

Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas
Facultad de Ciencias Económicas
Departamento de Turismo



Manual

El cambio climático en la formación del profesional de la carrera de
Licenciatura en Turismo

Autores

Celestino Ramón Cárdenas Quintero

Georgina Villalón Legra

2021

©Celestino Ramón Cárdenas Quintero; Georgina Villalón Legra, 2021

© Sobre la presente edición: Editorial Feijóo, 2021

Edición y corrección: Miriam Artilles Castro

ISBN 978-959-312-458-4



Atribución-NoComercial-SinDerivadas CC BY-NC-ND



Universidad Central «Marta Abreu» de Las Villas

Carretera a Camajuaní km 5 ½, Santa Clara, Villa Clara, Cuba. CP 54830

PRESENTACIÓN

El Manual que se presenta constituye un resultado científico del Proyecto de Investigación “Adaptación al cambio climático en el sector turístico villaclareño”, del Departamento de Turismo, Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas. El mismo contiene sugerencias que posibilitan a los directivos y docentes contar con ideas valiosas para el tratamiento al cambio climático en la formación inicial del profesional de la carrera de Licenciatura en Turismo, entre las que se destacan aspectos didácticos y metodológicos que pueden servir de guía para el tratamiento de estos contenidos en los componentes académico, laboral investigativo y extensionista desde un enfoque espacio-temporal-sectorial. Se formulan los requerimientos que precisan su tratamiento, los cuales parten de su reconocimiento como un eje transversal que debe ser reforzado en la estrategia curricular de la Carrera, en correspondencia con el contexto comunitario y el modelo económico-social cubano. Asimismo, aporta procedimientos y técnicas desarrolladoras para su abordaje en los procesos educativos, y tareas docentes ilustrativas útiles en la inserción de este problema medioambiental y de la Tarea Vida contextualizada al sector. Esperamos que resulte útil para el desarrollo del proceso formativo.

Los autores

ÍNDICE

Pág.

INTRODUCCIÓN.....	5
Capítulo 1. Cambio climático-formación inicial del profesional. Consideraciones generales.....	7
Capítulo 2. Recomendaciones para el proceso formativo.....	16
Capítulo 3. Procedimientos para la elaboración de tareas docentes.....	19
Capítulo 4. Tareas docentes ilustrativas en diferentes asignaturas.....	26
Geografía Turística y Patrimonio Natural.....	26
Curso optativo Gestión ambiental en el turismo.....	35
Curso electivo Ecoturismo.....	36
BIBLIOGRAFÍA	

INTRODUCCIÓN

El fin de la educación cubana se centra en la formación del hombre nuevo en un mundo plagado de informaciones mediáticas contentivas de ideas consumistas propias de las economías más desarrolladas, derrochadoras de recursos naturales, contraproducentes con los objetivos del desarrollo sostenible y de un turismo responsable, por lo que el currículo de la carrera de Licenciatura en Turismo debe incorporar objetivos dirigidos hacia una educación formadora de valores que promuevan acciones de adaptación y mitigación ante los impactos del cambio climático como parte de los contenidos, y su expresión en el currículo de manera explícita, articulados con los diferentes componentes en que transcurre la formación inicial.

Una de las dificultades más comunes que se presentan en el proceso formativo radica en que no siempre se explicita en el currículo el contenido relacionado con este problema medioambiental que tanto impacta al sector, así como la insuficiente preparación existente por parte de los profesores y directivos respecto a esta problemática; además, en el actual Plan de estudios E estos contenidos no se incluyen; razones que avalan la necesidad de ofrecer recomendaciones que puedan servir como referentes a estos para orientar su labor en esta dirección.

Las razones expuestas constituyeron la motivación para la realización de este manual. El mismo tiene como estructura un primer capítulo en el cual se ofrecen aspectos teóricos de interés relacionados con el cambio climático como problema medioambiental actual y su reconocimiento en el marco jurídico legal para Cuba, además de las particularidades del proceso formativo en la carrera, las cuales posibilitan insertar estos contenidos, lo que constituye una respuesta a la Tarea Vida contextualizada al sector y a las acciones propuestas como parte de la Estrategia del Ministerio de Educación Superior.

En el capítulo 2 se realizan recomendaciones para el proceso formativo a desarrollar, y el capítulo 3 lo integran los procedimientos para la elaboración de las tareas docentes ilustrativas, los cuales se ofrecen ejemplificados para

diferentes asignaturas que conforman el currículo de la carrera en el siguiente aspecto.

Capítulo 1

Cambio climático-formación inicial del profesional. Consideraciones generales

Las diferencias observadas entre las estadísticas de largo plazo de los elementos del clima calculados para diferentes períodos, con respecto a la misma área, son evidencias de que estamos ante un cambio climático. Precisiones para el tratamiento de la problemática ambiental refieren que este tema deberá recibir especial atención, enfatizando, a partir del conocimiento de sus implicaciones para Cuba, en elevar el conocimiento y sensibilidad de los ciudadanos respecto a los imperativos de la adaptación y las oportunidades de la mitigación. El tema se debe abordar como elemento sombrilla desde el cual se pueda acceder a otros problemas ambientales estrechamente vinculados entre sí.

Las instituciones educativas del siglo XXI, requieren cada vez más que los estudiantes aprendan a aprender, cuestión que requiere promover la capacidad de los alumnos de gestionar sus propios aprendizajes, adoptar una autonomía creciente en su preparación profesional, y disponer de habilidades intelectuales y sociales que les permitan un aprendizaje continuo a lo largo de toda su vida, así como desarrollar cualidades positivas de su personalidad y de las capacidades necesarias para transformar su entorno.

El proceso educativo escolar en las universidades se concreta desde los componentes académico-laboral-investigativo y extensionista. La práctica profesional, en un sector transdisciplinar y dinámico como es el turismo, se está basando cada día más en las tendencias que aparecen en las propias actividades que integran el sector.

El contenido de las actividades profesionales que se agrupan bajo el genérico Turismo abarca tres tipos de puestos de trabajo o eslabones de base, según las propias características del producto turístico, a saber: los viajes, las instalaciones y los territorios, cumpliendo las funciones principales siguientes según el modelo del profesional:

- Preparar los contenidos de información sobre destinos y entidades a comunicar a los visitantes actuales y potenciales (tanto en emisores como en destinos).
- Desarrollar los procesos de planificación, implementación y ejecución de la comercialización e intermediación de viajes (con formas tradicionales o mediante comercio electrónico).
- Realizar los procesos de asistencia y guía a los viajeros, garantizando la comunicación y la calidad de los servicios.
- Organizar y gestionar servicios de alojamiento, de alimentos y bebidas, de ocio y de enriquecimiento cualitativo personal, de transporte de pasajeros y de comercio de productos para el turismo (mayorista y minorista).
- Participar, con enfoque transdisciplinar, en los procesos de ordenación y planificación territorial del desarrollo turístico sostenible y en la gestión de destinos turísticos.
- Aplicar herramientas de gestión, basadas en los métodos y técnicas modernos relacionados con los procesos empresariales y su vinculación con el entorno en el sector del turismo y la hospitalidad.
- Diseñar y gestionar productos turísticos.
- Diseñar, elaborar, evaluar y controlar proyectos de negocios para el desarrollo turístico con un enfoque integral.
- Implementar las expresiones concretas de la cultura, la historia, la naturaleza y la sociedad cubanas en el proceso de gestión de la actividad de las unidades empresariales con enfoque sostenible.
- Diseñar y ejecutar investigaciones que apoyen el proceso de toma de decisiones.
- Trabajar en equipo.

Para poder concretar estas actividades desde la perspectiva de los contenidos correspondientes al cambio climático requieren prestar atención a que lo integran los conocimientos, habilidades y valores acerca de este fenómeno en correspondencia con las demandas del Modelo del Profesional. Entre los conocimientos relacionados con el cambio climático que pueden ser tratados en estos procesos, están los dirigidos al dominio de conceptos, causas y

consecuencias, vulnerabilidades, impactos en corto, mediano y largo plazos con énfasis en el contexto local-territorial-sectorial y temporal, opciones de adaptación y mitigación, la Tarea Vida contextualizada al sector turístico, los instrumentos de gestión de riesgo ambiental y la resiliencia ante el cambio climático.

Se incluyen, además, el marco jurídico legal: los documentos normativos para el turismo y el sector educacional con énfasis en la Tarea Vida; la política con sus normas y regulaciones, a nivel de Gobierno, y las instituciones donde se incluye el Ministerio de Educación Superior y el Ministerio del Turismo, los cuales implementan estrategias, programas y proyectos encaminados a minimizar y prevenir los impactos del cambio climático en el sector, erigido como sector estratégico para el Plan de desarrollo económico cubano.

Articular las habilidades relacionadas con el cambio climático a los modos de actuación del profesional, precisa identificar los principales impactos del cambio climático para el sector turístico a partir de las vulnerabilidades detectadas, aplicar los instrumentos de gestión de riesgo a la labor profesional, clasificar los riesgos ambientales vinculados al cambio climático, y realizar propuestas para su adaptación y/o mitigación. Al respecto resulta de gran valor la introducción de resultados científicos vinculados con el tema, la teoría científica actualizada, y el análisis de datos utilizando fuentes confiables y actualizadas.

Los procesos educativos (Muñoz, 1997, p. 13) constituyen el escenario de la formación, el lugar de la acción, los espacios en los que adquieren sentido y la convicción de que la reflexión en torno al modo en que nos educamos y lo que sucede al educarnos no debe estar repleta sola y exclusivamente de estrategias y contenidos en relación con las acciones de formación, sino que, previamente, se necesita meditar y dar forma al engranaje territorial que posibilita las formas concretas de educación y sirve de vehículo a las demandas formativas provenientes de la sociedad global, regional y local, lo que constituye un argumento valioso para la acción.

El espacio expresa la diferenciación geográfica de hechos, fenómenos y procesos, y el tiempo de su dinámica y evolución según Villalón, Moré (2010), lo cual exige prestar atención a estas categorías empleadas de muchas maneras en el proceso educativo escolar, y en particular en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues constituyen aspectos esenciales por la naturaleza de los procesos y las diferencias en las afectaciones y las vulnerabilidades de los territorios ante los impactos del cambio climático, y que es necesario tener en cuenta por los futuros profesionales y en las propuestas que se realicen.

Santos (1997) propone concebir al espacio como un conjunto indisociable de objetos y de sistemas de acciones. Los sistemas de objetos no ocurren sin los sistemas de acciones, y estos últimos no suceden sin los primeros. El espacio es construido históricamente.

Por su amplio empleo el territorio está también ligado al espacio, es una construcción social y su conocimiento implica el conocimiento del proceso de su producción. Íñiguez Rojas (2017) considera que situación, circunstancias, y sobre todo cambio, caracterizan la referencia a contextos cualquiera sea la amplitud de su contenido. El espacio y el territorio son instancias sociales privilegiadas para aprehender las múltiples informaciones de contextos, dado que contienen un conjunto específico de condiciones y recursos ecólogo-ambientales, culturales, económicos y políticos en los cuales ocurre la reproducción social y evoluciona la vida humana.

El territorio se afianza desde la complejidad y su reconocimiento por las ciencias, tanto desde enfoques disciplinarios (la economía, la política, la antropología y la sociología), como ínter y transdisciplinarios desde las ciencias sociales. Llanos-Hernández (2010, p. 207)

Desde esta perspectiva de análisis aquellos espacios o territorios que aproximen a los estudiantes en formación a los contextos en los estudios de diferentes fenómenos vinculados a un espacio o un territorio dado asociado incluso a otros espacios hasta muy distantes, puede ser de gran utilidad para la recuperación de la información. El cambio climático y sus determinantes, deberá dar cuenta

de datos históricos pasados, actuales y proyectados en diferentes contextos, que son siempre espacio-territoriales y, por tanto, de su dinámica en el tiempo.

Ello requiere desarrollar diferentes habilidades para la obtención de información o para su elaboración. La mayor parte de los sistemas de información se asocian a un espacio o un territorio, el trabajo con tablas, gráficos y esquemas, además de que muchos tipos de mapas presentan la información en límites territoriales y resultan valiosas para los procesos educativos escolares.

Cuétara y Bosques (1988) conceden gran valor a estos espacios para el desarrollo del proceso docente educativo en cualquier centro escolar y de cualquier nivel, con lo cual coincide el autor. Se requiere del dominio de estos conceptos por sus implicaciones en las habilidades, los medios y los métodos a utilizar, así como en el carácter de las tareas docentes que el estudiante tendrá que realizar, en correspondencia con las formas organizativas que se empleen en el proceso.

El tiempo es otro aspecto a tener en cuenta, pues como expresión de la dinámica del cambio climático y la manera en que se han acelerado los procesos mucho más rápido de lo que los especialistas han pronosticado requieren que se preste atención a este particular, especialmente en el sector del turismo en Cuba, atendiendo a que la modalidad de sol y playa resulta la principal y más demandada.

La formación integral en los profesionales del turismo ante los retos que impone el cambio climático requiere del reconocimiento de sus implicaciones o impactos en el desarrollo turístico, y puede alcanzarse mediante una articulación coherente de acciones dirigidas desde los componentes académico, laboral-investigativo y extensionista en correspondencia con el contexto actual en que se implementa el modelo de desarrollo económico y social cubano.

Se aspira a que todos los implicados en el proceso de formación intencionen los contenidos correspondientes al cambio climático en el proceso formativo que desarrollan, lo cual implica su necesaria presencia en los componentes antes

mencionados, donde los estudiantes deben apropiarse de estos por ser los principales beneficiarios. Su incorporación en la formación inicial del profesional del turismo requiere el aprovechamiento de las potencialidades del proceso que refuerza la necesidad del aprovechamiento del valor de los contenidos de las diferentes asignaturas, y a la Estrategia Ambiental del Ministerio de Educación Superior (MES), la cual contiene en sus objetivos estratégicos y acciones que implican al sector, el empleo de procedimientos metodológicos y teoría científica actualizada, la introducción de resultados científicos de proyectos de investigación vinculados con el tema, y la necesidad de medios técnicos y bibliografías actualizadas.

Los conocimientos de causa y propuestas de solución en los futuros profesionales del turismo ante los impactos del cambio climático en los destinos turísticos, resultan vitales para el desarrollo de un turismo sostenible y responsable, pues deben saber identificarlos, evitar las actividades turísticas que contribuyan al incremento de la huella del carbono, trazar estrategias de gestión de prevención de riesgos ambientales generados por el clima, y conocer cómo utilizar de este sus potencialidades como recurso turístico, por lo que en el sistema de habilidades se encuentran las actividades, tareas y operaciones propias de la ciencia, de la lógica o de la autoinstrucción que debe dominar el estudiante, y que conducen al desarrollo de las capacidades.

En tal sentido, también deben ser portadores de ideas cambiantes e innovadoras con nuevos productos turísticos que a la vez que se adapten a estos impactos, aprovechen todo el potencial de la biodiversidad natural y cultural del país que aún existe sin explotar, mediante nuevos modelos que a la vez signifiquen beneficios económicos y sociales, con enfoque sostenible que muestre a los visitantes la imagen de un país que oferta un turismo responsable. Para cumplir estos retos debe estar sensibilizado y comprometido, motivado e interesado con la implementación de acciones con sentido de responsabilidad y laboriosidad. La educación debe favorecer los modos de actuación de este profesional, y estas apreciaciones constituyen una guía y orientación para formar en estos valores ante los impactos del cambio climático, que les permitan asumir con responsabilidad los retos actuales del contexto cubano e internacional,

favorecidos por patrones de conductas acordes a su modelo económico cubano actual en medio de un acoso ideológico y económico, mostrando nuestros valores del patrimonio natural y cultural e histórico, siempre protegiendo la identidad nacional cubana.

La formación de valores del estudiante de esta carrera recae, según el perfil del modelo del profesional, en el patriotismo, el humanismo y la justicia, además de contribuir a la formación de otros valores como la solidaridad, la responsabilidad y la dignidad. En general, a través de la docencia de asignaturas que en su mayoría abordan contenidos relacionados con el país, se contribuye a fomentar la identidad nacional.

Los referidos contenidos pueden ser abordados por las diferentes asignaturas del currículo; las de Alojamiento poseen un objetivo, relacionado con la gestión ambiental, donde el comportamiento de las variables del tiempo y el clima son determinantes, estos conceptos malentendidos en ocasiones deben ser esclarecidos, además del propio fenómeno y sus implicaciones para el sector turístico, en Alimentos y Bebidas pueden referirse a las condiciones higiénico-sanitarias, las temperaturas idóneas para la conservación de alimentos y su almacenaje, los cambios en la alimentación que requieren su reorientación; Logística, los compradores en la gestión para la compra de equipos que no sean altos consumidores, en Calidad en el manejo de los residuales, en Modalidades Turísticas, pueden valorar las condiciones y estados del tiempo idóneos o perjudiciales para la actividad turística; en Dirección y Estrategia, los programas y acciones en el sistema de dirección de las empresas para prevenir los impactos negativos del clima, entre otras.

En las asignaturas del ciclo básico como: Matemática, Matemática Superior Aplicada al Turismo y Estadística, son propicias para el trabajo con las tendencias y el análisis del comportamiento de las variables climatológicas, entre otras.

Los métodos ocupan un lugar destacado en la enseñanza, pues el éxito de esta depende en gran medida de una dirección eficaz, correcta. Addine (2002, p. 66),

refiere que “el método es el elemento director del proceso, por lo que responde a las interrogantes “¿cómo desarrollar el proceso?”, “¿cómo enseñar?”, ¿cómo aprender?”. Representa un sistema de acciones de profesores y estudiantes, como vías y modos de organizar la actividad cognoscitiva de los estudiantes o como reguladores en la actividad interrelacionada de profesores y estudiantes dirigidas al logro de los objetivos.

Para enseñar y aprender los contenidos relacionados con el cambio climático se deben privilegiar aquellos que favorezcan la actividad productivo-creadora de los estudiantes y el empleo de procedimientos como aquellos encaminados al establecimiento intencional de nexos o relaciones entre las ideas, de relaciones significativas, procedimientos que utilizan el error y para el estímulo de la reflexión y regulación metacognitiva, el juego de roles, etc.

Los medios que se empleen deben ser actualizados, se requiere de mapas a diferentes escalas, sistemas de información geográfica, esquemas, tablas, entre otros, los cuales posibilitarán al profesor y al estudiante en formación evidenciar, en los diferentes contextos espaciotemporales con prioridad para el territorio, con mayor objetividad los datos aportados por los organismos de la administración central de estado relacionados con el sector de turismo. Pueden ser empleados, además, los textos en soporte papel y digital, fotografías, plegables de los destinos turísticos y catálogos, los mapas, videos, entre otros.

Se pueden insertar en las formas organizativas del proceso de enseñanza aprendizaje vigentes en la educación superior cubana, incluyendo las modalidades de Cursos a distancia y mediante la plataforma Moodle, estas últimas mediante conexiones en Internet.

Para el sistema de evaluación se propone la valoración del dominio de los contenidos propuestos; o sea, si el estudiante ha logrado la transformación esperada en el proceso formativo, mediante la autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación, la evaluación sistemática y otras y se incluyen además otros aspectos que se pueden insertar en el componente laboral investigativo y extensionista.

El profesor que dirija el aprendizaje de los contenidos del cambio climático debe realizar adaptaciones curriculares en el caso de que explícitamente no esté intencionado, aprovechar las potencialidades del contenido, intencionarlo, emplearlo, controlarlo y evaluarlo garantizando el trabajo grupal en las soluciones a las tareas, así como la independencia en el aporte realizado y desde el propio proceso desarrollar habilidades investigativas en vínculo con el objeto de la profesión y que trasciendan al resto de los componentes. Como director y facilitador del conocimiento científico, tiene la función de apoyar el aprendizaje individual, permitiendo la superación de obstáculos que se les presentan a los estudiantes, tanto en el orden afectivo, como cognoscitivo.

Los alumnos, centro del aprendizaje y transformadores de la realidad, deben tener conciencia de que serán sujetos activos de su propio proceso de formación, adquiriendo actitudes, intereses y valores que les faciliten los mecanismos precisos para regirse a sí mismos, lo que los llevará a responsabilizarse en su aprendizaje, decidir por sí mismos y a sentir satisfacción por el esfuerzo personal.

Capítulo 2

Recomendaciones para el proceso formativo

Intencionar los contenidos relacionados con el cambio climático en los diferentes componentes universitarios, y su articulación con el perfil del profesional del turismo y las habilidades profesionales, lo que implica la pertinencia de incluirlos como eje transversal en el currículo de la carrera de Licenciatura en Turismo, necesario para su formación inicial; su abordaje debe trascender a todos los componentes: académico, laboral-investigativo y extensionista. Una vía a utilizar puede ser la asignatura que tenga un carácter multidisciplinar, y de forma continua y sistemática en el resto de las disciplinas, cursos optativos y electivo, lo cual exige la jerarquización en el orden de importancia de los contenidos de la estrategia curricular de Medio Ambiente de la carrera, donde las estrategias didácticas estén dirigidas a identificar los impactos naturales y los que provocan las actividades turísticas sobre la huella del carbono, y la búsqueda de propuestas de solución responsables en el modo de actuación, además de promover el análisis desde una perspectiva sistémica en los diferentes contextos espaciales en que se desarrollan, y su dinámica en el tiempo.

Cada profesor determinará dentro del sistema de contenidos, habilidades y valores de sus asignaturas y cursos, dónde, cuándo y cómo incluirá el cambio climático de forma coherente desde lo académico, investigativo y extensionista, utilizando técnicas y procedimientos desarrolladoras que favorezcan la producción de nuevos conocimientos por parte de los estudiantes, previsto desde el Programa Analítico.

Incluirá en las líneas de investigación y proyectos a los estudiantes, despertando en ellos la necesidad de buscar soluciones a los impactos del clima sobre los destinos turísticos, y de prevenir los que provocan las propias actividades turísticas, siempre a partir de los intereses de estos por determinados campos y esferas de actuación como profesionales del turismo, demostrándoles su vínculo con el clima, por constituir este un recurso turístico.

Intencionar espacios de socialización donde expongan los resultados de su investigación, trabajos de curso y tesis de grado relacionados con el cambio climático, como eventos, talleres y jornadas científico-estudiantiles, así como reconocer y estimular los que resulten de mayor impacto ambiental, económico y social, seleccionados por tribunales donde participen personalidades destacadas, profesores y estudiantes, y que dichos resultados se publiquen a través de las diferentes redes sociales, medios de divulgación y difusión masiva. Las investigaciones constituyen un marco idóneo para que los estudiantes realicen búsquedas en artículos relacionados con estos y otros temas, que debidamente orientados por sus profesores sobre qué sitios visitar e indagar y sistematizar, amplíen sus conocimientos, pero a la vez referencien aquellos procedimientos más recientes dirigidos a buscar soluciones de mitigación y adaptación ante los impactos del cambio climático, para ser propuestos por ellos durante los seminarios, trabajos de curso y tesis de grado.

Desarrollar la capacidad para realizar aprendizajes a lo largo de la vida, a partir del dominio de estrategias y motivaciones para aprender a aprender, y de la necesidad de una autoeducación.

Los conocimientos conocidos ya por los estudiantes pueden ser utilizados para aplicar nuevas herramientas y procedimientos metodológicos en la práctica para transformarla, produciendo propuestas de solución responsables ante los impactos del cambio climático, tanto de origen natural como los antrópicos con énfasis para el sector.

Durante la sistematización, los estudiantes exponen sus propuestas, se identifican las regularidades de la preparación y ejecución de los futuros profesionales, se evalúa la calidad del aprendizaje y la creatividad que enriquezcan su formación integral, y se retroalimentan los vacíos del conocimiento corroborados, toma de partido, intercambio de puntos de vista, etc., se valora lo que tiene que ser cambiado o transformado y en la evaluación se aplicarán diferentes métodos como la observación a los estudiantes en diferentes acciones en los diferentes componentes, pruebas pedagógicas, participación en la solución de tareas; asimismo se realiza un balance del proceso, se extraen las regularidades, se contabilizan los impactos ambientales,

sociales y económicos de las propuestas de solución, se realizan entrevistas a los profesores, al Jefe de la Carrera y del Departamento de Turismo; los mejores trabajos son propuestos para presentarlos en el Fórum Estudiantil Universitario, y se redacta un dictamen sobre el cumplimiento de lo propuesto. La evaluación final contempla los resultados de los cambios operados.

Un concepto comúnmente empleado en los estudios es el de comunidad, que se emplea en aras del proceso sustantivo de extensión; de interés resulta el ofrecido por González, A. (2002) como: Organización donde las personas se perciben como una unidad social, comparten un territorio, intereses y necesidades, interactuando entre sí y promoviendo acciones colectivas a favor del crecimiento personal y social, llegando a manifestar sentimientos de pertenencia como expresión de su identidad comunitaria.

Resulta también importante insertar a los miembros del colectivo donde realizan sus actividades laborales, la comunidad universitaria, y la cercana a la universidad. En la comunidad universitaria se pueden desarrollar actividades como charlas, conversatorios con especialistas, otras en que los estudiantes sean protagonistas, e invitar a personas de la comunidad en que está enclavada o cercana a la universidad, dirigir círculos de interés o sociedades científicas o apoyar acciones en esta dirección, así como realizar exposiciones que aborden esta temática, analicen los eventos sobre cambio climático y sus resultados.

Capítulo 3

Procedimientos para la elaboración de tareas docentes

Álvarez (1995), plantea que las tareas son el proceso que se realiza en ciertas circunstancias pedagógicas, con el fin de alcanzar un objetivo de carácter elemental, de resolver el problema planteado al estudiante, por el profesor.

González, A. (2002) y Barreras, F. (2011), definen el aprendizaje desarrollador como “aquel que garantiza en el individuo la apropiación activa y creadora de la cultura, propiciando el desarrollo de su autoperfeccionamiento constante, de su autonomía y autodeterminación, en íntima conexión con los necesarios procesos de socialización, compromiso y responsabilidad social.

Con el fin de ofrecer indicaciones didácticas que ejemplifiquen cómo diseñar tareas docentes desarrolladoras para el tratamiento del cambio climático en la formación inicial del profesional en turismo, se resume la Compilación y nuevas propuestas de procedimientos didácticos desarrolladores para el diseño de tareas docentes desarrolladoras, sistematizados por Andreu, N. (2005), que incluye los siguientes:

Procedimientos para el desarrollo del pensar. A continuación se exponen algunos procedimientos que lo promueven:

Procedimientos para el uso de situaciones hipotéticas y formas en que pueden presentarse estos procedimientos:

- La refutación o validación de una hipótesis planteada por el profesor.
- La derivación de posibles consecuencias de un hecho o fenómeno hipotético, casi siempre se encabezan por ¿qué sucedería si...? o ¿qué consecuencias pudieran derivarse de...? imagine que... suponga que...
- La incorporación de supuestas vivencias ante el estudio de un hecho o fenómeno ocurrido o por ocurrir.
- La elaboración de una hipótesis a partir del estudio de un tema controvertido.
- La proyección de la posible evolución o involución de un hecho o fenómeno.

- La proposición de imaginar cómo deteriorar, magnificar o sustituir un objeto o una situación.
- El análisis de un fenómeno o hecho en tres tiempos: presente, pasado y futuro.
- El planteamiento de dos hipótesis contrapuestas para adscribirse a la que se considere correcta dando argumentos.

Procedimientos encaminados al establecimiento intencional de nexos o relaciones entre la idea y formas en que pueden presentarse estos procedimientos:

- El establecimiento de nexos con un nivel de relaciones remotas o distantes, donde se tenga que derivar relaciones en cadenas largas de ideas.
- El análisis de un mismo fenómeno, como causa y como consecuencia.
- La propuesta de un grupo de hechos o fenómenos para que se agrupen según un criterio de clasificación propuesto por el alumno y argumente el mismo.
- El establecimiento de regularidades causales, históricas o espaciales en el análisis particular de hechos, objetos o fenómenos.
- El establecimiento y la argumentación de analogías de la vida práctica con un fenómeno estudiado.
- El análisis de un mismo fenómeno, pero desde diferentes ópticas, las cuales pueden ser dadas por el profesor (acercamiento a la visión poliocular de un problema, esencial en el trabajo interdisciplinario). Ejemplo, el análisis de un hecho o fenómeno desde el punto de vista económico, político, biológico, social, ético, sanitario, etc.
- La explicación de la sucesión de un hecho o fenómeno y su análisis en sentido inverso.
- La propuesta de una serie de consecuencias para que se propongan causas.
- El uso de esquemas lógicos para ser elaborados partiendo de componentes dados por el maestro, pero sin relaciones de dependencia, las cuales deben ser aportadas por el alumno.
- La elaboración de esquemas lógicos partiendo de la lectura de un texto.

- La presentación de un hecho para ser extrapolado a una o a varias posibles nuevas situaciones.
- La estimulación a pensar en todos los posibles usos de un objeto.
- La conclusión de una cadena de sucesos, partiendo de uno dado por el maestro, en una fase inicial o hacerlo en forma contraria.
- La promoción del establecimiento de relaciones significativas afectivas y vivenciales a través de interrogantes tales como: ¿qué significado tiene para ti?, ¿en tu consideración, qué sentido tiene lo que has estudiado? ¿Qué te gusta o te disgusta de...? ¿Qué experiencias tienes relacionadas con...?
- La estimulación de ideas donde se piense en todos las posibles aplicaciones, en diferentes esferas de la vida, de lo aprendido.
- El establecimiento de lo común y lo diferente, lo que se excluye y lo que se presupone de una relación bilateral entre términos.
- Preguntas donde se dé un hecho, objeto o fenómeno y se busque el ejemplo opuesto.
- El uso de planteamientos ambiguos para crear una situación de confrontación y debate que estimule el pensar.
- La reformulación de un problema dado y el debate de otras posibles formas de plantearlo. Argumentar las mismas.
- El planteamiento de diferentes soluciones a un problema, por la vía de la selección, pero que en ellas aparezcan más de una correcta, donde se deba identificar “el procedimiento más correcto para la solución” y argumentarlo.

Procedimientos que utilizan el error y formas en que pueden presentarse estos procedimientos:

- La introducción deliberada de un error en un planteamiento para que sea detectado y rectificado.
- La confección de esquemas lógicos con errores en su construcción para su remodelación.
- La conversión de lo erróneo en verdadero y viceversa.
- La introducción de varias soluciones a un problema, entre las que se encuentren soluciones erróneas y se den argumentos al identificarlas.

- Valoración del lado constructivo y destructivo de un error.

Procedimientos para el estímulo de la reflexión y regulación metacognitiva y formas en que pueden presentarse estos procedimientos:

- La orientación de que antes de comenzar a solucionarse un problema se planifique una lista de acciones a seguir y una forma para evaluar el resultado que se espera.
- La orientación, en caso de que exista un error en el resultado de un problema, de que se vuelvan a repasar los pasos que se dieron, que se piense si se comete ese error con frecuencia y se proponga un plan para que no vuelva a ocurrir el mismo.
- La orientación de que se reflexione si se ha usado un mismo procedimiento en otras ocasiones, se compare con otros utilizados y se trate de perfeccionar el más efectivo.
- La orientación de que se reflexione si existen procedimientos y/o estrategias usadas en la solución de un problema, que puedan generalizarse a la solución de otros.
- La orientación de que se reflexione sobre el error, siempre que se equivoque, detecte su posible causa y saque lo educativo de su enseñanza.
- El ofrecimiento del resultado de un problema y se estimule a investigar diferentes caminos para llegar al mismo, reflexionado acerca de la vía que resulta más rápida, más efectiva y más cómoda, dando razones de ello.
- La exposición en el desarrollo de tareas docentes, acerca de cómo puede saberse si se acerca o no a un resultado certero.
- La estimulación a que se piense si es factible utilizar con frecuencia el método de ensayo y error para encontrar soluciones, que se analice en qué condiciones y por qué se ha utilizado.
- La exigencia, en la solución de problemas, de que se identifiquen los factores psíquicos, ambientales, materiales o de otro tipo que generalmente favorecen u obstaculizan el proceso de pensar
- La orientación de autoevaluarse al terminar cada tarea y sacar las experiencias nuevas obtenidas, y analizar si son factibles de extrapolarse a la solución de otros problemas.

Tareas docentes

Procedimientos para el desarrollo del Lenguaje y la Comunicación y formas en que pueden presentarse estos procedimientos:

- La construcción de un decálogo de ideas (10 ideas) sobre un tema después del resultado de un debate colectivo.
- La propuesta de soluciones, en colectivo, a un problema en condiciones cambiantes, donde los participantes tengan que definir cuál sería la 1ra, 2da y 3ra solución en dependencia de las condiciones.
- Un problema, a resolver en colectivo, donde la solución sea el producto del trabajo individual primeramente, con el posterior enriquecimiento grupal para dar paso finalmente a una solución colectiva.
- El planteamiento de un problema, en equipo, donde todos deban aportar una solución que sea valorada por cada integrante en una escala de 1 a 5 que indique el grado de conformidad con la solución propuesta, dando los argumentos pertinentes.
- El análisis, en equipo, de un contenido con posiciones que cada alumno podría asumir: neutral, lo positivo, lo negativo, lo que modificaría, lo significativo (aplicación de la técnica “Seis Sombreros del Pensar”, Edward De Bono, 1994)
- El uso de palabras clave para construir un concepto por la vía inductiva y redactar un texto, o poesía sobre un hecho o fenómeno con el uso de esas palabras. Puede utilizarse de forma contraria (por la vía deductiva) en que a partir de un concepto se identifiquen y expliquen las palabras clave que posee el mismo.
- El uso de un texto conscientemente proyectado sin título, donde se debe proponer un título o varios, de forma original y sugerente, explicando la razón de la propuesta realizada, lo que conlleva a estimularlo a determinar lo esencial a través del título.
- El análisis de un texto. Se debe hacer una síntesis, una generalización y un dibujo sobre el mismo.
- La presentación de un texto incompleto para que el alumno lo termine de redactar.
- La orientación de que luego del estudio de un tema se elaboren y respondan preguntas sobre él.

- El trabajo con una lectura donde se exhorte a reconocer lo explícito y lo implícito en la misma (lectura subyacente).
- El análisis crítico de un texto donde se tenga que hacer modificaciones a gusto, y defenderlas.
- El ofrecimiento de diferentes planteamientos sobre un tema para que se seleccione aquel con el que más se identifique. Desarrollar un texto argumentativo sobre el mismo en el que estén presentes valoraciones personales y se incorporen elementos afectivos.
- La representación de un mismo hecho o fenómeno a través de diferentes formas, como el uso del dibujo o símbolos, metáforas, gráficas o esquemas, poesías, comentarios, cuentos, etc.
- Luego del estudio sobre un tema en un material orientado, solicitar la elaboración de un glosario de términos que se consideren esenciales, organizándolos en orden alfabético con su significado. Puede aprovecharse esta idea en la elaboración de un crucigrama.

Procedimientos para potenciar el desarrollo de acciones valorativas, la toma de decisiones y el desarrollo de la voluntad y formas en que pueden presentarse estos procedimientos

- El planteamiento de un problema, para que el alumno asuma el rol del funcionario al frente de la tarea, tome las medidas para la solución, proponga un sistema de acciones. Debe enfatizarse en que incorpore medidas de carácter educativo.
- La imposición de una cuota grande de ideas para que se explote todo lo que se piensa sobre un tema. Estimular a los que han llegado a una mayor producción de ideas.
- La valoración de un fenómeno o hecho con el uso de escalas cuantitativas o cualitativas y la defensa de ella. Las escalas se deben elaborar según criterio del alumno.
- La petición de que se elabore un reglamento o documento normativo donde se expresen las ideas de cómo juzgar un hecho o fenómeno.
- La búsqueda de valoraciones y la toma de decisiones con interrogantes tales como: ¿qué significa para ti...? ¿cómo lo modificarías según tu juicio? ¿Qué de positivo y negativo tiene...? ¿Qué enseñanza personal te

proporciona al respecto...?, de estos problemas ¿cuáles te afectan a ti, a tu familia, comunidad, y cómo puedes tú ser partícipe de su solución? ¿Qué de útil te reporta a ti y a la sociedad...?

- La búsqueda de la causa, según el criterio personal, de la toma de ciertas medidas sociales, políticas, económicas o de otra índole, con interrogantes como: ¿para qué se toman las medidas de...?
- La búsqueda de lo positivo o lo negativo de una conducta, defendiendo su juicio.
- La exposición de los proyectos que se proponen en su vida, o los que propondrían para su escuela o para el desarrollo de la sociedad. Argumentarlos y defenderlos en debate grupal.
- La defensa de un modelo de aspiraciones a alcanzar, en relación con una idea.
- De manera general, estos procedimientos con propuestas novedosas que han sido compilados, son un resultado práctico de la investigación por constituir herramientas que ilustran modelos de acciones para el diseño de tareas docentes, que se erigen en función de los objetivos de un aprendizaje desarrollador; a continuación se muestran ejemplos.

Capítulo 4

Tareas docentes ilustrativas en diferentes asignaturas.

Asignatura de Geografía Turística y Patrimonio Natural 2do. Año de la carrera de Licenciatura en Turismo

Tema 1. La geografía del turismo. Consideraciones terminológicas.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje los estudiantes sistematizan la importancia de los estudios que realizan los especialistas y planificadores del turismo, a partir de categorías y leyes geográficas o puestas en práctica por la Geografía, la relación causa-efecto, entre otras, el estudio de los desplazamientos turísticos, el reconocimiento de Thomas Cook, empresario inglés como el gestor de los *tours* organizados, primero dentro de Inglaterra y con posterioridad, en 1863, dispuso el primer viaje internacional a Suiza con motivo de unas festividades culturales y envió unos trescientos turistas. Salinas, E. (2013).

Entre los factores de localización del turismo se encuentran los naturales, y entre ellos: relieve, flora, fauna, suelos, hidrología y clima, siendo este último el factor que determina la movilidad turística a nivel mundial, y la localización de los atractivos y destinos turísticos que integran los Sistemas de información geográfica de los directivos del turismo; por tanto, el enfoque temporal-espacial-sectorial es también definido y sistematizado por esta ciencia.

El establecimiento de nexos con un nivel de relaciones remotas o distantes, donde se tenga que derivar relaciones en cadenas largas de ideas, puede ser empleado al plantear a los estudiantes que el fenómeno de masificación del turismo, a partir de la Revolución Industrial comenzó a impactar negativamente en el medio ambiente, para reflexionar y debatir sus causas.

Tema 2. Los elementos naturales como recursos turísticos. El relieve. El paisaje. El clima. La vegetación. Las playas.

En este tema cuando se desarrolla el epígrafe de clima, se introducen y definen los nuevos contenidos relacionados con el cambio climático que ayudan a su comprensión, luego de intercambiar con los estudiantes sobre los factores del clima cubano, y los conceptos de tiempo, clima.

Para motivar e introducir este contenido, se presentarán mapas sinópticos de diferentes estaciones o meses del año, y se organizará un debate a partir de planteamientos polémicos, como por ejemplo:

- El análisis de un mismo fenómeno, como causa y como consecuencia, o el establecimiento y la argumentación de analogías de la vida práctica con un fenómeno estudiado, de la siguiente manera: ¿En qué período, lluvioso o seco, llegan a Cuba los frentes fríos? ¿Entonces, por qué llegan antecidos de lluvias? Analizar la frase: El clima cambia, cambiemos nosotros.

La propuesta de una serie de consecuencias para que se propongan causas, por ejemplo: Plantear a los estudiantes que los libros de texto de la década del 1950 y 1960 planteaban que la temperatura promedio en Cuba era de 25 grados Celsius, ya se plantea que 26 y más en pronóstico; los períodos de sequía son cada vez más prolongados; los huracanes han aumentado en intensidad; las tormentas locales severas son cada vez más frecuentes; los acumulados de lluvias son mayores en un corto período de tiempo; las prolongadas sequías en las zonas costeras provocan la intrusión de cuñas salinas, contaminando los suelos; las playas han perdido áreas de baño por la elevación progresiva del nivel del mar.

-El flujo de la huella del carbono de las actividades turísticas, en 2018 ya llegaba al 10 % a nivel mundial. Confecciona un esquema en el que relaciones la huella del carbono con los impactos del turismo.

Si te encuentras laborando como directivo de una entidad turística, donde actualmente realizas tus prácticas ¿Qué acciones pondrías en práctica para atenuar el fenómeno anterior? ¿Cómo incorporarías a los trabajadores y la comunidad?

Consulta el sitio www.carlosgarciaweb.com acerca de buenas prácticas turísticas.

Para evaluarlo, valorar la introducción de varias soluciones a un problema entre las que se encuentren soluciones erróneas, y se den argumentos al identificarlas, por ejemplo: El origen del cambio climático es:

- Natural
- Antrópico
- Los dos anteriores
- Ninguno de los tres
- Refute con argumentos su selección.

Tema 2: Elementos naturales de Cuba. Espacio turístico litoral. Las costas cubanas. Las playas.

Estrategia didáctica:

El tránsito de los conocimientos por las funciones didácticas y desde los componentes académico, investigativo, laboral y extensionista.

Para motivar y orientar hacia los objetivos, el diálogo se centra en la modalidad turística más solicitada por los visitantes al país, sol y playa, que se desarrolla en los litorales costeros de los que Cuba cuenta con más de 400 km (el 16 % del litoral costero del país). De ahí la importancia para el desarrollo turístico cubano de conocer las particularidades de estos.

-Dialogar sobre el resto de las costas cubanas, sus espacios geográficos y atractivos turísticos, puntualizando en: costas acantiladas, con morfologías cársticas y manglares, localizando y solicitando ejemplos de actividades turísticas que pueden desarrollarse.

-Orientar la lectura de la escala hipsométrica del mapa físico de Cuba, para identificar los principales espacios geográficos, dónde localizarlos y por qué, para entonces caracterizar los diferentes tramos costeros, destacando los espacios geográficos (atractivos, naturales) y turísticos (con infraestructuras turísticas) más significativos, y se clasificarán las playas por su origen, así como las especies de la flora y fauna allí existentes, su hábitat y estado de conservación para convertirlos en ofertas turísticas, destacando el tipo o modalidad turística.

-Mostrar un video sobre la Tarea Vida, orientándoles anotar los impactos del cambio climático en las costas cubanas, las tareas priorizadas y cuáles son los lugares más vulnerables y afectados, en especial los de las provincias centrales. Acciones del Estado para recuperar las playas y disminuir la erosión costera.

-Dividir el aula en equipos, asignándole a cada uno un tramo costero, del cual resumirán sus recursos turísticos, el nivel de impacto climático que tienen y qué acciones de mitigación y adaptación asumirán ya con responsabilidad de profesional del turismo, mediante la búsqueda por sus móviles en el sitio web Costas de Cuba. El profesor recorrerá los equipos para atender las diferencias individuales, orientar o rectificar.

-Transcurrido un tiempo prudencial se le solicitará a cada equipo exponer sus ideas y propuestas, donde se puntualizará en las limitaciones existentes destacándoles que corresponderá a cada estudiante en sus prácticas prelaborales identificar, diagnosticar e inventariar dichos impactos en las entidades donde laboren, sugiriendo se incorporen al banco de problemas e inicien propuesta de solución. Aquí se consolida lo aprendido, y a la vez se controla y evalúa. También se refuerzan valores de responsabilidad que asumirán como profesionales del turismo y sus roles a desempeñar ante el uso sostenible y responsable del recurso natural costero en aras de prevenir los riesgos ambientales.

Como tarea extraclase se orienta: El análisis del cambio climático en tres tiempos: pasado-presente-futuro. Los estudiantes redactarán un informe que caracterice las costas cubanas en estos tres tiempos, y agregarán sus propuestas de adaptación. Para ello utilizarán mapas de Cuba en estos tiempos, particularmente la proyección para 2100, que aparece en los anexos.

Tema 3. Los recursos turísticos y su evaluación. El paisaje como recurso turístico. Zonificación turística y el manejo del territorio. Capacidad de carga turística.

-El clima cubano constituye un recurso turístico, sin embargo, también provoca impactos negativos. ¿Qué propondrías a tus subordinados para mitigar estos impactos si fueras un directivo profesional del turismo?

- La situación geográfica del archipiélago cubano determina la variedad y localización de los paisajes formados por la influencia de procesos naturales y acciones antrópicas. El enfoque paisajístico es utilizado en el estudio del cambio climático. Explica por qué los impactos del cambio climático afectan la imagen de los paisajes que constituyen la materia prima del turismo.

Se podrán mostrar fotos y videos que denoten la presencia de turistas en las playas cubanas, y de otros países, para reflexionar y debatir sobre el concepto de capacidad de carga turística. La capacidad de carga turística no asumida con responsabilidad, incrementa los impactos del cambio climático en las entidades turísticas. Argumenta.

Tema 4. La personalidad geográfica de Cuba. Principales regiones turísticas de Cuba. Características físico-geográficas de las regiones cubanas. Zonas de Desarrollo Turístico de Cuba. Características que las definen. El turismo litoral. El turismo rural o de interior. El turismo urbano. Patrimonio natural cubano.

Al estudiar las Zonas de Desarrollo Turístico de Cuba, se remite al Mapa de Impactos del cambio climático y las zonas priorizadas, y se orienta la consulta la Tarea Vida. Extrae los dos aspectos prioritarios en su aprobación y selecciona los municipios priorizados de la provincia de Villa Clara.

Aporta no menos de 5 impactos que consideres se producirán como consecuencia de la elevación del nivel del mar y arguméntalos.

Formula las posibles medidas para su adaptación y mitigación en el sector.

Analiza desde las dimensiones del desarrollo sostenible: ecológico, económico y político-social cómo impactará el desarrollo sostenible de estos municipios.

Tema 5. Medioambiente y Turismo. Globalización y medio ambiente. Turismo sostenible. Nivel regional y local del desarrollo sostenible. Indicadores de sostenibilidad.

Luego de intercambiar con los estudiantes sobre los conceptos de medio ambiente y turismo:

Se sugiere el empleo del concepto de medio ambiente desde una acepción geosistémica que lo define como... unidades espaciotemporales en las que interactúan los subsistemas naturaleza-economía-población, y se ponen de manifiesto los mecanismos: impacto, cambio, consecuencia...

Consulta el concepto de Medio Ambiente de la Ley 81 de medio ambiente cubano y arriba a conclusiones respecto a la categoría espacio-tiempo.

- ¿Qué relación puedes establecer entre medio ambiente y turismo desde esta perspectiva? ¿Por qué las actividades turísticas que no sean responsables y sostenibles pueden impactar negativamente en el medio ambiente, e incrementar los impactos del cambio climático?
- Realiza un diagnóstico ambiental en la entidad donde realizas tus prácticas e identifica dichos impactos y deriva charlas e intercambios con trabajadores y directivos.
- Investiga en sitios web del turismo o la revista especializada Retos Turísticos, acerca de este tema.
- El proceso de globalización representa ventajas y desventajas para el desarrollo del turismo cubano. Confecciona un esquema conceptual.
- Explica por qué los modelos de desarrollo turístico neoliberales y consumistas no son sostenibles ni responsables, y contribuyen a incrementar la huella del carbono.

Consulta en la Red de la Universidad, el artículo Cambio climático y turismo responsable, del Centro de Investigación, Divulgación e Innovación Turística de Ostelea (IDITUR), 2018, y contesta:

1. Elabora un decálogo a partir de las características del turismo responsable.
2. Redacta un párrafo en el que resumas los principales rasgos del denominado Manifiesto del Viajero Responsable.
3. La ecoeficiencia o la gestión eficiente de los consumos de agua, energía, y en la generación de residuos, son fundamentales a la hora de implementarla.

Elabora una hipótesis contrapuesta relacionada con este planteamiento y argumenta si se cumple con estas en las entidades donde realizas tus prácticas.

Tema 6. Planificación y gestión ambiental. Legislación ambiental. Evaluación del impacto ambiental (EIA) para el turismo, procedimientos legales y administrativos. Instrumentos de la gestión ambiental. Gerencia ambiental de entidades turísticas. Certificación de Sostenibilidad Turística. Auditoría ambiental.

Luego de presentar con diapositivas la Ley 81 de Medio Ambiente, orientar como tarea independiente, elaborar un informe con los capítulos y artículos que inciden en las actividades turísticas, consignándole una valoración con su cumplimiento en las entidades laborales donde realizan sus prácticas, el cual posteriormente llevarán a debate en la asignatura de Derecho Turístico.

- Extrae de dicho documento los instrumentos de gestión ambiental y explica en qué consiste cada uno.
- Pronto te desempeñarás como profesional en algunas de las entidades turísticas del territorio, y una vez allí deberás contribuir a gestionar empresarialmente el clima cubano, para mitigar o disminuir los impactos del cambio climático y los que generan las actividades turísticas. ¿Qué acciones tu propondrás se realicen?
- Investiga en la Red de la Universidad y el sitio www.medioambiente.cu sobre los Decretos Leyes 281 sobre Gestión empresarial, 212 Costas, 201 Áreas Protegidas, RM 135 del CITMA, y elabora un informe para ser discutido en el Seminario destacando su implicación en las entidades turísticas.

En las demás asignaturas y cursos optativos, utilizando como conceptos antecedentes los conocimientos producidos sobre cambio climático, su origen, impactos sobre el turismo y este como causante también del aumento de la huella del carbono, los estudiantes podrán investigar sobre buenas prácticas de turismo responsable, diagnosticar impactos ambientales en las entidades donde realizan prácticas, y ofrecer charlas o dirigir debates reflexivos con los trabajadores y la comunidad, para luego exponer en eventos, talleres, seminarios

y trabajos de curso sus propuestas de solución asumiendo modos de actuación creativos, responsables, y aplicar consecuentemente los enfoques de procesos y proyectos para la descomposición analítica de cualquier problema profesional que enfrente y propiciar su solución, así como garantizar la eficiencia y la excelencia en la solución de los problemas profesionales.

Aquellos estudiantes que estén motivados por el tema y matriculen en 3er. año de la carrera el Curso Optativo de Gestión Ambiental en el Turismo, complementarán sus conocimientos con los de gestión, gestión empresarial y ambiental, los instrumentos de gestión ambiental como herramientas de trabajo para los directivos del turismo, sus normas y regulaciones, así como los sistemas de gestión de riesgos ambientales, específicamente ante los impactos del cambio climático o los provocados por las actividades turísticas.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje de este curso, con el empleo de procedimientos eminentemente desarrolladores, teniendo en cuenta que ya los estudiantes durante el 3er. año de la carrera han madurado y afianzado sus hábitos de estudio, autoestudio y autopreparación, se propondrá realizar búsquedas e investigaciones en sitios web. El dominio del idioma inglés les permite buscar y traducir artículos que contienen prácticas turísticas responsables y sostenibles ante el cambio climático, incompatibles con los modelos neoliberales y consumistas de visitantes procedentes de países desarrollados, y posteriormente en colectivo elaborar informes con propuestas de solución que resalten las costumbres y tradiciones del pueblo cubano.

Las estrategias didácticas también tendrán como centro a los estudiantes en la búsqueda de conocimientos ante cuestionamientos y retos que el profesor introduzca como mediador. Los métodos y procedimientos deben ser productivos, e inducir a la reflexión y el debate, enseñar a los estudiantes a aprender mediante el reforzamiento de habilidades de orientación, planificación y autoevaluación.

La evaluación final consiste en exponer una propuesta de solución sobre la gestión de los riesgos ambientales diagnosticados en las entidades donde

laboraron, ante los impactos del clima, trabajos que algunos exponen en las jornadas científico-estudiantiles y otros lo convierten en sus trabajos de Diploma. Con el objetivo de evaluar de forma continua y sistemática la inclusión del contenido cambio climático en el currículo de la formación inicial del profesional en turismo, del Plan E, su tratamiento en las clases y el dominio de estos por los estudiantes en los cuales realizan proyectos de gestión, programas de gestión de riegos, inventarios de atractivos turísticos y propuestas de otros nuevos, el estudiante demuestra que domina los contenidos que ha desarrollado al vincular los procedimientos de gestión ambiental, en sus exposiciones en los trabajos de curso y tesis de grado.

Su evaluación cualitativa se realiza desde la valoración sistemática de las disciplinas y asignaturas, la presentación de resultados de proyectos en eventos, publicaciones, talleres profesionales y cuantitativamente una prueba pedagógica.

Sistemáticamente se realizará un seguimiento, control y evaluación por parte de Jefes de Disciplina, jefe de Carrera y Departamento, mediante las diferentes vías del trabajo metodológico: comprobaciones a clases, revisión de planes de clases y otros documentos, tribunales de tesis de grado, tareas extraclases e investigativas, diagnósticos ambientales en prácticas laborales, identificar sus potencialidades y limitaciones.

Que el cambio climático y sus formas de gestión se implementen de forma continua y sistemática con el fin de lograr que se continúe perfeccionando la formación integral de los profesionales del turismo, hacia la percepción de un Turismo Responsable ante los impactos del cambio climático mediante la inclusión del cambio climático en el currículo y los programas de las asignaturas y cursos optativos de la carrera de Licenciatura en Turismo, como un eje transversal.

La evaluación y asesoramiento a las tesis de grado con salidas al tema en cuestión, siempre a partir del diagnóstico que realicen los estudiantes en las instituciones turísticas donde realicen sus prácticas prelaborales. Los estudiantes

con interés en el tema, participarán en investigaciones relacionadas con proyectos de investigación que incluyan como situación problemática y fundamentación los impactos del cambio climático o los que provocan las propias actividades turísticas. Es importante destacar que el cambio climático y la Tarea Vida en particular deben estar refrendados en los fundamentos de las tesis que se realicen en la carrera aun cuando no aborden explícitamente el tema.

Curso Optativo Gestión ambiental en el Turismo

Ubicado en el 3er. año de la carrera de Licenciatura en Turismo. Los estudiantes que lo seleccionan, recibieron lo relacionado con el cambio climático, origen e impactos, ahora construirán diferentes categorías relacionadas con la gestión, gestión empresarial y ambiental, conceptos que definirán a partir de los que aparecen en la Ley 81 de Medio Ambiente y el Decreto Ley 281 de gestión empresarial, donde también aparecen los instrumentos de gestión que caracterizarán vinculados a los modos de actuación del profesional en turismo.

La gestión ambiental posee sus normas y regulaciones internacionales, con sus adecuaciones nacionales, denominadas Normas ISO encaminadas a mantener la competitividad de los productos y servicios turísticos, en función de una mejora continua, las cuales los estudiantes encontrarán en sitios web como ISOTOOLS y la *Gaceta oficial de Cuba*, así como en otros artículos previamente consultados por el profesor, para ser debatidos en los seminarios y trabajos de curso, pero solamente nombrará las normas y su objetivo o fin, como las ISO 9000 de Calidad, ISO 14000 y 14001 Sistemas de Gestión Ambiental (se comparan las de 2004 y 2015 más actualizadas), ISO 31000 Gestión de Riesgos y sus etapas en el turismo, la ISO 45000 Seguridad y salud del trabajador, ISO 13000 Certificación de las playas. Finalmente se definen también los Sistemas de Gestión Integrados y las ventajas.

Con estas categorías definidas los estudiantes son capaces de diagnosticar durante sus prácticas laborales los impactos ambientales en las entidades turísticas, intercambiar con los directivos sobre las prioridades en el banco de problemas, y elaborar propuestas de solución utilizando procedimientos de

gestión ambiental avalados por las normas y regulaciones establecidas, las que serán presentadas y debatidas en los seminarios, trabajos de curso y trabajos de Diploma para los que optaron por esta vía para su tesis de graduación, trabajos que también son expuestos de Jornadas Científico-Estudiantiles y publicaciones junto a sus profesores.

En las evaluaciones el profesor siempre los ubicará en el rol de profesionales del turismo como el siguiente:

Usted ha sido designado como Directivo en la entidad turística donde realizó sus prácticas, y le proponen diseñar un Programa o Estrategia de gestión de riesgos ambientales ante los imperativos del cambio climático, derivado del diagnóstico ambiental que ya posee. Proponga las acciones que formulará como profesional del turismo.

Curso Electivo Ecoturismo

Los estudiantes del 3er. año que lo seleccionan, igualmente recibieron ya las categorías relacionadas con cambio climático, origen y consecuencias, y si recibieron la optativa de Gestión ambiental en el turismo, también los procedimientos de gestión ambiental, por tanto ahora, a partir del diagnóstico ambiental realizado durante sus prácticas laborales, serán capaces de diseñar y proponer nuevos productos turísticos de naturaleza con el fin de diversificar las ofertas, para disminuir la capacidad de carga de las actividades de sol y playa, o como alternativa ante la pérdida del área de playa por la elevación del nivel del mar, las afectaciones a los arrecifes coralinos, entre otros impactos.

Investigarán en sitios web recomendados por el profesor sobre buenas prácticas de ecoturismo, procedimientos para el diseño de productos turísticos de naturaleza, para luego diseñar sus propuestas, las cuales serán presentadas y debatidas en seminarios, trabajos de curso o trabajos de Diploma, en la Jornada Científico-Estudiantil, y en publicaciones junto a sus profesores.

También las evaluaciones que los profesores preparen, motivarán al estudiante desde sus funciones como profesionales del turismo, como la siguiente:

Como profesional del turismo, ha sido promovido a Responsable del Área de Calidad en la entidad en que ha sido ubicado y donde realizó sus prácticas. Exponga no menos de 5 ideas acerca de productos turísticos de naturaleza que propondrá incluir como nuevas ofertas, su fundamentación y el procedimiento que asumirá, a partir del diagnóstico ambiental realizado.

BIBLIOGRAFÍA

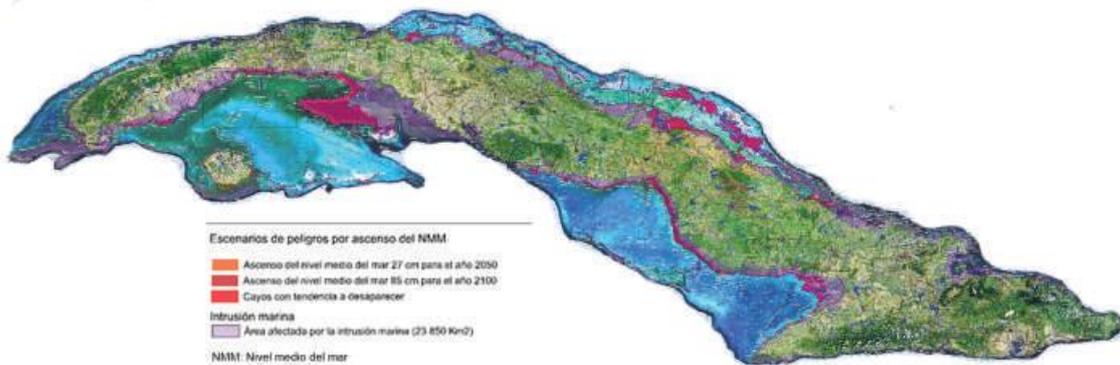
- Álvarez de Zayas, C. (1999). *Didáctica: La escuela en la vida*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Andreu, N. (2005). Metodología para elevar la profesionalización docente en el diseño de tareas docentes desarrolladoras. Recuperado de dspace@uclv.edu.cu.
- Barreras, F. (2011). *Reflexiones acerca de las concepciones pedagógicas: hacia un concepto integral de la educación*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. ISBN 978-959-13-2123-7.
- Colectivo de autores (2017). *Temas de Gestión Empresarial*. Volumen 5. Gestión de la calidad, Medioambiente y Mantenimiento. La Habana: Editorial Félix Varela.
- González, A. (2002). *La Comunidad como espacio educativo*, p. 21 Nociones de Sociología, Psicología y Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. ISBN 959-13-0997-X.
- González, M. (2006). Gestión ambiental de los impactos del turismo en espacios geográficos sensibles.
- Ley 81 Medio Ambiente Gaceta oficial de la República de Cuba edición extraordinaria, La Habana, 11 de julio de 1997, año XCV.
- Plan de Estudios E de la carrera de Licenciatura en Turismo. Centro de Estudios Turísticos.
- Salinas, E. (2013). *Geografía y turismo*. La Habana: Editorial Félix Varela.
- Salinas, E. y otros. (2008). *Apuntes de Geografía Turística de Cuba*. La Habana: Editorial Félix Varela.
- Villalón, G. (2018). El cambio climático como contenido de la formación de los profesionales de la educación en Cuba. En *Ciencia e innovación tecnológica*, vol. II, Capítulo Ciencias pedagógicas. Coedición Editorial Académica Universitaria-Opuntia Brava. 4 nov. 2008. ISBN 978-959-7225-74-8.

Anexos

a) Líneas de costa cubana antigua y actual



b) Cuba actual



c) Pronóstico para 2100

