

Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas



Sede: “Félix Varela Morales”

**Facultad: Educación Infantil. Asociada de la
UNESCO**

Carrera: Licenciatura en Educación. Logopedia

TRABAJO DE DIPLOMA

**EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN UNA
ESCOLAR CON DIAGNÓSTICO DE HIPOACUSIA
EN CONDICIONES DE INCLUSIÓN EDUCATIVA**

Autora: Dairenys Suárez Vázquez.

Tutor: Dr.C Karel Llopiz Guerra. Profesor Auxiliar.

2016-2017

El desarrollo del lenguaje en una escolar con diagnóstico de hipoacusia en condiciones de inclusión educativa.



"Benditas sean las manos que rectifican estas equivocaciones y endulzan estos errores sombríos de la ciega madre creación."

José Martí



DEDICATORIA:

➤ *A mis padres: por su apoyo incondicional, por su amor, cariño, paciencia, su dedicación y por guiarme siempre por el mejor camino.*

➤ *A mi familia: por estar presente cuando más lo he necesitado.*

A la familia de la escolar con la cual realicé mi investigación por brindarme su apoyo incondicional y parte de su tiempo para ayudar a la realización de este trabajo.



AGRADECIMIENTOS:

La realización de este trabajo es fruto del amor y la dedicación de varias personas por eso quiero agradecer a:

- A mi familia y en especial a mis padres por confiar en mí en todo momento y estar a mi lado cuando más lo he necesitado.
- A mi tutor por dedicación y entrega durante toda esta etapa.
- A las logopedas de la escuela especial “Fructuoso Rodríguez Pérez” por ser tan especiales, por su cariño, su paciencia y por su apoyo incondicional durante toda la realización de este trabajo.
- A los profesores del departamento por su entrega y sacrificio para que hoy pueda ser una profesional.
- A los todos los profesores de la escuela especial “Fructuoso Rodríguez Pérez” por recibirme y apoyarme durante la realización del trabajo.
- A la familia objeto de estudio por recibirme con los brazos abiertos en cada momento que lo necesité.
- A todas las personas que hicieron posible este hermoso sueño.



RESUMEN:

La presente investigación titulada “El desarrollo del lenguaje en una escolar con diagnóstico de hipoacusia en condiciones de inclusión educativa”, se aplicó en la escuela especial “Fructuoso Rodríguez Pérez” de la enseñanza especial situada en el municipio de Santa Clara, con una muestra de una escolar del segundo grado. Tiene como objetivo proponer un sistema de actividades para contribuir al desarrollo del lenguaje de una escolar con diagnóstico de hipoacusia en condiciones de inclusión educativa. Para realizar esta investigación se emplearon métodos del nivel teórico, empírico, matemáticos: el cálculo porcentual; estos métodos se sustentaron en el materialista dialéctico como método fundamental. Al realizar un estudio de las potencialidades y necesidades diagnosticadas se propone un sistema de actividades para contribuir al desarrollo del lenguaje en una escolar con diagnóstico de hipoacusia dividido en tres subsistemas con actividades variadas y novedosas. El criterio de los especialistas permite constatar la calidad y pertinencia del sistema de actividades y su factibilidad de aplicación. La valoración de los resultados en la práctica educativa confirma su efectividad, pues la escolar logró un mayor desarrollo de habilidades en el lenguaje oral, a través del tránsito por las actividades del sistema, utilizando diferentes temas para contribuir al desarrollo integral de su personalidad.



ABSTRACT:

This research paper is entitled. The development of the language in a pupil with a diagnosis of hipoacusia under conditions of educational inclusion. It was developed in Fructuoso Rodríguez special esclore located in the Santa Clara municipality with a sample of a student from 2nd grade. The objective of the investigation is to propose a system of activities to contribute to the development of the language in a pupil with a diagnosis of hipoacusia under conditions of educational inclusion. To carry out this, research methods of the theoretical, empiric and mathematic level were used, all of them substained in the dialectical materialism as fundamental method. When carrying out a study of the potentialities and diagnosed necessities, a system of activities were intended to contribute to the development of language in a student with a diagnosis of hipoacusia, divided into three subsystems with varied and novel activities. The specialists criteria allows us to verify the quality and ownership of a system of a system of activities and its application effectiveness since the student achieved a bigger development of abilities in the oral language through the traffic for the activities of the system, using different topics to contribute to the integral development of her personality.



ÍNDICE:

INTRODUCCIÓN.....	1
DESARROLLO	8
1.- Fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el desarrollo del lenguaje de una escolar con diagnóstico de hipoacusia.....	8
1.1.-Consideraciones generales acerca de la hipoacusia.....	8
1.2.- Desarrollo del lenguaje en escolares hipoacúsicos. Alteraciones a nivel logopédico	12
1.3. Atención logopédica en escolares hipoacúsicos en condiciones de Inclusión educativa.....	21
2.- Fundamentación y elaboración de la propuesta de solución.....	30
2.1.- Diagnóstico y determinación de necesidades.....	30
2.2.- Fundamentación y elaboración de la propuesta.....	32
2.3.-Valoración de la propuesta por el criterio especialistas.....	39
2.4-Valoración de los resultados obtenidos después de aplicado el sistema de actividades para el desarrollo del lenguaje de una escolar con diagnóstico de hipoacusia.....	39
CONCLUSIONES.....	45
RECOMENDACIONES.....	46
BIBLIOGRAFÍA.....	47
ANEXOS	



INTRODUCCIÓN:

La educación de niños, adolescentes y jóvenes con necesidades educativas especiales constituye un tema actual y de debate científico, que tiene sus antecedentes en el desarrollo histórico del estudio y tratamiento a las personas con estas características.

Los niños con déficits auditivos poseen amplias posibilidades de desarrollo, por lo que esta discapacidad no debe ser subestimada. Sus necesidades educativas especiales no se manifiestan solo en la dimensión biológica del desarrollo humano, sino se forman en las relaciones con las demás personas, que es donde interactúan sus condiciones biológicas, con el medio social y cultural.

Por estas razones se necesita de un proceso educativo que contribuya al desarrollo y preparación para la vida adulta e independiente basado en las habilidades que logre en el lenguaje oral el niño con discapacidad auditiva permite potenciar el aprendizaje de la lectura, la escritura, por lo que cual se deben elaborar proyectos y estrategias que permitan el desarrollo del lenguaje, para contribuir directamente con la formación en las jóvenes generaciones de la nacionalidad y con el más rico legado de la herencia cultural.

El déficit auditivo es una de las discapacidades más frecuentes en el mundo, y a menudo se cataloga como de epidemia oculta. La Organización Mundial de la Salud (OMS) estableció un estimado el año 1985 de 42 millones de personas con déficit auditivo en el mundo, esta discapacidad se ha incrementado y en el año 2005 existía un aproximado de 278 millones de personas con déficit auditivo, de ellos dos tercios viven en países en desarrollo, estas cifras han aumentado progresivamente. Se estima, que en el 2016 existan más de 500 millones de personas afectadas por esta discapacidad.

Los trastornos auditivos constituyen un problema de salud muy frecuente en la población infantil. Según estadísticas de la OMS, se estima que de uno a tres de cada mil niños nace con pérdidas auditivas graves bilaterales, las congénitas y/o las que ocurren en la etapa pre-verbal (antes de los 3 años), de no detectarse e intervenir precozmente repercuten de forma muy negativa en el desarrollo



cognitivo por lo que constituyen sin lugar a dudas un problema para su aprendizaje. La incidencia de pérdidas auditivas moderadas y ligeras es aún más alarmante debido a su frecuencia en esta etapa de la vida, se ha demostrado que incluso las pérdidas ligeras transitorias, cuando se padecen durante los primeros años de vida producen un retraso perceptible en el desarrollo lingüístico y cognitivo del niño (Yoshinaga – Itano, 2003; Kennedy y cols., 2006).

Las consecuencias negativas pueden ser atenuadas e incluso evitarse, si se logran aprovechar de forma óptima los primeros años de vida (período crítico para la adquisición del lenguaje), iniciando el tratamiento médico/protésico/ (re)habilitador adecuado en este período. Por eso los programas de pesquisa auditiva son hoy un estándar internacional, según establece la OMS desde el año 2000.

En el año 1983 en Cuba se inicia el programa de pesquisa auditiva en grupos de riesgo, de conjunto con el centro de Neurociencias, extendiéndose a todo el territorio nacional en el año 1991.

En el año 1999, se incorpora la audiometría objetiva con potenciales de estado estable, metodología novedosa que permite mejorar la caracterización de la pérdida auditiva por su especificidad en frecuencias.

En el año 2003-2005 como parte del estudio Psicosocial de las personas con discapacidad y clínico genético de las personas con Retraso Mental, se pesquisaron específicamente en busca de trastornos auditivos dos municipios, Cotorro y Río Cauto, lo que permitió estimar una prevalencia de discapacidad auditiva de 2.1 por mil habitantes (0.21%), de lo cual se derivó el Programa Nacional de Atención a la Discapacidad Auditiva. Este programa tiene un carácter intersectorial, en el que el Ministerio de Educación juega un papel determinante desde posturas pedagógicas de inclusión en los contextos más normalizadores para el desarrollo del lenguaje oral, con empleo del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural de la lengua.

Desde la perspectiva de la escuela socio-histórico-cultural orienta ofrecer un sistema de estimulación constante en correspondencia con períodos sensitivos del aprendizaje, para lograr el desarrollo pleno de potencialidades a partir de las capacidades conservadas. La misma está diseñada en la política educacional cubana y proclamado en el artículo 12 de la Constitución y en el proyecto social



cubano donde se materializa la atención integral a los niños y jóvenes con necesidades educativas especiales, educándolos a todos en el principio de la igualdad de los seres humanos, para lo que se requiere de la interdisciplinariedad y multisectorialidad, lo cual demanda de la preparación, presencia e intervención en los círculos infantiles especiales y escuelas especiales y en los centros de enseñanza general donde están insertados los niños con deficiencias auditivas.

La educación de estos niños es uno de los retos actuales de la pedagogía, donde sobresale la prevalencia en los diagnosticados con hipoacusia, los cuales han recibido la ayuda protésica, por lo que necesitan de la intervención especializada del maestro logopeda, la que se ha ido enriqueciendo con las experiencias pedagógicas en diferentes contextos educativos.

En la revisión de fuentes bibliográficas resaltan los autores que han realizado estudios investigativos en esta área, destacándose en el ámbito internacional: Clark (1978), Ling (1978), Manrique (2005), Fumanski (2007) y Flores (2009), que trabajan en la esfera médica y rehabilitadora. En el contexto nacional se encuentran los estudios de Morales (2009), y en el ámbito educacional; Chkout (2010), Grave de Peralta (2007), Barreda (2008), Rodríguez (2009), Martínez (2009) y León (2010).

En la provincia de Villa Clara el trabajo de diploma de la autora Fernández (2014) desarrolla una investigación en una escolar con hipoacusia incluida para prevenir las digrafías. La misma propone como resultado un software educativo orientado hacia la prevención de la digrafía escolar en alumnos hipoacúsicos incluidos. El trabajo de diploma de la autora Dueñas (2014), se desarrolla para las familias de escolares sordos con implante coclear, la cual propone una estrategia de orientación a la familia dirigida a elevar la preparación de sus miembros, permitiéndoles apoyar el trabajo de adquisición del lenguaje oral en el escolar sordo implantado.

A pesar de la existencia de estas investigaciones aún se hace necesario que se vuelva la mirada hacia el desarrollo del lenguaje de los escolares con diagnóstico de hipoacusia, con la confluencia de todos los agentes educativos, bajo la dirección directa del maestro logopeda, en aras de brindar los recursos y apoyos necesarios en correspondencia con el caso.



En el quehacer de la autora en su práctica pedagógica en los cursos escolares 2014-2015, 2015-2016, respectivamente en la Escuela Especial: “Fructuoso Rodríguez Pérez” del municipio de Santa Clara con escolares hipoacúsicos y como resultado de la aplicación de varios instrumentos investigativos, se pudo constatar que aún se hace necesario dirigir sistemáticamente una atención logopédica integral a escolares con diagnóstico de hipoacusia pues esta discapacidad auditiva afecta en gran medida el desarrollo de la comunicación, con énfasis en el desarrollo del lenguaje.

Los elementos abordados permiten a la autora definir la siguiente situación problemática: Se aprecian insuficiencias en el desarrollo del lenguaje en una escolar con diagnóstico de hipoacusia en condiciones de inclusión educativa, que abarca tanto el aspecto fonético, el léxico semántico y gramatical.

La situación descrita anteriormente permite identificar el siguiente **problema científico**:

¿Cómo contribuir al desarrollo del lenguaje de una escolar con diagnóstico de hipoacusia en condiciones de inclusión educativa?

Para dar cumplimiento al problema planteado se declara como **objetivo general** de la investigación: Diseñar un sistema de actividades para contribuir al desarrollo del lenguaje de una escolar con diagnóstico de hipoacusia en condiciones de inclusión educativa.

En tal sentido se determina como **objeto de estudio**: El desarrollo del lenguaje en una escolar con diagnóstico de hipoacusia.

Para guiar la realización de este trabajo se tuvieron en cuenta las siguientes interrogantes científicas:

- 1- ¿Cuáles son los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el desarrollo del lenguaje de una escolar con diagnóstico de hipoacusia en condiciones de inclusión educativa?
- 2- ¿Cuál es el estado actual del desarrollo del lenguaje de una escolar con diagnóstico de hipoacusia en condiciones de inclusión educativa?



3- ¿Qué sistema de actividades se pueden diseñar para favorecer el desarrollo del lenguaje de una escolar con diagnóstico de hipoacusia en condiciones de inclusión educativa?

4- ¿Qué valoración emiten los especialistas acerca del sistema de actividades para favorecer el desarrollo del lenguaje de una escolar con diagnóstico de hipoacusia en condiciones de inclusión educativa?

5- ¿Qué resultados se obtienen a partir de la aplicación del sistema de actividades para contribuir al desarrollo del lenguaje en una escolar con diagnóstico de hipoacusia?

Para dar respuesta a las interrogantes anteriores se desarrollaron las siguientes tareas científicas:

1- Determinación de los fundamentos teóricos – metodológicos que sustentan el desarrollo del lenguaje de una escolar con diagnóstico de hipoacusia en condiciones de inclusión educativa

2–Diagnóstico del estado actual del desarrollo del lenguaje de una escolar con diagnóstico de hipoacusia en condiciones de inclusión educativa.

3- Diseño del sistema de actividades dirigidas a favorecer el desarrollo del lenguaje de una escolar con diagnóstico de hipoacusia en condiciones de inclusión educativa.

4- Valoración por los especialistas del sistema de actividades para favorecer el desarrollo del lenguaje de una escolar con diagnóstico de hipoacusia en condiciones de inclusión educativa.

5- Evaluación de los resultados que se obtienen con la aplicación del sistema de actividades para contribuir al desarrollo del lenguaje en una escolar del 2do grado con diagnóstico de hipoacusia.

Los métodos de investigación empleados permiten señalar que los procedimientos metodológicos de la investigación tienen su base en el método dialéctico materialista del Marxismo-Leninismo, como metodología general.

En el desarrollo de la investigación se aplican diversos métodos, tanto del nivel teórico, empírico, como estadístico y/o procedimientos matemáticos, estos son seleccionados a partir de las exigencias del enfoque dialéctico-materialista.



Los métodos del nivel teórico posibilitan la fundamentación del trabajo en relación con el sistema de conceptos que se expresa en la misma, la interpretación de los resultados empíricos y la profundización en las relaciones esenciales y cualidades fundamentales de los procesos no observables directamente.

Métodos del nivel teórico:

- **El análisis histórico - lógico:** se utilizó para conocer los antecedentes del problema que se investiga y a partir de aquí proyectar un sistema de actividades para favorecer el desarrollo del lenguaje en una escolar con diagnóstico de hipoacusia en condiciones de inclusión educativa.
- **Analítico - sintético:** se utilizó fundamentalmente en toda la sistematización teórica que se realizó sobre la hipoacusia para favorecer el desarrollo del lenguaje de escolares con este diagnóstico en condiciones de inclusión educativa, mediante un sistema de actividades donde se analizaron diversos criterios de autores sobre el tema lo que permitió arribar a conclusiones.
- **Inductivo-deductivo:** se utilizó en todo el procesamiento de los fundamentos teóricos acerca de las características particulares relacionadas con el desarrollo del lenguaje de una escolar con diagnóstico de hipoacusia, apoyado en un sistema de actividades, lo que permitió llegar a generalizaciones a partir del estudio de los temas y los conceptos particulares.
- **Modelación:** Facilitó la modelación del sistema de actividades para favorecer el desarrollo del lenguaje de escolares con diagnóstico de hipoacusia en condiciones de inclusión educativa.

Para la elaboración de la propuesta y el diagnóstico de las particularidades del problema científico estudiado, se utilizaron **métodos del nivel empírico** los cuales facilitaron la recogida de datos en relación con el nivel en que se expresa la inclusión educativa de los escolares con hipoacusia.

Métodos del nivel empírico:

- **Análisis de documentos:** Se analiza el expediente clínico, psicopedagógico y logopédico de la escolar de 2do grado que conforma la muestra, con el objetivo de constatar las causas que provoca la discapacidad auditiva(hipoacusia), las



manifestaciones más frecuentes y los criterios que han emitido los diferentes especialistas.

- **Observación:** Con el propósito de constatar el tratamiento que se ofrece al desarrollo del lenguaje en escolares hipoacúsicos en las diferentes actividades que realiza la maestra.

- **Entrevista:** Se aplica a la maestra con el objetivo de constatar el nivel de conocimiento que posee acerca del trastorno que presenta la escolar.

- **Estudio de Caso:** Se utilizó con el objetivo de perfeccionar la caracterización de la escolar, la estrategia de intervención y la orientación.

- **Valoración por criterio de especialista:** Se aplica para valorar la calidad y pertinencia del sistema de actividades para contribuir al desarrollo del lenguaje en escolares con diagnóstico de hipoacusia.

Para la evaluación de los resultados se utilizaron los **métodos estadísticos y/o procedimientos matemáticos** permitió representar y poder valorar los resultados de los instrumentos y técnicas aplicadas.

Cálculo porcentual: para realizar un análisis cuantitativo de los instrumentos aplicados y representarlos.

Población y muestra: De una población de 20 escolares que cursan el segundo grado del aula de visión en la escuela especial: “Fructuoso Rodríguez Pérez” del municipio de Santa Clara, se seleccionó por el criterio no probabilístico intencional una muestra conformada por una escolar con diagnóstico de hipoacusia bilateral ligera incluida en esta aula lo que representa un 5% de la población.

Aporte práctico: Se expresa en el sistema de actividades propuesto para favorecer el desarrollo del lenguaje en una escolar con diagnóstico de hipoacusia, pues los subsistemas que lo conforman permiten el desarrollo de los aspectos sonoros del lenguaje, el léxico gramatical y percepción auditiva de la escolar de manera asequible, motivante y organizada.

Novedad: La forma en que se ha estructurado el sistema a partir de las fortalezas y necesidades determinadas en una escolar hipoacúsica incluida en un aula de visión en la escuela especial “Fructuoso Rodríguez Pérez”, se ha tomado en cuenta



diseñar actividades basadas en eventos que se gestan en la cotidianeidad de las relaciones en el hogar, así como las variadas rutinas de la vida diaria.



1- Fundamentación teórica y metodológica.

1.1.- Consideraciones generales acerca de la hipoacusia.

Uno de los rasgos característicos del ser humano a diferencia de los animales es la capacidad de comunicación a través del lenguaje hablado. El lenguaje se adquiere básicamente en los primeros años de vida y para su desarrollo de forma normal es necesaria una audición intacta desde el nacimiento, principal vía por la que los niños aprenden lo que no es inmediatamente evidente, desempeña un papel central en el pensamiento y el conocimiento, de ahí que la ontogénesis del lenguaje se desarrolla fundamentalmente sobre la base de la imitación. En este proceso participa de forma activa el analizador auditivo, junto a los analizadores visuales y motor verbal. El analizador auditivo realiza una doble función ya que garantiza la percepción del material verbal a ser imitado por el niño.

La aparición, formación y el desarrollo de los distintos aspectos del lenguaje en el niño desempeñan un papel importante en el correcto funcionamiento del analizador auditivo.

Los trastornos auditivos que se producen como consecuencia del déficit auditivo son diversos en cuanto al grado de severidad y el carácter de las alteraciones, y su magnitud oscila desde los más leves defectos en la pronunciación de los sonidos, hasta la ausencia total o casi total del lenguaje.

El criterio fundamental para determinar el grado de afección de la deficiencia auditiva en el niño lo constituye la posibilidad que este tiene de percibir auditivamente el lenguaje. Las posibilidades de diferenciar por medio de la audición los distintos elementos del lenguaje, se determinan a su vez por el volumen y la agudeza de la percepción auditiva y por el nivel de desarrollo del lenguaje oral. De acuerdo al grado de afección de la función auditiva, se distinguen dos tipos de deficiencia en la audición: hipoacusia y sordera.

En particular sobre la hipoacusia numerosos autores han investigado sobre esta deficiencia, abordando conceptos, clasificaciones y tratamiento, algunos de ellos son:



- (Preti y Estienne 2000) p.12, plantea que la palabra hipoacusia se ha utilizado para definir “pérdidas parciales de la audición, por lo que la presencia de restos auditivos permite un trabajo auditivo para el desarrollo del lenguaje “.
- De manera similar (S. M. Carvajal 2005) p. 81, considera la deficiencia auditiva como “[...] tener una pérdida auditiva en algún grado que significativamente interfiera con la habilidad de una persona de recibir, discriminar, asociar e interpretar información sonora, tanto del medio ambiente, como la información del habla” .
- (J. L Cózar 2005) p.82 considera que la hipoacusia ocurre cuando la audición es deficiente, pero resulta funcional para la vida ordinaria; esta hace difícil pero no imposible la adquisición del lenguaje oral por vía auditiva y generalmente con ayudas protésicas; es habitual que vaya acompañada de deficiencias de articulación, vocabulario, etcétera.

Según la OMS (Organización Mundial de la Salud) (1985), la hipoacusia es la disminución del nivel de audición por debajo de lo normal.

La autora de la presente investigación asume el criterio que sostiene J.L Cózar (2005), pues la considera con un enfoque más amplio desde el punto de vista comunicativo, resaltando que, aunque la audición es deficiente no imposibilita la adquisición del lenguaje oral por vía auditiva, y enfatiza en el uso de la prótesis como método rehabilitador más actual.

Según la Organización Mundial de la Salud, teniendo en cuenta varios criterios la hipoacusia se clasifica:

Según la intensidad:

- Leve o grado I: pérdida entre 26 y 40 db (oye y repite palabras, a voz normal, a un metro de distancia).
- Moderada o grado II: en los niños pérdida entre 31 y 60 db y en los adultos pérdida entre 41 y 60 dB (oye y repite palabras, a voz elevada, a un metro de distancia).
- Severa o grado III: pérdida entre 61 y 80 dB (oye palabras, a gritos, en el mejor oído).
- Profunda o grado IV: pérdida de 81dB o más (no puede oír ni entender la voz, a gritos).



Según el lugar del oído afectado:

- Hipoacusia conductiva o de transmisión: cuando la conducción del sonido, desde el oído externo hasta la ventana oval (límite fisiológico del oído medio con el oído interno), está alterada por cualquier causa. Este tipo de hipoacusia, en general, tiene mejor pronóstico por ser potencialmente reversible y existe, con frecuencia, la posibilidad de realizar tratamiento médico y/o quirúrgico, dependiendo del tipo de enfermedad que la cause.
- Hipoacusia perceptiva o neurosensorial: cuando la conducción del sonido hasta la ventana oval es normal, pero existe una lesión a nivel del caracol, del nervio auditivo o de las vías nerviosas centrales; el sonido es conducido hasta el oído interno, pero falla la percepción. Son las lesiones que producen mayor afección de la comprensión verbal y la solución puede ser un implante coclear, siempre que el nervio esté sano.
- Hipoacusia mixta: aquí están comprometidas, tanto la conducción como la percepción del sonido.

Según el momento que ocurre la pérdida:

- Prelocutivas o prelinguales: cuando la pérdida de audición se produce antes de la adquisición del lenguaje, entre los cero y dos-tres años. En este grupo estaría la sordera congénita.
- Poslocutiva: cuando el niño pierde la audición después de haber adquirido el lenguaje y ha podido almacenar en la memoria gran número de patrones auditivos (después de los seis años).
- Perilocutiva: cuando el niño pierde la audición durante la etapa de aprendizaje del lenguaje, donde la producción del habla no ha sido todavía firmemente establecida (entre tres y cinco años).

Los principales **factores de riesgos** que pueden provocar estas pérdidas en el niño durante el embarazo, el parto y a edades tempranas son:

- Antecedentes de sordera en la familia.
- Administración de medicamentos ototóxicos durante el embarazo y/o suministrados al bebé, tales como Kanamicina, Neomicina, Gentamicina y Streptomina.



- Infecciones no bacterianas durante el embarazo, ejemplo rubéola, toxoplasmosis, citomegalo virus, alcoholismo materno, sífilis, toxemia, diabetes y otras.
- Enfermedades sistémicas.
- Bajo peso corporal (3 ½ lb o un peso menor).
- Frecuencia cardíaca fetal alterada, sufrimiento fetal, meconio.
- Traumatismo obstétrico.
- Malformaciones, fundamentalmente, en cara y cuello, labio leporino, fisura palatina. Malformaciones del conducto externo, hipoxia perinatal.

Es necesario señalar las regularidades psicológicas del desarrollo de los escolares con pérdidas auditivas:

- Presencia de alteraciones emocionales tales como: agresividad, impulsividad y dificultades en la adaptación social (priman en el sexo masculino). Asimismo, presentan atención distráctil, falta de coordinación en sus movimientos. La capacidad de organización en la memoria de conceptos abstractos es similar a la de los oyentes, aunque su forma de hacerlo resulta distinta, pues utilizan en mayor medida diferentes códigos. En cuanto a la percepción auditiva, no es estable, predomina la percepción visual como mecanismo de compensación del defecto auditivo, su lenguaje puede ser retardado con dificultades en la pronunciación y articulación e incompreensión del significado de algunas palabras, confusión de sonidos, pueden aparecer la dislexia y digrafía acústica o dificultades en el aprendizaje en general.

Por todo lo antes expuesto es necesario que el maestro logopeda conozca las alteraciones logopédicas que presentan los escolares con diagnóstico de hipoacusia en aras de poder desarrollar el lenguaje oral y poder planificar los tratamientos logopédicos.

1.2. – Desarrollo del lenguaje en escolares hipoacúsicos. Alteraciones a nivel logopédico.

El desarrollo del lenguaje es un proceso de aprendizaje sociofisiológico único e indivisible, en el que cada etapa, cada aspecto modifica a los restantes. Para su estudio desde la ontogénesis del lenguaje se sigue el método genético, es decir, el



criterio de sucesión de estadios que, si bien están unidos evolutivamente en un proceso, se diferencian entre sí por la complejidad creciente de sus características y por la aparición de otras nuevas.

Por lo anterior se plantea que la ontogénesis del lenguaje comienza desde el llanto inicial del recién nacido, continuando a través de una serie de etapas e evolución acordes con el desenvolvimiento físico y mental del niño, hasta el uso, fijación y automatización comunicativas de un medio de expresión oral fonético-léxico-sintáctico, que constituye un verdadero código de señales. Autores como Cabanas y Bouton, dividen este complejo proceso en tres etapas: pre-lenguaje, primer lenguaje y lenguaje propiamente dicho, que se describe a continuación.

A – Prelenguaje:

Comienza desde el llanto o grito inicial del recién nacido hasta la emisión de las primeras palabras en su valor de signos convencionales, al final del primer año de vida del niño y consta de seis etapas.

1. Etapa refleja indiferenciada:

Comienza en el acto del nacimiento cuando el neonato sufre el embate de los estímulos provenientes de las nuevas condiciones ambientales (luz, temperatura, etc.) reaccionando a estos estímulos inmediatamente con el llanto inicial del recién nacido, reacción refleja parcialmente considerada dentro de un todo, ya que el niño resulta totalmente estremecido por la brusquedad de esa modificación de medio.

El primer llanto está representado por la apertura forzada de la glotis, más o menos obstruida por mucosidades ante la presencia aérea espiratoria ocasionada por la fuerte contracción de la pared abdominal. Así cualquier vocalización del niño hasta más o menos la tercera semana de vida es de tipo refleja indiferenciada, como respuesta orgánica a estímulos diversos externos e internos. La emisión de sonidos en esta sub-etapa tendrá siempre como base el pasaje de la columna de aire espiratorio a través de las cuerdas vocales suficientemente tensas para producir una vibración sonora.

2. Etapa refleja diferenciada:

Esta etapa comienza a partir de la tercera semana de vida, a veces al principio de la misma y en ella ya se pueden observar diferencias en el llanto infantil. Aunque éste



último sigue siendo una respuesta refleja ante una situación determinada, ya la manera especial de llorar indica una distinción de estímulos, una relación más directa con éstos. Por ejemplo, la sensación de hambre, debida en partes a la contracción de las paredes estomacales cambia en el niño n cambio de tonicidad en la musculatura laríngea y al llorar la vocalización resultante se hace característica de estado de hambre.

Así sensaciones de humedad, frío, dolor, sed, calor, mediante características combinaciones de tensiones musculares correspondientes en diferentes porciones del aparato fonorespiratorio origina similarmente vocalizaciones poseedoras de caracteres especiales acordes con la naturaleza del estímulo, es decir, las distintas “fórmulas motrices”, da lugar a las diversas modulaciones de la voz, que anuncian a la madre que el niño no solo está reaccionando frente a un estímulo sino, en cierto modo, a qué índole de estímulo lo está haciendo.

3. Balbuceo o juego vocálico:

No es sino hasta alrededor de la sexta o séptima semana de vida que el niño comienza a evidenciar con sus reacciones que es consciente de los sonidos que emite, estos indican satisfacción al hacer los sonidos y se producen a su vez cuando el niño está contento. Durante los primeros meses las características están dadas por “murmullos”, “gorjeos”, y “vocalizaciones”, y son más que el resultado sonoro de la movilidad muscular de los órganos fono articulatorios (laringe, labios, lengua), que tiene lugar como expresión local de una movilidad general mayor de “juego” sobre todo con las extremidades en los que el niño se envuelve de manera total.

estímulos internos de satisfacción.

Debemos hacer notar que el lactante con ausencia o retardo en la aparición de esta etapa, o la supresión brusca o no, una vez iniciado el balbuceo, puede servir de índice para sospechar la existencia de algún problema de salud suficientemente importante para impedir el estado de satisfacción interna cuya base se realizan los mencionados sonidos.

Muchos autores opinan que este período se puede considerar como una especie de ejercitación en el ensayo general para la articulación definitiva de los fonemas de la lengua que se hablarán, aunque sin premeditación. Los primeros sonidos en



aparecer durante la etapa del balbuceo son los que se parecen a vocales y consonantes que por su nivel de articulación pueden catalogarse como labiales (M, P) o guturales (G, J).

4. Asociativa acústico motriz:

Este estadio, que continúa al anterior, comienza aproximadamente hacia el cuarto o quinto mes de vida y se caracteriza porque en él la audición a representar un papel importante, hasta el punto, que por las características sonoras que ella determina, es posible obtener datos de cierto valor para el diagnóstico diferencial entre el niño sordo congénito y el normal.

Esta etapa se caracteriza por repeticiones e sonidos, ya que el niño ha comenzado a oírse, lo que le provoca una satisfacción considerable: el éxito en la imitación se convierte en su incentivo para la repetición y ésta a su vez en estímulos para nuevas imitaciones.

En el niño hipoacúsico estas repeticiones se producen como en el balbuceo, respondiendo a estímulos internos de insatisfacción producida por la actividad oral, cada vez con menos frecuencia y no son consideradas como respuestas a las excitaciones auditivas ambientales. Al faltar el estímulo o aferencia auditiva o ser insuficiente, el juego vocálico se empobrece y llega a desaparecer de forma gradual y progresiva (las características específicas del déficit se observan en la cantidad de sonidos y en la falta de modulación).

5 – Etapa ecológica ambiental:

Generalmente ante de los 8 o 9 meses, el niño comienza a imitar sonidos que emiten otras personas que son repetidos regularmente en su medio. Los sonidos que se imitan más fácilmente son los que han sido ya repetidos durante la etapa anterior o que son realizados con placer por parte del niño.

Es necesario señalar que en esta etapa no existe comprensión o significación específica de los sonidos imitados, es una etapa más diferenciada que la anterior que releva una agudeza auditiva sobre las personas del entorno. El repertorio de sonidos y combinaciones de ellos son limitados a lo que escucha en el medio, que el niño deberá dominar a voluntad antes de seguir adelante en el desarrollo del lenguaje.



5. Habla propiamente dicha:

El consenso general de los autores coloca el comienzo de esta etapa entre los 10 a 12 meses pudiéndose extender un poco más. Sólo debe aceptarse que un niño habla cuando de manera intencional, utiliza signos convencionales verbales (palabras) a los cuales acompaña una conducta apropiada a la situación. Lógicamente antes de hablar el niño debe entender el habla o sea debe ser capaz de reaccionar adecuadamente a las palabras dichas por otras personas (respuestas o reacciones mentales o motoras), e afirma que a medida que el niño avanza en su maduración, durante un gran espacio de tiempo, su comprensión excederá a la expresión articulada.

Después de la adquisición de las palabras iniciales, frecuentemente existe un período de tiempo en el cual no existe una adquisición de nuevas palabras, intervalo que está siendo aprovechado por el niño para comprender y fijar el significado de las palabras.

Para llegar el niño a emitir sus primeras palabras, recordemos que durante la etapa asociativa acústico motriz extendiéndose a la ecológica ambiental existía un sentimiento de placer y satisfacción que estimulaba al niño a vocalizar y “articular” aunque sin intención intelectual ni aparición del significado.

Una de las combinaciones de sonidos más escuchadas y aún desde la etapa del balbuceo, es la de sonidos bilabiales primero monosilábicos y luego polisilábicos como por ejemplo “ma ma pa”, que tienen lugar desde antes de los seis meses hasta octavo o noveno mes: la madre ansiosa de oírse llamar, cada vez que escucha esa combinación de sonidos, la imita diciendo “mamá”.

Las palabras iniciales se constituyen sobre la base de la repetición ecológica de las imitaciones hechas por otras personas, al principio son “aproximaciones” ecológicas ya que el niño no posee ni la habilidad motriz articulatoria necesaria, ni la discriminación auditiva suficiente para controlar de modo perfecto, la repetición, que se irá haciendo más exacta a medida que avanza la maduración sensomotriz.

Resumiendo lo anterior puede decirse que la integración del habla en sus etapas iniciales, se efectúa mediante estímulos y respuestas, en su inicio de modo no intencional, impremeditado sin sentido, convirtiéndose más tarde en intencional,



selectivo y significativo. Así la primera palabra es como algo “accidental” en la actividad fonoarticulatoria inicial del niño, la cual es imitada por un familiar, dando lugar a una repetición ecológica que luego se hace intencional y significativa sobre la base de la satisfacción de los requerimientos biológicos y afectivos del niño.

B – PRIMER LENGUAJE:

Siguiendo la línea lingüística, al inicio, el lenguaje acompaña a la acción del niño y su percepción inmediata de las situaciones, más tarde el lenguaje desempeña el papel de predicación. En este último período el enunciado adquiere mayor complejidad y tiempo a acercarse al enunciado del adulto, el manejo de la palabra es más independiente y es cada vez más usada según la vaya adquiriendo, o sea, espontánea y voluntariamente.

El orden de aparición de estas estructuras enunciativas es la afirmación, la orden, la negación y la interrogación, siendo estos patrones melódicos y tonales los que constituyen las primeras verdaderas estructuras lingüísticas, que él usa con todo el vocabulario de que dispone.

En el aspecto pragmático se señala que el niño en esta etapa se mueve desde el período prelingüístico hacia la comunicación verbal a través de la palabra o palabra-frase, su léxico es reducido y utiliza el lenguaje con las siguientes funciones: instrumental, (para satisfacer sus necesidades), reguladora (para ejercer control sobre la conducta de otros), de interacción (para establecer mantener contacto con los que se relaciona), personal (para expresar su propia individualidad), imaginativa e imaginativa para comunicar experiencias. Todas estas funciones se pueden identificar mediante la observación cuidadosa de los actos verbales y no verbales del niño.

C – LENGUAJE PROPIAMENTE DICHO:

El acceso al lenguaje propiamente dicho se caracteriza, por un abandono progresivo de las estructuras elementales del lenguaje infantil y de su vocabulario específico.

El lenguaje se convierte por sí mismo en un medio de conocimiento, en un sustituto de la experiencia directa y al mismo tiempo en un medio para comprenderla mejor, para organizar mejor sus datos inmediatos. Es la época en que el juego mismo se convierte en palabras, siendo éste creador de situaciones y acciones. Existe una



lenta evolución de la toma de conciencia del niño de su “yo” conceptual, e sí como identidad, que no se manifiesta al principio en el lenguaje, que durante cierto tiempo, sólo hablará de sí en tercera persona, o en segunda, en imitación al adulto. Cuando la adquisición de los pronombres se hace posible por los progresos realizados, en el estadio del primer lenguaje aparece el “yo” lo que caracteriza la transición del primer lenguaje a lenguaje propiamente dicho.

En plena base de la comprensión del pensamiento verbal (lenguaje interno) se encuentra el concepto del significado de las palabras. Siguiendo a Piaget se puede identificar el proceso de información del lenguaje interno a punto de partida de lo que él llama “lenguaje egocéntrico”. Según este autor las funciones del lenguaje infantil se enmarcan en dos grupos egocéntricos y socializados.

El lenguaje egocéntrico es llamado así ya que el niño habla bien para él, bien para placer de asociar algo a su acción inmediata, a él no le interesa a quien habla ni si es escuchado, no busca colocarse en el punto de vida del interlocutor. Piaget divide al lenguaje egocéntrico en tres categorías:

- Repetición (ecolalia)
- Monólogo
- Monólogo de a dos.

La repetición se caracteriza por la repetición de sílabas o palabras, siendo aquí la base el puro placer de hablar, sin que exista deseo alguno de dirigirse a alguien, incluyendo a veces palabras sin sentido, a esta variante se le ha llamado como si fueran los restos del balbuceo infantil.

El monólogo se caracteriza porque el niño habla para sí, sin dirigirse a palabra alguna, dando la impresión de que piensa en voz alta.

Durante el monólogo de a 2, se presenta la situación paradójica de las conversaciones infantiles, en las cuales cada niño asocia al otro a su acción o a su pensamiento momentáneo, pero sin deseo alguno de ser escuchado o comprendido verdaderamente.

Los cambios más importantes en el desarrollo del lenguaje ocurren antes de los 3 años y medio de edad tanto en el componente fonético- fonológico, como el léxico-



semántico y gramatical, los cuales constituyen componentes estructurales del lenguaje que operan en la práctica logopédica y que consisten en:

- Fonético – fonológico o fónico: abarca el conjunto de sonidos del idioma, el niño desarrolla la capacidad de pronunciar y diferenciar correctamente los sonidos en su interacción con el medio.
- Léxico – semántico: corresponde al vocabulario, la comprensión y el uso de las palabras en dependencia de su significado. Incluye el vocabulario pasivo y el activo, el primero, abarca las palabras comprendidas, pero no utilizadas en el lenguaje espontáneo y el segundo, formado por un conjunto de palabras utilizadas libremente en el lenguaje.
- Gramatical: lo conforman la morfología como las leyes de transformación de las palabras y la sintaxis como las combinaciones de las palabras en la oración.

Lo expuesto anteriormente sobre el desarrollo del lenguaje y su incidencia en niños hipoacúsicos depende de la capacidad de la persona para recibir el mundo sonoro que le rodea; por tanto, las alteraciones de esta capacidad provocarán importantes alteraciones en el lenguaje. En particular los niños hipoacúsicos que sufren un déficit auditivo surgido en edades relativamente tempranas se caracterizan por poseer un insuficiente desarrollo del lenguaje que abarca tanto el aspecto fonético como el léxico semántico y el gramatical, provocando alteraciones a nivel logopédico.

Entre las dificultades más habituales se encuentran las que figuran a continuación, divididas según los niveles habituales de análisis del lenguaje.

Nivel fonológico y del habla:

- Problemas en la discriminación de los sonidos: es común que las personas tengan dificultades a la hora de discriminar los sonidos implicados en el lenguaje, de manera más o menos independiente a su capacidad auditiva tonal. En hipoacusias leves, las dificultades afectan especialmente a determinados sonidos consonánticos, mientras que en sorderas severas pueden implicar incluso los sonidos vocálicos abiertos.
- Alteraciones en la articulación: como consecuencia de lo anterior, los problemas dislálicos son considerablemente frecuentes.



- Alteraciones en el tono y timbre de la voz: la pérdida auditiva produce importantes alteraciones en la voz, que se caracteriza frecuentemente por una altura tonal elevada y con alteraciones en el timbre.
- Alteraciones del ritmo articulatorio y la respiración: es frecuente que la respiración sea irregular, afectando al ritmo del habla.
- Alteraciones prosódicas: en muchos casos no hay entonación expresiva ni acentuación tónica. El ritmo no suele ser constante.

Nivel léxico – semántico:

- Vocabulario empobrecido: tanto en relación al repertorio comprensivo como expresivo. Es muy habitual que las personas con deficiencia auditiva utilicen intensivamente un conjunto de palabras que ya conocen, y que les cueste adquirir nuevo vocabulario.
- Dificultades en las relaciones semánticas: además de las dificultades anteriores, también es frecuente que haya déficits a la hora de establecer relaciones entre palabras (campos semánticos), de manera que los niños pueden conocer y discriminar las palabras "pan", "jamón" y "tomate", pero no entender que las tres hacen referencia a comidas.
- Dificultades en la comprensión: lógicamente, la capacidad para entender a los demás se encuentra considerablemente disminuida. Incluso en los casos en que se han establecido prótesis auditivas suelen existir situaciones en las que la persona con discapacidad auditiva tiene problemas en esta área, como por ejemplo en lugares con mucho ruido, en las que haya muchas personas hablando.

Nivel léxico – gramatical:

- Pobreza gramatical: es habitual que se produzcan dificultades a nivel gramatical que pueden afectar a la utilización de cualquier tipo de palabra (artículos, pronombres, terminaciones de género...), a cualquier tipo de frase (simples, complejas...), etcétera.
- Frases excesivamente simples: las estructuras empleadas suelen ser excesivamente simples y se pueden producir casos de "habla telegráfica".

Estos niveles habituales de análisis del lenguaje son aspectos importantes a tener en cuenta a la hora de elaborar la línea general de tratamiento que se va a utilizar



con los escolares hipoacúsicos, donde el logopeda diagnostica las necesidades educativas y elabora la estrategia a desarrollar, donde los objetivos y actividades de esta van en función del escolar, y del nivel que se encuentre afectado, las que deben ser organizadas, planificadas y evaluadas a partir de la atención logopédica, lo cual se aborda en el próximo epígrafe.

1.3 – Atención logopédica en escolares hipoacúsicos en condiciones de inclusión educativa.

Desde mediados de los años 80 y principios de los 90 del pasado siglo se inicia en el contexto internacional un movimiento materializado por profesionales, padres y personas con deficiencias que luchan contra la idea de que la educación especial, contraria a la integración escolar, estuviera encerrada en un mundo aparte, dedicada a la atención reducida de los alumnos clasificados como deficientes o con necesidades educativas especiales.

Como paso previo a la inclusión, en Estados Unidos se generó un movimiento denominado Regular Education Initiative (REI), cuyo objetivo era la inclusión, en la escuela común, de los niños con algunas deficiencias. Los trabajos de sus principales exponentes — Stainback y Stainback (1989); Reynolds, Wang y Walberg (1987) — delinearon la necesidad de unificar la educación especial y la educación regular en un único sistema educativo, criticando la ineficacia de la primera. Apareció así una defensa, muy significativa para la época, de la prevalencia de un sistema educativo para todos.

La inclusión, en el plano más estrecho, pudiera verse como un concepto teórico de la pedagogía que hace referencia al modo en que la escuela debe dar respuesta a la diversidad, como también pudiera pensarse que es un concepto surgido en los años de 1990 que pretendió sustituir al de integración, el cual, por demás, perdura de manera dominante aún en la práctica educativa.

En verdad, este movimiento de la integración a la inclusión favoreció el surgimiento de la necesidad de transformar las escuelas y el sistema educativo de tal manera que respondan a las necesidades de todos los alumnos, en vez de que sean los alumnos quienes deban adaptarse al sistema, integrándose en él.



Esta diferencia terminológica tan sutil ha limitado el alcance del concepto de inclusión educativa, pues sigue mirándose hacia la escuela y no desde la escuela hacia la sociedad, donde todos necesitamos ser incluidos.

El concepto y la práctica relativos a la inclusión educativa se han limitado principalmente a las personas con necesidades educativas especiales, lo que significa que su orientación es hacia aquellos individuos con retraso mental, deficiencias físico – motoras, deficiencias auditivas y visuales, entre otros.

La inclusión educativa encierra un conjunto de ideas que orientan la pedagogía en una dirección particular. En Cuba es entendida como una concepción que reconoce el derecho de todos a una educación de calidad, independientemente de sus particularidades y características que condicionan las variabilidades en su desarrollo, y que propicie la integración a la sociedad como individuos plenos en condiciones de poder disfrutar las posibilidades que ella ofrece y contribuir a su perfeccionamiento.

Concebirlo como una concepción implica que la inclusión educativa presupone en sí misma un sistema de ideas, juicios, conceptos, sugerencias y procedimientos metodológicos para su implementación en cualquier contexto educativo. Incluir los niños, adolescentes y jóvenes es preparar al individuo para la vida social, su función en la sociedad y su tarea en la sociedad. Y esto está indisolublemente vinculado al trabajo, a la actividad que ese ser humano tiene que desempeñar a lo largo de su vida Castro, (1975).

Así entonces, la inclusión educativa debe trascender cualquier posición que tienda a centrar la atención en los problemas de aprendizaje en general y asegurar la educación a los que poseen algunas deficiencias, reconocidos aun como los que tienen necesidades educativas especiales, pues si bien estos aspectos quedan incluidos en la concepción, su objetivo debe tener un mayor alcance: la incorporación a la vida sociolaboral y la preparación para contribuir a su transformación.

Se asume lo planteado por Borges, (2014) afirma: que la inclusión educativa..."es una concepción que reconoce el derecho a todos a una educación de calidad, independientemente de sus particularidades y características que condicionan las variabilidades en su desarrollo y que propicie su integración a la sociedad como



individuos plenos en condiciones de poder disfrutar las posibilidades que ella ofrece y contribuir a su perfeccionamiento". p (12)

Cuba está transitando a la inclusión educativa, porque en verdad ha aumentado considerablemente la cantidad de niños, adolescentes y jóvenes con NEE que reciben su atención educativa en instituciones y modalidades de la educación regular, no es precisamente el motivo que lo justifica. La inclusión educativa es realidad en Cuba en tanto tenemos una sociedad que valoriza la diversidad humana y se fortalece cada vez más en la aceptación de las diferencias individuales.

La escuela cubana, ante el crecimiento de las matrículas de los niños, adolescentes y jóvenes con NEE en las instituciones y modalidades de la educación general y en medio de situaciones sociopolíticas y económicas nuevas, está en el camino de seguir elevando la calidad de la educación con equidad, para que todos los niños, adolescentes y jóvenes, sus familias y la sociedad encuentren en ella lo que necesitan para desarrollarse.

Es una forma específica de entender la educación y el currículo como elementos mediadores dentro de la teoría educativa y la práctica en la escuela. Es mediar desde lo que debe ser común para todos con la atención personalizada a la singularidad de cada alumno.

La Pedagogía y la Didáctica, en su orientación hacia la inclusión, reconocen la necesidad de cambiar la concepción con respecto al diagnóstico socio-psicopedagógico al que se someten los niños, adolescentes y jóvenes al insertarse y durante el transcurso de su vida escolar, pues su intención deberá ser la identificación de las necesidades educativas especiales de los alumnos y evitar rótulos y cadenas de deficiencias y "posibilidades" que lamentablemente siempre terminan acercándose a entidades y clasificaciones. El diagnóstico socio-psicopedagógico tiene que favorecer la estructuración de respuestas educativas, lo que solo es posible si sus explicaciones, más que sus descripciones, son transcritas en el lenguaje pedagógico y didáctico.

Es evidente que tras el proceso de diagnóstico se requiere entonces que las diferencias de todos y cada uno de los alumnos, así como la determinación de las



respuestas educativas que se organicen satisfagan la diversidad de necesidades de todos.

Para orientar el accionar pedagógico y didáctico los docentes, ellos requieren ser capacitados y deben recibir desde esa capacitación los apoyos que exijan las necesidades educativas a satisfacer. La institución escolar debe alcanzar la participación de toda la comunidad educativa en la satisfacción de las necesidades de los alumnos, pues la inclusión es participación de todos los niños, adolescentes y jóvenes, y evitar todas las prácticas educativas excluyentes (Cobas C, 2008), las que no solo se dan en los ámbitos familiar y comunitario, sino en muchas ocasiones en la forma de dirigir el proceso de enseñanza aprendizaje.

Derivado de las ideas anteriores, se enfatiza en la idea de que la inclusión educativa no es algo que tenga que ver meramente con facilitar el acceso a las escuelas ordinarias a los alumnos con NEE ni lanzar a todos al sistema ordinario, que no siempre está preparado.

No es menos cierto que la inclusión supone la estructuración y aplicación de un grupo de estrategias socioeducativas que han sido probadas en la historia de las prácticas de la educación especial; estas estrategias conservan su utilidad para la educación de cualquier niño, adolescente o joven que reciba su educación en condiciones de inclusión.

En el caso que nos ocupa nos encontramos con una escolar hipoacúsica que cursa el segundo grado en la escuela especial "Fructuoso Rodríguez Pérez" pero está incluida en un aula de visión pues su hipoacusia es ligera y con el uso de las prótesis digitalizadas puede transcurrir por los mismos objetivos que los escolares oyentes.

Es por esta razón que la exploración y el tratamiento logopédico de la comunicación oral de los escolares hipoacúsicos se enfatizan en tres aspectos: primero, en el componente sonoro del lenguaje (pronunciación, voz y respiración verbal, administración del aire para el habla en una emisión de voz), segundo la lectura labiofacial y tercero, en el desarrollo léxico de la lengua en la modalidad oral, por tano en el caso que nos ocupa la investigación se encuentra afectado el componente sonoro del lenguaje pero como métodos aumentativos y alternativos de la



comunicación se utiliza la lectura labiofacial y el desarrollo léxico del lenguaje en la modalidad oral a partir de que utiliza las prótesis digitalizadas en ambos oídos la cual es un método alternativo de la comunicación la cual permite que la escolar logre un desarrollo del lenguaje oral y a la vez para que afiance ese proceso se utiliza la lectura labiofacial la cual que permite que los escolares hipoacúsicos reciban el mensaje mediante la vía visual en función de desarrollar el lenguaje oral.

El procedimiento didáctico de lectura labiofacial es considerado como un sistema de comunicación aumentativa sin ayuda externa que favorece el desarrollo del lenguaje oral.

Para lograr un mayor desarrollo del lenguaje oral y lograr un mayor éxito durante los tratamientos se deben tener en cuenta diferentes procedimientos:

- Trabajo con la lectura labiofacial: favorece el desarrollo del lenguaje oral en sus diferentes etapas.
- Trabajo con la administración del aire para el habla: facilita la espiración verbal, en función de la fluidez y se combina con vocalizaciones.
- Trabajo con la pronunciación: se siguen las mismas etapas descritas en literatura (preparatoria, instauración, automatización y diferenciación).
- Trabajo con el léxico para el enriquecimiento del vocabulario en su forma oral.
- Trabajo con la percepción auditiva dirigida al desarrollo de la audición residual

El propósito del tratamiento logopédico es desarrollar el lenguaje oral a partir de las particularidades lingüísticas, cognitivas y comunicativas de estas personas que requieren la competencia comunicativa para acceder al aprendizaje y a la cultura universal.

A partir de de estos procedimientos se pueden trabajar variadas actividades con los escolares hipoacúsicos como son:

- Lecturas, narraciones y dramatizados de cuentos: permite familiarizarse con un lenguaje culto, sonoro, expresivo y de diferentes recursos lingüísticos, donde se une la palabra con el lenguaje de la mirada, del gesto y de la mímica. La secuencia de las ilustraciones ayuda al niño a comprender el cuento lo que tiene un gran valor en el desarrollo de la estructura del lenguaje.



- Las canciones infantiles: estimulan la percepción auditiva, instan a realizar movimientos rítmicos o a imitar acciones, se debe destacar la repercusión que ejerce el canto en el desarrollo de todos los componentes del lenguaje al privilegiar cualidades como el ritmo, la entonación, las intensidades de la voz, sus inflexiones, el tono como recurso básico para garantizar la expresividad, y reflejar diferentes estados de ánimos, destacar ideas de interés y hacer llamados de intención, que permite dar sentido a la palabra que denota.

En todos los casos se debe utilizar como técnica un lenguaje oral muy expresivo, rico en diferentes realces acústicos, como pueden ser, utilizar una voz cantada con inflexiones, expresiones faciales y gestos naturales, ya que la melodía y el ritmo resaltan la comprensión del habla.

Se debe aprovechar un juego, canción o narración para integrar diferentes actividades y no recargar el tratamiento logopédico con medios de enseñanzas innecesarios.

A continuación, aparecen algunas de las técnicas empleadas que se trabajan con los escolares hipoacúsicos en relación con los diferentes niveles.

1 – Entrenamiento auditivo:

Consiste en enseñar a la persona a discriminar cuándo se producen sonidos y cuándo no, así como cuándo se está produciendo el habla oral y cuándo no. Esto es algo necesario en todos los casos de discapacidad Prelocutivas, así como después de la instalación de prótesis auditivas.

En este aprendizaje habría que cubrir los siguientes objetivos:

1. Lograr la percepción de fenómenos sonoros mediante distintos ejercicios:

✚ Juguetes sonoros.

✚ Amplificadores.

✚ Objetos que hagan ruido: cucharas, vasos, campanillas, etcétera.

✚ Voz humana grabada.

✚ Voz humana en directo.

2. Diferenciar la presencia-ausencia de sonidos: acompañar los sonidos con gestos, música, pellizcos, caricias, etcétera.



3. Discriminación e identificación auditiva: deberán asociarse distintos objetos con los sonidos que emiten, así como reconocer y diferenciar las distintas cualidades del sonido (intensidad fuerte y débil, tono grave y agudo, duración larga y corta).

4. Identificación y reconocimiento de palabras y enunciados: además de lograr que el niño reconozca los sonidos del ambiente, también habrá que trabajar en la identificación de los sonidos implicados en el habla. Para ello se emplean ejercicios similares a los empleados en la percepción de fenómenos sonoros, generalmente comenzando por sílabas o palabras, para posteriormente pasar a frases completas y por último a un discurso espontáneo.

2 – Entrenamiento en la discriminación del habla:

Uno de los déficit habituales en este tipo de casos es la dificultad para percibir ciertos sonidos propios del habla. Para corregir esta situación, se emplean ejercicios como los siguientes:

1. Ejercicios de discriminación: se presentan sonidos similares que la persona debe discriminar como iguales o distintos. La presentación puede hacerse oralmente o por escrito, y los sonidos estar aislados o situados en sílabas, palabras o frases.
2. Ejercicios de respuesta a la discriminación: se presentan palabras y frases que contengan los sonidos problemáticos, y la persona debe responder a las mismas. Por ejemplo, siguiendo órdenes, describiendo los objetos que se están nombrando, señalando esos objetos entre un conjunto.

3 – Nivel fonológico y del habla:

Objetivos del tratamiento:

- Desarrollar motricidad de órganos fono articulatorios
- Reconocer y discriminar los fonemas de nuestro idioma
- Percibir diferentes secuencias temporales y rítmicas de los sonidos dentro de las palabras
- Articular con entonación y ritmo adecuados

Actividades:

- Hacer ejercicios para mejorar la motricidad de labios, lengua, mejillas, velo del paladar y mandíbula (movimientos linguales en las cuatro direcciones, movimientos giratorios o circulares alrededor de labios, movimientos labiales diferentes, apretar



los labios, labios en posición de sonrisa forzada, vibración bilabial, movimientos de mandíbula en zigzag, ejercicios de masticación, inflar las mejillas, ejercicios de soplo, etc.) mediante control cinestésico motriz, visual y auditivo

- Ejercicios respiratorios: Para control del aire espiratorio, la respiración nasal, cierre bucal adecuado, ejercicios de soplo (Soplar sobre nuestros segmentos corporales, sobre objetos pesados y ligeros, etc.)
- Discriminación auditiva: Imitación de voces de sonidos, animales, ruidos, instrumentos musicales, etc., discriminación de sonidos ambientales, de la naturaleza, corporales y de la voz humana, localización de fuentes sonoras, funcionalismos fonemáticos, automatización de fonemas, generalizar las destrezas adquiridas
- Repetir palabras con diferentes ritmos y entonación, rimas y canciones con diferentes sonidos.

4 – Nivel léxico -semántico:

Objetivos:

- Usar el lenguaje funcionalmente
- Utilizar el lenguaje en sus diversas funciones
- Emplear el lenguaje verbal y extraverbal adecuadamente
- Fortalecer la vertiente comunicativa del lenguaje

Actividades:

- Tareas de identificación/emisión de órdenes
- Tareas de identificación/emisión de mensajes
- Tareas de reconocimiento/expresión de sentimientos, deseos y opiniones.
- Descripción de hechos, personas, acontecimientos, etc.
- Tareas de suposición de narración y conclusiones ante hechos determinados
- Tareas en que los niños deban demandar información, solicitar la atención de otro, ruegos, juegos de roles.

5 – Nivel léxico-gramatical:

Objetivos:

- Enriquecer vocabulario
- Uso adecuado de elementos gramaticales.



- Enunciar frases y oraciones con orden lógico.
- Emplear variedad de estructuras sintácticas.

Actividades:

- Hablarle claro, correcto y responderle ampliando el enunciado emitido por el escolar.
- Identificación y denominación de todos los elementos que pretendemos incorporar
- Nominar objetos, personas y animales
- Nombrar palabras que designen acción
- Describir objetos, personas y animales
- Introducción de adverbios, pronombres, preposiciones, género y número
- Esquema corporal y orientación espacial
- Palabras relacionadas al gusto, olfato y tacto
- Introducción de categorías (animales, ropas, juguetes, medios de transporte, alimentos, etc.)
- Repetir rimas, canciones, poesías
- Adivinar objetos, personas o animales por sus cualidades, adivinanzas
- Búsqueda de contrarios
- Identificar colores
- Repetición de frases dadas, tareas de encadenamientos de palabras, descripción de láminas, terminación de frases a partir de una palabra dada, localización de dibujos que mejor representen el significado de una frase
- Inventar historias a partir de una palabra o frase, desarrollo de la imaginación infantil (¿Qué pasaría si...?), tareas de comprensión y ejecución de órdenes de complejidad creciente
- Estimular logros lingüísticos y generalizar destrezas alcanzadas.

En cualquier caso, es importante señalar que todas las actividades que se propongan para mejorar el uso del lenguaje deben ser lo más naturales y significativas posibles, implicando aquellos elementos lingüísticos (vocabulario, estructuras, sonidos) que sean más relevantes en los ambientes concretos en los que la persona se encuentre como uno de los principios básicos en toda atención logopédica es, precisamente, la necesidad de potenciar la comunicación efectiva de



la persona en su ambiente natural y social, por encima muchas veces de la perfección formal del lenguaje.

2. Fundamentación y elaboración de la Propuesta de solución.

Este epígrafe ofrece el diagnóstico actual del desarrollo del lenguaje de una escolar con diagnóstico de hipoacusia en condiciones de inclusión educativa en la escuela especial “Fructuoso Rodríguez Pérez” del municipio de Santa Clara. Por la importancia que reviste la atención a las necesidades educativas especiales de la escolar, con énfasis en el desarrollo del lenguaje a partir de la atención logopédica es que se realiza la presente investigación, siguiendo el proceso organizativo de diversos métodos investigativos del nivel teórico, empírico y matemático. Se expone la propuesta de solución al problema científico y su valoración por el criterio de especialistas.

2.1. – Diagnóstico y/o determinación de necesidades.

Para conformar el sistema de actividades que contribuye al desarrollo del lenguaje de una escolar con diagnóstico de hipoacusia en condiciones de inclusión educativa, se determinaron las necesidades logopédicas a partir de la instrumentación de un sistema de métodos de investigación que permiten la recopilación e interpretación de los datos necesarios y a partir de la diferencia obtenida establecer las necesidades.

Para ello se investiga de una población de 20 escolares del segundo grado de un aula de visión de la escuela especial “Fructuoso Rodríguez”, una muestra de una niña con hipoacusia bilateral profunda. El método empleado para la selección de la muestra fue el no probabilístico y de muestreo intencional.

Análisis de los resultados:

Análisis de documentos (Anexo #1): Se revisó el expediente logopédico para obtener variada información acerca del desarrollo de la escolar tales como: los datos generales, el diagnóstico, el desarrollo de la comunicación y el lenguaje, regularidades psicológicas, las características generales de la escolar, fortalezas y necesidades del caso, evolución, relaciones con sus coetáneos y otros datos de interés.

En la revisión de la historia clínica con el objetivo de conocer el criterio emitido por los audiólogos en relación con el diagnóstico de la escolar como son: momento en



que surge la enfermedad, las principales causas que lo originan y datos acerca de la pérdida auditiva, el diagnóstico clínico donde se corrobora la hipoacusia bilateral profunda, con un seguimiento en las consultas de audiología con el uso de aditamentos: prótesis auditiva bilateral.

En los documentos analizados se encontraron como regularidades que existe carencia a la hora de profundizar en los aspectos a tener en cuenta en la investigación logopédica y la estrategia de intervención logopédica pues no integra todos los componentes del lenguaje a partir de las necesidades de la escolar.

Posteriormente la autora decidió realizar la observación a las diferentes actividades desarrolladas por la escolar (Anexo #2) dirigidas a constatar cómo se desenvuelve la escolar en las diferentes actividades y como es su relación con sus coetáneos para poder arribar a un diagnóstico detallado. Se observaron un total 4 actividades: 2 actividades programadas relacionadas con el desarrollo de la lengua materna y 2 actividades independientes. Después de realizada dicha observación los resultados son los siguientes: ubicación incorrecta de la escolar con respecto a la posición de la maestra en la actividad programada, se muestra hiperactiva durante las actividades, interactúa con los niños oyentes pues está ubicada en un aula de visión donde ella es la única con diagnóstico de hipoacusia

En la entrevista a la maestra (Anexo 3) con el objetivo de constatar el nivel de conocimiento que posee acerca del trastorno que presenta la escolar se determinó que aún carece de materiales bibliográficos para su completa preparación y necesita de la ayuda del logopeda para poder desarrollar el lenguaje de la escolar.

Estudio de Caso: Se utilizó con el objetivo de perfeccionar la caracterización de la escolar, la estrategia de intervención y la orientación. (Anexo 4).

Al analizar los resultados del estudio de caso determinamos como posibilidades y necesidades de la escolar las siguientes:

Fortalezas:

- 1- Adaptación a la prótesis auditiva.
- 2- Incorporación a la escuela especial “Fructuoso Rodríguez Pérez”
- 3- Relación con escolares oyentes pues está incluida en un aula de visión.
- 4- Buen desarrollo del vocabulario pasivo.



- 5- Características psicológicas positivas: escolar cariñosa, alegre, cooperadora ante la actividad, con ansias de aprender.
- 6- Preferencia por el canto y la computación.
- 7- Padres que se preocupan por el desarrollo de la escolar.

Necesidades:

1- Presenta un retraso secundario del lenguaje asociado a una hipoacusia bilateral profunda caracterizado por:

- Dificultades a la hora de discriminar los sonidos: /rr/, /s/, /t/
- Alteraciones en el tono y timbre de la voz.
- Vocabulario empobrecido.
- Pobreza gramatical
- Dificultades para la comprensión.

2 – Necesita del apoyo de medios de enseñanzas para motivarla y lograr su atención.

Todos los instrumentos que se utilizaron para la investigación y en especial el estudio de caso permitieron elaborar un sistema de actividades encaminados a favorecer el desarrollo del lenguaje de una escolar con diagnóstico de hipoacusia bilateral ligera.

2.2 – Fundamentación y elaboración de la propuesta.

El resultado científico que se elabora lo constituye un sistema de actividades para el desarrollo del lenguaje de una escolar con diagnóstico de hipoacusia. Este sistema se fundamenta desde la Teoría General de los Sistemas.

Resulta de interés abordar lo relacionado con el término sistema, por la importancia que reviste y por su inclusión, como propuesta favorecedora, para este trabajo.

Sistema: según diferentes autores es en su sentido amplio una forma científica de aproximación y representación de la realidad y al mismo tiempo una orientación hacia una práctica científica distinta, como paradigma científico. Su objetivo se asocia a la formulación y derivación de principios aplicables a los sistemas en general, sin importar la naturaleza de sus componentes, ni las leyes o fuerzas que los gobiernan.



En un sentido más concreto es un modelo de carácter general que alude a características muy generales compartidas por gran número de entidades que acostumbran a ser tratadas por diferentes descripciones.

Se reconoce como sistema, al conjunto de elementos que guarden estrechas relaciones entre sí, que mantienen al sistema directa o indirectamente unidos de forma más o menos estable y cuyo comportamiento global persigue normalmente un objetivo. (Marcelo Arnald y F. Osario, 2003)

Pablo Cazan en el 2003 expone: conjunto de elementos en interacción. Significa que un elemento cualquiera se comportará de manera diferente si se relaciona con otro elemento distinto dentro del mismo sistema. Si los comportamientos no difieren, no hay interacción y por tanto tampoco hay sistema.

Un colectivo de autores de la Universidad de Ciencias Pedagógicas “Félix Varela” resumen todo lo anterior en función del sistema como resultado científico:

Sistema: Aporte teórico dirigido a la obtención de nuevos conocimientos sobre el objeto de investigación donde este se hace más comprendido cuando tiene un modelo que lo representa.

Luego de sistematizar en la temática la autora de este trabajo a partir del estudio de cada uno de estos conceptos se afilia al de. (Marcelo Arnald y F. Osario, 2003) porque la propuesta del sistema de actividades tributa a un mismo objetivo: desarrollar el lenguaje de una escolar con diagnóstico de hipoacusia en condiciones de inclusión educativa, adecuándolo a las características psicológicas y pedagógicas de la escolar.

La elaboración del sistema de actividades se fundamenta en los criterios de Morales (2006) basado en los estudios sobre el enfoque práctico de la logopedia, que define la atención logopédica como un sistema de acciones o tareas basadas en el diagnóstico logopédico que tiene un carácter psicopedagógico y están dirigidas a la prevención, atención y evaluación e investigación científica de la comunicación humana y sus trastornos, esta atención tiene a los niños como centro, pero va dirigida a todos los agentes educativos que intervienen en el proceso formativo de los escolares, lo que implica elaborar acciones para la orientación y el seguimiento



de la labor del maestro con el educando, para la familia y la comunidad, y de conjunto ejecutar las acciones.

Deben integrarse las actuaciones de los especialistas, maximizar las posibilidades de desenvolvimiento verbal y enseñar lo nuevo a partir de lo conocido con apoyo multisensorial.

Es importante precisar cuáles son los fundamentos que sustentan este sistema de actividades.

Fundamentos filosóficos: están basados en la dialéctica materialista y toma como elemento que el desarrollo humano se produce mediante la actividad social práctica y es en esta que el individuo transforma y se transforma así mismo. Los escolares con hipoacusia atraviesan las mismas etapas y se rigen por las mismas leyes que los que no poseen estas necesidades educativas especiales. Permite la transformación del hombre como único propulsor del perfeccionamiento social. Tiene en cuenta que la personalidad se desarrolla como reflejo individual del conjunto de relaciones de la vida, solo mediante un proceso de desarrollo condicionado histórico y socialmente.

Fundamentos psicológicos: el enfoque histórico cultural de L. S. Vigotsky cuando plantea que en el niño con necesidades educativas especiales actúan las mismas leyes generales que en el resto de los niños, reconoce el papel activo del sujeto en la construcción de su propio conocimiento durante la realización de las actividades y la valoración de su resultado.

Fundamentos sociológicos: se concibe al aprendizaje como un producto de la actividad social del hombre y la posibilidad de cambiar, solo cuando se tiene en cuenta las posibilidades de dicho cambio. El desarrollo social se debe dar en unidad al desarrollo individual. La formación de cualidades de la personalidad en el proceso de asimilación de normas y valores sociales, como papel decisivo para la formación de conducta en los escolares, que responde a las normas y valores que va a incorporar.

Tomando como criterios fundamentales los resultados del estudio previo, la autora considera dar solución al problema objeto de investigación mediante un sistema de



actividades para el desarrollo de lenguaje en una escolar con diagnóstico de hipoacusia que cursa el tercer grado en la escuela especial “Fructuoso Rodríguez”.

Fundamentos pedagógicos: se centra en la comprensión y concreción contextualizada de las interrelaciones dinámicas de las leyes, principios, categorías, componentes y funciones didácticas que rigen el proceso pedagógico para el desarrollo del lenguaje de una escolar hipoacúsica basado en el principio de la compensación y/o corrección del trastorno, así como las particularidades esenciales que la caracterizan para lograr optimización de este con enfoques personalizados

El sistema de actividades cumple con las características que debe poseer este tipo de resultado científico:

- Intencionalidad. Está dirigido a un propósito definido que consiste en el desarrollo de lenguaje de una escolar con diagnóstico de hipoacusia que cursan el tercer grado en la escuela especial “Fructuoso Rodríguez” del municipio de Santa Clara.

- Su grado de determinación está dado en que se encuentra debidamente concebido y estructurado.

- Cumple con la flexibilidad como característica, ya que permite incorporar los cambios que se operan según el contexto en el que se desenvuelven los escolares.

- Las actividades están diseñadas atendiendo a las particularidades individuales de los niños y al contexto educativo en que se desarrollan.

La elaboración del sistema de actividades se realizó en tres momentos fundamentales:

- Diagnóstico: donde se valora el estado inicial de la problemática.

- Elaboración de las actividades propiamente, en las que se tiene en cuenta las necesidades y potencialidades de los escolares, así como el contexto educativo en que se desenvuelven.

- Implementación y evaluación de las actividades: se pone en práctica el sistema propuesto garantizando la atención diferenciada y el desarrollo del lenguaje mediante la utilización de métodos que propicien la motivación de la escolar y se va determinando de manera sistemática los logros alcanzados y las dificultades que faltan por vencer.



El sistema se divide en tres subsistemas: el primero, con el objetivo de desarrollar la capacidad de pronunciar y diferenciar correctamente los sonidos en su interacción con el medio, (fonético- fonológico o fónico): a través de las actividades 1, 2, 3. El segundo, con el objetivo de enriquecer el desarrollo del vocabulario, la comprensión y la lectura labiofacial del material verbal, (léxico- semántico); a través de las actividades 4, 5, 6, 7, y el tercer subsistema tiene como objetivo reconocer y discriminar sonidos verbales y no verbales con similitud acústica encontrando semejanzas y diferencias entre los estímulos escuchados(a través de las actividades 8, 9 y 10.

Estos subsistemas (fónico, léxico y gramatical), forman un sistema único de la lengua, se condicionan e interrelacionan en su desarrollo, la formación y desarrollo de cada uno de ellos tiene sus particularidades y límites en el tiempo, lo que está condicionado a la estimulación oportuna, desarrollo físico y psíquico del escolar, permiten el desarrollo del lenguaje de los escolares con deficiencia auditiva y propicia la inclusión de los menores con diagnóstico de hipoacusia y favorece las relaciones con niños y personas oyentes. **(Ver Anexo # 5)**

El sistema que se propone está conformado por 10 actividades estructuradas de la siguiente forma:

Título. Objetivo. Método. Medios. Materiales. Introducción. Desarrollo. Conclusiones.

El tiempo es el establecido para el tratamiento logopédico, de 15 a 20 min.

Entre los diferentes componentes de cada actividad se establecen relaciones de subordinación, los que conforman subsistemas que se subordinan al sistema de actividades en su conjunto, considerando este último como el de mayor jerarquía.

El sistema de actividades se diseña a partir de un conjunto de acciones que favorecen el desarrollo del lenguaje de una escolar con diagnóstico de hipoacusia en condiciones de inclusión educativa, pudiéndose entonces obtener resultados positivos en su aplicación.

La planeación del sistema de actividades parte de los resultados obtenidos del empleo de los diferentes métodos de investigación.

Se considera que las características más importantes de la propuesta son:

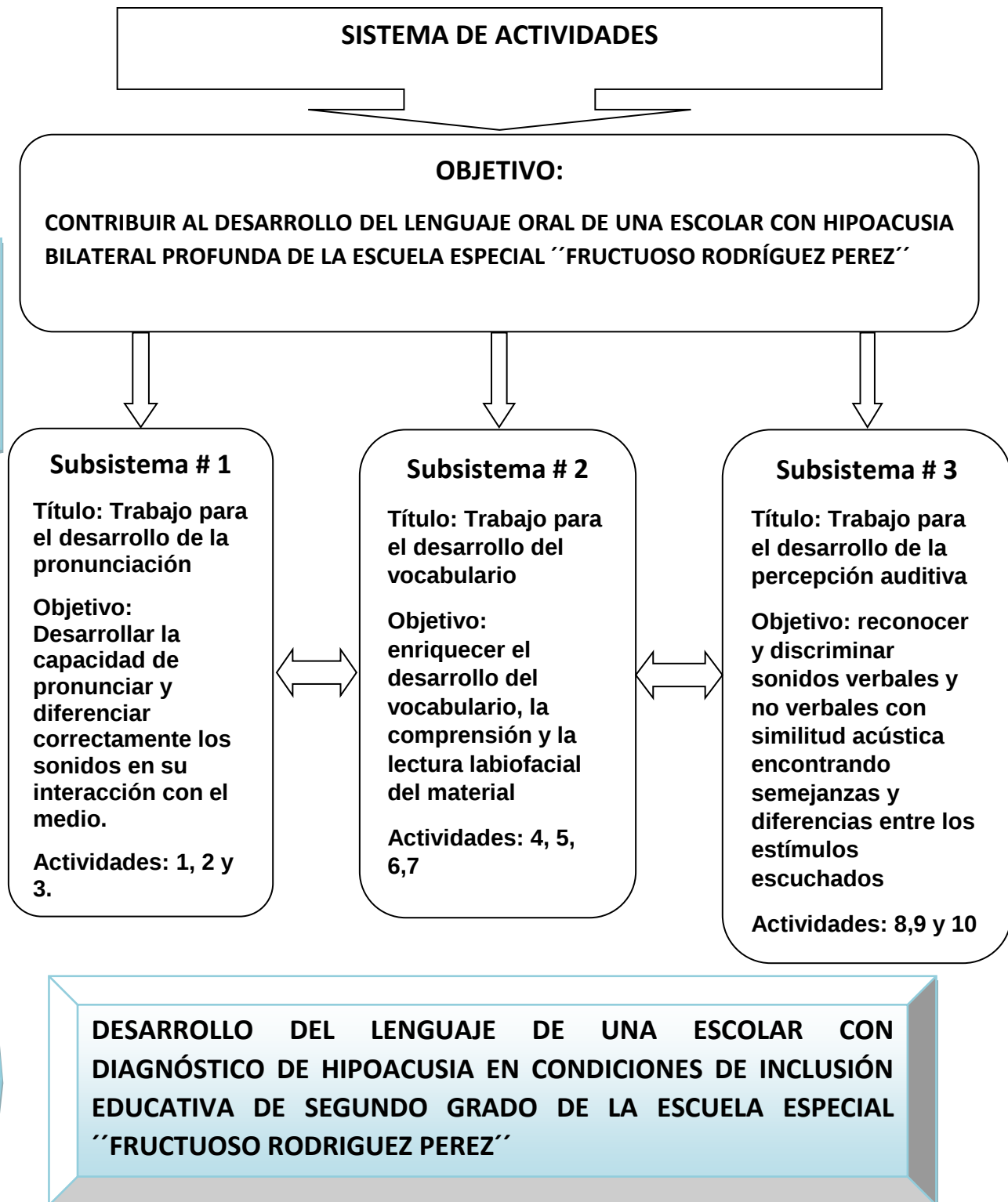
- Se elaboraron a partir del diagnóstico realizado.



- Poseen un orden gradual de complejidad.
- Se utilizan diferentes medios de enseñanza para la motivación, atención y participación de la escolar.
- Propician la socialización entre los escolares oyentes y la escolar hipoacúsica.
- Garantizan una orientación y motivación adecuada previendo las condiciones requeridas.
- Propician el desempeño y la participación de la escolar de forma independiente.

Estos aspectos están implícitos en la Concepción Integral del Sistema de Actividades, el cual se representa en el siguiente esquema:

Concepción Integral del Sistema de Actividades





2.3. – Valoración de la propuesta por criterios de especialistas.

A través de una encuesta que se aplica a un grupo de profesionales seleccionados, se somete a su criterio, la pertinencia del sistema de actividades (Anexo 6). Se seleccionaron especialistas atendiendo a su preparación, a sus resultados en su desempeño profesional, así como sus años de experiencia lo cual los situaba en condiciones de emitir criterios que favorecieran el mejoramiento del trabajo realizado en esta investigación.

La muestra seleccionada está conformada por 7 especialistas (anexo 7) donde se obtienen los resultados descritos a continuación:

El 100% considera que los objetivos son adecuados y suficientes teniendo en cuenta el problema que se investiga.

La estructura asumida en las actividades propuestas fue apreciada como muy adecuada por el 83% de los entrevistados, mientras que el 17% opina que es adecuada.

En cuanto a la selección de los contenidos contemplados en cada actividad y la pertinencia del sistema de actividades diseñado, el 100% de los entrevistados lo valoró como muy adecuado.

2.4 – Valoración de los resultados obtenidos después de aplicado el sistema de actividades para contribuir al desarrollo del lenguaje de una escolar con diagnóstico de hipoacusia.

El sistema de actividades se aplica en un grupo de segundo grado de la Escuela Especial: “Fructuoso Rodríguez Pérez “a una escolar con hipoacusia bilateral profunda para contribuir al desarrollo del lenguaje oral donde en la etapa constativa. Se parte de los resultados obtenidos en la determinación de necesidades a partir del análisis de los instrumentos aplicados lo que permitió una valoración individual del comportamiento de los aspectos a evaluar, determinados en la investigación y atendiendo a ello ubicar a la escolar con el fin de poder determinar cómo se comporta el desarrollo de los aspectos a evaluar antes y después de aplicada la propuesta.



Durante la etapa de ejecución: se aplicó el sistema de actividades a la escolar. Y finalmente en la etapa de comprobación se realizó una valoración de los cambios ocurridos en la menor seleccionada.

El sistema se dividió en tres subsistemas: el primero, con el objetivo de desarrollar la capacidad de pronunciar y diferenciar correctamente los sonidos en su interacción con el medio,(fonético- fonológico o fónico): a través de las actividades 1, 2, 3. El segundo, con el objetivo de enriquecer el desarrollo del vocabulario, la comprensión y la lectura labiofacial del material verbal,(léxico- semántico); a través de las actividades 4, 5, 6, 7, y el tercer subsistema tiene como objetivo reconocer y discriminar sonidos verbales y no verbales con similitud acústica encontrando semejanzas y diferencias entre los estímulos escuchados a través de las actividades 8, 9 y 10.

Estos subsistemas (fónico, léxico y gramatical), forman un sistema único de la lengua, se condicionan e interrelacionan en su desarrollo, la formación y desarrollo de cada uno de ellos tiene sus particularidades y límites en el tiempo, lo que está condicionado a la estimulación oportuna, desarrollo físico y psíquico del niño, permiten el desarrollo del lenguaje de los niños con deficiencia auditiva y propicia la inclusión de los escolares con diagnóstico de hipoacusia y favorece las relaciones con niños y personas oyentes.

Durante la aplicación del subsistema I que tiene como título: Trabajo para el desarrollo de la pronunciación se pudo apreciar que en la realización de las actividades 1, 2 y 3 la escolar tuvo la posibilidad de ir discriminando el material verbal en diferentes situaciones comunicativas presentadas de forma oral, realizando ejercicios prearticulatorios frente al espejo a la vez que se le estimuló con software educativos para el trabajo con escolares que presentan implante coclear.

La escolar fue reforzando el habla con la expresión del rostro en diferentes situaciones comunicativas y la emisión de voces onomatopéyicas de animales, pronunciando el nombre de las frutas donde realizó praxis fonoarticulatorias frente al espejo a través de actividades con la lengua y los labios utilizando medios de enseñanza que motivaron a la escolar a través de la imitación con paletas de helados, caramelos, reguilete y papeles de colores.



La escolar logró realizar ejercicios de vocalización alargando vocales y sílabas que le permitieron discriminar el vocabulario trabajado hallando semejanzas y diferencias en palabras y oraciones. La observación de videos junto a la motivación de la cercanía de su cumpleaños, permitió que la escolar pronunciara el fonema (b) en palabras cortas, discriminándolas de otras.

Al aplicar el primer subsistema de actividades se arriba a las siguientes conclusiones:

-Durante la aplicación de las primeras 3 actividades que conforman el sistema se pudo constatar que las mayores insuficiencias que presenta la escolar están dadas en pronunciar y diferenciar correctamente los sonidos en su interacción con el medio, (fonético- fonológico o fónico)

Por lo que se destaca como positivo que la escolar durante el desarrollo de las actividades logró establecer una pronunciación y diferenciación adecuada de los sonidos, palabras y oraciones mostrándose motivada por el contenido de las actividades las cuales le permitieron fijar los conocimientos que adquirió.

Con la implementación del subsistema II titulado: Trabajo para el desarrollo del vocabulario la escolar fue logrando con las actividades planificadas pronunciar los fonemas // aislado y /b/ en oraciones motivándola a través de un paseo por la escuela y a medida que se iba realizando el paseo se le preguntaban los nombres de los objetos y los identificaba de forma correcta, desarrollando e intencionando además en ese paseo, normas de cortesía y de educación formal con las personas que interactuaba.

La escolar repite de forma coherente las oraciones que se le ordenan y al invitarla a jugar con la lengua en todas las direcciones y después colocar la punta de la lengua detrás de los dientes superiores para emitir el fonema //, desarrolló sin dificultad la sistematización de esos ejercicios, además ha logrado pronunciar algunas palabras con el sonido /b/ y menciona algunas de las oraciones elaboradas.

En el cuento desarrollado de Blanca Nieves y los siete enanitos la escolar desarrollo las tareas al visualizar el cuento, leyendo y observando las ilustraciones que se presentaron de forma correcta.



Al aplicar el Subsistema III titulado: Trabajo para el desarrollo de la percepción auditiva

En la actividad “Mi familia” se logra que la escolar discrimine el material verbal en diferentes situaciones comunicativas en todas las actividades realizadas atendiendo que en la actividad 7 nombra cada uno de los integrantes de la familia y expresa las características fundamentales que los distinguen, con la seña y de forma hablada cómo son, qué hacen, los motivos de por qué quiere a su mamá y la forma en que la ayuda en la casa y la forma cariñosa que nombra a sus demás familiares.

La escolar logró discriminar y señalar el miembro de la familia que nombraba el maestro, además de ordenar oraciones relacionadas con la familia y al realizar el dibujo de la familia supo identificar sus miembros adecuadamente.

Al realizar la actividad #8 donde se debían identificar los medios de transporte, se utilizaron para su motivación diferentes medios como láminas, el software “La tortuga menta” (medios de transporte) y el espejo.

Al invitar a la escolar a observar láminas donde aparecían los medios de transporte, respondió preguntas sobre el uso de los medios de transporte declarando que venía a escuela por la mañana en una guagua de color blanca y naranja y que un amiguito de la escuela viajaba con ella llamado Juan. Además, expresó que en su casa había 2 bicicletas y que pasaban varios coches de caballo.

Al trabajar con el software “La tortuga menta”, la escolar reconoció los medios de transporte marítimos, aéreos y terrestres, de forma adecuada.

A través del juego también desarrolló el lenguaje en diferentes situaciones comunicativas, buscando y nombrando cada uno de los juguetes (muñeca, suiza, pelota, juguetos de cocina, peluquería), expresando sus características fundamentales y con la utilidad del software “Trabajo para implantes”, en la carpeta los juguetes, observándolos y nombrándolos a partir de la orden de cual debe señalar en la lámina.

Asimismo, en la actividad 10 con el propio software educativo “Trabajo para implante”, logró discriminar semejanzas y diferencias entre los procedimientos de vestir con ejemplos concretos, vistiendo la muñeca y por audición se le expresaba el nombre de una prenda de vestir la escolar la tomaba y realizaba la actividad.



Para comprobar la efectividad de la propuesta se desarrollaron varios instrumentos que permitirían validar la investigación realizando una guía de entrevista a la maestra y a la familia,

La autora para corroborar estos análisis decidió realizar la observación a las diferentes actividades desarrolladas por la escolar (Anexo #8) dirigidas a comprobar cómo se desenvuelve en las diferentes actividades después de aplicada la propuesta y cómo es su relación con sus coetáneos. Se observaron un total 5 actividades: 3 actividades programadas relacionadas con el desarrollo de la lengua materna y 2 actividades independientes. Después de realizada dicha observación los resultados son los siguientes: ubicación correcta de la escolar con respecto a la posición de la maestra en la actividad programada, se logró una adecuada interacción con los niños oyentes y la atención individualizada de forma asertiva lo cual posibilitó la atención y participación de la escolar en las actividades propuestas en el grupo.

En la entrevista a la maestra (Anexo# 9) con el objetivo de comprobar el nivel de conocimiento que posee acerca del trastorno que presenta la escolar se determinó la preparación sobre esta deficiencia, lo que propició la atención diferenciada que realmente requiere la escolar, las actividades posibilitaron la preparación del personal docente, existiendo una positiva orientación por parte de los especialistas que atienden a la escolar.

Al concluir la etapa de aplicación del sistema de actividades se pudo valorar los cambios ocurridos en la escolar de la muestra a partir de la aplicación de los instrumentos en la etapa de comprobación de la investigación mostrándose la efectividad de la propuesta aplicada, por lo que la comparación entre el estado inicial y final de los aspectos a evaluar permite afirmar que el sistema de actividades implementado como respuesta a las necesidades constatadas en esta escolar se obtuvieron los siguientes resultados:

- El volumen y la calidad del vocabulario es más activo, aunque necesita de ayuda para la correcta utilización de elementos gramaticales entre sustantivo y adjetivo.
- Utilizó correctamente el lenguaje oral, así como la pronunciación de los sonidos del idioma.



- En el componente fónico solo cambia /s/ por /ch/ en sílabas y palabras.
- Logra hallar semejanzas y diferencias entre sonidos y ruidos del medio, así como en palabras y oraciones con soporte nominal al principio y al final.
- Identifica correctamente el vocabulario que se estudia por ejes temáticos dentro de un contexto cerrado.
- Reconoce vocabulario y lo utiliza en diferentes situaciones comunicativas, así como la correcta lectura labiofacial en las actividades realizadas.



CONCLUSIONES:

1-Los fundamentos que sustentan el proceso de desarrollo del lenguaje en escolares hipoacúsicos en condiciones de inclusión educativa y sus alteraciones a nivel logopédico permitieron identificar como elementos relevantes que:

-Constituye una prioridad desde la edad temprana, la búsqueda continúa de alternativas de trabajo que permitan una incidencia positiva en el desarrollo del lenguaje en escolares con diagnóstico de hipoacusia en condiciones de inclusión educativa, desde el entorno social y educativo en el que interactúa la escolar.

2-El diagnóstico del estado inicial de la muestra a través del estudio de caso permitió constatar las necesidades en el desarrollo del lenguaje de la escolar de segundo grado con diagnóstico de hipoacusia en condiciones de inclusión educativa.

3-El sistema de actividades propuesto apoyado en componentes estructurales del lenguaje que operan en la práctica logopédica como un instrumento de gran utilidad para la atención logopédica, favoreció adecuar las influencias educativas a las particularidades de la escolar de manera asequible, motivante y organizada con la utilización de actividades para el desarrollo del lenguaje a partir de los niveles fónico, léxico y gramatical.

4-Los especialistas consultados consideraron válido el sistema de actividades por su solidez, carácter científico, calidad, factibilidad y pertinencia de su empleo, constituyendo una necesidad para el desarrollo del lenguaje de la escolar con hipoacusia en condiciones de inclusión educativa.

5- El sistema de actividades para contribuir el desarrollo del lenguaje de una escolar con diagnóstico de hipoacusia, logró transformar el estado actual al estado deseado, destacando que la escolar, aunque presenta una deficiencia auditiva ha logrado un mayor avance en el lenguaje comunicándose con mayor fluidez y expresividad.



RECOMENDACIONES:

- 1- Aplicar el sistema de actividades en escolares de otras edades y grados que presenten diagnóstico de hipoacusia bilateral profunda, para lograr un mayor desarrollo en el lenguaje oral.
- 2- Socializar la propuesta de actividades en los diferentes eventos científicos que se convoquen en el territorio.



BIBLIOGRAFÍA:

1. Álvarez Amador, y Colectivo de Autores. (2011). Comportamiento de la hipoacusia neurosensorial en niños. *Revista Archivo Médico de Camagüey*, 15(5), 826-838. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1025-02552011000500006&lng=es&tlng=es.
2. Álvarez Urbay, y Colectivo de Autores. (2007). Comportamiento de las hipoacusias de conducción. *Revista Archivo Médico de Camagüey*, 11(6). http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1025-02552007000600010&lng=es&tlng=es.
3. Angulo, A., Blanco, J.L. y Mateos, F. (2004). Audioprótesis: teoría y práctica. Barcelona: Masson.
4. Asprodes (1998) La intervención temprana en el niño sordo. Sevilla. FAPAS
5. Becerro, L. Y Perez, C. (1987) Educación del niño sordo en integración escolar.
6. Barlet, X. (1995). Atención temprana del bebé sordo. Barcelona: Masson.
7. Borges, Rodríguez, Santiago A. y Orosco, Delgado, Moraima (2014). Inclusión Educativa y Educación Especial. Ministerio de Educación, La Habana.
8. Castillo Valdés, y Colectivo de Autores. (2014). Evaluación del prelenguaje tras aplicación de programa de estimulación en niños con factores de riesgo perinatales. *Revista de Ciencias Médicas de Pinar del Río*, 18(2), 256-266. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1561-31942014000200009&lng=es&tlng=es.
9. Colectivo de autores (2001). Metodología de la investigación educacional. II parte. La Habana. Ed: Pueblo y Educación.
10. Colectivo de autores (1996). Metodología de la investigación educacional. I parte. La Habana. Ed: Pueblo y Educación.
11. Declaraciones de Salamanca, (Organización Mundial de la Salud), (1994). Marco de acción para las Necesidades educativas especiales, España.
12. De Armas Ramírez, N y Valle Lemo A (2011). Resultados científicos en la investigación educativa. Ed: Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.
13. Fernández, Pérez de Alejo, G (2008). La atención logopédica en la edad infantil, Editorial Pueblo y Educación, La Habana.



14. Fleitas R., X. (2004): Apuntes de la comunicación y cultura de la comunidad sorda. Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 34 p.
15. _____ (2004). Una mirada reflexiva hacia el niño sordo. Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 136 p.
16. _____ (2015). El desarrollo de habilidades comunicativas en escolares sordos e hipoacúsicos. Ed. Pueblo y Educación, La Habana.
17. Flores, L. (2002): Juego oyendo. Cuaderno para ejercitar la percepción auditiva. Ed. Cochlear,
18. Furmanki M. H. (2003): Implantes cocleares en niños. (Re) habilitación auditiva y terapia auditiva verbal. Nexos ediciones S.L., Barcelona, 227 p.
19. Gallardo, J.R. y Gallego, J.L. (2003). Manual de logopedia escolar: un enfoque práctico. Málaga: Aljibe Gámez R., L. (2008): Evaluación objetiva del proceso de rehabilitación en niños con implante coclear mediante el uso de potenciales evocados auditivos. Tesis de Maestría, La Habana, 50p.
20. García, M. (2003): Comunicación y lenguaje en primeras edades: intervención con familias. Editorial Milenio, Cuba.
21. Hernández L., L. (2009): La familia del niño implantado. Una propuesta de intervención terapéutica.
22. Hernández P., C. (2003): Concepción Teórica-metodológica para el diagnóstico del aprendizaje de los conceptos en niños con discapacidad visual. Tesis Doctoral. ISPEJV.
23. Hernández S., I., Bermejo G., B., López B., M., Díaz M., M., (2009): Adquisición de los fonemas en los niños sordos con implante coclear. Primer simposio cubano-iberoamericano de implantes.
24. Oliva Roselló, María T. (2013). Implante osteointegrado ofrece una solución cuando no se admite audífono.
25. _____ (2012). Nuevo test genético para diagnosticar hipoacusias.
26. Primer simposio cubano-iberoamericano de implantes cocleares y ciencias afines. Cuba



27. Quintero Noa, y Colectivo de Autores. (2010). Hipoacusia neurosensorial en un síndrome de Noonan y secuencia Poland. *Revista Cubana de Pediatría*, 82(3), 62-68. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-75312010000300007&lng=es&tlng=es.
28. Reyes G. María Elena (2015). La hipoacusia es actualmente el defecto funcional más frecuente en el ser humano.
29. VV.AA. (2006). Manual de Lenguaje de Signos. Nivel básico. Sevilla: CEP

Anexo 1.

Análisis de Documentos.

Objetivo: constatar en el expediente logopédico la evolución y las acciones desarrolladas para favorecer el desarrollo del lenguaje de niños con diagnóstico de hipoacusia y la historia clínica para constatar el diagnóstico clínico.

Documentos a analizar:

- Expediente logopédico.
- Historia clínica.

Aspectos a tener en cuenta en el análisis del Expediente logopédico:

1. 9 aspectos investigación logopédica.
2. Desarrollo del lenguaje alcanzado:

Componentes del lenguaje:

- Fonético – fonológico.
 - Léxico – semántico.
 - Morfo – sintáctico.
 - Pragmático.
3. Elementos relacionados con el aprendizaje.
 4. Fortalezas y necesidades.
 5. Características familia, comunidad y escuela.

Diagnóstico emitido por el equipo multidisciplinario.

Línea general del tratamiento y actividades.

Historia clínica:

- Diagnóstico clínico.
- Anamnesis.
- Tratamiento que ofrecen desde el punto de vista clínico.



Anexo 2.

Guía de observación a las actividades docentes y extradocentes.

Objetivos: Constatar cómo se desenvuelve la escolar en las diferentes actividades y como es su relación con sus coetáneos para poder arribar a un diagnóstico detallado.

Guía de observación:

- Ubicación de la escolar en el aula.
- Desenvolvimiento de la escolar en las actividades.
- Lenguaje utilizado por la escolar.
- Relación con sus coetáneos.
- Concentración en las actividades.
- Utilización de los medos de enseñanzas.
- Atención individualizada.



Anexo 3.

Guía de entrevista a la maestra.

Tipo de entrevista: Directa, informativa y estructurada.

Objetivo: Constatar el nivel de conocimiento que posee acerca del trastorno que presenta la escolar.

Raport: Buenos días necesitamos de su colaboración ofreciendo la información que se le preguntará a continuación para que apoye la investigación que se está realizando para desarrollar el lenguaje en una escolar con diagnóstico de hipoacusia.

1. ¿Cuántos años de experiencia tiene como maestra?
2. ¿Qué preparación presenta sobre los niños con deficiencia auditiva?
3. Presenta antecedentes de trabajo con niños con necesidades educativas especiales
4. ¿Cómo trabaja con él en las diferentes actividades?
5. ¿Conoce cuáles son sus principales necesidades?
6. ¿Cómo la logra integrar con los demás escolares?
7. ¿Cómo es el trabajo de orientación de los especialistas que deben atender a la escolar?
7. Desea agregar algo más.

GRACIAS



Anexo 4.

Estudio de caso.

Objetivo: Combinar eficientemente los conocimientos teóricos y prácticos sobre la escolar con diagnóstico de hipoacusia con la finalidad de perfeccionar la caracterización del menor, la estrategia de intervención y la orientación.

Contenidos. Estudio del diagnóstico inicial de la escolar, análisis del caso, elaboración del diagnóstico, estrategia de intervención y orientación abarcando los diferentes contextos, (escuela, familia y comunidad).

Materiales de apoyo: expediente acumulativo del escolar, expediente psicopedagógico del CDO, expediente logopédico, historia clínica, informes de observaciones, entrevistas al personal docente, a familiares y visitas al hogar.

Fecha del estudio de caso 2015-2016

1. Datos Generales.

NOMBRE Y APELLIDO: Karla Stéfany Pérez Hernández

FECHA NACIMIENTO:13-3-09

EDAD: 8 años

SEXO: femenino

GRADO: segundo grado

ESCUELA: Escuela especial: "Fructuoso Rodríguez Pérez"

DIRECCIÓN: Reparto Raúl Sancho entre Virtudes y Amparo.

2-Motivo de consulta: Por presentar dificultades en la comunicación, asociado a una hipoacusia bilateral profunda.

3. Fundamentación de los métodos y técnicas:

En la realización del estudio de caso la autora utilizó diferentes métodos de investigación cualitativa tales como: entrevista en profundidad, observación participante, la entrevista estructurada, revisión de documentos, con el objetivo de conocer las características de la escolar, de la familia, su comunidad, sus necesidades y fortalezas. También encuestas aplicadas a la familia donde obtuve datos de las diferentes etapas del desarrollo ontogenético de la escolar, a la maestra y otros especialistas que trabajan con la escolar. Se aplicó el análisis de documentos tales como: expediente psicopedagógico, expediente logopédico, resumen de la



historia clínica, informe de la comisión de apoyo al diagnóstico, con el objetivo de constatar la situación actual de la escolar en cuanto al desarrollo de la comunicación y el lenguaje, así como las causas que conllevan a sus dificultades en este sentido.

Información sobre el sujeto: escolar de 8 años de edad de aspecto personal normal, portadora de una hipoacusia bilateral ligera con una pérdida de 40db en el OI y de 60db en el OD por lo que utiliza prótesis auditiva digitalizadas en ambos oídos para una mejor comunicación, no presenta antecedentes patológicos familiares. A través de la entrevista a la madre se pudo constatar que fue su tercer embarazo deseado siendo esta la menor de tres hermanos, asistiendo periódicamente a las consultas de obstetricia, tomando las pastillas pre-natales, mantuvo buena alimentación durante todo el embarazo, esta refiere que se fumaba tres cigarros diarios pero que no mantuvo ningún síntoma ni enfermedad alarmante durante la gestación. El parto fue a las 39 semanas realizándole cesárea urgente por la presencia de líquido amniótico meconial, la niña lloró al nacer y nació bajo peso. La doctora refiere que la pérdida auditiva pudo haber sido por contaminación con el líquido amniótico. La dificultad auditiva fue detectada desde el segundo año de vida pues en la casa ella le subía el volumen al televisor y la niña no reaccionaba y en el círculo las señas le decían que la niña no escuchaba bien. El desarrollo psicomotor transcurrió normal y el del lenguaje retrasado por el déficit auditivo pues comienza con el gorjeo a los tres meses, el balbuceo a los cuatro meses, con los monosílabos a los cinco meses, las primeras palabras al año y medio y las frases a los cuatro años, cuando se le pusieron las prótesis auditivas la niña comenzó a mejorar su lenguaje. Sobre las habilidades adaptativas se dice que es una niña independiente pues desde los tres años comenzó a comer sola y a vestirse y desvestirse. Sobre el estado de salud refiere que es asmática y recibe en las crisis tratamiento con salbutamol y prednisolona. En el medio familiar es algo intranquila, juega sola a la escuelita, las casitas, le gusta pintar, es organizada, cariñosa, en ocasiones geniosa y desobediente, cumple encomiendas y se relaciona bien con sus hermanos. El núcleo familiar está compuesto por cinco personas, la mamá, el papá, dos hermanos y la niña los cuales se relacionan sin dificultades, la vivienda con buenas condiciones constructivas, con los equipos electrodomésticos necesarios y la



situación económica promedio. Lateralidad derecha, reconoce las pares de su cuerpo y en otras personas. Se comunica a través del lenguaje oral y no utiliza la lengua de señas y se apoya de la lectura labiofacial para comprender el lenguaje ajeno. Pronuncia con dificultades al sustituir sonidos y utilizarlos de forma inconstante, presenta omisiones y adiciona otros en ocasiones. Realiza con éxito y satisfacción las tareas cognoscitivas diversas en la que requiere la utilización de habilidades y hábitos intelectuales, reconoce los colores y figuras geométricas. El desarrollo del control muscular es aceptable para su edad. Cumple las tareas propuestas hasta el final y es capaz de seguir diferentes instrucciones durante las actividades, manifiesta sentimientos de alegría al compartir con los otros niños. Reconoce y respeta los símbolos patrios y a los héroes que se han trabajado, es capaz de regular su conducta de acuerdo a las normas establecidas en el contexto familiar, escolar y en todos los ámbitos de sus relaciones. Muestra buenos modales en la mesa y hábitos alimentarios correctos utilizando todos los cubiertos. Logra asimilar y transferir las ayudas brindadas a partir de la estimulación verbal y la reorientación denotando que posee una zona de desarrollo próximo amplia para asimilar los contenidos a partir de los logros del desarrollo que va alcanzando.

Por todo lo antes expuesto consideramos estar ante una menor con necesidades educativas especiales sensoriales auditivas.

Diagnóstico: necesidad educativa especial sensorial de tipo auditiva, hipoacusia bilateral ligera de posible etiología perinatal. Inteligencia normal.

Pronóstico de corrección: favorable a largo plazo.

Posibilidades:

- 1-Adaptación a la prótesis auditiva.
- 2-Incorporación a la escuela especial “Fructuoso Rodríguez Pérez”
- 3-Relación con niños oyentes.
- 4-Buen desarrollo del vocabulario pasivo.
- 5-Características psicológicas positivas: escolar cariñosa, alegre, cooperadora ante la actividad, con ansias de aprender.
- 6-Siente preferencia por el canto y la computación.



Necesidades:

1- Presenta un retraso secundario del lenguaje asociado a una hipoacusia bilateral ligera caracterizado por:

- Dificultades a la hora de discriminar los sonidos: /r/, /s/, /t/
- Alteraciones en el tono y timbre de la voz.
- Vocabulario empobrecido.
- Pobreza gramatical
- Dificultades para la comprensión.

2-Necesita del apoyo de medios de enseñanzas para motivarla y lograr su atención.



Anexo 5.

Sistema de Actividades.

Objetivo: Contribuir al desarrollo del lenguaje de una escolar con hipoacusia bilateral profunda de la escuela especial “ Fructuoso Rodríguez”

Autora: Dairenys Suárez Vázquez.

Subsistema # 1: Trabajo para el desarrollo de la pronunciación.

Actividad #1:

Título: Los animales

Objetivo: Discriminar el material verbal en diferentes situaciones comunicativas.

Medios: espejo, láminas, rótulos, animales vivos, material digital.

Método: Oral

Procedimiento: explicación, observación, demostración.

Introducción:

Se iniciará la actividad realizando ejercicios prearticulatorios frente al espejo estimulando con el software “ Cantando aprendo a hablar”, y software para trabajo con implante.

Reforzar el habla con la expresión del rostro en diferentes situaciones comunicativas y la emisión de voces onomatopéyica de animales.

Luego se orienta la actividad que se va a realizar.

Desarrollo:

1- Se le informa ala escolar que en el día de hoy le he traído una linda sorpresa y que debe adivinar ¿qué es?, se le presenta en una caja mágica.

2-La niña discriminará la voz onomatopéyica del animal de la caja.

3-Luego a través de preguntas la escolar describirá en animal como, por ejemplo: ¿qué es?, ¿cómo es?, ¿cuál es su color?, ¿qué tiene en su cuerpo?, ¿cómo hace?, ¿qué come?, ¿cuántas patas tiene?

4-Automatización de del fonema (s) en sílabas directas. Se motiva para formar sílabas en el componedor como sa, se, si, so, su.

5-Se le muestra la granja ala escolar y deberá discriminar e identificar el nombre de los animales ejemplo:

-busca el animal que da leche



-busca el animal que pone huevos

6-Se invita a la escolar a redactar una oración sobre el animal que más le guste.

Conclusiones:

Se evalúa la actividad a través de preguntas

Se le pregunta si le gustó la actividad y que aprendió

Actividad #2

Título: Las frutas cubanas

Objetivo: Discriminar el material verbal las frutas en diferentes situaciones comunicativas.

Medios: frutas naturales, láminas, rótulos, cubiertos, platos, vasos, espejo.

Método: oral

Procedimientos: observación, explicación, demostración.

Introducción:

Realizar praxias fonoarticulatorias frente al espejo de lenguas, labios utilizando medios de enseñanza que motiven ala escolar como paletas de helados, caramelos, reguiletes, papeles de colores.

Ejercicios de vocalización alargando vocales y sílabas como aaaaaa, eeeeeee, iiiiii, ooooooo, uuuuuu.

Desarrollo.

1-Se orienta el objetivo de la actividad.

2-Se le dice ala escolar que en el día de hoy vamos a jugar a taparnos los ojos y que el juego se llama ¿qué comí?

3-En este juego la escolar deberá probar las frutas usando los analizadores conservados, vista, tacto y olfato para que identifique la fruta que probó.

4-Luego se realizarán preguntas para describir las frutas como, por ejemplo: ¿cómo son?, ¿qué tienen?, ¿cómo se pueden comer?, ¿qué podemos hacer con ellas?, ¿qué contienen?, ¿qué contienen?, ¿por qué es importante comerlas? Se le pedirá ala escolar que responda de forma oracional.

5-Discriminar el vocabulario trabajado hallando semejanzas y diferencias en palabras y oraciones.

Ejemplo: decirle dos oraciones y que diga si oyó igual o diferente.



- . La guayaba se come madura.
- . La guayaba se come verde.
- . El mango tiene cáscara.
- . El mango tiene semilla
- . La guayaba tiene cáscara y semillas.
- . El plátano se come maduro.
- . Me gusta el jugo de mango.

6- Jugar a señalar donde está el jugo, el batido, dulce, coco, cáscara, semillas.

Conclusiones:

Comprobar la actividad mediante preguntas.

Se le pregunta si le gustó la actividad, que aprendió el día de hoy.

Actividad #3

Título: Cumpleaños feliz

Objetivo: pronunciar el fonema (b) en palabras.

Medios: juguetes, espejo, computadora, banderas.

Método: demostrativo

Procedimiento: observación, explicación

Introducción.

Se comienza con el saludo inicial para establecer la empatía con la escolar.

Preparación de las condiciones previas.

Motivación inicial donde se le dice ala escolar que le he traído una sorpresa que le va a gustar mucho, pero tiene que estar muy atenta.

Luego se presenta un video con la canción Cumpleaños feliz.

Desarrollo.

1-Posteriormente se establece un diálogo sobre la canción y se le hacen preguntas: ¿qué día es hoy?, ¿cuántos años cumples?, ¿qué no debe faltar en un cumpleaños?, ¿te han celebrado tu cumpleaños?, ¿qué te han regalado?

2-Se le muestra un cake de juguete y 10 velitas y se le dice que cuente las velitas y escoja la cantidad según los años que tenga y colócalas en el cake.

3-Utiliza la imaginación si chasqueamos los dedos se encienden las velitas.

4-Tomar el aire respirando profundamente para poder apagar las velitas.



5-Imaginemos que estamos comiendo un pedazo de cake y la logopeda realizará preguntas: ¿cómo está?, ¿de qué sabor es?, después la escolar frente al espejo realizará ejercicios de masticación, se le embarran los labios de merengue para que se limpie con la punta de la lengua (gírala por las comisuras labiales y en las cuatro direcciones: arriba, abajo, hacia la derecha e izquierda).

6-Se muestran las banderitas roja y azul y el profesor propone levantarlas para determinar en qué palabra aparece el fonema /b/. Si en la palabra está dicho fonema el estudiante debe levantar la banderita roja, sino hará lo mismo con la otra, aquí se trabaja con la cesta que tiene muchos juguetes.

Conclusiones:

Se realizarán preguntas de cierre para comprobar si se apropió del contenido trabajado.

¿Qué vimos al iniciar el tratamiento?

¿Recuerdas cómo se llama la canción?

¿Cuántas velitas tenía el cake?

¿Qué sonido estudiado estaba en las palabras?

¿Qué forma tenía la banderita roja y la azul?

Después se le pregunta cómo trabajó hoy y si le gustó la actividad.

Subsistema # 2: Trabajo para el desarrollo del vocabulario.

Actividad # 4

Título: La escuela

Objetivo: pronunciar // aislado y /b/ en oraciones.

Medios: libros, libretas, lápices, cuadernos

Método: demostrativo

Procedimiento: observación, conversación, explicación

Introducción:

Saludo, preparación de las condiciones previas y motivación inicial.

Se introduce la pregunta: ¿les gustan los paseos? Hoy los invito a recorrer la escuela para que conozcan sus partes.

Orientar el objetivo

Desarrollo:



1- A medida que se realiza el paseo se le pregunta: ¿cómo se llama la escuela?, ¿en qué municipio se encuentra?

2- Se le pide que nombre los objetos que en cada parte en función de encontrar palabras que contengan el fonema /b/:

-En el aula (cesto de basura, buzón, libretas)

-En la dirección (butaca, búcaro)

-En la biblioteca (libros, bombillo)

-En la enfermería (vacuna)

-En el patio (la bandera)

3- Cuando la escolar llega a cada uno de esos lugares debe pedir permiso y saludar.

4- Se le dicen oraciones para que las repita ejemplo:

-En el búcaro hay bellas flores.

-La enfermera Vilma me puso una vacuna.

-El boniato está bueno.

-La bandera es un símbolo de la patria.

5- Para terminar el tratamiento nos dirigiremos al gabinete y la logopeda le mostrará una cajita de regalos que solo sabrá lo que contiene después de trabajar frente al espejo y realizar una actividad, se invitará a la escolar a jugar con la lengua en todas las direcciones y después colocar la punta de la lengua detrás de los dientes superiores para emitir el fonema //l/.

Al finalizar se abrirá la caja de regalos donde encontrará ricos caramelos.

Conclusiones:

Se realizarán preguntas de cierre para comprobar si se apropió del contenido trabajado, por ejemplo:

¿Qué partes de la escuela visitamos hoy?

Pronuncia algunas palabras con el sonido /b/ que hayamos estudiado. Menciona algunas de las oraciones elaboradas.

Actividad # 5

Título: Mi cuento favorito

Objetivo: narrar el cuento “Blanca Nieves y los siete enanitos”.

Medios: computadora, espejo, láminas, libros



Método: oral

Procedimiento: observación, conversación y explicación.

Introducción:

Se motivará ala escolar mediante el cuento “ Blanca Nieves y los siete enanitos”.

Como parte de la orientación inicial de la actividad debe leer y observar atentamente en función del objetivo, el que está dirigido a estimular el desarrollo del lenguaje oral y la lectura labiofacial.

Desarrollo.

1- Se le presenta en pantalla la portada del cuento “ Blanca Nieves y los siete enanitos” y se establece un diálogo breve acerca de este (¿cuál es el nombre del cuento?, ¿qué sabes de “ Blanca Nieves y los siete enanitos”?, entre otras).

2- Se le precisa ala escolar las tareas que debe realizar una vez que visualice el cuento en el cual debe leer y observar las ilustraciones.

3- Se realizarán preguntas como: ¿cómo eran Blanca Nieves y los siete enanitos?, ¿cómo era la bruja?, ¿qué le ocurrió a Blanca Nieves después que mordió la manzana?, ¿cómo estaban los siete enanitos después de lo ocurrido?, ¿quién despertó a Blanca Nieves?, ¿qué le preguntaba la reina al espejo mágico?, ¿qué le ocurrió a la bruja?, ¿qué le sucedió al príncipe?, ¿qué hizo el cazador?, ¿con quién se cazó Blanca Nieves?

4- Se insistirá en la pronunciación de las palabras con el fonema /b/.

Conclusiones:

Se le pregunta ala escolar ¿qué aprendió en el día de hoy?, ¿cuál es el título del cuento?, ¿cuál es la enseñanza del cuento?, ¿qué fue lo que más te gustó del cuento?, ¿cómo trabajaste?

Actividad # 6:

Título: El reloj

Objetivo: Ejercitar las cualidades de la voz.

Medios: reloj, computadora, láminas, espejo.

Método: oral

Procedimiento: observación, conversación, explicación

Introducción.



Se motivará ala escolar mediante el videojuego del reloj como parte de la orientación inicial de la actividad. ¿Sabes qué es un reloj? ¿Para qué sirven?, ¿Cuáles son los diferentes tipos de reloj? En este juego usarás un reloj, pero primero debes tomar el aire suave y lentamente por la nariz y soltarlo por la boca para ejercitar las cualidades de la voz.

Desarrollo.

- 1- Se le presenta en pantalla el videojuego del reloj y se establece un diálogo breve acerca de este. Se le pide al escolar tomar aire por la nariz, suave y lentamente y soltarlo por la boca.
- 2- Se le precisa al escolar que debe emitir sonidos largos y mantenidos para controlar la aguja del reloj.
- 3-Debe realizar lo anterior, pero emitiendo vocales para que la aguja del reloj dé la vuelta.

Conclusiones:

Se le hacen preguntas ala escolar como: ¿qué aprendiste hoy? ¿Qué fue lo que más te gustó del juego? ¿Sabes por qué son importantes los relojes? ¿Cuál es su utilidad? ¿Cómo trabajaste?

Subsistema #3: Trabajo para el desarrollo de la percepción auditiva.

Actividad # 7.

Título: Mi familia.

Objetivo: Discriminar el material verbal en diferentes situaciones comunicativas

Medios: tarjetas, álbum familiar

Método: oral

Procedimiento: observación, demostración, explicación

Introducción.

Se realizan ejercicios para las praxias articulatorias.

Ejercicios de vocalización

Discriminar vocales y sílabas, repetir por audición.

Desarrollo.

- 1- Invitar a la escolar a observar el álbum que mamá trajo con fotos de la familia.



2- Nombrar cada uno de los integrantes de la familia y decir ¿cómo son? ¿Quiénes son? ¿Qué hacen? ¿Por qué quieres a mamá? ¿cómo ayudas a mamá en la casa? ¿Cómo se llaman los integrantes de tu familia?

3- Discriminar y señalar el miembro de la familia que nombre el maestro.

4- Ordenar oraciones relacionadas con la familia.

5- Invitar a realizar un dibujo de la familia.

Conclusiones:

Se realizan preguntas para comprobar la actividad

Se le pregunta si le gustó la actividad y qué aprendió en el día de hoy.

Actividad #8

Título: Los medios de transporte

Objetivo: Desarrollar el lenguaje en diferentes situaciones comunicativas.

Medios: láminas, software “La tortuga menta” (medios de transporte), espejo

Método: oral

Procedimiento: conversación, explicación, demostración

Introducción.

Ejercicios prearticulatorios frente al espejo.

Motivar con la canción de las vocales del software “Cantando aprendo a hablar”.

Pronunciación de sílabas: La gata carlota.

Desarrollo.

1- Invitar a la escolar a observar láminas donde aparezcan los medios de transporte.

2-Nombrar las características y el uso de los medios de transporte: autos, tren, avión, barco, bicicleta, coche de caballo, guagua.

3-Se invita a la escolar a responder preguntas sobre el uso de los medios de transporte:

-en que vienes a la escuela por la mañana

-de qué color es la guagua de la escuela

-que amiguitos viajan en la guagua

-tienes bicicleta en tu casa

-haz montado los coches de caballo



4- Luego se trabaja con el software “La tortuga menta” donde se la escolar debe reconocer los medios de transporte y decir cuales son marítimos, aéreos y terrestres.

Conclusiones

Se realizarán preguntas para comprobar si la escolar se apropió del contenido trabajado.

Se le pregunta ala escolar si le gustó la actividad, que aprendió, si quiere volver a venir a trabajar.

Actividad # 9

Título: Los juguetes

Objetivo: desarrollar el lenguaje en diferentes situaciones comunicativas.

Medios: láminas, juguetes, espejo, computadora

Método: oral

Procedimientos: observación, conversación, explicación

Introducción:

Se realizan ejercicios prearticulatorios y ejercicios para la respiración.

Desarrollo:

1-Ejercitar las praxias fonoarticulatorias (lengua, labios).

2-Utilizar una muñeca para que la escolar le de besos y con ejercicios de vocalización la duerma ejemplo: aaaaaa, eeeee, iiiiii, oooooo, uuuuu y soplar el barquito en el agua.

3-A través de juego que traigo aquí y una caja de regalos la escolar deberá buscar y nombrar cada uno de los juguetes (muñeca, suiza, pelota, juguitos de cocina, peluquería).

4-Nombrar los juguetes diciendo ¿cómo son?, ¿cuál es tu juguete preferido?, ¿por qué?

5-Armar rompecabezas y nombrar el juguete que se forma.

6-Se invita a la escolar a jugar con el software “Trabajo para implantes”, en la carpeta los juguetes.

Ejemplo: la escolar observa los juguetes, los nombra y discrimina la orden de cual debe señalar en la lámina.



Conclusiones:

Se realizan preguntas para comprobar si la escolar se apropió de lo trabajado en el tratamiento.

Se le pregunta ala escolar si le gustó la actividad, si se sintió bien, si desea volver a venir a jugar y si va a contarle a mamá lo que aprendió hoy.

Actividad 10

Título: Las prendas de vestir

Objetivo: desarrollar el lenguaje en diferentes situaciones comunicativas.

Medios: prendas de vestir, cuquitas, materiales digitales, espejo

Método: oral

Procedimientos: observación, conversación, explicación

Introducción:

Se realizan ejercicios prearticulatorios y ejercicios de respiración.

Desarrollo:

1-Ejercitar las praxias fono articulatorias: ejercicios de vocalización, alargamiento de vocales y sílabas.

2-Trabajar con el software “Cantando aprendo a hablar”.

3-La maestra traerá una muñeca sin su ropa y establecerá un diálogo con la escolar para q nombre los pasos para vestir a los niños.

4-Usar el software educativo trabajo para implante para discriminar semejanzas y diferencias entre los procedimientos de vestir. (nombrarlos).

5-Luego se juega a vestir la muñeca, por audición se le dice el nombre de una prenda de vestirla escolar la coge y realiza la actividad.

Ejemplo: busca la blusa blanca y la saya roja.

Coge las medias negras y los zapatos azules.

Conclusiones:

Se realizan preguntas de comprobación para comprobar si la escolar se apropió de los ejercicios trabajados en el tratamiento.

Se le pregunta si le gustó la actividad, si se sintió bien y si quiere volver a jugar.



Anexo 6.

Encuesta a especialistas

Objetivo: Constatar los criterios que ofrecen los especialistas acerca del sistema de actividades propuesto.

Estimado profesor/a: Solicitamos que nos exponga sus criterios acerca del sistema de actividades para contribuir al desarrollo del lenguaje de una escolar del 2do grado con diagnóstico de hipoacusia. Los criterios ofrecidos por usted serán altamente considerados para su puesta en práctica.

Nombre_____

Ocupación_____

Años de experiencia_____

Categoría_____

Dominio de la temática Sí_____ No_____

1- Opina que los objetivos de la propuesta son:

Muy adecuados ____ adecuados ____ no adecuados_____

2- La estructura de las actividades diseñadas las considero:

Muy adecuados ____ adecuados____ no adecuados_____

3- Las temáticas que se abordan en las actividades se corresponden con las necesidades de la escolar:

Siempre____ Algunas veces____ Nunca_____

4- Los métodos y técnicas que se utilizan para el desarrollo de las actividades son:

Muy adecuados____ adecuados____ no adecuados_____

5- ¿Considera que las actividades propuestas pueden contribuir al trabajo para el desarrollo del lenguaje de la escolar?

Si_____ No_____

- Expresar otros criterios o sugerencias.

Muchas gracias



Anexo 7.

Datos de los especialistas que emitieron su valoración acerca del sistema de actividades.

#	Nombre y apellidos	Años de experiencia	Categoría científica / docente	Desempeño profesional
1	Taisel Santana Álvarez	17	Ms.C/ Asistente	Logopeda
2	Berta M. Crespo Moreira	36	Ms.C	Logopeda
3	Maricel A. Carpio	37	Ms.C	Defectóloga.
4	Esther L. Ramírez Fuentes.	38	Ms.C	Logopeda
5	Marta Reyes Sollet	35	Ms.C/Instructor	Psicopedagoga



Anexo 8.

Guía de observación a diferentes actividades desarrolladas por la escolar después de aplicada la propuesta.

Objetivos: Comprobar cómo se desenvuelve la escolar en las diferentes actividades y como es su relación con sus coetáneos para poder arribar a un diagnóstico detallado.

Guía de observación:

- Ubicación de la escolar en el aula
- Desenvolvimiento de la escolar en las actividades.
- Lenguaje utilizado por la escolar.
- Relación con sus coetáneos.
- Concentración en las actividades.
- Utilización de los medios de enseñanzas.
- Atención individualizada.



Anexo 9.

Guía de entrevista a la maestra

Tipo de entrevista: Directa, informativa y estructurada.

Objetivo: Comprobar el nivel de conocimiento que posee acerca del trastorno que presenta la escolar después de aplicada la propuesta.

Raport: Buenos días necesitamos de su colaboración ofreciendo la información que se le preguntará a continuación para que apoye la investigación que se está realizando

1. Considera que las diferentes actividades realizadas han contribuido al desarrollo del lenguaje en la escolar con diagnóstico de hipoacusia en condiciones de inclusión educativa
2. Conoce cuáles son las principales potencialidades que ha desarrollado la escolar
3. ¿Cómo la logra integrar con los niños oyentes del aula después de aplicada la propuesta?
4. Desea agregar algo más.

GRACIAS