

# Convención Científica Internacional 2017 CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD. PERSPECTIVAS Y RETOS Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas



# I CONFERENCIA INTERNACIONAL DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN III TALLER INTERNACIONAL DE CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN

# **Título**

# Indicadores para estudios de género en colecciones documentales *Title*

# Indicators for gender studies in documentary collections

# Lic. Gretel Alvarez Ledesma1

1. Departamento Ciencias de la Información, Facultad Matemática Física y Computación, Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas, Santa Clara, Villa Clara, Cuba. gretela@clv.cu

# Resumen

El principal objetivo de este trabajo es identificar los indicadores de género necesarios para realizar un estudio de género de colecciones documentales. Se utiliza la investigación descriptiva-documental con un enfoque mixto. Se mencionan aspectos relativos al surgimiento y desarrollo de los estudios de género, su aplicación en las Ciencias de la Información y su uso para análisis de colecciones documentales. Se examinan los indicadores de género existentes que se ajustan a la investigación, al tiempo que se explican y establecen las formas de su obtención. Se concluye la investigación mencionando las carencias existentes en el campo de género dentro de colecciones documentales y se sugieren posibles indicadores a construir.

Palabras Clave: Estudios de género, indicadores de género, colecciones documentales.

## Introducción

Los estudios de género son una rama de las Ciencias Sociales que se encarga de analizar la realidad histórico-social y cultural de hombres y mujeres. Así como la conducta humana, las relaciones sociales, la diferenciación sexual, el feminismo, la igualdad de sexos, la identidad sexual, la masculinidad, la diversidad sexual, los roles sexuales, la identidad de género, la construcción de la sexualidad, la violencia de género, la discriminación de género, el sexismo, la equidad de género, entre otras temáticas.

Estos estudios surgieron como miradas y voces de individuos pertenecientes a contextos de desigualdad social, donde las mujeres se organizaron y se movilizaron para luchar por sus derechos. Comenzaron en Europa y Estados Unidos y se fueron desarrollando y





#### Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas

multiplicando por todo el mundo. En la actualidad son una fuerte corriente investigativa en el seno de universidades, centros de investigación e instituciones sociales, culturales y gubernamentales, a nivel mundial.

Comprenden la actividad científica orientada a estudiar la situación social de hombres y mujeres, aunque en determinados momentos de la historia ha prevalecido el estudio de la mujer. El género se ha estudiado dentro de la biología, la medicina, la psicología, la filosofía, la economía, la política, la comunicación, la sexología y otras ciencias. Pero sin lugar a dudas donde más se ha desarrollado es en el seno de los estudios sociales, humanísticos y culturales.

En los últimos años se ha desarrollado la perspectiva de género dentro de ciencias más modernas. El emergente desarrollo de la Sociedad de la Información y el Conocimiento ligado al marcado auge de investigaciones en torno a los temas de género, ha provocado un aumento en el número de publicaciones dentro de diferentes comunidades científicas. Colocándose, entonces, en el punto de mira de ramas como las Ciencias de la información. Específicamente en los estudios bibliométricos.

De esta forma las colecciones documentales han comenzado a formar parte del objeto de análisis de los estudios de género. Esto ha propiciado la vinculación de los indicadores de género con los indicadores y variables métricas. Se han construido y utilizado indicadores de género que permiten medir la productividad científica entre hombres y mujeres, el impacto social de uno u otro, la colaboración de ambos sexos en el momento de publicar sus investigaciones y por tanto determinar si existe equidad de género dentro de la producción científica.

En este sentido se propone como objetivo de la presente investigación, identificar los indicadores necesarios para un estudio de género de colecciones documentales. A partir de la revisión bibliográfica sobre indicadores de género y estudios de género en colecciones documentales, se podrán identificar los indicadores de género existentes que se pueden aplicar a un estudio con enfoque de género de una colección documental.

# Métodos

Se desarrollará una investigación descriptiva-documental con enfoque mixto. Se utilizará como variable el estudio de género, definido como la actividad científica orientada a estudiar la situación social, cultural, política, o de cualquier índole relacionada con hombres y mujeres para la posterior caracterización de una comunidad específica o colección documental.

# Los estudios de género.

Los estudios de género surgieron como parte de la lucha de las mujeres para defender sus derechos, aunque estos ya han evolucionado en sí mismo para convertirse en defensores de la igualdad entre ambos géneros. Se fueron desarrollando incentivados por numerosos procesos y hechos históricos ocurridos a nivel mundial. Comenzando desde los espacios más privados hasta los públicos, el derecho al voto, a trabajar, a la igualdad de condiciones y libertades, etc.





Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas

En esto también jugó un importante papel el estudio de las masculinidades a partir de las preocupaciones de los propios hombres como sujetos sociales que también debían ser estudiados y sobre la hegemonía patriarcal que muchos no querían reproducir. Es de vital importancia, para lograr una comprensión amplia y correcta de lo que representan estos estudios, comenzar por definir y analizar el término género y su transformación a través de los años.

El concepto de género se comenzó a utilizar para investigar y explicar la igualdad y las diferencias entre los hombres y las mujeres. Surgió precisamente a partir de contradicciones que fueron naciendo dentro de las ciencias médicas y la biología, la cual fue llamada "perspectiva biologicista". En sus inicios se basaba en tratar de entender y explicar a los demás las diferencias fisiológicas, anatómicas, etc., entre sexo y género.

Dentro de la filosofía, la historia y las ciencias políticas se explicaba a partir de la división sexual del trabajo. Por su parte la psicología comenzó explicando las conductas de los individuos a partir de su sexo biológico asignado al nacer. Con lo cual se patologizaron algunas conductas (orientaciones sexuales, identidades no heterosexuales). Ejemplo de esto fue Sigmund Freud.

Culpaba a las personas por estos cambios sexuales asociándolos a enfermedades y no tenían en cuenta lo social. Desde la primera mitad del siglo XX se comenzó a indagar en torno al tema. La visión al respecto se fue ampliando, se fue modificando y se fue cambiando, se fue flexibilizando.

Dentro de los iniciadores del género vale mencionar a Margaret Mead (Mead, 1935), Viola Klein (Klein, 1946), Simone de Beauvoir (De Beauvoir, 1949), John Money (Money, 1952), Robert Stoller (Stoller, 1968), entre otros. Este último en su libro "Sex and Gender" define el género como "grandes áreas de la conducta humana, sentimientos, pensamientos y fantasías que se relacionan con los sexos pero que no tienen una base biológica". (Stoller, 1968)

Se puede apreciar cómo la comprensión de género va superando la visión biologicista de sus inicios. Lo cual se evidencia al relacionarlo con la conducta, los procesos de socialización y no con las características biológicas asignadas a cada sexo. Se relaciona con el sexo a partir de la sexualidad, o sea, en la forma de expresar el sentir sexual de cada género, conteniendo así las orientaciones e identidades sexuales, la respuesta sexual humana y el deseo sexual de cada individuo. Se asocia a lo preferencial y a lo conductual.

En la década del 70 se comienza a hablar de género dentro de las Ciencias Sociales. Una de las primeras autoras en incluir este término dentro del discurso social, fue la inglesa Ann Oakley, con su publicación "Sex, Gender y Society" en 1972 (Oakley, 1972). Su trabajo fue utilizado por el movimiento feminista para explicar la subordinación de las mujeres como algo construido socialmente y sin una justificación biológica.

En 1975 se define por primera vez el sistema sexo-género como "el sistema de relaciones sociales que transforma la sexualidad biológica en productos de actividad humana y en el que se encuentran las resultantes necesidades sexuales históricamente específicas" (Rubin,





### Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas

1975). En esta teoría se puede ver el género como un fenómeno cambiante e históricosocial; mientras el sexo es estático. El género varía en dependencia de las necesidades y de las relaciones humanas a través de la historia.

Este año fue muy importante para el desarrollo de esta temática. Fue declarado por la Asamblea General de las Naciones Unidas como Año Internacional de la Mujer. Se desarrolló la Primera Conferencia Mundial sobre la Mujer, en México. A raíz de esta conferencia se proclamó el Decenio de las Naciones Unidas para la Mujer. Lo que marcaba las líneas de trabajo de toda la comunidad internacional en los siguientes 10 años (1975-1985).

Pero también en esta década surgió una de las primeras y más importantes limitaciones de los estudios de género: se focalizó solamente en la mujer, sin tener en cuenta que género incluye también al hombre. Las investigaciones en este sentido tuvieron notable auge en estos años, pero giraban en torno a la mujer, al feminismo, al rol y a la situación de las féminas en la sociedad, obviando generalmente al hombre.

Ya en la década del 90 se van acentuando otras temáticas y se va ampliando la concepción de género. Saffioti (Saffioti, 1992) lo describe como el hecho de que "las personas al nacer son transformadas, a través de las relaciones de género, en mujeres y hombres, de manera tal que cada una de estas categorías-identidades excluye a la otra (...) El convertirse en uno u otro es por lo tanto obra de las relaciones de género y no de la biología".

Se habla de identidad de género y de las relaciones de género. La persona no pertenece a un género determinado porque nazca hombre o mujer. El género se desarrolla con los individuos a partir de las relaciones sociales. No depende de la anatomía de un cuerpo sino de lo que se siente, se piensa y se desea; incluso por encima del aspecto físico. No por nacer hombre se es necesariamente masculino y no por nacer mujer se es necesariamente femenina

También en estos años se despunta la masculinidad dentro del género. Desde los años 80 se había hablado sobre el tema, pero no con mucha fuerza, la mayor atención residía en la mujer. Ya en la década del 90 se despierta un fuerte interés por la identidad masculina y las diferentes manifestaciones de la masculinidad. Dentro de los principales exponentes de este tema están (Bonino, 1991), (Badinter, 1992), (Kupers, 1993), (Núñez Noriega, 1994), (Burin & Dio Bleichmar, 1996), (Gutmann, 1997), (Segarra & Carabí, 2000), (Bonino, 2001).

A finales del siglo XX e inicios del XXI proliferan otros temas como la equidad de género, la construcción de la sexualidad y las prácticas sociales. Se difunde y toma una gran fuerza la diversidad de género. Se comienza una batalla por la conciencia y la libertad de género a través de la construcción del sujeto social, intentado romper con las tradicionales teorías del feminismo, entiéndase las feministas y no feministas y también con los cánones del machismo.

Para una mejor explicación de esta parte de la investigación se hace oportuno mencionar los tres momentos fundamentales de la conceptualización de género. Ángela Estrada,



# CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD. PERSPECTIVAS Y RETOS



#### Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas

1997) los utiliza para caracterizar la evolución del concepto. En primer lugar está el sistema sexo-género; en segundo lugar la construcción del género como categoría relacional entre hombre-mujer y por último la desconstrucción del género, relacionado con la ruptura de los ideales tradicionales y la construcción de un nuevo ideal de sujeto social.

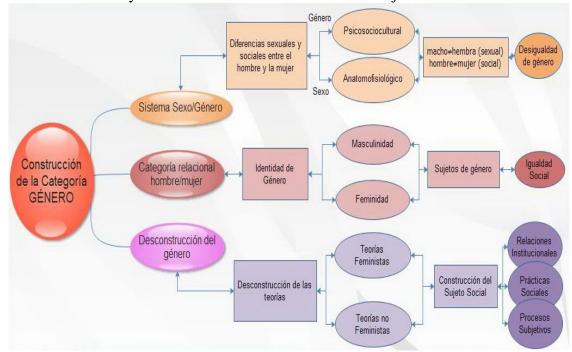


Figura 1. Evolución del concepto de género (Elaboración propia)

Para concluir con este segmento de la exploración, se presenta un concepto de género que se considera es uno de los más completos y por tanto se pretende asumir en la investigación. "El género es una construcción histórica y sociocultural que adjudica roles, identidades, valores y producciones simbólicas a hombres y mujeres, incorporados a estos mediante el proceso de socialización". (González Pagés, 2010)

En esta definición se presenta el hombre como un ser sociocultural. Se entiende que el género es un fenómeno cultural y no natural, social y no biológico, conductual y no anatómico. El individuo es un ser social que desarrolla una personalidad a partir de su relación con las diferentes manifestaciones de la cultura y de la sociedad en la que vive.

Los estudios de género comenzaron en Europa y Estados Unidos, a principios del siglo XX. En sus inicios se les llamaba "estudios de la mujer", luego se le sumaron los "estudios del hombre" y más tarde los "estudios **LGBT**" (Stein, 2003). Estos últimos enfocados en los estudios de orientación sexual e identidad de género. Fueron llamados así haciendo referencia a las emergentes culturas **L**ésbicas, **G**ais, **B**isexuales y **T**ransgéneros; también conocidos como "teoría QUEER".

Los estudios de género son una rama de las Ciencias Sociales que se encarga de analizar los factores sociales y culturales que han formado las diferencias sexuales en determinados





#### Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas

momentos de la historia. Según investigadoras cubanas (León Valdés, Peralta González, Ferrer Lozano, & Gómez Cangas, 2014), los estudios de género son los "enfoques que permiten hablar no solo de lo que se considera masculino o femenino, sino también de diversidad sexual, de roles y estereotipos, de la apropiación particular de la cultura patriarcal que se traduce en actitudes, elecciones, aspiraciones, necesidades y estilos de vida en cada persona".

Es decir, pueden estar dirigidos a cualquiera de las temáticas vinculadas al género en sí y sus relacionados. Son visiones, corrientes y reflexiones de personas específicas sobre determinados contextos. Comprenden la actividad científica orientada a estudiar la situación social, cultural, política o de cualquier índole relacionada con hombres y mujeres. Estos estudios pueden variar en el transcurso de los años. De igual modo están determinados por la cultura, la familia, las creencias, las normativas, las razas, las clases sociales, las etnias, la religión, la nacionalidad, etc. Incluso han sido llamados de diferentes formas en diferentes momentos y lugares a través de la historia, tal como enfoques de género, visión de género, análisis de género, estudios de género o perspectivas de género. Antes de ser reconocidos dentro de los estudios sociales ya existían algunas investigaciones en este sentido. Aún no eran registrados como parte de una actividad científica perteneciente a una ciencia específica, pero ya se investigaba y se escribía al respecto. Estas investigaciones se pueden caracterizar como aisladas, independientes, en la mayoría de los casos provenientes de voces feministas pertenecientes a algún movimiento de esta índole. Para destacar algunas, se pueden mencionar:

- "La sujeción de la mujer, biblia del nacimiento del movimiento feminista en Europa, Norteamérica, Australia y Nueva Zelanda" escrito por John S. Mill en 1869. (Stuart Mill, 2008)
- "El sexo clave: un estudio en la sociología de la diferenciación de sexo" escrito por Mathilde y Mathias Vaerting en 1923. (Vaerting & Vaerting, 1923)
- "Sexo y temperamento en tres sociedades primitivas" escrito por Margaret Mead en 1935. (Mead, 1935)
- "El carácter femenino. Historia de una ideología" escrito por Viola Klein en 1946. (Klein, 1946)
- "El segundo sexo" escrito por Simone de Beauvoir en 1949. (De Beauvoir, 1949)
- "Hermafroditismo: una investigación sobre una paradoja de la naturaleza humana" escrito por John Money en 1952. (Money, 1952)
- "Sexo y género" escrito por Robert Stoller en 1968. (Stoller, 1968)
- "Sexo, género y sociedad" escrito por Ann Oakley en 1972. (Oakley, 1972)
- "El tráfico de mujeres: notas sobre la economía política del sexo" escrito por Gayle Rubin en 1975. (Rubin, 1975)

Como se mencionó en otro momento de la investigación, la década del 70 fue de gran florecimiento para los estudios de género. A partir de estos años las investigaciones se



# Convención Científica Internacional 2017 CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD. PERSPECTIVAS Y RETOS Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas



multiplicaron en Europa y Estados Unidos y comenzaron a desarrollarse en otras partes del mundo. Ya en esta etapa eran comprendidos dentro de las Ciencias Sociales.

En Asia estos estudios se centraron en la rápida urbanización y en los procesos de migración rural y urbana, prestándole gran atención a la integración de las mujeres en las ciudades. En África comenzaron por la identificación de proyectos que permitieran la inclusión de la mujer en pos del desarrollo. Su objetivo fundamental era que se les diera importancia a las mujeres africanas de estratos socio-económicos más desfavorecidos.

América Latina dirigió sus estudios al impacto de la crisis mundial sobre las mujeres, a las políticas, al impacto del constante desarrollo tecnológico y la vinculación o desplazamiento de la mujer en ello, al reconocimiento del trabajo de las mujeres, a los derechos de las mujeres y a los derechos humanos en general. A partir de los años 80 la producción científica por parte de las mujeres fue notable dentro de las Ciencias Sociales.

Una de las evidencias más claras de este rápido desarrollo fueron las Conferencias Mundiales sobre la Mujer (Secretaría de relaciones exteriores de Mexico, 2005). El rápido desarrollo de los estudios de género en el continente sudamericano, se vio influenciado por el auge y las luchas de los movimientos feministas, al igual que en el resto del mundo. Pero también estuvieron apoyados por fundaciones internacionales interesadas en el tema.

Tal es el caso de algunas ONGS que financiaron numerosas investigaciones y proyectos con el fin de favorecer la lucha contra la pobreza, las políticas públicas y la promoción de la mujer. Así como Agencias de Desarrollo como la AID, la CEPAL y el Banco Mundial, interesados en la igualdad de oportunidades para la mujer.

En Cuba los primeros estudios relacionados al género comenzaron a partir de la década del 80. Se iniciaron dentro de la Federación de Mujeres Cubanas (FMC). Con la creación de las Cátedras de la Mujer en la década del 90 dentro de las universidades, estos estudios aumentaron notablemente. En 1995 se desarrolló el primer Taller Internacional "Mujeres en el Umbral del siglo XXI".

Con esto se logró la publicación de un gran número de investigaciones cubanas en el ámbito internacional. En la actualidad es un campo muy investigado dentro del contorno académico, ya sea dentro de las universidades o de otras instituciones, como es el caso del Centro Nacional de Educación Sexual (CENESEX), el Centro de reflexión Oscar Arnulfo Romero (la OAR), el Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas (CIPS), el Centro de Estudios de la Juventud, ente otros.

Haciendo un breve bosquejo dentro de los estudios de género en Cuba, se pueden mencionar las investigaciones de autores como Norma Vasallo Barrueta (Vasallo Barrueta, 1995, 2004), Julio César González Pagés (González Pagés, 2004, 2010), Clotilde Proveyer Fernández (Proveyer Fernández, 2002, 2005), Patricia Arés Muzio (Arés Muzio, 2001), Ramón Rivero Pino (Rivero Pino, 2009, 2010, 2011), entre muchos otros. Generalmente se han desarrollado dentro de la sociología, la psicología, la sexología, la economía y también en otros campos de investigación.





#### Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas

En los últimos años se ha desarrollado una tendencia a los estudios de género dentro de las Ciencias de la Información. Dirigidos principalmente a los estudios métricos con enfoque de género. El objetivo fundamental de la mayoría de las investigaciones realizadas en este sentido, ha sido medir el comportamiento del género dentro de la producción científica de una institución o fuente de información determinada.

Ejemplo de esto son los trabajos:

- "La investigación agrícola en México. Un estudio bibliométrico con enfoque de género" (Licea de Arenas, Sandoval, & Arenas, 2003)
- "Representación de los estudios de género en los índices temáticos" (Muñoz Muñoz, 2004)
- "Gender differences in research productivity: A bibliometric analysis of the italian academic sistem" (Abramo, D'Angelo, & Solazzi, 2010)
- "Análisis de género y productividad científica de las profesoras españolas del área de Bibliotecología y Documentación" (Cano Belmonte, 2011)
- "Hábitos de citación de los investigadores cubanos. Estudio desde la perspectiva de género (Web of Sciencie, 2000-2007)" (García-Hazzam, 2011)
- "Ciencia y género en Cuba (Web of Sciencie, 2001-2007)" (Martí-Lahera, 2011)
- "Estudio bibliométrico con enfoque de género para la caracterización del capital humano en instituciones de investigación de la agencia de medio ambiente". (Del Toro Gundin, 2012)
- Estudio bibliométrico de género en la paleontología de vertebrados. El caso de la revista argentina Ameghiniana" (Ortiz Jaureguizar, Miguel, Hidalgo, Stubbs, & Posadas, 2013)
- "Promoción de la actividad física: un estudio bibliométrico sobre las palabras género y mujer" (Villamón et al., 2014)
- "Estudio informétrico de la producción científica sobre género en la Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas durante el período 2009-2011". (León Valdés et al., 2014)
- "El género en la producción científica de la Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas". (Cuellar Santos-Suárez, 2015)

Con este tipo de investigaciones se puede determinar la situación de mujeres y hombres en una institución. Así como el comportamiento de las publicaciones de ambos en determinadas revistas, repositorios, bases de datos, etc. Permiten conocer si uno de los dos predomina y posibilita saber el por qué. Esto favorece la toma de decisiones y ayuda a lograr la equidad de género dentro de las instituciones. De igual forma permite caracterizar una comunidad científica específica o una colección documental. Estos estudios han sido muy innovadores y han resultado de gran aplicación y utilidad.

Las colecciones documentales no han sido objetivo fundamental de los estudios de género. Los análisis métricos con enfoque de género, ya mencionados, desarrollados dentro de las Ciencias de la Información, son el acercamiento más claro de la perspectiva de género a estas colecciones. Con un enfoque diferente al métrico se han desarrollado algunas





#### Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas

investigaciones dentro del campo del género, asociado con la documentación. Tal es el caso de:

- "Los recursos informativo-documentales para los Estudios de las Mujeres. Panorámica breve sobre Europa" (Torres Ramírez, 2000)
- "La mujer en Europa: análisis de fuentes y unidades de información para los estudios de género" (Sánchez Hernández & Martín Gonzales, 2005)
- "Las unidades de información y documentación sobre mujeres y género" (Argente Jiménez, 2009)

El estudio de Torres Ramírez es una exploración con el objetivo de facilitar el acceso y la localización de documentos relacionados con los estudios de la mujer. Consiste en listar y referenciar las diferentes revistas, monografías, sistemas bibliotecarios, archivos, centros de documentación y otros recursos de información que contienen investigaciones sobre el tema.

El trabajo de Sánchez Hernández y Martín González es un análisis comparativo entre las fuentes documentales sobre estudio de género de tres unidades de información europeas de referencia y las unidades de información sobre la temática "Mujer y Europa". Tuvo en cuenta su contenido temático, su organización y el grado de implicación de cada unidad en la promoción de los estudios de género en Europa.

En el caso de Argente Jiménez se trata de un recuento histórico del surgimiento de los centros de documentación sobre mujer, las bibliotecas y las librerías de mujeres, Así como los principales hechos que incentivaron su desarrollo, el apoyo de los organismos gubernamentales en el tema de la igualdad y la vinculación de la investigación universitaria a estos temas.

Estos tres trabajos tienen otro enfoque, aunque tampoco alcanzan la profundidad a la que se pretende llegar con respecto al significado social y cultural de los documentos. La investigación que más se ajusta a lo que se requiere es la de Sánchez Hernández y Martín González. Debido a la amplia caracterización que realizan de cada unidad de información a partir de la relación de sus contenidos temáticos con el enfoque de género.

Un estudio de género de una colección documental debe incluir indicadores capaces de permitir el análisis de procesos complejos de la realidad social dentro del contenido de los documentos. Así como el estudio de fenómenos subjetivos en las vivencias de las personas involucradas y sucesos típicamente humanos como las representaciones sociales, las creencias, los tabúes, los estereotipos, las conductas, etc.

# Indicadores de género en colecciones documentales

Un indicador es un instrumento que sirve para medir la dimensión conceptual de un fenómeno determinado. Sus resultados suelen ser números que permiten comparar el comportamiento de dicho fenómeno en un espacio de tiempo o lugar específico. En el caso de los indicadores de género permiten cuantificar la participación de hombres y mujeres en diferentes actividades y contextos. Según Sánchez Bueno estos indicadores:



### CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD. PERSPECTIVAS Y RETOS



#### Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas

Permiten medir si la consecución de igualdad de oportunidades está siendo alcanzada a través de acciones planificadas, permitiendo verificar si se han tomado en cuenta las necesidades específicas de cada colectivo e identificando las razones por las que hombres y mujeres participan en determinados proyectos. De esta forma se puede observar en qué medida un proyecto o programa afecta a los roles de género y si estos son cambiantes en el tiempo. (Sánchez Bueno, 2014)

Según esta definición se puede inferir que con el uso de estos indicadores se puede medir si dentro de una institución los hombres y las mujeres reciben la misma cantidad de oportunidades. Si la categoría género se tiene en cuenta a la hora de tomar decisiones, planificar actividades, organizar proyectos y programar eventos determinados. De este modo los resultados del estudio serán mucho más fiables y útiles a la hora de planificar el trabajo.

Sánchez Bueno (Sánchez Bueno, 2014) plantea cuatro indicadores básicos para los estudios de género:

• Índice de concentración: Permite calcular el porcentaje de individuos que posee una característica determinada dentro de un grupo sexual, o el porcentaje que representa cada sexo si se toman los dos sexos por separado. En la fórmula, M(i) representa el número de mujeres que presentan la característica de estudio. Mientras M es el total de mujeres. En el caso de los hombres igual utilizando la H.

$$IC_M = \frac{M(i)}{M}$$
 e  $IC_H = \frac{H(i)}{H}$ 

• Índice de distribución: Permite calcular la diferencia entre los dos sexos dentro de una misma categoría.

$$ID_M = \frac{M(i)}{H(i)+M(i)}$$
 e  $ID_H = \frac{H(i)}{H(i)+M(i)}$ 

• Brecha de género: Permite calcular las diferencias entre las tasas femeninas y masculinas dentro de una categoría determinada. Siendo Tm la tasa femenina relativa a la categoría i, mientras Th la masculina.

$$BG = T_M(i) - T_H(i)$$

• Índice de feminización: Permite calcular la representación de mujeres con respecto a los hombres en una categoría determinada. Donde si IF < 1 hay una infra representación de las mujeres; si IF > 1 hay una situación de feminización y si IF = 1 hay equidad.

$$IF = \frac{M(i)}{H(i)}$$

Por su parte los estudios métricos, utilizan diferentes tipos de indicadores. Los más frecuentes son los indicadores de productividad; los indicadores de impacto y los indicadores de colaboración. Estos se calculan a partir de diferentes variables como son: año, autor, temática, ámbito, nacionalidad, tipo de documento y enfoque. Además, se tiene



### CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD. PERSPECTIVAS Y RETOS



#### Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas

en cuentas las diferentes áreas de descripción de un documento de donde se pueda tomar esa información.

Al vincular estos indicadores con los estudios de género, se pueden calcular los siguientes indicadores de género (Cuellar Santos-Suárez, 2015):

 Porcentaje de documentos firmados por hombres: Permite calcular el por ciento que representan la cantidad de documentos escritos por solo hombres. Donde Ndoch representan la cantidad de documentos publicados por solo hombres y Ndoc la cantidad total de documentos.

$$%Ndoch_{(i)} = \left(\frac{Ndoch_{(i)}}{Ndoc}\right) \times 100$$

 Porcentaje de documentos firmados por mujeres: Permite calcular el por ciento que representan la cantidad de documentos firmados por solo mujeres. Donde Ndocm representa la cantidad de documentos escritos por solo mujeres.

$$\%Ndocm_{(i)} = \left(\frac{Ndocm_{(i)}}{Ndoc}\right) \times 100$$

• Índice de productividad: permite calcular la cantidad de documentos publicados por cada autor o en cada año o por nacionalidad, etc., en cada género y comparar la mayor productividad. Donde IP representa el índice de productividad y Ta el total de autores o de años o de la colección.

$$IP_{(i)} = \left(\frac{Ndoc_{(i)}}{Ta}\right) \times 100$$

Índice de co-autoría: permite calcular el promedio de autores por documentos.
 Donde IC representa el índice de co-autoría. Si IC < 2 no hay co-autoría. Si IC es>
2 hay co-autoría.

$$IC_{(i)} = \left(\frac{Ta_{(i)}}{Ndoc}\right) \times 100$$

 Co-autoría inter-género: permite calcular el porcentaje de publicaciones en las que aparecen como firmantes al menos un hombre o al menos una mujer. Donde CIG representa la co-autoría inter-género, Ndocah el total de documentos firmados por al menos un hombre y Ndocam el total de documentos firmados por al menos una mujer.

$$CIG_{(i)} = \left(\frac{Ndoc \, ah/am_{(i)}}{Ndoc}\right) \times 100$$

• Índice de transitoriedad: permite calcular el porcentaje de autores ocasionales, es decir que aparecen en un solo trabajo. Donde IT representa el índice de transitoriedad y At la cantidad de autores ocasionales.



#### CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD. PERSPECTIVAS Y RETOS



#### Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas

$$IT_{(i)} = \left(\frac{Ndoc_{(At)}}{Ndoc}\right) \times 100$$

También dentro de este campo se manejan otros indicadores comprendidos dentro de una categoría conocida como índices de segregación horizontal (Martí-Lahera, 2011). Estos indicadores son:

• Tasa de diversidad de género de dominio: permite calcular la proporción de la frecuencia de ocurrencia de firmas de mujeres con respecto al total de firmas del dominio. Donde TGDi(i) representa la tasa de diversidad de género de un dominio específico y Ndoc(fm) el total de firmas de mujeres por dominio. Si TGDi(i) es 0 hay un dominio feminizado. Si TGDi(i) es 0.5 hay un equilibrio. Si TGDi(i) es 1 hay un dominio masculinizado.

$$TDGi_{(i)} = \left(\frac{Ndoc_{(Fm)}}{Ndoc}\right) \times 100$$

 Ratio de afinidad inter-género (RAI): permite calcular en qué medida los autores de un determinado dominio colaboran con autores de otro sexo en las publicaciones. Este indicador permite hacer diferentes combinaciones para calcular distintos datos. Por ejemplo:

# HOMBRE CUBANO-MUJER EXTRANJERA (HC-ME) HOMBRE EXTRANJERO-MUJER CUBANA (HE-MC)

Para el cálculo de este indicador primero se calcula el Ndoc para cada combinación por separado. Donde doc1, doc2 y docn representan cada uno de los documentos que cumplen con esta categoría.

$$Ndoc = doc_1 + doc_2 + doc_n$$

Luego se calcula el RAI. Donde Ndoc (HC-ME,HE-MC) representa la cantidad de documentos de una de las dos relaciones que se están calculando y Ndoc el total de documentos.

$$RAI_{(i)} = \left(\frac{Ndoc_{(HC-ME, MC-HE)}}{Ndoc}\right) \times 100$$

Todos los indicadores mencionados pueden ser utilizados en un estudio de género de colecciones documentales. Su aplicación en este contexto permite calcular la presencia de hombres y mujeres en diferentes categorías documentales; la superioridad de uno con respecto al otro en determinado dominio; las diferencias entre las tasas de masculinidad y feminidad dentro de cada categoría; la productividad entre los dos géneros según temática, año, tipo de documento, nacionalidad, etc.; la existencia o no de colaboración entre los dos géneros; la existencia o no de equidad de género dentro de la colección.

Para lograr un estudio de género dentro de una colección documental con la profundidad que se requiere, es necesario estudiar otros indicadores y categorías de análisis. Los mismos deben indagar en aspectos relacionados con el género, que evidencien dentro del contenido de los documentos fenómenos y procesos socio-cultuales en diferentes épocas y lugares,



### CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD. PERSPECTIVAS Y RETOS



#### Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas

como es el caso de: "oportunidades de las mujeres", "roles de cada género", "discriminación de la mujer", "violencia de género", "feminismo", "machismo", "diversidad sexual", entre otros.

# **Conclusiones**

El análisis realizado permitió relacionar los estudios de género con las investigaciones documentales. Se encontraron varios nexos, principalmente dentro de las Ciencias de la Información. Queda demostrado que las investigaciones documentales con carácter de género tienden a girar en torno a los aspectos bibliográficos de los documentos. Se comprobó que son los estudios bibliométricos con enfoque de género los que predominan.

La identificación y caracterización de los indicadores de género evidenció la presencia de indicadores con enfoque de género para colecciones documentales. Se encontraron varios indicadores que permiten medir la presencia de cada género dentro de las colecciones y la existencia o no de equidad de género en los documentos.

Se identificaron varios indicadores bibliométricos enfocados al género. Con estos se puede medir el comportamiento de los hombres y las mujeres dentro de la producción científica de cualquier unidad de información, en cualquier período de cualquier país. Se concluyó que estos indicadores pueden ser utilizados para caracterizar una colección documental desde la perspectiva de género.

# Bibliografía

- Abramo, G., D'Angelo, C. A., & Solazzi, M. (2010). National research assessment exercises: a measure of the distortion of performance rankings when labor input is treated as uniform. *Scientometrics*, 84, 605-619.
- Arés Muzio, P. (2001). *Identidad de género y su especificidad en Cuba*. La Habana: Editorial de la Mujer.
- Argente Jiménez, M. (2009). Las unidades de información y documentación sobre mujeres y género. In M. M. Costales & C. P. Pais (Eds.), *Xénero e documentación. Unha ferramenta de achega ao tratamento documental*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.
- Badinter, E. (1992). Identité masculine. Odile Jacob.
- Bonino, L. (1991). Varones y abuso doméstico. Salud Mental y ley.
- Bonino, L. (2001). Los varones hacia la paridad en lo doméstico. In C. Sanchez-Palencia & J. C. Hidalgo (Eds.), *Masculino plural: construcciones de la masculinidad*. Lleida: Universidad de Lleida.
- Burin, M., & Dio Bleichmar, E. (1996). Género, psicoanálisisy subjetividad: Paidós.
- Cano Belmonte, M. (2011). Análisis de género y productividad científica de las profesoras españolas del área de Biblioteconomía y Documentación. *Cuadernos de Gestión de Información*, 29-34.
- Cuellar Santos-Suárez, L. L. (2015). El género en la producción científica de la Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas. (Tesis de Diploma), Universidad Cemtral "Marta Abreu" de Las Villas, Santa Clara.



### CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD. PERSPECTIVAS Y RETOS



#### Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas

- De Beauvoir, S. (1949). El segundo sexo (Vol. (Tomo I)). Buenos Aires: Siglo XX.
- Del Toro Gundin, B. J. (2012). Estudio bibliométrico con enfoque de género para la caracterización del capital humano en instituciones de investigación de la agencia de medio ambiente. (Tesis para optar por el título de Master en Ciencias de la Información), Universidad de La Habana.
- Estrada, A. M. (1997). Los estudios de género en Colombia: Entre los límites y las posibilidades. *Nómadas*(No.6).
- García-Hazzam, V. (2011). Hábitos de citación de los investigadoires cubanos. Estudio desde la perspectiva de género (Web of Science, 2000-2007). (Trabajo de Diploma), Universidad de La Habana, La Habana.
- González Pagés, J. (2004). Feminismo y masculinidad: ¿mujeres contra hombres? *Revista Temas*, 4(No.14), 37-38.
- González Pagés, J. (2010). *Macho, varón, masculino. Estudios de masculinidades en Cuba.* La Habana: Editorial de la Mujer.
- Gutmann, M. C. (1997). Traficando con hombres: la antropología de la masculinidad. *Annual Review of Anthropology*(No.26), 385-409.
- Klein, V. (1946). The Feminine Character. History of an Ideology. Chicago: University of Illinois Press.
- Kupers, T. (1993). Revisioning Men's iives Guilford.
- León Valdés, L., Peralta González, M. J., Ferrer Lozano, D., & Gómez Cangas, E. (2014). Estudio informétrico de la producción científica sobre género en la Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas durante el período 2009-2011. *Revista Cubana de Información en Ciencias de la Salud*, 25(No.1), 66-86.
- Licea de Arenas, J., Sandoval, M., & Arenas, M. (2003). La investigación agrícola en México. Un estudio bibliométrico con enfoque de género. *Anales de Documentación*(No.6), 145-150.
- Martí-Lahera, Y. (2011). *Ciencia y Género en Cuba (Web of Science 2001-2007)*. (Tesis Doctoral), Universidad de Granada-Universidad de La Habana.
- Mead, M. (1935). Sex and Temperament in Three Primitive Societies: George Routledge.
- Money, J. (1952). *Hermaphroditism: An Inquiry into the Nature of a Human Paradox*. (Thesis (Ph.D.)), Harvard University.
- Muñoz Muñoz, A. M. (2004). Representación de los estudios de género en los índices temáticos. *El profesional de la información*, 13(No.1).
- Núñez Noriega, G. (1994). Sexo entre varones. México: UNAM.
- Oakley, A. (1972). Sex, Gender and Society. Temple Smith.
- Ortiz Jaureguizar, E., Miguel, S., Hidalgo, M., Stubbs, E., & Posadas, P. (2013). Estudio bibliométrico de género en la paleontología de vertebrados. El caso de la revista argentina Ameghiniana (1957-2011). *Investigación Bibliotecológica*, *27*(No.61), 133-155.



### CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD. PERSPECTIVAS Y RETOS



#### Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas

- Proveyer Fernández, C. (2002). Los estudios de la violencia contra la mujer en las relaciones de pareja en Cuba: una reflexión crítica.
- Proveyer Fernández, C. (2005). Selección de lecturas de sociología y política social de género. La Habana: Editorial Félix Varela.
- Rivero Pino, R. (2009). Reflexiones sobre género. Santa Clara: Editorial Feijóo.
- Rivero Pino, R. (2010). *Intervención comunitaria, familiar y de género*. Santa Clara: Editorial Feijóo.
- Rivero Pino, R. (2011). Las masculinidades en Cuba: estudio con enfoque de diversidad. Santa Clara: Editorial Feijoo.
- Rubin, G. S. (1975). The Traffic in Women: Notes on the 'Political Economy' of Sex. *Toward an Anthropology of Women*.
- Saffioti, H. (1992). Rearticulando género e classe social, en Uma Questao de Género. Rio de Janeiro: Fundação Carlos Chagas.
- Sánchez Bueno, L. (2014). *Indicadores de género. aplicación al estudio de la feminización en la universidad española*. (Trabajo Fin de Máster en Estadística Aplicada), Universidad de Granada, Granada.
- Sánchez Hernández, M. F., & Martín Gonzales, Y. (2005). La mujer en Europa: análisis de fuentes y unidades de información para los estudios de género. *Scire*, 11(No.1), 149-158.
- Secretaría de relaciones exteriores de Mexico. (2005). Compilación seleccionada del marco jurídico nacional e internacional de la mujer (Vol. 2da ed.). Mexico: UNIFEM-PNUD.
- Segarra, M., & Carabí, A. (2000). Nuevas masculinidades. Barcelona: Icaria.
- Stein, M. (2003). Encyclopedia of lesbian, gay, bisexual, and transgendered history in America (Vol. 3 Vol). Nueva YorkCharles Scribners' Sons: Nueva York: Charles Scribners' Sons.
- Stoller, R. (1968). Sex and Gender. Science House.
- Stuart Mill, J. (2008). Autobiografía: Alianza Editorial.
- Torres Ramírez, I. (2000). Los recursos informativo-documentales para los Estudios de las Mujeres. Panoramica breve desde Europa. Universidad de Granada.
- Vaerting, M., & Vaerting, M. (1923). *The dominant sex a study in the sociology of sex differentiation*. New York: Doran Company.
- Vasallo Barrueta, N. (1995). La Evolución del Tema Mujer en Cuba. *Revista cubana de Psicología*, 12(No.1-2).
- Vasallo Barrueta, N. (2004). Crisis, cambios económicos y subjetividad de las cubanas.
- Villamón, M., Aleixandre, R., Peset, F., Ferrer, A., Pellicer, M., & González, L. (2014). Promoción de la actividad física: un estudio bibliométrico sobre las palabras género y mujer. Paper presented at the Simposium Internacional sobre promoción de la actividad física en niños y adolescentes, Universidad de Valencia.