, por lo que es proceso multifactorial, la escuela, como centro cultural fundamental de la comunidad, asume esa gran responsabilidad. Es imprescindible garantizar la interrelación de todos los factores y proyectos de la comunidad. Todos constituyen elementos fundamentales en la concepción estratégica del método pedagógico para el vínculo con la historia local, parte de la escuela, de la dirección del maestro mediante ejercicios y tareas docentes en clases y extraclases que realizan los alumnos con apoyos de padres, abuelos y vecinos, en el cumplimiento de pequeñas investigaciones histórico-locales orientadas.

Para la realización de tales tareas cuenta con recursos que hacen más rica y ameno el proceso de aprendizaje, ellos lo son las tecnologías de las informática y la computación. Después de consultar los trabajos de varios investigadores: Waldo Acebo (1991), José A Rodríguez Ben (2001) acerca de las formas de lograr la vinculación de la historia local a la nacional se comprueba que todos coinciden en lo siguiente: Lo local como lo nacional, lo local como reflejo de lo nacional, lo local, como peculiaridad de lo nacional y lo local como inserción en lo nacional.

Lo local como lo nacional: cuando el hecho o acontecimiento o personalidad local, por su trascendencia nacional, aparece en el programa de la historia nacional.

Lo nacional como reflejo de lo local: cuando un fenómeno nacional tiene su incidencia o reflejo de forma no típica en una localidad.

Lo local como peculiaridad de lo nacional: cuando el fenómeno nacional no se produce, o se refleja de forma no típica en una localidad.

Lo local como inserción de lo nacional: cuando en la localidad se reflejan hechos o personalidades históricas de otras regiones del país o cuando representantes de la localidad tienen participación en hechos nacionales.

Experiencia de sistematización

La clase de Historia. Inserción del contenido local.

No debe abordarse generalmente como una clase independiente, ni dentro de la clase debe aparecer el material local sin lograr su inserción orgánica y coherente en lo nacional; para ello es necesario concebir el tratamiento del material local dentro del

tratamiento metodológico, con la definición de objetivos, actividades del maestro y del alumno, formas de evaluación etc.

La enseñanza de la historia local, además de la clase, exige de más para su activación, como puede ser, entre otras, la excursión histórica, los museos, bibliotecas, archivos, círculos de interés, concursos, empleo de video y computación, trabajos de diplomas confeccionados por graduados de informática que aborden estas temáticas.

Los maestros deben buscar la vía más adecuada para que el escolar piense y reflexione (inductiva – deductiva).

Se preconizan tareas de investigación previas a las temáticas del programa las que se vincularán, durante las clases de modo protagónico por los escolares. Es imprescindible lograr la emotividad, la participación activa del escolar haciendo que piense, razone, que tenga criterios y sepa defenderlos.

Para que el maestro de una clase de calidad debe lograr la efectividad en el aprendizaje de la historia local, lo que requiere de él una máxima preparación en el plano científico – cultural y en la metodología de la enseñanza. Es imprescindible, ante todo, asumir con gran responsabilidad la investigación histórica y la autosuperación, romper con la enseñanza tradicional, sobrepasar los límites de las escuelas para enseñar a los escolares a descubrir todo cuanto hay en la comunidad y convertirlos en indagadores del entorno.

Por estas razones el proceso de sistematización teniendo como escenario la clase de historia local posee gran importancia pedagógica porque:

- Tiene potencialidades axiológicas, culturales, estéticas, morales, éticas, cívicas, políticas e ideológicas.
- Constituye un método para estimular la actividad cognitiva y desarrollar en los alumnos capacidad, habilidad y los procedimientos necesarios para insertarse en la sociedad cubana actual.

Experiencia de sistematización

- Permite estudiarse vinculada a la historia nacional.
- Permite que se fortalezca la historia nacional.

El docente debe tener en cuenta los siguientes requisitos para enseñar la historia local según (Profs. Haydee Leal García y otros):

- Comprender en su conjunto la historia local, regional o nacional.
- Debe ser tratada acorde a la edad y desarrollo de habilidades y capacidades de los escolares.
- Debe tener la carga emocional adecuada, para influir en la esfera cognitiva y afectiva.
- Que tenga valor educativo y estimule el amor patrio.
- Que contribuya al desarrollo de habilidades intelectuales y a las propias de la asignatura.
- Que facilite la comprensión de algunas categorías utilizadas por la historia como: desarrollo desigual, la lucha de clases, la relación entre lo general y lo particular.
- Que coadyuve el cumplimiento de la clase.

La enseñanza de la historia local, además de la clase exige de vías para su activación como pueden ser, entre otras, la excursión histórica, el trabajo docente en los museos, bibliotecas, trabajos con tarjetas, monumentos, círculos de interés, empleo del video y la computación, seminarios, debates y conversatorios. Además a través del uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC). La autora realiza su investigación de sistematización basándose en algunas de las vías anteriores.

En el software “Güinía, la primera victoria”, estas vías de impartir la historia local se manifiestan a través del uso de la computadora como medio de enseñanza en función de la clase, ilustrándose en el módulo “Galería de medios” donde se observan fotos del poblado, del monumento al Che, de las tarjetas, del cuartel de la tiranía, luchadores clandestinos y videos de canciones dedicadas al Guerrillero Heroico.

Estas formas se instrumentan además de la siguiente manera:

- **El museo.** El docente se auxilia de las visitas a este pues resulta de gran valor según lo expresado por Pedro García Valdez, Ramiro Guerra, MA Cano y hoy se cuenta con una bibliografía actualizada del historiador Horacio Díaz Pendás

Experiencia de sistematización

expresada en : “El museo, vía para el aprendizaje de la Historia” y “Aprendiendo Historia en el museo” .

Se le concede al museo gran valor pues favorece el contacto del escolar con las fuentes del conocimiento histórico y logra una asimilación más sólida del conocimiento, al impartir las clases de historia local.

En el caso específico de Güinía se revierte este trabajo en el local que ocupa la casa de los combatientes, donde en una de sus salas se exponen las principales fotos de los personajes, hechos, y objetos originales que pertenecieron a estos y se cuenta con el software antes mencionado que suple las carencias de imágenes, videos, fotos, tarjetas y monumentos del Che que facilitan la familiarización de los estudiante con la historia de su pueblo natal.

La excursión de temática histórico – docente.

A través de ella el maestro debe organizar la observación directa por los alumnos de los objetos de la cultura material, de la naturaleza con un significado o valor histórico en un contexto geográfico y social, lo que contribuye a la objetivación de los conocimientos y al desarrollo de la independencia cognitiva.

Es significativo destacar que la excursión debe ser organizada y ejecutada de manera tal que sea, lo observado por el alumno, la principal fuente de conocimiento.

El maestro deberá limitar su papel solo a aclarar las dudas de los alumnos y guiará la observación.

El trabajo con tarjetas y monumentos.

Cuando el monumento o tarjeta se convierte en fuente de conocimiento contribuye a que los alumnos valoren su importancia y obtengan determinados conocimientos.

Aspectos a tener en cuenta cuando se visita un monumento histórico:

- Conocer el lugar donde se encuentra.
- Precisar en que fecha se construyó.
- Quien lo diseño y quiénes participaron en su construcción.
- Que materiales se emplearon.
- A que se dedica actualmente.
- Conocer los detalles del hecho histórico a que se hace referencia.

Experiencia de sistematización

Al visitar tarjas históricas se debe:

- Copiar el texto que aparece en la tarja.
 - Qué representa.
 - ¿Cuándo fue colocada?
 - ¿Por qué está allí?
 - Por iniciativa de quién o quiénes.
-
- Realizar actividades de valor educativo como: cuidado, limpieza, colocación de ofrendas florales.
 - Buscar nuevas informaciones sobre la tarja visitada.

Trabajo en biblioteca.

Permite al alumno trabajar con fuentes muy ricas en datos locales (fotos, materiales sobre la localidad, libros y fichas históricas) que el maestro puede redactar para que el alumno las utilice y cumpla con los ejercicios propuestos.

Seminarios, debates y conversatorios.

Se trabajan en clases y actividades extraclase. Son formas socializadas de vinculación.

Círculos de interés.

Su objetivo fundamental es despertar la motivación por los conocimientos de la historia, aprender a valorarla. Se pueden realizar diversas actividades como: Confeccionar paneles fotográficos, de láminas y elaboración de maquetas referidas a la localidad, biografías de figuras destacadas entre otras.

Empleo del video y la computadora.

Se pueden observar videos que sobre la localidad han sido editados por investigadores locales, paginas Web y trabajos de diploma confeccionados por graduados en informática que abordan temáticas referidas a la localidad, donde se ofrece como resultado investigativo el software “Güinía, la primera victoria” realizado por Dairon Rodríguez Quesada que aporta el contenido de la liberación del poblado por el Che y sirve para elevar la solidez y calidad de los conocimientos histórico locales.

Para que el maestro pueda hacer afectiva la vinculación de la historia local y nacional es necesario que indague, estudie y logre una preparación integral en todos los elementos antes observados de acuerdo con las peculiaridades de la localidad en que vive y trabaja.

Experiencia de sistematización

Experiencia de sistematización

Capítulo # 2

Sistematización de la experiencia previa a la investigación educativa, para elevar la solidez de los conocimientos de historia local a través de un sistema de actividades derivado del software: “Güinía, la primera victoria”.

2.1 Sistematización de la experiencia previa a la investigación educativa.

Los cambios exigidos por el ministerio de educación actualmente, llevan a una nueva reconceptualización de saberes que la enseñanza de la historia debe promover para elevar la calidad de conocimientos histórico-locales en la escuela primaria.

En esta dirección se han aportado construcciones desde la práctica, las que se consideran como sugerencias que permiten al maestro tenerlas en cuenta para alcanzar solidez en los conocimientos de los escolares a través de la clase como forma fundamental del proceso enseñanza – aprendizaje.

Para la confección de esta investigación se realiza la determinación de potencialidades y necesidades que posee el grupo de estudio seleccionando de forma no probabilística intencionada a 20 escolares del grupo sexto A, de la escuela José Tey, de Güinía de Miranda que la autora como maestra atiende directamente.

Todos reciben con emoción la asignatura de Historia de Cuba, asumen las tareas de forma responsable teniendo la oportunidad de interactuar con el software: “Güinía, la primera victoria”. Los 20 dominan los objetivos del curso anterior en lo cognitivo, educativo y poseen un bajo nivel de desarrollo de las habilidades de la asignatura y habilidades informáticas. Aún revelan algunas insuficiencias en la solidez acerca de los conocimientos del hecho histórico objeto de investigación, les falta motivación para desarrollar pequeñas investigaciones locales y por conocer el significado de sitios (tarjas y monumentos) relacionados con la toma de Güinía por el Che, sus fundamentos son poco sólidos para poder establecer conversaciones con combatientes y participantes en el hecho y manifiestan poca motivación e interés por leer libros de corte histórico. Por lo que solo 3 estudiantes se encuentran evaluados en nivel alto (creación), 7 en nivel medio (aplicación), y 10 en nivel bajo (reproductivo) que se apropian de los esenciales mínimos de los objetivos del grado y nivel.

Experiencia de sistematización

En el actual capítulo se presentan los resultados de la sistematización como método que posibilitó la comprensión e interpretación crítica de la realidad en que se desenvolvían la adquisición de conocimientos histórico-locales de los escolares para encausar el mejoramiento de los resultados del aprendizaje y llevarlos a un plano superior.

Fue posible con la utilización del método referido, ordenar y reconstruir las experiencias obtenidas mediante los procesos vividos con la aplicación de las diferentes acciones desarrolladas y producir así, un primer nivel de conceptualización de la práctica educativa concreta en la institución escolar, para trascender la misma en un proceso de perfeccionamiento constante de su labor en el nivel de la enseñanza.

Las reflexiones se centraron en la creación participativa, el autoconocimiento de los problemas, el autodesarrollo para de esta manera, lograr la reconstrucción ordenada de las experiencias que se lograban con la instrumentación de las acciones concebidas a partir de la determinación de los problemas de carácter práctico que incidían en los resultados obtenidos, lo cual favoreció la conceptualización de la práctica escolar. La lógica asumida en este proceso se expresa a continuación:

La construcción de este proceso de sistematización de la experiencia tuvo como punto de partida la situación concreta que caracterizaba la práctica educativa de la escuela José Tey, para lo cual era necesario el vínculo de la historia local con la historia nacional a partir del software “Güinía, la primera victoria” en aras de lograr la transformación que se requería y perfeccionar la actividad profesional de la autora de esta tesis como maestra primaria de la escuela.

Las acciones para contribuir a la profundización de los conocimientos de historia local tuvo como antecedente y punto de partida el proceso de sistematización y registro de la experiencia pedagógica realizada por Dairon Rodríguez Quesada, con una arista común al trabajo de la asignatura dirigido a la solidez de los conocimientos de los escolares por la autora del presente trabajo.

La experiencia estuvo dirigida en un proceso de confrontación sistemática visto desde la práctica y el análisis teórico que consistió en un software de historia local con ocho ejercicios para dar respuesta a las insuficiencias que tenían los escolares en los contenidos de historia local unidad # 5 sexto grado. En función de lograr los propósitos

Experiencia de sistematización

mencionados, buscando respuestas y soluciones que afectan el desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje de la historia local en la escuela primaria José Tey.

La autora considera que la sistematización de este software tiene gran importancia pues responde a la necesidad que aún existe en la escuela para garantizar el adecuado tratamiento de la historia local desde la clase de historia con un software educativo, y por ende a las carencias que poseen los escolares en este sentido.

Desde la observación participante e interactuante se fueron determinando las regularidades que más afectaron el proceso de enseñanza – aprendizaje y que frenaban la solidez de los conocimientos, lo que permitió en las diferentes etapas que a continuación se describen con momento de reflexión en las mismas, determinar problemas, sus causas y niveles de prioridad. (ver anexo)

Es importante destacar que el maestro, una vez que detecta el problema educativo, debe tener un proceso de confrontación sistemática visto desde la práctica, que consistió en elaborarlo con contenido de historia local de la unidad # 5 sexto grado, relacionado con la toma de Güinía por Ernesto Guevara y actividades creadas para dar respuesta a las insuficiencias detectadas y para lograr una mayor solidez en el conocimiento del hecho histórico y de los personajes del poblado que constituye el objeto de transformación en la práctica escolar empírica.

En función de lograr los propósitos mencionados, buscando respuestas y soluciones a problemas que afectan al desarrollo del proceso docente educativo y la comprensión y calidad del aprendizaje de la historia local en el grado, la autora hace el análisis que a continuación se describe, partiendo de la prueba pedagógica final de la experiencia previa. Con relación a la fecha en que ocurrió la toma de Güinía por el Che, el 95 % de los escolares respondieron correctamente, solo 13 escribieron correctamente el nombre de la columna que efectuó el ataque. El 92% de la muestra supo identificar a Ernesto Guevara como el Comandante que dirigió la acción, solo 11 escolares que representa un 44% de los evaluados demostró conocer a otras personalidades residentes en el poblado y sus alrededores que tuvieron relación con el hecho objeto de estudio. Relataron las acciones fundamentales de la toma del cuartel 12 escolares y un 40% supo valorar la importancia histórica del hecho. Solo 7 escolares ordenaron cronológicamente los momentos del hecho de forma correcta para un 28% y solo un

Experiencia de sistematización

20% supo valorar la importancia de la lucha clandestina y su aporte al triunfo definitivo. El software aborda los contenidos de 1958 en Güinía, específicamente la presencia y actuación del Che y su columna # 8 en el poblado y sus alrededores. Incluye narraciones, testimonios, poemas, videos, música, fotos de lugares, hechos y personalidades históricas. Cuenta con 8 ejercicios que permiten reconocer, identificar y ordenar cronológicamente.

Al ejecutar el programa se muestra una breve presentación, la cual da paso a una portada de bienvenida en la que el usuario tiene que escribir su nombre y apellidos correctamente con un dibujo del poblado de Güinía y con una décima de fondo musical interpretada por Antolín García poeta del poblado. Luego da paso a la pantalla principal compuesta por 4 módulos:

- **Narraciones:** Cuenta con hipervínculos que dan acceso a fotos que ilustran figuras y diferentes momentos de la lucha.

“Llegada del Che al Escambray”.

“La idea del primer golpe”.

“Por qué Güinía de Miranda”.

“Ataque inminente”.

“El combate”.

“De un basookazo nació la libertad”.

- **Testimonios:** Cuenta con varios, de participantes en la acción y otras personas que intercambiaron con el Che en aquellos días, todos de la zona.

“Cleofec Puig Paneca”.

“Emeterio González Hernández”.

“Anolan Turiño Ortega”.

“Efraín Turiño Yupart”.

“Inocencio Naranjo Ruiz”.

“Hilario Muñoz Ibargollín”.

“Armando Valera Machado”.

“Maximiliano Juvier López”.

- **Galería de Medios:** Cuenta con videos, canciones del Che, imágenes y poemas dedicados a él.

Experiencia de sistematización

- **Imágenes**

“Ernesto Guevara”.

“Cuartel de Güinía”.

“La columna # 8 en Güinía”.

“Las tarjas de Alberto Cabrales y Carlos Almengual”.

“Primer y último monumento del Che”.

“Carro en que se transportaron los heridos”.

“Radios con que se transmitían”.

“Fotos de los combatientes clandestinos, guardias pioneriles y tomas simbólicas”.

- **Música**

“Música de fondo”.

“A los héroes”.

“Hasta siempre comandante”.

“Si el poeta eres tú”.

- **Poemas**

“A Ernesto Guevara”.

“Che comandante”.

“Canción antigua al Che Guevara”.

“Alfabeto Guevara”.

“Yo tuve un hermano”.

“Consternado, rabiosos”.

“No imagino”.

“Ante el retrato de Guevara yacente”.

“Quizás por eso”.

- **Ejercicios:** Aquí se brindan ejercicios según los temas tratados en Módulos Narraciones y Testimonios. Cuenta con un evaluador en el que se muestran los puntos alcanzados en su realización. Al final, según la puntuación obtenida, tendrán la posibilidad de acceder a los premios.

Ejercicio # 1 (marca x en el concepto testimonio)

Ejercicio # 2 (completa la fecha del hecho y el nombre del que liberó Güinía)

Experiencia de sistematización

Ejercicio # 3 (unir con líneas figura de la localidad y su foto)

Ejercicio # 4 (marca x en el ejemplo de lucha clandestina)

Ejercicio # 5 (marcar cinco momentos que enuncien la presencia del Che en Güinía)

Ejercicio # 6 (interpretar una frase)

Ejercicio # 7 (sopa de palabras relacionadas con la liberación de Güinía)

Ejercicio # 8 (acróstico)

Al hacer una valoración general del software se pudo apreciar que el módulo narraciones incluye una panorámica amplia y detallada de los sucesos que comprenden desde la llegada del Che a la Piñas hasta la toma de Güinía por él.

Es rico por su vocabulario sencillo y fácil de entender donde se comunica al lector datos y precisiones importantes de los hechos. Otro módulo brinda los testimonios de los luchadores clandestinos de la localidad. Estos son muy valiosos porque ofrecen elementos probatorios por personas del poblado que tuvieron relación directa o indirecta con el hecho y con la tropa del Che. El módulo galería de medios presenta una atractiva y amena galería de imágenes que dejan ver a Güinía desde su fundación hasta nuestros días, así como fotos de tarjetas, monumentos y de figuras representativas de esta etapa. Motiva a los escolares, por sus videos, poemas y música relacionada con la figura principal del hecho, Che, despertando sentimientos de cubanía y de amor por la tierra que los vio nacer, así da la posibilidad de hacer más amena las clases al permitir que los alumnos interactúen con esos módulos y eleven la solidez de los conocimientos sobre la localidad. Al hacer una valoración general del software se observa que se ilustra con gran científicidad el contenido del hecho histórico (toma de Güinía por el Che) Este software tiene gran valor histórico pues aborda en orden cronológico los hechos desde la llegada del Che a la Sierra del Escambray, deja plasmado el esfuerzo del Che por lograr la unidad de los diferentes frentes guerrilleros que operaban en la zona. También aborda los preparativos y organización del ataque al cuartel de la guardia rural en Güinía y refiere consecuentemente el desarrollo y resultado de dicha acción.

En su poder constructivo, se aplicaron las acciones de la práctica transformadora, mediante un proceso interactivo, inductivo, en espiral que condujo al desarrollo, a la transformación y al enriquecimiento creativo y profesional, desarrollado mediante la investigación.

Experiencia de sistematización

El proceso que se generó permitió articular la práctica al conocimiento científico, a lo conceptual desde la acción colectiva, no solamente de las experiencias prácticas, sino también de las conclusiones teóricas de los implicados.

En relación con lo señalado anteriormente la doctora Fernández Díaz señala:

“Compartimos la idea de que, en cualquier instancia que se plantee un proceso de participación es importante involucrar a los protagonistas desde el análisis de la realidad, la toma de decisiones y finalmente la ejecución. Esto no se logra de forma inmediata, es un proceso lento y a su vez de cambio. Se exige partir de las motivaciones y el nivel de compromiso, contribución y responsabilidad de los implicados en el proceso y atender no sólo a la cantidad, sino también a la calidad del mismo, eliminando estereotipos de actuaciones”.

Lo anterior planteado se asumió como sustento de la experiencia desarrollada y que se presentan a continuación agrupadas en tres etapas de trabajo en correspondencia con la solución de los problemas que se iban detectando, según el criterio de la autora esbozado en esta investigación sobre la base de las necesidades del propio proceso.

Primera etapa: aproximación a las necesidades que aún poseen los escolares en cuanto al aprendizaje de la historia local de la unidad # 5 sexto grado

Segunda etapa: el conocimiento que tienen los escolares para instrumentar el sistema de actividades.

Tercera etapa: la ejecución de las actividades materializadas en la práctica pedagógica.

Para el desarrollo de estas etapas se tuvieron en cuenta los momentos de la investigación acción participación lo que favoreció la elaboración de las exigencias que deben tenerse en cuenta en el proceso de sistematización de la experiencia en la solidez de los conocimientos de los escolares.

Las exigencias elaboradas y cumplidas fueron las siguientes:

1. En cada etapa deben detectarse las dificultades de carácter cognitivo y educativo de los escolares.
2. Durante el proceso de sistematización hay que registrar las reflexiones, los cambios y las relaciones entre lo que se realiza y se transforma.

Experiencia de sistematización

El punto de partida debe ser la práctica (partir de abajo) integrando la teoría con la práctica, aplicando los resultados de la renovación de la práctica educativa, dejando claro además, cómo hacer desde el trabajo en grupos y con posiciones participativas, democráticas, que estimule la toma de decisiones colectivas, en un proceso que se va produciendo en forma de espiral, para mejorar la solidez de los conocimientos de los escolares.

3. El grupo de trabajo debe tener en cuenta las limitaciones, posibles recursos, tiempos y espacios en los que se puede cambiar o mejorar.

4. Decidir sobre lo que es fundamental, qué hacer primero, cambiar si fuera necesario, planear y poner en práctica de manera que se observe y se registre el funcionamiento, la transformación.

5. La reflexión, interpretación e integración de los resultados, debe partir de lo logrado y de las insatisfacciones en la puesta en práctica, teniendo en cuenta la replanificación de ser necesario.

Todas estas exigencias fueron cumplidas en las etapas que se explicarán a continuación:

Primera etapa: aproximación a las necesidades que aún poseen los escolares en cuanto al aprendizaje de la historia local de la unidad # 5 de sexto grado.

Diagnóstico y determinación temática del problema existente

Durante la etapa se tienen en cuenta que:

1. Las actividades en las clases de Historia carecían de entusiasmo, por la poca creatividad con que los escolares enfrentaban la búsqueda del conocimiento.
2. Existían muchas imprecisiones en el dominio del contenido local por parte de los escolares, por desconocer la participación de los pobladores en el hecho histórico.
3. Existía poco acercamiento de los escolares a los sitios históricos y fuentes de conocimiento locales. Así como poco dominio de la literatura relacionada con el hecho histórico objeto de análisis.

Las carencias antes expuestas implicaron que se iniciara una etapa diagnóstica de la situación hasta llegar al problema, pues era importante determinar las causas de esa apatía de los escolares, para poder precisar lo que era necesario cambiar en cuanto al tipo y niveles de las actividades que se presentaban a los escolares.

Experiencia de sistematización

Se buscó en “Exigencias del Modelo de escuela primaria para la dirección por el maestro de los procesos de educación, enseñanza y aprendizaje” el lugar que ocupa el protagonismo del escolar en los distintos momentos de la actividad de aprendizaje, lo que permitió definir el problema partiendo de las siguientes interrogantes:

¿Por qué el escolar tiene una posición pasiva en el proceso de enseñanza - aprendizaje?

¿Cómo cambiarla a una posición activa, transformadora?

¿Las actividades hasta el momento implicaban un esfuerzo intelectual que demande orientarse en la tarea, reflexionar y llegar a conclusiones?

Derivado de estas interrogantes se formula el problema que posibilitó la concepción y aplicación en esta etapa de las acciones necesarias para el cambio.

¿Cómo lograr la participación activa de los escolares en las actividades que se realizan para lograr la solidez de los conocimientos de la historia local de la unidad # 5 de sexto grado?

Plan de acciones para la solución del problema determinado desde el punto de vista temático.

La búsqueda de soluciones al problema declarado anteriormente condujo a iniciar una nueva etapa de trabajo con los 20 alumnos que atiende la autora.

Durante la etapa se tienen en cuenta los siguientes objetivos:

1. Determinar las causas que provocan las deficiencias en el contenido de histórico – local de la unidad # 5 de sexto grado.
2. Transformar las acciones en el proceso de enseñanza – aprendizaje, evitando que el escolar se convierta en un ejecutor mecánico, dándole participación desde la orientación hasta el control de la misma.

Plan de acciones a cumplimentar en la etapa:

Primera acción: aplicación de los instrumentos para profundizar en el diagnóstico y corroborar por el análisis de los resultados, cuál era el estado actual del problema.

Análisis de los resultados de los instrumentos aplicados para determinar necesidades teniendo en cuenta los métodos empíricos.

Análisis de la entrevista grupal. Anexo

Experiencia de sistematización

Esta entrevista se realizó a los escolares para valorar su opinión en su accionar con el software.

En relación a si conocen el nombre del hecho histórico todos contestan afirmativamente y con gran orgullo. Un pequeño grupo de escolares conoce personalmente a algunos de los participantes en el hecho, los más representativos, a los demás ni sus nombres recuerdan. Solo dicen haber conversado con Anolan y Cleofec. Sobre el software no han conversado con ninguno a pesar de saber que existía este medio de enseñanza en la escuela. La mayoría expresa su participación como observadores en la toma simbólica del poblado y en actos patrióticos en el monumento erigido al Che, dicen que se han sentido alegres y jubilosos en estas actividades. Al responder lo positivo que vieron en el software se refirieron a sus imágenes y al contenido que aborda sobre el hecho, que es amplio. En cuanto a lo negativo expresaron que sus ejercicios proporcionaban habilidades con el ratón, pero muy pocas habilidades para interactuar con el contenido de todos los módulos y lo más interesante que hallaron en su navegación por este, fue la Galería de Medios, la que explicaron, les llamó mucho la atención y quedaron motivados para las próximas actividades con este módulo en especial. Al finalizar la observación del software, comentaron su opinión individual acerca de: que les gustaría interactuar con sus módulos, para extraer información del hecho, a otros les gustaría cantar y declamar poemas y así sucesivamente todos brindaron opiniones satisfactorias y positivas.

Fue necesario reflexionar con los escolares acerca de la situación existente, que reconocieran que era necesario interactuar con el software para poder profundizar en los conocimientos locales de la unidad # 5 que se estudia en estos momentos, para garantizar la transformación en sus conocimientos con vías y acciones novedosas y motivantes.

Segunda acción: Confrontación y búsqueda de soluciones.

Este proceso llevó a estudiar las siguientes líneas de acciones educativas en las clases y actividades extradocentes de historia local, teniendo en cuenta los resultados de diagnóstico:

- Influencia del clima en que se desarrolla la clase de historia local.
- Hacer que los escolares se acerquen al software y con su uso obtengan solidez en los conocimientos.

Experiencia de sistematización

- Facilitar la orientación de la actividad, haciéndolos partícipes de ella, donde analicen las condiciones de la tarea, los datos e información que se le ofrece así como los procedimientos a emplear para su solución.
- Que vinculen conocimientos nacionales con los locales.

El trabajo con estos contenidos ayudó a demostrar a los escolares, la necesidad de estudiar y profundizar en ellos. Además conocer sus potencialidades y carencias en el contenido. De manera que se logró un cambio en la forma de pensar y actuar en los escolares.

Los resultados obtenidos expresados en lo positivo, negativo e interesante facilitó la determinación temática del nuevo problema que surgió y que propició la concepción e implementación de la segunda etapa en el desarrollo de la experiencia previa a la investigación.(PNI)

El problema que direccionó fue el siguiente:

¿Cómo puede el escolar profundizar en los conocimientos locales a partir de una posición reflexiva y consciente ante la tarea a realizar?

Segunda etapa: la clase de historia local. Interacción con el software “Güinía, la primera victoria”.

Los objetivos declarados para esta etapa fueron los siguientes:

1. Sensibilizar a los escolares con el estudio de sus raíces a partir del estudio de la Historia de Cuba.
2. Contribuir a la orientación del escolar en los contenidos locales de la unidad # 5 a partir de tareas que garanticen transformaciones con respecto al objeto del conocimiento en la ejecución de la tarea.

Esta etapa de trabajo estuvo caracterizada por la búsqueda del conocimiento, lo que estuvo determinado por las exigencias de las tareas, la formación del juicio valorativo sobre los conocimientos aprendidos, y los niveles de complejidad creciente que denotó el desarrollo intelectual del escolar.

Las acciones implementadas fueron las siguientes:

Primera acción: actualización en la determinación del problema, la solidez de los conocimientos de los escolares.

Experiencia de sistematización

Inicia un proceso de profundización de los contenidos para ir perfeccionando el diagnóstico de los escolares enmarcado en lo cognitivo del hecho local, se trató de

encauzar el diagnóstico desde la perspectiva de la primera etapa visto con mayor integridad desde los resultados anteriores.

La dinámica del trabajo llevaba a materializar un proceso de confrontación y búsqueda de soluciones dirigidas a penetrar y estudiar las siguientes líneas de acción:

1. Influir en la adquisición de un conocimiento, el desarrollo de habilidades de la asignatura y un acercamiento al diagnóstico de los escolares.
2. El diagnóstico permite orientar de forma eficiente en función de los objetivos propuestos.
3. Dar atención diferenciada a los escolares en la asignatura Historia con énfasis en el contenido local.

Este accionar en los contenidos histórico – locales permitió conocer los problemas y plantear las soluciones y en qué medida se logra la participación.

El trabajo de la dinámica en grupo favoreció para hacer propuestas de actividades encaminadas a dar soluciones a las potencialidades y carencias que aportó el diagnóstico.

Segunda acción: creación de actividades por parte de los escolares para lograr solidez en los conocimientos con ayuda de los instructores de arte.

Con esta acción se da solución al problema, teniendo en cuenta una retroalimentación.

Las acciones se encaminan hacia la realización de actividades con la participación de instructores de arte teniendo en cuenta la participación y creatividad de los escolares.

Al ejecutar esta temática deberá hacerse notar que la implicación de los instructores de arte tendría en cuenta:

1. Diagnóstico de los escolares.
2. Aspectos a tratar en la creación.
3. Propiciar que las actividades sean dinámicas, creativas y desarrollen la participación de los escolares. Las acciones estuvieron encaminadas a la sensibilización y estimulación de los implicados, logrando crear y ser protagonistas a partir del trabajo en equipo, en parejas y otras formas de organización.

2.2- Evidencias establecidas durante el proceso de sistematización de las experiencias previas a la investigación.

Experiencia de sistematización

La sistematización de las experiencias desarrolladas permitió un mejoramiento en la solidez de los conocimientos de la asignatura, se alcanzaron índices de participación

en ascenso, que sin dudas expresaba un aprovechamiento mayor del software en comparación con etapas anteriores, pero faltaba una mayor aproximación a los contenidos y módulos del software para lograr un accionar coherente e integrado que permitiera el pensamiento más reflexivo de los escolares.

Los niveles de compromiso y preparación de los implicados demostraban carencias en el orden de conocimientos, del empleo de las fuentes de conocimiento histórico y en las habilidades específicas de la asignatura para desarrollar actividades creativas.

Es necesario reconocer como cada etapa de trabajo constituyó un proceso precedente que condicionaba el accionar de la siguiente, dejando siempre nuevas implicaciones de cómo continuar aprovechando las potencialidades de los escolares para alcanzar éxito en la calidad del proceso enseñanza -aprendizaje.

Las experiencias de trabajo desarrolladas se caracterizaron por sus propias especificidades, potencialidades y limitaciones en correspondencia con el grupo de estudio del caso abordado.

Las condiciones que paulatinamente se fueron creando en el grupo durante las etapas de trabajo, permitieron un mejoramiento en la solidez de los conocimientos de los escolares y en los niveles de desempeño.

Se necesitaba una labor más organizada, desde la proyección sistémica que rompiera con el escaso accionar en el hacer, con mayor implicación de los escolares en el análisis y reflexión acerca de las dificultades y las vías a emplear para mejorar el aprendizaje.

Todas las evidencias demostraron que aún era necesario trabajar en una forma más coherente, buscando la confrontación desde la praxis hasta la teoría, para lograr desarrollo del pensamiento histórico y la conciencia histórica, diálogo reflexivo de opiniones y emisión de juicios.

2.3 Fundamentación, caracterización y concepción del sistema de actividades.

El sistema de actividades esta fundamentado en las ciencias filosóficas, sociológicas, psicológicas y pedagógicas. Sus categorías, leyes y principios constituyen las armas teóricas para la organización estructural y funcional de un modelo que responde a las

Experiencia de sistematización

necesidades y condiciones actuales de la educación basadas en la filosofía dialéctica materialista.

Las concepciones teórico-metodológicas que se asumen en este sistema siguen los presupuestos del enfoque histórico-cultural Lev Semiovich Vigostky (1896-1934) y sus seguidores, el cual se centra en el desarrollo integral de la personalidad, que sin desconocer el componente biológico del individuo lo concibe como un ser social cuyo desarrollo va a estar determinado por la asimilación de una cultura material y espiritual creada por las generaciones precedentes.

El desarrollo de la personalidad de los escolares se concibe mediante la actividad y la comunicación en las relaciones interpersonales, constituyendo ambas (actividad y comunicación) los agentes mediadores entre el escolar y la experiencia cultural que va a asimilar.

Se asume además, la Ley General de la Siquis Humana enjunciada por Vigostky según la cual el proceso de aprendizaje transcurre de lo externo, social – ínter psicológico, una vez que el sujeto se apropie del conocimiento.

Para la realización de cualquier actividad existen factores como los estados de ánimo, las emociones, los gustos que pueden influir positiva o negativamente en el escolar, o ver reflejados estos factores en el resultado de la actividad.

Por tanto, el especialista debe conocer los intereses, el estado emocional de los escolares para realizar una determinada actividad, de esta forma podrá valorar justamente el proceso y sus resultados. Las transformaciones planteadas por nuestra política educacional otorgan a las instituciones docentes mayor responsabilidad en la dirección y elevación de la calidad del aprendizaje de los escolares, ya que estas deben estar dirigidas fundamentalmente a lograr la formación de escolares reflexivos, críticos e independientes, capaces de desplegar imaginación, fantasía y creatividad en lo que hacen.

Estas aspiraciones se concretan en historia cuando el escolar es capaz de valorar personalidades históricas teniéndose presente en sus modos de actuación, argumentar hechos y acontecimientos, así como demostrando conocimientos local que elevan su cultura general integral.

Desde el punto de vista pedagógico la propuesta responde a los principios de enseñanza-aprendizaje dado por Labarrere (2000).

Experiencia de sistematización

El principio de carácter educativo de la enseñanza esta dado en el proceso de organización del contenido y selección de los métodos de trabajo docente, se parte de la correcta comprensión de las tareas de la educación comunista de los escolares.

El principio de carácter científico de la enseñanza, la necesidad de este principio esta dada en crear las condiciones adecuadas para lograr el conocimiento de la Historia en todos sus aspectos esenciales.

El principio de sistematización de la enseñanza esta dado en el sistema de actividades en dependencia de las particularidades de la actividad mental, características de los escolares y de su desarrollo; asimismo depende en gran medida de la comprensión que se logra en el proceso de la formación de conocimientos sistemáticamente.

El principio de la asequibilidad de la enseñanza se muestra en el sistema de preparación que está fundamentado en los conocimientos que posee el escolar en la actividad práctica que realiza y si es suficiente para contribuir al paso hacia un nivel de desarrollo en las condiciones concretas de la enseñanza.

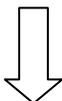
El principio de carácter conciente y activo de la enseñanza se manifiesta con estas tareas que crean las condiciones para formar actitudes positivas y responsables ante el estudio, se educan sus capacidades de forma activa para lograr la actividad consciente del escolar.

Para su elaboración se tuvo en cuenta la valoración de los resultados, identificación de las principales necesidades, definición de la línea de trabajo (sistematización de los resultados del software Güinía, la primera victoria), la precisión de las acciones y el sistema de control. Se utilizaron debates, mesas redondas, conversatorios, paneles, entre otros. Además su diseño implica una articulación dialéctica con el objetivo de proyectar acciones para transformar el conocimiento de los escolares desde un estado real hasta un estado deseado. De ahí su carácter integrador, científico contextualizado y flexible, con un ambiente afectivo y ordenado.

Experiencia de sistematización

A continuación se presenta un esquema del sistema de actividades para el conocimiento de la historia local de Güinía de Miranda a partir del software "Güinía, la primera victoria".

↓
Objetivo general



Diagnóstico

Actividades en clases y actividades extraclase.

Valoración de la propuesta

Aplicación y validación del sistema de actividades

El sistema está compuesto por siete actividades.

Primera: "apertura".

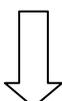
Se realiza la visualización del software. Observándose su contenido y estructura.

Segunda: "cómo aprender del pasado para entender el presente".

Se exponen los resultados de las actividades de estudio independiente relacionadas con los módulos narraciones, testimonios y galerías de medios.

Tercera: "imágenes que hablan".

Se hace una valoración de la lucha clandestina, actitud de los guerrilleros y soldados, así como de la importancia de las fuentes de conocimiento histórico.



Experiencia de sistematización

Cuarta: “Güinía un motor pequeño”.

Se explica por qué Güinía fue el prelude de la campaña de Las Villas.

Quinta: “de un basookazo nació la libertad”.

Se dramatiza la toma de Güinía por los alumnos de sexto grado.

Sexta: “dos caras de una moneda”.

Se valorarán a los participantes en la toma de Güinía. Comandante Ernesto Guevara y al cabo Maximiliano Juvier.

Séptima: “la tierra en que yo nací”.

Se valora la creatividad y el sentido de pertenencia de los alumnos de sexto grado, así como la solidez de los conocimientos de historia local.

Se desarrollaron durante los meses marzo-abril del 2011.

Tiempo de duración: 45 min. en clases y 1h extraclase.

Métodos: expositivo, dramatización, explicativo, debate y reflexión y práctico.

Medios: software Güinía, la primera victoria y el modelo de escuela primaria cubana: una propuesta desarrolladora de educación, enseñanza y aprendizaje.

Lugar: laboratorio de computación de José Tey.

Participantes: grupo de estudio (escolares de sexto A), invitados maestros de segundo ciclo y testimoniantes vivos, instructores de arte y familiares de los alumnos.

A continuación se ofrece la reformulación del sistema de actividades aplicado por la autora en el proceso de sistematización.

Propuesta del sistema de actividades:

Actividad # 1: Título. “Apertura”

Objetivos: visualizar el software Güinía, la primera victoria para sensibilizar a los escolares con su estructura y contenido.

Método: debate y reflexión.

¿Cómo proceder?

1. Se da la bienvenida a los escolares y se inicia con la dramatización del poema “Alfabeto Guevara” de Javier Peñalosa.

Y tú niño barbado, ausente,
he visto tu sonrisa desarmada
como si no cayeras en la muerte.
Niño, difunto, te dejamos solo

Experiencia de sistematización

en la tiniebla de la bocamina;
más no tu miedo, el nuestro
rompió los vertederos de tu vida.

Enséñame a escribir, niño difunto
porque ya no sé más
cómo se escribe **Hombre**,
cómo se escribe **Tierra**,
cómo se escribe **Paz**.

Desde la Sierra Maestra, el magisterio
de tu gesto pueril, propagará
un alfabeto mágico de tinta,
resuelta, y cárdena, y caliente y eficaz.

Haber si ahora todos aprendemos
cómo se escribe **Hombre**,
cómo se escribe **Tierra**,
cómo se escribe **Paz**.

2. Se analiza e interpreta el poema.
- ¿A quién está dedicado? ¿Por qué su vida fue un magisterio?
 - Detente en las palabras que están en negrita. ¿Tienen o no relación en la vida del Che? ¿Por qué?
3. Se visualiza y comenta el contenido del software.
4. Se realiza la entrevista grupal. (ver anexo 1).
5. Se realiza la técnica PNI sobre lo observado en el software.
 - Se le entrega una hoja de trabajo a los escolares para que expresen: lo positivo, lo negativo y lo interesante que encontraron en el software.
6. Se comunican las frecuencias en que se dará historia local.
7. Se orienta la bibliografía a utilizar:
 - Software “Güinía, la primera victoria”.
 - L/T y cuaderno de trabajo de sexto grado.

Experiencia de sistematización

- L/T Regreso de Aldo Isidró del Valle y Roberto Orihuela.
 - Bohemia 41, año 1974.
 - Periódicos: 18/10/2006, 23/12/2008, 8/10/2009.
- Fuentes de conocimiento histórico (tarjas, monumentos, documentos históricos y testimonios).
 8. Para concluir se escucha la décima “Una estrella rutilante” de Ramón Valdivia poeta local invitado.
 9. Todo el grupo canta el himno “Guerrillero” para homenajear al Che Guevara.
 10. Orientaciones de la próxima actividad.

Equipo 1.

Localizar el módulo “Narraciones”.

- a) Escribe la relación nominal, de los revolucionarios y al lado relaciona la organización a la que pertenecían.
- b) Hagan referencia a estas organizaciones y quiénes eran sus jefes en la zona.
- c) Explica con qué objetivo el Che reunió estas organizaciones que operaban aquí.

Equipo 2.

Localiza el módulo “Testimonios”.

- a) Realiza una tabla donde ubiques.
 - Nombre del combatiente.
 - Actividad fundamental que realizó.
 - Brinda tu opinión acerca de lo anterior.

Equipo 3.

Localiza el módulo “Galería de medios”.

- a) Preparar con la instructora de teatro la declamación de poemas que aparecen en el software.
- b) Con la instructora de música un coro con al canción “Che Comandante”
- c) Con al instructora de plástica confeccionarán un colach con: fotos del Che y otros revolucionarios de la guerrilla o clandestinos, fotos del poblado entre otros.
- d) Referirse de forma oral a todos los conocimientos y sentimientos que les aporta este módulo.

Experiencia de sistematización

e) Se orienta que esta actividad será organizada en forma de panel. (moderador y panelista)

Actividad # 2: Título. “Cómo aprender del pasado para entender el presente”.

Objetivos: Exponer y debatir los resultados de las actividades relacionadas con los módulos Narraciones, Testimonios y Galería de medios.

Método: Debate y reflexión.

¿Cómo proceder?

1. Iniciar con la visualización del software, módulo Galería de medios, videos de la Argentina Natalia Cardone, la canción “Hasta Siempre Comandante”.
 - Detener el video donde Natalia termina de hablar.
 - ¿Que mensaje transmiten sus palabras?
 - Escucha al final de la canción las palabras dichas por el Che. Interpretalas.
 - ¿Qué sentimientos afloran en tu corazón al observar el video y escuchar su música?
 - ¿Qué cantautores cubanos interpretan esta canción?
2. El equipo 1 expondrá el estudio independiente a través de un panel.
 - Moderador: guiará la exposición.
 - Panelistas: expondrán lo estudiado y promocionarán el libro Regreso de Aldo Isidró del Valle y Roberto Orihuela.
3. El equipo 2 expondrá lo resumido en la tabla por los aspectos que se le piden en ella de forma organizada.
4. EL equipo 3 presentará:
 - Un coro “Che Comandante”. (I/A música)
 - Un poema “Consternados, rabiosos”. (I/A de teatro)
 - Un colach con los materiales orientados. (I/A de plástica)
 - Los escolares brindaran una valoración de la actividad y explicaran cómo se prepararon y cómo se sintieron en la misma.
 - Harán comentarios sobre la relación que tienen con el conocimiento expuesto por los equipos anteriores.
5. Orientación de la próxima actividad.

Experiencia de sistematización

Equipo 1.

Valorar la actitud de los luchadores clandestinos de Güinía, brindando elementos probatorios que aparecen en sus testimonios sobre el hecho histórico (oral y escrito).

Equipo2.

Valorar las actitudes de los guerrilleros de la columna # 8 y de los soldados que defendieron el cuartel de la guardia rural, apoyados en narraciones y testimonios del software y en la bibliografía orientada.

Equipo 3.

Valorar la importancia que tienen las tarjas y el monumento como fuentes de conocimiento histórico, después de visitarlas y comentar su significación.

Visitarlas con el jefe de exploración y campismo.

Actividad # 3: Título. “Imágenes que hablan”

Objetivos: Valorar la lucha clandestina, actitudes de los guerrilleros y soldados; así como la importancia de las fuentes de conocimiento histórico.

Método: Expositivo.

¿Cómo proceder?

1. Dar la bienvenida a los escolares.
2. En el módulo “Galería de medios”, buscar música y escuchar la canción “Si el poeta eres tu” por Elena Burke.
 - ¿A quien está dedicada?
 - Comentar la letra de la canción.
3. En este mismo módulo, busca imágenes.
 - Busca las tarjas.
 - Qué elementos te ofrecen a partir de su inscripción.
 - ¿No te parecen que hablan? Explícalo.

El equipo 3 expondrá la valoración que hizo de la importancia que tienen las tarjas y monumentos como fuente de conocimientos y la significación que tienen para las futuras generaciones.

4. El equipo 1 expondrá la valoración de los luchadores clandestinos a partir de sus testimonios.

Experiencia de sistematización

5. El equipo 2 hará la valoración de la actitud asumida de los guerrilleros rebeldes y de los soldados del cuartel, las compararán y llegaran a sus propias conclusiones.
6. Concluir observando el video de la lectura de la carta del Che a Fidel.
 - Observa y escucha detenidamente.
 - ¿Qué es lo más que te impresiona de su contenido?
 - Valora la decisión tomada por el Ernesto Guevara.
 - ¿Qué cualidad del Che se pone manifiesto en este documento?
 - ¿Qué vigencia tiene hoy?
7. Orientación para la próxima actividad.
 - a) Explica que imágenes de la galería de medios aun perduran en el poblado. Visítalas. Argumenta que relación guardan con el hecho principal que se aborda en el software.
 - b) Escucha y analiza el poema “Che Comandante” y explica la relación que guarda con los versos con los versos de la primera estrofa del himno de Bayamo.
 - c) Redacten un texto argumentativo donde expresen con no menos de tres razones lo que hacen los pioneros para hacer honor a su lema ¡Pioneros por el comunismo, seremos como el Che!
 - d) Estudien y realicen las actividades en dúos.

Actividad # 4: Título. “Güinía, un motor pequeño”

Objetivos: Explicar por qué Güinía fue el preludio de la campaña de Las Villas.

Método: Reflexivo.

¿Cómo proceder?

1. Lee y analiza la siguiente frase: “Hace falta echar a andar un motor pequeño que ayude a arrancar el motor grande”.
 - ¿Qué dirigente revolucionario cubano dijo esta frase y en que momento la pronunció?
 - Llevemos esta frase al software.
 - ¿Quién es aquí el motor pequeño y cuál el motor grande? Explica.
2. Sentarse en forma de círculo en el laboratorio de computación.

Experiencia de sistematización

- Un alumno guiará las intervenciones según los incisos de las actividades dejadas de estudio independiente y dará la palabra a otros cuando hayan terminado de abordar cada aspecto.
 - El maestro orienta que los alumnos que no participaron en el debate valoren las respuestas de cada una de las actividades.
3. Al concluir escucharán la canción “A los héroes”.
- Escuchen detenidamente y analicen su contenido.
-
- ¿Guarda relación la letra con las temáticas de historia local trabajadas? Explica.
4. Orientación de la próxima actividad.
- a) Un grupo de alumnos con el guía de exploración y campismo del centro hará un recorrido desde Güinía a las piñas y harán un resumen de lo observado.
- ¿Quién realizó este recorrido con su columna pero a la inversa?
 - Observen la naturaleza y hagan anotaciones de los árboles y ríos que hay en el trayecto recorrido.
 - Hacer un croquis en el que diseñes este recorrido. Utiliza símbolos.
- b) Visita la casa de los combatientes (lugar en que funcionó el cuartel de la guardia rural en esa época).
- Con los combatientes allí presentes realizarán un conversatorio que pueden guiarse por las siguientes preguntas:
 - ¿Cuál es su nombre?
 - ¿En qué actividades o acciones participó?
 - ¿Luchó en la Sierra o en el llano?
 - ¿Tuvo contacto directo con el Che o algún miembro de su columna? Nárralo.

Actividad # 5: Título. “De un basookazo nació la libertad”

Objetivos: Dramatizar la toma de Güinía por los alumnos de sexto grado.

Método: Dramatización.

¿Cómo proceder?

1. Escuchar la audición del himno invasor.

¿A qué hecho alude en su primera estrofa?

¿Qué nos sugiere su letra?

Experiencia de sistematización

- Reunidos en el monumento al Che se efectuará un conversatorio con testigos de la toma de Güinía por el Che (Cleofec Puig y Anolan Turiño)
2. Revisar las actividades de estudio independiente a través de un panel informativo en la casa de los combatientes.
 3. Salir y ocupar las posiciones para dramatizar la toma de Güinía.
 4. Realizar la toma simbólica.
 5. Al concluir la toma dialogar con los escolares.
- ¿Crees acertada la decisión del Che? ¿Por qué?

¿Por qué Güinía de Miranda fue el poblado que el Che escogió?

¿Cómo te sentiste al realizar la dramatización de este hecho local?

Orientación de la próxima actividad.

Se realizará a través de una mesa redonda.

Panelista # 1 valorará la participación del Che en la liberación de Güinía.

Panelista # 2 valorará la actuación del cabo Juvier en la defensa del cuartel.

Panelista # 3 valorará la actuación del pueblo en el hecho.

Actividad # 6 Título. “Dos caras de una moneda”

Objetivos: Exponer los resultados del combate llevado a cabo por la columna comandada por el Che en Güinía.

Método: Debate y reflexión.

¿Cómo proceder?

¿Habrá o no humanismo y solidaridad en las palabras del Che?

En este hecho ocurrido en la localidad hubo soldados de Batista dirigidos por el cabo Juvier y guerrilleros rebeldes dirigidos por el Che.

- Analiza la afirmación anterior y relaciónala con la siguiente frase: “Dos caras de una moneda”.
- Concluir la actividad con una controversia: un poeta interpretará al Che y otro al cabo Juvier.

Actividad # 7 Título. “La tierra en que yo nací”

Objetivos: Valorar la creatividad y sentido de pertenencia de los alumnos de sexto grado.

Método: Práctico.

Experiencia de sistematización

¿Cómo proceder?

Iniciar dando la bienvenida a los escolares, familiares e invitados.

El grupo entonará la canción “La tierra en que yo nací”.

- Comentar la letra de la canción.
- El maestro los invitará a participar en el taller de creación sobre todo lo relacionado con el estudio de historia local en la unidad # 5, explicando como se realizará la actividad.
- Se reparten los materiales.
- Se organizan por equipos.
- Se orienta que comiencen a crear.
- Se valoran los trabajos realizados por los alumnos dándole participación a los familiares e invitados.
- Recoger los trabajos para exponerlos en la casa de la cultura.
- Para concluir realizaremos una sección titulada “Abanico de ideas sobre el Che”.
- El monitor pasará por todos los puestos con una hoja plegada en forma de abanico, en la que cada alumno escribirá una palabra o frase con la que definirá al Che.
- Al finalizar se abrirá el abanico y se dará lectura al texto que en él quedó impreso.

2.4 Resultados finales del proceso de sistematización que lo validan.

La evaluación se aplicó a medida que se aplicaban las actividades, lográndose de forma lenta pero progresiva un mayor protagonismo y solidez de los conocimientos, con un clima favorable para crear un verdadero laboratorio de ideas a partir del desarrollo del pensamiento. (Anexo 3)

En la actividad # 1. Se hace una apertura donde se informa de forma general el sistema de actividades a desarrollar en la unidad # 5, referente a la historia local de Güinía, a finales de la época neocolonial, en el año 1958 cuando Güinía fue liberada por el Che. Se aplica la entrevista grupal y un PNI que permite la actualización del diagnóstico como punto de partida para la sistematización. Se orienta a los escolares para el estudio independiente que posibilitará la preparación y adquisición de conocimientos sobre el hecho y el desarrollo de la próxima actividad. (Anexo 2)

En la actividad # 2. Se trabaja mediante un panel que propicia definir conceptos (testimonios, clandestinidad), se promociona el libro “Regreso” de Aldo Isidró del Valle

Experiencia de sistematización

y Roberto Orihuela. Donde los escolares muestran interés por leer lo relacionado con el hecho a estudiar. Se desarrollan habilidades propias de la asignatura; narrar, comparar, valorar y explicar a partir de actitudes y actuaciones en la lucha, utilizando el software. Muestran habilidades informáticas aunque presentan algunas dificultades para buscar la información del contenido a trabajar. Trabajan en equipos y los más aventajados ayudan y brindan orientación a los que tienen dificultades tanto en el contenido como al navegar por el software. Esta actividad propició la vinculación con las diferentes manifestaciones culturales dirigidas por los instructores de arte, dando visión de

interdisciplinaria en el trabajo y obteniendo resultados favorables y superiores, al exigir del escolar preparación y protagonismo desde la preparación hasta la exposición de la actividad. Los escolares fueron capaces de explicar como estas actividades culturales contribuyeron al conocimiento histórico objeto de análisis y expresaron sentimientos de orgullo y pertenencia al poder interpretar canciones, poemas y poner su creatividad en función del contenido histórico – local de la unidad.

Este ejercicio se desarrolló en un nivel de aplicación y creación.

En la actividad # 3. Esta permite el desarrollo de habilidades (escuchar, explicar, argumentar, interpretar ideas y frases de canciones y de personalidades históricas).

Hacen relaciones intertextuales, se observa el protagonismo de los escolares en la búsqueda del conocimiento. Se pone en práctica las acciones del programa director de la lengua materna, programa director de la Historia. Se desarrollan valores sociales e individuales, plantean sus puntos de vista, admiten la dirección de otros alumnos en el desarrollo de actividades de aprendizaje en equipos y ponen en práctica su creatividad al brindar opiniones críticas y reflexivas. La actividad orientada para valorar a los luchadores clandestinos, la actitud de soldados y rebeldes y el contenido de la carta del Che a Fidel en al que toma la decisión de marcharse de Cuba para brindar ayuda a otros pueblos que también lo necesitaban.

En la actividad # 4. Los escolares interactúan en dúos con los contenidos del software orientados permitiendo la retroalimentación de los conocimientos y cada uno expone su criterio sobre la solución de la actividad y se ponen de acuerdo en cuál de los dos tiene la respuesta acertada y más completa. Extrapolan ideas el hacer relación intertextual (versos del himno de Bayamo con frases del poema “Che comandante”) entre otros hechos históricos partiendo de frases. Desarrollan habilidades al explicar (desarrollo de

Experiencia de sistematización

la comunicación); al interpretar (extrapolan ideas) y al argumentar se ponen en contacto con la producción de textos de este tipo poniendo en práctica sus características adquiridas en la asignatura Lengua Española (interdisciplinariedad). Se sientan en forma de círculos lo que favorece la conversación de forma fluida lo que permite el desarrollo individual, logrando adecuada interacción con el colectivo en el proceso de aprendizaje. Se observa que los escolares se mantuvieron motivados durante toda la actividad.

En la actividad # 5. Al escuchar el himno invasor los escolares sintieron emoción y proporcionó el debate y reflexión de su letra. Los escolares frente al monumento del Che realizan una actividad que los lleva a recordar momentos del hecho histórico con testigos vivos de aquel hecho histórico ocurrido en la localidad (la toma de Güinía por el Che). Expresaron sentir orgullo de ser güinienses y de poder conocer su historia por personas de su localidad que participaron en la lucha clandestina. El grupo de escolares que realizó la excursión de temáticas histórico – docentes con el guía de exploración y campismo se sintió identificado con el recorrido del Che y su columna de Las Piñas a Güinía, pues pudieron observar el terreno quebrado, de difícil acceso y montañoso, de esta manera pudieron sentirse como aquellos rebeldes haciendo representaciones durante el recorrido, hicieron un croquis con símbolos lo que denotó la creatividad de los escolares. En esta excursión hicieron observación directa de los objetos de la cultura material, de la naturaleza con un significado o valor histórico – social, lo que contribuyó a la objetivación de los conocimientos y al desarrollo de la independencia cognitiva. Se utiliza la habilidad dramatizar al realizar la toma simbólica por los escolares donde demuestran sentimientos de cubanía, amor y orgullo por su tierra natal, amor y respeto por los héroes y mártires que participaron en el hecho, destacando la figura del Che como líder.

En la actividad # 6. La actividad se realiza con gran motivación y entusiasmo al observar y analizar su título: “Dos caras de una moneda”. Encontraron interesante el modo de presentarla. Se observa una mejoría en lo cognitivo, en lo comunicacional y en sus relaciones interpersonales al desarrollar la exposición del contenido en el panel. Se observó que al contraponer e interpretar ideas son más creativos. Se desarrolló el gusto

Experiencia de sistematización

estético por la música tradicional campesina (la controversia). Los escolares realizaron pequeñas investigaciones que los incentivaron hacia la búsqueda del conocimiento.

En la actividad # 7. En esta actividad se evidenció el carácter creativo visto desde el taller de creación, modelaron y pintaron imágenes de guerrilleros, del poblado, del cuartel, con gran sentido de pertenencia e independencia cognitiva y sobre todo con protagonismo.

También dramatizaron poemas y entonaron canciones, todo con el apoyo de los instructores de arte, permitiendo la vinculación con la cultura y elevando su cultura general integral. Este ejercicio exigió más conocimiento y creatividad de los escolares,

pues tenían que extrapolar las ideas y representaciones del hecho histórico a una de las manifestaciones artísticas, se complejizó el nivel de desempeño de la actividad y se logró independencia y protagonismo. Se sintieron

motivados, alegres, con gran sentido de responsabilidad y compromiso delante de sus padres, invitados y docentes del centro.

Al inicio del estudio de la unidad # 5 se aplicó una entrevista al grupo de estudio 6ª y se observaron los resultados que comentan a continuación:

La totalidad del grupo conoce el nombre del hecho histórico que se aborda en el software. Un gran número se equivoca al ordenar los momentos del hecho y sus respuestas son vagas al explicar cómo sucedió el hecho.

Al interactuar con el software, observan los diferentes módulos aplicando las habilidades informáticas del grado y al detenerse en las narraciones se interesaron más en "De un basookazo nació la libertad" porque su título es sugerente, sus familiares y amigos les han transmitido de forma oral su contenido y es el hecho que más relevancia histórica tiene porque todos los 27 de octubre se realiza la toma simbólica que revoluciona el poblado y los escolares participan como observadores en el acto político-cultural que se efectúa en el monumento del Che. La mayoría posee pobre desarrollo comunicacional al explicar, valorar, argumentar que son habilidades específicas de Historia. Todos concuerdan en querer profundizar en los contenidos de historia local que están en el software.

Se aplicó una técnica de PNI(positivo, negativo ,interesante) y resultó que los escolares plantearon como positivo :lo variado del contenido del software , como negativo: expresaron que los ejercicios son fáciles de hacer y como interesante

Experiencia de sistematización

reflejaron su admiración por la “Galería de medios”. Todos quisieron escuchar la canción “Che, comandante”. El sistema de actividades sobrepasó los niveles de los ejercicios anteriores porque las tareas docentes tienen mayor complejidad y los escolares pudieron familiarizarse con las diferentes formas organizativas del proceso de enseñanza aprendizaje) dúos, tríos, equipos, mesas redondas, debates, paneles, entre otros. Esto favoreció la toma de decisiones, tener en cuenta criterio de los demás aunque sean diferentes, el respeto mutuo, lo cual tuvo un efecto educativo en el grupo. Se logró la interacción grupal y facilitó plantearles tareas más exigentes en las que ofrecieron valoraciones, explicaciones y argumentaciones sobre la toma de Güinía,

testimonios y narraciones. Los escolares más aventajados ayudaron a los que tenían menor nivel logrado, promoviendo la formación de valores, al mostrar modos positivos de actuación.

Desde el punto de vista cognitivo los escolares asumieron una posición activa, consciente y transformadora en su aprendizaje, incrementándose su proceder intelectual, reflexionando y transfiriendo a nuevas situaciones los conocimientos a partir de interpretaciones de poemas, canciones, frases, entre otras.

Mejóro en un gran porcentaje su independencia cognoscitiva y se estimuló el desarrollo del pensamiento, al tener que hacer pequeñas investigaciones y crear partiendo de lo conocido. Estos participaron en la búsqueda y aplicación de los conocimientos históricos, observándose motivación y desarrollo en la actividad de investigar.

Desarrollaron el gusto estético al montar coros, recitar poemas, entonar canciones, dramatizar el hecho objeto de estudio. Los escolares refieren sentirse mejor informados y preparados en el contenido local de la unidad # 5.

Los luchadores clandestinos que aún están vivos fueron invitados y los escolares intercambiaron ideas y realizaron preguntas sobre las acciones en que participaron. Todo transcurrió en un clima agradable y afectivo, en el que expresaron haberse sentido en familia.

Los padres y los poetas que asistieron a las actividades quedaron impresionados por el nivel de creatividad, conocimientos, organización, responsabilidad y sentido de pertenencia con que trabajaron los escolares en el taller de creación.

Asimismo los maestros del segundo ciclo que fueron observadores de gran parte del proceso de sistematización opinan se puede valorar de beneficioso porque hubo una

Experiencia de sistematización

relación entre la escuela y la comunidad pues se desarrolló un proceso Interactivo y de retroalimentación entre ambas que condujo a elevar la solidez y profundización de los conocimientos históricos locales, se fortaleció el amor por la tierra que los vio nacer y se fomentó la unidad en el accionar entre los grupos de trabajo creados al efecto.

Conclusiones.

1. La teoría contemporánea aborda el uso de las TIC. En la escuela actual, toma en consideración elementos filosóficos, psicológicos y pedagógicos de orientación marxista. Expresa las potencialidades del proceso enseñanza – aprendizaje de las asignaturas para el desarrollo de la clase con software educativo, destacándose como imprescindible motivar a los escolares hacia la indagación y la búsqueda de conocimiento, a partir de los objetivos formativos y educativos que plantea el Modelo de Escuela Primaria actual.
2. La información recopilada en la determinación de necesidades demostró que los escolares no tenían el nivel de conocimientos para responder tareas docentes en el nivel de aplicación y creación.
3. La propuesta elaborada está destinada a la sistematización de los conocimientos del software “Güinía, la primera victoria”, a través de las diferentes vías que existen para trabajar la historia local.
4. La aplicación del sistema de actividades cumplió con el objetivo propuesto, pues contribuyó a incentivar la motivación con el contenido del software “Güinía, la primera victoria” y la solidez de los conocimientos en los escolares.

Experiencia de sistematización

Recomendaciones.

1. Aplicar el sistema de actividades docentes en otras escuelas al Consejo Popular de Güinía.
2. Divulgar los resultados de esta tesis en otros eventos científicos.

Experiencia de sistematización

Bibliografía.

1. ACEBEDO GONZÁLEZ ROBELIO. El Che en diciembre del 58 en Las Villas. _p. 4 – 5, _En Granma. _La Habana, 23 dic., 2008.
2. Acerca de la didáctica de la Historia en la escuela primaria / Mercedes Francisca Quintana Pérez... / et al. /. _La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
3. ADDINE FERNÁNDEZ, FÁTIMA. Aproximación a la sistematización y contextualización de los contenidos didácticos y sus relaciones / Fátima Addine Fernández, Varena Páez Suárez, Delci Calzado Lahera. _La Habana, 1998.
4. ADDINE FERNÁNDEZ, FÁTIMA. Didáctica, teoría y práctica. _La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2004.
5. AFANASIEV, V. Fundamentos del comunismo científico. _La Habana: Ed. Pueblo y Educación / s.a /
6. ÁLVAREZ, RITA MARINA. Metodología de la enseñanza de la Historia II / Rita Marina Álvarez, Horacio Díaz Pendás, Justo Chávez Rodríguez. _La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1985.
7. ÁLVAREZ, RITA MARINA. Metodología de la enseñanza de la Historia I / Rita Marina Álvarez, Horacio Díaz Pendás. _La Habana: Ed. de libros para la Educación, 1981.
8. ARMAS, GRICEL DE. Sistema de talleres p[ara vincular Historia local al programa de quinto grado._80 p._tesis en opción al título de Máster en Ciencias de la Educación, _ISP Félix Varela Morales, Manicaragua, 2009.
9. CABALLERO DELGADO, ELVIRA, comp. Didáctica de la escuela primaria. _La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002.
10. Colectivo de autores. Pedagogía. _La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1984.
11. CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. IX Seminario nacional para educadores. _La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2009-2010.
12. CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. VIII Seminario nacional para educadores. _La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2007-2008.
13. CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. V Seminario nacional para educadores. _La Habana: Ed. Pueblo y Educación, nov., 2004.

Experiencia de sistematización

14. CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. VII Seminario nacional para educadores. _La Habana: Ed. Pueblo y educación, nov., 2006.
15. CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. VI Seminario nacional para educadores. _La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2005.
16. CHOMÓN FAURE. Cuando el Che llegó al Escambray. _p. 4-5. _En Granma. _La Habana, 18 oct., 2006.
17. DÍAZ PENDÁS, HORACIO. El museo, vía para el aprendizaje de la Historia. _La Habana: Ed. Pueblo y educación, 2005.
18. DÍAZ PENDÁS, HORACIO, comp. Objetivos y contenidos de la enseñanza de la Historia. _La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2007.
19. FERNÁNDEZ GUTIÉRREZ, BARABARA J. Estrategia metodológica de preparación del docente en el uso de los software educativos. _Tesis en opción al título de Máster en Ciencias de la Educación. _ISP Félix Varela Morales, Santa Clara, 2009.
20. FRANCKE, MARFIL. La sistematización: apuesta por la generación de conocimientos a partir de las experiencias de promoción / Marfil Francke, María de la Luz Morgan. _Lima, octubre 1995 (En Soporte digital).
21. GALVEZ, WILIAM. Che, comandante invasor en Las Villas, _p. 8, _En Granma. _La Habana, 30 ago., 2003.
22. GONZÁLEZ SACO, E. Nociones de sicología, psicología y pedagogía. _La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002.
23. Historia de Cuba: Temas metodológicos para maestros primarios. _La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2001.
24. LEAL GARCÍA, AIDÉE. Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia, _La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
25. Maestría en Ciencias de la Educación: Fundamentos de la investigación educativa. _La Habana: MINED, 2005, _CD Módulos I, II y III.
26. MARTINIC, SERGIO. Las relaciones entre la evaluación y la sistematización. Apuntes para una discusión teórica sobre el objeto (En soporte digital).
27. Objetivos priorizados del Ministerio de Educación: curso escolar, 2011-2012.
28. ORIHUELA ALDAMA, ROBERTO. Regreso / Roberto Orihuela Aldama, Aldo Isidrón del Valle. _La Habana: Ed. Capitán San Luis, 1997.

Experiencia de sistematización

29. PÉREZ CABRERA, FREDDY. Anécdotas del Che. _p. 5._En Granma. _La Habana, 8 oct., 2009.
30. Procedimientos metodológicos y tareas de aprendizaje / Pilar Rico Montero... / et al. / . _La Habana: Ed. Pueblo y educación, 2011.
31. ¿Qué clases de Historia de Cuba se necesitan en la escuela primaria de hoy? / Mercedes F. Quintana Pérez... / et al. / . _La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2006.
32. RICO MONTERO, PILAR. Exigencias del modelo de escuela primaria para la dirección de los procesos de educación, enseñanza y aprendizaje / Pilar Rico Montero, Edith Miriam Santos Palma, Virginia Martín_ Viaña Cuervo. _La Habana: Ed. Pueblo y educación, 2008.
33. RICO MONTERO, PILAR. Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria. _La Habana: Ed. Pueblo y educación, 2000.
34. RICO MONTERO, PILAR. Proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador en la escuela primaria / Pilar Rico Montero, E.M. Santos Palma. _La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2004.
35. RICO MONTERO, PILAR. Técnicas para un aprendizaje desarrollador en el escolar primario. _La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002.
36. RODRÍGUEZ HERRERA, MARIANO. Por la ruta invasora del Che. _p. 81-85. _En Bohemia. _ Año_, no. 41. _ La Habana, 1974.
37. RODRÍGUEZ PALACIOS, ALVARINA. Algunas reflexiones sobre la sistematización: un proceso científico-metodológico / Alvarina Rodríguez Palacios, Esperanza L. Guelmes Valdés. (En soporte digital).
38. RODRÍGUEZ QUESADA, DAIRON. Güinía, la primera victoria (software educativo).
39. ROMERO RAMUDO, MANUEL. Didáctica desarrolladora. _La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2010.
40. VIGOTSKI, L. S. Pensamiento y lenguaje. Teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas. _La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1982.

Experiencia de sistematización

Referencias Bibliográficas.

- (1). Castro Ruz, Fidel. Discurso pronunciado en la velada conmemorativa de los cien años de lucha 10 de octubre 1968.
- (2). Castro Ruz, Fidel. Discurso pronunciado en el XXX aniversario de la entrada del Ejercito Rebelde a La Habana octubre 1989.
- (3). Guerra, Ramiro. La defensa nacional y la escuela. Conferencia dictada a maestros en Guanajay, Pinar del Río 1913.
- (4). Jara, Oscar. Maestría en Ciencias de la Educación, Módulo II primera parte.p.24
- (5). Castro Ruz, Fidel. Discurso en la graduación del destacamento pedagógico Manuel Ascunce Doménech 7 de julio de 1981.
- (6). García Valdés, Pedro. Enseñanza de la Historia 1940.

Experiencia de sistematización

Anexo # 1.

Guía para la revisión del software.

Objetivo: Navegar por el software para conocer su estructura y contenido.

- Ubicación del software.
- Estructura del software.
- Conocimiento que aborda (cognitivo, educativo, visual)
- Habilidades informáticas y propias de la asignatura que se trabajan en el sistema de actividades.
- Niveles de asimilación que poseen los ejercicios.
- Valoración crítica del software.

Experiencia de sistematización

Anexo #2.

Entrevista grupal.

Objetivo: Diagnosticar los conocimientos relacionado con el software “Güinía, la primera victoria” que poseen los escolares de sexto grado.

Tengo conocimiento de que ustedes han interactuado con el software “Güinía, la primera victoria”. Es muy útil para el estudio de la historia de la localidad. Está muy bien fundamentado y estructurado, por lo que quisiera saber que saben del contenido de este, pues se tiene interés en utilizarlo en el estudio de la unidad # 5 de Historia de Cuba.

Preguntar:

- ¿Qué hecho histórico aborda el software?
- ¿Qué personalidades históricas se registran en sus módulos?
- ¿Conoces personalmente a alguno?
- ¿Han conversado acerca de este software con él?
- ¿Qué relatos has escuchado sobre el hecho? ¿A quién?
- ¿Han participado en actividades de la escuela o la comunidad que tengan relación con el hecho? ¿En cuáles?
- ¿Qué fue lo más te llamó la atención en software? (PNI)
- ¿Te gustaría profundizar en esos conocimientos?

Experiencia de sistematización

Anexo #3

Guía de la observación participante

Objetivo: Describir cualitativamente la realización de las actividades y sus resultados.

Observar:

- ¿Conocen el algoritmo para navegar por el software?
- Poseen las habilidades informáticas necesarias para interactuar con el software.
- Muestran interés por los contenidos que posee el software.
- Muestran protagonismo e independencia cognoscitiva.
- ¿Qué niveles de asimilación alcanzan al responder las actividades del sistema?
- Al interactuar con los contenidos muestran dominio de las habilidades propias de la asignatura.
- ¿Cómo se desarrollan sus relaciones interpersonales al trabajar en dúos y equipos?
- Muestran interés al realizar pequeñas investigaciones.
- Para dar respuesta a las actividades se apoyan en testimoniantes vivos y en la bibliografía orientada.
- Se interesan al visitar tarjetas, monumentos y otros sitios relacionados con el hecho.
- Alcanzan desarrollo comunicacional en la realización de las actividades.
- Exponen el material histórico con criterios propios y los defienden.
- ¿Qué sentimientos expresan al realizar las actividades.

Experiencia de sistematización

Anexo #4

Características de los escolares de 5. y 6. grados

- Según distintos autores a partir de este grado se inicia la etapa de la adolescencia o pre adolescencia.
- En el desarrollo intelectual se alcanzan niveles superiores para un aprendizaje reflexivo ya que tienen todas las potencialidades para la asimilación conciente de los conceptos científicos y para el surgimiento del pensamiento que opera con abstracciones cuyos procesos lógicos (comparación, clasificación, análisis, síntesis y generalización entre otros deben alcanzar niveles superiores con logros más significativos en el plano teórico.
- No tienen la necesidad del plano concreto sino que pueden operar con abstracciones, esto le permite plantearse hipótesis como juicios, enunciados verbales o escritos, que pueden demostrar mediante un proceso deductivo, pueden también hacer inferencias con cierta posibilidad de ocurrir.
- Estas características deben tenerse en cuenta en el proceso de enseñanza aprendizaje de modo que sea cada vez más independiente.
- En esta etapa es válido el trabajo dirigido a la creatividad.
- Al terminar 6 grado el escolar debe ser portador, en su desempeño intelectual de un conjunto de procedimientos y estrategias generales y específicas para actuar de forma independiente en la actividad aprendizaje en las que se exija (comparar, clasificar, observar, describir, caracterizar, definir y realizar el control valorativo de su actividad). Debe apreciarse vías de autorregulación (acciones de control y valoración). Las diferentes asignaturas y ejes, deben contribuir al desarrollo del interés por el estudio y la investigación.

El desarrollo moral se va a caracterizar por la aparición de un conjunto de puntos de vista, juicios y opiniones propias sobre lo que es moral e inciden en la regulación de sus comportamientos y representan al grupo de compañeros. A partir del 5 grado la aprobación del maestro comienza a ser sustituida por la del grupo y el bienestar emocional se relaciona con la aceptación del grupo.

Experiencia de sistematización

En este momento las adquisiciones del niño desde el punto de vista cognoscitivo, del desarrollo intelectual y afectivo- motivacional, expresado en independencia de autorregulación, en su comportamiento como en el accionar en el aprendizaje, así como el desarrollo del pensamiento que es un nivel de consolidación y estabilidad que le permitan enfrentar la Educación General Media.

Anexo # 5

La clase con software educativo.

1. Su particularidad está en la vía a seguir para lograr que los escolares venzan los objetivos. Esto conlleva a seleccionar para la clase el o los software educativos necesarios.
2. En función del objetivo se diseñarán las tareas docentes (para la clase o el tiempo de máquina) y las orientaciones para cumplirlas.
3. Las orientaciones para cumplir las tareas docentes pueden ofrecerse de forma verbal o escrita durante la clase o en clases anteriores impartidas en el aula, consistentes en una guía que es necesario elaborar previamente.
4. El enunciado de las tareas docentes debe contener las orientaciones mínimas necesarias acerca de la navegación por el software educativo de modo que el escolar no se pierda en el hiperentorno. En la medida que el escolar gana en el dominio del software educativo, las orientaciones de navegación y procesamiento se irán reduciendo.
5. Las tareas docentes deben corresponder a diferentes niveles de asimilación, ser desarrolladoras y diferenciadas.
6. Se debe concebir el modo de organizar los equipos de trabajo y proyectar los diferentes roles que le asignarán a los escolares que comparten una máquina.
7. Se diseñará el modo de evaluar.

Desglose del concepto:

- a) Los contenidos de la clase con software educativo son los planteados para las asignaturas del plan de estudio, aunque en su desarrollo se atiendan otros correspondientes a la asignatura Computación.
- b) La vía fundamental para lograr la asimilación de los contenidos, en este tipo de clase consiste en el uso del software educativo.
- c) El logro de los objetivos se concreta mediante la solución de tareas de carácter individual o colectivo dirigidas a la búsqueda, selección, procesamiento interactivo y conservación de la información usando medios informáticos.
- d) Las relaciones que se establecen entre cada asignatura y la Computación cuando la misma promueve el empleo de técnicas informáticas le confiere a la clase un carácter interdisciplinario.