

*Instituto Superior Pedagógico
Félix Varela*

Sede Municipal: Corralillo

Mención en Educación Primaria

*Tesis de opción al título de Máster en Ciencias de
la Educación*

*Alternativa metodológica para la preparación de los
maestros de sexto grado, en el tratamiento a la
valoración de personalidades históricas en la
asignatura Historia de Cuba, desde una perspectiva de
aprendizaje desarrollador.*

Autor:

Lic. Orel Finalet Felipe.

Tutor.

MSc: Bertha Lidia Torres Martínez

*Villa Clara 2008
“Año 50 de la Revolución”*

Agradecimientos

A Xiomara Rojas por enseñarme la lógica de mi trabajo y su esmerada ayuda.

A Felicia Lara por su ayuda oportuna.

A Leticia Torres por darme el ánimo y aliento necesario para continuar.

A todos los que han contribuido de una u otra forma al éxito de mi trabajo.

Dedicatoria

A la Revolución cubana y al compañero Fidel por hacer posible la realización de estos estudios.

A los colectivos pedagógicos de las escuelas del municipio Corralillo, en especial al Concentrado Rural José Martí, Federico Capdevila y José María Duarte.

A los alumnos sin los cuales no hubiese sido posible este trabajo.

A mi esposa e hijos que se sacrificaron por el éxito de este trabajo.

Resumen

La tesis abordada es un tema de actualidad e importancia y de interés para las ciencias pedagógicas que debe resolverse en la escuela primaria contemporánea,

Se propone una alternativa metodológica que contribuye a la preparación de los maestros de 6to grado para la valoración de personalidades históricas desde una perspectiva de aprendizaje desarrollado.

Contiene la determinación de necesidades, siendo posible por la aplicación de diferentes métodos de investigación del nivel empírico, tales como, observación, entrevista, encuesta, prueba de conocimiento, prueba pedagógica, guías de análisis de documentos y métodos del nivel teórico tales como analítico-sintético, inductivo-deductivo, histórico-lógico, con los cuales se pudo constatar las insuficiencias presentes en el trabajo con la valoración de personalidades históricas.

La alternativa metodológica fue estructurada en tres etapas interrelacionadas que en su ejecución expresan la dinámica: diagnóstico, preparación de los docentes y valoración de la preparación de los docentes.

La novedad científica del trabajo radica en la propuesta de una alternativa que permite la preparación de los docentes para el tratamiento de la valoración de personalidades históricas desde una perspectiva de aprendizaje de desarrollo.

El aporte práctico propone actividades metodológicas que elevan la preparación del maestro para valorar personalidades históricas, con un enfoque desarrollador.

Índice

Introducción-----	1
Desarrollo.	
Capítulo 1	
Fundamentación teórico-metodológica para la valoración de personalidades históricas en la asignatura Historia de Cuba, desde una perspectiva de aprendizaje desarrollador-----	10
1.1 Antecedentes de la preparación del docente relacionado con la enseñanza de la Historia de Cuba-----	10
1.2 La preparación del maestro para dirigir la enseñanza de la Historia de Cuba en 5to y 6to grado desde una perspectiva de aprendizaje desarrollador-----	17
1.3 Preceptos teóricos metodológicos, para la valoración de personalidades históricas, en la asignatura Historia de Cuba-----	21
Capítulo 2.	
Modelación teórico- práctica de la alternativa metodológica y su validación----	28
2.1 Diagnóstico y determinación de necesidades-----	28
2.2 Modelación teórico-práctica de la alternativa metodológica-----	34
2.2.1 Fundamentación de la alternativa metodológica-----	34
2.2.2 Modelación de la alternativa metodológica-----	38
2.3 Aplicación de la alternativa metodológica a la práctica escolar-----	68
2.4 Valoración de la alternativa metodológica por criterios de especialitas-----	75
2.5 Validación de la alternativa metodológica-----	77
Conclusiones-----	80
Recomendaciones-----	81
Bibliografía.	
Anexos.	

Introducción

En nuestro país el estado socialista y el Partido le han confiado a la escuela como institución social la formación y desarrollo de las nuevas generaciones, lo cual se concreta en el fin de la educación, para que esto se logre, el colectivo pedagógico juega un papel fundamental en la influencia que ejerce sobre los alumnos y en las habilidades, hábitos, conocimientos, valores e ideas que en ellos se deben desarrollar.

El educador en las condiciones de la escuela cubana actual, tiene el deber de hacer valer la política revolucionaria de nuestro Partido, con un alto sentido de la responsabilidad, la disciplina y un espíritu de superación y autopreparación sistemática, con el objetivo de enfrentar el proceso docente educativo y el desarrollo positivo de su personalidad, en la medida en que son dotados entre otras cosas, de ciertas habilidades necesarias para su preparación como ser humano, como fuente de adquisición de conocimientos y como futuro profesional.

La preparación del maestro tiene sus resultados en el desempeño que obtiene de su colectivo de alumnos de ahí que el docente se esfuerza por alcanzar mejores resultados en su gestión educativa, utilizando para ello diversos métodos y procedimientos a través de las distintas asignaturas.

Una de las asignaturas que le posibilita al maestro la superación de los alumnos, es precisamente Historia de Cuba, la cual, por el propio sistema de habilidades, al que le da tratamiento, permite el desarrollo integral del escolar como educando y como ser social. En dicha asignatura se trabaja la habilidad valorar que es fundamental para la correcta formación de nuestros escolares. Según se plantea en texto Metodología de la Enseñanza de la Historia de Cuba en la Educación Primaria... ``El desempeño de esta habilidad contribuye a la independencia de los niños pues aprenden a defender sus puntos de vista criterios y conclusiones.``¹

La habilidad valorar es de vital importancia porque favorece el fortalecimiento de valores revolucionarios en las nuevas generaciones, pues, le permite identificarse con nuestra sociedad socialista, haciéndolos portadores de ideas y sentimientos que constituyen el sostén ideológico de la Revolución en

cualquier circunstancia , contribuye además a la formación de una postura firme ante lo injusto a conocer y valorar el mundo de hoy , a rechazar las políticas neoliberales y la política guerrerista del imperialismo yanqui . Según. Margarita Silvestre Oramas. “Valorar es tomar una posición crítica ante un objeto, hecho o fenómeno, proceso natural o social, incluso de personalidad Valorar implica contraponer el objeto de estudio con otros puntos de vista con sus patrones de conducta y patrones morales, si algo es bueno o malo, correcto o incorrecto. “

Lo citado anteriormente es de vital importancia para la enseñanza de la Historia de Cuba, como ciencia que estudia el desarrollo social, el papel de la clase obrera y el pueblo en general, así como la significación que tiene las personalidades en los momentos decisivos de la humanidad. Según Fidel Castro Ruz. “ Estudiar la Historia y estudiarla a fondo es quizá el instrumento más extraordinario de que dispongamos para trasmitir valores, sentimientos patrióticos, sentimientos revolucionarios, sentimientos heroicos.” (3)

Esta idea de Fidel, es para el maestro en los momentos actuales, de gran importancia, pues se manifiesta en una dirección del quehacer educativo de la escuela y el trabajo político ideológico contenido en el Sistema de Preparación Política para cuadros, docentes y alumnos “El desarrollo de valores, sentimientos y posiciones patrióticas, revolucionarias y antiimperialistas, lo cual está dirigido a fortalecer los objetivos de la enseñanza.

Como parte del trabajo dirigido al logro de esos objetivos la escuela cubana actual inmersa en la Tercera Revolución Educacional ha estado sujeta a importantes cambios y transformaciones, todas dirigidas a elevar la calidad de la educación.

Esta Tercera Revolución Educacional tiene como fin elevar la cultura general de nuestro pueblo, así lo plantea Fidel cuando expresó. “ La propia vida material de nuestro pueblo tendrá como base los conocimientos y la cultura ” (4). Es por ello que la lucha por la cultura de nuestro pueblo ocupa un lugar privilegiado dentro de la actual Batalla de Ideas, con un gran número de programas entre los que se destacan los novedosos medios audiovisuales. Esto refleja el esfuerzo del Estado y el Partido por mejorar la vida de nuestras escuelas y por ubicar a la educación cubana a la altura de cualquier país del mundo.

Los logros de nuestra educación se han constatado en estudios regionales, organizados por la ONU, los cuales ponen en crisis cualquier intento de cuestionar los avances en esta esfera. Los informes derivados de los estudios internacionales así lo reflejan, donde los resultados de nuestro país son muy superiores a los restantes del área, ya que los niños de Cuba aprenden más en asignaturas de primer orden.

Esto constituye un orgullo para los educadores cubanos, sin embargo, se sabe que aún existen muchas insatisfacciones y es preocupante que un gran número de niños con igualdad de posibilidades están fuera de alcanzar un nivel de aprendizaje que demuestre calidad y solidez de los conocimientos.

La asignatura Historia de Cuba como parte del grupo de asignaturas priorizadas y que es sometida a exámenes de calidad, no está fuera de las dificultades detectadas en el aprendizaje de los escolares, siendo, entre otros elementos del conocimiento, la valoración de personalidades históricas uno de los más afectados.

Son diversos los autores que le han dado tratamiento en la actualidad a la valoración de personalidades históricas sobre la base de un aprendizaje desarrollador.

Margarita Silvestre Oramas en el Seminario Nacional de noviembre de 2001 aborda aspectos de la valoración de personalidades históricas desde una perspectiva de aprendizaje desarrollador y profundiza en la estructura interna de la habilidad valorar.

Esther Baxter en su libro, La formación de valores una tarea pedagógica, hace referencia al tratamiento de la valoración de personalidades históricas desde la misma perspectiva y ofrece técnicas pertinentes para la habilidad valorar y que estimulan el aprendizaje de los escolares, estas concepciones coinciden con las referidas por Haydeé Leal en su texto "Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia de Cuba".

La Doctora Felicia Lara del ISP Félix Varela en su tesis de doctorado, aborda una metodología para el tratamiento a personalidades históricas, que tiene en cuenta, las concepciones de un aprendizaje desarrollador, y propone un grupo de actividades a realizar por parte del maestro.

Como se observa esta temática es de interés para la ciencia y a pesar de contarse con un buen número de materiales y guías metodológicas este contenido sigue presentando dificultades en su tratamiento en la escuela primaria y en los niveles de conocimientos del alumno.

La valoración de personalidades históricas se ha visto afectada en el municipio Corralillo, en sucesivos cursos escolares, constituyendo lagunas en el aprendizaje y así lo reflejan los resultados del operativo provincial aplicado a nuestro municipio en el curso 2005-2006 al sexto grado, con un resultado de un 38,5% de respuestas correctas. En los operativos aplicados a nivel municipal este indicador se ha visto afectado en los cursos escolares 2003, 2004, 2005, y 2006 se aprecia afectado además en las visitas realizadas a las clases y en los muestreos que se han realizado a las libretas.

De las clases que se han visitado relacionadas con esta temática en, nuestro municipio, se han visto afectadas las siguientes dimensiones de la guía de observación.

➤ **Dominio del contenido.**

✓ **Indicadores afectados.**

- Realización de un tratamiento correcto y contextualizado de los conceptos. Establece relaciones entre los conceptos y los procedimientos que trabaja en clases.
- Propicia el vinculo intermateria.

➤ **Uso de métodos y procedimientos.**

✓ **Indicadores afectados**

- Utiliza métodos y procedimientos metodológicos que orientan y activan al alumno hacia la búsqueda independiente del conocimiento hasta llegar a la esencia del concepto y aplicación.

➤ **Etapas de ejecución.**

✓ **Indicadores afectados**

- Los alumnos realizan actividades variadas diferenciadas y con niveles crecientes de complejidad.

-
- **Etapas de valoración.**
- ✓ **Indicadores afectados.**
 - Los alumnos autovaloran y autocontrolan sus tareas.

La situación anteriormente descrita permitió la determinación del siguiente problema científico.

¿Cómo contribuir a la preparación del docente para desarrollar la habilidad valoración de personalidades históricas en la escuela primaria?

Se define como **objeto de investigación** la preparación del maestro para dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

Campo de investigación:

La valoración de personalidades históricas.

Se plantea como el objetivo de la investigación:

Preparar al docente de sexto grado para la valoración de personalidades históricas desde una perspectiva de aprendizaje desarrollador.

Interrogantes científicas:

¿Cuáles son los fundamentos teóricos-metodológicos que sustentan la valoración de personalidades históricas?

¿Cuáles son las potencialidades y limitaciones de los docentes para la enseñanza-aprendizaje de las personalidades históricas en sexto grado desde una perspectiva de aprendizaje desarrollador?

¿Qué características tiene la alternativa metodológica para la preparación de los docentes en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de las personalidades históricas en quinto y sexto grado desde una perspectiva de aprendizaje desarrollador?

¿Qué resultados se obtendrán a partir de la evaluación de la alternativa metodológica diseñada y el criterio de especialistas?

Durante el proceso de investigación fueron desarrolladas las siguientes tareas científicas:

- Determinación de los fundamentos teóricos-metodológicos para el trabajo con la valoración de las personalidades históricas.

- Determinación de las potencialidades y limitaciones de los docentes en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de las personalidades históricas en la escuela primaria actual.
- Diseño de la alternativa metodológica para la preparación de los docentes en la valoración de personalidades históricas.
- Valoración de la propuesta por criterio de especialistas.
- Aplicación de la alternativa metodológica para la preparación de los docentes en la valoración de personalidades históricas.
- Validación de la alternativa metodológica a partir de su introducción en la práctica escolar.

Para el desarrollo de este pre-experimento se tomó de una población de doce docentes que laboran en quinto y sexto grado, en el Consejo Popular Motembo, del municipio Corralillo, la muestra intencional no probabilística, está constituida por docentes de sexto grado, distribuidos en tres escuelas, un concentrado rural de primaria y una escuela urbana, y una escuela rural, pues se consideran con necesidades de preparación, por presentar dificultades en el contenido y el dominio de la metodología, lo cual ha sido constatado en visitas a clases, muestreos de documentos y comprobaciones de conocimientos a los alumnos.

Para la selección de la muestra se tomaron como requisitos, el tránsito por el ciclo, los años de experiencia en el trabajo con la asignatura Historia de Cuba, el nivel académico de los docentes y las características de los centros en los que se desempeñan los docentes de la muestra.

De los docentes de la muestra transitan por primera vez 3, con experiencia en el grado 3, transitan por segunda vez 3, no licenciados con experiencia en el grado 2, licenciados con experiencia en el grado 2.

Durante el desarrollo de la investigación se aplicaron los siguientes métodos.

1- Métodos del nivel teórico.

Analítico-sintético: Permitió durante el desarrollo del proceso de investigación, la determinación de los fundamentos de la alternativa metodológica, así como la elaboración del marco teórico de la investigación y sus relaciones esenciales en la enseñanza-aprendizaje de las personalidades históricas en la escuela.

Inducción-deducción: Permitió llegar a colusiones y generalizaciones sobre los elementos investigados, derivados del proceso de análisis e inferidas referidas fundamentalmente a la enseñanza-aprendizaje de las personalidades históricas en la escuela primaria.

Histórico-lógico: Permitió hacer un análisis descriptivo del fenómeno objeto de estudio, en su desarrollo, sobre la base de los criterios del la enseñanza de la Historia de Cuba y la valoración de personalidades históricas.

2- Métodos del nivel empírico.

La observación: Se utilizó en las actividades docentes, en la etapa de determinación de necesidades y en la validación de la alternativa metodológica, con el objetivo de constatar como los docentes dirigen el proceso de enseñanza-aprendizaje de las personalidades históricas en la escuela primaria.

La entrevista: Fue realizada a los docentes para obtener información directa en la etapa de determinación de las necesidades, lo que permitió caracterizar la preparación del maestro para dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje de las personalidades históricas en la escuela primaria.

La encuesta: Permitió la obtención de información sobre el dominio que posee el docente del contenido relacionado con las personalidades históricas, el uso de métodos, procedimientos, medios y las formas de organización, evaluación y los objetivos que posee este contenido.

Prueba pedagógica: Se utilizó para evaluar el estado del aprendizaje en los escolares antes y después de ser aplicada la propuesta de solución.

Prueba de conocimientos: Se utilizó para medir el nivel de conocimientos adquiridos por los docentes en relación con la valoración de personalidades históricas y el desarrollo de habilidades en el tratamiento a esta temática, antes y después de ser aplicada la propuesta de solución.

Criterio de especialistas: Se utilizó para valorar la alternativa metodológica diseñada.

Experimento: En su modalidad pre-experimento para validar la efectividad de alternativa metodológica en la práctica pedagógica.

3- Métodos del nivel matemático-estadístico.

- Análisis porcentual.
- Estadístico-descriptivo (tablas, gráficos)

Como variables se utilizaron las siguientes.

1- Independiente: Alternativa metodológica para la valoración de personalidades históricas.

2- Dependiente: La preparación del docente para la valoración de personalidades históricas.

Dimensiones e indicadores

Dimensión número 1

Dominio de las concepciones fundamentales teórico-metodológicas para la valoración de personalidades históricas.

Indicadores

- Dominar las concepciones teóricas fundamentales sobre las personalidades históricas.
- Dominar las concepciones metodológicas para la valoración de personalidades históricas (habilidad valorar).

Dimensión número 2

Desarrollo de habilidades profesionales para la valoración de personalidades históricas desde una perspectiva de aprendizaje desarrollador.

Indicadores

- Habilidades para el análisis metodológico y el establecimiento de relaciones interdisciplinarias en la valoración de personalidades históricas.
- Habilidades para la planificación y ejecución de tareas docentes, en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de las personalidades históricas con características desarrolladoras, visto en la operatividad con el diagnóstico de los alumnos, los métodos y medios de enseñanza, y el uso de los Programas de la Revolución.

Dimensión número 3

Desarrollo de actitudes en la preparación para la valoración de personalidades históricas.

Indicadores

- Disposición para realizar la preparación para la valoración de personalidades históricas.
- Niveles afectivos mostrados ante la dirección del proceso de la valoración de personalidades históricas.
- Estimulo del comportamiento ante la preparación para la valoración de personalidades históricas.

Novedad científica: Consiste en una alternativa metodológica para la valoración de personalidades históricas en sexto grado, desde una perspectiva de aprendizaje desarrollador, en las escuelas del Consejo Popular Motembo, lo cual se aplica por primera vez en estos centros.

Aporte práctico: Consiste en la utilización de diversas vías de trabajo metodológico contenidas por un grupo de acciones a desarrollar por parte del docente.

Capítulo 1

Fundamentación teórico-metodológica para la valoración de personalidades históricas en la asignatura Historia de Cuba desde una perspectiva de aprendizaje desarrollador.

1.1 Antecedentes de la preparación de los docentes relacionados con la enseñanza de la Historia de Cuba.

Los conocimientos de los preceptos teóricos-metodológicos que avalan el tema investigado, resultan de medular importancia para concederle un espacio a la preparación profesional la cual es definida, como la acción y efecto de preparar a alguien, es el conocimiento que se tiene de cierta materia, constituyendo la vía fundamental para llevar a cabo el proceso docente educativo en el centro, es la actividad pedagógica que promueve entre los docentes el estudio de las ciencias de la educación y que contribuye a profundizar en sus bases teóricas y prácticas, posibilitando el análisis, discusión y el aporte creador del personal docente.

La adecuada preparación de los docentes constituye uno de los factores que incide en la calidad de la educación.

La preparación de los maestros en Cuba tiene sus antecedentes en las mejores tradiciones pedagógicas de destacados pedagogos cubanos. A continuación se describe cómo ha transitado la preparación del docente desde una perspectiva cronológica.

Según la sistematización hecha por la Doctora en Ciencias de la Educación MC Pherson M (2002) en este elemento del conocimiento, la preparación de los docentes en nuestro país antes de 1959 se comportó del modo siguiente.

“1793-1842 Se proporciona ayuda pedagógica a los maestros a través de la Sociedad Económica de Amigos del País, se destaca la ayuda que brindan los medios de prensa a esta labor.

1842-1898 Se dicta el plan general de instrucción para la isla de Cuba por parte del Gobierno Español, se crea la primera escuela normal para maestros y la Escuela Preparatoria para maestros, las que permitieron la formación y habilitación de maestros.

1898-1902 Se promulga la orden militar número 363 de 1900, estableciéndose de esta forma la preparación de maestros con exámenes para otorgar certificados de primaria.

De igual forma se fue desarrollando la preparación de los maestros y profesores para la enseñanza de la historia, la cual se rige de modo natural por la posición de la filosofía marxista que expresa que el comportamiento de la sociedad se manifiesta en la cultura y es innegable que la preparación del docente ha sido muy consecuente con este postulado.

En la etapa Colonial se estableció la enseñanza de la historia desde el nivel primario teniendo un marcado carácter religioso ya que respondía a los intereses del Gobierno Español en Cuba y su enseñanza se sustentaba en la escolástica, sin promover los intereses cognitivos, lo que lleva a un docente preparado para dirigir una enseñanza escolástica, conductual, repetitiva, donde el escolar solo repetía y hacía pocas reflexiones desde su posición.

Durante la segunda mitad de esta etapa la preparación de maestros y profesores en las Escuelas Normales, carecía de asignaturas básicas para la enseñanza de la Historia de Cuba, según se plantea en el periolibro Maestría en Ciencias de la Educación Módulo 3 segunda parte, “con relación al programa de las Escuelas Normales las materias previstas se correspondían con las que se impartían en la primaria, incorporándole Pedagogía y Práctica de la Enseñanza, en el plan de 1863 se produjeron cambios en las asignaturas a impartir, desde el primer nivel. En cuanto a la enseñanza del acontecer histórico lo más significativo lo constituyó la oficialización en el nivel secundario de Historia General y no fue hasta 1863 que de manera oficial se establecieron los primeros programas y textos a utilizar para maestros y alumnos”.

Lo planteado anteriormente demuestra, que el Gobierno Español manejaba la enseñanza de la historia de manera que no desarrollara tendencias ideológicas contrarias y resaltaron la historia de España esencialmente por encima de la historia de nuestras naciones de ahí que la preparación del maestro estaba orientada en función de esas ordenanzas.

No obstante se manifestaba un sentido de nacionalidad en eminentes pedagogos, como Félix Varela y José de la Luz y Caballero, así como la formación de un pensamiento que dio lugar a las guerras independencia y a la separación de la colonia y la metrópolis.

Para los cubanos esto tuvo mucho valor y significación, pero en materia de libertad no fue más que cambiar de amo, por lo que la pedagogía en general y la enseñanza de la historia quedaban una vez más a los designios de una clase explotadora.

En el texto la formación de maestros de maestros populares en Cuba el autor expresa el criterio del interés que el Gobierno de los EE-UU tuvo desde el período de intervención militar y durante toda la República Neocolonial de imponer la ideología del capitalismo y que desaparecieran las tradiciones patrióticas de nuestro pueblo, para lo cual estableció becas para maestros en EE-UU y se creó en La Habana, el Instituto cultural cubano-norteamericano, con el objetivo de ofrecer instrucción técnico cultural, lo que llevó a que las concepciones pedagógicas de la etapa se situaran sobre la base del formalismo y una filosofía positivista.

Según se plantea en Periolibro de la Maestría en Ciencias de la Educación módulo 3 segunda parte, “En el caso de la primaria, la Historia de América que se impartía era esencialmente la de EE-UU, dado el propósito de las autoridades de ocupación de norteamericanizar la mente de los cubanos”, así quedaba demostrado que había un propósito más allá de hacer olvidar a nuestro pueblo de sus héroes, sino, que se pretendía además, garantizar todas las condiciones para el saqueo y explotación de nuestro país.

La formación de maestros en este período en las Escuelas Normales, estableció el estudio de Historia de América e Historia Universal, donde se trataban tan solo hechos de las naciones que tenían relación con Cuba. La doctora Felicia Lara en su tesis de doctorado plantea que a partir de 1902 la Historia de Cuba no estaba en el currículo escolar o del plan de estudio concebido con la circular número 5. Haciendo referencia a Ramiro Guerra esta autora plantea “Con la aprobación de la circular 114 en 1926, se modificaron los cursos de estudio de las escuelas primarias públicas rurales y urbanas, se introdujo la asignatura Historia de Cuba con tercero local y la nacional en cuarto, quinto y sexto.

No obstante la intelectualidad cubana, patriótica y revolucionaria no se olvidó de la historia nacional y se consagró a resaltar la importancia de la Historia de Cuba, cuestión que evidenció, que la preparación del magisterio no fue del todo rezagada a esta fase de la enseñanza. Entre los intelectuales más destacados

se encuentra el eminente pedagogo cubano Enrique José Varona quien a través de su obra resaltó el ideario pedagógico de Varela, Luz y Caballero y José Martí.

A partir de 1959 la educación en Cuba sufrió importantes cambios y transformaciones, dirigidos a extirpar los males creados por los años de dominación imperialista por lo que se necesitaba de una profunda revolución en materia de educación y cultura, para lo cual era necesario contar con un contingente de maestros, de ahí que desde el triunfo revolucionario del primero de enero, se le dedicó especial atención a la formación y preparación de maestros, dando cumplimiento al programa del Moncada expuesto por Fidel en la Historia me absolverá.

Los análisis hechos sobre la formación de docentes en Cuba por MC Pherson M (2002), citados anteriormente, definen distintos momentos después de 1959 los cuales son como sigue.

“1959-1960 Se promueve la política educativa para la formación de maestros y profesores, se dictan diferentes decretos leyes y resoluciones, por ejemplo el decreto ley 2099 que establece la obligatoriedad de asistencia a cursos de perfeccionamiento, además los decretos 559-59 y 856-60 que se refieren a la Resolución Ministerial 10349 que aprueba el desarrollo de cursos, cursillos, seminarios y actividades de superación.

1960-1969 Se establece un modelo centralizado para la superación de maestros.

1970-1979 Se regula la titulación de los maestros a través de un modelo centralizado.

1980-1989 Se asume un modelo de tendencia a la descentralización en cuanto a la toma de decisiones de los contenidos a abordar en la superación.

1990-1997 Modelo descentralizado de superación sobre la base de necesidades y potencialidades específicas.

Esta periodización demuestra el carácter gradual y ascendente del desarrollo de la educación en Cuba y la prioridad que el estado socialista le imprimió desde los primeros años de la Revolución.

En el texto “La formación de maestros populares en Cuba “, el autor brinda una panorámica de los primeros pasos dado en nuestro país para la preparación de

docentes al referirse a las primeras escuelas de formación de maestros, las cuales se ubicaron en Minas del frío en las montañas de la Sierra Maestra y en Topes de Collantes en el Escambray. Según N Kolésnikov “El estudio en Minas del frío duraba un año y después pasaban 2 años a Topes de Collantes en el Instituto Manuel Ascunse Doménech. Concluido estos estudios pasaban al Instituto Pedagógico Antón Makarenko, donde combinaban el estudio con la práctica docente. Un lugar destacado en los programas de estudio de estas escuelas junto con las asignaturas pedagógicas, lo ocupa el estudio de los fundamentos de las ciencias Matemática, Física, Química, Biología, Geografía, Historia y otras disciplinas”.

La preparación de maestros en Minas del frío y Topes de Collantes no suplía las necesidades educativas del país por lo que se decidió que cada provincia creara su propio centro de formación pedagógica, desarrollándose cursos emergentes a lo largo de todo el país, con un plan de preparación intensiva y la rápida incorporación a la docencia, sin la titulación ni preparación profesional especial.

Se había demostrado hasta el momento la capacidad de la Revolución para movilizar a nuestro pueblo, pero se necesitaba además mejorar la calidad de la educación que se estaba brindando, idea que fue expuesta por el Comandante En Jefe Fidel Castro Ruz en el primer Congreso Nacional de Educación y Cultura y luego más tarde en el segundo Congreso de la UJC donde insistió en elevar el nivel académico y profesional de los docentes.

Estas ideas sirvieron para poner en práctica nuevos planes dirigidos a la preparación y formación de maestros lo cual se materializó varios años después con la aprobación del Plan de Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación. Esta política revolucionaria trajo con relación a la preparación del personal docente importantes avances entre los que vale destacar la creación de los Institutos Superiores Pedagógicos, el Instituto Central de Ciencias Pedagógicas, se establecieron además los Seminarios Nacionales como vía fundamental para diseñar la preparación del personal docente, los cuales en sus inicios estaban orientados a los dirigentes metodólogos, e inspectores, con el objetivo de introducir los cambios en los programas de estudio, se asumió además como vía de preparación el trabajo metodológico el cual aparece definido en el Reglamento de trabajo

Metodológico de los Niveles Nacionales, Provinciales, Municipales y de centros del año 1981 como, “el conjunto de actividades teóricas y prácticas en caminadas al perfeccionamiento de la enseñanza y la educación. Su objetivo principal es lograr la elevación del nivel político-ideológico, científico-teórico y pedagógico metodológico del personal docente”, se refiere además a las actividades que se deben desarrollar para hacer trabajo metodológico entre las que aparecen las clases metodológicas, las clases demostrativas, las clases abiertas, la preparación metodológica, conferencias, clases prácticas, talleres metodológicos y otras formas de preparación. Según se plantea en el texto Pedagogía del colectivo de autores “corresponde también a estos años la creación de la Licenciatura en Educación Primaria” ().

El Plan de Perfeccionamiento trajo importantes avances en nuestro país y la máxima dirección de la Revolución aspiraba a continuar fortaleciendo la preparación del personal docente, idea que quedó expresada por Fidel en el acto de graduación del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunse Doménech “En la medida que un educador esté mejor preparado en la medida que demuestre su saber, su dominio de la materia, la solidez de los conocimientos, así será respetado por sus alumnos y despertará en ellos el interés por el estudio, por la profundización en los conocimientos. Un maestro que imparta buenas clases, promoverá el interés por el estudio en sus alumnos. ()

Se hacía necesario a partir de esta magnífica idea de Fidel de implementar formas superiores de preparación, superación y capacitación de los maestros y profesores para lo cual se implementó en todos los ISP del país los cursos de recalificación desde el puesto de trabajo y a tiempo completo, así como los cursos de postgrado y diplomados con el objetivo de que el personal docente adopte una forma diferente de pensar y profundice en el trabajo científico investigativo y en la búsqueda de información.

A partir de 1990 se continuó perfeccionando la preparación de los docentes, la cual alcanza un alto grado de científicidad pues su proyección se comienza a realizar a partir de los resultados de las investigaciones del Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (ICCP).

Surge en esta etapa el proceso de optimización del cual se derivó, años más tarde un método de trabajo metodológico, el Entrenamiento Metodológico Conjunto el cual se aplica por niveles de dirección desde el Ministerio hasta el

aula, parte del diagnóstico y se basa en la demostración, la capacitación, el control y la evaluación de los objetivos propuestos, cuenta con una etapa de preparación, modelación, ejecución y evaluación por parte de los entrenadores. Se mantienen durante esta etapa todas las vías de trabajo metodológico mencionadas anteriormente las cuales quedan referidas en la Resolución Ministerial 85/ 99 la cual define un sistema de actividades metodológicas a realizar en los centros, dentro de las que se encuentran, “la reunión metodológica, la clase metodológica, la clase demostrativa, la clase abierta, la preparación para las asignaturas y el control”. Señala otras vías como los talleres metodológicos, los despachos, los muestreos, las conferencias, las clases prácticas.

La preparación de los docentes ha estado ligada al desarrollo de las ciencias de la educación, es por eso que en estos últimos años con el surgimiento de los programas de la Revolución, de los cuales un gran número de ellos han sido llevados a nuestras aulas, se impone un nuevo reto para la preparación de los docentes la cual ha estado dirigida fundamentalmente a utilizar eficientemente los medios audio-visuales, la Carta Circular 1/ 2000 y la Resolución Ministerial 106/ 94, hacen las precisiones del trabajo a realizar en este aspecto.

En esta etapa revolucionaria la enseñanza de la Historia de Cuba, adquirió significativa importancia y fue incluida desde los primeros grados en las lecturas literarias y además se incorporó en tercero y cuarto grado a través de la asignatura Narraciones de la vida de mi patria. En quinto y sexto grado se estableció la asignatura Historia de Cuba con carácter sistemático, en esta última las personalidades históricas se estudiaban a través de breves biografías que enseñaban en lo esencial de forma reproductiva.

Según plantea la doctora Felicia Lara en su tesis de doctorado (...) “de 1976 a 1987 se estableció el estudio de la Historia de Cuba a través de una visión universal y con un diseño de currículo lineal. Se iniciaba en quinto y sexto grado respectivamente, el estudio de Historia Antigua y Media”.

Durante este período se insertó la Historia de Cuba a las clases de lectura, a través de los textos en todos los grados Se estableció su enseñanza en cuarto grado mediante la asignatura, Relatos de Historia de Cuba, con un carácter propedéutico.

A partir de 1987 se producen cambios en los planes de estudio, manteniéndose la enseñanza de la Historia de Cuba a través de la Lengua Española y el Mundo en que vivimos, en especial el cuarto grado con una unidad del programa dedicada a la asignatura Historia de Cuba.

A partir del año 1996 la asignatura Historia de Cuba es declarada priorizada, y comienza a jugar un papel mucho más trascendental, sus lineamientos desde este punto de vista aparecen en el Programa Director de Asignaturas Priorizadas, con este objetivo fue incluida con carácter obligatorio en los exámenes de ingreso a todas las carreras universitarias,, en especial las de corte pedagógico estudios que concluyen con el Examen por la Patria.

El estudio de la Historia de Cuba a alcanzado un carácter masivo mediante el Ministerio de Educación y con la utilización de los medios audio-visuales, se a fortalecido a través de la Batalla de Ideas y la lucha por la cultura de nuestro pueblo incluyéndose en todos los Seminarios Nacionales a partir del año 2000, los que han sido transmitidos por televisión y los cursos de Universidad para Todos. Los softwares educativos dedicados a la enseñanza de esta asignatura pueden ser utilizados por los distintos grados de las educaciones.

1.2- La preparación del maestro para dirigir la enseñanza de la Historia de Cuba en quinto y sexto grado desde una perspectiva de aprendizaje desarrollador.

La educación como fenómeno social está en constante cambio y transformación y se mantiene a la par del desarrollo social y de los adelantos de la ciencia y la técnica de ahí que, el papel del maestro del educando es como dijera José Martí, preparar al hombre para la vida y ponerlo a la altura de su tiempo, para lo cual, el docente necesita preparación, retroalimentación de saberes y experiencias que le posibiliten el fin de su encargo.

Lo plateado anteriormente coincide con la idea expresada por Fidel Castro, en el acto de inicio del curso escolar 1978-1979, “Lo más importante para nosotros ha empezado ha ser ya desde hace algunos años la calidad de la enseñanza. Pero la calidad de la enseñanza va a depender fundamentalmente de la preparación del personal docente.”

Estas palabras de Fidel encierran una idea que es clave, y a la vez motivo de estudio y preocupación de lo más avanzado del pensamiento pedagógico

cubano en la actualidad, sin lugar a dudas, es precisamente la calidad de la enseñanza en la adquisición de conocimientos, cómo lograrlo es el reto al que se enfrentan los educadores hoy.

Los estudios realizados por muchos educadores sobre el tema de la calidad de la educación se ha llevado hasta las aulas y se han puesto en manos del maestro aprovechando como es lógico los medios audio-visuales.

Uno de los estudios de mayor significación es el que se ha realizado con relación al aprendizaje desarrollador, el cual ha sido tratado en los Seminarios Nacionales para educadores y a través del proyecto TEDI, por varios autores del Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (ICCP).

La concepción de aprendizaje desarrollador conlleva a una forma superior de dirigir la actividad docente y requiere de la constante preparación y superación del maestro.

Según se plantea en el texto Aprender y enseñar en la escuela, “Un aprendizaje desarrollador es aquel que garantiza en el individuo la apropiación activa y creadora de la cultura, propiciando el desarrollo de su auto-perfeccionamiento constante, de su autonomía y autodeterminación, en íntima conexión con los necesarios procesos de socialización, compromiso y responsabilidad social.”

Sobre la base de estas concepciones el autor considera que, para garantizar una clase de Historia que responda a las exigencias de un aprendizaje desarrollador es necesario favorecer el entorno cultural de las instituciones escolares y crear las condiciones necesarias para elevar la profesionalidad del docente si se tiene en cuenta las dimensiones y subdimensiones para un aprendizaje desarrollador que plantea el texto Aprender y enseñar en la escuela y que se citan a continuación:

Activación-regulación, comprende la actividad intelectual productivo-creadora y la metacognición.

Significatividad, comprende el establecimiento de relaciones significativas y la implicación en la formación de sentimientos, actitudes y valores.

Motivación por aprender, comprende las motivaciones predominantemente intrínsecas hacia el aprendizaje y el sistema de autovaloraciones y expectativas positivas con respecto al aprendizaje.

Sobre la esencia de este tema se han proyectado en la realización de estudios de profundización hacia la asignatura Historia de Cuba importantes autores, los cuales no han dejado de enfatizar en la importancia de la preparación del maestro para que actúe en un contexto educativo superior.

Haydeé Leal en el texto “Pensar, reflexionar y sentir en la clase de Historia”, profundiza sobre el tema y ofrece un grupo de exigencias didácticas necesarias y que deben tenerse en cuenta al estructurar el proceso de enseñanza-aprendizaje desde una perspectiva desarrolladora y se refiere a:

- Preparar al alumno para las exigencias del proceso de enseñanza-aprendizaje (diagnóstico), introduciendo el nuevo conocimiento a impartir de los conocimientos y experiencias precedentes.
- Estructurar el proceso de enseñanza-aprendizaje hacia la búsqueda activa del conocimiento por el alumno, teniendo en cuenta las acciones a realizar por este en el momento de orientación, ejecución y control de la actividad.
- Concebir un sistema de actividades para la búsqueda y exploración del conocimiento por el alumno, desde posiciones reflexivas, que estimule y propicie el desarrollo del pensamiento y la independencia en el escolar.

A F Pérez Cabrera de ISP Félix Varela, en su tesis de maestría (1997), plantea 4 requisitos que deben ser necesarios para que un maestro de Historia se considere preparado.

“Elevar la preparación psicopedagógica.

Poseer conocimientos de Historia de Cuba y Universal.

Tener cultura general integral.

Ser un comunicador.”

Esto nos lleva a pensar en la necesidad de un maestro que esté bajo la influencia de vías de preparación y superación en el orden pedagógico, psicológico y epistemológico.

Según las reflexiones hechas por Mercedes Rivas Pérez en su tesis de maestría, la preparación del maestro de historia debe estar sobre los componentes de la Educación y asegura que “... sin perder de vista el matiz político ideológico que requiere la asignatura en las condiciones concretas del país. A partir de allí situarlo en la interacción de la teoría y la práctica que incluye un saber y un saber hacer, porque el profesional de la Educación exige

un pensamiento alternativo del conocimiento de la acción, de la reflexión en la acción y sobre la acción.” Se trata de ubicar al maestro en su tiempo, dotarlo de herramientas para que actúe con independencia en aras de lograr el fin para el cual actúa.

El tema ha sido tratado por otros autores y así se puede apreciar que en el texto ¿Qué clase de Historia de Cuba se necesita en la escuela cubana de hoy? De un colectivo de autores donde se plantea “Es importante enfatizar que no puede proyectarse lo que no se conoce bien. El maestro tiene que dominar el contenido de la asignatura que imparte, lo primero son los libros de texto de sus escolares y por ende los programas que rectorean y a partir de ahí, profundizar en los conocimientos que posee a través del estudio sistemático de una variada bibliografía” , esto nos lleva a reflexionar sobre la autopreparación del maestro lo cual no puede ser estudiar por estudiar, leer por leer, sino establecer correspondencia entre el material consultado y el fin que se persigue con el programa de estudio y la importancia de la materia que se va a impartir.

Por su parte Haydeé Leal en el texto Selección de lecturas para la enseñanza de la Historia, se refiere con términos de mucha actualidad y sobre la esencia del aprendizaje desarrollador en la preparación del maestro, como algo de extrema importancia y deja entre ver su papel decisivo cuando plantea “En esta concepción desarrolladora el docente necesita conocer con profundidad, qué conoce, qué sabe hacer con lo que conoce, cómo se comporta, qué metas tiene, cómo opera, cómo se autorregula.” Se trata de un maestro preparado para hacer, a partir de un diagnóstico integral del alumno, tareas docentes que garanticen el desarrollo de la personalidad del escolar, en un entorno cultural y bajo condiciones afectivo motivacionales, donde el alumno esté implicado en la adquisición de conocimientos, de manera que tenga significado para él.

El profesor Horacio Díaz Pendás reflexiona sobre el tema y asegura que “La docencia tiene la misión de enseñar lo esencial, pero revelar lo esencial, no otorga el más mínimo derecho pedagógico a soslayar el aspecto informativo anecdótico, factual que envuelve a la esencia”. La clase de historia, dentro de sus propósitos educativos, debe ser expresión cotidiana de una cultura del diálogo, la esencia que transmite este maestro de maestros, es la de un docente que a partir de sus conocimientos, facilite mediante procedimientos

desarrolladores la participación activa del alumno en un proceso activo y regulado.

En el texto, Pensar reflexionar y sentir en la clase de Historia, Haydeé Leal, refiriéndose al proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia, plantea que. “Todo esto implica, además de una adecuada selección del contenido, dotar al maestro de una metodología de enseñanza que propicie el desarrollo del pensamiento lógico del escolar.” Esta autora en este texto hace referencia a otro aspecto de significativa importancia al expresar. “Otro reto que tiene que enfrentar la enseñanza de la historia es la gran velocidad de los cambios científicos técnicos a nivel mundial que requiere de hombres reflexivos, transformadores, que sean verdaderos protagonistas de la sociedad en que viven.”

Todos estos autores coinciden, con relación a la preparación del maestro en la actualidad, en la importancia del dominio del contenido a impartir, la necesidad de poseer habilidades pedagógicas y comunicativas, contar con cultura general integral, y saber utilizar métodos para que el alumno sea protagonista en la adquisición de sus propios conocimientos, como aspectos fundamentales en la aplicación de técnicas para un aprendizaje desarrollador, siempre sobre la base del diagnóstico integral de sus alumnos.

Las concepciones de estos autores sobre la enseñanza aprendizaje de la Historia desde una perspectiva de aprendizaje desarrollador, conducen a reflexionar sobre la preparación del maestro para el tratamiento a la valoración de personalidades históricas, la cual debe estar dirigida hacia el dominio de las concepciones teórico-metodológicas, el desarrollo de habilidades profesionales y el uso de los programas de la Revolución, sobre estos indicadores se hace referencia en el siguiente epígrafe.

1.3- Preceptos teóricos-metodológicos, para la valoración de personalidades históricas, en la asignatura Historia de Cuba, en quinto y sexto grado.

El proceso de enseñanza-aprendizaje en la escuela cubana actual está caracterizado por su complejidad y la existencia de múltiples contradicciones regidas por leyes objetivas.

Uno de los mayores desafíos que tiene el docente al enfrentar este proceso, es el desarrollo en los alumnos de un sistema de habilidades que le permitan aprender para la vida, lo cual tiene sus postulados en lo más avanzado del pensamiento pedagógico cubano.

No se puede hablar en la actualidad de un egresado de sexto grado con calidad si no ha desarrollado habilidades que le permitan aprender con independencia, o sea, no se trata solo de adquirir conocimientos y repetirlos de memoria, sino, saber comparar, explicar, argumentar, ejemplificar, valorar, caracterizar y generalizar estableciendo nexos entre las asignaturas lo cual se traduce en un proceso de adquisición de una cultura que le permite actuar bajo condiciones favorables para aprender y bajo un sistema de valores y normas que hacen del estudiante un ser social, en correspondencia con los principios de nuestra sociedad socialista.

Dotar al alumno de habilidades es tan necesario como transmitirle conocimientos, en el texto Metodología de la Enseñanza de la Historia, primera parte se plantea "En pedagogía se entiende por habilidades, las técnicas o procedimientos de la actividad cognoscitiva que son asimilados por el alumno, y que pueden utilizar independientemente, en correspondencia con los objetivos y las condiciones en las cuales debe actuar." Visto así se hace vital para el maestro, si quiere educar a sus alumnos, favorecer en ellos las habilidades, poner en sus manos las herramientas necesarias para que sea protagonista de sus propios saberes.

Toda habilidad esta determinada por dos etapas una de formación y otra de desarrollo. "Se le denomina etapa de formación de las habilidades a la que comprende la asimilación consciente de los modos de actuar, cuando bajo la dirección del maestro o profesor el alumno recibe la orientación, es decir, el maestro le orienta las acciones y operaciones que debe realizar. Esta orientación debe ser graduada de acuerdo con los niveles de dificultad."

"Se denomina etapa de desarrollo de la habilidad cuando los alumnos han hecho suyos los modos de actuación y se inicia el proceso de ejercitación, es decir, el uso de la habilidad recién formada en la adquisición de determinados conocimientos."()

Uno de los contenidos de quinto y sexto grado en los que el alumno debe reflejar el logro de las habilidades es la valoración de personalidades históricas

el cual se trabaja fundamentalmente en la asignatura Historia de Cuba, donde los alumnos inician haciendo sencillas valoraciones, que le permiten elevar gradualmente la calidad de sus opiniones y juicios sobre los héroes.

Al concluir sexto grado el alumno debe lograr con relación a la habilidad valorar lo siguiente.

“Valorar personalidades históricas, hechos históricos y situaciones.

Valorar mediante la actuación de las figuras más representativas de la historia patria, cualidades morales tales como tenacidad, abnegación, desinterés, heroísmo, intransigencia, patriotismo, valentía y promover la decisión de imitarlas.”

Dentro de los objetivos de nivel que aparecen en el texto Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria se plantea:

“Caracterizar con conocimiento de esencia las etapas fundamentales del proceso histórico cubano a partir de una valoración de los hechos, héroes y mártires y mostrar el dominio de las principales figuras y hechos de su comunidad, así como de otros aspectos relevantes de su patrimonio geográfico y cultural.

La valoración de personalidades históricas ha sido tratada por muchos autores de las ciencias pedagógicas y su tratamiento metodológico aparece en las Orientaciones Metodológicas de los grados quinto y sexto.

En cualquier aula de quinto o sexto grado es muy común ver un mural con tres interrogantes: ¿Quién era?, ¿Qué hizo? y ¿Qué opinión tenemos de él?, refiriéndose a la estructura interna de la habilidad valorar, en esta dirección bajo las cuales se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje de las personalidades históricas, sin que en la mayoría de los casos se llegue a interpretar el verdadero sentido de esos tres aspectos generales.

En el Seminario Nacional de noviembre de 2001, Margarita Silvestre Oramas desarrolla un amplio procedimiento para abordar la estructura interna de la habilidad valorar a través de la técnica “Aprendiendo a valorar”, donde se refiere a las exigencias didácticas que se deben seguir para la valoración de un hecho histórico, fenómeno, proceso o personalidad.

1. Identificar los objetos, hechos, fenómenos y personalidades a valorar.
2. Buscar las características generales de lo que se valora.

3. Propiciar la identificación del valor y formar sus juicios, críticos, una vez precisadas las características esenciales y generales para lo cual debe contraponerse este valor con criterios y patrones de conducta o escala de valores: cualidad-valor-significación social-valoración.
4. Expresar sus posiciones valorativas en forma oral y escrita.
5. Confrontación colectiva de los juicios elaborados por cada un, donde se enfoquen los diferentes puntos de vista como vía de control y autocontrol de lo valorado.
6. Apreciar el carácter relativo de los juicios en correspondencia con las condiciones histórico - sociales.”

Estas técnicas aparecen en los textos relacionados con el proyecto TEDI y son varios los autores que el dan tratamiento entre los que se destaca Haydeé Leal y Esther Baxter. En todos estos textos se aborda la valoración de personalidades históricas desde una perspectiva de aprendizaje desarrollador, ya que llevan al alumno hacia la búsqueda del conocimiento, teniendo en cuenta un grupo de acciones a realizar en el momento de la orientación, la ejecución y valoración, con lo cual se estimula la formación de conceptos, las representaciones y el alumno puede comparar, analizar, argumentar, explicar, ejemplificar y generalizar.

En el texto Metodología de la Enseñanza de la Historia de Cuba en la Educación Primaria, se le al maestro un procedimiento de trabajo para darle tratamiento a la valoración de personalidades según los autores, “En las etapas iniciales, la valoración debe ser orientada por el maestro mediante preguntas hasta que los alumnos asimilen las formas correctas de valorar.

Por ejemplo al valorar la figura de Hatuey se pueden utilizar preguntas como las siguientes.

¿Quién era Hatuey?

¿Por qué se rebeló contra los españoles?

¿Cuándo y dónde?

¿Qué hizo para luchar contra ellos?

¿Qué ejemplo podemos tomar de él?”

El contenido objeto de análisis en este ejemplo aparece en libro de texto de Historia de Cuba quinto grado y es una de las primeras valoraciones que hacen los niños en la asignatura, lo cual lleva a que el maestro aún sea

facilitador de algunas herramientas necesarias para que el niño haga una correcta valoración, técnicas que sin lugar a dudas no aparecen en el ejemplo anterior ya que no se pasa del nivel reproductivo.

En las Orientaciones Metodológicas de quinto grado se le da tratamiento a la valoración de personalidades históricas y se propone para la figura del cacique Hatuey el mismo procedimiento señalado con anterioridad y se proponen actividades para las figuras representativas de las distintas tendencias políticas del siglo 19 donde se le propone al maestro lo siguiente:

“¿Representaba Arango y Parreño los intereses de todos los habitantes de Cuba?

¿Qué rasgos positivos consideras que existieron en la actuación de Arango y Parreño?

En el tratamiento a otras personalidades como Félix Varela aparece lo siguiente:

¿Qué actividades de este hombre te parecen más importantes?

¿Por qué puede considerarse a Félix Varela un gran hombre?

¿Qué quería Varela para Cuba?

Con relación a la personalidad de Heredia se propone:

¿En qué conspiración participó Heredia?

¿Qué significa ese nombre?

¿Qué significa que un pueblo se atreva a romper sus cadenas?

¿Por qué Heredia dijo esto en sus versos?

Heredia se considera el primer poeta revolucionario. ¿Por qué? ()

Con relación al tratamiento de las personalidades de la unidad 5 se propone para, Carlos Manuel de Céspedes e Ignacio Agramonte lo siguiente.

¿Cómo se llamó? ¿Dónde nació?

¿Cuál o cuales fueron sus ocupaciones o profesiones?

¿En qué hecho participó que lo destaca en la historia?

¿Cuándo o en qué fecha o etapa?

¿Por qué se le conoce como el Padre de la Patria?

¿Por qué se le conoce como el Mayor?

¿Qué aspecto de su carácter o de su actuación le ha impresionado más? ¿Por qué?

¿Qué ejemplo de su actuación piensas que debe imitarse? ()

A estas interrogantes se les puede incorporar otras que son necesarias para que el alumno pueda emitir un juicio crítico y establezca nexos necesarios en la asimilación de los conocimientos históricos y que le permitan comprender desde su posición que el revolucionario cubano se formó, de una generación a otra y al calor de las luchas de nuestro pueblo.

Las Orientaciones Metodológicas de sexto grado le ofrecen al maestro proseguir con los procedimientos utilizados en quinto grado, incorporando además otras vías que permiten estimular más al alumno en la valoración de personalidades históricas, se encuentran dentro de estas propuestas la vinculación con el ideario revolucionario de José Martí, las narraciones orales de anécdotas, las dramatizaciones, la descripción de láminas.

La doctora L P Felicia, del ISP Félix Varela, en su tesis de doctorado, aborda una metodología la cual cuenta con tres fases fundamentales.

Fase de preparación previa, en esta fase la autora propone las acciones que se deben desarrollar para garantizar la organización del proceso de enseñanza-aprendizaje de las personalidades históricas, así como los métodos y procedimientos más idóneos para la dirección de este proceso.

Fase de desarrollo en diferentes grados, en esta fase, propone las vías para abordar el estudio de las personalidades históricas, desde el punto de vista de la relación intermateria ya que profundiza en los antecedentes del conocimiento del niño sobre la vida y actuación de los héroes.

Fase de evaluación integral, en esta fase propone los indicadores que deben tenerse en cuenta garantizar la efectividad en el aprendizaje del alumno, así como las formas que pueden ser utilizadas, para incluir la habilidad en sistema de conocimientos del niño.

En sentido general esta autora profundiza en el desarrollo de las habilidades necesarias para la valoración de personalidades históricas, los métodos y procedimientos a utilizar en el proceso de formación y desarrollo de esta habilidad, así como variedad de formas para la consolidación, desde los antecedentes del conocimiento hasta su inclusión en el entorno cultural de la escuela.

Es necesario aclarar que la autora sugiere, en su metodología un curso para preparar a los docentes, el que incluye un grupo de talleres profesionales,

dirigidos al desarrollo de habilidades y la adquisición conocimientos teóricos-metodológicos.

Como se puede apreciar hasta aquí, la ciencia pedagógica ha abordado el tema desde el punto de vista teórico, por lo que se necesita de su implementación en la práctica escolar, para lo cual se precisa de la utilización de las vías de trabajo metodológico establecidas para la preparación del docente, que es en efecto el principal ejecutor de estas concepciones teórico-metodológicas.

Es por ello que el segundo capítulo del presente trabajo, se sugiere una alternativa metodológica para preparar a los maestros para el tratamiento a la valoración de personalidades históricas desde una perspectiva de aprendizaje desarrollador.

Capítulo 2

Modelación teórico - práctica de la propuesta de solución y su validación.

2.1- Diagnóstico y determinación de necesidades

La población de docentes seleccionada para el presente trabajo labora en las aulas de quinto y sexto grado de las escuelas, Concentrado Rural José Martí, José María Duarte y Federico Capdevila, pertenecientes al Consejo Popular Motembo, el total de 12 maestros presentan distintas características especificadas en introducción del presente trabajo.

Para arribar a las necesidades que de forma general presentaban los docentes de las escuelas, objeto de estudio se aplicaron distintos instrumentos.

Se aplicó una prueba de conocimiento a los docentes para constatar el nivel de conocimientos teóricos – metodológicos y las habilidades adquiridas por estos en la valoración de personalidades históricas, obteniéndose los siguientes resultados:

- Con relación al dominio del concepto personalidad histórica el 100 % de los docentes no aporta elementos esenciales.
- El 100 % de los docentes mencionan personalidades históricas que se trabajan en 6to grado en la asignatura Historia de Cuba pero solo el 50 % se refiere a su actuación sin llegar a realizar una valoración que demuestre dominio de la actuación revolucionaria de los héroes aún cuando de un total de 12, 8 hablaron de José Martí y de Fidel Castro.
- El 25 % de los docentes habla de los métodos de exposición oral sin profundizar en cómo usarlos adecuadamente.
- El 100 % de los docentes no dominan la estructura interna de la habilidad valorar y se refieren a textos relacionados con los héroes y que aparecen en las lecturas de 6to grado.
- El 100 % de los docentes no muestra dominio de cómo usar por diversas vías los softwares relacionados con la enseñanza de la Historia de Cuba.

Como se aprecia en los resultados de esta prueba de conocimientos los docentes presentan dificultades en el dominio de los contenidos teóricos metodológicos y les faltan habilidades para utilizar adecuadamente los medios audio-visuales.

Se aplicó una encuesta con el objetivo de obtener información sobre la situación que presentan los docentes para el trabajo con la valoración de personalidades históricas, donde se obtuvo los siguientes resultados:

- ❖ El 100 % de los docentes plantean que les gusta la asignatura Historia de Cuba y los temas relacionados con la valoración de personalidades históricas.
- ❖ Siete docentes que representan el 58% consideran que poseen altos conocimientos sobre las personalidades históricas que se estudian en 6to grado, 2 que representan 17% se consideran en un nivel medio y 3 se consideran en un nivel bajo.
- ❖ De los 5 docentes que ubican sus conocimientos entre un nivel medio y bajo sobre las personalidades históricas, 4 plantean como causa de esta situación que transitan por primera vez por los grados quinto y sexto, no cuentan con tiempo suficiente para estudiar y planificar a la vez y que es mucho contenido en más de una asignatura priorizada. Solamente 1 docentes que representan el 8 % del total plantean que la falta de dominio del contenido es la causa fundamental.
- ❖ El 100 % de los docentes plantean que conocen el proceder metodológico para la valoración de personalidades históricas y lo consideran efectivos.
- ❖ Con relación al dominio que poseen los docentes sobre los objetivos relacionados con la valoración de personalidades históricas, 9 que representan el 75% no se refieren con precisión y claridad a este aspecto y el 100 % no es capaz de determinar las causas fundamentales del porqué los alumnos no vencen estos objetivos.
- ❖ El 62,5% de los maestros de la muestra plantean que algunas veces utilizan anécdotas en la valoración de personalidades históricas y al referirse a las utilizadas solo mencionan las trabajadas en las clases de lectura.
- ❖ El 100% de los docentes se refiere a los softwares educativos que se utilizan para la enseñanza de la Historia de Cuba y se refieren solamente a una vía para su vinculación en la clase.

Se realizó una entrevista a los docentes de la muestra con el objetivo de conocer la situación que presentan para la valoración de personalidades históricas.

- Se pudo constatar que el 100 % de los docentes aseguran que les gusta la asignatura, que es bonita y que el contenido no es difícil.
- 10 maestros que representan el 83% se refieren a que las principales dificultades para la valoración de personalidades históricas a la hora de darle tratamiento en la clase es el tiempo el cual no alcanza.
- El 100% menciona de alguna forma los objetivos del programa pero no lo expresan con claridad.
- Ningún docente es capaz de decir con claridad cuándo sus alumnos han vencido los objetivos.
- Conversando sobre la utilización de anécdotas en las clases para valorar personalidades históricas 8 maestros que representan el 67% se refieren a algunas anécdotas y 4 docentes que representan 33% plantean que no las utilizan.
- Reflexionando sobre el mejor método para valorar personalidades históricas todos los docentes coinciden en que es la exposición oral, sin embargo, no explican con claridad por qué debe ser este y no otro método.
- Se aprecia a la hora de hablar sobre la estructura interna de la habilidad valorar que ningún docente se refiere ordenadamente a su contenido y todos plantean que el procedimiento utilizado para trabajar en este caso es: ¿quién era?, ¿qué hizo? y ¿qué opinión tienen de él? sin llegar a profundizar en cada una de las interrogantes.
- Todos los docentes hablan sobre los medios más idóneos para valorar personalidades históricas y conocen los softwares con los cuales se puede vincular este contenido pero no profundizan en las vías para su máxima explotación.

Hasta aquí se puede apreciar, que de forma general existe motivación de los docentes, hacia el estudio de la asignatura, se revela además que en estos maestros no existe un dominio acabado de los objetivos y contenidos relacionados con la valoración de personalidades históricas, lo cual lleva también a no dominar el diagnóstico integral y fino de los escolares, simplifican

el proceder metodológico y no explotan al máximo los programas de la Revolución.

Se aplicó una prueba de conocimiento a los alumnos de 6to grado, con el objetivo de conocer la situación de aprendizaje real sobre la valoración de personalidades históricas y determinar las causas que provocan dichas insuficiencias.

- ✓ De un total de 69 alumnos 19 no alcanzaron el primer nivel representando un 27 % de alumnos SN.
- ✓ 28 alumnos no pasaron del I nivel, 15 de un II nivel y solamente 7, que representa el 10% alcanzaron el III nivel, las principales dificultades presentadas por los alumnos se encuentran en el reconocimiento de las características de cada personalidad, establecer comparación y hacer referencia a las cualidades morales y patrióticas que sobresalen en los héroes.

En el muestreo realizado a las libretas se pudo constatar que en el 100 % de las libretas muestreadas se aprecian las siguientes regularidades:

- La tarea de estudio individual no permite la sistematicidad en el trabajo con este elemento del conocimiento.
- No se transita por niveles de desempeño.
- Falta calidad en el trabajo de los alumnos ya que no expresan con coherencia y claridad su opinión sobre la vida de los héroes y se hace una copia de reproducción del libro de texto.

Estas regularidades fueron apreciadas en el 100% de las libretas, elemento que incide en el nivel de dependencia de los escolares según las orientaciones del maestro y las evaluaciones que se hacen en las clases.

Se realizó un muestreo del plan de clases de los docentes con el objetivo de constatar la calidad de autopreparación del maestro en la planificación de las clases relacionadas con la valoración de personalidades históricas, obteniéndose los siguientes resultados:

- o Un total de 3 planes de clases que representan el 30% presentan dificultades en la determinación y formulación de objetivos.
- o En todos los planes de clases se detectó dificultades en la descripción del método de enseñanza aprendizaje que se utiliza para valorar personalidades históricas y en la utilización de procedimientos.

- o En el 100% de los planes de clases muestreados se aprecian insuficiencias para explotar al máximo los Programas de la Revolución y proyectar el estudio individual y el tránsito por los niveles de desempeño.
- o No se aprecia en ningún plan de clase un trabajo sistemático dirigido a atender el diagnóstico de los alumnos y no facilitan las actividades de valoración y autovaloración.
- o No establecen vínculos con otras materias.

Como se evidencia si comparamos los resultados del muestreo de libretas, con los planes de clases, existe una relación con carácter unívoca de la dirección del proceso por parte del docente.

Como resultado de las visitas a clases se pudo constatar que de un total de 9 clases visitadas fueron evaluadas de R y M en todos los indicadores 3 lo cual representa un 33% de actividades insuficientes, los indicadores más afectados se relacionan a continuación:

- Uso de métodos y procedimientos el cual se evaluó de M en tres clases y de R en 6.
- La vinculación intermateria R en las 9 clases.
- La atención al diagnóstico R en las 9 clases.
- La explotación de los Programas de la Revolución R en 6 clases y M en 3.
- La utilización de actividades variadas, diferenciada y con niveles crecientes de complejidad R en las 9 clases.
- Las actividades de control y valoración R en 6 clases y M en 3.

Se vieron afectados otros indicadores en menor escala los cuales se relacionan a continuación:

- ❖ La utilización de niveles de ayuda.
- ❖ La motivación para la implicación del alumno.
- ❖ El uso de medios de enseñanzas, láminas, biografías, fotos, objetos, mapas y gráfica del tiempo.

Se puede concluir como resultado de los instrumentos aplicados que nos encontramos ante un grupo de docentes que presentan las siguientes potencialidades: les gusta la asignatura de Historia de Cuba, tienen interés por aprender a dirigir el proceso de enseñanza aprendizaje de esta asignatura y en

especial la valoración de personalidades históricas pero que cuentan con una serie de insuficiencias las cuales se resumen de la siguiente forma:

- Les falta dominio del contenido y la metodología para valorar personalidades históricas.
- No cuentan con las habilidades suficientes para su desempeño en la clase en el tratamiento a este contenido y el establecimiento de relaciones intermaterias.
- No explotan al máximo los Programas de la Revolución.
- Les falta creatividad para elaborar tareas docentes que permitan la sistematicidad de este contenido y el tránsito por los niveles de desempeño.
- Se aprecian lagunas en el aprendizaje de los alumnos, en las habilidades de caracterizar, ejemplificar, comparar, explicar y valorar.

2.2- Modelación teórico-práctica de la propuesta de solución.

2.2.1- Fundamentación de la propuesta de solución.

La valoración de personalidades históricas requiere de un trabajo sistemático, que lleve a la interiorización por parte del alumno de la búsqueda de relaciones conceptuales y el desarrollo de habilidades de carácter intelectual y comunicativo. No es una problemática de Educación Primaria solamente, sino, del resto de las enseñanzas.

El proceso de determinación de necesidades de este trabajo, profundiza en las causas de la problemática, de lo cual se infiere, que la preparación de los docentes de sexto grado se debe intencionar, pues no todos han logrado alcanzar un buen dominio de los objetivos y contenidos, así como, la utilización de métodos y procedimientos para la valoración de personalidades históricas desde una perspectiva de aprendizaje desarrollador.

En el interés de ofrecer solución a las necesidades existentes, se tuvo en cuenta el diseño de una alternativa metodológica que consiste en la implementación de un conjunto de acciones y el desarrollo de un programa de capacitación a los maestros con el objetivo de preparar a los mismos en la valoración de personalidades históricas.

Para esto se tuvo en cuenta la definición de alternativa dada por la Doctora Susana Arteaga y la Licenciada Alvarina Rodríguez. Según ellas la literatura científica de la actualidad considera a la alternativa como un resultado científico, pues, logra la transformación de la realidad donde se mueve el problema expresado en forma de conocimiento, se concreta en la práctica en un sistema de acciones que posibilita el logro de los objetivos al tener un carácter transformador y permitir el desarrollo de actividades educativas mediante vías de estudio y debate reflexivo. La mayor contribución de la alternativa es en la práctica.

Lo anterior no discrepa de la concepción dada por Lourdes Ribalta Vizcaíno, la cual la considera una vía para orientar la realización de la práctica educativa, por cuanto en la práctica escolar surgen constantemente situaciones en las que es necesario orientar metodológicamente al maestro o profesor para la organización de determinadas actividades educativas, y requiere de una vía

insentivadora, motivante, flexible y dinámica, que no va encaminada fundamentalmente a enriquecer la teoría pedagógica sino al mejoramiento de la práctica. Es por ello que el autor se adscribe al criterio de esta autora, por considerarlo propio para el estilo de trabajo asumido en esta investigación.

A los efectos de esta investigación las acciones metodológicas que se proponen son una alternativa de trabajo metodológico dentro del sistema de influencias que tiene el docente en cuanto a su preparación.

El autor se adscribe a la concepción de aprendizaje desarrollador abordada por Margarita Silvestre Oramas, por considerar que constituye una forma superior de dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje, el cual profundiza en la implicación del niño en la adquisición de conocimientos a la vez que desarrolla actitudes, sentimientos y estados de ánimo, además considera la formación de valores y los procesos de valoración y autovaloración como parte de lo aprendido.

A partir de los criterios anteriores y el resultado del diagnóstico de docentes y alumnos se desarrolla la alternativa la cual cuenta con tres fases, las que se refieren a continuación:

- Acciones de preparación previa, mediante ellas se realizó el levantamiento de fuentes, análisis metodológicos sobre los contenidos referidos en el programa de estudio, revisión bibliográfica y estudio de los materiales audio-visuales y el desarrollo de una reunión metodológica.
- Acciones de ejecuciones: se concibió el desarrollo de un programa de preparación a los maestros, mediante la realización de talleres, se tuvo en cuenta además, otras vías de trabajo metodológico.
- Acciones de valoración y evaluación de la propuesta: se realizó mediante la aplicación de pruebas de conocimientos, visitas a clases, muestreos de documentos y se desarrolló además una reunión metodológica.

La alternativa se estructuró desde su etapa inicial hasta la final, en un conjunto de acciones, todas dirigidas a un fin común por lo que adoptan la forma de sistema y la definición de este término que aparece en el Diccionario

Enciclopédico Grijalva donde se plantea que sistema es un conjunto ordenado de cosas que contribuyen a un fin.

La alternativa de trabajo metodológico, se sustenta sobre la base de los siguientes principios:

- 1-) El seguimiento al diagnóstico para el desarrollo gradual del sistema de conocimiento y la retroalimentación en los distintos momentos desarrollo de la alternativa.
- 2-) El interés por el estudio y la autopreparación.
- 3-) La abseguibilidad de los contenidos, en correspondencia con los objetivos y el Modelo de Escuela Primaria.
- 4-) El uso de las nuevas tecnologías.
- 5-) La científicidad del trabajo.

En el cumplimiento de las acciones diseñadas en la alternativa se tuvo en cuenta el Enfoque Histórico Cultural de Vigosky, ya que se aborda el diagnóstico de docentes y alumnos y se establecen las potencialidades educativas de los educandos. Se concretó además en los métodos y estilos de trabajo para propiciar el intercambio en el colectivo con varias formas organización para incrementar el debate y la reflexión, considerándose así lo vivencial como elemento clave para el conocimiento del mundo afectivo sobre el mundo cognitivo, como profesional de la educación y portador de la política del estado.

Desde el punto de vista didáctico la alternativa responde a la necesidad de organizar y estructurar la superación de los docentes en relación a la valoración de personalidades históricas desde una perspectiva de aprendizaje desarrollador, para elevar la calidad de la clase que el maestro imparte, con el uso eficiente de las tecnologías y procedimientos que hagan al alumno protagonista de sus propio aprendizaje.

Se centró en el desarrollo de la ética profesional, pues está encaminada a elevar los conocimientos en los docentes y sus habilidades profesionales y creativas, lo cual contribuye a mejorar el prestigio del maestro ante el colectivo de alumnos y padres, a la vez que establece normas de comportamiento,

estimula el interés por aprender adquiriendo valores y compromiso ante la labor que se realiza, en correspondencia con el papel social del maestro, la formación de su personalidad en un proceso de socialización mediante el intercambio de experiencias, lo cual, según Lontiev permite el desarrollo de la esfera inductora y ejecutora.

Para la puesta en práctica de la alternativa se siguieron las indicaciones de trabajo metodológico establecidas en la Resolución Ministerial 85/99 y la Resolución Ministerial 106/04, ya que estas ofrecen las vías de trabajo metodológico a seguir para la preparación del maestro en la escuela tales como la reunión metodológica, la clase metodológica, la clase demostrativa, la clase abierta, la preparación para las asignaturas y el control además se utilizan los talleres por considerarse una vía dinámica y práctica en la adquisición de conocimientos y habilidades. Se tuvo en cuenta además las indicaciones del Modelo de Escuela Primaria, relacionadas con la organización escolar.

La alternativa garantiza la vinculación de los medios audiovisuales en el marco de las transformaciones educacionales, siendo esto de vital importancia por la necesidad de explotar al máximo los programas de la Revolución.

Se proyectó la alternativa sobre la base de la teoría de aprendizaje de Vigosky ya que se trabaja teniendo en cuenta la Zona de Desarrollo Actual la Zona de Desarrollo Próximo y la Zona de Desarrollo Potencial, lo que permite trabajar con las potencialidades de cada docente para erradicar sus dificultades en la valoración de personalidades históricas.

Se tuvo en cuenta los métodos de enseñanza tales como, la elaboración conjunta, el trabajo con el texto y el trabajo independiente, ya que son vías de trabajo que se pueden combinar y favorecen los procesos de investigación, intercambio, debate y desarrollo de la independencia cognoscitiva.

2.2.2- Modelación de la propuesta.

En el desarrollo de la siguiente alternativa metodológica se tuvo como objetivo general el siguiente:

Preparar a los docentes de sexto grado para el tratamiento a la valoración de personalidades históricas desde una perspectiva de aprendizaje desarrollador.

Etapas de la propuesta de solución.

1. Etapa de preparación previa.
2. Etapa de ejecución.
3. Etapa de valoración y evaluación.

Acciones que se tienen en cuenta durante la etapa de preparación previa.

- Diagnóstico de docentes y alumnos, a partir del levantamiento de fuentes.
- Análisis metodológico a partir de los contenidos referidos en el Programa de estudio.
- Reunión metodológica para el análisis de la situación real y objetiva, así como la determinación de una propuesta de solución.
- Elaboración de la propuesta de solución.
- Presentación de la propuesta de solución a los colectivos pedagógicos y las estructuras de dirección de los centros objetos de estudio.
- Dosificación del sistema de trabajo a realizar.

Acciones para la etapa de ejecución.

- Implementación del programa a través de la realización de talleres metodológicos para la capacitación de los docentes.
- Desarrollo de clases metodológicas, demostrativas y abiertas.
- Generalización de las experiencias positivas.

Acciones para la etapa de valoración y evaluación.

- Realización de visitas a clases.
- Aplicación de pruebas pedagógicas.
- Muestreo de la documentación.
- Reunión Metodológica para la comparación de los resultados finales con los resultados iniciales.
- Valoración de la propuesta por los especialistas.

Fundamentación del trabajo realizado en cada etapa.

Etapas de preparación previa.

Esta etapa se desarrolla con el objetivo de analizar con los colectivos pedagógicos, la situación real y objetiva que presentaba la valoración de personalidades históricas a partir de las pruebas y los instrumentos aplicados en el proceso de determinación de necesidades, así como, diseñar la propuesta de solución creando expectativas y compromiso por parte de los docentes para dar solución a la problemática existente.

En la concepción de las acciones de esta etapa se utilizó como vía fundamental de trabajo metodológico, la reunión metodológica por constituir el tipo de actividad que permite analizar una problemática, y determinar sus causas, en la dirección del proceso docente-educativo, así como, demostrar las insuficiencias o carencias existentes, para lo cual se tuvo en cuenta la definición de reunión metodológica que aparece en un documento anexo a la R/M 85/99, del Ministerio de Educación dado en el año 1998, donde se plantea que “ Es una actividad en la que a partir de determinados problemas, se valoran sus causas y posibles soluciones, fundamentando desde el punto de vista teórico y la práctica pedagógica, las alternativas de solución, tomando en consideración las potencialidades colectivas e individuales. Para ello se partirá esencialmente de los resultados de las clases visitadas.”

Dentro de los procedimientos utilizados en el proceso de determinación de necesidades sobresalen el análisis y la síntesis, la comparación y la generalización a partir del diálogo y el intercambio en el colectivo promoviéndose formas de trabajo en equipo.

El diagnóstico se conforma a partir de la caracterización de la muestra de estudio y abarca los niveles de alumnos, docentes, e institución con la aplicación de instrumentos, pruebas y muestreos para lo cual se tiene en cuenta la definición de diagnóstico que aparece en el texto Convocados por la diversidad donde se dice que “es un proceso de obtención de información para la toma de decisiones a favor de la educación del niño”. Se tiene en cuenta además las dimensiones de diagnóstico integral que aparece en el Seminario Nacional de noviembre del 2001.

Se utiliza como materiales de trabajo para la organización y planificación de las actividades, el programa de sexto grado por contar con el sistema de objetivos de las asignaturas y los contenidos, las Orientaciones Metodológicas por constituir un documento de consulta de primera mano para las sugerencias en el tratamiento al contenido y se utilizan otros materiales que ofrecen orientaciones para el tratamiento a la valoración de personalidades históricas.

Las formas de organización asumidas permiten la participación de los docentes y el desarrollo de diversas formas de evaluación, entre las utilizadas se encuentra la evaluación sistemática, el control escrito por etapas, las cuales permitir el intercambio y la reflexión.

Sugerencias para el desarrollo del análisis metodológico.

Se sugiere que el objetivo de este análisis metodológico esté encaminado a lograr una dosificación de los objetivos y contenidos de la asignatura Historia de Cuba en sexto grado para el primero y segundo período de clases, así como seleccionar los materiales, bibliografía y medios de enseñanza necesarios, para la valoración de personalidades históricas, en las unidades correspondientes a estos períodos.

Es recomendable la utilización del método de elaboración conjunta por constituir la vía más factible para desarrollar el protagonismo en los educandos, los cuales se convierten en sujetos del aprendizaje, y así el proceso adquiere un carácter dinámico y activo. Se considera apropiado acompañar este método con procedimientos de trabajo tales como, el análisis de documentos normativos y bibliografía complementaria.

Se propone para la parte inicial comunicar el tema y los objetivos a los docentes y la importancia del mismo, así como el sistema de tareas a realizar y las formas de cómo evaluar la calidad de la actividad.

Se pueden utilizar las siguientes actividades.

1. Se analizan las temáticas relacionadas con el Programa y se hacen corresponder con el libro de texto, determinando asunto y objetivo de cada clase.
2. Se determina la bibliografía complementaria que puede ser consultada en la preparación de las actividades docentes del maestro.
3. Se plantea en pizarrón el fin de la escuela primaria que aparece en el Modelo de Escuela Primaria y se reflexiona sobre el alcance del mismo, a partir de las siguientes interrogantes.

¿Es posible lograr lo que nos pide este modelo de escuela?

¿Qué tipo de aprendizaje debemos desarrollar en los alumnos?

¿Qué se necesita para ello? ¿Cómo debe ser entonces la clase a impartir?

Es apropiado para un segundo momento analizar los objetivos que aparecen en el programa y compararlos con el fin de la Educación y los objetivos de nivel.

Se separan los maestros por equipos, uno para el trabajo con los contenidos del primer período, y el otro con los contenidos del segundo período con el objetivo de dejar dosificado el contenido relacionado con la valoración de personalidades históricas.

Se recomienda que parte de esta actividad se desarrolle en el laboratorio de Computación, de manera que los docentes puedan interactuar con los softwares, Nuestros Héroes, Nuestra Historia, Todo de Cuba y El más puro de nuestra raza.

Se exponen los trabajos realizados y se somete al análisis y discusión por parte de los participantes. En la misma medida se va realizando la evaluación de las habilidades desarrolladas por los maestros. Finalmente se valora la actividad, insistiendo en la utilidad de la misma.

Sugerencias para el desarrollo de reunión metodológica inicial.

Para el desarrollo de esta actividad se sugiere como objetivo fundamental el siguiente:

Determinar las causas de las principales dificultades presentadas para la valoración de personalidades históricas, a través de la información que ofrecen las fuentes de información, así como, lograr el compromiso de los docentes para su preparación y la solución de las dificultades.

Para un primer momento se considera necesario orientar el objetivo del tema e informar cómo se desarrollará la actividad.

En un segundo momento se sugiere dar lectura al informe que contiene las dificultades encontradas durante el proceso de diagnóstico y se procede a realizar un análisis con los docentes para lo cual se sugieren las siguientes interrogantes:

¿Cuáles serán las causas fundamentales de las anteriores dificultades?

¿Por qué hoy no logramos que un buen número de alumnos no responda de forma correcta actividades de los diferentes niveles cognitivos relacionadas con la valoración de personalidades históricas?

Seguidamente se analizan los indicadores más afectados en las clases, de manera que se reflexione sobre la implicación que tiene el maestro ante las dificultades existentes.

Es recomendable la realización una actividad demostrativa en la que se analicen, situaciones de la practica pedagógica relacionadas con las dificultades presentadas por los alumnos, en los operativos nacionales, provinciales o municipales.

Se puede utilizar un ejemplo como el siguiente donde se obtuvo un 38% de respuestas correctas en los alumnos de sexto grado.

Valorar la actuación de Ignacio Agramonte en la Reunión de Minas. Es conveniente leer el criterio de los docentes relacionado con esta actividad una vez conocidos los resultados de la misma.

Se orienta buscar el libro de texto del alumno y analizar el sistema de conocimientos que deben adquirir los estudiantes con relación a la personalidad de Ignacio Agramonte y confrontar esto con el criterio de los docentes.

¿En realidad estaba muy difícil el ejercicio? ¿Cuál es el problema fundamental?

Es conveniente reflexionar con los docentes sobre las palabras del profesor Horacio en el Seminario Nacional número 6 con relación, a cuáles son los conocimientos que el alumno debe adquirir.

Se realiza un resumen en el pizarrón de las principales dificultades sus causas y se proponen vías de solución para lo cual se tiene en cuenta el criterio de los docentes.

Se sugiere evaluar el desarrollo de la actividad mediante el proceso de valoración y autovaloración por parte de los docentes.

Presentación de la propuesta de solución a los colectivos pedagógicos.

Esta actividad se realiza con el objetivo de someter al análisis, discusión y aprobación la propuesta de solución y lograr el compromiso del colectivo pedagógico y la colaboración de las estructuras de dirección en la aplicación de las acciones de ejecución.

Se recomienda la utilización de una forma de organización que garantice la participación activa en el análisis de un documento, para lo cual se propone el desarrollo en forma de panel, el método más conveniente para la ejecución de esta actividad es la elaboración conjunta, ya que la propuesta puede ser sujeta a cambio de acuerdo al criterio, intereses y necesidades de los docentes.

La actividad se puede iniciar retomando las propuestas de solución señaladas en la reunión metodológica inicial, pidiéndole a los docentes que mencionen los acuerdos tomados en aquella ocasión.

Se presenta el tema y se comunica el objetivo de la actividad y se orienta la forma en que se desarrollará la misma.

Se recomienda que para el desarrollo de actividad se inicie con la lectura total de la propuesta de solución y una vez concluida se someta a discusión para lo cual es recomendable hacer las siguientes interrogantes.

¿Consideran que la propuesta responde a las necesidades de preparación que presentan los docentes?

¿Es suficiente el número de actividades demostrativas?

¿Qué otras actividades ustedes proponen y que consideran necesarias para la preparación?

Es conveniente resumir en el pizarrón las intervenciones de los docentes con el objetivo de ajustar las adecuaciones o cambios necesarios a la propuesta.

Por último se considera favorable retomar la propuesta con los cambios pertinentes, someterlo a aprobación y orientar la guía de preparación para el primer taller metodológico.

Dosificación del sistema de trabajo.

Se propone como objetivo de esta actividad la organización del sistema de trabajo para la aplicación de la propuesta de solución.

Esta actividad se sugiere realizarla de conjunto con las estructuras de dirección de los centros, ya que estas son las encargadas de apoyar el trabajo y tienen en sus manos la organización del trabajo metodológico de los centros.

Se sugiere realizar un modelo guía que contenga los siguientes elementos, número, actividad metodológica, objetivo, responsable, fecha, hora y lugar, así como las condiciones de aseguramiento para el desarrollo de la actividad.

Se considera necesario contar con los siguientes documentos para el desarrollo de esta actividad, el plan de trabajo de las escuelas, los apuntes de la Cátedra Martiana y las afectaciones de la Dirección Municipal de Educación.

Esta actividad puede concluir con el acuerdo de su presentación al colectivo pedagógico para garantizar el flujo de información y el comprometimiento del colectivo pedagógico, acción que debe ser realizada por las estructuras de dirección de los centros, ya que las escuelas se encuentran dispersas unas de otras.

Etapas de ejecución.

Para el desarrollo de esta etapa se propone como objetivo capacitar al docente en cuanto al dominio de objetivos, contenidos, métodos y medios más

utilizados en la valoración de personalidades históricas desde una perspectiva de aprendizaje desarrollador, así como, demostrar en la práctica escolar el tratamiento a este contenido, además, promover formas de trabajo en colectivo para la estimulación del trabajo metodológico.

Las vías fundamentales de trabajo en esta etapa son los talleres metodológicos que constituyen una forma de preparación para el docente y permiten el trabajo en equipo, intercambio de ideas y experiencias donde se tiene en cuenta la concepción de taller dado por Ezequiel Arden Egage (1991) que lo considera como una forma de superación beneficiosa, al introducir una metodología de trabajo participativo que crea condiciones para el desarrollo de la creatividad y la capacidad de investigación, es un aprender haciendo, donde el conocimiento se adquiere a través de la práctica.

Otras vías de trabajo metodológico que se utilizan, son las clases metodológicas, las cuales constituyen un paso importante en la demostración desde el punto de vista teórico en cómo llevar a efectos la valoración de personalidades históricas desde una perspectiva de aprendizaje desarrollador, las clases demostrativas y abiertas, se utilizan para demostrar cómo dar tratamiento al tema objeto de estudio, en la práctica escolar, se tuvo en cuenta las definiciones de actividades metodológicas que aparecen en la RM 85/99 y en la Revista Educación número 38 del año 1980, así como las orientaciones del documento del Ministerio de Educación del año 1998, todos estos documentos coinciden en que “las clases metodológicas son las actividades que permiten presentar, explicar, y fundamentar, el tratamiento metodológico de una unidad del programa, a partir de una unidad de la asignatura, con la precisión de los objetivos, estructuración lógica de los contenidos, los métodos, los procedimientos y medios de enseñanza, las formas de organización, así como las formas de control y evaluación del aprendizaje que se utilizarán”

La clase demostrativa según la revista Educación número 38 “es un complemento de la clase metodológica, porque en ella se pone en práctica el tratamiento metodológico discutido anteriormente y puede comprobarse si verdaderamente los métodos, los procedimientos y medios propuestos dan resultado.”

De acuerdo con lo planteado en el mismo texto, se toma en cuenta lo relacionado con la clase abierta al referirse a que esta “se selecciona de la unidad que se ha trabajado en la clase metodológica, pero también puede hacerse de cualquiera de las que aparece en el programa, si fuera una necesidad del colectivo pedagógico.”

Durante el desarrollo de esta etapa, se sugiere al maestro, el óptimo aprovechamiento de la biblioteca escolar por contar con un buen número de bibliografía necesaria para la preparación del maestro, pudiendo contar además con la utilización de los medios audio-visuales.

Para la exposición de las experiencias de los docentes en su desempeño individual, se concibe la realización de un evento de la calidad de la clase, a modo de panel, para promover el intercambio de experiencias y reconocer los mejores avances sin llegar a señalar dificultades, de forma tal, que se mantenga en todo momento el entusiasmo y la motivación por la actividad. Para el desarrollo de esta actividad se tienen en cuenta los siguientes indicadores, correcta planificación, seguridad en la exposición, manejo de medios de enseñanza, utilización de una variada bibliografía, proyección del sistema de tareas, la atención al diagnóstico, creatividad del docente y salida que ofrece al TPI y el ideario martiano.

Se considera necesario la utilización de diversas formas de evaluación, las cuales pueden ser sistemáticas, escritas, orales, o de forma parcial, no se recomienda el control sistemático escrito pues no contribuye al desarrollo satisfactorio de los estados de ánimos, en su lugar, juega un mismo papel la evaluación oral.

Sugerencias para el desarrollo de programa.

Como parte de la implementación de la alternativa se desarrolla un programa que cuenta con un total de 12 h/c con una frecuencia de 90 min. Como forma de organización, este programa asume los talleres metodológicos, ya que la preparación de los mismos, presupone de la autopreparación de los maestros, previo al desarrollo de cada taller, mediante la consulta de la bibliografía orientada.

El programa asume como estructura general la siguiente:

- ✓ Objetivo general.
- ✓ Contenidos, objetivos específicos y sugerencias de actividades para cada taller.
- ✓ Método.
- ✓ Medios utilizados.
- ✓ Bibliografía.

Los talleres que se presentan están encaminados a preparar a los docentes de sexto grado, en cada uno de los componentes no personales del proceso docente educativo, favoreciendo su desempeño en la práctica escolar mediante el desarrollo de hábitos y habilidades profesionales, así como promover el estudio y la concepción de la escuela como institución social que tiene múltiples espacios de influencia educativa.

La salida curricular de los talleres tiene su espacio en los días de preparación metodológica concentrada para los docentes la cual está establecida como día de superación en las escuelas.

Para la realización de los talleres se tiene en cuenta los siguientes requisitos.

1. Las actividades deben ser variadas y en correspondencia con los niveles de asimilación.
2. Propiciar los procesos de análisis, síntesis, comparación, abstracción, generalización y valoración.
3. Explotar al máximo y de forma creadora y sistemática los medios de enseñanza presentes en las escuelas.
4. Emplear métodos y procedimientos que permitan desarrollar la creatividad.
5. Aplicar niveles de ayuda de acuerdo con las necesidades de cada maestro.
6. La autopreparación del docente, como condición previa esencial, para el desarrollo de los talleres.

Se asume como método de trabajo para el desarrollo de los talleres, la elaboración conjunta, con la utilización de procedimientos, tales como: la exposición, la demostración, el trabajo en equipo, el diálogo y la conversación.

La evaluación se concibe de forma sistemática en la realización de cada taller y sobre la base de la preparación y exposición de cada docente para lo cual se tuvo en cuenta el grado de calidad en el desempeño, así como la autoevaluación y la coevaluación.

Dosificación del programa.

Se sugiere que el objetivo general del programa esté dirigido a capacitar teórico y metodológicamente, a los docentes de sexto grado, en el dominio del contenido y la metodología, así como en el desarrollo de habilidades, para la valoración de personalidades históricas, desde una perspectiva de aprendizaje desarrollador.

Se considera necesario dosificar el programa de la siguiente forma.

Taller número 1----- 2 h/c

Tema: El papel de las personalidades históricas.

Temáticas:

1.1 El concepto de personalidad histórica.

1.2 Las personalidades históricas y su papel a través de la historia.

1.3 Las concepciones de José Martí y Fidel Castro, sobre el papel de las personalidades históricas.

Taller número 2----- 2 h/c

Tema: El sistema de habilidades de la asignatura Historia de Cuba.

Temáticas:

2.1 Etapas del desarrollo de las habilidades.

2.2 Las habilidades como sistema.

2.3 La habilidad valorar su estructura interna.

Taller número 3----- 2 h/c

Tema: El tratamiento metodológico a las personalidades históricas en la asignatura Historia de Cuba, en sexto grado desde una perspectiva de aprendizaje desarrollador.

Temáticas:

3.1 Definición de aprendizaje desarrollador. Sus dimensiones.

3.2 La valoración de personalidades históricas, desde una perspectiva desarrolladora.

3.3 El modelo guía para la valoración de personalidades históricas.

3.4 La relación intermateria.

Taller número 4----- 2 h/c

Tema: Los métodos y los medios más idóneos para la valoración de personalidades históricas.

Temáticas:

4.1 Los métodos de exposición oral. El método de trabajo con el texto, el trabajo independiente del alumno y la elaboración conjunta.

4.2 Algunas pautas martianas para la utilización de los métodos.

4.3 Los medios audio-visuales.

4.4 El texto del alumno y los documentos históricos.

4.5 Los medios visuales.

Taller número 5----- 2 h/c

Tema: El sistema de tareas docentes para lograr la sistematicidad de los conocimientos relacionados con la valoración de personalidades históricas.

5.1 Los niveles de desempeño cognitivo en la enseñanza de las personalidades históricas.

5.3 Elaboración de ejercicios por niveles de desempeño.

Sugerencias para el desarrollo de los talleres.

Taller número 1

Objetivo: Identificar rasgos esenciales relacionados con personalidad histórica, como parte del desarrollo social y las luchas de clases, al valorar el pensamiento filosófico de José Martí y Fidel Castro.

Tema: El papel de las personalidades históricas.

Para el momento inicial se sugiere comenzar con el siguiente planteamiento.

Hay hombres que luchan un día y son buenos.

Hay hombres que luchan un año y son muy buenos.

Hay hombres que luchan muchos años y son mejores.

Hay otros que luchan la vida entera, esos son los imprescindibles.

Se comenta con los docentes sobre el significado de la anterior frase y pedirles que reflexionen a partir de.

¿A qué se refiere este pensamiento?

¿Cuál es la idea esencial de estas palabras?

¿Qué héroes de nuestra Patria, reúnen las cualidades necesarias para ser imprescindibles?

Comunicar el tema y los objetivos.

Recordar que se había acordado estudiar lo relacionado con.

¿Qué se entiende por personalidad histórica?

¿Qué plantean José Martí y Fidel Castro sobre las personalidades históricas?

Se recomienda el desarrollo de las siguientes actividades.

Realiza una lectura del texto, El papel de las personalidades en la historia de Jorge Plejanov, y define los aspectos esenciales relacionados con las personalidades históricas

Consulta el texto, Individuo y sociedad en José Martí, de la página 230-235, y realiza las siguientes actividades.

-¿Qué aspectos de la ética y de la moral relaciona José Martí con las personalidades históricas?

- ¿Cómo Martí concibe la relación política, dirigente revolucionario?
- ¿Cómo José Martí define liderazgo político?

Consulta en el texto La Edad de Oro, los planteamientos hechos por José Martí en “Tres héroes”, sobre las personalidades y busca puntos coincidentes con los dados en el texto anterior.

Realiza un análisis de las palabras de Fidel en el discurso pronunciado el 30 de enero del 2003 en el periódico Granma, página 5 última columna.

¿Cómo Fidel concibe el surgimiento de un líder revolucionario?

¿Por qué Fidel le imprime un papel fundamental a la historia?

Busca el libro de texto de Historia de Cuba sexto grado, selecciona una personalidad y explica, cómo se hace realidad la reflexión de Fidel sobre la formación del líder revolucionario.

Se revisan las actividades de forma oral, y se va evaluando en la misma medida en que los docentes participan.

Se sugiere utilizar como bibliografía la siguiente:

El papel de las personalidades en la historia, Jorge Plejanov.

La Edad de Oro, José Martí.

Individuo y sociedad en José Martí, Miguel Lima David.

Discurso pronunciado por Fidel Castro el 30 de enero de 2003, en la clausura de la Conferencia Internacional “Por el Equilibrio del Mundo” en homenaje al 150 aniversario del natalicio de nuestro Héroe Nacional José Martí.

Sugerencias para el desarrollo del taller número 2.

Tema: El sistema de habilidades en el tratamiento a los contenidos de la asignatura Historia de Cuba.

Temáticas:

Etapas para el desarrollo de las habilidades.

Las habilidades como sistema.

La habilidad valorar. Su estructura interna.

Para este taller es conveniente que el objetivo esté dirigido a explicar la estructura interna de la habilidad valorar, a partir de las distintas etapas de su desarrollo con el apoyo los ejemplos seleccionados.

Introducción:

Se analiza el siguiente planteamiento de José de la Luz y Caballero.

¿No es verdad que se fortifica el juicio de los niños desde tierna edad con la continua explicación, si se les acostumbra a que usen naturalmente de su propia cabeza, a que prefieran saber bien al saber mucho y a que no se metan en lo que no entienden? Así se les hace palpar que el hombre vale más por sus propias observaciones que por las ajenas aprendidas.

Luego se reflexiona a partir de.

¿Qué interpretación podemos hacer de estas palabras de Luz y Caballero?

¿Con qué habilidades de trabajo del alumno podemos relacionar esta idea de Luz y caballero?

¿Cuál es la habilidad que le permite al alumno expresar su criterio?

Se orienta el tema y los objetivos.

Es conveniente el desarrollo de las siguientes actividades.

1-) A partir del estudio realizado en los textos, Metodología de la Enseñanza de la Historia para el nivel primario y el texto Educación aprendizaje y desarrollo.

a-) ¿Qué se entiende por valorar?

b-) ¿Cuáles son las etapas para el desarrollo de las habilidades?

c-) Busca las sugerencias que ofrece las Orientaciones Metodológica de V grado y establece la relación de lo que allí se plantea para valorar personalidades históricas, con lo referido en los textos anteriores.

2-) Realiza una lectura de los procedimientos didácticos desarrolladores que aparecen en el Seminario de Noviembre de 2001 y explica cómo se estructura la habilidad valorar.

3-) Analiza el contenido del libro de texto de Historia de Cuba sexto grado las páginas 36 - 37 y demuestra cómo se logra el trabajo con las distintas etapas para el desarrollo de la habilidad valorar.

Las actividades se revisan de forma oral y se evalúan de acuerdo con la participación del docente.

Se sugiere utilizar la siguiente bibliografía.

Seminario Nacional para Educadores noviembre 2001

Orientaciones Metodológicas de quinto y sexto grado.

Metodología para la enseñanza de la Historia de Cuba en el nivel primario.

Aprendizaje, educación y desarrollo

Sugerencias para el desarrollo del taller número 3.

Tema: El tratamiento metodológico a las personalidades históricas desde una perspectiva de aprendizaje desarrollador.

Temáticas:

El aprendizaje desarrollador. Sus dimensiones.

La valoración de personalidades históricas desde una perspectiva de aprendizaje desarrollador.

El modelo guía para la valoración de personalidades históricas.

La relación intermateria a través del tratamiento a la valoración de personalidades históricas.

Para el desarrollo de este taller se recomienda como objetivo: explicar cómo dar tratamiento a las personalidades históricas, desde una perspectiva de aprendizaje desarrollador, al elaborar actividades docentes para la dirección del proceso docente educativo bajo condiciones desarrolladoras.

Introducción:

Se analiza el siguiente pensamiento pedagógico de José Martí.

...” todo esfuerzo por difundir la instrucción es vano, cuando no se acomoda la enseñanza a las necesidades, y naturaleza propia del que las recibe”.

Se le pide a los docentes interpretar este pensamiento de José Martí a partir de las siguientes interrogantes.

¿A qué elemento esencial de proceso docente educativo se refiere Martí?

¿Si nos referimos a diagnóstico con un enfoque histórico - cultural en qué debemos que pensar?

Se procede a la orientación del tema y los objetivos.

Se desarrollan las siguientes actividades.

1-) Busca en el texto “Aprender y enseñar en la escuela primaria” y realiza una lectura desde la página 35 a la 41, donde aparecen las dimensiones y subdimensiones de un aprendizaje desarrollador.

a-) Debate con tus compañeros y resume qué es aprendizaje desarrollador y la esencia de cada una de sus dimensiones y subdimensiones.

b-) Explica cómo lo ves desde tu práctica pedagógica.

2-) Lee el texto “Pensar, reflexionar y sentir en la clase de Historia de Cuba de Haydeé Leal y analiza la esencia del aprendizaje desarrollador en la clase de Historia de Cuba.

a-) Establece puntos de contacto entre este contenido y las dimensiones y subdimensiones que acabas de analizar anteriormente.

3-) Busca en el libro de Historia de Cuba de sexto grado, un contenido relacionado con la valoración de personalidades históricas, para que expliques, cómo guiar el proceso, teniendo en cuenta lo aprendido hasta el momento sobre aprendizaje desarrollador.

4-) Lee el Seminario Nacional de noviembre de 2001, el tema relacionado con los procedimientos didácticos desarrolladores, para que realices las siguientes actividades.

a-) Elabora acciones para cada uno de los momentos de la estructura de la habilidad valorar de forma tal que el alumno sea protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje y modela una guía de trabajo para tus clases de valoración de personalidades históricas.

5-) Consulta el texto ¿Qué clases de Historia de Cuba se necesitan en la escuela primaria de hoy?, para que argumentes.

¿La interdisciplinariedad es la simple relación con otras ciencias?

¿Qué variantes nos ofrece este texto para establecer relaciones interdisciplinarias?

Selecciona un contenido de Historia de Cuba sexto grado, donde se le de tratamiento a una personalidad histórica, para que ejemplifiques cómo trabajar la interdisciplinariedad por más de una vía.

La evaluación del tema se realizará mediante la exposición oral de los maestros y de forma sistemática.

Se sugiere la utilización de la siguiente bibliografía.

Pensar, reflexionar y sentir en la clase de Historia.

Seminario Nacional noviembre 2001.

Aprender y enseñar en la escuela primaria

Sugerencias para el desarrollo del taller número 4.

Tema: Los métodos y medios más idóneos para el tratamiento a la valoración de personalidades históricas.

Temáticas:

Los métodos de exposición oral, el método de trabajo con el texto, el trabajo independiente del alumno, la elaboración conjunta.

Algunas pautas martianas para la utilización de métodos.

Los medios audio-visuales.

El texto y los documentos históricos.

Los medios visuales.

Se propone como objetivo: elaborar actividades docentes donde el maestro demuestre habilidades en el uso de los métodos y medios más idóneos para el tratamiento a la valoración de personalidades históricas.

Introducción:

Iniciar con un pensamiento de José Martí relacionado con uno de los recursos necesarios para el maestro en la clase de Historia de Cuba.

“La manera de decir realza el valor de lo que se dice”.

¿Qué método de la enseñanza de la Historia es el que le permite al maestro cumplir con este legado martiano?

Se le informa el tema y se orienta el objetivo.

Se orienta la realización de las siguientes actividades.

1-) Consulta los textos, Selección de lecturas para la enseñanza de la Historia y Didáctica de la escuela primaria para:

a-) Definir los conceptos de métodos y medios de enseñanza.

b-) Resume las exigencias metodológicas generales de los medios de enseñanza de la Historia de Cuba en la escuela primaria.

c-) Realiza un cuadro sinóptico, donde resumas los métodos y medios más idóneos para la enseñanza de la Historia de Cuba, y determina los requisitos metodológicos necesarios para su utilización.

2-) Selecciona una temática del programa Historia de Cuba sexto grado, y explica cómo utilizarías los distintos métodos y medios de enseñanza para esta asignatura, en la valoración de una personalidad histórica.

Se sugiere la utilización de la siguiente bibliografía.

Didáctica de la escuela primaria.

Selección de lecturas para la enseñanza de la Historia.

Seminario Nacional noviembre de 2002.

Metodología para la enseñanza de la Historia tomo 1 y 2.

Sugerencias para el desarrollo del taller número 5.

El objetivo de este taller es elaborar tareas docentes donde se le de salida a los niveles de desempeño.

Tema: El sistema de tareas docentes para lograr la sistematicidad en los conocimientos relacionado con la valoración de personalidades históricas.

Temáticas:

- Los niveles de desempeño cognitivo en la enseñanza de las personalidades históricas.
- Tareas docentes por niveles de desempeño.

Se sugiere el desarrollo de las siguientes actividades.

1-) Realiza un estudio del texto, Metodología de la enseñanza de la Historia tomo 1 página 74 y realiza las siguientes actividades.

a-) Resume la esencia de cada uno de los niveles.

b-) Analiza los ejemplos que ahí aparecen y explica cómo se concibe la esencia de cada nivel a través de ellos.

2-) A partir de lo analizado en el texto anterior y según la estructura interna de la habilidad valorar y las acciones que el alumno debe seguir en el proceso de formación y desarrollo de la misma, explica, cuándo el escolar ha transitado por los tres niveles de desempeño.

3-) Selecciona una temática del Programa de sexto grado, de la asignatura Historia de Cuba que esté relacionada con la valoración de personalidades históricas y elabora tareas docentes para cada uno de los niveles de desempeño cognitivo.

Se sugiere la utilización de la siguiente bibliografía.

Metodología de la enseñanza de la Historia, tomo 1 y 2.

Cuadernillo, Para ti maestro.

Programa de sexto grado.

Seminario Nacional noviembre de 2001.

Sugerencias para el desarrollo de la clase metodológica.

Se propone como objetivo para la clase metodológica: analizar con el colectivo pedagógico el sistema de objetivos métodos, procedimientos y medios más idóneos para el tratamiento de los contenidos de la unidad temática 2.2 del programa de sexto grado Historia de Cuba. Se propone, además, valorar el

sistema de clases definiendo para cada una, objetivos, contenidos, métodos, medios y evaluación.

Se parte de la orientación del tema y la importancia del estudio de esta unidad temática y se orienta el sistema de tareas a realizar.

Se revisa si cada docente cuenta con la bibliografía necesaria para trabajar, (Programa, Orientaciones Metodológicas, Libro de Texto, Cuaderno de trabajo del alumno y la guía del Canal Educativo).

Se sugiere para un primer momento que se analice el sistema de objetivos de cada una de las 4 temáticas a abordar y se establece relación con el contenido, de conjunto con el docente.

Se analizan los métodos a utilizar y el más idóneo para cada clase, comparándose con otros posibles a utilizar y las posibles combinaciones de métodos (Exposición oral, Trabajo con el texto, Elaboración conjunta, Trabajo independiente). La selección de los procedimientos se hace a partir de los métodos, se sugieren las técnicas, Aprendo a valorar y Busco las características, además se sugiere la comparación, la descripción, la observación y la conversación.

Se organiza cada clase según los tres momentos de la actividad, la orientación, ejecución y control. Se precisa para cada momento los procedimientos a utilizar. En la orientación, el qué, el cómo, con qué y para qué; en la ejecución, el sistema de tareas por niveles de desempeño y la atención al diagnóstico, así como los procedimientos a emplear de forma que se logre el protagonismo de los escolares y la relación intermaterias, en el control, las tareas de evaluación, valoración y autovaloración.

Para el análisis de los medios de enseñanza más idóneos para trabajar ese contenido, es preciso tener presente, los medios audio-visuales, las láminas, fotografías, el ideario martiano presente en La Edad de Oro, el texto Tres Héroes, así como el Diferendo EE-UU Cuba y por último el papel de la unidad.

Es necesario, el análisis de los contenidos referidos en el texto de Historia de Cuba, y su posible vinculación con los textos de la biblioteca escolar.

Para lo cual se sugiere la utilización de la siguiente bibliografía.

La múltiple voz de Manuel Sanguily, Homenaje a Manuel Sanguily (Rubén Martínez Villena), El Joven Rubén, Julio Antonio Mella, pensamiento y acción revolucionaria, las video clases 106 y 107 de noveno grado que propone la proyección del filme Mella y La lucha contra la corrupción y por la reforma de las instituciones públicas respectivamente, El fuego de la semilla sembrada en el surco y Trabajo de curso Breve estudio sobre las personalidades trabajadas en la unidad 2 del Programa de Historia de Cuba sexto grado de Disley Placencia Ruiz y Orel Finalet Felipe

Sugerencias para el desarrollo de la clase demostrativa.

Se propone como objetivo para esta actividad, demostrar en la práctica escolar como dar tratamiento a la valoración de personalidades históricas desde una perspectiva de aprendizaje desarrollador.

Es conveniente el trabajo con la temática, "El enfrentamiento a la penetración yanqui: Manuel Sanguily." 1h/c libro de texto página 20, puesto que es una en la que más dificultades presentan los docentes, ya que el texto del alumno no profundiza en esta personalidad como en otras de la propia unidad.

Se recomienda como actividades previas al desarrollo de la clase demostrativa las siguientes:

Selección del mejor maestro para impartir la clase, orientación del tema y el objetivo, planificación de la clase y preparación de las actividades para el control de la clase demostrativa. Para esto se considera necesaria la realización de una reunión previa con los docentes con el objetivo de orientar las acciones a realizar

Para la planificación de la clase se sugiere un trabajo de mesa para la modelación de la clase con la participación del jefe de ciclo, el maestro seleccionado, la bibliotecaria, el asesor del programa audiovisual y un instructor de arte con el objetivo de asegurar que la organización y planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje no pierda el carácter desarrollador.

La determinación y formulación del objetivo de la que se va a impartir tiene en cuenta las características de los alumnos y responde a la valoración de las cualidades morales y patrióticas de Manuel Sanguily en su enfrentamiento a los

males de la República, resaltando sentimientos de amor, respeto y admiración por los héroes y el rechazo al imperialismo yanqui.

Medios de enseñanza: libros de texto, y el Software Todo de Cuba.

Para la motivación se sugiere recordar la clase anterior sobre el Tratado de Reciprocidad Comercial, o presentación de fotos o ilustraciones relacionadas con Manuel Sanguily que aparecen en la revista Bohemia número 6, del año 1995, el artículo "En defensa de Cuba".

Para la orientación del objetivo se recomienda insistir en el qué, cómo y el control de lo orientado, el con qué y para qué.

Para la aplicación de los métodos de trabajo con el alumno.

Exposición oral del maestro resaltando la actuación de Sanguily en su lucha contra los males de la República para lo cual se sugiere el enfrentamiento a la Enmienda Platt y contra el Tratado de Reciprocidad Comercial donde se lean algunos fragmentos de sus discursos, aparecen en el texto "La múltiple voz de Manuel Sanguily".

Los alumnos exponen el resultado de su estudio individual para lo cual se organizan en equipos y mediante la elaboración conjunta se resume en el pizarrón las principales características de Sanguily, se analiza en el libro de texto los aspectos no abordados. Se presentan fotos del héroe.

El maestro aplica procedimientos tales como:

¿Qué logró con su actuación? ¿Por qué lo hizo? ¿Para qué lo hizo? ¿Qué cualidades morales sobresalen en él? ¿Por qué? ¿Qué representa para nuestro pueblo? ¿Qué dirigente de la Revolución en la actualidad, se puede comparar con él? ¿Por qué? ¿Qué aspecto de su vida te gustaría imitar? ¿Qué ideas de José Martí están presentes en él? ¿Por qué? Vamos a pensar en una frase patriótica para dedicársela a Sanguily.

Los alumnos escriben en sus libretas sus opiniones sobre el héroe y leen el resultado de la actividad y el maestro recorre los puestos y atiende aquellos alumnos que más dificultades presentan y aplica procedimientos como:

¿Por qué tienes esa opinión o criterio? ¿La actuación de Sanguily sirvió solo para desmoralizar al Tratado de Reciprocidad Comercial? ¿Cómo se mantiene vivo su pensamiento?

Se realizan actividades de valoración y autovaloración y se orientan los ejercicios para el estudio individual. Se les propone a los alumnos participar en una actividad cultural sobre Manuel Sanguily, en el horario de juego, donde es recomendable la lectura del texto, Homenaje a Manuel Sanguily, de Rubén Martínez Villena, que aparece en el libro, El autor y su obra. Además se sugiere la declamación de la poesía que aparece en la revista Bohemia antes mencionada en esta actividad se necesita el apoyo de los instructores de arte.

Se orienta al alumno para la observación de la clase televisiva de la semana 4 con el título “Enfrentamiento a males republicanos.” Página 119 de la TV Educativa, Guía para el Maestro.

Se sugiere el desarrollo de las siguientes actividades para el control de la clase demostrativa:

1. Analiza si existe relación entre los objetivos de la clase, los de la asignatura en el grado, los objetivos del nivel y el fin de la escuela primaria.
2. ¿Cómo fueron tratados en la clase los siguientes aspectos, el TPI, el Ideario Martiano y los procedimientos metodológicos?
3. ¿En qué momento se produce la atención al diagnóstico y la nivelación de los alumnos?
4. ¿Cómo se enfoca el aprendizaje desarrollador a través de los momentos de orientación, ejecución, control y valoración?
5. ¿Cómo el sistema de tareas permite transitar por los niveles de desempeño?
6. ¿Se garantiza la relación intermateria? ¿Por qué?

Sugerencias para el desarrollo de la clase abierta.

Se sugiere como objetivo para la clase abierta, generalizar las experiencias aportadas por la clase metodológica y la clase demostrativa, para ofrecer la ayuda necesaria al personal docente que la observará.

Es conveniente el trabajo con la temática, “La reforma universitaria y la fundación de la FEU. Julio Antonio Mella, un símbolo”, 1h/c Libro de texto sexto grado página de la 23 a la 25.

Se recomiendan como actividades previas a la ejecución de la clase abierta las siguientes:

El desarrollo de una reunión con los docentes y las estructuras de dirección, con el objetivo de garantizar las condiciones necesarias para la correcta planificación y organización del proceso de enseñanza aprendizaje, lo cual implica partir del análisis de los resultados de la clase demostrativa, y posteriormente, realizar la planificación de la clase abierta y la orientación de las actividades para el control de la clase abierta.

Para la preparación del docente se sugiere el estudio de los siguientes textos, Julio Antonio Mella, “Fulgido como un sol”, revista Bohemia número 2, año 1992 página 63 y la número 6 de 2003 página 4.

Para la planificación de la clase objeto de estudio se recomienda la lógica desarrollada en la clase demostrativa para lo cual se sugiere lo siguiente.

- Utilizar el método de exposición oral y procedimientos tales como, la conversación, la descripción, la explicación, técnicas como Aprendo a valorar y Busco las características.
- La utilización de los medios de enseñanza habituales, libro de texto, cuaderno de trabajo, láminas, fotos y otros como un software, materiales de vídeo.

Para la motivación de la clase es recomendable que se utilice una de las vías siguientes, presentación de fotos de Julio Antonio Mella, recordar aspectos tratados en la emisión televisiva relacionados con este héroe, comentar sobre lo leído en revista Zunzún número 187 página 6 o presentación de los

materiales de vídeo casete de noveno grado recomendados en la clase metodológica.

Se sugiere para la orientación del objetivo profundizar en el cómo, puesto que, se tiende a simplificar esta importante acción de orientación, pensando en que no se trata de que el alumno repita de memoria, sino guiarlo a que es importante siempre preguntarse ¿Por qué? y ¿Para qué?

Se entiende necesario que el maestro debe hacer una exposición inicial de los aspectos fundamentales de la vida de Mella, como forma de incentivar al alumno hacia el estudio de esta personalidad, se sugiere su rebeldía desde niño, su actuación en la Universidad, su labor revolucionaria al frente de la FEU, sus actividades como comunista, su huelga de hambre y su asesinato. Se aprovecha para comunicar que el estudio de esta personalidad no concluye en esta clase.

Es recomendable en el proceso de formación del juicio valorativo de la personalidad de Mella, la utilización de impulsos que ayuden al alumno a elaborar su criterio, entre otros se pueden utilizar los siguientes:

¿Por qué lo hizo? ¿Para qué lo hizo? ¿Qué logró con su actuación?

¿Qué cualidades morales sobresalen en él? ¿Por qué? ¿Qué representa para nuestro pueblo?

¿Por qué podemos decir que en Mella y Martí hay similitud de pensamientos?

¿Qué jóvenes de la actualidad nos hacen recordar a Mella? ¿Por qué?

¿Qué aspecto de su vida te gustaría imitar? ¿Por qué?

¿Por qué Mella se considera un símbolo?

Después que el alumno escribe su opinión, y el maestro ha recorrido por los puestos atendiendo a aquellos que más dificultades presentan, es viable utilizar otros impulsos, a partir de la lectura por los alumnos de sus opiniones, los cuales pueden ser:

¿Por qué tienes esa opinión? ¿En qué te basas para dar ese criterio? ¿La actuación de Mella sirvió solo para unir a los estudiantes y a la clase obrera?

Son múltiples las actividades que se pueden realizar posteriores a la clase entre otras se sugiere dramatización del asesinato de Mella, una exposición de fotos sobre el héroe y un conversatorio sobre la vida de este.

Se sugiere como actividades para el control de la clase abierta las siguientes.

1. Valora cómo en la clase se generalizan los procedimientos metodológicos y la atención al diagnóstico, la vinculación Intermaterias, la salida al TPI y el ideario martiano.
2. Prepárate para exponer otras vías de trabajo a utilizar.
3. ¿Qué vías se pueden utilizar para orientar el estudio individual del alumno?
4. ¿Cómo se le da tratamiento a los niveles de desempeño en esta clase?
5. Piensa en otras actividades docentes para la clase.

Al concluir el control sobre la clase abierta se le orienta al maestro la preparación para el evento de la calidad de la clase, con los indicadores necesario para la autopreparación.

Sugerencias para el desarrollo del evento de la calidad de la clase.

Para el desarrollo de esta actividad se propone como objetivo la generalización de las experiencias adquiridas en las actividades metodológicas anteriores y en el desempeño individual de los docentes.

Antes del inicio de la actividad se sugiere seleccionar un local que reúna las condiciones necesarias para el evento y decorarlo en relación con los temas que se van abordar.

Inicialmente se dará una breve introducción al evento y se expondrá el objetivo que se persigue, es válido aclarar que el evento no tiene carácter evaluativo sino que será para intercambiar experiencias por lo que al finalizar el mismo todos saldrán premiados.

Se sugiere comenzar con la siguiente idea de Fidel, la cual puede rectorar el evento.

“En materia de educación, algo tan fundamental para nuestra sociedad, hemos avanzado extraordinariamente en el orden cuantitativo y cualitativo, pero si bien

el orden cuantitativo tiene sus límites en el número de alumnos, el mejoramiento cualitativo de la educación es un camino infinito.”

Se recomienda debatir brevemente el anterior planteamiento, para concluir que nada de lo dicho hasta aquí o lo que se diga, será lo último en materia de valoración de personalidades históricas.

Seguidamente se presentan los indicadores sobre los cuales se hará la exposición de cada clase.

Se tiene en cuenta lo siguiente:

1. Se tendrá un máximo de 15 minutos para la exposición de cada trabajo y otros 15 para el debate, el análisis y las reflexiones.
2. Desarrollo correcto de los métodos y procedimientos.
3. Seguridad en la exposición.
4. Manejo de medios de enseñanza y uso de variada bibliografía.
5. Creatividad del docente.
6. Atención al diagnóstico.
7. Salida al TPI y al ideario martiano.
8. Utilización del entorno cultural de la escuela.

Es necesario aclarar que pueden coincidir dos temáticas, pero que en la exposición, deben ser notables las diferencias una de la otra, en cuanto a al nivel de creatividad.

Se sugiere que para iniciar la exposición se utilice algún tipo de técnica de comunicación o un juego que permita dar paso a la exposición.

Ejemplos de técnicas a utilizar:

Completamiento de frases.

No se permite durante la exposición o desarrollo de la actividad interrupciones salidas del local o la realización de otra actividad que no tenga que ver con el objetivo de la misma.

Una vez concluida la actividad se sugiere desarrollar la valoración y evaluación de la misma a partir de las siguientes actividades.

1. Selecciona el nivel de calidad que para ti ha tenido la actividad en, malo, regular, bueno, muy bueno y excelente.
2. Escribe, según tu criterio cual ha sido la mejor actividad.
3. Escribe lo novedoso que ha tenido la actividad.
4. ¿Qué has aprendido con esta actividad?
5. Escribe tres sugerencias para el mejor desarrollo de esta actividad.
6. Lo que más te gustó y lo que no te gustó.

Se hace un resumen de los resultados de estas actividades, en el tiempo en que los docentes conversan sobre la actividad, la cual debe ser dirigida en relación con la idea de Fidel comentada inicialmente.

Posteriormente se leen los resultados de las respuestas de los docentes y se somete a discusión, es recomendable aplicar una escala de evaluación para cada actividad.

Etapas de valoración y evaluación de la propuesta de solución.

Se propone como objetivo para el desarrollo de esta etapa, valorar y evaluar el grado de preparación alcanzado por los docentes para la valoración de personalidades históricas desde una perspectiva de aprendizaje desarrollador, así como, promover el pensamiento crítico de situaciones de la práctica escolar creando condiciones de trabajo basadas en el desarrollo del pensamiento lógico.

Se utiliza como método de trabajo la Elaboración Conjunta, ya que, es una vía que permite el intercambio con el docente y facilita el desarrollo de las capacidades de reflexionar y analizar a partir de una problemática. Se prioriza el control como vía de trabajo metodológico, pues, es el tipo de actividad que garantiza la evaluación sistemática de los contenidos, medir la efectividad del trabajo realizado y demostrar cómo hacer a partir de lo que se controla, para lo cual, se tiene en cuenta la definición de control que aparece en el texto Pedagogía del colectivo de autores página 346, "El control es un elemento funcional de la dirección que tiene como objetivo verificar el estado real del trabajo. Es un conjunto de formas de actuar que permite poner de manifiesto las dificultades surgidas en la práctica diaria". Otra de las vías de trabajo

metodológico que se utiliza es la reunión metodológica, la cual permite determinar las causas de las problemáticas aún existentes y garantiza el accionar posterior, para lo cual, se mantiene la definición asumida en la etapa inicial del presente trabajo.

El control se realiza a las clases, el aprendizaje de los alumnos y los docentes, el trabajo con las libretas y los cuadernos. La observación es el procedimiento a emplear ya que garantiza la constatación de los resultados en la práctica escolar y la efectividad de las acciones de la propuesta de solución, para ello se utiliza la guía de observación utilizada en proceso de constatación de necesidades de la etapa inicial y las guías para el análisis de estudio de documentos.

La evaluación se realiza de forma sistemática, a partir del intercambio con los docentes y los resultados de indicadores de cada instrumento aplicado, no se ofrece categoría al evaluado sino que se tratan los aspectos en el orden teórico lo cual permite mejor comprensión de los avances y dificultades, el resumen de los resultados en la preparación del docente refleja la evaluación de la etapa, en comparación con los resultados iniciales.

Sugerencias para el desarrollo de la reunión metodológica final.

Se considera como objetivo de esta reunión metodológica final, el análisis de los resultados obtenidos, después de la aplicación de la propuesta de solución, para comparar los resultados finales con los iniciales.

Se sugiere la utilización del método de elaboración conjunta, este permite el intercambio de experiencias, así como, las inferencias a partir de situaciones y dificultades, surgidas en el proceso de aplicación de la propuesta.

Durante el momento inicial se orienta el objetivo y se explica a los docentes la importancia del mismo y la necesidad de dialogar sobre las principales dificultades que aún existen en cuanto a la valoración de personalidades históricas.

Se le da lectura al informe que contiene los resultados finales y se va estableciendo una comparación con los resultados iniciales.

En un segundo momento se sugiere un debate con los docentes sobre el tema a partir de las siguientes interrogantes.

¿Podemos estar satisfechos con los resultados hasta aquí obtenidos? ¿Por qué?

¿Qué nos falta por lograr aún? ¿Esto se puede lograr?

¿Sobre qué aspecto de la clase tenemos que profundizar más?

¿Lo sabemos todo sobre valoración de personalidades históricas? ¿Por qué?

¿Cómo podemos actualizarnos en este tema?

En un tercer momento se definen las causas fundamentales de las principales dificultades, relacionadas con el por ciento de alumnos que aún no alcanzan este objetivo.

En un tercer momento se le pide a los maestros proponer vías de solución para las dificultades señaladas y se les distribuye una hoja de trabajo a los docentes para que mencionen por orden de prioridades, lo que ellos necesitan para consolidar este trabajo.

Durante la valoración de la actividad se analiza con los docentes la efectividad de la reunión y se somete a evaluación según el criterio de los maestro.

Finalmente se leen las propuestas de ayuda que piden los docentes y se toman acuerdos

2.3 Aplicación de la alternativa metodológica a la práctica escolar.

La aplicación de la propuesta de solución fue diseñada en una etapa de septiembre de 2006, a febrero de 2008, en la cual se desarrollaron las actividades de diagnóstico, preparación y evaluación de los docentes.

Para el diseño de la alternativa metodológica se utilizó el experimento en su modalidad pre-experimento, siendo la forma más sencilla de un diseño experimental, el cual se basa en el control de los resultados, antes de aplicada la alternativa metodológica, y después de esta.

La variable independiente: alternativa metodológica para la valoración de personalidades históricas.

La variable dependiente: la preparación del docente para la valoración de personalidades históricas.

La muestra seleccionada se declara intencional no probabilística, y los criterios de intencionalidad están vinculados a la actividad profesional del investigador, lo que facilitó la obtención de información empírica.

Se dio comienzo con la aplicación de una prueba de conocimientos a los docentes de la muestra en la fase de diagnóstico que considera elementos ya

constatadas en la fase de determinación de necesidades, para corroborar el nivel de conocimientos teóricos – metodológicos y las habilidades adquiridas por estos en la valoración de personalidades históricas, con los siguientes resultados:

El 100 % de los docentes no aporta elementos esenciales del concepto personalidad histórica. Estos mencionan personalidades históricas que se trabajan en 6to grado en la asignatura Historia de Cuba pero solo el 33% se refiere a su actuación, sin llegar a realizar una valoración que demuestre dominio de la actuación revolucionaria de los héroes, aún cuando de un total de 6, 4 hablaron de José Martí y de Fidel Castro.

El 33% de los docentes habla de los métodos de exposición oral, y ninguno fue capaz de profundizar en cómo usarlos adecuadamente. Ninguno de los docentes expresó dominio de la estructura interna de la habilidad valorar y se refirieron solo a textos relacionados con los héroes y que aparecen en las lecturas de 6to grado. El 100 % de los docentes no muestra dominio de cómo usar por diversas vías los softwares relacionados con la enseñanza de la Historia de Cuba.

Durante la encuesta aplicada, el 100 % de los docentes plantearon que les gusta la asignatura de Historia de Cuba y los temas relacionados con la valoración de personalidades históricas. Un docente que representa el 16 % consideran que poseen altos conocimientos sobre las personalidades históricas que se estudian en 6to grado, 2 que representan 33% se consideran en un nivel medio y 3 se consideran en un nivel bajo. De los 5 docentes que ubican sus conocimientos entre un nivel medio y bajo sobre las personalidades históricas, 4 plantean como causa de esta situación, que transitan por primera vez, por los grados quinto y sexto, no cuentan con tiempo suficiente para estudiar y planificar a la vez y que es mucho contenido, en más de una asignatura priorizada. Solamente 1 docente que representa el 16 % del total, planteó que la falta de dominio del contenido es la causa fundamental. El 100 % de los docentes plantearon que conocen el proceder metodológico para la valoración de personalidades históricas y lo consideran efectivos. Con relación al dominio que poseen los docentes sobre los objetivos relacionados con la valoración de personalidades históricas, 4 que representan el 67% no se refieren con precisión y claridad a este aspecto y el 100 % no es capaz de

determinar las causas fundamentales del porqué los alumnos no vencen estos objetivos. Los maestros de la muestra plantean que algunas veces utilizan anécdotas en la valoración de personalidades históricas y al referirse a las utilizadas solo mencionan las trabajadas en las clases de lectura. Se refirieron a los softwares educativos que se utilizan para la enseñanza de la Historia de Cuba, pero solo mencionan a una vía para su vinculación en la clase.

Durante la aplicación de la entrevista individual a los docentes de la muestra, con el objetivo de conocer la situación que presentan para la valoración de personalidades históricas se pudo constatar que el 100 % de los docentes aseguraron que les gusta la asignatura, que es bonita y que el contenido no es difícil. Una de las dificultades que surgió, es que el tiempo de la clase no alcanza, lo cual es expresado por 3 docentes que representan el 50%. Ningún docente fue capaz de decir con claridad cuándo sus alumnos logran los objetivos relacionados con la valoración de personalidades históricas. Al preguntar sobre la utilización de anécdotas en las clases, para valorar personalidades históricas 2 maestros solamente se refieren a algunas anécdotas. Ningún docente explicó con claridad los métodos y procedimientos empleados en la valoración de personalidades históricas. Todos los docentes hablaron sobre los medios más idóneos para valorar personalidades históricas, y se refirieron los softwares con los cuales se puede vincular este contenido, pero no profundizan en las vías para su máxima explotación.

Se aplicó una prueba de conocimiento a los alumnos de 6to grado con el objetivo de conocer la situación de aprendizaje real sobre la valoración de personalidades históricas y determinar las causas que provocan dichas insuficiencias.

- ✓ De un total de 69 alumnos 19 no alcanzaron el primer nivel representando un 27 % de alumnos SN.
- ✓ 28 alumnos no pasaron del I nivel, 15 de un II nivel y solamente 7, que representa el 10% alcanzaron el III nivel, las principales dificultades presentadas por los alumnos se encuentran en el reconocimiento de las características de cada personalidad, establecer comparación y hacer referencia a las cualidades morales y patrióticas que sobresalen en los héroes.

En el muestreo realizado a las libretas se pudo constatar, que en el 100 % de las libretas muestreadas se aprecian las siguientes regularidades:

- La tarea de estudio individual no permite la sistematicidad en el trabajo con este elemento del conocimiento y el vínculo intermaterias.
- No se transita por niveles de desempeño, y no se atiende diferenciadamente al diagnóstico de los alumnos.
- Falta calidad en el trabajo de los alumnos ya que no expresan con coherencia y claridad su opinión sobre la vida de los héroes y se hace una copia de reproducción del libro de texto.

Estas regularidades fueron apreciadas en el 100% de las libretas, elemento que incide en el nivel de dependencia de los escolares según las orientaciones del maestro y las evaluaciones que se hacen en las clases.

Se realizó un muestreo del plan de clases de los docentes con el objetivo de constatar la calidad de autopreparación del maestro en la planificación de las clases relacionadas con la valoración de personalidades históricas, obteniéndose los siguientes resultados:

- o Un total de 3 planes de clases que representan el 37,5% presentan dificultades en la determinación y formulación de objetivos.
- o En todos los planes de clases se detectaron dificultades en la descripción del método de enseñanza aprendizaje que se utiliza para valorar personalidades históricas y en la utilización de procedimientos.
- o En el 100% de los planes de clases muestreados se aprecian insuficiencias para explotar al máximo los Programas de la Revolución y proyectar el estudio individual y el tránsito por los niveles de desempeño.
- o No se aprecia en ningún plan de clase un trabajo sistemático dirigido a atender el diagnóstico de los alumnos y no facilitan las actividades de valoración y autovaloración.
- o No establecen vínculos con otras materias.

Como resultado de las visitas a clases se pudo constatar que de un total de 2 clases visitadas fueron evaluadas de R y M en todos los indicadores, lo cual representa un 20% de actividades insuficientes, los indicadores más afectados se relacionan a continuación:

- Uso de métodos y procedimientos el cual se evaluó de M en 3 clases y de R en 4.

- La vinculación intermateria, R en 6 clases, M en 3 clase y 1B
- La atención al diagnóstico, R en 8 y M en 2 clases
- La explotación de los Programas de la Revolución, R en 8 clases y M en 2.
- La utilización de actividades variadas, diferenciada y con niveles crecientes de complejidad, R en las 10 clases.
- Las actividades de control y valoración, R en 7 clases y M en 3.
- La utilización de niveles de ayuda, R en las 10 clases.
- La motivación para la implicación del alumno, R en las 10 clases.
- El uso de medios de enseñanzas, láminas, biografías, fotos, objetos, mapas y gráfica del tiempo, R en las 10 clases.

Se pudo constatar que las conclusiones de este diagnóstico, coinciden con los de la etapa de determinación de necesidades.

Durante el desarrollo del análisis metodológico se contó con la participación de los docentes y las estructuras de dirección. Se logró el objetivo propuesto ya que se realizó un análisis profundo de la bibliografía, así como del sistema de objetivos. Se determinó para cada clase de las unidades objeto de estudio, el tema y los objetivos.

En el desarrollo de esta actividad los docentes se mostraron inicialmente poco participativos y se les notaba temor a la hora de participar, cuestión que se fue solucionando en la medida que avanzó el proceso de aplicación de las tareas. El trabajo en equipos favoreció el intercambio, el diálogo y la participación, ya que se trabajó directamente con los materiales de trabajo.

La valoración de la actividad fue exitosa y los docentes se manifestaron, complacidos con el trabajo realizado y dejaron como propuesta, concluir la dosificación del resto de las unidades del Programa.

La reunión metodológica inicial se desarrolló con buenos resultados, se le dio lectura al informe que contenía las regularidades en la etapa de constatación de las necesidades.

El informe fue debatido por los docentes con una participación activa, demostrando una actitud crítica y autocrítica a partir de la demostración de actividades reales y objetivas.

Se logró el objetivo de la actividad pues los docentes manifestaron su compromiso de solucionar las dificultades existentes a partir de su preparación.

Se orientó la realización de las actividades para el taller 1 las cuales fueron asequibles al colectivo pedagógico.

En el desarrollo de la presentación de la propuesta de solución al colectivo de maestros, se logró la participación de estos, en el debate y discusión de las acciones de la propuesta. Los docentes se mostraron satisfechos y entusiastas y con expectativas favorables hacia el trabajo a realizar, plantearon sugerencias lo cual se desarrolló bajo un diálogo afectivo y una comunicación favorable.

Etapas de ejecución

Durante la realización de los talleres, los docentes se mostraron interesados en cada una de las temáticas y demostraron responsabilidad en cumplimiento de las tareas de estudio, por lo que, los mismos se desarrollaron sin dificultad y con buena calidad, por lo que se evidenció el compromiso asumido por los docentes al inicio.

La ejecución de los talleres se desarrolló sobre la base del diagnóstico de los docentes, por lo que, se le ofreció la ayuda necesaria a los que presentaron dificultades, intencionándose las actividades por equipos, en parejas o individuales, lo cual favoreció la socialización, el intercambio de experiencias y el uso de procedimientos para la implicación en el desarrollo de las tareas. Se logró además la vinculación en con el uso directo de los medios audio-visuales en la práctica pedagógica.

Los docentes expresaron al finalizar cada taller, el grado de satisfacción por la importancia de los temas y quedaron complacidos con la preparación alcanzada. Las autovaloraciones y autoevaluaciones de los docentes se manifestó de forma exitosa y sobre la base de los logros e insuficiencias.

La clase metodológica se desarrolló con la participación de todos los docentes implicados, se logró un ambiente de trabajo favorable y los maestros participaron de forma activa en la realización de los sistemas de clases.

Los procedimientos de trabajo utilizados permitieron que el maestro apreciara, desde otros puntos de vista el trabajo con la valoración de personalidades históricas.

Fueron analizados con la calidad requerida, el sistema de objetivos, contenidos métodos y medios a emplear, así como los tipos de ejercicios por niveles de desempeño y el desarrollo de la evaluación sistemática. En la consulta a la

bibliografía complementaria, los maestros se sintieron motivados e interesados en las distintas formas de vinculación intermaterias, así como la salida al ideario martiano. Los procedimientos empleados para la participación del docente en la actividad, permitieron el protagonismo de estos en la conformación de un modelo guía para la valoración de personalidades históricas.

Se seleccionaron las temáticas para el desarrollo de las clases demostrativas y abiertas.

Durante el desarrollo de la clase demostrativa, desde el momento inicial los maestros se proyectaron favorablemente sobre la unidad temática seleccionada.

Se cumplieron las acciones de preparación previa con una correcta planificación y modelación de la actividad.

En el transcurso de la clase demostrativa los maestros se mostraron interesados y mantuvieron la atención a los distintos momentos de la actividad, tomaron nota y se manifestaron satisfechos con lo aprendido, lo cual favoreció la calidad en las respuestas de las actividades de control de la clase demostrativa, estas actividades a su vez fueron resueltas y en la exposición los docentes se manifestaron seguros y dispuestos.

Se seleccionó el maestro para el desarrollo de la clase abierta.

La clase abierta tuvo lugar con la participación del 100% de los maestros, esta actividad se desarrolló con la calidad requerida y los maestros expusieron sus experiencias, puntos de vistas, por lo que se logró generalizar aspectos positivos, abordados anteriormente.

Se pudo constatar en el desarrollo de esta actividad, la calidad de la preparación del tema, así como la preparación alcanzada ya por los docentes al referirse al uso de métodos, procedimientos, medios de enseñanza y las bibliografías.

Hubo una opinión favorable hacia la calidad de la clase, se consideró necesaria y que debía ser generalizada.

En el desarrollo del evento de la calidad de la clase se logró la motivación de los docentes hacia este tipo de actividad, la cual favoreció los procesos de comunicación entre los participantes, la exposición de cada clase se hizo sobre

la base de los indicadores establecidos y estas fueron observadas y debatidas sin dificultad.

Las actividades de control y valoración se desarrollaron a partir de la guía orientada donde el 100% de los maestros evaluaron de B la calidad de la actividad, y plantearon que fue amena e interesante. Todos participaron y los trabajos fueron reconocidos por su calidad. Esto demostró el cumplimiento del compromiso contraído inicialmente.

La reunión metodológica final, sirvió para hacer reflexionar a los docentes, sobre las dificultades aún existentes y las vías a utilizar para su solución, lo que les permitió expresar sus puntos de vista, criterios, opiniones, estados de ánimo y autovalor éxitos y fracasos.

Se reconocieron los avances, y a los docentes más destacados en el trabajo realizado. Se tomaron acuerdos y la propuesta de continuar trabajando y profundizando en el tema.

2.4 Valoración de la propuesta por criterio de especialistas.

La alternativa metodológica dirigida a elevar la preparación de los docentes de sexto grado de las escuelas, Concentrado Rural José Martí, José María Duarte y Federico Capdevila del municipio Corralillo, para el tratamiento a la valoración de personalidades históricas desde una perspectiva de aprendizaje desarrollador, fue sometida a valoración por diferentes especialistas (anexo 19), con el objetivo de conocer las opiniones acerca de su calidad.

Fueron consultados 10 especialistas, 5 licenciados en Historia y Ciencias Sociales, 1 Licenciado en Marxismo Leninismo y 4 licenciados en Educación Primaria, todos con experiencia en la asignatura Historia, entre ellos hay 6 con categoría de profesor instructor, 2 con categoría de profesor asistente y 2 con categoría de profesor auxiliar, entre otros datos que se muestran en el (anexo 20). El 100% consideró la propuesta, adecuada para ponerla en práctica y que responde a una necesidad de aprendizaje real de nuestras aulas, que se ajusta a las indicaciones del trabajo metodológico y a las necesidades actuales de preparación del maestro.

El 80% se refirió, de forma satisfactoria a la profundidad con que se pretende hacer reflexionar al alumno y el 20% manifiesta preocupación por la complejidad del tema según el nivel de enseñanza, aún cuando reconocen que se ajusta a las condiciones de un aprendizaje desarrollador.

Pertinencia:

Con relación a este indicador 8 lo evalúan de muy buen lo que representa un 80% y 2 lo consideran bueno para un 20%.

Lo anterior refleja que la totalidad de los entrevistados, evalúan la propuesta de muy buena o buena, por lo que se puede expresar que responde a las necesidades actuales de reforzar el trabajo metodológico para la preparación del maestro, en el tratamiento a la valoración de personalidades históricas, desde una perspectiva de aprendizaje desarrollador.

Factibilidad:

Con relación a este indicador, fue evaluado de muy bueno por 6 entrevistados, lo que representa un 60%, y 4 lo consideran bueno para un 40%.

Esto demuestra que la propuesta responde a las necesidades de los docentes y requiere de aspectos teóricos y organizativos que están al alcance de la escuela para ponerla en práctica.

Aplicabilidad:

Al analizar este elemento, los 10 docentes lo consideran bueno reflejando el 100% de los mismos. Esto demuestra que la propuesta puede ser instrumentada e implementada a través de la explicación y la ejemplificación, es clara, precisa y explica con detalles el proceder de cada acción.

Estructuración:

Los especialistas consideran que la estructuración de la alternativa metodológica es buena, lo que representa un 50%, el resto lo considera de muy buena, según este criterio la propuesta de solución responde a un orden lógico, sigue el diagnóstico y transita por las etapas de adquisición de conocimientos.

Novedad y originalidad:

Con relación a este indicador, 4 especialistas coinciden en que es muy novedosa la propuesta, lo que representa un 40% y el 60% lo evalúa de buena lo cual demuestra el nivel de actualidad de los temas abordados y la originalidad en la selección de los materiales con los cuales se trabaja, así como la elaboración de procedimientos y métodos empleados en la implementación de la propuesta.

Validez:

El 100% de los docentes evaluaron de bueno este indicador, lo cual refleja que la propuesta es valida para la preparación del maestro de sexto grado, en la

preparación de estos para la valoración de personalidades históricas desde una perspectiva de aprendizaje desarrollador.

Con relación a las sugerencias dejadas por los especialistas, 6 de ellos que representan el 60%, consideran necesario profundizar más el aspecto anecdótico, en el tratamiento metodológico.

2.5 Validación de la propuesta.

La validación de la propuesta está dirigida sobre la base de los indicadores que sustentan los criterios relacionados con la preparación de los maestros para la valoración de personalidades históricas desde una perspectiva de aprendizaje desarrollador.

Durante esta etapa de la investigación se valoraron los logros obtenidos, las dificultades y obstáculos que fueron rebasados en el proceso de desarrollo de la propuesta de solución.

Se retomaron, las limitaciones de los maestros expresadas en el diagnóstico de necesidades, respecto a su desempeño para la valoración de personalidades históricas desde una perspectiva de aprendizaje desarrollador, y la puesta en práctica de la propuesta se realizó a partir de la instrumentación de las acciones y actividades metodológicas, a través del trabajo metodológico de las escuelas lo cual estuvo intencionada desde el sistema de trabajo del centro de forma mensual.

Si comparamos el inicio y final de esta investigación sobre el criterio de las dimensiones e indicadores definidos en el diseño teórico metodológico de la propuesta de solución los resultados son los siguientes:

En cuanto al dominio por parte de los maestros de las concepciones teórico-metodológicas para la valoración de personalidades históricas, los resultados son superiores a partir de la prueba de conocimiento aplicada a los docentes al finalizar la investigación (anexo 13).

Con relación al dominio del concepto personalidad histórica, de 0% aumentó a un 100% en lo referido a elementos esenciales de la definición, y de un 0% a un 100% en lo referido a las concepciones teóricas sobre la estructura interna de la habilidad valorar, lo cual se refleja en un 66% el nivel alto y un 34% el nivel medio. El dominio del contenido del método de exposición oral, aumentó, de un 34% a un 100%.

El desarrollo de habilidades para el tratamiento a la valoración de personalidades históricas aumentó, lo cual se pudo constatar en la utilización de este método, expresado de un 0% inicialmente a un 100%. Las habilidades para el establecimiento de relaciones intermateria relacionadas con este tema se manifestaron al final, de forma favorable, al constatarse que de un 66% en nivel medio aumentó a un 83% en nivel alto, manteniéndose un 17% en nivel medio. Sobre la utilización del sistema de medios de enseñanza para la valoración de personalidades históricas y el uso de los medios audiovisuales, aumentó 0 %en nivel bajo a un 83%, en nivel alto y un 16% en nivel medio.

El desarrollo de habilidades se pudo constatar además, a partir de las visitas a clases en la etapa de control y valoración, comportándose de la siguiente forma, de un total de 13 indicadores de la guía de observación afectados inicialmente con evaluación de R y M lo que representaba un 44,8% del total, disminuyó a 3 indicadores afectados y evaluados de R lo que representa solo el 10,3%, los indicadores evaluados de M disminuyeron a un 0%.

Otros indicadores que demostraron el avance en el desarrollo de las habilidades alcanzadas por los maestros son los relacionados con la atención al diagnóstico, la utilización de tareas docentes por niveles de desempeño y el vínculo intermateria.

Con relación a la utilización de tareas docentes por niveles de desempeño, se logró disminuir las afectaciones en este indicador. De un 100% de afectación se disminuyó a un 0%, en el II nivel, y a un 14% el III nivel apreciándose en la proyección de los niveles cognitivos.

El indicador relacionado con la atención al diagnóstico, mejoró al disminuir el grado de afectación, de un 100% de libretas evaluadas de R inicialmente, se logró disminuir los resultados a 0%, lo que representa que el 100% de las libretas terminaran evaluadas de B.

El estudio individual para los alumnos, que presentaba dificultades, en cuanto a la vinculación intermaterias, se vio favorecido puesto que de un total de 52 libretas evaluadas de R inicialmente, lo que representaba un 67.5%, disminuyó a un 0%, y de un total evaluadas de R, que representaba el 32.4%, disminuyó a un 13%, por lo que se pudo constatar al final, que un total de 67 libretas que representa el 87% del total, se evalúa de B en este indicador, y solo 10 que representa el 13% queda evaluada de R.

Como se puede apreciar en el análisis de los resultados después de aplicada la alternativa metodológica, se logró avances en la valoración de personalidades históricas, desde una perspectiva de aprendizaje desarrollador. Podemos afirmar que la misma ha sido efectiva, puesto que logró el objetivo para el cual fue diseñada.

Conclusiones

1-) Los fundamentos teórico-metodológicos abordados sustentan la alternativa metodológica encaminada a elevar la preparación de los docentes de sexto grado para dar tratamiento a la valoración de personalidades históricas desde una perspectiva de aprendizaje desarrollador.

2-) Los diferentes instrumentos aplicados revelaron las insuficiencias que presentan los docentes de sexto grado para dar tratamiento a la valoración de personalidades históricas vistas en la falta de dominio de las concepciones teórico-metodológicas, el desarrollo de habilidades para el establecimiento de relaciones intermaterias, el uso de métodos y procedimientos y la utilización de los medios de la Revolución.

3-) La alternativa metodológica diseñada, contribuye a elevar el nivel de preparación del personal docente de sexto grado en el tratamiento metodológico a la valoración de personalidades históricas desde una perspectiva de aprendizaje desarrollador.

4-) Se valida la alternativa metodológica por criterio de especialistas los cuales afirmaron que esta es pertinente, factible, aplicable, novedosa, válida, estructurada y con posibilidades de ser generalizada.

5-) Resultó efectiva la alternativa metodológica la cual permitió elevar la preparación teórico-metodológica de los docentes de sexto grado de las escuelas Concentrado Rural José Martí, José M Duarte y Federico Capdevila, para dar tratamiento a la valoración de personalidades históricas desde una perspectiva de aprendizaje desarrollador.

Recomendaciones

- Aplicar la alternativa metodológica en otros centros y con otros maestros para lograr su generalización.
- Divulgar los resultados obtenidos a través de diferentes vías: participación en eventos, intercambio con maestros, y preparaciones metodológicas.
- Continuar profundizando esta investigación en lo referido a la utilización de anécdotas en la valoración de personalidades históricas.

Bibliografía

- ALBELO GINNART, REGLA Ma: Historia de Cuba 5to grado. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2001.
- CABALLERO DELGADO, ELVIRA: Didáctica de la escuela primaria. Selección de lecturas. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2002.
- CARO, BORIS L.: La decisión del poeta. – pág 12. – En revista Alma Mater. – No 447. – La Habana, enero, 2007.
- CASTRO RUZ, FIDEL: Discurso en el acto de graduación del Destacamento Pedagógico Universitario “ Manuel Ascunce Domenech “. Impresoras Gráficas, MINED 7 de julio de 1981.
- _____ : Discurso pronunciado en el acto de graduación de más de once mil alumnos de los institutos superiores pedagógicos y los primeros Licenciados en Enseñanza Primaria. 4 de julio de 1985.
- _____ : Discurso pronunciado en la clausura del XI Seminario Nacional de Educación Media en el teatro “ Carlos Marx “. Impresoras Gráficas, MINED, 5 de febrero de 1987.
- CEPEDA, RAFAEL: La múltiple voz de Manuel Sanguily. Editorial Ciencias Sociales, La Habana, 1988.
- COLECTIVO DE AUTORES: Aprender y enseñar en la escuela. Editorial Pueblo y Educación, 2005.
- _____ : Historia de Cuba 6to grado. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1994.
- _____ : Metodología de la enseñanza de la historia II. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1981.
- COLLAZO DELGADO, B. y Ma. PUENTES ALBÁ: La orientación en la actividad pedagógica. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1992.
- CUPULL, ADYS y FROILÁN GONZÁLEZ: Julio Antonio Mella. – pág. 63 – 65. – En revista Bohemia Año 92 No 2. – La Habana, 14 de enero del 2000.
- CHÁVEZ RODRÍGUEZ, JUSTO A.: Del ideario pedagógico de José de la Luz y Caballero. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1992.

- DE LA TEJERA DUBROCQ, JOSÉ: Por qué la enseñanza de la Historia de Cuba en el nivel primario. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1990.
- DÍAZ PENDÁS, HORACIO: El museo: vía para el aprendizaje de la Historia. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2005.
- _____: Enseñanza de la Historia. Selección de lecturas. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2002.
- FERNÁNDEZ, JOSÉ R.: Resolución Ministerial 292 / 90. Impresoras Gráficas, MINED, 27 de junio de 1990.
- GÓMEZ GUTIÉRREZ, LUIS I: Precisiones para el trabajo metodológico. Curso 1997 – 1998. Resol/Ministerial No 35/97.
- _____: Precisiones para el trabajo metodológico en el Ministerio de Educación. Resol/Ministerial No 85/99.
- GUANCHE, JULIO CÉSAR: El ciudadano incómodo. – pág. 12. – En revista Alma Mater. – No 408. – La Habana, enero, 2004.
- GUZMÁN DE ARMAS, LUIS y COAUTORES: Temas metodológicos Historia de Cuba para maestros primarios. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2001.
- IWC. ARCHIVO. En medio del fuego: un asesinato en México. La investigación indispensable. – pág 32- 33. – En revista Somos Jóvenes. – No 250. – La Habana vieja, enero, 2006.
- KOLÉŠNIKOV, NICOLÁI: Cuba: educación popular y preparación de los cuadros nacionales 1959 – 1982. Editorial Progreso, Moscú, 1983.
- LAU APÓ, FRANCISCO y COAUTORES: Programa director de las asignaturas priorizadas para la enseñanza primaria. Curso escolar 2001-2002. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2001.
- LEAL GARCÍA, HAYDÉE: Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia. Proyecto TEDI. Editorial Pueblo y Educación, 2000.
- LÓPEZ OLIVEIRA, FRANCISCA: Manuel Sanguily en defensa de Cuba._pág 63-65._ En revista Bohemia.-Año 95 No 6.La Habana, 21 de marzo, 2003.
- LUJÁN, ANA MARÍA.Para curiosos.-pág 6.-En revista Zunzún. No 225.-Habana 2, Mayo-Junio, 2006.
- MARTÍ, JOSÉ. Discursos. Editorial Ciencias Sociales, La Habana, 1974.

MARTÍNEZ PEREIRA, ALEJANDRO.¿También un contingente?.-pág 13-15.-
En revista Educación.-Año XIX No 75.-La Habana, Octubre-Diciembre,
1989.

MINED.Folleto 5 preguntas.Optimización del proceso docente educativo.

Centro de referencia. Entrenamiento metodológico conjunto. Abril de 1996.

MINED. Programas 6to grado. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2005.

MINED. Programas 5to grado. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1989.

MINED. Reglamento de trabajo metodológico de los niveles nacional,
provincial, municipal, y centro. Resolución Ministerial No 596/81.

Anexo 5:

Prueba pedagógica aplicada a los alumnos en la etapa inicial.

Objetivo:

- Comprobar las habilidades adquiridas por los alumnos de 6to grado de las escuelas de la muestra, en cuanto a la valoración de personalidades históricas, según los niveles de desempeño.

1- Complete la siguiente tabla.

Personalidad	Se destacó en	Se le conoce como
		El padre de la patria
	El rescate de San Güili	
Máximo Gómez		

2- Une con líneas, las personalidades con la cualidad que más se destaque en él.

Antonio Maceo

Abnegación

Desinterés

José Martí

Tenacidad

Intransigencia

Honradez

Francisco Vicente
Aguilera

3- La mujer cubana ha participado en las luchas, por la libertad definitiva de nuestro pueblo.

a)- Escribe el nombre de dos mujeres que participaron en las guerras de independencia.

4- Escribe tu opinión sobre la actuación de Antonio Maceo en la Protesta de Baraguá.

5- ¿Por qué a Máximo Gómez se le conoce como el Generalísimo?

6- Las ideas de José Martí están presentes en la lucha revolucionaria del pueblo cubano.

Escribe de 4-5 argumentos que demuestren esta afirmación.

Anexo 6:

Resultados de la prueba pedagógica aplicada a los alumnos de 6to grado en la etapa inicial.

Escuela	Matrícula	Preescolar	RR	RC	%	SN		N I		N II		N III	
						T	%	T	%	T	%	T	%
<i>C. Rural</i>	<i>42</i>	<i>32</i>	<i>192</i>	<i>72</i>		<i>10</i>		<i>13</i>		<i>7</i>		<i>2</i>	
<i>F. Capdevila</i>	<i>15</i>	<i>10</i>	<i>60</i>	<i>25</i>		<i>2</i>		<i>4</i>		<i>3</i>		<i>1</i>	
<i>José M. Duarte</i>	<i>35</i>	<i>27</i>	<i>162</i>	<i>82</i>		<i>7</i>		<i>11</i>		<i>5</i>		<i>4</i>	
<i>Total</i>	<i>92</i>	<i>69</i>	<i>414</i>	<i>179</i>		<i>19</i>		<i>28</i>		<i>15</i>		<i>7</i>	

Anexo 1:

Prueba de conocimiento aplicados a los docentes al inicio.

Objetivo:

- Comprobar el nivel de conocimientos que presentan los docentes sobre las personalidades históricas y su tratamiento en la escuela primaria.

Actividades:

1. Explica brevemente qué es para ti una personalidad histórica.
2. Menciona alguna de las personalidades históricas que se estudian en 5to y 6to grado en la asignatura de Historia de Cuba.
 - a)- Selecciona una de ellas y escribe tu opinión sobre su actuación.
3. El método utilizado por excelencia para la valoración de personalidades históricas es la exposición oral.
 - a)- ¿En qué consiste este método?
 - b)- ¿Cómo lo aplicas a la valoración de personalidades históricas?
4. ¿Qué significa para ti valorar?
Escribe la estructura interna de esta habilidad.
5. Mencione algunos textos de lectura que te permitan apoyarte para valorar personalidades históricas.
6. Selecciona una de las figuras históricas que se trabajan en la asignatura Historia de Cuba.

Demuestra como trabajas este contenido utilizando la Colección Multisaber y otros programas de la Revolución.

Anexo 2:

Resultados de la prueba de conocimiento aplicada a los docentes, en la etapa inicial.

	Preguntas						
Docentes	1	2		3	4	5	6
1	B	A	M	M	B	A	B
2	B	A	B	B	B	M	B
3	B	A	B	B	B	M	B
4	B	A	M	B	B	M	B
5	B	A	M	M	B	M	B
6	B	A	B	B	B	M	B
7	B	A	M	B	B	A	B
8	B	A	B	B	B	M	B

B- Bajo

M- Medio

A- Alto

Anexo 7:

Guía para el análisis de documentos (las libretas de los alumnos).

Objetivos:

- Constatar como se le da tratamiento a la valoración de personalidades históricas a través de la libreta del alumno.

Alumno _____

Grado _____ Grupo _____

Maestro _____

Indicadores:

1- Se revisa sistemáticamente Sí___ No___

2- Salida que ofrece a los niveles de desempeño.

I Nivel Sí___ No___

II Nivel Sí___ No___

III Nivel Sí___ No___

3- Correlación de errores B___ R___ M___

4- Nivelación de alumnos de acuerdo al diagnóstico B - R - M

5- Emisión TV Sí___ No___

6- Calidad del EI B___ R___ M___

7- Control Sistemático B___ R___ M___

Anexo 20:

Prueba Pedagógica aplicado a los alumnos al final.

Objetivo: Comprobar las habilidades alcanzadas por los alumnos en cuanto a la valoración de personalidades históricas; por niveles de desempeño.

Actividades

1- Completa la tabla:

Personalidad	Se destacó en	Se le conoce como
		Un símbolo
Rubén Martínez Villena		
	En el entierro de las cenizas de Mella.	

2- Une el elemento de la izquierda con todos los que les corresponde a la derecha:

Figura

Hechos en que participó

Manuel Sanguily

- ☐ Lucha contra Machado.
- ☐ Se enfrenta a la Enmienda Platt.
- ☐ Participó en las Guerras de Independencia.
- ☐ Funda el PCC.
- ☐ Se enfrentó al Tratado de Reciprocidad Comercial.
- ☐ Está en la Protesta de los Trece.

3- ¿Cómo valoras la actuación de Antonio Guiteras como Secretario de Estado en el Gobierno de los cien días?

Anexo 4:

Entrevista Individual:

Objetivo;

➤ Constatar la situación que presentan los docentes, para enfrentar el trabajo con la valoración de personalidades históricas en 5to y 6to grado a través de la asignatura Historia de Cuba.

Rapport.

Estimado maestro, necesitamos establecer con usted una conversación para conocer la situación real, que se presenta, para trabajar la valoración de personalidades históricas en 5to y 6to grado, queremos su más sincera colaboración para proyectar un mayor trabajo al respecto.

Desarrollo.

- 1- ¿Te gusta la asignatura Historia de Cuba?
- 2- ¿Te causa muchas dificultades el trabajo con esta asignatura?
- 3- ¿Qué contenidos te son más difíciles?
- 4- ¿Con relación a la valoración de personalidades históricas has presentado dificultades? ¿Cuáles?
- 5- ¿Conoces los objetivos que persigue el programa de Historia de Cuba para trabajar la valoración de personalidades históricas? Menciones algunos.
- 6- ¿Cuándo sabes que tus alumnos han vencido estos objetivos?
- 7- ¿Conoces algún procedimiento metodológico para darle tratamiento a este contenido?
- 8- ¿Lo crees efectivo? ¿Por qué?
- 9- ¿Conoces muchas anécdotas sobre los héroes que aparecen para trabajar en 5to y 6to grado?
- 10- ¿Las utilizas en clases? ¿Qué resultados has obtenido?
- 11- ¿De los métodos que se utilizan en la signatura Historia de Cuba cuál usas para valorar personalidades históricas? ¿Por qué?
- 12- ¿Conoces la estructura interna de la habilidad valorar? Menciona algunos de sus pasos.
- 13- ¿Qué procedimiento utilizas en tus clases para valorar personalidades históricas?

14- ¿Qué medios de enseñanza utilizas para valorar personalidades históricas?

15- ¿Utilizas sistemáticamente los Softwares Educativos? ¿Por qué?

ANEXO # 3

Encuesta

Objetivo: Constatar la situación que presentan los docentes para enfrentar el trabajo con la valoración de personalidades históricas, a través de la asignatura Historia de Cuba, en los grados quinto y sexto.

Estimado maestro, necesitamos de su colaboración para conocer la situación actual para enfrentar el trabajo con la valoración de personalidades históricas en quinto y sexto grado en la asignatura de Historia de Cuba, queremos que sean sinceros y respondan con franqueza. La información tendrá carácter anónimo.

Cuestionario

1. ¿Te gusta la asignatura de Historia de Cuba?

Sí _____

No _____

2. Si te fueras a ubicar en una escala para medir tus conocimientos sobre las personalidades históricas de quinto y sexto grado, puedes decir que son:

_____ Altos

_____ Medios

_____ Bajos

3. De ser medios o bajos mencione tres causas por las que consideras que estás en ese nivel.

4. Menciona las principales limitantes que tienes para darle tratamiento a la valoración de personalidades históricas.

5. ¿Te alcanzan los 45 minutos de la clase de Historia de Cuba para trabajar con las personalidades históricas?

Sí _____

No _____

De ser negativa tu respuesta, te pedimos que menciones las causas.

6. ¿Conoces los objetivos que se propone el Programa de quinto y sexto grado de Historia de Cuba, con relación a la valoración de personalidades históricas?

Sí _____ No _____

7. Expresa tus argumentos del por qué los alumnos aún presentan dificultades para vencer estos objetivos.

8. En tus calases de Historia de Cuba, incluyes anécdotas en la valoración de personalidades históricas.

Nunca _____ Algunas veces _____ Siempre _____

Menciones algunas utilizadas

9. Para tu consideración, los software educativos, en la valoración de personalidades históricas son:

_____ Necesario _____ No necesario _____ Efectivo _____ Poco efectivo

10. Menciona el software educativo para valorar personalidades Históricas.

Expresa tres vías para su instrumentación con la clase

11. En tus clases de Historia de Cuba donde valoras personalidades históricas utilizas un proceder metodológico, el cual pones en función del alumno.

Sobre este procedimiento puedes decir que:

Lo conoces: Sí _____ No _____

Es efectivo Sí _____ No _____

Se puede enriquecer Sí _____ No _____

Menciona tus argumentos con relación a las respuestas negativas.

ANEXO # 11

Guía de observación a clases

Objetivo: Constatar la preparación del docente a partir de su desempeño en la clase y evaluar la situación de cada dimensión e indicador.

Nombre y apellidos del docente: _____

Escuela: _____

Grado: _____

Tema de la clase: _____

Nro	Dimensión e Indicadores	B	R	M
	Dominio de objetivos			
a	El maestro conoce los objetivos de su clase			
b	Se corresponde con las exigencias del grado, asignatura y nivel.			
Dominio del contenido				
a	Realiza un tratamiento correcto y contextualizado de los conceptos. Establece relaciones entre los conceptos y los procedimientos que trabaja en la clase.			
b	Propicia el vínculo intermateria			
c	Trabaja para lograr la nivelación de los alumnos de acuerdo al diagnóstico			
d	Salida que ofrece al ideario martiano			
f	Logra un adecuado enfoque político ideológico			
g	Enfatiza en lo anecdótico			
Uso de métodos y procedimientos				
a	Utiliza métodos y procedimientos metodológicos que orientan y activan al alumno hacia la búsqueda independiente del conocimiento hasta llegar a la esencia del concepto y su aplicación.			
b	Utiliza la búsqueda de información en otras fuentes propiciando el desarrollo del pensamiento reflexivo sobre su error y rectificarlo.			

c	El maestro utiliza niveles de ayuda que permiten al alumno reflexionar sobre el error y rectificarlo.			
Medios de enseñanza				
a	Utiliza láminas, maquetas, gráfica del tiempo, libro de texto, mapas, fotografía, ficha biográficas de los héroes, objetos.			
b	Explota las potencialidades del medio			
Clima psicológico del aula.				
a	Favorece un clima agradable hacia el aprendizaje, donde con respeto y afecto, los alumnos expresan sentimientos, argumentos y se plantean proyectos propios. Utiliza un lenguaje coloquial con tono adecuado.			
b	Con la exposición oral enaltece a los alumnos.			
Motivación				
a	Con la motivación, implica al alumno de modo que el proceso tenga significado y sentido para él en los diferentes momentos de la actividad.			
Etapas de orientación				
a	Propicia que el alumno establezca nexos entre lo conocido y lo nuevo por conocer			
b	Logra que el alumno comprenda qué, cómo, para qué, por qué y bajo qué condiciones va a aprender antes de la ejecución.			
c	Utiliza vías metodológicas que orienta e implican al alumno en el análisis de las condiciones de la tarea y en los procesos que habrá de utilizar en su solución posterior.			
Etapas de ejecución				
a	Propicia la ejecución de actividades individuales			
b	Propicia la ejecución de actividades, por parejas, por equipos y por grupos favoreciendo los procesos de socialización.			
c	Los alumnos realizan actividades variadas, diferenciadas y con niveles crecientes de complejidad.			
Etapas de control				
a	Propicia la realización de actividades de control y valoración,			

	por pareja y colectivas.			
b	Los alumnos autovaloran y autocontrolan sus tareas			
c	Durante las clases el maestro utiliza diferentes vías de control			
Formación de hábitos y normas de comportamiento				
a	Da atención al desarrollo y formación de hábitos			
b	Utiliza métodos y estrategias metodológicas para contribuir a la formación de valores.			
Productividad de la clase				
a	Las actividades que planifican contribuyen a garantizar la máxima productividad de cada alumno durante toda la clase.			

Anexo 14:

Prueba de conocimiento aplicada a los docentes al finalizar la propuesta.

Objetivo:

- Comprobar el nivel de habilidades alcanzado por los maestros en el tratamiento metodológico a la valoración de personalidades históricas.

Actividades:

- 1- ¿Por qué podemos decir que el surgimiento, formación y desarrollo de una personalidad histórica no está relacionado con la inteligencia del individuo?
- 2- La habilidad valorar, como toda habilidad, cuenta de dos etapas una de formación y otra de desarrollo.
 - a)- ¿Cómo se estructura esta habilidad en sus etapas de formación y desarrollo?
- 3- Selecciona una personalidad histórica del grado en que trabajas y explica como proceder para la utilización del método de exposición oral y realizar una combinación de método.
- 4- En un aula de 6to grado, la maestra comprueba el conocimiento de sus alumnos sobre personalidades históricas, mediante la siguiente actividad.

Valora la actuación de Jesús Menéndez como líder azucarero.

Al analizar los resultados solo logró un 50% de aprobados.

 - a)- ¿Qué objetivo perseguía comprobar la maestra?
 - b)- ¿Cuáles son, para ti las posibles causas de los malos resultados de los alumnos?
- 5- Determina un contenido relacionado con una personalidad histórica del grado en que trabajas.
 - a)- Explica como se puede lograr la relación intertemáticas a través del contenido.
 - b)- Elabora acciones donde demuestre la utilización combinada de los distintos medios de enseñanza.

Anexo 14:

Resultados de la prueba de conocimiento aplicada a los docentes al final.

Maest.	Preguntas							
	1	2	3	4		5		6
				a	b	a	b	
1	A	A	A	A	A	A	A	
2	A	A	A	A	A	A	A	
3	A	M	A	A	A	M	A	
4	A	A	A	A	A	A	A	
5	A	A	A	A	A	A	A	
6	A	M	A	A	M	M	M	

A – Alto

M – Medio

B – Bajo

Anexo12 :

Resultados de las visitas a clases en la etapa inicial.

[illegible]

[illegible]

Anexo: 16

Resultado de las visitas a clases en la etapa final

Dimensiones e indicadores	Clases visitadas																	
	1			2			3			4			5			6		
	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M
1																		
a																		
b																		
2																		
a					X						X							
b																		
c																		
d																		
e																		
f					X						X							
g																		
3																		
a																		
b																		
c																		
4																		
a																		
b																		
5																		
a																		
b																		
6																		
a		X									X						X	

[illegible]

Anexo: 9

Guía para el análisis de documentos (planes de clases).

Objetivo: Constatar las habilidades adquiridas por los docentes para planificar las clases de Historia de Cuba, relacionadas con la valoración de personalidades históricas.

Maestro: -----

Escuela: -----

Grado: -----

Indicadores:	B	R	M
1- Determinación y formulación de objetivos.	-----	-----	-----
2- Selección métodos, procedimientos y medios de enseñanza.	-----	-----	-----
3 - Motivación y orientación hacia el objetivo.	-----	-----	-----
4- Planificación de tareas docentes por niveles de Desempeño.	-----	-----	-----
5- Descripción de métodos y procedimientos.	-----	-----	-----
6- Uso de medios de enseñanza.	-----	-----	-----
7- Planificación de la atención al diagnóstico.	-----	-----	-----
8- Planificación de los controles sistemáticos.	-----	-----	-----
9- Salida al estudio individual.	-----	-----	-----
10- Vinculación de los programas de la Revolución.	-----	-----	-----

Anexo: 10

Resultados del muestreo de planes de clases en la etapa inicial:

Planes de clases	Indicadores										
	Eva	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1											
	B	x	x	x					x		
	R				x	x	x	x		x	
	M										x
2											
	B										
	R	x		x			x		x	x	
	M		x		x	x		x			x
3											
	B										
	R	x	x	x			x		x	x	
	M				x	x		x			x
4											
	B	x		x				x			
	R		x		x	x	x		x	x	x
	M										
5											
	B	x		x							
	R		x		x		x	x	x	x	
	M					x					x
6											
	B	x	x					x			
	R			x	x	x	x		x	x	
	M										x

B- Bien

R- Regular

M- Mal

Anexo: 18

Resultados del muestreo de planes de clases en la etapa final:

Planes de clases	Indicadores										
	Eva	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1											
	B	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	R										
	M										
2											
	B	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	R										
	M										
3											
	B	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	R										
	M										
4											
	B	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	R										
	M										
5											
	B	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	R										
	M										
6											
	B	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	R										
	M										

B- Bien

R- Regular

M- Mal

Anexo: 19

Relación de especialistas entrevistados:

Edel Hernández Martínez.

Director del Preuniversitario y miembro de la Comisión Municipal de Historia.

Años de experiencia: 13.

Categoría: docente Instructor.

Licenciado en Marxismo-Leninismo e Historia.

Sabino Mota Velásquez.

Metodólogo de Preuniversitario.

Años de experiencia: 30.

Categoría docente: Asistente.

Licenciado en Historia y Ciencias Sociales.

Julio Padrón Rivera.

Responsable de Asignatura Priorizada Historia sede del ISP.

Años de experiencia: 40.

Categoría docente: Auxiliar.

Licenciado en Historia y Ciencia Sociales.

Ada Cairo González.

Asesora de preparación para la defensa.

Años de experiencia: 22.

Categoría docente: Asistente.

Licenciada en Historia y Ciencia Sociales.

Caridad Esther Cruz Guerra.

Subdirectora docente del IPS Julio Antonio Mella.

Años de experiencia: 24.

Categoría docente: Instructor.

Licenciada en Historia y Ciencia Sociales.

Mirian Ferrera Linares.

Metodóloga integral de Secundaria Básica.

Años de experiencia: 35
Categoría docente: Instructor.
Licenciada en Historia y Ciencia Sociales

Jesús Rodríguez Mesa.
Jefe de ciclo de la escuela primaria Julio Antonio Mella.
Años de experiencia: 40
Categoría docente. Auxiliar.
Licenciado en Educación Primaria.

Consuelo Mora Díaz.
Metodóloga integral del departamento de Educación Infantil.
Años de experiencia: 36.
Categoría docente: Instructor.
Licenciada en Educación Primaria.

Idalia O`Farrill Ibáñez.
Responsable de la asignatura priorizada Historia de Cuba Primaria.
Años de experiencia: 6
Categoría docente: Instructor.
Licenciada en Educación Primaria.

Adelfa Suárez Rodríguez.
Directora de la escuela Primaria Concentrado Rural José Martí.
Años de experiencia: 22.
Categoría docente: Instructor.
Licenciada en Educación Primaria.

Anexo: 20

Entrevista a especialistas.

Objetivo: Conocer la opinión ofrecida por los especialistas consultados acerca de la alternativa metodológica encaminada a elevar la preparación, de los maestros para el tratamiento a la valoración de personalidades históricas, desde una perspectiva de aprendizaje desarrollador.

Estimado compañero solicitamos que emita su criterio sobre la calidad de la alternativa metodológica que le ofrecemos, pues su opinión será útil para el desarrollo de esta investigación. Le pedimos que ofrezca su criterio a partir de los siguientes indicadores.

- 1- La alternativa responde a las exigencias de un aprendizaje desarrollador.
- 2- Asume formas necesarias de trabajo metodológico en la escuela.
- 3- Como evalúa la calidad de los temas abordados.

Buenos ----- Regulares----- Malos-----

- 4- Evalúa los siguientes indicadores según la escala de la derecha.

Indicadores	MB	B	R	M
Pertinencia	----	----	----	----
Factibilidad	----	----	----	----
Aplicabilidad	----	----	----	----
Estructura	----	----	----	----
Validez	----	----	----	----
Novedad y originalidad	----	----	----	----

Anexo 21

Resultados de la prueba aplicada en los alumnos de sexto grado en la etapa final.

Escuela	Mat.	P	PR	RC	%	SN		NI		NII		NIII	
						T	%	T	%	T	%	T	%
Concentrado Rural	42	40	280			—	—	4		7		29	
Federico Capdevila	15	15	105			—	—	1		2		12	
José M Duarte	35	35	245			—	—	2		4		29	
Total	92	90						7		13		70	

ANEXO # 8

RESULTADO DEL MUESTREO DE LIBRETAS A LOS ALUMNOS ETAPA INICIAL

Centro	Grado	Grupo	Matric.	Lib. muest	Revisa		Niveles de Desempeño						Errores			Diagnt			TV		E/IND.			E.Sist.		
					Si	No	I		II		III		B	R	M	B	R	M	Si	No	B	R	M	B	R	M
							Si	No	Si	No	Si	No														
CR. José Martí	6to	A	15	12	12	-	12	-	-	12	-	12		12			12		12				12		12	
		B	14	10	10	-	10	-	-	10	-	10		10			10		10				10		10	
		C	13	10	10	-	10	-	-	10	-	10		10			10		10			10		10		
F. Capdev.	6to	A	15	15	15	-	15	-	-	15	-	15			15		15		15				15			15
José M. Duarte	6to	A	18	15	15	-	15	-	-	15	-	15	15				15		15			15			15	
		B	17	15	15	-	15	-	-	15	-	15	15				15		15				15		15	
Totales			92	77	77		77			77		77	30	32	15		77		77			25	52		62	15

ANEXO # 17

RESULTADO DEL MUESTREO DE LIBRETAS A LOS ALUMNOS ETAPA FINAL

Centro	Grado	Grupo	Matric.	Lib. muest	Revisa		Niveles de Desempeño						Errores			Diagnt			TV		E/IND.			E.Sist.			
					Si	No	I		II		III																
							Si	No	Si	No	Si	No															
CR. José Martí	6to	A	15	12	12	-	12	-	12		12		12			12			12		12			12			
		B	14	10	10	-	10	-	10		10		10			10			10		10			10			
		C	13	10	10	-	10	-	10			10	10			10			10			10			10		
F. Capdev.	6to	A	15	15	15	-	15	-	15		15		15			15			15					15			
José M. Duarte	6to	A	18	15	15	-	15	-	15		15		15			15			15		15			15			
		B	17	15	15	-	15	-	15		15		15			15			15		15			15			
Totales			92	77	77		77		77		67	10	77			77			77		67	10		77			

