FACULTAD DE CULTURA FÍSICA
"MANUEL FAJARDO"
VILLA CLARA

TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO DE
MASTER EN METODOLOGÍA DEL ENTRENAMIENTO DEPORTIVO.

"Detección de talentos para la práctica del Tenis en las Escuelas Comunitarias Deportivas del municipio Santa Clara".

Autor: Lic. Rafael Toledo Rodríguez.

Tutores: DrC. Antonio Lanza Bravo.
DrC. Luis García Vázquez.

2009

Exergo:

"En cada grano de arena hay un derrumbamiento de montaña"

Dulce María Loynaz.

Dedicatoria:

– A mis hijos: Gaby y Alex, sin ellos nada tendría sentido.

Agradecimientos:

- A mis hijos, que a pesar de no tener idea de lo que es una Tesis de maestría, sacrificaron sus juegos y amablemente me prestaron la computadora para culminar este trabajo.
- A mi esposa, por su comprensión y apoyo.
- A mis abuelos, que estarían muy orgullosos de su nieto. Siempre están conmigo.
- A mi mamá por ser mi ejemplo.
- A los DrC. Antonio Lanza y DrC. Luis García Vázquez por sus consejos, dedicación y amistad.
- A todos mis amigos, ellos saben quiénes son.
- Al colectivo de profesores de Tenis de Santa Clara, sin los cuales esta investigación no hubiera tenido lugar.
- A Orozquito, Roland (dibujante genial de Melaito) y a Tenito que nos ayudó a ilustrar nuestra propuesta.
- A todas las personas que de una forma u otra me han ayudado a terminar esta Tesis.

Resumen.

El presente trabajo aborda un tema de suma importancia y de mucha actualidad en el mundo del deporte: la detección de niños y niñas para la iniciación en la práctica deportiva. El Tenis, a pesar de ser uno de los deportes con mejores resultados en el municipio y en la provincia, no está exento de esta problemática. La presente investigación contiene un conjunto de pruebas que contribuyen a una adecuada detección de talentos para la práctica del Tenis en las Escuelas Comunitarias deportivas de Santa Clara. Se emplearon diversas técnicas y métodos científicos como son: la revisión documental, la observación, la encuesta, una dinámica de trabajo en grupo en la que se aplicó la técnica Tormenta de ideas dividida en tres talleres en los que participaron los profesores de las Escuelas Comunitarias deportivas donde se practica el Tenis. Otros de los métodos utilizados fue el criterio de expertos el cual nos permitió obtener valoraciones conclusivas y determinantes acerca del conjunto de pruebas propuestas. Los resultados fueron procesados mediante la distribución empírica de frecuencias. El conjunto de pruebas contiene un grupo de pruebas en las cuales se tienen en cuenta unidades de observación y criterios de evaluación y un cuestionario personal los que permitiré una valoración integral del niño y la niña que se está evaluando. Participan en este trabajo una población constituida por 8 profesores deportivos pertenecientes a las Escuelas deportivas Comunitarias del municipio Santa Clara donde se practica nuestro deporte; además de una muestra constituida por 10 expertos los cuales fueron seleccionados, una vez calculado su coeficiente de competencia.

Índice.

Introducción. ***1***

Capítulo 1.– *Fundamentos teóricos acerca del proceso de detección de talentos para la práctica del Tenis.*

1.1.– Caracterización del Tenis. ***8***
1.2.– El niño y la niña en la edad preescolar. ***11***
1.3.– Las habilidades motrices básicas y deportivas. Generalidades. ***16***
1.4.– La coordinación, su importancia en la práctica deportiva. ***21***
1.5.– Generalidades del proceso de detección de talentos para la práctica deportiva. ***25***
1.6.– Modelos de detección y selección de talentos para la práctica deportiva. ***36***
1.7.– Modelos de selección y detección de talentos empleados en el Tenis. ***41***
1.8.– Las pruebas como medio fundamental del control. ***48***

Capítulo 2.– *Metodología empleada en la investigación.*

2.1.– Descripción de la investigación. ***51***
2.2.– Métodos y/o técnicas de la investigación. ***52***
2.3.– Población y muestra. ***59***

Capítulo 3.– *Análisis de los resultados.*

3.1.– Caracterización del proceder metodológico de los profesores deportivos en la detección de talentos para la práctica del Tenis. ***61***
3.2.– Propuesta de áreas de intervención, indicadores criterios de evaluación y unidades de observación necesarios para la construcción de las pruebas para la detección de talentos para la práctica del Tenis. ***66***
3.3.– Organización de la estructura de las pruebas en la detección de talentos para la práctica del Tenis. ***76***
3.4.– Valoración final de los expertos luego de construidas las pruebas. ***80***

Conclusiones. ***82***

Recomendaciones. ***83***

Bibliografía. ***84***

Anexos.

Introducción.

El deporte se ha convertido en los últimos años, por derecho propio, en un movimiento social de sorprendentes dimensiones. El factor competición, es sin duda, uno de los elementos esenciales que hacen que este hecho social adquiera cotas cada día más complejas en las que se busca cada vez mayor perfección y mejores marcas en el rendimiento deportivo.

Se llega por tanto, al deporte de alto nivel y éste, específicamente, debe ser tratado como un elemento que forma parte de la sociedad moderna y sometido por tanto a las más sutiles y amplias transformaciones, especialmente con los cambios sociales y culturales.

El entrenamiento moderno se caracteriza por cargas muy elevadas que entrañan evidentes posibilidades de riego. Este riesgo se incrementa cuando el entrenamiento se desarrolla en edades tempranas donde el sujeto atraviesa por su pleno periodo evolutivo y de desarrollo biológico.

Según Baur (1993), han ido apareciendo ciertas líneas de análisis que han orientado la investigación deportiva fundamentalmente hacia tres grandes bloques de búsqueda:

- La selección precoz de talentos deportivos intentando establecer las bases científicas de una prospección deportiva, basada en la detección precoz de los futuros campeones.
- La optimización de los rendimientos mediante el análisis de los factores biológicos, técnicos, metodológicos y psicológicos que condicionan los rendimientos deportivos.
- La promoción del talento por medio de la promoción del curriculum.

No obstante, según Harre (1978), en la actualidad, los principios científicos del entrenamiento están sumamente extendidos. Los medios materiales y las condiciones ambientales suelen ser muy similares en la élite pudiéndose argumentar por tanto, que las diferencias entre los campeones, podría atribuirse en gran medida a la forma de reclutar los atletas desde la base.

Los grandes deportistas del mundo, con sus experiencias, nos muestran que el incremento de las marcas no se detendrá pero la rivalidad es mucho más fuerte en cada una de las competencias. En esta época en que la ciencia se considera como una directa fuerza productiva y los adelantos científico-técnicos logran más resultados, se amplía con gran ímpetu el interés hacia la problemática filosófica y sociológica de las ciencias hacia la metodología y lógica del conocimiento científico.

Por esto se puede afirmar que la actividad deportiva es parte importante en la formación social e integral del individuo pues se ponen en mano de nuestro pueblo: médicos, instalaciones deportivas, y en nuestras instituciones lo cual consolida el avance deportivo y la práctica masiva de este.

El ascenso de la práctica sistemática del deporte y sus resultados deportivos, han incidido en el cambiante proceso de perfeccionamiento del deportista, que en su amplio sentido es un proceso pedagógico que garantiza el desarrollo físico y mental, incluyendo de forma positiva en el mundo espiritual y emocional del individuo, formando una concepción científica del mundo, que contribuye y apoya una conducta moral, que a su vez brinda a cada persona una gama de posibilidades de superación y mejoramiento de la calidad de vida.

Dentro de las premisas principales para llegar a resultados deportivos están: alcanzar un alto dominio técnico – táctico, un elevado nivel de preparación psicológica, física e intelectual, que permita al deportista comprender las orientaciones y direcciones del entrenamiento y los eventos competitivos.

Para realizar estas acciones es de vital importancia que su entrenador tenga un conocimiento profundo sobre los métodos y formas de proceso pedagógico de tal modo que asegure el aprendizaje, dominio e integración de cada uno de los componentes que lo integran.

La esfera deportiva no puede excluirse de la actividad social ya que esta integra la formación de una verdadera sociedad pues responde a causas, leyes y fenómenos específicos que manifiesta la sociedad. Ejemplo de ello es el Tenis de campo como componente deportivo y de espectáculo, cuyo aumento universal toma gran relevancia en diversos países de América, Europa; África, Asia y Oceanía.

El Tenis es un deporte en el que el atleta se desempeña individualmente, aunque también se participa en parejas y en algunos casos se juega por equipos como es el caso de una de las más decanas competiciones en el mundo, La Copa Davis.

Con el decursar de los años, el Tenis de Campo, se ha ido desarrollando cada vez más, las raquetas son más sofisticadas, de distintos materiales, desde la madera hasta el titanio y la fibra de carbón, esto ha provocado que las acciones adquieran mayor rapidez y los jugadores tengan que ser más hábiles.

La evolución del mundo en el tenista se ha podido considerar como algo muy afortunado por los métodos de preparación, que posibilitan el progreso, orientación y preservación de la salud. Al elevarse el nivel de jugadores y competencias, son más difíciles los debates que el entrenador, el médico y el psicólogo deben controlar porque el tenista siempre no rinde de igual forma y pudiendo observarse estas variaciones para llegar a un análisis determinado de las causas que dan origen a esos cambios.

El Tenis es una modalidad deportiva donde desde un niño hasta un adulto tienen las posibilidades de aprender este deporte, sólo se necesita una raqueta, una pelota y una cancha, pero para lograr resultados significativos en la esfera competitiva se necesita tiempo, implica en comenzar en tempranas edades, desde 5 – 6 años, aunque esto no es importante si su fin es recreativo.

Podemos pensar en lo anteriormente dicho y deducir que la detección de talentos para la práctica del tenis es una de las cuestiones más difíciles e imprescindibles a lo que los profesores deportivos se enfrentan diariamente.

Está claro que la base del deporte cubano está en las escuelas. Hacia ellas debe dirigirse el esfuerzo para asegurar las reservas que darán continuidad al alto rendimiento deportivo. Los grandes saltos del deporte cubano, de los primeros años del deporte revolucionario, acabaron. Hoy, el nivel del deporte mundial es más fuerte y competitivo. Para lograr pequeños saltos se necesitan grandes esfuerzos, no sólo en los aspectos de aseguramiento de las necesidades económicas y técnicas de los diferentes deportes, sino también en el plano científico-metodológico de *la selección inicial y desarrollo* de los futuros campeones.

Estos dos procesos, han estado permeados del empirismo como método fundamental empleado por los profesores deportivos. Reconociéndose que existen especialistas que han tenido grandes éxitos en esta tarea, lo que no elimina la influencia de la subjetividad a la hora de decidir sobre que niño o niña puede llegar a ser un campeón. Por otra parte, desafortunadamente no ha existido una política de integración científica en función de mejorar un proceso donde evidentemente participan disímiles factores.

Es el Minitenis una de las vías fundamentales que tiene el entrenador para llegar a la detección de los niños y las niñas para la práctica del Tenis, Programa que se ha intentado incluir infructuosamente –salvo excepciones– en la Enseñanza preescolar. La otra fuente de ingreso, y en este momento la más empleada, son las pruebas que con carácter anual son convocadas por los profesores del deporte y son aplicadas a los niños y las niñas de las aulas de preescolar de los Círculos Infantiles y de las escuelas primarias interesados o no en la práctica de la mencionada especialidad deportiva.

Este momento debe adquirir carácter científico donde se deben tener en cuenta las cualidades físicas, desarrollo de habilidades motrices básicas, aspectos médico-biológicos, psicológicos y sociológicos, para que el proceso sea efectivo. En dependencia de la calidad con que se aplique el tipo de prueba, de la cantidad de individuos involucrados, se garantizará de forma efectiva el desarrollo posterior del niño y la niña.

Partiendo de lo analizado anteriormente y atendiendo a:

- las exigencias del Tenis actual,
- la importancia que tiene la detección de los niños y las niñas para la práctica del Tenis,
- los resultados futuros en estas categorías y en las superiores,
- la cantidad reducida de niños y niñas que se deben seleccionar,
- el proceder de los profesores en la conducción de la selección de niños y niñas para la práctica del Tenis.

Se evidencia la necesidad de garantizar una adecuada detección de talentos para la práctica del Tenis en las Escuelas Deportivas Comunitarias del municipio Santa Clara.

Esto nos lleva a plantearnos el siguiente **problema científico**:

¿Cómo contribuir a una adecuada detección de talentos para la práctica del Tenis en las Escuelas Deportivas Comunitarias del municipio Santa Clara?

Objeto de estudio:

La detección de talentos para la práctica deportiva.

Campo de acción:

Detección de talentos para la práctica del Tenis.

Objetivo general:

Diseñar pruebas que permitan la detección de talentos para la práctica del Tenis en las Escuelas Comunitarias Deportivas del municipio Santa Clara.

Tareas Científicas:

1. Búsqueda de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la detección de talentos para la práctica del Tenis.
2. Diagnóstico del proceder metodológico de los profesores deportivos en la detección de talentos para la práctica del Tenis.
3. Propuesta de áreas de intervención, indicadores criterios de evaluación y unidades de observación necesarios para la construcción de las pruebas para la detección de talentos para la práctica del Tenis.
4. Estructuración de las pruebas propuestas para la detección de talentos para la práctica del Tenis.
5. Valoración de las pruebas elaboradas para detección de talentos para la práctica del Tenis.

Como aporte de la investigación se presenta un conjunto de pruebas para la detección de talentos para la práctica del Tenis.

Además la tesis brinda la estructura de las pruebas propuestas para la detección de talentos para la práctica del Tenis, así como las áreas de intervención, los indicadores, sus criterios de evaluación y las unidades de observación necesarios para la construcción de las pruebas

El informe final se estructura en tres capítulos que a continuación se explican:

En el **primer capítulo** se tratan los **Fundamentos teóricos del proceso de detección de talentos para la práctica del Tenis.** Se hace referencia a diferentes conceptos, modelos de selección de talentos en el deporte y la educación física enmarcados en Cuba y fuera de ella así como a las características del niño y la niña en la edad preescolar; las características del Tenis como deporte, además se hace referencia a las habilidades motrices, a la coordinación y su importancia dentro de la práctica deportiva.

Un **segundo capítulo Metodología empleada**, en el cual se explican los métodos empleados para dar respuesta a las tareas científicas planteadas. Se utilizaron varios métodos y/o técnicas de investigación, entre los que se encuentran: Análisis y síntesis, Inductivo–deductivo, Análisis Documental, Observación, Encuestas (profesores deportivos y expertos), Dinámica de trabajo en grupo (tormenta o lluvia de ideas), Criterio de expertos.

El **tercer capítulo Análisis de los resultados** en el cual se exponen los resultados a partir del procesamiento de la información obtenida de la aplicación de los métodos y/o técnicas permitiendo constatar el estado actual del objeto de estudio además de aportar datos que permitieron construir las pruebas para la detección de talentos para su iniciación en la práctica del Tenis. Se brindan conclusiones parciales a partir de los análisis realizados.

La investigación se desarrolló en el periodo comprendido entre el año 2007 al 2009, en el municipio Santa Clara, Villa Clara, en el deporte Tenis de Campo y en la cual participaron profesores de las categorías de iniciación de las diferentes Escuelas Comunitarias Deportivas donde se práctica la mencionada especialidad deportiva.

La investigación transitó por cuatro momentos: diagnóstico, realización de talleres con la participación de los profesores de Tenis, la construcción de las pruebas y el cuarto momento la valoración final por parte de los expertos.

El informe escrito finaliza con las conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

Capítulo 1.– Fundamentos teóricos del proceso de detección de talentos para la práctica del Tenis.

1.1.– Caracterización del Tenis.

A partir del año 1959 se marca una pauta en el desarrollo del Tenis en Cuba. Se comienza a crear las bases técnica y material para el incremento de las posibilidades objetivas que permitiesen la práctica de esta modalidad deportiva.

Surgen cursos emergentes, empieza la ayuda de los técnicos extranjeros y se desarrollan cuadros con una moderna concepción del Tenis. Poco a poco se fueron llenando las instalaciones de niños y jóvenes propiciando que el Tenis deviniera como una actividad sana y educativa.

Los resultados de este deporte se mantienen aún muy pobres en la arena internacional. No fue hasta los XV Juegos Centroamericanos y del Caribe cuando se obtuvieron relevantes resultados individuales que hicieron posible que Cuba se ubicara en el primer lugar por países en torneo de esta magnitud. Luego de los XI juegos Panamericanos efectuados en el año 1991, en La Habana, los tenistas cubanos lograron un envidiable tercer lugar detrás de dos potencias de América: Estados Unidos y Brasil.

Otro paso de envergadura lo constituye la incorporación de Cuba a las eliminatorias de la Copa Davis, máximo torneo por equipo del Mundo, obteniéndose resultados significativos al insertarse en el Grupo Mundial donde solamente forman parte las 16 naciones más poderosas del planeta. Al inicio de la década de los noventa se comienza a participar en la Copa Federación (similar a la Copa Davis, pero en el sexo femenino) la cual surgió en el año 1991 en Inglaterra.

El Tenis como juego deportivo está considerado como ejercicio variable. La influencia de este deporte sobre el estado morfofuncional de los diversos sistemas del organismo está en dependencia de la duración del juego, de la intensidad, de las dimensiones del área operativa, de la cantidad de participantes, entre otros.

Este juego deportivo plantea exigencias considerables a las posibilidades anaeróbicas del organismo, si el juego transcurre a un elevado ritmo, entonces muchos sistemas del organismo no resisten una tensión prolongada debido a que

funcionan en condiciones anaeróbicas. Para alcanzar altos resultados en este deporte, es necesario el desarrollo de las posibilidades aeróbicas y anaeróbicas. La actividad de juego exige movimientos rápidos, coordinados y precisos.

En el Tenis se requiere de explosiones repetidas de gran actividad y de corta duración intercaladas los cortos periodos de reposo entre golpes y periodos de reposo más largos entre puntos en los cambios de lados (es decir, el tenis un deporte de aceleraciones múltiples).

En este deporte, el aporte de energía se obtiene por una combinación de los tres sistemas energéticos. Los estudios de ritmo cardíacos, observados durante el partido de tenis, han indicado las siguientes características de:

- Es primordialmente una actividad anaeróbica aláctica: los jugadores requieren dicho sistema, un 70% del tiempo la pelota tan juego.
- Requiere actividad anaeróbica láctica: los jugadores necesitan dicho sistema aproximadamente un 20% del tiempo que se halla en juego la pelota
- También requiere una base aeróbica: los tenistas necesitan este sistema un 10% del tiempo en que la pelota tan juego.

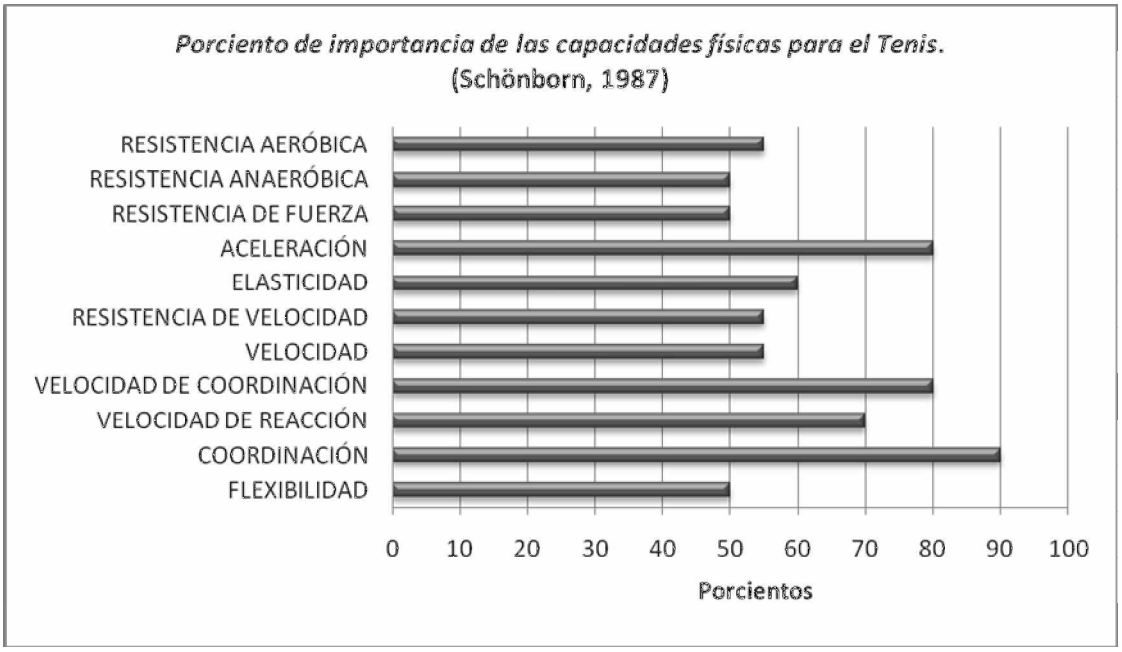
Se caracteriza por un predominio de movimientos de velocidad – fuerza de tipo combinado. Los movimientos acíclicos son predominantes también donde la ejecución de estos con precisión, tiene gran importancia.

Los jugadores de Tenis deben desarrollar cada uno de los componentes de la forma física para alcanzar un rendimiento óptimo, aunque algunos componentes son más importantes que otros debido a las habilidades muy específicas requeridas en este deporte. (Anexo 1 – Perfil del Atleta de Tenis)

La coordinación, la agilidad, la velocidad y la potencia son consideradas por la mayoría de los entrenadores como los componentes más importantes en lo que los jugadores deben concentrar sus esfuerzos de preparación. A éstos le siguen la resistencia, la flexibilidad, la fuerza, el tiempo de respuesta y el equilibrio dinámico.

En esta especialidad deportiva se emplea óptimamente el cuerpo como la mente; contiene diversos movimientos que son fruto del desarrollo de habilidades motrices

básicas adquirido en las primeras edades, específicamente en la preescolar, entre ellas están: correr, lanzar, golpear, además exige de sus practicantes las propiedades o capacidades físicas como son: fuerza, rapidez, resistencia, pero las capacidades coordinativas juegan un papel fundamental en su desempeño.



El Tenis es un juego de movimientos y debe ser enseñado como tal. Es un juego de continuas emergencias donde cada golpe puede tener velocidad, efecto y colocación diferentes.

La forma como se desplaza un atleta de Tenis sobre la cancha determina su éxito como jugador. El rendimiento tenístico depende de rápidas acciones de velocidad intercaladas con variaciones de movimientos laterales cruzados rápidos. Mantener el equilibrio en un elemento importante del movimiento, cuando el jugador anticipa un golpe del adversario, corre hacia la pelota y se coloca para pegar un golpe.

Hay varios factores que afectan en que afectan el movimiento del Tenis:

- percepción: con qué rapidez y convienen del jugador como sale la pelota de la raqueta del adversario, percibiendo su dirección y velocidad.
- decisión: con qué rapidez procesal jugador dicha información y decide que conviene hacer.

- velocidad de reacción: con qué rapidez se trasmite la señal nerviosa del cerebro a los músculos.
- velocidad de acción: con qué rapidez y jugador realizan los primeros pasos.
- ajuste respecto a la pelota: la capacidad del jugador de realizar los ajustes necesarios al aproximarse a la pelota para mantener el equilibrio durante todo el golpe.

El Tenis es considerado un deporte de iniciación temprana donde se debe comenzar su práctica desde pequeños el proceso de enseñanza – aprendizaje comienza a temprana edad y el logro de la maestría deportiva coincide con la maduración sexual, lo cual constituye uno de los periodos más difíciles de la vida del hombre, este período tiene gran significación en el perfeccionamiento del proceso de entrenamiento y su futura optimización.

En nuestra provincia los niños y las niñas comienzan su vida deportiva en el 1º grado, por lo tanto la edad idónea para evaluar a los niños y las niñas para su futura vida como tenistas es la preescolar (seis años), o sea en la etapa de tránsito entre la enseñanza preescolar y la primaria.

Al enmarcarse esta investigación en esta etapa, estimamos prudente ofrecer una breve caracterización de los niños y las niñas en esta edad.

1.2.– El niño y la niña en la edad preescolar.

Desde el cuarto año de vida comienza una nueva etapa en el desarrollo del niño. En este período continúa el desarrollo físico intenso y cambia considerablemente el curso de todos los procesos psíquicos. Los cambios cualitativos en los procesos de las sensaciones y las percepciones están relacionados con la asimilación del lenguaje y la complicación de la actividad del preescolar. Al nombrar una cualidad percibida, el preescolar de cinco a seis años aprende con rapidez a separarla del conjunto de otras cualidades del objeto, a comparar por la cualidad dada distintos objetos, a unirlos en grupo, es decir, en el preescolar la sensación se incluye constantemente en la actividad mental.

Durante estos años los niños encuentran dificultad en aprender de la experiencia, aunque pueden recordar cosas que no se ven influidos por ellas posteriormente,

mejoran su capacidad de razonamiento y utilizan lo que ya saben, pero todavía, la mejor manera de discutir las cosas con ellos es empezando con ejemplos concretos.

En la edad preescolar, los niños aceptan en general sin objeciones lo que se le dice qué deben y que no deben hacer, aunque a veces no obedezcan, por lo que es muy importante que los adultos les den ejemplos firmes y consistentes.

Conocer las particularidades del desarrollo motor del niño en cada grupo de edad constituye un importante indicador que facilita tanto a los educadores como a los padres una guía para la acción educativa. Con esta información se puede influir positivamente en el pequeño, promoviendo las condiciones idóneas para su desarrollo.

Sienten gran necesidad de moverse. El movimiento es una forma natural de jugar y relajarse. Por el contrario, les va a cansar el tener que estar sentados y quietos. Los movimientos corporales vigorosos (correr, saltar, trepar, etc.) constituyen una forma de juego. Estos niños raras veces necesitan ser persuadidos para que se muevan; el hecho de estar dispuestos para la actividad física les facilita el desarrollo significativamente. Durante esta época los niños pueden correr muy rápido y bien, aunque su capacidad de carrera no esté totalmente desarrollada.

Los padres, los profesores y los entrenadores deben crear las condiciones adecuadas y darles el estímulo necesario para que adquieran una gama variada de movimientos corporales, a través de los cuales mejoren su capacidad de coordinación; por ejemplo, ejercicios de rodar, saltar, gatear, equilibrio y carreras, sin olvidar los ejercicios sencillos con pelotas, juegos en el agua y en terrenos con superficies variadas. A esta edad se deberá evitar el entrenamiento deportivo como preparación para la competición.

Los niños de esta edad generalmente no son lo suficientemente maduros como para alcanzar las habilidades requeridas en las diferentes áreas del deporte. El entrenamiento de un único deporte es por lo tanto desaconsejable, especialmente si va acompañado de exigencias a nivel de rendimiento. El riesgo de un aprendizaje incorrecto se hace mayor.

El desarrollo de (0 a 6 años) se caracteriza por grandes cambios en el desarrollo motor. Es la etapa de la adquisición de las habilidades motrices básicas: caminar, correr, saltar, escalar, trepar, cuadrupedia, reptación, lanzar y capturar.

En el grupo etáreo de cuatro a cinco años se manifiesta la carrera con aumento en la fase de vuelo, mejor ritmo y coordinación, manteniéndose la misma una mayor distancia.

La carrera la ejecutan además de bordeando objetos, con cambio en la dirección (al frente, atrás, derecha e izquierda) y combinada con otros movimientos como lanzar y golpear. Lanzan y capturan objetos combinadamente pero para la captura precisan de la ayuda de todo el cuerpo cuando le lanzan la pelota de aire. Ruedan la pelota por bancos y lanzan con las dos manos desde el pecho hacia diferentes lugares, libremente, sin dirigirla a un punto de referencia y combinan la acción de lanzar y golpear objetos con la carrera, como ya se comentó al inicio de esta edad.

En este grupo de edad se manifiesta además una gran explosión en el desarrollo de las capacidades motrices: el niño lanza más lejos, corre más rápido y demuestra mayor coordinación, equilibrio y orientación dentro de otras capacidades coordinativas en la ejecución de los movimientos.

Estas capacidades se manifiestan al saltar con un pie, lateralmente y hacia atrás, mantener el equilibrio el caminar por vigas y muros de diferentes formas, trepar y escalar mayor distancia y con buena coordinación. Son capaces de combinar acciones más complejas como lanzar, rebotar y la captura de la pelota que le lanzan. Esta captura la realizan con ambas manos sin requerir la ayuda del pecho como en el grupo anterior. Son capaces de percibir el espacio al saltar una cuerda o lanzar una pelota. Según lo explicado a partir de los 4 años las acciones motrices gruesas con participación de la fina (manos, dedos y pies) alcanzan mayor desarrollo (coordinación óculo – mano y óculo – pié) al lanzar, golpear, rodar y conducir la pelota, y más tarde entre los 5 y 6 años en la captura de la pelota.

Como se ha podido apreciar la conducta motriz del niño varía con la edad, siendo cada vez más compleja. La evolución del desarrollo del niño, desde el nacimiento

hasta los 6 años, refleja una progresión de las estructuras neuromusculares que hacen posible los movimientos del ser humano.

Estas habilidades motrices no solo aparecen por efectos de maduración biológica, sino también de la actividad práctica del niño en el medio que lo rodea. Desde el primer año de vida el niño comienza a orientarse en el entorno, a conocer su cuerpo y a realizar sus primeras acciones motrices. Partiendo de la organización de su propio cuerpo, el niño progresivamente ampliará su espacio, logrando establecer la relación espacio – temporal.

En esta etapa preescolar, mejora la coordinación entre los nervios y los músculos, siendo ya capaces de saltar desde poca altura y caer sobre los dos pies; dar saltos y mantenerse de pie sobre una sola pierna, pueden caminar sobre en equilibrio sobre una tabla o algo similar. Lanzan con una sola mano y atraparla, pueden chutar bien y botar una pelota varias veces seguidas contra el suelo.

Además, debe dárseles a los niños y las niñas, la oportunidad de crearse un repertorio completo de movimiento con los que poder hacer frente a nuevos retos y seguir progresando. Los movimientos que se entrenan concienzudamente pueden repetirse más tarde sin ningún problema. Pero, lo que aprenden es de la mayor importancia, puesto que los movimientos incorrectos los retienen también.

En estas edades se confunden los conceptos de tiempo y lugar. Creen que el tiempo pasa rápidamente cuando la vida es activa y entretenida y lentamente cuando se aburren. Tienen problemas con el cálculo del tiempo y la velocidad. Les resulta difícil calcular las distancias, así en los deportes de pelota presentan problemas con la entrega y recepción del balón cuando están en movimiento.

Cuando no tienen éxito, los niños se cansan rápidamente, pero esto no les impedirá continuar poniendo a prueba su capacidad en forma de juegos con dificultades graduales y apropiadas para ellos. De esta manera. Podrán dedicarse con éxito a varios deportes, entre ellos los juegos de pelotas y natación. Son los niños quienes establecen su propio ritmo y los entrenadores deberán asegurarse de que las actividades de sus alumnos sean beneficiosas, variadas y estimulantes. En las acciones individuales hay que prestar especial atención a las normas de seguridad.

En el grupo final de la edad preescolar, entre los cinco a seis años, los niños dominan todas las acciones motrices fundamentales y debido a esto tratan de realizar cualquier tarea motriz sin considerar sus posibilidades reales.

Comienzan a diferenciar los diferentes tipos de movimientos y demuestran interés por los resultados de sus acciones motrices, observándose un marcado deseo de realizarlas correctamente. La mayor parte de los estudios realizados sobre el desarrollo motor del niño han tenido naturaleza descriptiva y han proporcionado información sobre las características del niño en las diferentes edades.

Al programar con antelación actividades para niños de edad preescolar no debe considerarse el entrenamiento en distintos deportes. Necesitan en su lugar un ambiente estimulante en le que puedan ir descubriendo y probando actividades tan variadas e imaginativas como sea posible, con objeto de que vayan adquiriendo un repertorio completo de movimientos ejecutados automáticamente, las destrezas básicas más importantes son: saltar, correr rodar, equilibrio, lanzar, recoger, atrapar.

Al imitar a los mayores, los niños de esta edad pueden tomar parte en juegos y deportes, pero todavía no pueden comprender cosas complicadas, como el sistema estructurado de las reglas de los juegos con pelota o como una variedad de posiciones conforman un equipo. Aunque los niños de cinco a siete años no se les considera capaces de aprender a jugar los tradicionales juegos con pelotas en equipo, sí pueden al menos, disfrutar y beneficiarse de las distintas clases de ejercicios con pelotas.

El juego es la principal actividad de estos niños. A medida que se desarrollan cambian los juegos y el papel que desempeñan en el desarrollo psíquico. En los juegos, predominan las acciones con objetos, que no tienen argumento y en los que unas acciones son sustituidas por otras sin una determinada sucesividad, estos juegos desarrollan la actividad motora general de los niños y contribuyen al conocimiento de las diferentes propiedades de los objetos.

Así mismo, los juegos de los preescolares tienen una enorme importancia educativa; en ellos los niños aprenden a obedece las reglas del juego, a contener las manifestaciones de las emociones, a poner en tensión los esfuerzos volitivos, a

concentrar la atención, a percibir de forma correcta, etc. El juego es una de las condiciones más importantes del desarrollo de la imaginación creadora; además, es un medio eficaz para la formación de relaciones colectivistas entre los niños. En el juego aprenden a actuar conjuntamente y desarrollan rasgos tales como la capacidad de ayudarse y socorrerse mutuamente.

Los niños son muy ágiles e inquietos; pero sus movimientos son imperfectos. En el esqueleto hay mucho tejido cartilaginoso y por eso es muy flexible, sus músculos son débiles, por lo que en este período a los niños le son accesibles ejercicios que requieren rapidez y habilidad, pero en pequeños esfuerzos musculares. Cuanto más ágil es el preescolar, tanto más rápidamente se desarrolla su musculatura y más perfecta se hace la coordinación de los movimientos, como o muestra la práctica, los niños de seis o siete años pueden comenzar a practicar el patinaje, el Tenis de Campo, Gimnasia artística, el clavado, entre otros.

En este período en el niño se vuelven más seguros los movimientos de lanzar, atrapar la pelota, trepar, correr, tirarse y otros. También aprenden a realizar movimientos nuevos: saltos con y sin impulso, etc.

Teniendo en cuenta que la base de la propuesta de esta investigación se apoya en el desarrollo de las habilidades motrices básicas en la edad preescolar, la importancia del desarrollo de estas habilidades para el deporte en general y el Tenis en particular, creemos necesario abordar, brevemente, el tema de las habilidades motrices básicas y deportivas, así como diferentes clasificaciones que de ellas han dado algunos autores.

1.3.– Las habilidades motrices básicas y deportivas. Generalidades.

Según A.V Petrovski[1] La habilidad es la manifestación externa de la capacidad de aprovechar los datos, los conocimientos, los hábitos adquiridos, operar con ellos para la explicación de las propiedades de las cosas y la resolución exitosa de determinadas tareas teóricas o prácticas. El fundamento psicológico de la habilidad lo constituye la comprensión de la interrelación entre el fin de la actividad y las condiciones y métodos de su puesta en práctica.

[1] Petrovski, A. V. Psicología Pedagógica y de las edades. La Habana. Pueblo y Educación, 1990.

Habilidad Motriz: *"…el curso del movimiento que se realiza conscientemente con un grado de perfección relativa, con buena coordinación y exactitud, con economía y objetividad, con la cual, las acciones y rendimientos del alumno, se materializan de forma directa en la clase o se anticipan indirectamente en otras manifestaciones deportivas…"*[2]

La habilidad motriz es la preparación que adquiere el individuo mediante la ejercitación que le permite realizar con éxitos operaciones de tipo práctico.

Las habilidades motrices se caracterizan por una alta estabilidad en la secuencia de la acción, liberando "relativamente" la regulación de las acciones voluntarias conscientes, por cuanto las habilidades siempre parten de los conocimientos y de las experiencias adquiridas las que les permiten establecer las relaciones entre el objetivo de la actividad, las condiciones en que debe desarrollarse y las forma de su realización.

A diferencia de las habilidades, las costumbres, como sinónimo de hábitos de conducta, son modos de conductas dependientes de las convicciones y necesidades con alto grado de automatización.

Las habilidades motrices se clasifican en:

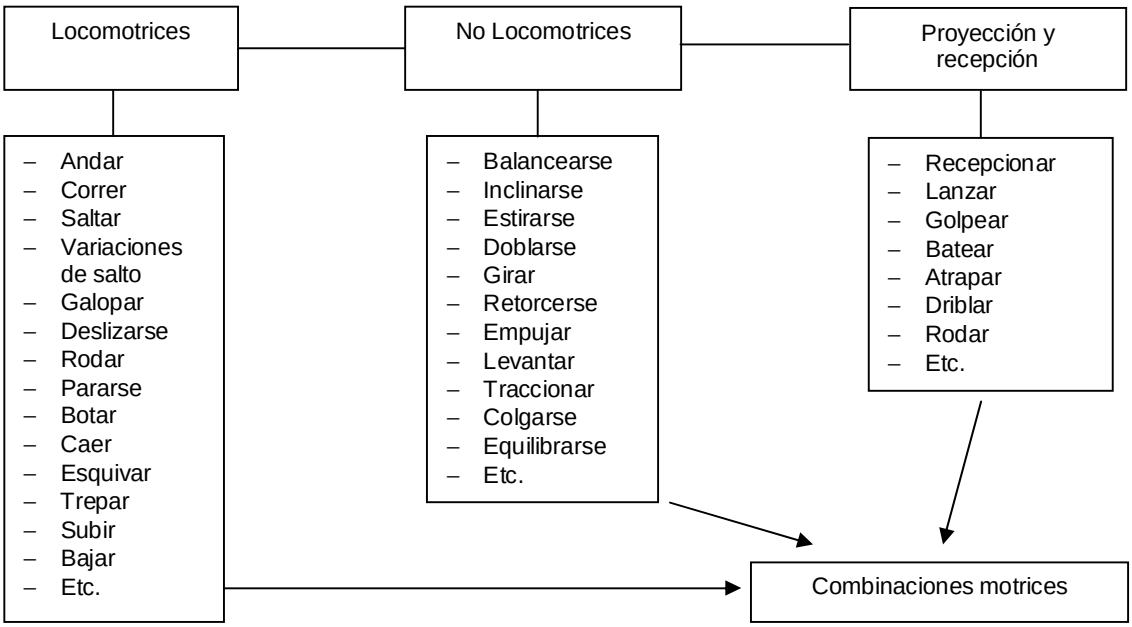
- Habilidades motrices básicas y
- Habilidades motrices deportivas

Las habilidades motrices básicas se dividen, a su vez, en:

- Habilidades locomotrices y Habilidades utilitarias

[2] E. Drenkow y M. Marschner (tomado de Metodología de la enseñanza de la Educación Física tomo I, pág. 110

Otra clasificación la encontramos en:



Figura#1: *Habilidades motrices fundamentales experimentadas entre los 2/6 años (Seefeldt, 1979; Zaichkowsky y otros, 1980; Flinchum, 1975), citado por Luis Miguel Ruíz Pérez.*[3]

Ariel Ruiz (1995) plantea que las **habilidades deportivas** tienen como base para su desarrollo y como componentes estructurales de los movimientos deportivos, **las habilidades motrices básicas** y ambas responden metodológicamente a iguales principios, métodos y formas de ejercitación para lograr su máximo desarrollo.

Las características y contenidos de ambos conceptos y la relación que existe entre ambas habilidades determinan que se enfoquen como habilidades motrices.

Por otra parte, el desarrollo de las habilidades motrices básicas o deportivas están unidas estrechamente al pensamiento, por cuanto el más mínimo de estos movimientos transcurre a través de la unión de las sensaciones, percepciones y el pensamiento abstracto, entre las representaciones y las sensaciones propioceptivas.

El proceso de desarrollo de las habilidades motrices básicas y deportivas debe transcurrir sobre la base del aprendizaje de habilidades aisladas, después habilidades combinadas y por último, complejos de habilidades integradas y correspondiendo a un donde se transfieren los conocimientos antecedentes hacia los

[3] Ruiz Pérez, Luis Miguel Desarrollo Motor y Actividades Físicas. Editorial Gymnos. España, 1987 página 159

conocimientos secundarios y estos a los principales, siguiendo una secuencia analítico-asociativo-sintético, tanto entre las acciones componentes de una habilidad aislada, como entre una habilidad y otra habilidad en una combinación o un complejo, posibilitando la consolidación de unas y la introducción de otras de forma gradual e interrelacionada.

Dentro del análisis de la motricidad, diversos autores coinciden en considerar las habilidades motrices bajo una perspectiva concreta:

a) Habilidades motrices básicas cuya característica primordial es la locomoción.
b) Habilidades motrices cuya característica principal es el manejo y dominio del cuerpo en el espacio, sin una locomoción comprobable.
c) Habilidades motrices que se singularizan por la proyección, manipulación y recepción de móviles y objetos.

Diremos que en el estadio inicial se realizan los primeros intentos observables para llevar a cabo este tipo de movimiento, no mostrando parecido con la imagen que cada cual posee, de movimiento realizado con eficacia y habilidad. El estadio elemental es un periodo de transición donde hay mayor coordinación, mayor control motor y parecido con el movimiento maduro.

La fluidez y coordinación de los diversos grupos musculares es un hecho, el rendimiento en ese tipo de habilidad aumenta, es más adaptable a circunstancias diferentes y su configuración es similar a la del adulto hábil.

En este estadio es cuando niño anda con gran madurez, manifiesta automatismo en su acción, fluidez en su paso, coordinación entre los niveles segmentos corporales, adaptabilidad a diferentes terrenos; en una palabra, su marcha es como la del adulto.

Se considera que el dominio de una habilidad es la resultante de un conjunto de factores que obra por interacción, pero también el repertorio del sujeto, su capacidad por el tratamiento de la información, su motivación, etc. Duran, M; “El niño y el deporte” (1988)

El problema de inicio de la actividad deportiva puede ser tratado desde diversas perspectivas. López Bedoya plantea con respecto a esto:

"El proceso de desarrollo de la habilidad motora en la primera infancia, ha sido objeto de investigación por parte de diversas ciencias, fundamentalmente en las últimas décadas. Esto se debe a una realidad palpable que se ha producido en los últimos tiempos en nuestra sociedad y es que, en todos los campos del conocimiento y del desarrollo humano se ha producido un adelanto muy importante con respecto a las tradicionales cronologías".[4]

No existe unidad de opiniones en cuanto al momento ideal para la iniciación en dependencia de los deportes practicados, el tiempo en el que pueda comenzar la especialización y la edad en la que se alcanzan los máximos resultados.

En general, se piensa en el ambiente deportivo, que existen períodos particulares favorables para la adquisición de habilidades deportivas y que si alguien se inicia en ellas antes o después de cierta edad los rendimientos futuros no alcanzan un nivel excepcional. Es decir, que un aprendizaje sólo puede efectuarse de forma óptima en vistas al futuro, cuando el niño está listo, cuando posee madurez suficiente para adquirir ese aprendizaje. Duran, M (1988)

Le Boulch (1991); plantea que según las posibilidades ofrecidas por la escuela, el deporte educativo puede ser aplicado al terminar la etapa propuesta para la educación psicomotriz, o sea a partir de los 8 y 9 años y sigue a continuación, la supuesta iniciación deportiva dirigida a niños de 6 a 9 años es sólo una caricatura de la actividad adulta, expresada a veces como un acondicionamiento gestual precoz.

En esta misma dirección se pronuncian Burns y Gannes (1986) a lo largo de los dos primeros años de vida se producen las adquisiciones motrices elementales más numerosas. Muchos investigadores piensan que el conjunto de adquisiciones motrices de un individuo se efectúa antes de los 4 años; según ellos, los esquemas aprendidos después de esa edad no son más que variantes o combinaciones de estas adquisiciones elementales. En estas condiciones, cuanto más se estimula al niño de forma elaborada y eficaz entre los dos y cuatro años de vida, más sus

[4] López Bedoya, J. "Entrenamiento temprano y captación de talentos en el deporte". "Iniciación deportiva y el deporte escolar ". Ed. Inde. Barcelona. (1995). Pág.223.

capacidades motrices desarrolladas en el contexto de sus posibilidades genéticas; serán numerosas y sofisticadas, si quiere que su hijo tenga oportunidad de exteriorizar sus aptitudes atléticas genéticas debe comenzar a crear alrededor de él un entorno favorable lo más pronto posible después de su nacimiento.

Las edades varían sobre la base del perfil motor de la especialidad y a las características propias de la especialidad deportiva, las edades de debut en el Tenis de Campo están dadas para preparación inicial a los seis años de edad (primer grado escolar) y para el inicio de la especialización a los once y doce años (quinto grado escolar)

1.4.– La coordinación, su importancia en la práctica deportiva.

Dentro de los factores que resultan esenciales en el aprendizaje de las técnicas deportivas está el nivel de desarrollo de las capacidades coordinativas (K. Zimmermann 1983)

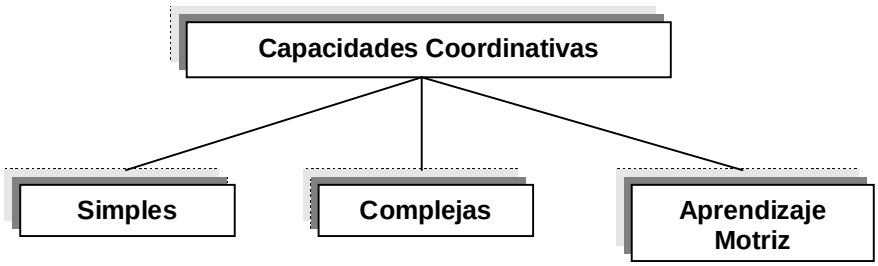
La coordinación es una capacidad que no solo influye en la actividad deportiva, sino que es determinante en cualquier actividad laboral, militar, recreativa, etc. que tenga que vincular habilidades de diferentes partes del cuerpo como son manos, piernas, vista, etc. (I. Parellada 1977).

El hombre con una buena coordinación general tendrá posibilidades superiores para ejecutar movimientos con mayor exactitud, economía y armonía de disímil estructura, en ocasiones sin ninguna vinculación como son: aprendizaje en una actividad laboral como puede ser conducir un auto, o una actividad recreativa como es el baile, o una actividad deportiva: por ejemplo el aprendizaje de una técnica específica, coordinación de piernas y brazos en la natación.

Las capacidades coordinativas son capacidades sumamente complejas que influyen en la calidad del acto motor y en toda la actividad que implique movimiento dentro de la actividad humana. Esta es una capacidad sensomotriz, que se manifiestan a partir de la capacidad de control y regulación del movimiento que posea el individuo.

Existen diferentes clasificaciones de las cualidades coordinativas como son las de Hirtz (1979); Roth, (1982); Zimmermann, (1984); Ariel Ruiz, (1987), Platonov, (1993);

siendo la más utilizada la que divide las capacidades coordinativas en tres grandes grupos:



A pesar de que esta es la clasificación que en la mayoría de la literatura se utiliza y se recomienda, y ser la que en Cuba respalda el trabajo de esta capacidad, dentro de los programas de educación física y de la preparación del deportista y además es la que reconocen como válida la generalidad de los especialistas de la Cultura Física en nuestro país, en el análisis teórico de esta capacidad establecemos una polémica, al ofrecer una nueva clasificación, así como un conjunto de consideraciones metodológicas y teóricas, que la respaldan, fruto de la búsqueda minuciosa de la bibliografía especializada y del trabajo de muchos años en la docencia en la en la impartición de la disciplina Teoría y Metodología de la Educación Física y el entrenamiento deportivo, así como en la formación de atletas de altos rendimiento en varios niveles.

Sobre las capacidades coordinativas se han manifestado un elevado número de teóricos que han sido elaborados sobre bases empíricas en algunas ocasiones y fundamentadas con rigor científicas en otros estudios.

Las capacidades coordinativas se caracterizan, en primer orden, por el proceso de regulación y dirección de los movimientos.

Ellas se interaccionan con las habilidades motrices y solo se hacen efectivas en el rendimiento deportivo por medio de su unidad con las capacidades condicionales.

Estas capacidades coordinativas son una condición fundamental para realizar todo un grupo de actividades motrices, así como para el desarrollo de esta coordinación en las diferentes formas de movimiento deportivo.

Como todas las capacidades humanas, ellas no son innatas, sino que se desarrollan sobre la base de las propiedades fundamentales que tiene el organismo del hombre, en el enfrentamiento diario con el medio.

Ellas tienen de común con las habilidades, de que son premisas coordinativas del rendimiento que se desarrollan en la actividad, especialmente en la actividad deportiva.

Ruiz A. (1985), plantea que las capacidades coordinativas están organizadas y estructuradas en tres grupos, generales o básicas, especiales y complejas:

Generales o básicas.

- Regulación del movimiento.
- Adaptación y cambios motores.

Especiales.

- Orientación.
- Anticipación.
- Diferenciación.
- Acoplamiento.
- Equilibrio.
- Velocidad de reacción.
- Ritmo.

Complejas.

- Aprendizaje motor.
- Agilidad.

Antes de exponer algunas consideraciones sobre las capacidades coordinativas para dar algunas ideas de en que consisten, es necesario esclarecer que ellas no se ponen de manifiesto aisladamente unas de otras, sino interactuando una con otra, pero de acuerdo con las características de la actividad que se realice, puede predominar una o más de ellas.

Zimmermann (1984) asegura como uno de los factores fundamentales es el de poseer una eficaz coordinación los actos de la regulación motora; situación compartida por Benshtein (1987) que expresa que el reflejo más exacto del nivel de

las capacidades coordinativas lo constituye el grado de correspondencia de las capacidades motrices con el exterior.

Matveev (1983) presenta otra hipótesis al respecto, al valorar que las actividades de coordinación son influenciadas por factores fisiológicos como son: las funciones coordinadoras del sistema nerviosos central y su propiedad que I. Pavlov denominó plasticidad. La posibilidad de coordinar cualitativamente los movimientos, sin duda, depende de manera sustancial del perfeccionamiento de los analizadores, lo que parcialmente ha sido comprobado por medio de experimentos.

Como se puede observar, existen un considerable número de clasificaciones y consideraciones sobre las capacidades coordinativas, donde se manifiestan criterios contrapuestos, se demuestra que en ocasiones deportistas que poseen desarrollada con calidad solo uno o dos de los tipos de las llamadas capacidades coordinativas presentan un buen índice de dicha capacidad, mientras que otros que poseen un mayor número de estas capacidades, manifiestan un bajo desarrollo de la coordinación. Estos elementos permiten afirmar que en la actualidad se observen muchas lagunas en los conocimientos sobre las capacidades coordinativas, mostrándose inconsistencias y falta de rigor científico en muchas de las investigaciones ejecutadas al respecto, además de la complejidad que poseen las bases de la formación de ésta capacidad.

Analizando lo antes planteado y tomando como referencia el estudio de diferentes clasificaciones vemos que esta capacidad se clasifica en:

Tipos de coordinación

1. Coordinación óculo-manual en actividades variables
2. Coordinación óculo-manual en actividades cíclicas
3. Coordinación óculo -pie en actividades variables
4. Coordinación óculo-pie en actividades cíclicas
5. Coordinación de la lateralidad
6. Coordinación dinámico general
7. Coordinación dinámico especial

La coordinación óculo – manual es vital para el Tenis, ya que antes de ejecutar un golpe es necesario que se produzca una anticipación a la realización del ejercicio, y esta, sin una fijación previa es virtualmente imposible.

Mientras más grupo musculares estén implicados, más coordinación exige el movimiento. La capacidad de coordinación evoluciona paralelamente al desarrollo del niño y está muy influenciada por el aprendizaje y nivel de experiencias motoras que se vayan adquiriendo.

En la valoración de las capacidades coordinativas, el tiempo invertido en la asimilación o en la transformación de nuevas acciones motrices, es elemento importante a tener en cuenta para lograr la exactitud del movimiento y el perfeccionamiento deportivo.

Está demostrado que en la formación y desarrollo de talentos, se debe emplear una metodología que garantice la preparación multilateral y multifacética, sin obviar el carácter de la disciplina deportiva escogida. Las capacidades coordinativas obligatoriamente tienen que responder a los requerimientos de cada deporte.

Las manifestaciones de la coordinación difieren según el deporte, los de arte competitivo trabajan fundamentalmente para incluir paulatinamente ejercicios técnicamente más complejos. Sin embargo, los juegos deportivos y deportes de combate, radican en la posibilidad de transformar rápida y racionalmente las acciones motrices que se desenvuelven en el contexto de la competencia. También existen diferencias entre los ejercicios cíclicos y acíclicos.

El niño que posea un buen desarrollo de las habilidades motrices básicas y buen desarrollo de cualidades físicas, en especial la coordinación, entonces es muy probable que sea detectado como talento para iniciar su vida deportiva como atleta de tenis.

1.5.– Generalidades del proceso de detección de talento para la práctica deportiva.

Descubrir con mayor proyección de futuro en el campo del rendimiento, es quizás el problema más importante de los entrenadores deportivos actuales. En la promoción y perfeccionamiento de este proceso están interesadas varias partes, además de los

técnicos y profesores, también los niños, adolescentes y familiares, así como los clubes, disciplinas y el deporte en general (Frenfl, Szabo y Meszavor, 1990).

La participación de un joven en el deporte en la mayoría de los países occidentales se fundamenta sobre todo en la tradición, las ideas, el deseo de participar en un deporte en función de su popularidad, la presión de los padres, la especialidad de su profesión, la proximidad de las instalaciones deportivas, etc. (Bompa, 1985).

No obstante, si el entrenamiento se orienta fundamentalmente sobre el respeto de los estadios evolutivos y se centra desde un desarrollo multilateral de las capacidades motrices, estas aunque elevadas, vienen consideradas positivas desde el punto de vista médico. Por tanto, una adaptada carga física en la edad preescolar puede ser considerada adecuada desde una óptica psicobiológica y pedagógica pudiéndose por consiguiente proponer al niño un programa de preparación lo más amplio posible de acuerdo a sus particularidades individuales. A esta actividad dirigida se le sumará la actividad motora del juego libre fundamentalmente en parques abiertos y terrenos de aventuras.

Hernández Moreno, José (1984) plantea que existen determinados factores que intervienen en la iniciación deportiva:

Factores que intervienen en la iniciación deportiva

- *El sujeto*. Tanto si el sujeto que aprende es un niño como si es un adulto, se deben considerar las características de ese sujeto que aprende.
- *El deporte*. Las características del deporte, de su estructura y de su dinámica, van a ser un factor significativo pues en función de ellas se será más apto para una u otra modalidad deportiva. Si un sujeto posee las aptitudes que solicita un determinado deporte tendrá más opciones de triunfar en él.
- *El contexto*. Las características del sujeto y las de la actividad en la que se va a iniciar son elementos fundamentales y condicionales básicos, que se ven complementados con el contexto en el que se ubican ambos.

Antes de iniciar el entrenamiento sistemático relacionado con la actividad deportiva, específica él se ve sometido individualmente a una serie de factores que determinan en menor o mayor nivel de desarrollo de sus capacidades. Actualmente los

resultados deportivos han aumentado, dado que para poder obtenerlos es necesario entrenarse desde edades muy tempranas. Ahora, a los entrenadores se les presenta un complejo problema, el identificar y detectar niños que en el futuro puedan manifestar grandes capacidades deportivas específicas, este problema es imposible resolver sin tener en cuenta una correcta metodología para desarrollar el proceso.

El análisis y la fundamentación teórica de los resultados obtenidos en las investigaciones acerca del proceso de identificación, detección y selección de talentos nos permite afirmar que no es más que un proceso escalonado que abarca todos los períodos de la preparación del deportista hasta alcanzar la maestría deportiva. Sobre los elementos determinantes de los resultados futuros de los talentos, Platonov (1993) plantea que se deben tener en cuenta:

- La edad de comienzo en la disciplina.
- La talla.
- Las condiciones energéticas del organismo.
- Las cualidades que resultan, de características morfológicas complejas.
- Los índices de predisposición mental en la práctica del deporte.
- La flexibilidad de músculos, tendones y ligamentos.
- Las capacidades motrices.

Según López, citado por Soto (2000), talento es el conjunto de facultades o aptitudes para una cosa; una aptitud natural o adquirida para hacer algo. Depende de la capacidad individual del sujeto pero también de una serie de aspectos externos e internos, como las condiciones sociales y afectivas que le rodean o su motivación hacia el entrenamiento. En este sentido, el talento tiene que ser no sólo descubierto sino también estimulado y formado.

Schuler, citado por Bohme (1994), defiende que el Talento depende tanto de la constitución de herencia (tipo de constitución corporal) y disposición motora, cognitiva y afectiva favorable, así como, en relación al desarrollo de condiciones sociales y ambientales propicias.

Pila. H. (1989) define: Talento "Es toda manifestación sobresaliente del ser humano que se traduce potencialmente en altos índices de rendimiento motor y

morfofuncional, que propician una adecuada iniciación y desarrollo en el proceso pedagógico complejo, denominado entrenamiento deportivo" [5]

Para Marques (2002), talento es un individuo que presenta factores endógenos especiales, los cuales con la influencia de condiciones exógenas optimas, deja prever la posibilidad de obtención de prestación deportiva elevadas. Kunst y Florescu, citado por Bompa (2002) clasifican la capacidad motora, la capacidad psicológica y las cualidades biométricas, como los principales factores para todos los deportes, su énfasis difiere de un deporte a otro y de su especificidad, soslayando entonces los principales factores de selección de talentos basados en este análisis.

Para Drefenstedt, mencionado por Weineck (1999), "Por talento nosotros entienden como un compuesto, cualitativo y cuantitativamente cierto, de disposiciones individuales para seleccionar, que se presenta variado y con capacidades interrelacionadas, los sistemas de conocimiento de actitudes, de cualidades volitivas y psíquicas que conforman la personalidad, que se combina con la existencia de condiciones medioambientales, para lograr detecciones que se correspondan con los niveles y dirección del Talento"

Conforme Hahn, E (1998), el Talento es una aptitud acentuada en una dirección que supera la medida normal, que todavía no está desarrollada completamente.

Por Talento deportivo se entiende la disposición en el caso normal de que pueda y quiera lograr los rendimientos altos en el campo del deporte. Los aspectos que influyen en el Talento deportivo son:

1. Requisitos antropométricos, la talla, el peso, la proporción entre el tejido muscular y grasa, centro de gravedad corpóreo, la armonía entre las proporciones, etc.
2. Características físicas: el aeróbic y la resistencia anaerobia, velocidad de reacción y de movimiento, resistencia-velocidad, fuerzas estática y dinámicas, fuerza de la resistencia, flexibilidad , la coordinación entre los movimientos, etc.,

[5] Pila. H. (1989) Estudio sobre las normas de capacidades motrices y sus características en la población cubana. Tesis de grado (Doctor en Ciencias Pedagógicas). La Habana, ISCF "Manuel Fajardo". Pág.70

3. Condiciones tecnomotrices: el equilibrio, la percepción espacial y de distancia, sensibilidad para la pelota y acústica, musicalidad, capacidades expresivas, rítmico y de resbalar, etc.
4. La capacidad de aprendizaje: entendiendo, capacidades de la observación y análisis, velocidad de aprendizaje.
5. La predisposición para el rendimiento, diligencia en el entrenamiento, disposición para el esfuerzo corpóreo, perseverancia, la aceptación de la frustración.
6. La dirección cognoscitiva: la concentración, inteligencia motriz, creatividad y capacidades tácticas.
7. Los factores afectivos: la estabilidad psíquica, superación de la tensión, la disposición para la competición, etc.
8. La condición social: la percepción de un papel, la superación dentro de un equipo, etc.

Hahn, E (1998), también cita que podremos distinguir tres formas de Talento: talento motor general, talento deportivo y talento deportivo específico.

- Talento motriz general – que se observa en los niños en el hecho de que aprenden más fácil, más rápidamente y con mayor seguridad los movimientos, y que poseen un repertorio de movimientos amplio.
- Talento deportivo – que aporta una disposición por encima del promedio de someterse a un programa de entrenamiento deportivo para conseguir éxitos deportivos.
- Talento deportivo especifico para un deporte – que conlleva los requisitos físicos y psíquicos para poder alcanzar rendimientos extraordinarios.

De los conceptos mencionados anteriormente nos acogemos al de talento motriz general expuesto por Hahn al tener en cuenta que las pruebas propuestas en este trabajo serán aplicadas a los alumnos de la edad preescolar los cuales no han practicado deportes, o sea no tiene una experiencia deportiva previa; se encuentran en una etapa de transición entre lo aprendido en la educación física y la iniciación deportiva.

En la actualidad, se observa que algunos autores están substituyendo el término de Talento por el término de “sujeto experto”, de tal forma que, este concepto supone una aproximación totalmente diferente al concepto de Talento utilizado hasta la actualidad.

Durand-Bush y Salmela, citado por Calvo (2001), el concepto de experto es definido como “alguien experimentado, enseñado a partir de la práctica, habilidoso, ágil, dispuesto; con facilidad para rendir a partir de la práctica. Una persona habilidosa o experimentada”. Como afirman los propios autores, lo interesante de su definición es que, para los defensores de esta perspectiva, lo importante es el trabajo y la práctica.

También los autores Ruiz y Sánchez (1995), emplean el término Experto o Especialista, afirmando que “denota tiempo, trabajo, correcta tutoría y supervisión técnica, aunado con la voluntad del atleta por querer llegar a lo más alto y el conocimiento necesario para lograrlo, lo que conduce a la pericia”. Los mismos autores definen a las personas excelentes como “aquellas que tienen la competencia para alcanzar las metas establecidas mediante el uso de unos recursos específicos”.

Sobre el concepto de talento, existen una serie de definiciones que habitualmente se utilizan de manera indistinta, que están íntimamente relacionados y presentan ligeras diferencias: se está haciendo referencia a la identificación, detección, selección y desarrollo de Talentos deportivos.

La identificación de Talentos, según Léger, citado por Soto (2000), consiste en predecir si un joven podrá desarrollar el potencial de adaptación al entrenamiento y su capacidad de aprendizaje técnico para emprender las posteriores etapas de entrenamiento.

Ahora surge otro gran problema que sale de marco teórico de lo que es o puede ser un Talento, se trata de su **Detección**, el talento existe, el potencial está en cualquier población, territorio, escuela, sentado en un aula o simplemente jugando en un parque o instalación deportiva, el problema es cómo hallar la forma, la manera para poderlo evaluar, detectar y seleccionar.

La detección de talentos es la posibilidad de predicción a largo plazo de los atributos necesarios para una especialización deportiva. Gutiérrez, A. (1998) define el proceso de la detección como *"una operación reposando sobre una predicción a largo plazo en cuanto a las posibilidades de que un individuo posea las capacidades y los atributos necesarios para alcanzar un nivel de performance dada en un determinado deporte".*[6]

En definitiva, el objetivo inmediato del proceso de detección del talento deportivo (Harre, D. Y Bompa, T.1987; Torres, J. 1998), consiste en predecir con un alto grado de probabilidad si un niño o adolescente podrá o no completar con buenos resultados el programa de entrenamiento para jóvenes en una disciplina dada, para que pueda con razonable dosis de certidumbre, emprender las posteriores etapas de entrenamiento especifico.

La ***detección precoz*** hay que entenderla como descubrir, dar a conocer posibilidades que no se conocen, pero que están en el individuo. La precocidad supone una anticipación de la maduración de los procesos de desarrollo tanto fisiológicos como psíquicos, respecto a los niveles medios de los niños de la misma edad y sexo.

Ventajas de la detección precoz.

La detección precoz de talentos es fundamental para el deporte de alto rendimiento. Bompa, T. (2002), considera como ventajas de la detección precoz de un talento deportivo, las siguientes:

1. Tiempo reducido para llegar a la elite.
2. El entrenador trabaja con los mejores elementos.
3. Aumento del número de deportistas que pueden llegara nivel internacional.
4. Aumento de la homogeneidad del grupo de atletas de elite.
5. Aumento de la confianza del atleta elegido.

En esta misma línea, Nadori, L. (1991), considera como ventajas de la detección precoz del talento deportivo, las siguientes:

[6] Gutiérrez, A. (1998) El deporte como medio educativo. En el libro de actas del XVI congreso Nacional de Educación Física, Facultad de Educación de la Universidad de Extremadura. Badajoz. pág. 211

1. Desarrolla mejor su rendimiento por efecto de los estímulos de entrenamiento.
2. Responderá mejor a una intensificación del entrenamiento y de la carga de competición.
3. Adquirirá pronto las técnicas deportivas, realizándolas también en condiciones idóneas (capacidad de aprendizaje, creatividad).
4. Poseerá una característica importante sobre todo en los juegos deportivos, la creatividad.

Para Sant (1991), detectar un posible Talento deportivo, plantea que todo pedagogo del deporte debe conocer aspectos previos, tales como: la edad biológica y cronológica, pues unos niños maduran más deprisa que otros.

Establecer criterios científicos para la detección del Talento deportivo proporciona numerosas ventajas Bompa, (2002), pues reduce el tiempo necesario para alcanzar el alto rendimiento, ya que se seleccionan sólo los individuos capacitados para un determinado deporte, al tiempo que la eficiencia del entrenador aumenta, pues se dedica sólo a atletas con capacidades superiores, favoreciendo la aplicación de métodos científicos de entrenamiento.

Sin duda alguna, esta nueva forma de entender el talento determina claramente el proceso de detección de talentos, el cual habrá que entender como un proceso pedagógico a largo plazo. La detección de talentos se entiende más como un proceso de formación que como un proceso de selección, lo cual obliga a tener una concepción pedagógica del entrenamiento. Los expertos coinciden en conceder a la detección de talentos una implantación y objetivos que van más allá de una mera selección de candidatos.

Campos Granell (1996) considera que la detección de talentos constituye un proceso repleto de determinantes difíciles de controlar en su totalidad, lo cual le confiere un grado de complejidad estructural que sería difícil analizar desde una perspectiva unidimensional Siendo la performance deportiva multidimensional, la detección debe hacerse según una aproximación multidisciplinaria.

La mayoría de los autores especialistas en detección de talentos, consideran que a pesar de las múltiples diferencias entre las distintas disciplinas deportivas, en general

se tiende a rejuvenecer la competición y dirigir y entrenar chicos y chicas ya a los 10-12 años, de forma que puedan conseguir el éxito lo antes posible, no reparando en las consecuencias que para su salud psicofísica, la educación y para el juego tiene una especialización prematura en el deporte.

Los educadores deportivos sabemos que la iniciación deportiva debe comenzar a edades que corresponden a un período clave en el desarrollo de los niños. Es a esta edad cuando los sujetos se encuentran en pleno crecimiento tanto en talla como en peso, así como en el desarrollo de sus caracteres sexuales, o de su personalidad y de que existe una gran relación entre los distintos índices de maduración, este criterio es propuesto por Gratiot, H. & Zazzo, R. (1982); Ruiz, L. M. (1987); Torres, J. (1996); y González, M. (2003). El haber comenzado a una edad adecuada y haber acumulado la práctica lúdica durante el tiempo preciso en buenas condiciones garantiza el futuro deportivo de los jugadores.

El momento en el que el entrenamiento específico de la actividad correspondiente debe sustituirse por parte del juego varia con cada individuo, pero parece que, en materia de deporte colectivo, no corresponde precipitar demasiado las cosas. Sin embargo, hay límites más allá de los cuales dejar la iniciación específica para muy tarde resulta negativo, al igual que el entrenamiento de especialización precoz.

De lo expuesto anteriormente se desprende que una de las condiciones de la evolución del deporte de alta competición, del que el rendimiento máximo forma parte inseparable, es una detección y selección correcta y precoz de los candidatos. Para enfocar este problema de una forma completa, habría que contar con la intervención equitativa de metodologías de diversas ramas científicas, de esta forma podría comprobarse la validez de todos los factores analizados.

En el éxito deportivo participan múltiples factores y entidades (la familia, la escuela, la administración deportiva, los clubes...). Todos estos elementos debemos tenerlos en cuenta a la hora de realizar una valoración, situando cada factor en el lugar que le corresponde, sin valorar de manera excesiva unos e infravalorando otros.

Existen tres formas reconocidas para detectar y seleccionar talentos, son formas que se aplican a diario por los entrenadores y profesores de Educación Física de una

manera empírica, a través de las cuales son detectados los valores que se destacan con ciertas condiciones para ser iniciados en el entrenamiento deportivo, estas formas son:

Primera: Es la que se produce cuando los entrenadores deportivos asisten a las competencias que se desarrollan en el ámbito escolar, en ellas observan los rendimientos o la participación destacada de los competidores y eligen de esta manera los elementos que integrarán la selección para sus grupos de trabajo.

Segunda: Esta forma tiene en cuenta la opinión del profesor de Educación Física, cuando el entrenador de un deporte se le acerca a preguntarle si posee algún alumno que reúna ciertas y determinadas características requeridas para su deporte en cuestión y el profesor de Educación Física que conoce el desarrollo en capacidades y habilidades de la matrícula que atiende le señala particularmente aquellos que se acercan a los requerimientos planteados.

Tercera: Se trata de la más empírica de las formas y es aquella en la que el entrenador deportivo simplemente en cualquier lugar, en la calle, un parque o una actividad social, observa en un niño o adolescente alguna característica somatotipológica, disposición o aptitud que le hace determinar un posible desarrollo en su deporte.

Estas son las tres formas que actualmente se aplican en cualquier latitud, todas empíricas y carentes de rigor en valoraciones con carácter científico de evaluación, que permita una consideración en proyecciones y perspectivas sobre bases sólidas para establecer un diagnóstico adecuado. No estamos en contra de que se apliquen dentro de un sistema estas formas, pero si debe considerarse la inclusión de otras que permitan un perfeccionamiento en la eficiencia de la detección y selección.

Pila. H (1989), plantea que aparece una nueva forma, la **Cuarta**, que se sustenta sobre bases más científicas y parte de un principio masivo en su aplicación. Las pruebas de valoración física o de rendimiento motor que se aplica por los profesores de Educación Física en las escuelas, estas permiten a través de sus normas de evaluación, establecer un sistema de clasificación de las potencialidades motrices y somatotipológicas para una adecuada iniciación en la práctica de los deportes.

Sin embargo, la detección y selección de Talentos deportivos, también beneficia a aquellos que no lo son, pues, de alguna manera les permite conocer y aceptar su condición real. Del mismo modo, la valoración de jóvenes deportistas a través de determinadas pruebas permite analizar su estado de salud y aptitud, así como su nivel de preparación para la práctica deportiva.

Las definiciones sobre Talentos distinguen la combinación de las capacidades, donde el Talento no se define por una sola capacidad, ni por cumplir una determinada condición sino por la interrelación y complementación de éstas, lo que implica análisis y valoraciones integrales, creando la necesidad de aplicación de métodos que propicien la detección de estas capacidades a través de un sistema eficiente y capaz de aplicarse en cualquier condición.

La mayoría de los autores especialistas en detección de talentos, consideran que a pesar de las múltiples diferencias entre las distintas disciplinas deportivas, en general se tiende a rejuvenecer la competición y dirigir y entrenar chicos y chicas ya a los 10-12 años, de forma que puedan conseguir el éxito lo antes posible, no reparando en las consecuencias que para su salud psicofísica, la educación y para el juego tiene una especialización prematura en el deporte.

El objetivo principal es el estudio total y la revelación de las capacidades, que deben corresponder, en gran escala a las exigencias de uno u otro tipo de deporte. Por lo tanto, entiéndase el sistema de determinación de los métodos y la evaluación de las aptitudes y capacidades del individuo, lo que es de gran significado para la especialidad en cuestión.

Si a toda esta problemática, le añadimos la dificultad intrínseca propia de los juegos deportivos, como es el caso del Tenis, podemos comprobar cómo en la mayoría de los casos, que el proceso de detección de talentos es algo subjetivo, o cuando menos, incompleto. El principal inconveniente de este proceder consiste en que se basa en la experiencia de los entrenadores y es difícil de transmitir o de convertir en objetivo.

Los trabajos realizados al respecto se centran en analizar determinadas características de los niños y niñas, con la idea de establecer valores de referencia para utilizar en la detección de los posibles atletas.

Sin duda alguna, esta forma de entender el talento determina claramente el proceso de detección, el cual habrá que entender como un proceso pedagógico a largo plazo. La detección de talentos se entiende más como un proceso de formación que como un proceso de selección, lo cual obliga a tener una concepción pedagógica del entrenamiento. Los expertos coinciden en conceder a la detección de talentos una implantación y objetivos que van más allá de una mera selección de candidatos.

La detección de talentos constituye un proceso repleto de determinantes difíciles de controlar en su totalidad, lo cual le confiere un grado de complejidad estructural que sería difícil analizar desde una perspectiva unidimensional (Campos Granell, 1996). Siendo la performance deportiva multidimensional, la detección debe hacerse según una aproximación multidisciplinaria.

1.6.– Modelos de detección y selección de talentos para la práctica deportiva.

Los modelos tradicionales de selección de deportistas, basados en la libre adscripción a una determinada actividad, en el que solo se exigía la voluntariedad del sujeto, o las selecciones y entrenamiento de jóvenes para un deporte en particular realizadas al azar, hasta los procesos científicos sofisticados que van dejando fuera de la selección a uno tras otro a los sujetos no superdotados, hay un largo camino, que puede ser ocupado por criterios mixtos de selección, mas científicos que los modelos tradicionales y menos fríos y lapidarios que el modelo del filtraje absoluto.

a) Battle, E. (1980), citaba tres modelos a considerar:

- la selección natural
- la selección técnica
- la selección científica

Dentro de estos grupos, pasaremos a analizar diferentes metodologías que se han seguido para la detección y selección de jóvenes con talento:

1.- *Selección Natural*.

a) Tradición y selección.

b) Pirámide participativa y Selección.

2.- *Selección Técnica*.

a) Competición y selección.

b) Competición y control de la progresión.

c) Selección por traslado de talentos y entrenamiento.

3.- *Selección Científica*.

a) Modelos basados en la Performance.

b) Modelos Procesuales.

c) Modelos mixtos.

Modelos de Selección Natural.

La selección natural está considerada como la aproximación normal, la forma natural de asegurar el desarrollo del atleta en el deporte. Esta presupone que un atleta se inscriba en un deporte a causa de la influencia local (tradición escolar, deseos de los padres o compañeros). Por lo que en este caso la evolución de la performance depende, entre otras cosas, del hecho de que el individuo, por azar, haya tomado parte en un deporte en el cual tenga capacidad. (Bompa, T. 1987).

Tradición y Selección.

Doug Beal (1989), consideraba que la tradición en el deporte la realizan más los jugadores que los entrenadores, con las informaciones, con los hechos que van pasando de grupo en grupo, de generación en generación.

La adscripción de jóvenes deportistas en una determinada actividad deportiva se ve influenciada por la tradición existente en su entorno, de muy diversas maneras:

- Deportes de práctica asidua en su Centro Escolar.
- Deportes con tradición familiar o influencia de los padres.
- Deportes autóctonos del lugar.
- Por difusión deportiva (Escuelas Municipales, de Clubes).
- Por facilidad en el uso de instalaciones.

Pirámide participativa y Selección.

Plantea el modelo, que si el número de participantes en una modalidad deportiva aumenta, las posibilidades estadísticas de que exista un número mayor de jóvenes con talento es posible. Battle, E. (1980). Esta teoría no compartida por otros autores como Hanh, E. (1988) no es del todo cierta, ya que se ha demostrado que otros modelos basados en la selección específica de un número de sujetos que tenían las condiciones adecuadas y a través de un entrenamiento apropiado se han conseguido los éxitos deseados. Pero es evidente, que si el número de participantes aumenta, la estadística demostrará también que se elevará el número de talentos, fundamentalmente porque se ha creado los cauces para su detección y posterior selección.

Modelos de Selección Técnica.

Es la que está presidida por las cualidades técnicas del deportista. La realizan los técnicos deportivos en función de la clase, la condición física, el grado de entrenamiento, la forma y el rendimiento óptimo en el momento de la selección.

Competición y selección.

Modelo muy utilizado en nuestro país en determinados deportes colectivos (fútbol y baloncesto fundamentalmente), consiste en designar técnicos que observan todas las competiciones de cierto nivel, en categorías jóvenes, para detectar posibles candidatos a formar parte de sus clubes, selecciones provinciales y autonómicas.

Una selección supone, en estas condiciones, si quiere ser rigurosa, de los jóvenes participantes en la competición, un seguimiento. Por otro lado hay que decir que la competición a estos niveles no suele llevar al éxito esperado de encontrar allí a los futuros campeones. (Hahn, E. 1988), afirma que la probabilidad de encontrar en las competiciones de niños a la futura elite deportiva, se cifra entre un 10-20%.

Este tipo de detección, hay que decir que presenta serios problemas, porque en la mayoría de las ocasiones los mejores en la competición a estas edades, son niños que tienen una experiencia motriz previa, fruto de llegar al deporte de competición de

manera prematura. Es cierto que en ese momento son los mejores, pero no los que podrían ser mejores.

Georgescu, M. (1975), Matto, M. (1977), Navarro, F. (1992), indican que es común encontrar niños que son más altos y fuertes que sus compañeros de la misma edad y que generalmente destacan en los deportes y se les considera futuros campeones. Sin embargo, cuando llegan a la edad en que empieza el ataque a las grandes performances, muchos de ellos desaparecen de la escena deportiva.

Competición y control de la progresión.

La detección se realiza en el transcurso de las competiciones regulares, normalmente a través de un seguimiento por observadores cualificados, pasando posteriormente a formar parte de los escalones inferiores de los clubes, controlando la progresión de los deportistas para ir pasando a los equipos de mayor categoría.

Selección por traslado de talentos y entrenamiento.

Muy utilizado en países sudamericanos (Brasil y Argentina preferentemente). Consiste en seleccionar a sujetos que han completado su ciclo de crecimiento (17-18 años) y que destaca en sus performances de capacidades más definitorias en un deporte determinado. (Hinault, R. 1988).

Una vez detectado y seleccionado, se pasa a un entrenamiento intensivo. La edad de máximo rendimiento se atrasa en la mayoría de los casos, pero las garantías de éxito están prejuzgadas.

La Detección y Selección Científica.

A este tipo de modelos pertenecen todos aquellos que se fundamentan en determinar las características biológicas del deportista y utilizan diversas ramas de las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, para la investigación de los talentos deportivos. La Medicina del Deporte, la Educación Física, la Psicología, la Cineantropometría, tienen aquí un campo de acción preferente.

La Detección y Selección científica consiste de forma general en el conocimiento de dos grupos de factores: generales y específicos. Diferentes métodos estructurados ponen más o menos énfasis en cada grupo de factores.

Entre los factores generales cabe destacar, el análisis y estudio de:

- la constitución biotipológica.
- las condiciones físico-motoras.
- el estado de salud general del individuo.
- el rendimiento al esfuerzo.
- buenas performances.
- equilibrio psíquico.

Respecto a factores específicos, se inciden en aspectos del deporte elegido, entre ellos:

- biotipología especifica.
- disposición natural para ese deporte.
- fisiología especial.
- habilidades y destrezas especificas.

Los modelos científicos debidamente estructurados y de una aplicación sistemática, deben considerarse en todos los ambientes deportivos como los mejores para conseguir los objetivos marcados un trabajo a medio y largo plazo, y mas hoy en que al deportista de alta competición se le exigen esfuerzos excepcionales.

Modelos basados en la Performance.

El establecer la detección a través de los resultados obtenidos en una única ocasión puntual, supone un procedimiento bastante oneroso, en el que prueba tras prueba, se elimina a los sujetos que no superan cierto límite de rendimiento, para seleccionar sólo los mejores individuos que han obtenido los mejores resultados en los tests.

Este modelo sufre bastantes críticas, ya que quien nos dice a edades tempranas que los mejores de ese momento, pueden ser los mejores posteriormente.

Un modelo muy popular, es el que establece Bosch (1986) para Baloncesto en el que selecciona pruebas que debían permitir poner de manifiesto las cualidades específicas del baloncesto (talla, fuerza, resistencia, velocidad) y sobre todo para los más jóvenes, sin acercarse a la técnica verdadera. Los grupos de pruebas de su modelo son las siguientes:

1. Pruebas biométricas.
2. Pruebas físicas generales.
3. Pruebas específicas.
4. Prueba psicológica.

Modelos Procesuales.

Se trata de la detección científica estableciendo diversas etapas para la predicción definitiva de los talentos deportivos. Diversos autores han establecido modelos en los que la selección definitiva se realiza en diversas etapas, lo que evitaría los problemas que acarrean las detecciones puntuales.

Los modelos de predicción y selección por etapas evitan en opinión de Torres, Juan (1998) los *"falsos positivos*", es decir, los que han sido identificados como *"dotados",* pero que no alcanzan la cima de su especialidad y sugiere tres explicaciones:

a) los tests utilizados para predecir la performance no son fiables, validos ni objetivos, lo que acarrea errores en las mediciones;
b) es imposible predecir con precisión la performance a partir de estos test a causa de la diferencia biológica entre los niños;
c) la contribución de las variables psicológicas es despreciada en los pronósticos.

Detección a través de filtros previos y seguimiento de la progresión.

Se trata de un modelo mixto, entre la detección por filtros selectivos y el seguimiento de los jóvenes jugadores. Aquellos jugadores que pasaron las pruebas son seleccionados en primera instancia, pero aquellos jóvenes que obtuvieron buenas performances en algunos de los tests o en las pruebas que realmente son mas ponderadas, quedan en observación preferente, por lo que en sucesivas convocatorias asisten para que su progresión sea controlada.

1.7.– Modelos de selección y detección de talentos empleados en el Tenis.

Al ser el Tenis un deporte "abierto" que incluye entre otras habilidades sensorio-motoras, toma de decisiones, organización de respuestas, conocimiento del espacio y múltiples habilidades psicológicas, físicas y técnicas es difícil identificar y definir medidas objetivas de rendimiento que puedan usarse para determinar quien tiene

potencial de ser superior. Además, no existe una "receta única" para alcanzar el éxito. Al comparar jugadores de élite en el tenis moderno, hay muchos tipos distintos de jugadores con gran variedad de características. Por tanto, la pregunta es ¿qué tienen en común esos jugadores?

Las características, medidas buscadas están sujetas a factores incontrolables como la madurez, la influencia social, los cambios psicológicos, la respuesta al entrenamiento, las necesidades futuras del juego, etc. Que hacen imposible extraer conclusiones tras una prueba/evaluación. Por tanto, es indispensable aplicar un enfoque de seguimiento para descubrir el talento.

Desde una perspectiva práctica, la identificación, detección y selección de talentos debe ser relativamente sencilla. Por un lado, se deben efectuar unos test simples para que se pueda medir a muchos niños y niñas en poco tiempo. Los resultados, al compararlos con datos de referencia de tenistas con talento que alcanzaron el éxito, permitirían obtener una indicación bastante exacta del talento potencial. Por otro lado, el rendimiento en el tenis nunca se podrá determinar por datos científicos y la predicción del éxito futuro no se puede establecer por una única serie de pruebas.

Por ello, las observaciones realizadas por entrenadores expertos son y serán siempre imprescindibles en la detección y el proceso de selección.

Crespo y McInerney (2006)[7] plantean que debido a la naturaleza "abierta" del juego del tenis, el proceso de detectar, identificar, seleccionar y luego desarrollar los "talentos" es una tarea ingente y de gran dificultad que ha sido origen de estudio y polémica entre Asociaciones Nacionales, entrenadores y expertos en ciencias del deporte entre otros.

Actualmente, la mayoría de las naciones desarrolladas disponen de programas de Identificación de Talentos con varias características similares y diversos grados de influencia científica; pero parece difícil distinguir el éxito de estos programas de la eficiencia general de sus programas de desarrollo de jugadores (sistema de entrenamiento y de competición).

---

[7] Miguel Crespo y Patrick McInerney. Agosto 2006. Science Review Coaching & Sport, Inglaterra. Departamento de Desarrollo / Formación, ITF. 14o Año, Número 39. pág 2,

Respecto a la selección de talentos en el Tenis, una de las claves es saber hasta qué punto podemos medir el rendimiento. Las características físicas y fisiológicas parecen más fáciles de evaluar que las mentales o técnico-tácticas. Y, como en el Tenis, la habilidad y la toma de decisiones tienen una influencia sustancial en el rendimiento de alto nivel, el poder predictivo de las diferentes pruebas es relativamente bajo y es más difícil predecir el rendimiento futuro.

En el mencionado artículo, dichos autores plantean que principalmente hay dos modelos de selección:

a) el de ***selección natural/rendimiento*** (en el que los jugadores empiezan a jugar, mejoran su nivel, progresan, se dedican más, entrenan diariamente, compiten gradualmente a un mayor nivel y acaban siendo profesionales)

   - Los modelos de selección natural utilizan la base de participantes actual y enfatizan un "espíritu de victoria" desde el inicio. En estos modelos, la opinión de los entrenadores se tiene en cuenta pues los criterios se basan fundamentalmente en el "ojo clínico del entrenador" y en los resultados de los jugadores.

   - Los modelos de selección natural confían en la coincidencia de que un jugador con talento empiece a jugar al tenis. Por tanto, la base de selección puede reducirse y algunos años importantes para el desarrollo de talentos perderse.

b) el ***basado en modelos científicos*** (en el que se utilizan principios de ciencias del deporte aplicados al Tenis para ayudar en el proceso).

   - En el modelo científico el énfasis generalmente se centra en varias ciencias del deporte como la antropometría, fisiología, o psicología.

   - Los modelos basados en principios científicos utilizan los resultados de las investigaciones para crear baterías de pruebas específicas para el tenis. Los resultados de estas pruebas tienen un alto nivel de fiabilidad y validez y pueden ayudar a acortar el tiempo dedicado a buscar jugadores con talento.

- Los modelos científicos pueden no tener en cuenta los elementos "intangibles" que influyen en el talento tanto como las implicaciones sociales necesarias para desarrollar jugadores con talento.

Aunque históricamente ambos métodos se han considerado opuestos, enfoques recientes tanto en la práctica como en la investigación sugieren que la combinación de ambos es mejor tanto para seleccionar como para trabajar con jugadores con talento.

Miguel Crespo, Responsable de investigación para el desarrollo de la ITF (Federación Internacional de Tenis), en el Manual “Trabajando con jóvenes tenistas”, (2002); define al proceso de Identificación, Detección, Selección de Talentos como *un proceso progresivo y sistemático que debe llevarse a cabo durante un período de tiempo. Su objetivo es identificar a los individuos con mayor capacidad para alcanza el éxito en un deporte concreto. Tiene en cuenta el desarrollo de los parámetros más importantes e indispensables para el éxito en ese deporte*.

En este mismo artículo, Crespo describe, lo que a su juicio son los diferentes tipos con los que cuenta la identificación de personas con aptitudes para la práctica del Tenis.

Tipos	Características
Selección natural	• Aplicado normalmente al deporte. • Una niño que ha practicado el Tenis, el minitenis en la escuela (preescolar), por casualidad, tradición, influencia social, etc.
Método científico	• Se aplica en ciertos deportes y países. • Individuos de una población dada pasan varios test.
Aproximación Combinada.	• Usar los procedimientos de identificación con individuos que han empezado un deporte concreto. • Tener presente las excepciones y los criterios subjetivos de los entrenadores, al igual que los datos científicos del test.

El análisis y la fundamentación teórica de los resultados obtenidos en las investigaciones sobre los proceso de identificación, detección y selección nos permite afirmar que no es más que un proceso escalonado que abarca todos los

períodos de la preparación del deportista hasta alcanzar la maestría deportiva. Sobre los elementos determinantes de los resultados futuros de los talentos, Platonov, V. N., en su libro: “La adaptación en el deporte”, 1991; plantea que se debe tener en cuenta:

- Edad de comienzo en la disciplina.
- Condiciones energéticas del organismo.
- Movilidad de las articulaciones.
- Las cualidades que resultan, de características morfológicamente complejas.
- Los índices de predisposición mental en la práctica del deporte.
- La flexibilidad de los músculos, tendones y ligamentos.
- Capacidades motrices.

Brabenec, (1996), en el anteriormente mencionado Manual de Nivel II para entrenadores avanzados de Tenis, plantea una serie de requisitos necesarios en el proceso de detección de talentos.

Algunos de los requisitos básicos para este proceso de detección planteados por este autor son:

- Amplio número de individuos convocados incluyendo los participantes en el Minitenis en las escuelas.
- Una estructura clara y funcional de la trayectoria o progresión del niño en cuanto a desarrollo de habilidades motrices básicas.
- Profesores con objetivos, metodologías claros, con la habilidad y experiencia necesaria como para facilitar el proceso de identificación.
- Tests sencillos de habilidades motrices como correr, saltar, lanzar y recibir la pelota: actividades sencillas de todo tipo.
- Juicio empírico del profesor.
- Interés y determinación del niño.

Muchos sistemas de entrenamiento, en especial aquellos que están en su temprana etapa de desarrollo no incluyen sistemas de identificación porque existe un deseo de entrenar a todas aquellos que muestren interés y compromiso, tengan aptitudes o no.

Las tendencias en la investigación indican que las características individuales (ej. genes) y las condiciones ambientales (ej. padres, entrenamiento) interactúan en el proceso de desarrollo del jugador y aunque los determinantes genéticos son relevantes, el contexto del desarrollo del jugador tiene una importancia mayor.

Los estudios han concluido que las habilidades y las aptitudes mostradas a edades tempranas no se traducen automáticamente en desarrollo de talentos y rendimiento, y que el talento no siempre se puede identificar únicamente mediante la simple observación.

Queda claro que en el mundo no existe un modelo universal para la selección de talento en el Tenis, pero en lo que sí se coincide es que en un programa para la selección de talentos debe estar constituido por cuatro fases: identificación, detección, selección y desarrollo.[8]

En ese mismo artículo plantean que cuando se habla de programas de detección de talento hay varios términos básicos que necesitan entenderse:

- Identificación: Se refiere a los no participantes.
- Selección: Elección de los que tienen la posibilidad de llegar "a la cima" y rechazo de los que no la tienen, realizado a una edad temprana. La selección de talentos se puede hacer a plazo corto, por ejemplo, seleccionar un equipo que vaya a competir en un torneo el mes siguiente (MacCurdy, 2006). Este enfoque se utilizaba en los países del antiguo bloque comunista y, espero, que su uso haya pasado a la historia.
- Detección: Distinción entre participantes con potencial de convertirse en jugadores de élite. Implica predecir su rendimiento durante un tiempo mediante la medición de cualidades físicas, fisiológicas, psicológicas y sociológicas, además de habilidades técnicas. (Regnier et al., 1993).
- Desarrollo: Disponer de un entorno óptimo para el aprendizaje y el entrenamiento.

La detección de talentos en el Tenis es algo muy difícil al ser un deporte "abierto", que requiere tomar decisiones constantemente, organizar respuestas, conocer el

[8] Piotr Unierzyski; Miguel Crespo y Patrick McInerney. Agosto. 2006. Science Review Coaching & Sport, Inglaterra. Departamento de Desarrollo / Formación, ITF. 14o Año, Número 39. pág 6,

espacio, además de disponer de variadas habilidades mentales, físicas, técnicas o tácticas (MacCurdy, 2006). Es por tanto, mucho más difícil determinar cuáles son los parámetros indispensables y más importantes en el tenis y en la detección de talentos, si lo comparamos con deportes "cerrados", por naturaleza más repetitivos, como el remo, el ciclismo, la natación o el levantamiento de pesas

La detección de talentos normalmente la realizan entrenadores, quienes intentan encontrar a ese jugador con habilidades de campeón. Pero cuando la realiza una Asociación Nacional, la atención normalmente se centra en jugadores de hasta 12 años, y suele incluir las siguientes pruebas:

- Habilidades de Tenis - técnicas y tácticas.
- Capacidades físicas - correr, saltar, lanzar, coger, coordinación, velocidad, agilidad, potencia, flexibilidad y resistencia.
- Habilidades psicológicas - puntos fuertes y débiles mentalmente.

En gran medida, la caracterización física juega un papel importante en la búsqueda de talentos. El rendimiento de élite en el Tenis depende sobremanera de las cualidades físicas, un factor a menudo infravalorado. Pero muchos partidos no los ganan los más rápidos, fuertes, grandes o en mejor forma. Por ello, al identificar, detectar, seleccionar y desarrollar jugadores con talento, debemos distinguir esta ambigüedad de las capacidades físicas.

Hay que recordar que las habilidades de coordinación (técnicas de movimiento y con la pelota) también dependen de factores hereditarios. Desafortunadamente, estas capacidades son muy difíciles de medir y las pruebas motoras que podrían servirnos se pueden entrenar fácilmente porque el sistema neural es muy flexible.

En el Tenis, se podría utilizar la calidad del lanzamiento por encima de la cabeza como un indicador del desarrollo motor general del niño. Las cualidades evaluadas subjetivamente incluyen la habilidad de controlar el cuerpo mientras se mueve a gran velocidad o cambiar de dirección en el ejercicio de agilidad.

Los ejercicios de velocidad y agilidad también permiten la observación/evaluación de la aceleración, la disminución de velocidad y la eficacia del movimiento.

Con respecto a los lanzamientos, se evalúa la habilidad de coordinar un lanzamiento por encima de la cabeza, los lanzamientos laterales con rotación y el uso/control de todos los segmentos del cuerpo para generar fuerza mientras se ejecutan estos lanzamientos.

Como podemos observar el término de detección se circunscribe a un momento en que ya el niño o la niña tiene experiencia deportiva, o sea, practica el deporte desde hace algún tiempo, inclusive cuando ya ha tenido experiencias en competencias.

La edad para la iniciación deportiva en el tenis mundial varía de región en región. En nuestro país, este deporte está dentro de los catalogados como deporte de iniciación temprana puesto que el niño a la edad de 7 años (1º grado) comienza su vida deportiva transitando hasta 4º grado (10 años) después de lo cual será seleccionado, a partir de una serie de indicadores, para su iniciación en el Alto Rendimiento.

Como hemos planteado hasta aquí, el momento más importante de los niños que aspiran a ser deportistas es la detección, por lo que debemos tratar que este accionar de los profesores deportivos, donde se decide el futuro deportivo de estos niños; sea científico, organizado, lógico, coherente, para de esta forma obtener la mayor cantidad posible de datos y tener una visión integral a la hora de dar una valoración final de cada evaluado.

1.8.– Las pruebas como medio fundamental del control.

Con referencia a los fundamentos de la teoría de las pruebas Zatziorski (1989) nos plantea que se le denomina prueba a la medición o el experimento que se realiza con el objetivo de determinar el estado o las capacidades del deportista.

Para la Dra. O'Farril (2001) atendiendo a sus objetivos las pruebas pueden ser generales, especiales y específicas. Por otra parte destaca también que atendiendo al tipo de observación que concibe la prueba se puede también establecer una distinción o clasificación de las pruebas. Por ejemplo si el método empleado es la observación pedagógica, la prueba se identifica como prueba pedagógica. Las pruebas pueden ser también psicológicas o biomédicas siempre que los métodos de observación que se empleen sean psicológicos o biomédicos respectivamente.

Las pruebas generales se diseñan para medir capacidades generales, cuyos resultados indican la capacidad o el valor de la cualidad independientemente del deporte en que se aplique.

Las pruebas especiales se diseñan para evaluar capacidades especiales aplicables al deporte objeto de estudio.

Las pruebas específicas se diseñan para medir capacidades propias del deporte, entre las que se incluyen las pruebas técnicas específicas del deporte elegido. La mayoría de estas pruebas entran en el campo de la llamada “cualimetría”, o sea, no se basan en el empleo de la medición.

El hecho de que las pruebas constituyan un instrumento de medición, no implica que todas las mediciones sean consideradas como prueba. Se consideran pruebas las que posean un objetivo definido, cumplan con criterios de calidad requeridos, condiciones de estandarización y contemplen un sistema de evaluación.

Diferencia entre medición y evaluación

MEDIR	EVALUAR
Determina con cierta precisión el éxito o fracaso del aprendizaje de un tema o asignatura, expresando con criterio cuantitativo y sujeto a una escala de calificación.	Representa una valoración del desarrollo integral de la personalidad del educando, en función de los cambios propiciados por la educación. Tiene connotación cualitativa.
Se queda en la simple asignación de la nota resultante.	No se detiene en la simple interpretación cualitativa del rendimiento. Busca causas que dieron origen a ese resultado y determina las acciones que deben adoptarse para estimularlo.
La medición en su afán de cuantificar, impulsa el desarrollo de pruebas de conocimientos orales y escritas básicamente (tradicionales y objetivas)	La evaluación en su afán de integralidad impulsa el uso de variedad de pruebas, psicotécnicas, sociométricas, antropométricas, socioeconómicas, etc.

Fuente: Calero Pérez, N. *Tecnología educativa, realidades y perspectivas.*

A partir de lo anterior planteado podemos se trasluce que las pruebas y su evaluación nos permitirán una caracterización general del niño o el alumno mediante la evaluación de sus resultados. Dicha evaluación es un proceso que identifica, capta y aporta la información que apoya la toma de decisiones y retroalimenta a los

responsables y participantes de los planteamientos, acciones o resultados del programa al que se aplica. Permite mediante valoraciones y análisis, la comparación de los distintos elementos del programa con parámetros o puntos de referencia previamente determinados para la integración del acervo de información útil en cada momento a la toma de decisiones.

En definitiva, la evaluación determina la importancia y/o valor de la información recolectada. Es decir, clasifica a los testados, refleja el progreso del alumno, o del deportista, además indica si los objetivos están siendo alcanzados o no.

Esta investigación pretende ser un punto de partida, facilitando a los profesores deportivos de las Escuelas Deportivas Comunitarias del municipio Santa Clara, un conjunto de pruebas para detectar de talentos para la práctica del Tenis. Este proceso se desarrolla a la edad de seis años, en el periodo de transito de la enseñanza preescolar al primer grado.

Capítulo 2.– Metodología empleada en la investigación.

2.1.– Descripción de la Investigación.

La investigación se desarrolló durante el periodo comprendido entre el año 2007 al 2009, en el municipio Santa Clara, Villa Clara, en el deporte Tenis de Campo participando profesores de las diferentes Escuelas Comunitarias Deportivas donde se práctica la mencionada especialidad deportiva.

La investigación transitó por cuatro momentos, de ellos **uno primero diagnóstico** en el que se pudo caracterizar, basado en los resultados obtenidos de la aplicación de la encuesta y la observación, el proceder de los profesores de Tenis de las Escuelas Comunitarias Deportivas de Santa Clara para la detección de talentos para la práctica del deporte. Apoyados también en el análisis documental se pudo conocer si existían pruebas o no para la detección de talentos para la práctica del Tenis.

En el segundo momento se procedió a la realización de tres talleres precedidos, cada uno, de una consulta a expertos los cuales emitieron sus criterios valorativos acerca de las propuestas de los profesores deportivos.

En el primer taller, luego de una base orientadora, se dio paso a las propuestas de las áreas de intervención e indicadores que contendrían las pruebas para el proceso de detección, para luego presentar los resultados a la valoración de los expertos.

En el segundo taller se propusieron las pruebas para cada área de intervención e indicadores, luego de lo cual los expertos emitieron sus criterios al respecto.

En el tercer taller se propusieron unidades de observación y criterios para la evaluación de la ejecución de cada una de las pruebas.

El tercer momento de la investigación se refiere a la construcción de las pruebas basándonos en la estructura propuesta por el DrC. Antonio Morales Águila en su Tesis de doctorado en el año 1995 (Ver Pruebas en material que se anexa a la Tesis),

En el cuarto y último momento, una vez terminado el proceso anterior, los expertos emitirían su valoración final sobre el conjunto de pruebas propuestas.

2.2.– Métodos y/o técnicas de la investigación.

Para dar respuesta a cada una de las tareas científicas de la investigación, las cuales permiten cumplir con el objetivo trazado, se utilizaron diferentes métodos y/o técnicas.

Del nivel teórico

- ***Análisis y síntesis***. Permitió adentrarse en la esencia del fenómeno objeto de estudio, para establecer los componentes teóricos y metodológicos de la investigación, así como el procesamiento de la información científica que ha servido de fuente documental para su fundamentación, el análisis de los resultados y la propuesta de solución permitiendo estructurar las pruebas propuestas.

- ***Inductivo – deductivo.*** Está presente en todo el proceso de investigación en el establecimiento de los referentes teóricos–metodológicos del proceso de detección de talentos, en la determinación de las regularidades del diagnóstico, en la construcción de las pruebas propuestas.

Del nivel empírico

- **Análisis documental:** Este método nos permitió conocer antecedentes sobre pruebas o propuestas de pruebas para la selección de niños y niñas para la práctica del Tenis de Campo; consultándose el Programa de Preparación del Deportista del Tenis de Campo del año 1989; y el vigente, las Orientaciones Metodológicas así como bibliográficos editados por la Federación Cubana de Tenis.

- **Observación:** Estructurada y no participante. Las observaciones fueron realizadas en el escenario natural donde se efectuaron las pruebas para seleccionar los niños y niñas para la práctica del Tenis de Campo. Se tuvo en

consideración los aspectos fundamentales de este proceso haciendo énfasis en el contenido de las pruebas y la forma de aplicarlas. La guía de observación fue elaborada en conjunto con profesores del Departamento Teoría y Práctica del Deporte de la Facultad de Cultura Física de Villa Clara, Las observaciones se realizaron durante dos días (cada uno) en las Escuelas Comunitarias Deportivas "Julio A Mella", "Mártires de Barbados", "Aurelio Janet", así como las pruebas efectuadas en las aulas de preescolar de Círculos Infantiles y Escuelas Primarias. La observación fue realizada por dos profesores instruidos con el objetivo de que lo observado reuniera la mayor cantidad posible de información velando de esta forma por su veracidad y fidelidad. (Anexo 3)

- ***Encuesta*:** se aplicaron cuatro encuestas previamente elaboradas y con una estructura lógica y rígida, combinándose preguntas cerradas y abiertas en función del objeto en estudio.

  - A los profesores de las Escuelas Comunitarias Deportivas permitiéndonos conocer como se realiza la selección de los niños y las niñas para la práctica del Tenis. Se empleó un cuestionario previamente elaborado y con una estructura lógica y rígida, combinándose preguntas cerradas y abiertas en función del tema en estudio. (Anexo 2)

  - A la muestra de expertos que emitieron su valoración acerca de las pruebas elaboradas, así como de los criterios y unidades de observación para la evaluación de cada una de las pruebas propuestas. Para obtener estas valoraciones nos auxiliamos de un modelo (aval) basado en tres categorías: *Eficiente, Relativamente Eficiente e Ineficiente*. (Anexos 7, 8, 9)

- ***Dinámica de trabajo en grupo (Tormenta de ideas)*:** se realizaron 3 Talleres en los que participaron los profesores de Tenis de las Escuelas Comunitarias Deportivas de Santa Clara. En cada uno de estos Talleres se recogieron las ideas generadas hasta llegar a un consenso general, determinando las áreas de intervención, indicadores, criterios de evaluación y unidades de observación necesarios para la construcción de las pruebas.

Estas sesiones estuvieron caracterizadas por las siguientes acciones:

- Una base orientadora relacionada con el tema a tratar, donde se les dará conocer a los profesores de las Escuelas Comunitarias Deportivas los antecedentes del problema, la necesidad de una solución para dar respuesta a la problemática.

- En las sesiones no hay programas, sino objetivos, toda la actividad didáctica está centrada en la solución del problema planteado.

- El profesor no actuará en solitario, constituirá un equipo de trabajo en conjunto con los demás participantes.

- Las actividades de la sesión están vinculadas a la solución de problemas reales, propios del deporte, en este caso los indicadores y los elementos a tener en consideración para la conformación de las pruebas para la detección de talentos para la práctica del Tenis.

- La estrategia para la sesión se planificó para la realización de un *proyecto factible*, es decir, realizable. En esta modalidad hay que comenzar con lo fácil para continuar con lo difícil.

Para la realización de los Talleres se tuvo en cuenta los siguientes criterios:

- Características del grupo con el que se trabaja.
- Objetivos a alcanzar en cada sesión.
- Temática a trabajar por el grupo en cada sesión.
- Relación de la sesión con las anteriores y las siguientes.
- Propuestas del grupo.

Los talleres estuvieron conformados de la siguiente forma:

Taller #1: (Base orientadora)

a) Profundizar los conocimientos teóricos de los profesores deportivos, que imparten el Tenis en la Escuelas Comunitarias Deportivas, en temáticas como:

– las características del niño y la niña en la edad pre-escolar (psicológicas, desarrollo físico, desarrollo de habilidades motrices), además se abordó el tema relacionado con las habilidades motrices, capacidades coordinativas y su influencia en el desarrollo motriz, así como la necesidad de una evaluación, lo más integral posible, a la hora de la detección de talentos para la práctica del Tenis.

b) Proponer áreas de intervención e indicadores para la detección de talentos para la práctica del Tenis.

Taller #2:

a) Presentar los resultados obtenidos en la ronda de expertos.

b) Sugerir ejercicios para cada una de las áreas de intervención e indicadores propuestos por los profesores deportivos de Tenis.

Taller #3:

Objetivos:

a) Dar a conocer los resultados de la ronda de expertos en relación al conjunto de pruebas propuestas para la detección de talento para su iniciación en la práctica del tenis.

b) Proponer criterios de evaluación y unidades de observación para la evaluación de cada una de las pruebas propuestas.

– ***Criterio de expertos*****:** valorar las pruebas para la detección de talentos para la práctica del Tenis.

Luego de la selección de los especialistas (posibles expertos) se les aplica un cuestionario que permite, a partir de su coeficiente de conocimientos y de argumentación del tema objeto de estudio, determinar su coeficiente de competencia para actuar como expertos. (Anexo 4)

Forma de cálculo del Coeficiente de Competencia de un posible experto:

1. Se pide que marque con una (X) en una escala de 1 al 10 el valor que corresponda con el grado de conocimiento o información que tiene sobre el tema de estudio.

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

A través de la información obtenida se puede calcular el coeficiente de conocimiento o información (kc); multiplicando el grado de conocimiento dado por el posible experto por 0.1.

2. Los investigadores piden a los profesores que realicen una autovaloración de sus niveles de argumentación o fundamentación sobre el tema de estudio según la siguiente tabla:

Fuente argumentación	**Grado de influencia de cada una de las fuentes en sus criterios sobre el tema**		
	Alto	**Medio**	**Bajo**
Análisis teóricos realizados por usted en actividades de superación.	0.1	0.08	0.05
Vivencias obtenidas en la práctica como entrenador.	0.3	0.24	0.15
Actualización sobre el tema de estudio.	0.1	0.08	0.05
Conocimiento acerca de las formas de detección de talentos para la práctica del Tenis.	0.4	0.32	0.2
Resultados deportivos.	0.1	0.08	0.05

3. Partiendo de la tabla anterior y de la autoevaluación realizada por los profesores –posibles expertos– se puede calcular ka (coeficiente de argumentación) el cual puede determinarse mediante la suma de los valores aportados por dichos expertos.

4. A partir de la tabla patrón anterior y de la autovaloración realizada por los profesores – posibles expertos –, se debe calcular K_A (coeficiente de argumentación).

   Se determina éste mediante una suma de los valores aportados por los profesores.

5. Se determina el coeficiente de competencia (k) a través de la siguiente fórmula:

   k = ½ (kc+ka)

6. A continuación se explica el código de interpretación:

   - Si 0.8 < k < 10; entonces el coeficiente de competencia es alto.
   - Si 0.5 < k < 0.8; entonces el coeficiente de competencia es medio.
   - Si k < 0.5; entonces el coeficiente de competencia es bajo.

7. Partiendo de la determinación del coeficiente de competencia, los investigadores pueden apoyarse para su consulta en expertos de un nivel alto y si el coeficiente de competencia promedio de todos los posibles expertos es 0.8 < k<1 podemos utilizar los profesores con coeficiente de competencia medio. En la investigación se utilizaron los profesores con coeficiente de competencia medio y alto, para actuar como expertos.

Se utilizó la metodología propuesta para la construcción de pruebas por Antonio Morales Águila en su Tesis de Doctorado (1995) la cual contempla un algoritmo de trabajo para la buena marcha del proceso de elaboración de las pruebas.

ESTRUCTURA Y METODOLOGÍA DE LAS PRUEBAS PROPUESTAS POR ANTONIO MORALES (1995):

Elementos de la estructura:

- Nombre de la prueba: Este elemento es el que identifica la prueba, por lo que siempre se trata de que en él estén los aspectos esenciales que mide la prueba.
- Definición de la variable: Incluye la conceptualización de lo que queremos abordar en la prueba. La definición clara y precisa de la variable garantiza la convergencia de los ejercicios con las pretensiones.
- Objetivos de la prueba: No es más que lo que perseguimos con ella. El objetivo permite a la hora de la validación, seleccionar correctamente el criterio.
- Fundamentación teórica: Se plasman todos los puntos de vista que explican la solución de determinado ejercicio. Se efectúan sobre la base de los conocimientos pedagógicos, psicológicos y biomecánicos, que garantizan el ejercicio.
- Metodología: Contempla los pasos a seguir durante el cumplimiento del ejercicio. Garantiza la interpretación de la prueba por lo que debe estar redactada en lenguaje claro y sencillo.
- Tarea: Es contemplada como parte de la metodología, se conoce también con el nombre de consigna y plantea al sujeto lo que correctamente debe cumplir en la prueba.
- Orientaciones de estandarización: Contempla la forma idéntica en que debe cumplirse la prueba, ya que diferentes sujetos deben ejecutar la tarea en las mismas condiciones.
- Medios e instrumentos: Son los requerimientos materiales para la realización de la prueba. Forman parte de los requisitos de estandarización de la prueba.

- Forma de calificación: Explica la manera en que vamos a expresar el dato. Aquí en lugar de hablar de lugar de medida, hablamos de forma de calificar.
- Investigadores: El número y las funciones de los investigadores está en correspondencia con las exigencias especiales de la prueba.
- Protocolo: Constituye la planilla para la recogida de datos

– ***Método matemático – estadístico*:** Análisis Porcentual permitiendo evaluar cuantitativamente la información obtenida de la aplicación de las encuestas a los profesores y a los especialistas seleccionados como expertos.

2.3.– Población y muestra.

Intervienen en la investigación la población de profesores de Tenis de Campo de las Escuelas Comunitarias Deportivas que están vinculados al eslabón de base en el municipio de Santa Clara, con el objetivo de determinar en los talleres las Áreas de intervención, indicadores y elementos que se tomarán en consideración en la construcción de las pruebas para la detección de talentos para la práctica del Tenis de Campo.

Esta población compuesta por 8 profesores de Tenis de campo se encuentra distribuida de la siguiente forma:

Escuelas Comunitarias Deportivas	Cantidad de profesores
Julio A Mella	4
Mártires de Barbados	3
Aurelio Janet	1

La observación se realizó en los dos días que se llevó a cabo el proceso de pruebas en las Escuelas Comunitarias de Santa Clara. En este proceso fue observada la población de niños y niñas interesados provenientes de los Círculos Infantiles de la ciudad, (193 varones y 114 hembras, 307 en total) los cuales fueron avisados previamente por una convocatoria para tal efecto.

En la investigación participan además una muestra de 10 especialistas de los cuales se seleccionarían los expertos que emitirían criterios valorativos y decisivos acerca de las pruebas propuestas para la detección de talentos para la práctica del Tenis.

Para la selección de los especialistas, posibles expertos se tuvo en cuenta inicialmente que cumplieran con una serie de requisitos, entre ellos: Amplia experiencia y dominio del tema, con un promedio de 24 años de experiencia como profesor de la especialidad deportiva, haber trabajado con edades iniciales o pioneriles, teniéndose en cuenta además otros criterios como son: su disposición a participar en el trabajo, su posibilidad real de hacerlo, entre otras. (Anexo 6)

- ü Estos especialistas fueron seleccionados en su totalidad para actuar como expertos. (Anexo 6)

Capítulo 3.– Análisis de los resultados.

Los resultados obtenidos a partir de la aplicación de los métodos científicos en la investigación permitieron caracterizar el estado actual del proceso de detección de talentos para la práctica del Tenis en el municipio Santa Clara, así como la elaboración de la propuesta para este fin.

En el capítulo se muestran inicialmente los resultados del Análisis de documentos, la Observación y la Encuesta. Con posterioridad se enfocan aquellos aspectos referentes a la realización y resultados de los Talleres alternándose con el Criterio de los expertos.

La valoración de los expertos se obtuvo a partir de la aplicación de encuestas realizadas una vez concluido cada taller, excluyendo la última ronda la cual se llevó a cabo una vez culminado el trabajo de mesa donde se construyeron las pruebas. Finalmente se presentan, en forma sintética, las pruebas elaboradas las cuales se amplían en un material que se anexa a la Tesis.

3.1. – Caracterización del proceder metodológico de los profesores deportivos en la detección de talentos para la práctica del Tenis.

3.1.1. – Análisis de documentos.

El análisis documental para la realización de este estudio partió de un trabajo de mesa consultando los Programas de Preparación del Deportista precedente y el vigente, además de la documentación proveniente de la Federación Cubana de Tenis, para detectar la forma de orientación o guías a los profesores de la manera de llevar a cabo la detección de talentos para la práctica del Tenis de Campo.

Ambos Programas, contienen los objetivos, tareas generales y específicos para cada categoría, aportando además una serie de ejercicios y baterías de tests para cada uno de los aspectos de la preparación, pero no hace alusión a la forma de efectuar la detección de talentos para la práctica deportiva del Tenis.

No se ha encontrado documentación propuesta por la Federación Cubana de Tenis, en nuestra Comisión Provincial ni en poder de los profesores, en la que se haga referencia, guíe u oriente cómo se debe llevar a cabo esta detección de talentos en

la edad preescolar, no siendo así para la selección de talentos con vistas a la EIDE y la ESPA Nacional.

3.1.2. – Análisis de la observación.

Se visitaron las tres Escuelas Comunitarias Deportivas del municipio Santa Clara donde se practica el Tenis de Campo coincidiendo con el momento en que se llevaba a cabo la detección de niños para la práctica del Tenis con el objetivo de caracterizar los aspectos fundamentales de la selección de los niños y niñas para la práctica del Tenis de Campo. En este sentido se tuvieron en cuenta diferentes aspectos.

1. En cuanto al primer indicador referente a las condiciones del lugar donde se realiza la detección de talentos para la práctica del deporte que valoramos, se pudo observar que el escenario donde se estaban realizando las pruebas reunía las condiciones indispensables para esta actividad, pues se efectuaba en un terreno de Tenis debidamente marcado y preparado con las medidas de seguridad necesarias para brindar un ambiente adecuado y agradable a los niños que se estaban evaluando. En este momento estaban implicados los niños y niñas de las aulas de Preescolar de todos los Círculos Infantiles de Santa Clara, lo cual dificultaba la calidad de la aplicación de estas pruebas pues al haber gran cantidad de niños y niñas, el tiempo era muy limitado para cada uno de ellos.
2. Al observar la frecuencia con que se realiza este proceso, pudimos detectar que las pruebas se efectúan en las Escuelas Comunitarias Deportivas de Santa Clara: (Escuela Comunitaria Deportiva Julio A. Mella) con una duración de dos días, principalmente la mañana (el cual no resulta suficiente por la cantidad de niños y niñas que se presentan para esta actividad). En algunas Escuelas Comunitarias Deportivas como Mártires de Barbados y Aurelio Janet se le realizan las pruebas a los niños y niñas que se encuentran cursando el preescolar en las aulas de las escuelas primarias y a los que cursan el primer grado, o sea que se hace una primera selección en las aulas de las escuelas también con una duración de dos días. Hay que destacar que los profesores deportivos del Mártires de Barbados están haciendo un trabajo con visión de futuro al trabajar días a la semana con grupos de preescolar de estas escuelas y de algunos Círculos Infantiles con

vistas a la detección de los niños para la práctica del Tenis de Campo una vez terminada esta enseñanza.

3. En el tercer punto que hace referencia a las vías para efectuar la detección de talentos para la práctica del Tenis, pudimos apreciar que se aplicaban pruebas evaluando algunas de ellas por normativas ya establecidas y para el resto el juicio de cada profesor apoyándose en una escala de B, R y M de manera empírica sin indicadores por donde comparar la ejecución de los movimientos.
4. Sobre los indicadores que se tienen en cuenta, por parte de los profesores, para la evaluación de los niños y las niñas, se tienen en cuenta varios elementos medir y/o valorar el desarrollo físico y de habilidades motrices básicas de estos niños y niñas, como son:

<u>Indicadores físicos:</u>

- Carrera de 18 m.
- Flexibilidad. (flexión del tronco al frente)
- Araña.
- Desplazamientos laterales.

<u>Habilidades motrices básicas:</u>

- Lanzar.
- Atrapar.
- Golpear hacia arriba y hacia abajo la pelota con una paleta.
- Desplazamientos sosteniendo la pelota encima de la paleta.
- Atrapar la pelota después de desplazarse hacia distintas direcciones.

Se pudo observar, que sólo se le preguntan sus datos generales (dirección, teléfono, datos de los padres) pasando por alto cuestiones que permiten conocer el medio familiar en que se desarrollan, su comportamiento en la comunidad, su relación e integración con otros niños, su estado de salud, sus motivaciones, gustos, etc., a pesar de la importancia que tienen los aspectos de dentro de la selección para obtener una caracterización integral de los niños,

3.1.3. – Análisis de la encuesta a los profesores deportivos de Tenis de Campo de las Escuelas Comunitarias Deportivas.

Pregunta 1:

Mediante la pregunta No. 1 se pudo conocer la importancia que le concedían al proceso de identificación, detección, selección y desarrollo de talentos para la práctica del Tenis, debiendo expresar además el por qué de dicha importancia. Al respecto el 100 % de los profesores deportivos están de acuerdo en que estas pruebas son de gran importancia pues les facilitan la iniciación en el proceso de enseñanza – aprendizaje al tener los niños y niñas detectados un desarrollo superior de las habilidades motrices básicas que el resto y que estas a su vez son la base de las habilidades motrices deportivas propias del deporte. De esta forma los alumnos podrán alcanzar niveles de aprovechamiento y rendimiento cada vez superiores.

Pregunta 2:

Con respecto a si tenían conocimiento de que existieran pruebas oficialmente establecidas para la detección de talentos por la Federación Cubana de Tenis, todos los profesores deportivos coinciden en que no tienen conocimiento de la existencia de pruebas oficialmente establecidas por la Federación Cubana de Tenis para la detección de talentos en la edad preescolar para la práctica del Tenis.

Pregunta 3:

Al preguntársele a los profesores de Tenis de las Escuelas Comunitarias Deportivas de Santa Clara por los métodos empleados para la detección de talentos para la práctica del Tenis, cinco de los seis, que representa un 83.3 % de los encuestados manifiestan la utilización de los métodos de repeticiones y juego para la selección de niños y niñas para la práctica del Tenis. El restante, plantea como métodos el propioseptivo, el visual directo, el juego y el de repeticiones para la realización de este proceso.

Pregunta 4:

Todos los profesores aplican pruebas para la selección de niños y niñas para la práctica del deporte. Para seleccionar estas pruebas se basan en el desarrollo da las habilidades motrices básicas propias de la edad preescolar, además de tener en cuenta la estatura (mayor de 116 cm, según normativas de la Federación Cubana de Tenis para estas edades).

En el inciso (a) al mencionar qué tipo de pruebas realizan, el 100 % de los encuestados plantean que utilizan pruebas de rapidez (18 m), coordinación (incluye ejercicios con y sin pelotas, o sea, de habilidades simples con pelotas y en ocasiones con pelota y paleta) y el equilibrio (parados en el lugar sobre un línea con los brazos abiertos y después cerrados). El 33.3 % (2 profesores) además de las pruebas anteriores incluyen la flexibilidad (desde la posición de sentado, flexión del tronco al frente) y un profesor (16 %) aplica todas estas pruebas adicionando la medición de la estatura.

En el inciso (b) todos coinciden en que el objetivo principal es caracterizar, valorar de forma integral los niños y niñas convocados para de esta forma tener elementos para seleccionar a los de mayores condiciones para la práctica del Tenis. Debemos decir que en ningún caso se plantean preguntas para conocer el entorno social, familiar, así como sus motivaciones, gustos, deseos y estado de salud.

En el inciso (c) para evaluar las pruebas realizadas utilizan una escala de B, R y M sin tener estas un rango de puntuación.

Pregunta 5:

Al preguntarles sobre cuál es la más importante de las pruebas que aplica, el 33.3 %, o sea, 2 profesores plantean que todas las pruebas son importantes, uno, que representa el 16.6 % le da mayor importancia a la coordinación, otro que las más importantes son la coordinación y la flexibilidad, y los dos restantes (33.3%) a la coordinación y la rapidez. Cuando analizamos estos resultados no damos cuenta que todos consideran las pruebas de coordinación como las más importantes en este proceso.

Conclusiones Parciales.

A través de la aplicación de estos métodos de investigación se ha comprobado que*:*

a) El término que manejan los profesores es el de selección y no el de detección.

b) No existe una unidad de criterios a la hora de llevar a cabo el proceso de detección de talentos para su iniciación en la práctica del Tenis, ya que:

   § No existe una uniformidad en cuanto a qué tipos de pruebas deben realizar.

   § Cada profesor realiza las pruebas basándose en sus experiencias, conocimientos en el trabajo con estas edades y en las particularidades psicomotrices de la edad preescolar.

c) Las pruebas no abarcan todos los aspectos que se deben tener en cuenta para tener una valoración integral del niño y la niña que se está evaluando.

3.2.– Propuesta de áreas de intervención, indicadores criterios de evaluación y unidades de observación necesarios para la construcción de las pruebas para la detección de talentos para la práctica del Tenis.

3.2.1.– Resultados de la determinación de áreas de intervención e indicadores a partir de la dinámica de trabajo en grupo (tormenta de ideas)

Para llegar al producto final de la investigación se desarrolló la técnica de dinámica de grupo: “Tormenta de ideas” la cual fue desarrollada en 3 talleres en los cuales participaron los profesores de Tenis de Campo de las Escuelas Comunitarias de Santa Clara sometiéndose sus propuestas al criterio de los expertos una vez concluida cada sesión de trabajo en el taller. Esto permitió la conformación final del conjunto de pruebas para la detección de talentos para la práctica del Tenis.

Luego de la realización de cada uno de los talleres, los resultados obtenidos fueron puestos a disposición del criterio de los expertos las cuales fueron conclusivas en el resultado final de la propuesta.

Taller 1

Objetivos:

1. Profundizar los conocimientos teóricos de los profesores deportivos, que imparten el Tenis en la Escuelas Comunitarias Deportivas, en temáticas como:
   - las características del niño y la niña en la edad pre-escolar (psicológicas, desarrollo físico, desarrollo de habilidades motrices), además se abordó el tema relacionado con las habilidades motrices, capacidades coordinativas y su influencia en el desarrollo motriz, así como la necesidad de una evaluación, lo más integral posible, a la hora de la detección de talentos para la práctica del Tenis.
2. Proponer áreas de intervención e indicadores para la detección de talentos para la práctica del Tenis.

RESULTADOS:

a) Composición corporal (talla, peso).

b) Desarrollo de habilidades.
- *Habilidades simples con pelota.*
- *Habilidades simples con paleta y pelota.*
- *Ejercicios con oposición.*

c) Desarrollo de capacidades físicas.

d) Test psicométricos (resolución de problemas sencillos)

e) Cuestionario personal
- *Para el profesor.*
- *Para los padres.*
- *Para los niños.*

3.2.2.– Valoración por expertos de las áreas de intervención e indicadores.

Selección de expertos. Los 10 especialistas seleccionados por el proceso de determinación del coeficiente de competencia resultaron escogidos para la tarea pues el cálculo del coeficiente de competencia promedio resultó ser por aproximación *0.8876* lo que hizo posible asumir como expertos a los de coeficiente de competencia medio.

Resultados de la encuesta efectuada para la primera ronda de expertos:

Al analizar el resultado de la encuesta efectuada a los expertos para valorar la propuesta de los profesores tenemos que:

a) El 70% (7) consideran que de los dos indicadores propuestos –talla y peso– el más indicado sería la talla puesto que estos niños y niñas se encuentran en edad de crecimiento y el peso corporal puede variar con el transcurso del entrenamiento. El 20% (2) consideran que se debe tener en cuenta el peso corporal.

b) En el indicador Desarrollo de habilidades el 100% de los encuestados ven adecuado tener en cuenta el desarrollo de habilidades simples con pelota y con paleta y pelota, toda vez que coinciden en no se debe realizar los ejercicios de oposición pues se estaría sometiendo a una presión a los niños y las niñas que aún no tienen desarrolladas las habilidades motrices deportivas, aunque aportaría datos de combatividad, desafío, lucha, etcétera.

c) El 100 % de los expertos son del criterio que el desarrollo físico de los niños y niñas son indicadores imprescindibles a la hora de valorar la detección de talentos para la práctica del Tenis.

d) El 100 % de los expertos coinciden en que este tipo de pruebas (psicométricas) no debe estar presente entre las que se utilicen para la detección de los niños y las niñas para la práctica del Tenis, aludiendo en cuenta además del poco tiempo de que se dispone para este proceso.

e) La totalidad de los encuestados plantean la importancia de este tipo de cuestionario para tener una valoración integral del niño y la niña que se está evaluando.

Resultado final de la primera ronda de expertos.

a) Talla.

b) Desarrollo de habilidades

- *Habilidades simples con pelota*
- *Habilidades simples con paleta y pelota*

c) Desarrollo de capacidades físicas.

d) Cuestionario personal

- *Para el profesor*
- *Para los padres*
- *Para los niños*

3.2.3.– Resultados de la propuesta de ejercicios para cada una de las áreas de intervención e indicadores.

Taller 2

Objetivos:

1. Presentar los resultados obtenidos en la ronda de expertos.
2. Sugerir ejercicios para cada una de las áreas de intervención e indicadores propuestos por los profesores deportivos de Tenis.

DESARROLLO DE HABILDADES:

Indicador Desarrollo de habilidades con pelota.

1. Lanzamiento de la pelota por encima del brazo.
2. Lanzamiento de la pelota hacia arriba con una mano y atraparla con dos.
3. Atrapar una pelota lanzada hacia los laterales y al frente una vez que pique.
4. Atrapar la pelota lanzada hacia el frente, lados una vez que pique y hacia atrás sin dejarla picar en el suelo.
5. Hacer malabarismo con la pelota, mano izquierda, mano derecha, mano izquierda.
6. Mantener la pelota picando con la palma de una mano y luego alternando con ambas manos.
7. Desplazarse sosteniendo la pelota en la palma de la mano, caminando.
8. Desde la posición de agachado golpear con la mano una pelota rodada, lanzada por el profesor.
9. Saltar en un pie mientras pica la pelota con la mano contra el suelo.

***Indicador Desarrollo de habilidades con paleta y pelota*:**

1. Desplazarse sosteniendo la pelota con la paleta, primero caminando y luego corriendo.
2. Golpear la pelota con la paleta, hacia arriba de forma reiterada, en el lugar.

3. Golpear la pelota con la paleta hacia arriba volviéndola a golpear una vez que haya picado en el suelo.
4. Driblar la pelota con la paleta (Golpear la pelota contra el suelo reiteradamente)
5. Balanceo de la pelota sobre la paleta sentarse y pararse.
6. Arrojar la pelota al aire y sin que pique atraparla con la paleta.

DESARROLLO DE CAPACIDADES FÍSICAS:

***Indicador Desarrollo de cualidades físicas*:**

1. Flexibilidad
2. Equilibrio
3. El compás
4. El Ocho
5. Rapidez de traslación
6. Fuerza
   - Planchas
   - Salto largo sin impulso
   - Abdominales de tronco
7. Araña.

CUESTIONARIO PERSONAL.

Para el niño:

1. ¿Le gusta practicar deportes?:
   Sí ___ No ___
2. ¿Conoce el Tenis de Campo?:
   Sí ___ No ___
3. Le gustaría practicarlo:
   Sí ___ No ___
   Por qué:
4. ¿Le gusta competir?:

Sí ___ No ___

Por qué:

5. ¿Le gustaría representar a su municipio, provincia, país en competencias?:

   Sí ___ No ___

   Por qué:

Para el padre

6. Padece su hijo/a alguna enfermedad:

   Cuál o cuáles:

Para el profesor:

7. ¿Tiene alguna discapacidad física que le impide practicar deportes?

   Sí ___ No ___

   Cuáles:

8. Tiene los pies:

   Varos ()

   Sí ____

   No ____

   valgos)(

   Sí___

   No ___

9. Tiene las rodillas:

   Varas ()

   Sí___

   No ___

   Valgas)(

   Sí___

   No ___

3.2.4.– Valoración por expertos de la propuesta de ejercicios para cada una de las áreas de intervención e indicadores.

Al analizar los resultados de la encuesta aplicada a los expertos observamos que existe diversidad de criterios. De forma general en el indicador Habilidades simples

con pelotas en las cuatro primeras pruebas no se plantea ningún criterio de negativo, catalogándolas de Eficientes (E) indicando que estos ejercicios cumplen con el propósito para el cual están propuestos.

El resto de los ejercicios fueron desestimados al presentar criterios negativos de Ineficientes en su mayoría y de Relativamente Eficientes

Habilidades simples con pelota									
Expertos	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**
1	E	E	E	E	RE	I	I	I	I
2	E	E	E	E	I	I	I	I	I
3	E	E	E	E	I	I	I	RE	I
4	E	E	E	E	E	I	I	I	I
5	E	E	E	E	I	I	I	I	I
6	E	E	E	E	RE	E	I	I	I
7	E	E	E	E	I	I	I	RE	I
8	E	E	E	E	I	RE	I	I	I
9	E	E	E	E	I	I	I	I	I
10	E	E	E	E	I	I	I	I	I
E	100	100	100	100	10	10	–	–	–
RE	–	100	100	100	20	10	–	20	–
I	–	100	100	100	70	80	100	80	100

En cuanto al indicador Habilidades simples con paleta y pelota el 100% de los expertos cataloga de Eficientes los cuatro primeros ejercicios, de igual manera la totalidad de los encuestados consideran de Ineficientes los ejercicios cinco y seis.

Habilidades simples con pelota y paleta						
Expertos	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**
1	E	E	E	E	I	I
2	E	E	E	E	I	I
3	E	E	E	E	I	I
4	E	E	E	E	I	I
5	E	E	E	E	I	I
6	E	E	E	E	I	I
7	E	E	E	E	I	I
8	E	E	E	E	I	I
9	E	E	E	E	I	I
10	E	E	E	E	I	I
E	100%	100%	100%	100%	–	–
RE	–	–	–	–	–	–
I	–	–	–	–	100%	100%

Coincidimos en que este conjunto de pruebas se encuentran organizadas de menor a mayor complejidad y niveles de exigencia, así como de la calidad de la ejecución por parte de los niños, no se verá afectada por adaptarse los ejercicios, a las características de la edad preescolar.

En cuanto al indicador Desarrollo de cualidades físicas el 100% de los expertos coinciden en que los ejercicios que deben realizarse son el 1, el 5 y el 7. En el caso del 7 –Rapidez de traslación– arrojaría más datos si se tomara como *desplazamiento en carrera* observando, en su ejecución, la coordinación de los movimientos y la técnica de la carrera.

En cuanto a la prueba del equilibrio, sólo dos expertos (20%) lo valoran como Relativamente Eficiente, el resto coincide en que esta cualidad se puede medir mediante vario de los ejercicios que se proponen en los indicadores de desarrollo de habilidades.

En el caso del compás, y la prueba del Ocho se emitieron criterios sobre lo difícil de su ejecución para estas edades. En cuanto a la fuerza coinciden en que no es determinante en el momento de la evaluación por ser una capacidad física que se desarrolla en el proceso de entrenamiento.

Desarrollo de capacidades físicas							
Expertos	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**
1	E	I	I	I	E	I	E
2	E	I	I	I	E	I	E
3	E	I	I	I	E	I	E
4	E	I	I	I	E	I	E
5	E	I	I	I	E	I	E
6	E	RE	I	I	E	I	E
7	E	I	I	I	E	I	E
8	E	I	I	I	E	I	E
9	E	RE	I	I	E	I	E
10	E	I	I	I	E	I	E
E	100%	–	–	–	100%	–	100%
RE	–	20%	–	–	–	–	–
I	–	80%	100%	100%	–	100%	–

La totalidad de los expertos exponen que el cuestionario personal es de vital importancia en la detección por la cantidad de datos que aportan a la hora de emitir

una valoración del niño o la niña que se está evaluando, agregándole una pregunta referente a la anuencia o aprobación de los padres para que su hijo o hija practique el Tenis de Campo. Todos son del criterio que se debe incluir una pregunta a los padres sobre su aprobación par que el niño o la niña practique el deporte.

De manera general los expertos manifiestan la importancia, utilidad de implementación y la pertinencia de generalización de las pruebas puesto que facilita, el proceso de detección de talentos para la práctica del Tenis.

Resultados después de la segunda ronda de expertos

a) Talla.

Desarrollo de habilidades:

Indicador desarrollo de habilidades con pelota.

1. *Lanzamiento de la pelota por encima del brazo.*
2. *Lanzamiento de la pelota hacia arriba con una mano y atraparla con dos.*
3. *Atrapar una pelota lanzada hacia los laterales y al frente una vez que pique.*
4. *Atrapar la pelota lanzada hacia el frente, lados y hacia atrás.*

Desarrollo de habilidades con paleta y pelota:

1. *Desplazarse sosteniendo la pelota con la paleta, primero caminando y luego corriendo.*
2. *Golpear la pelota con la paleta, hacia arriba de forma reiterada, en el lugar.*
3. *Golpear la pelota con la paleta hacia arriba volviéndola a golpear una vez que haya picado en el suelo.*
4. *Driblar la pelota con la paleta (golpear la pelota contra el suelo reiteradamente)*

Desarrollo de capacidades físicas:

a) Flexibilidad.

b) Desplazamiento en carrera.

c) Araña.

3.2.5.– Resultados de los criterios de evaluación y unidades de observación para la evaluación de cada una de las pruebas propuestas.

Taller 3

Objetivos:

1. Dar a conocer los resultados de la ronda de expertos en relación al conjunto de pruebas propuestas para la detección de talento para su iniciación en la práctica del tenis.
2. Proponer criterios de evaluación y unidades de observación para la evaluación de cada una de las pruebas propuestas. (ver material que se anexa a la Tesis)

Las normas propuestas por los profesores de las Escuelas Comunitarias deportivas estuvieron basadas en el caso de la estatura, la flexibilidad, la araña en las escalas de evaluación que se encuentran en vigor y que están propuestas por la Federación Nacional de Tenis.

En el caso del resto de las pruebas –son ejercicios donde prima la evaluación a partir de lo observado por los profesores– que están dirigidas a constatar el desarrollo de habilidades motrices básicas, las unidades de observación a evaluar están propuestas acorde al modelo de la técnica de ejecución de cada uno de los movimientos, estas unidades de observación nos permiten dirigir las intenciones en la observación hacia elementos más concretos y necesarios en su ejecución, constituyendo la base para la cuantificación de los diferentes aspectos a tener en cuenta en la evaluación de las pruebas. Los criterios son B – 5 puntos, R – 3 puntos y M – 1 punto.

La evaluación final será la resultante de la sumatoria de todos los puntos, más los criterios obtenidos en el cuestionario. (Anexo 10)

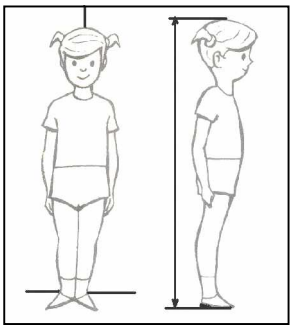
3.3.– Organización de la estructura de las pruebas en la detección de talentos para la práctica del Tenis.

A partir del análisis de las propuestas de los profesores de Tenis de las Escuelas Comunitarias Deportivas de Santa Clara y de las valoraciones emitidas por parte de los expertos nos dimos a la tarea de diseñar las pruebas teniendo en cuenta la

estructura propuesta por el DrC. Antonio Morales Águila en su Tesis de doctorado (1995).

Las pruebas –que de manera sencilla se encuentran al final de este capítulo y en su totalidad en el material que se anexa a esta Tesis– facilita a los profesores el proceso de detección de talentos para la práctica del Tenis donde cada prueba se encuentra ilustrada para su mejor comprensión, cuentan con los objetivos que se persiguen, presentándose además los supuestos teóricos que sustentan su aplicación. Se encuentran descrito –en las orientaciones de estandarización– paso a paso la manera de realización de cada ejercicio, un protocolo para la recogida de datos así como unidades de observación y criterios para la evaluación de la ejecución de los ejercicios. Al final del material, complementando la evaluación, aparece un cuestionario, que tal y como se explicado anteriormente, permite la valoración integral del niño y la niña que se está evaluando.

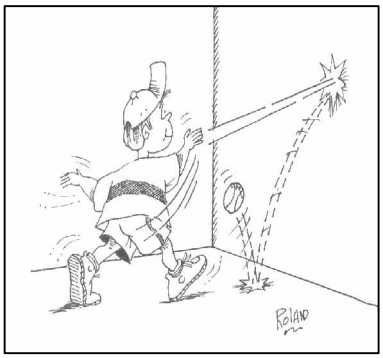
PRUEBAS PARA DETECCIÓN DE TALENTOS PARA LA PRÁCTICA DEL TENIS:



PRUEBA # 1

Nombre de la prueba: Talla

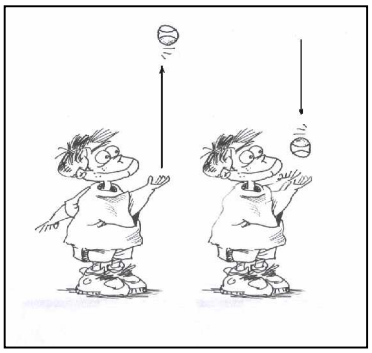
Objetivo de la prueba: Medir la estatura del niño o la niña a evaluar.



PRUEBA #2

Nombre de la prueba: Lanzamiento de la pelota por encima del hombro.

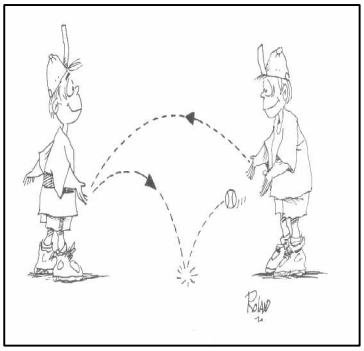
Objetivo de la prueba: Evaluar la coordinación de los movimientos y la técnica de ejecución durante el lanzamiento de la pelota por encima del hombro.



PRUEBA #3:

Nombre de la prueba: Lanzamiento y atrape de la pelota.

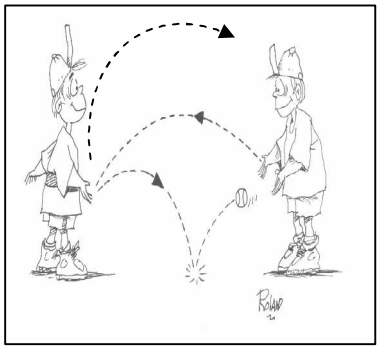
Objetivo de la prueba: Evaluar el desarrollo de la coordinación de habilidades motrices básicas combinadas mediante ejercicio de lanzamiento y atrape.



PRUEBA #4.

Nombre de la prueba: Atrapar pelotas lanzadas en diferentes direcciones (laterales y al frente).

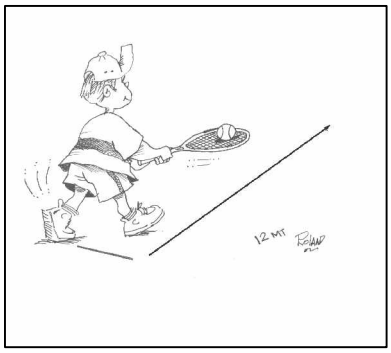
Objetivo de la prueba: Evaluar el desarrollo de la coordinación y la agilidad mediante ejercicios de lanzamiento de pelotas y desplazamientos para ataparlas.



PRUEBA #5.

Nombre de la prueba: Atrapar pelotas lanzadas en diferentes direcciones (laterales, al frente y arriba)

Objetivo de la prueba: Evaluar el desarrollo de la coordinación teniendo en cuenta la coordinación óculo–manual y la percepción espacio temporal del niño y la niña durante la ejecución de habilidades motrices básicas combinadas.



PRUEBA #6.

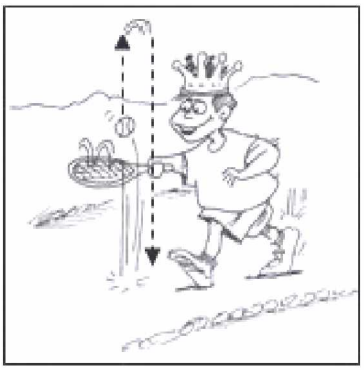
Nombre de la prueba: Desplazarse, caminado y corriendo, sosteniendo una pelota encima de la paleta.

Objetivo de la prueba: Evaluar la coordinación y el equilibrio mediante ejercicios de traslado de objetos caminando y en carrera.

PRUEBA #7.

Nombre de la prueba: Golpear, hacia arriba, de manera reiterada una pelota utilizando una paleta.

Objetivo de la prueba: Evaluar el desarrollo de la coordinación mediante ejercicio de botes y rebotes de la pelota en la paleta.



PRUEBA #8.

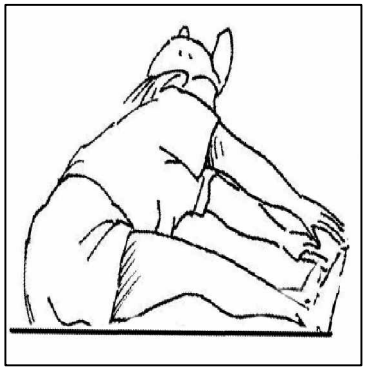
Nombre de la prueba: Golpear la pelota con la paleta hacia arriba, volviéndola a golpear una vez que rebote en el suelo.

Objetivo de la prueba: Evaluar el desarrollo de la coordinación teniendo en cuenta la coordinación óculo–manual y la percepción espacio temporal del niño y la niña durante la ejecución de acciones motrices.

PRUEBA #9.

Nombre de la prueba: Driblar la pelota con la paleta. (Golpear la pelota con la paleta contra el suelo reiteradamente).

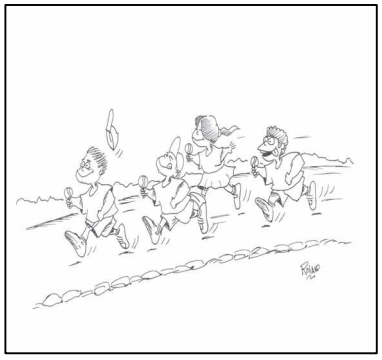
Objetivo de la prueba: Evaluar el desarrollo de la coordinación teniendo en cuenta la coordinación óculo–manual y la percepción espacio temporal del niño y la niña mediante ejercicios de botes y rebotes de la pelota después del golpe con la paleta.



PRUEBA #10

Nombre de la prueba: Flexibilidad

Objetivo de la prueba:Evaluar el desarrollo de la flexibilidad de los niños y niñas a ser evaluados.

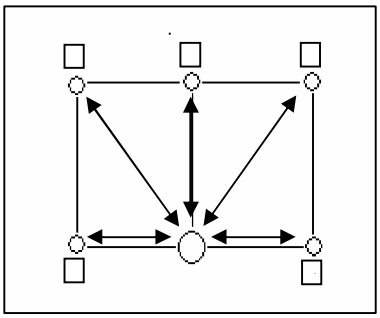


PRUEBA #11

Nombre de la prueba: Desplazamiento en carrera.

Objetivo de la prueba: Evaluar la coordinación de los movimientos de brazos y piernas durante la carrera.

´



PRUEBA #12

Nombre de la prueba: Araña

Objetivo de la prueba: Evaluar el nivel de desarrollo de la agilidad mediante la realización de un ejercicio con habilidades combinadas.

3.4.– Valoración final de los expertos luego de construidas las pruebas.

Resultados de la tercera y última ronda de expertos:

De forma general los expertos coinciden en que las pruebas y las normas de evaluación propuestas:

– Son de fácil ejecución y no necesitan de grandes y costosos recursos.

– Están acordes con la edad preescolar y al desarrollo físico – motriz de los niños y las niñas en estas edades.

– Permiten obtener datos de vital importancia sobre la coordinación, cualidad física imprescindible para la práctica del Tenis.

– Cumplen con el propósito para el cual fueron diseñadas,

– Los criterios de evaluación y las unidades de observación propuestas garantizan una adecuada evaluación de cada una de las pruebas para las cuales están concebidas.

Conclusiones parciales:

- Con relación a las pruebas propuestas, así como la forma para su evaluación, la generalidad de los expertos seleccionados consideró altamente necesaria su implementación práctica.
- De igual forma coincidieron en afirmar que las mismas contribuyen a la solución de las insuficiencias detectadas en el en el diagnóstico y caracterización del proceder de los profesores para la detección de talentos puesto que permite una valoración más integral del niño o la niña que se está evaluando.
- Se coincide además en que enriquece la bibliografía que sobre el tema en cuestión existe, beneficiando el proceder de los profesores deportivos en la detección de talentos para la práctica del Tenis al proporcionar una herramienta para facilitar este proceso.
- Consideraron oportuna la conveniencia de generalización de las pruebas diseñadas para el perfeccionamiento del proceso de detección de los talentos para la práctica del Tenis.
- Los criterios de evaluación y las unidades de observación propuestas garantizan una adecuada evaluación de cada una de las pruebas para las cuales están concebidas.
- En sentido general podemos expresar que el criterio expuesto confirma el grado de aceptación por parte de los expertos dada la utilidad de las pruebas, así como la calidad que presentan, cumpliendo el aporte de la investigación, con requerimiento como son la generalización, aplicabilidad, originalidad e importancia entre otros, indispensables para el proceso de detección de talentos para la práctica deportiva.

Conclusiones:

- No existe unidad de criterios en el proceder metodológico de los profesores deportivos de tenis de las escuelas comunitarias deportivas en la detección de talentos, materializadas en el empirismo, diferencias en cuanto a su conceptualización y diferencias en las pruebas utilizadas, no abarcando los indicadores necesarios para tener una valoración integral del niño lo que incide en la calidad del proceso de detección
- Las áreas de intervención, indicadores, unidades de observación y criterios de evaluación determinados en la investigación mediante las dinámicas grupales, permitieron la construcción de las pruebas para la detección de talentos para la práctica del Tenis.
- Los expertos emitieron criterios que confirman su grado de aceptación con el conjunto de pruebas propuestas, dado este según su utilidad y la calidad que presentan, para el proceso de detección de talentos para la práctica deportiva del tenis de campo.
- Las pruebas propuestas garantizan una adecuada detección de talentos para la práctica del Tenis en las Escuelas Deportivas Comunitarias del municipio Santa Clara.

Recomendaciones:

- Capacitar a los entrenadores para que puedan dirigir el proceso de detección de talentos para la práctica del Tenis en las Escuelas Comunitarias del municipio Santa Clara.
- Implementar el conjunto de pruebas propuestas para la detección de talentos para la práctica del Tenis en las Escuelas Comunitarias del municipio Santa Clara.
- Continuar profundizando en esta línea de investigación para aplicar prácticamente el conjunto de pruebas propuesto para la detección de talentos para la práctica del Tenis en las Escuelas Comunitarias del municipio Santa Clara.

Bibliografía.

1. Arana Jiménez, L. (2002) Alternativas metodológicas para la identificación y detección de talentos deportivos en el futbol a nivel escolar. Tesis de Maestría.
2. Alonso, R.F. y Pila, H. (1985) Experiencias de un método para preparación de atletas. La Habana, Editorial Ciencias Médicas.
3. Avilés, M.I. (1999) Sistema de selección deportiva en la gimnasia rítmica para los centros de alto rendimiento. Tesis de grado (Doctor en Ciencias de la Cultura Física) La Habana, ISCF "Manuel Fajardo".
4. Baur J. Recerca (1985) Promisione del talento nello sport. Suplemento a SDS. (revista de cultura deportiva) No. 228.
5. Bohme, M.T.S. (1994) Talento esportivo I- Aspectos teóricos. Revista Paulista de Educação Física-Universidade de São Paulo (São Paulo n. 2)
6. Bompa, T. (1987). La selección de atletas con talento, Entrenamiento Deportivo. vol. I, nº 2.
7. Boulch, J. (1997). El movimiento en el desarrollo de la persona. Barcelona, Editorial Paidotribo.
8. Burns Arnot, M.D. (1991) Seleccione su deporte. Barcelona. Paidotribo.
9. Campos, J. (1996) En su Análisis de las determinantes sociales que intervienen en el proceso de detección de talentos en el deporte. Investigación en ciencias del deporte. Apuntes Madrid ICD, No 3.
10. Calvo, A.L. (2001) La planificación a largo del deportista dentro del proceso de detección y selección de talentos. Disponible en: www.efdeportes.com.htm. Consultado el 02 de noviembre 2002.
11. Crespo, M. y Colectivo de autores (1998) Iniciativa de la ITF del tenis en las escuelas. En su Manual para el maestro. Canadá. Impreso en Canadá.
12. Crespo, M. y Miley, D. (1999) En su Manual para entrenadores avanzados. Editorial Canadá.

13. Crespo, M. y Colectivo de autores (2002) En su Trabajando con jóvenes turistas. Impreso en Canadá.
14. Crespo Miguel, G. Granito y D. Miley (2002) Trabajo con jóvenes tenistas. Inglaterra. Editado por ITF.
15. Departamento técnico de la Federación francesa de tenis. (1999) Cómo crear un espacio para el mini tenis ITF Coaches review. 7 (19): 10, nov.
16. Dorand, R (1987) El método Delphi y la perspectiva de hidrógeno. R. Dorand – Revista metro.
17. Duran, M. (1998) En su El niño y el deporte. Buenos Aires. Editorial Pardos.
18. Filin, V. P.; Volkov, V. M. (1983) Selección deportiva. Moscú, Editora Pueblo y Educación.
19. Fleitas, I. (1985) Criterios y métodos de selección / I. Fleitas, S. Rufo. La Habana: Dirección Provincial de Deportes.
20. Frenkl, R., Szabó, T. Y Mészáros, J. (1990). Selección de deportistas en edad infantil. Archivos de Medicina del Deporte, vol. VII, Núm. 25.
21. Granito Gustavo (1999) Algunas referencias para la implementación del programa de mini – tenis. La Habana, Editado por FCT.
22. Gratiot, H. & Zazzo, R. (1982). Tratado de psicología del niño, Vol. 2. Desarrollo biológico. Morata, Madrid.
23. González, M. (2003). Influencia de las estructuras del juego sobre los índices de participación y de continuidad en el voleibol de categoría infantil masculina. Tesis Doctoral. Universidad de Granada.
24. Gutiérrez, A. (1991). Bases para una correcta detección del talento deportivo (I). El entrenador español, nº 49.
25. Gutiérrez, A. (1991). Bases para una correcta detección del talento deportivo (II). El entrenador español, nº 50 y 51.
26. Georgescu, M. (1975). Criterios científicos para la selección deportiva. Instituto de Educación Física de Deportes, nº 1, 17-27.

27. Hahn, E. (1988) El Entrenamiento con niños. Martínez Roca. Barcelona.
28. Harre D. (1983) Teoría del entrenamiento deportivo. Dietrich Harre. Ciudad Habana .Ed. Científico-Técnica.
29. _____. (1996) Iniciación deportiva desde la perspectiva de las estructuras de los deportes. Deportes de oposición y de cooperación. España. INDE.
30. Hernández, C. S. (2000) Metodología para selección de talentos en la provincia de Sancti Spíritus en las edades de 10 a 15 anos sexo femenino en el deporte baloncesto. Ano 5, n.28. Disponible en: www.efdeportes.com.
31. Hinault, R. (1986). Detección de los jugadores de gran altura. RADE, nº 1, 31.
32. Iniciativa del Tenis en las escuelas: Manual para el maestro. ITF. (1998)
33. ITF Coaches review: 7mo año, número 17 abril. (1999)
34. ITF. Coaching & Sport science review, 8vo año, número 20 abril. (2000)
35. Leger, L. Y Cloutier, G. (1986). Reserca de talents en esport. Noves tecnoques esportives. Direcció General de l´Esport.
36. López Bedoya, J. (1999). Entrenamiento temprano y captación de talentos en el deporte. En: La iniciación deportiva y el deporte escolar. INDE: Zaragoza.
37. MacCurdi, Dog y Colectivo de autores (1998) Manual para entrenadores de primer nivel de tenis. Impreso en Canadá.
38. MacCurdi, Dog (1998) Manual para el programa de pacificación de tenis en las escuelas. Impreso en Panamá.
39. _____. (2006). Talent Identification Around the World and Recommendations for the Chinese Tennis Association. Downloaded from www.itftennis.com/shared/medialibrary/pdf original/IO_18455_original.PDF
40. Manual para el programa de masificación del Tenis en Cuba, Editado por FCT (1998).
41. Manual para entrenadores del nivel ITF. (2002)

42. Matveev L. (1982) Periodización del entrenamiento deportivo. Editorial Gráficas Reunidas.

43. _____ (1983) Fundamentos del entrenamiento deportivo. Moscú. Editorial Raduga.

44. Meinel, Kurt (1997) Didáctica del movimiento. La Habana. Editorial Orbe.

45. Miley, Dave y Crespo Miguel (1999) Manual del nivel ll para entrenadores avanzados ITF.

46. Miguel Ruiz, Luis (1987). Desarrollo motor y actividades físicas. Editorial Gymnos. España.

47. Pérez Monteagudo, Oscar (2002) Propuesta metodológica para la detección, selección y desarrollo de talentos en el voleibol. Tesis de Maestría. Villa Clara.

48. Morales Águila, A. (1998) Tras la pista del futura campeón. Selección deportiva. Villa Clara.

49. _____. (2001) 15 problemas que amenazan la confiabilidad en el uso y aplicación de las pruebas. Conferencia magistral, Evento científico estudiantil. Villa Clara.

50. _____. (1995) Pruebas específicas para el control del desarrollo de los procesos cognoscitivos del esgrimista – florestista escolar cubano (14-16 años) Tesis de grado científico (Dr en Ciencias Pedagógicas) Ciudad de La Habana. ISCF.

51. Moro, Maykel (2004) Valoración del proceso de identificación de niños con aptitudes deportivas para la práctica del Tenis de Campo en las Áreas deportivas del municipio Santa Clara. ISCF. Trabajo De Diploma. V.C.

52. Nadori, L. (1991). Problemas pedagógicos de la especialización y promoción del talento en el deporte. Stadium, nº 150.

53. Navarro, F. (1992). La detección y selección de talentos deportivos. Congreso Nacional de Talentos. Madrid.

54. Ozolin, N.G (1983) Sistema contemporáneo del entrenamiento deportivo. La Habana. Editorial Científica – Técnico..

55. Petrovsky, A. V (1998) Psicología general. Ciudad de La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

56. Pettola, E. (1993) Identificación de talentos; E. Pettola; Tr. Del Inglés Quintero Enamorado - La Habana, ISCF.

57. Pila, H. (1996) Métodos y normas para evaluar la preparación física y seleccionar talentos para el deporte. Ediciones Supernova,

58. _____. (1989) Estudio sobre las normas de capacidades motrices y sus características en la población cubana. Tesis de grado (Doctor en Ciencias Pedagógicas). La Habana, ISCF "Manuel Fajardo".

59. _____. (1996) La selección de talentos deportivos en la edad escolar. En manual del profesor de educación física. Ciudad de la Habana, INDER.

60. Pila Teleña, A. (1996) Preparación Física, Iniciación Deportiva. Augusto Pila. Barcelona. Ed. Augusto Pila Teleña.

61. Platonov, V. N. (1996) Selección y orientación de los atletas. En el entrenamiento deportivo: Teoría y metodología. Deporte y entrenamiento. Barcelona, Paidotribo.

62. Preparación física en el tenis. La Habana. Editado por FCT. (1999)

63. Programa de preparación del deportista de tenis de campo. Dirección de alto rendimiento. Actividades deportivas. INDER. (1989).

64. Programa de preparación del deportista de tenis de campo. Dirección de alto rendimiento. Actividades deportivas. INDER. (1999).

65. Rubinstien, J.L (1981) Principios de la psicología general. La habana. Editorial Pueblo y Educación.

66. Rudik, P. A. Psicología. La URSS. Editorial Planeta.

67. Ruiz, L. M. (1987). Desarrollo motor y actividades físicas, Gymnos, Madrid.

68. Salanellas, F. (1996) Búsqueda de talentos. Apuntes: Educación Física y Deporte (Cataluña).

69. Sánchez, Morales, Z. N. y colectivo (2005) La selección de talento en el Béisbol organización y planificación del entrenamiento en este deporte. Trabajo de Diploma. Villa Clara, ISCF. “Manuel Fajardo”

70. Sánchez Sotolongo, C. (2002) Propuesta de pruebas para la detección de talentos deportivos en el Voleibol, categoría escolar (8 – 10 años) de la provincia Villa Clara. Trabajo de Diploma. Villa Clara, ISCF.”Manuel Fajardo”

71. Sánchez, D.B. (1995) La iniciación deportiva y el deporte escolar. Barcelona, INDE Publicaciones.

72. Sant, J.R. (1991) Detección de talentos y su formación. Tomado de la Enciclopedia General del Ejercicio Físico. Volumem VII. Bases del Atletismo. Barcelona, Editorial Paidotribo.

73. Schönborn, R. (1984). Talent problems. Tennis Europe Coaches Symposium Marbella. Stojan, S. (1984). Talent search and talent selection. Tennis Europe Coaches Symposium Marbella. Stojanovic, G. (2006). Talent identification and its role in tennis. Downloaded from www.faccioni.com/Reviews/tennisID.PDF, July 31.

74. Solas Rodríguez, E. C. (2005) Propuesta de alternativa metodológica para la identificación y selección de talentos en natación en la edad de iniciación. Trabajo de Diploma. Villa Clara, ISCF.”Manuel Fajardo”

75. Soto, C.A.; Andújar,C. (2000) Reflexiones acerca del entrenamiento en la infancia y la selección de talentos deportivos. Disponible en: www.efdeportes.com.htm Consultado el 02 de noviembre 2000.

76. Torres, J. (1996a). Teoría y práctica del Entrenamiento Deportivo. Granada. Proyecto Sur-Rosillo´s.

77. _____. (1996b). Evolución morfológica de un grupo de jugadores de elite desde su detección hasta la alta competición. Estudio comparativo con otros

grupos deleite nacional e internacional. Tesis Doctoral. Universidad de Granada.

78. Volkov, V.N (1999) Selección deportiva. Moscú. Editorial Vreshtorgiztat.

79. Weineck, J. (1999) Treinamento ideal. São Paulo, Editora Manole Ltda.

80. Yanes, A.B. (2001) Método de selección y evaluación de aptitud deportiva para la enseñanza básica del tenis de mesa. Tesis de grado de (Doctor en Ciencias de la Cultura Física) La habana, ISCF "Manuel Fajardo".

81. Zatsiorski, V. (1989) Metrología deportiva. Ciudad de La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Anexo No.1

Perfil de exigencia del jugador de Tenis de Campo.

El Tenis es un deporte de habilidad abierta, lo que significa que en ningún momento juegas dos veces el mismo golpe y que hay múltiples variaciones y adaptaciones de los elementos técnicos. Además está caracterizado por la alternancia de un gran número de períodos cortos de gran intensidad de esfuerzos y de momentos de reposo. Es decir, se trata de una actividad realizada a ritmo irregular o "a intervalos". Los jugadores pueden permanecer sobre la cancha entre 1 y 3 ó 4 horas, según las circunstancias. Además, antes de disputar su partido, no puede saber cuánto tiempo va durar. Por otra parte, pueden tener que disputar más de un partido mismo día. Si bien es cierto que las dimensiones del terreno de juego comparada con el de fútbol es menor, la pelota viaja a gran velocidad por lo que los jugadores deben desplazarse muy rápidamente, realizar movimientos explosivos en la cancha de manera constante, correr rápidamente hacia la pelota, reducir la velocidad y parar, salir rápidamente, cambiar de dirección constantemente, saltar y golpear la pelota con potencia y control.

En el Manual para entrenadores Avanzados (Nivel II) Dave Miles y Miguel Crespo, 2000 plantean cuatro aspectos para determinar el perfil de un jugador de Tenis.

1. Técnico – Táctico.

<u>Al sacar el 1º y 2º saque:</u>

- Tener un ritual.
- Equilibrio
- Elevación
- Regularidad
- Dirección
- Efecto y potencia
- Camuflaje
- Variedad de servicios
- Sacar e ir a la red.

- Sacar y atacar desde el fondo.

Al restar (devolver):

Preparación contra:

- Contra saques potente
- Contra saque liftado
- Contra saque y volea
- Contra saque débil

Ambos jugadores en el fondo de la cancha:

- Jugar con regularidad
- Colocación de la pelota
- Profundidad de los golpes
- Variedad y cadencia
- Uso de efectos
- Capacidad de golpear en carrera
- Capacidad de defender y atacar
- Cambiar de ritmo
- Potencia en los golpes

Al subir o al jugar en la red:

- Colocación de la volea
- Colocación en la red
- Dominar variaciones de remates y voleas
- Reaccionar rápidamente
- Toque
- Definición
- Dominar golpes de aproximación

Cuando el contrario sube a la red:

- Dominar las variedad de passing shots
- Utilización de globos defensivos y ofensivos
- Golpear la pelota baja sobre la red
- Contraatacar
- Golpear en carrera

2. Físico.

Debe tener un buen desarrollo de cualidades físicas como:

- Rapidez
- Flexibilidad
- Agilidad
- Respuesta
- Movimiento explosivo
- Recuperación
- Fuerza y potencia
- Resistencia aerobia y anaerobia
- Equilibrio
- Coordinación

3. Psicológico.

- Concentración
- Espíritu competitivo
- Entrega
- Control
- Inteligencia
- Rutinas
- Motivación
- Reacciones al entorno
- Decisión en la cancha

4. Competición.

- Dominar tácticas para contrarrestar diferentes estilos de juego.
- Variedad de golpes
- Preparación para el partido
- Preparación para el partido
- Plan para el partido
- Comprensión general del juego
- Dominar tácticas para el juego de individuales y dobles
- Variaciones.

Según Hans-Peter Born, Schorborn, Miles (1999), los tenistas del futuro deben tener un desarrollo de cualidades físicas y de habilidades técnicas que estén por encima de la media.

A nuestra consideración sólo puede conseguirse si estas áreas (físicas y de habilidades) se trabajan pronto con los jugadores jóvenes y los que se inician. Es de vital importancia del desarrollo de una base se amplían, ya que ante durante a entrenamiento técnico es esencial tener unos índices físicos sólidos. La integración de los entrenamientos de la condición física, donde es fundamental la coordinación, el desarrollo de habilidades motrices (básicas y deportivas) es algo imprescindible en todas las fases del desarrollo de los jugadores.

Para nuestro deporte es sumamente importante que los niños a ser identificados posean:

- un alto desarrollo de habilidades motrices básicas como:
  - correr
  - lanzar
  - saltar
  - atrapar
- desarrollo de cualidades físicas como:
  - flexibilidad
  - rapidez de traslación
  - la rapidez de reacción
  - equilibrio estático y dinámico
  - la coordinación

Anexo No. 2

Encuesta a los profesores de las Escuelas Comunitarias Deportivas del municipio Santa Clara.

Estimado colega:

Estamos realizando una investigación con el objetivo de conocer como se procede con la detección de talentos para la práctica del Tenis de Campo en la ciudad de Santa Clara. Usted ha sido seleccionado para ser unos de los profesores implicados en este proceso por ello demandamos su total colaboración culminación exitosa de este trabajo que pretendemos nos ayude a resolver una problemática existente en nuestra especialidad.

Muchas gracias.

Centro de trabajo:

Años de graduado:

Años de experiencia en la especialidad:

1. ¿Le concede usted importancia al proceso de identificación, detección, selección y desarrollo de talentos para la práctica del Tenis? ¿Por qué?
2. ¿Conoce usted que existan pruebas oficialmente establecidas por la Federación Cubana para la detección de talentos para la práctica del Tenis de Campo?
   Sí ____ No____
3. ¿Qué métodos utiliza usted para detectar talentos para la práctica del Tenis de Campo?
4. ¿Aplica usted pruebas para este proceso de detección? ¿En qué criterios se apoya para seleccionar estas pruebas?
   a) Mencione las pruebas que realiza.
   b) ¿Qué objetivos persigue con estas pruebas?
   c) ¿Cómo las evalúa?

Prueba	Objetivos	Criterios de evaluación

5. De las pruebas que aplica ¿Cuáles cree sean las más importantes?

Anexo No. 3

Guía de Observación

Escuela Comunitaria Deportiva:

Deporte:

Municipio:

1. Condiciones del lugar donde se realiza la detección de talentos para la práctica del deporte.
2. Frecuencia con que se realiza este proceso.
3. Vías para efectuar la detección de talentos para la práctica del Tenis.
4. Indicadores que se tienen en cuenta, por parte de los profesores, para la evaluación de los niños y las niñas.
    a) Físicos.
    b) Médico - biológicos.
    c) Sociales.
    d) Psicológicos.

Anexo No. 4

Compañero: _____

El deporte a lo largo del tiempo es una de las esferas que más cambios ha ido experimentando. Es necesaria la aplicación en nuestro trabajo diario de instrumentos que nos orienten hacia que dirección debemos encaminar nuestros pasos como profesores deportivos, tanto en la selección de nuestros futuros atletas como en la obtención de mejores resultados cada día.

Usted ha sido seleccionado como uno de los posibles expertos para participar en nuestra investigación. Le pedimos, por favor, marque con una (X) en una de las casillas en dependencia de sus conocimientos acerca de nuestro objeto de estudio “La detección de talentos para la práctica del Tenis”.

Las gracias anticipadas por su ayuda que comienza dando respuesta a las interrogantes que a continuación se formulan.

Guía para el registro de elementos que permitan efectuar la caracterización de los expertos.

Especialidad:

Años de experiencia:

Centro de Trabajo:

Función que desempeña:

Otros:

1. Desea colaborar en esta investigación: Si_____ No_____.
2. Marque con una cruz en una escala creciente de 0 a 10 el valor que corresponde con el grado de conocimiento o de información que usted tiene sobre el proceso de detección de talentos para la práctica del Tenis.

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

En la siguiente tabla, necesitamos que usted haga una autoevaluación de sus niveles de argumentación o fundamentación sobre el mencionado tema de estudio, marcando con una (X) en una de las casillas a continuación de cada uno de los aspectos.

Fuente argumentación	Grado de influencia de cada una de las fuentes en sus criterios sobre el tema		
	Alto	Medio	Bajo
Análisis teóricos realizados por usted en actividades de superación.			
Vivencias obtenidas en la práctica como entrenador.			
Actualización sobre el tema de estudio.			
Conocimiento acerca de las formas de detección de talentos para la práctica del Tenis.			
Resultados deportivos.			

Anexo No. 5

Proceso de selección de expertos según el coeficiente de competencia.

Sujeto	Kc	Ka	k	Nivel	Coeficiente de competencia promedio
1	0.9	0.92	0.91	Alto	0.8876
2	1	1	1	Alto	
3	0.8	0.9	0.85	Alto	
4	0.5	0.88	0.69	Medio	
5	0.5	0.72	0.61	Medio	
6	0.5	1	0.75	Medio	
7	1	1	1	Alto	
8	1	1	1	Alto	
9	1	1	1	Alto	
10	9	1	0.95	Alto	

Simbología

Kc = Coeficiente de Competencia del experto del problema que se analiza determinado a partir de su propia valoración.

Ka = Coeficiente de Argumentación que trata de estimar, a partir del análisis del propio experto, el grado de fundamentación de sus criterios.

K = Coeficiente de Competencia.

Anexo No. 6

Descripción de los expertos:

Mario Carrera: 30 años de experiencia en el Tenis de los cuales 10 han sido como profesor enseñando a las categorías pioneriles (7 – 10 años), 18 como Responsable Nacional de regla y arbitraje y al mismo tiempo 6 años como Coordinador Nacional del Programa de Masificación del Tenis en las escuelas (Minitenis). Ha participado en torneos (centroamericanos, panamericanos, satélites) y en varios cursos nacionales e Internacionales impartidos en nuestro país por oficiales de desarrollo de la Federación Internacional (ITF).

Jorge Luis Orozco Romero: Actualmente se desempeña como Comisionado Provincial de Tenis de Villa Clara. Ha dedicado más de 23 años en el Tenis de los cuales 15 como profesor de las categorías pioneriles, dos de los cuales como Coordinador del Programa de Masificación del Tenis en las Escuelas. Cinco como atleta. Participó en 3 Campeonatos Nacionales. Ha participado en torneos en diversos cursos Internacionales impartidos en nuestro país por oficiales de desarrollo de la Federación Internacional (ITF). Tiene escrito y en proceso de edición un Manual para el trabajo con estas categorías iniciales. Ha estado reconocido como uno de los profesores de mejores resultados en el trabajo con niños de estas edades. Cumplió colaboración en el hermano país Ecuador donde su trabajo fue reconocido y evaluado de excelente.

Calixto Orozco Romero: Ha estado reconocido como uno de los mejores entrenadores de nuestro país, con excelentes resultados en su labor como profesor en categorías pioneriles, escolares, juveniles y mayores. Ha participado como profesor en cursos nacionales y recibido cursos internacionales que han impartido importantes Oficiales de Desarrollo de la Federación Internacional de Tenis (ITF) Durante 9 años militó en el equipo nacional participando además en 9 torneos internacionales y en múltiples campeonatos nacionales resultando campeón en varios de ellos tanto en individuales como en dobles. Prestó colaboración en la República de Guatemala donde se desempeñó como entrenador del equipo Nacional

de ese país, participando en diversas competencias y torneos en el Área de Centroamérica y del Caribe representando a ese país.

Lesvia Artega Meneses: Con 21 años de experiencia se desempeña como profesora en la EIDE "Héctor Ruiz Pérez" de Villa Clara desde hace ya 10 años en los que ha obtenido resultados deportivos muy buenos en los Juegos Escolares Nacionales promoviendo, indistintamente, varios atletas para la ESPA Nacional. Trabajó por más de 5 años con las categorías pioneriles. Integró nuestra selección Nacional durante 10 años en los que representó a Cuba en 5 Torneos Internacionales. Intervino en múltiples campeonatos nacionales tanto como jugadora como entrenadora logrando a través de su carrera en la especialidad varias medallas de oro. Participó en varios cursos nacionales e Internacionales impartidos en nuestro país por oficiales de desarrollo de la Federación Internacional (ITF). Prestó colaboración en Ecuador donde sus resultados fueron evaluados de excelentes.

Raúl A. León Gallegos: entrenador de 24 años de experiencia en la especialidad en el trabajo con categorías iniciales y escolares, con resultados excelentes en su participación en los Campeonatos Nacionales en los que participó tanto como jugador como entrenador. Ha intervenido en cursos nacionales e internacionales que han sido impartidos por importantes oficiales de desarrollo de la Federación.

Manuel Sarduy Fernández: es un profesor de larga experiencia en categorías infantiles, escolares y juveniles en la que se desempeña en la actualidad impartiendo clases a los juveniles de la ESPA Provincial de Villa Clara. Ha obtenido excelentes resultados a lo largo de su vida como profesor de nuestra especialidad. Posee el titulo de Nivel II que otorga la Federación Internacional de Tenis. Ha participado en numerosos cursos de nivel nacional e internacional como ponente y alumno.

Amparo García arroyo: Profesora de gran experiencia en el trabajo con las categorías pioneriles, escolares y juveniles. Ha obtenido excelentes resultados deportivos en su labor a los largo de sus 30 años como docente. Autora de varios trabajos científicos, Ha participado en numerosos cursos nacionales e internacionales.

Efraín Jiménez Leiva: entrenador con una experiencia de 32 años en el trabajo con atletas pioneriles y escolares. Ha recibido cursos nacionales e internacionales por

oficiales de desarrollo de la Federación Internacional (ITF). A lo largo de estos años ha participado en 27 Campeonatos Nacionales alcanzando en su mayoría resultados entre los tres primeros lugares. Prestó colaboración en el Ecuador y en la República Bolivariana de Venezuela donde su trabajo fue evaluado de muy bueno.

Fernando González Yero: Fungió por espacio de 7 años como Metodólogo Provincial (Comisionado); con 26 años de experiencia en la especialidad de las cuales 16 han sido dirigiendo la Federación Provincial del deporte, el resto como profesor de categorías pioneriles y escolares. Ha participado en torneos en varios cursos Internacionales impartidos en nuestro país por oficiales de desarrollo de la Federación Internacional (ITF)

Julio Valentín del Valle Quiñones: entrenador de 25 años de experiencia en su labor docente frente a equipos de categorías tanto pioneriles, escolares como juveniles. Actualmente se desempeña como profesor de la ESPA Provincial de Villa Clara. Ha obtenido grandes resultados en su vida laboral. Se mantiene activo en la superación por lo que ha participado como ponente en cursos nacionales y de alumno en varios cursos internacionales. En la actualidad posee el título de Nivel I que otorga la ITF. Cumplió misión en la República Bolivariana de Venezuela como profesor de Tenis.

Anexo No. 7

Encuesta #1 a los expertos

(Aval para la valoración de las pruebas para la detección de talentos para la práctica del Tenis)

Nombre del Especialista: _____

Cargo: _____

Con su opinión estamos dando respuesta al problema que enfrentamos consistente en determinar si las áreas de intervención e indicadores las pruebas contenidas en cada uno de los indicadores representa adecuadamente la vía para detectar talentos para la práctica del Tenis de Campo.

Para ello usted debe analizar y hacer una evaluación de las Áreas de intervención e indicadores, considerando el contenido de las mismas. Su respuesta exprésela en forme cualitativa considerando los siguientes criterios.

1. EFICIENTE (E): La tarea planteada se corresponde totalmente con el objetivo para el cual se aplica.
2. RELATIVAMENTE EFICIENTE (RE): La tarea planteada no se corresponde totalmente con el objetivo para el cual se aplica.
3. INEFICIENTE (I): La tarea planteada no se corresponde totalmente con el objetivo para el cual se aplica.

PRUEBAS		**Criterios**		
		E	**RE**	**I**
Composición corporal	Talla			
	Peso			
Desarrollo de habilidades.	*Habilidades simples con pelota.*			
	Habilidades simples con paleta y pelota.			
Ejercicios con oposición.				
Desarrollo de capacidades físicas.				
Test psicométricos (resolución de problemas sencillos)				
Cuestionario personal	*Para el profesor.*			
	Para los padres.			
	Para los niños.			

a) Argumente en cada caso.

Anexo No. 8

Encuesta #2 a los expertos

(Aval para la valoración de las pruebas para la detección de talentos para la práctica del Tenis)

Nombre del Especialista: _____

Cargo: _____

En su opinión estamos dando respuesta al problema que enfrentamos consistente en determinar si las pruebas contenidas en cada uno de los indicadores representa adecuadamente la vía para detectar talentos para la práctica del Tenis de Campo.

Para ello usted debe analizar y hacer una evaluación de las pruebas propuestas para cada Área de intervención e indicadores, considerando el contenido de las mismas. Su respuesta exprésela en forme cualitativa considerando los siguientes criterios.

1. EFICIENTE (E): La tarea planteada se corresponde totalmente con el objetivo para el cual se aplica.
2. RELATIVAMENTE EFICIENTE (RE): La tarea planteada no se corresponde totalmente con el objetivo para el cual se aplica.
3. INEFICIENTE (I): La tarea planteada no se corresponde totalmente con el objetivo para el cual se aplica.

Pruebas		**Criterios**		
		E	**RE**	**I**
DESARROLLO DE HABILDADES				
Indicador Desarrollo de habilidades con pelota.	Lanzamiento de la pelota por encima del brazo.			
	Lanzamiento de la pelota hacia arriba con una mano y atraparla con dos.			
	Atrapar una pelota lanzada hacia los laterales y al frente una vez que pique.			
	Atrapar la pelota lanzada hacia el frente, lados una vez que pique y hacia atrás sin dejarla picar en el suelo.			
	Hacer malabarismo con la pelota, mano izquierda, mano derecha, mano izquierda.			

	Mantener la pelota picando con la palma de una mano y luego alternando con ambas manos.				
	Desplazarse sosteniendo la pelota en la palma de la mano, caminando.				
	Desde la posición de agachado golpear con la mano una pelota rodada, lanzada por el profesor.				
	Saltar en un pie mientras pica la pelota con la mano contra el suelo.				
***Indicador Desarrollo de habilidades con paleta y pelota*.**	Desplazarse sosteniendo la pelota con la paleta, primero caminando y luego corriendo.				
	Golpear la pelota con la paleta, hacia arriba de forma reiterada, en el lugar.				
	Golpear la pelota con la paleta hacia arriba volviéndola a golpear una vez que haya picado en el suelo.				
	Driblar la pelota con la paleta (Golpear la pelota contra el suelo reiteradamente)				
	Balanceo de la pelota sobre la paleta sentarse y pararse.				
	Arrojar la pelota al aire y sin que pique atraparla con la paleta.				
DESARROLLO DE CAPACIDADES FÍSICAS					
Indicador Desarrollo de cualidades físicas	Flexibilidad				
	Equilibrio				
	El compás				
	El Ocho				
	Rapidez de traslación				
	Fuerza	Planchas			
		Salto largo S/Impulso.			
		Abdominales tronco			
	Araña				

b) Argumente en cada caso.

CUESTIONARIO PERSONAL.

<u>Para el niño:</u>

10. ¿Le gusta practicar deportes?:
    Sí ___ No ___

11. ¿Conoce el Tenis de Campo?:
    Sí ___ No ___

12. Le gustaría practicarlo:
    Sí ___ No ___
    Por qué:

13. ¿Le gusta competir?:
    Sí ___ No ___
    Por qué:

14. ¿Le gustaría representar a su municipio, provincia, país en competencias?:
    Sí ___ No ___
    Por qué:

Para el padre

15. Padece su hijo/a alguna enfermedad:

    Cuál o cuáles:

Para el profesor:

16. ¿Tiene alguna discapacidad física que le impide practicar deportes?
    Sí ___ No ___
    Cuáles:

17. Tiene los pies:
    Varos ()
    Sí ____
    No ____
    valgos)(
    Sí___
    No ___

18. Tiene las rodillas:
    Varas ()
    Sí___
    No ___
    Valgas)(
    Sí___
    No ___

c) Realice una valoración de los aspectos que se recogen en el cuestionario y exponga su criterio.

Anexo No. 9

Encuesta #3 a los expertos

(Aval para la valoración de las unidades de análisis para evaluar la ejecución de las pruebas propuestas para la detección de talentos para la práctica del Tenis)

Nombre del Especialista: _____

Cargo: _____

En su opinión estamos dando respuesta al problema que enfrentamos consistente en determinar si las pruebas propuestas representan adecuadamente la vía para detectar talentos para la práctica del Tenis de Campo.

En este sentido usted debe analizar y hacer una evaluación del conjunto de pruebas las cuales incluyen además las unidades de observación y criterios de evaluación para la valoración del niño y la niña que se está evaluando.

(Ver material que se anexa a esta Tesis)

Anexo No. 10

Hoja de recogida de datos:

Nombre y apellidos	Círculo Infantil o Escuela Primaria	Datos Generales	Talla	Habilidades simples con pelota				Habilidades simples con pelota y paleta				Flexib.	Desp. en carrera	Araña	TOTAL
				1	2	3	4	1	2	3	4				

FACULTAD DE CULTURA FÍSICA
"MANUEL FAJARDO"
VILLA CLARA

"Pruebas para la detección de talentos para la práctica del Tenis en las Escuelas Comunitarias Deportivas del municipio Santa Clara".

Autor: Lic. Rafael Toledo Rodríguez.

2009

Introducción.

Debido a la naturaleza "abierta" del juego del Tenis, el proceso de detectar, identificar, seleccionar y luego desarrollar los "talentos" es una tarea de gran dificultad que ha sido origen de estudio y polémica entre asociaciones nacionales, entrenadores y expertos en ciencias del deporte entre otros.

Como se ha explicado anteriormente, en la actualidad, la mayoría de las naciones desarrolladas disponen de programas con varias características similares y diversos grados de influencia científica.

Se evidencia que en el proceder de los programas planteados, el proceso comienza cuando los niños y las niñas, incluso los adolescentes, ya han comenzado su vida como atletas de esta especialidad deportiva.

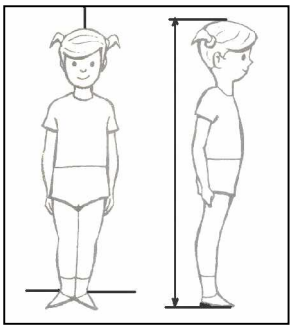
La situación en la cual se enmarca esta investigación, es completamente diferente. En el momento para el cual se plantea nuestra propuesta, los niños y las niñas a evaluar provienen de la enseñanza preescolar, donde su comportamiento motriz es fruto de las habilidades motrices básicas inherentes a la edad en cuestión o que han sido en algún modo desarrolladas a partir de lo aprendido en la Educación Física para estas edades.

El resultado final de la tesis surge a partir de estudios teóricos realizados con relación al objeto de estudio y de las propuestas hechas por los profesores Tenis de las diferentes áreas deportivas (Escuelas Comunitarias Deportivas) de Santa Clara donde fue determinante la opinión de los expertos seleccionados. El trabajo se desarrolló en tres talleres y en tres encuestas aplicadas a los mencionados expertos.

La propuesta agrupa un conjunto de pruebas que recogen información a partir de la ejecución de ejercicios donde la coordinación juega un papel fundamental al ser una de las cualidades físicas más importantes en el jugador de tenis.

Se plantean dos área de intervención: desarrollo de habilidades, donde se evalúa formas básicas del movimiento (ejercicios de lanzamiento y atrape de la pelota, golpeos de la pelota con la paleta, traslado de objetos, desplazamientos en carrera) y desarrollo de capacidades físicas en este caso la flexibilidad, teniéndose en cuenta además un indicador importante como es la estatura. Se propone también un

cuestionario personal el cual reúne aspectos a tener en cuenta por el profesor, preguntas para el niño o la niña así como para el padre o la madre.



PRUEBAS PARA DETECCIÓN DE TALENTOS PARA LA PRÁCTICA DEL TENIS:
PRUEBA # 1

Nombre de la prueba: Talla

Definición de la variable: Longitud de la persona medida de la cabeza a los pies.

Objetivo de la prueba: Medir la estatura del niño o la niña a evaluar.

Fundamentación teórica:

La estatura de la persona no es un aspecto condicionante para la práctica del Tenis, pero no es menos cierto que es determinante a la hora de resolver situaciones que se presentan en el partido.

Debido al tamaño de la cancha la estatura se convierte en un arma más del jugador al poder abarcar mayor cantidad de terreno en el plano horizontal y en el vertical, en este último caso a la hora de realizar un remate o un servicio.

Tarea: Medición de la estatura de los niños y las niñas a evaluarse.

Orientaciones de estandarización:

- Horario: de la mañana 9.ºº am – 11.ºº am o la tarde 3.ºº pm – 5.ºº pm.
- Terreno de Tenis: debidamente marcado.
- Los niños y las niñas a participar en la prueba serán evaluados por los profesores especialistas capacitados para tomar parte en la evaluación.
- Se realizará una demostración del ejercicio por parte de unos de los profesores evaluadores.
- En la pared se coloca una cinta métrica.
- Posición: El niño o la niña se colocará –sin zapatos– de espaldas a la pared. La punta y los talones de los pies se encontrarán apoyados en el piso. Tronco erguido o recto. Brazos al lado del cuerpo.
- Apoyar una regla en la parte superior de la cabeza, haciendo coincidir la punta de la regla con la cinta métrica.

Medios e instrumentos: Pared, Regla, Cinta Métrica

Forma de calificación: Los datos se recogerán en cm, la evaluación se realizará según la escala propuesta por la Federación Nacional de Tenis.

Femenino	Puntos y evaluación	Masculino
135,7 o más	**6 (B)**	136 ó más
132 a 135,6	**5 (B)**	132,3 a 135,9
128,3 a 131	**4 (R)**	128,6 a 132,2
124,1 a 128,2	**3 (R)**	124,5 a 128,5
118,9 a 124	**2 (R)**	120,4 a 124,4
116,2 a 119,8	**1 (M)**	116,7 a 120,3

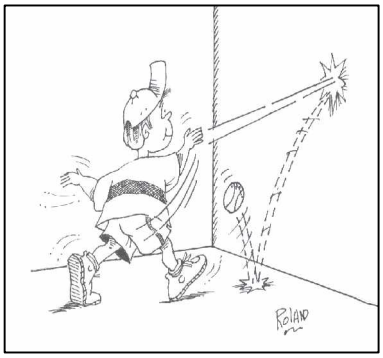
Investigadores:

Dos investigadores para velar el cumplimiento de las condiciones de estandarización.

Un investigador para anotar y evaluar los resultados.

Protocolo:

Nombre y apellidos	Resultados	Evaluación



PRUEBA #2

Nombre de la prueba: Lanzamiento de la pelota por encima del hombro.

Definición de la variable: Forma básica de movimiento mediante el cual se envía un objeto hasta una distancia limitada o ilimitada.

Objetivo de la prueba: Evaluar la coordinación de los movimientos y la técnica de ejecución durante el lanzamiento de la pelota por encima del hombro.

Fundamentación teórica:

Todo deporte con pelotas posee como acepción común la ejecución de acciones motrices complejas en las cuales una capacidad física determinante lo es sin dudas la coordinación. El Tenis de Campo es un deporte que depende en su totalidad de la coordinación de los movimientos durante la ejecución de cada elemento técnico.

Las habilidades de coordinación son fundamentalmente importantes para garantizar la ejecución efectiva y eficiente de las habilidades motoras y de las demandas sensomotoras que caracterizan la actuación deportiva. En el Tenis, se considera que la coordinación es el puente entre el desarrollo de la técnica y la preparación física para que pueda lograr una actuación óptima. Estas habilidades juegan una parte, de la misma forma que otros atributos físicos, en las técnicas del movimiento.

Las cinco habilidades de coordinación (orientación, diferenciación, balance, reacción y ritmo) son requerimientos de aprendizaje esenciales para la actuación óptima y el desarrollo de técnicas de movimiento en el Tenis.

Los lanzamiento son formas básicas de movimiento que aportan datos importantes del desarrollo habilidades motrices básicas por lo que deben estar presentes en el proceso de evaluación de los niños y las niñas para su iniciación deportiva en este tipo de deportes, además de tener –su ejecución– similitud con la de algunos elementos técnicos fundamentales como son el servicio y el remate.

Tarea: Lanzamiento de la pelota por encima del hombro.

Orientaciones de estandarización:

- Horario: de la mañana 9.ºº am – 11.ºº am o la tarde 3.ºº pm – 5.ºº pm.
- Terreno de Tenis: debidamente marcado.

- Se le orienta al niño o la niña a evaluarse que se coloquen detrás de la línea de base o fondo de la cancha de Tenis y que realicen el lanzamiento del apelota por encima del hombro.
- Cada participante tendrá tres oportunidades de realizar el lanzamiento.
- El niño o la niña a participar en la prueba serán evaluados por los profesores especialistas capacitados para tomar parte en la evaluación.

Medios e instrumentos: Terreno de Tenis debidamente marcado, Pelota de Tenis.

Forma de calificación:

La evaluación de la prueba se realizará a partir de los indicadores siguientes:

Criterios / **Indicadores**	**Bien (5 puntos)**	**Regular (3 puntos)**	**Mal (1 punto)**
Colocación	De pie, de lado hacia el lugar del lanzamiento. Pie contrario al brazo de lanzar extendido al frente.	Colocación de lado al lugar del lanzamiento. Pie contrario al brazo de lanzar extendido al frente.	Colocación de frente al lugar del lanzamiento. Pies uno al lado del otro
Brazo de lanzar	Brazo de lanzar flexionado atrás por encima del hombro.	Flexión del brazo de lanzar.	Realiza el lanzamiento con el brazo extendido.
Brazo contrario	Brazo libre extendido al frente.	Brazo extendido	Brazo al lado del cuerpo.
Tronco	Tronco erguido.	Tronco erguido	Tronco semiflexionado hacia adelante o hacia atrás.
Pie atrasado	El pie atrasado, contrario al brazo de lanzar, acompaña el movimiento del lanzamiento.	Se adelanta con el brazo que realiza el lanzamiento.	El pie más atrasado no se adelanta acompañando el movimiento de lanzamiento.
Transmisión de los movimientos	Correcta transmisión de los movimientos de rotación de las articulaciones desde los pies	No se aprecia una correcta transmisión del movimiento de rotación de las articulaciones de	No existe transmisión de los movimientos de rotación de las articulaciones de los pies hasta

	hasta el tronco.	los pies hasta los hombros.	llegar a los hombros.
Ejecución del movimiento	Se aprecia fluidez, coordinación, naturalidad.	Se aprecia poca fluidez y coordinación en algunas de las fases del movimiento al lanzar la pelota.	Descoordinación de las acciones, movimiento forzado a la hora de lanzar, no se aprecia fluidez en la ejecución.
Terminación	El movimiento del brazo que lanza termina en el lado contrario	El movimiento del brazo que lanza termina en el lado contrario.	La terminación del lanzamiento no culmina en el lado contrario.

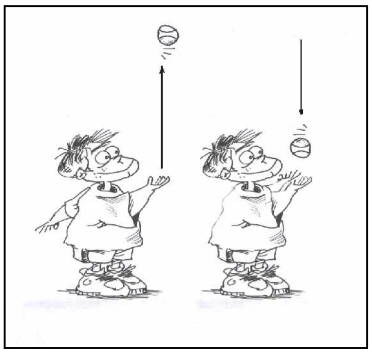
Investigadores:

Un investigador para velar el cumplimiento de las condiciones de estandarización.

Un investigador para anotar los resultados.

Protocolo:

Nombre y apellidos	Evaluación



PRUEBA #3:

Nombre de la prueba: Lanzamiento y atrape de la pelota.

Definición de la variable: Posibilidad de realizar habilidades motrices combinadas.

Objetivo de la prueba: Evaluar el desarrollo de la coordinación de habilidades motrices básicas combinadas mediante ejercicio de lanzamiento y atrape.

Fundamentación teórica:

Todo deporte con pelotas posee como acepción común la ejecución de acciones motrices complejas en las cuales una capacidad física determinante lo es sin dudas la coordinación. El Tenis de Campo es un deporte que depende en su totalidad de la coordinación de los movimientos durante la ejecución de cada elemento técnico.

Las habilidades de coordinación son fundamentalmente importantes para garantizar la ejecución efectiva y eficiente de las habilidades motoras y de las demandas sensomotoras que caracterizan la actuación deportiva. En el Tenis, se considera que la coordinación es el puente entre el desarrollo de la técnica y la preparación física para que pueda lograr una actuación óptima.

Los ejercicios de lanzamiento y atrape tienen una considerable importancia en el desarrollo del niño y la niña, teniendo en cuenta la principal función que pueden llegar a cumplir con respecto al enlace entre el campo visual y la motricidad de las manos, o sea, la llamada coordinación óculo–manual. De vital importancia es la orientación espacio–temporal donde se tienen en cuenta aspectos como: la proximidad, la distancia, trayectoria, la altura de los objetos y la velocidad de sus movimientos.

Tarea: Lanzamiento de una pelota hacia arriba y atraparla con las dos sin que rebote en el piso.

Orientaciones de estandarización:

- Horario: de la mañana 9.^{oo} am – 11.^{oo} am o la tarde 3.^{oo} pm – 5.^{oo} pm.
- Terreno de Tenis: debidamente marcado.
- Los niños y las niñas a participar en la prueba serán evaluados por los profesores especialistas capacitados para tomar parte en la evaluación.

- Se realizará una demostración del ejercicio por parte de unos de los profesores evaluadores.
- Posición: de pie, pelota sujeta con la mano diestra.
- A la voz de “ya” o comiencen”, el niño o la niña lanzará –con la mano diestra– una pelota hacia arriba la cual deberá atrapar –con dos manos– sin que rebote en el suelo. Las acciones pueden realizarse en el lugar o pequeños desplazamientos.

Medios e instrumentos: Terreno de Tenis debidamente marcado, Pelotas.

Forma de calificación:

La evaluación de la prueba se realizará a partir de los indicadores siguientes:

Criterios / **Indicadores**	**Bien (5 puntos)**	**Regular (3 puntos)**	**Mal (1 punto)**
Agarre de la pelota	Sostiene la pelota con la yema de los dedos.	Sostiene la pelota con las yemas de los dedos o la palma de la mano.	Sostiene la pelota con la palma de la mano y los dedos.
Brazo de lanzar	El lanzamiento se realiza con el brazo extendido en dirección vertical y hacia delante.	El lanzamiento se realiza con el brazo extendido o semiflexionado.	El lanzamiento se realiza hacia atrás con el brazo semiflexionado o flexionado.
Posición del cuerpo con respecto a la pelota	Se aprecia buena percepción espacio temporal al manifestar una correcta orientación, distancia, velocidad de los movimientos para atrapar la pelota.	Se aprecia buena percepción espacio temporal al manifestar niveles aceptables de, distancia, velocidad de los movimientos para atrapar la pelota.	No se aprecia una correcta percepción espacio temporal no teniendo en cuenta la orientación, distancia, dirección, de la pelota para ser atrapada)
Atrape de la pelota	La pelota es atrapada limpiamente, con seguridad, sin palmotear, ni	La pelota es atrapada con dificultad, palmoteando, sin aprisionarla	La pelota es atrapada con inseguridad, palmoteando, aprisionándola

	aprisionarla contra el cuerpo.	contra el cuerpo.	contra el cuerpo. No atrapa la pelota.

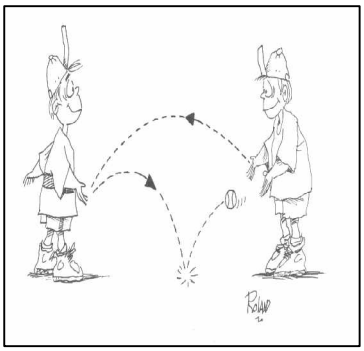
Investigadores:

Dos investigadores para velar el cumplimiento de las condiciones de estandarización.

Un investigador para anotar y evaluar los resultados.

Protocolo:

Nombre y apellidos	Evaluación



PRUEBA #4.

Nombre de la prueba: Atrapar pelotas lanzadas en diferentes direcciones (laterales y al frente).

Definición de la variable: Posibilidad de realizar diferentes habilidades motrices combinadas.

Objetivo de la prueba: Evaluar el desarrollo de la coordinación y la agilidad mediante ejercicios de lanzamiento de pelotas y desplazamientos para ataparlas. **Fundamentación teórica**: Todo deporte con pelotas posee como acepción común la ejecución de acciones motrices complejas en las cuales una capacidad física determinante lo es sin dudas la coordinación. El Tenis de Campo es un deporte que depende en su totalidad de la coordinación de los movimientos durante la ejecución de cada elemento técnico.

Las habilidades de coordinación son fundamentalmente importantes para garantizar la ejecución efectiva y eficiente de las habilidades motoras y de las demandas sensomotoras que caracterizan la actuación deportiva. En el Tenis, se considera que la coordinación es el puente entre el desarrollo de la técnica y la preparación física para que pueda lograr una actuación óptima. Estas habilidades juegan una parte, de la misma forma que otros atributos físicos, en las técnicas del movimiento.

Las cinco habilidades de coordinación (orientación, diferenciación, balance, reacción y ritmo) son requerimientos de aprendizaje esenciales para la actuación óptima y el desarrollo de técnicas de movimiento y el tenis.

Esta afirmación asevera que se debe comenzar su trabajo desde edades tempranas para lograr un adecuado desarrollo de habilidades motrices básicas y deportivas.

Los ejercicios de lanzamiento y atrape tienen una considerable importancia en el desarrollo del niño y la niña, teniendo en cuenta la principal función que pueden llegar a cumplir con respecto al enlace entre el campo visual y la motricidad de las manos, o sea, la llamada coordinación óculo–manual. De vital importancia es la orientación espacio–temporal donde se tienen en cuenta aspectos como: la proximidad, la distancia, trayectoria, la altura de los objetos y la velocidad de sus movimientos.

Tarea: Desplazamientos hacia diferentes direcciones para atrapar una pelota lanzada por el profesor – evaluador.

Orientaciones de estandarización:

- Horario: de la mañana 9.ºº am – 11.ºº am o la tarde 3.ºº pm – 5.ºº pm.
- Terreno de Tenis: debidamente marcado.
- Los niños y las niñas a participar en la prueba serán evaluados por los profesores especialistas capacitados para tomar parte en la evaluación.
- Se realizará una demostración del ejercicio por parte de unos de los profesores evaluadores.
- El profesor se coloca de frente al niño o la niña lanzando pelota –por debajo del brazo una a la vez– hacia los laterales y hacia el frente indistintamente.
- Comenzar los lanzamientos siguiendo un patrón, o sea, primero hacia los laterales y luego al frente para después complejizar el ejercicio alternando los lanzamientos, dependiendo del nivel de desarrollo de habilidades del niño o la niña.
- El niño o la niña deberán atrapar la pelota después de un rebote, desplazándose hacia la dirección de la pelota lanzada por el profesor–evaluador. Una vez atrapada la pelota se la lanzará al profesor luego de lo cual regresará al punto de partida para comenzar la próxima acción.

Medios e instrumentos: Terreno de Tenis debidamente marcado, Pelotas.

Forma de calificación:

La evaluación de la prueba se realizará a partir de los indicadores siguientes:

Criterios / **Indicadores**	**Bien (5 puntos)**	**Regular (3 puntos)**	**Mal (1 punto)**
Colocación o posición inicial	Se coloca de pie, con piernas semiflexionadas, tronco ligeramente inclinado al frente, brazos ligeramente flexionados al frente.	Se coloca con las piernas semiflexionadas y el tronco erguido o viceversa, con los brazos flexionados al frente.	Se coloca con las piernas extendidas, tronco erguido, brazos caídos al lado del cuerpo.
Desplazamientos	Se desplaza con pasos cruzados o laterales en	Se desplaza con cierta dificultad con pasos	Desplazamientos torpes con tropiezos.

	dirección de la pelota.	cruzados o laterales.	
Posición del cuerpo con respecto a la pelota	Buena percepción espacio temporal al manifestar una correcta orientación, distancia, velocidad de los movimientos para atrapar la pelota.	Buena percepción espacio temporal al manifestar niveles aceptables de orientación, proximidad, distancia, altura, velocidad de los movimientos para atrapar la pelota.	- Inadecuada posición del cuerpo en correspondencia a la pelota para poder atraparla. - No se aprecia una correcta percepción espacio temporal no teniendo en cuenta la distancia, proximidad, dirección, altura de la pelota para ser atrapada)
Atrape de la pelota	Atrapa con dos manos a la altura de la cintura o con la mano más cercana a la pelota.	La pelota es atrapada con dificultad, palmoteando, sin aprisionarla contra el cuerpo.	- La pelota es atrapada con inseguridad, palmoteando, aprisionándola contra el cuerpo. - No atrapa la pelota.

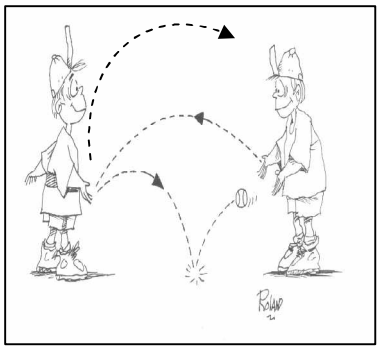
Investigadores:

Dos investigadores para velar el cumplimiento de las condiciones de estandarización.

Un investigador para anotar y evaluar los resultados.

Protocolo:

Nombre y apellidos	Evaluación



PRUEBA #5.

Nombre de la prueba: Atrapar pelotas lanzadas en diferentes direcciones (laterales, al frente y arriba)

Definición de la variable: Posibilidad de realizar diferentes habilidades motrices combinadas.

Objetivo de la prueba: Evaluar el desarrollo de la coordinación teniendo en cuenta la coordinación óculo–manual y la percepción espacio temporal del niño y la niña durante la ejecución de habilidades motrices básicas combinadas.

Fundamentación teórica:

Todo deporte con pelotas posee como acepción común la ejecución de acciones motrices complejas en las cuales una capacidad física determinante lo es sin dudas la coordinación. El Tenis de Campo es un deporte que depende en su totalidad de la coordinación de los movimientos durante la ejecución de cada elemento técnico.

Las habilidades de coordinación son fundamentalmente importantes para garantizar la ejecución efectiva y eficiente de las habilidades motoras y de las demandas sensomotoras que caracterizan la actuación deportiva. En el Tenis, se considera que la coordinación es el puente entre el desarrollo de la técnica y la preparación física para que pueda lograr una actuación óptima. Estas habilidades juegan una parte, de la misma reforma que otros atributos físicos, en las técnicas del movimiento.

Las cinco habilidades de coordinación (orientación, diferenciación, balance, reacción y ritmo) son requerimientos de aprendizaje esenciales para la actuación óptima y el desarrollo de técnicas de movimiento y el tenis.

Los ejercicios de lanzamiento y atrape tienen una considerable importancia en el desarrollo del niño y la niña, teniendo en cuenta la principal función que pueden llegar a cumplir con respecto al enlace entre el campo visual y la motricidad de las manos, o sea, la llamada coordinación óculo–manual. De vital importancia es la orientación espacio–temporal donde se tienen en cuenta aspectos como: la proximidad, la distancia, trayectoria, la altura de los objetos y la velocidad de sus movimientos.

Tarea: Desplazarse para atrapar una pelota lanzada por el profesor – evaluador hacia diferentes direcciones.

Orientaciones de estandarización:

- Horario: de la mañana 9.^{oo} am – 11.^{oo} am o la tarde 3.^{oo} pm – 5.^{oo} pm.
- Terreno de Tenis: debidamente marcado.
- Los niños y las niñas a participar en la prueba serán evaluados por los profesores especialistas capacitados para tomar parte en la evaluación.
- Se realizará una demostración del ejercicio por parte de unos de los profesores evaluadores.
- El profesor se coloca de frente al niño o la niña lanzando pelota –por debajo del brazo una a la vez– hacia los laterales, al frente y hacia arriba indistintamente.
- Se debe comenzar los lanzamientos siguiendo un patrón, o sea primero hacia los laterales, al frente y luego arriba para después complejizar el ejercicio alternando los lanzamientos, dependiendo del nivel de desarrollo de habilidades del niño o la niña.
- El niño o la niña deberán atrapar la pelota después de un rebote en el suelo, desplazándose hacia la dirección de la pelota lanzada por el profesor–evaluador. Una vez atrapada la pelota se la lanzará al profesor luego de lo cual regresará al punto de partida para comenzar la próxima acción. En el caso de la pelota lanzada hacia arriba el niño o la niña deberá atraparla sin que rebote en el suelo.

Medios e instrumentos: Terreno de Tenis debidamente marcado, Pelotas.

Forma de calificación:

La evaluación de la prueba se realizará a partir de los indicadores siguientes:

Criterios / **Indicadores**	**Bien (5 puntos)**	**Regular (3 puntos)**	**Mal (1 punto)**
Colocación o posición inicial	Se coloca de pie, con piernas semiflexionadas, tronco ligeramente inclinado al frente, brazos ligeramente flexionados al	Se coloca con las piernas semiflexionadas y el tronco erguido o viceversa, con los brazos flexionados al frente.	Se coloca con las piernas extendidas, tronco erguido, brazos caídos al lado del cuerpo.

	frente.		
Desplazamientos	Se desplaza con pasos cruzados o laterales en dirección de la pelota.	Se desplaza con cierta dificultad con pasos cruzados o laterales.	Desplazamientos torpes con tropiezos.
Posición del cuerpo con respecto a la pelota	Buena percepción espacio temporal al manifestar una correcta orientación, distancia, velocidad de los movimientos para atrapar la pelota.	Buena percepción espacio temporal al manifestar niveles aceptables de orientación, proximidad, distancia, altura, velocidad de los movimientos para atrapar la pelota.	- Inadecuada posición del cuerpo en correspondencia a la pelota para poder atraparla - No se aprecia una correcta percepción espacio temporal no teniendo en cuenta la proximidad, dirección, altura de la pelota para ser atrapada)
Atrape de la pelota	Atrapa con dos manos a la altura de la cintura o con la mano más cercana a la pelota.	La pelota es atrapada con dificultad, palmoteando, sin aprisionarla contra el cuerpo.	- La pelota es atrapada con inseguridad, palmoteando, aprisionándola contra el cuerpo. - No atrapa la pelota.

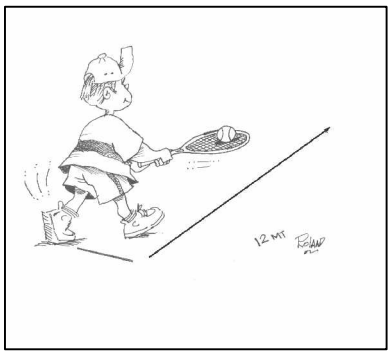
Investigadores:

Dos investigadores para velar el cumplimiento de las condiciones de estandarización.

Un investigador para anotar y evaluar los resultados.

Protocolo:

Nombre y apellidos	Evaluación



PRUEBA #6.

Nombre de la prueba: Desplazarse, caminado y corriendo, sosteniendo una pelota encima de la paleta.

Definición de la variable: Posibilidad de realizar diferentes habilidades motrices combinadas manteniendo el equilibrio.

Objetivo de la prueba: Evaluar la coordinación y el equilibrio mediante ejercicios de traslado de objetos caminando y en carrera.

Fundamentación teórica:

Todo deporte con pelotas posee como acepción común la ejecución de acciones motrices complejas en las cuales una capacidad física determinante lo es sin dudas la coordinación. El equilibrio, al estar incluido entre las capacidades coordinativas, juega un papel importante en el desarrollo de de la destreza, a educar el valor, la decisión, la atención, la seguridad en las fuerzas propias y a la coordinación general de los movimientos.

Cualquier movimiento que provoque un traslado del centro de gravedad lleva implícito un grado considerable de participación del equilibrio, sin el cual serían movimientos desordenados.

Comúnmente se acepta dividir el grupo de los ejercicios de equilibrio de dos formas: equilibrio estático o en el lugar o equilibrio dinámico.

Esta afirmación asevera que se debe comenzar su trabajo desde edades tempranas para lograr un adecuado desarrollo de habilidades motrices básicas y deportivas.

Tarea: Trasladarse sosteniendo una pelota encima de la paleta.

Orientaciones de estandarización:

- Horario: de la mañana 9.ºº am – 11.ºº am o la tarde 3.ºº pm – 5.ºº pm.
- Terreno de Tenis: debidamente marcado.
- Los niños y las niñas a participar en la prueba serán evaluados por los profesores especialistas capacitados para tomar parte en la evaluación.
- Se realizará una demostración del ejercicio por parte de unos de los profesores evaluadores.
- A la voz de “ya” o “comiencen”, el niño o la niña se desplazarán caminando en línea recta intentando mantener la pelota encima de la paleta. Atendiendo al

nivel de desarrollo demostrado por el evaluado/a el profesor–evaluador podrá indicar que se realice el ejercicio en carrera.

Medios e instrumentos: Terreno de Tenis: debidamente marcado, Pelotas, Paleta.

Forma de calificación:

La evaluación de la prueba se realizará a partir de los indicadores siguientes:

Criterios / **Indicadores**	**Bien (5 puntos)**	**Regular (3 puntos)**	**Mal (1 punto)**
Posición del tronco	Tronco erguido	Tronco erguido	Tronco ligeramente flexionado
Mirada	Mirada al frente	Alterna la vista al frente y la pelota.	Mirada fija en la pelota.
Brazo que sostiene la paleta	Flexionado aproximadamente a 90º, o ligeramente flexionado al frente.	Brazo ligeramente flexionado al frente.	Brazo completamente extendido al frente.
Paleta y pelota	Pelota encima de la paleta	- Pelota encima de la paleta. - En ocasiones se cae la pelota.	La pelota no se sostiene encima de la paleta.
Desplazamientos	Natural, sin tambaleos	Presencia de algunos tambaleos.	Andar tambaleante, inseguro con algunos tropiezos.

Investigadores:

Dos investigadores para velar el cumplimiento de las condiciones de estandarización.

Un investigador para anotar y evaluar los resultados.

Protocolo:

Nombre y apellidos	Evaluación

PRUEBA #7.

Nombre de la prueba: Golpear, hacia arriba, de manera reiterada una pelota utilizando una paleta.

Definición de la variable: Posibilidad de realizar diferentes habilidades motrices combinadas.

Objetivo de la prueba: Evaluar el desarrollo de la coordinación mediante ejercicio de botes y rebotes de la pelota en la paleta.

Fundamentación teórica:

Todo deporte con pelotas posee como acepción común la ejecución de acciones motrices complejas en las cuales una capacidad física determinante lo es sin dudas la coordinación. El Tenis de Campo es un deporte que depende en su totalidad de la coordinación de los movimientos durante la ejecución de cada elemento técnico.

Estas habilidades juegan una parte, de la misma reforma que otros atributos físicos, en las técnicas del movimiento.

Las cinco habilidades de coordinación (orientación, diferenciación, balance, reacción y ritmo) son requerimientos de aprendizaje esenciales para la actuación óptima y el desarrollo de técnicas de movimiento y el tenis.

Esta afirmación asevera que se debe comenzar su trabajo desde edades tempranas para lograr un adecuado desarrollo de habilidades motrices básicas y deportivas.

Ejercicios como el que se propone tienen una considerable importancia en el desarrollo del niño y la niña, teniendo en cuenta la principal función que pueden llegar a cumplir con respecto al enlace entre el campo visual y la motricidad de las manos, o sea, la llamada coordinación óculo–manual. De vital importancia es la orientación espacio–temporal donde se tienen en cuenta aspectos como: la proximidad, la distancia, trayectoria, la altura de los objetos y la velocidad de sus movimientos.

Tarea: Golpeo, hacia arriba, de la pelota con la paleta repetidamente.

Orientaciones de estandarización:

- Horario: de la mañana 9.^{oo} am – 11.^{oo} am o la tarde 3.^{oo} pm – 5.^{oo} pm.
- Terreno de Tenis: debidamente marcado.

- Los niños y las niñas a participar en la prueba serán evaluados por los profesores especialistas capacitados para tomar parte en la evaluación.
- Se realizará una demostración del ejercicio por parte de uno de los profesores evaluadores.
- A la voz de “ya” o comiencen” el niño o la niña realizarán un pequeño lanzamiento de la pelota, por debajo del brazo y hacia arriba para comenzar a golpearla repetidamente.
- El ejercicio podrá ser repetido la cantidad de veces que estime el profesor-evaluador.
- Podrá realizarse en el lugar o en movimiento.

Medios e instrumentos: Terreno de Tenis debidamente marcado, Pelotas, Paleta.

Forma de calificación:

La evaluación de la prueba se realizará a partir de los indicadores siguientes:

Criterios / **Indicadores**	**Bien (5 puntos)**	**Regular (3 puntos)**	**Mal (1 punto)**
Colocación para comenzar el ejercicio.	De pie, piernas separadas al ancho de los hombros, tronco erguido. Mano no diestra sosteniendo la pelota, mano diestra sujetando la paleta.	De pie, piernas separadas al ancho de los hombros, tronco erguido. Mano no diestra sosteniendo la pelota, mano diestra sujetando la paleta.	Incorrecta colocación para comenzar el ejercicio. Tronco semiflexionado.
Brazo de la paleta	Ligeramente flexionado al frente	Flexionado a 90º o ligeramente flexionado al frente.	Completamente extendido, o muy flexionado.
Golpeo de la pelota	- Relación entre la parte final de una fase y la preparatoria de la otra. - Movimientos coordinados al golpear la pelota. - Golpeo constante,	– No se aprecia una correcta relación entre la parte final de una fase y la preparatoria de la otra. - Se observa movimientos poco coordinados.	- No existe relación entre la fase final de un movimiento y la preparatoria de la otra. - Se aprecia inseguridad, descoordinación, torpeza en los

	estable, rítmico. - Muñeca firme, de la mano que golpea - Mantiene el movimiento de golpear la pelota sin que esta caiga al suelo.	- No logra mantener estable el golpeo reiterado de la pelota. - La muñeca no se mantiene firme durante toda la ejecución del golpeo de la pelota. - En ocasiones la pelota cae al suelo.	movimientos durante el golpeo de la pelota. - La pelota cae repetidamente al suelo.
Posición del cuerpo con respecto a la pelota.	Buena percepción espacio temporal al manifestar una correcta orientación, proximidad, altura, velocidad de los movimientos para golpear la pelota.	Buena percepción espacio temporal al manifestar niveles aceptables de orientación, proximidad, distancia, altura, velocidad de los movimientos para golpear la pelota.	-Inadecuada posición del cuerpo en correspondencia a la pelota a la hora de goeparla -No se aprecia una correcta percepción espacio temporal no teniendo en cuenta la distancia, proximidad, dirección, altura de la pelota para ser golpeada
Altura del golpeo de la pelota	-A la altura de la cintura	-La altura del golpeo de la pelota varía entre la cintura y el pecho.	-Gran variabiliad de la altura del golpeo de la pelota.

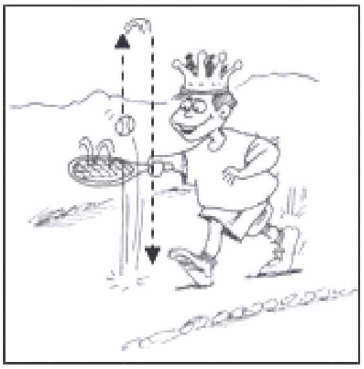
Investigadores:

Un investigador para velar el cumplimiento de las condiciones de estandarización.

Un investigador para anotar y evaluar los resultados.

Protocolo:

Nombre y apellidos	Evaluación



PRUEBA #8.

Nombre de la prueba: Golpear la pelota con la paleta hacia arriba, volviéndola a golpear una vez que rebote en el suelo.

Definición de la variable: Posibilidad de realizar diferentes habilidades motrices combinadas mediante ejercicios de bote y rebote.

Objetivo de la prueba: Evaluar el desarrollo de la coordinación teniendo en cuenta la coordinación óculo–manual y la percepción espacio temporal del niño y la niña durante la ejecución de acciones motrices.

Fundamentación teórica:

Todo deporte con pelotas posee como acepción común la ejecución de acciones motrices complejas en las cuales una capacidad física determinante lo es sin dudas la coordinación. El Tenis de Campo es un deporte que depende en su totalidad de la coordinación de los movimientos durante la ejecución de cada elemento técnico. Estas habilidades juegan una parte, de la misma forma que otros atributos físicos, en las técnicas del movimiento.

Las cinco habilidades de coordinación (orientación, diferenciación, balance, reacción y ritmo) son requerimientos de aprendizaje esenciales para la actuación óptima y el desarrollo de técnicas de movimiento y el tenis.

Ejercicios como el que se propone tienen una considerable importancia en el desarrollo del niño y la niña, teniendo en cuenta la principal función que pueden llegar a cumplir con respecto al enlace entre el campo visual y la motricidad de las manos, o sea, la llamada coordinación óculo–manual. De vital importancia es la orientación espacio–temporal donde se tienen en cuenta aspectos como: la proximidad, la distancia, trayectoria, la altura de los objetos y la velocidad de sus movimientos.

Tarea:

Golpear la pelota con la paleta repetidamente hacia arriba, volviéndola a golpear una vez que rebote en el suelo.

Orientaciones de estandarización:

- Horario: de la mañana 9.ºº am – 11.ºº am o la tarde 3.ºº pm – 5.ºº pm.

- Terreno de Tenis: debidamente marcado.
- Los niños y las niñas a participar en la prueba serán evaluados por los profesores especialistas capacitados para tomar parte en la evaluación.
- Se realizará una demostración del ejercicio por parte de unos de los profesores evaluadores.
- A la voz de "ya" o comiencen" el niño o la niña realizarán un pequeño lanzamiento de la pelota, por debajo del brazo y hacia arriba para comenzar a golpear la pelota una vez hacia arriba y luego que rebote en suelo golpearla nuevamente hacia arriba.
- El ejercicio podrá ser repetido la cantidad de veces que estime el profesor-evaluador.
- El ejercicio podrá realizarse en el lugar o en movimiento.

Medios e instrumentos: Terreno de Tenis debidamente marcado, Pelotas, Paleta.

Forma de calificación:

La evaluación de la prueba se realizará a partir de los indicadores siguientes:

Criterios / **Indicadores**	**Bien (5 puntos)**	**Regular (3 puntos)**	**Mal (1 punto)**
Colocación para comenzar el ejercicio.	De pie, piernas separadas al ancho de los hombros, tronco erguido. Mano no diestra sosteniendo la pelota, mano diestra sujetando la paleta.	De pie, piernas separadas al ancho de los hombros, tronco erguido. Mano no diestra sosteniendo la pelota, mano diestra sujetando la paleta.	Incorrecta colocación para comenzar el ejercicio. Tronco semiflexionado.
Brazo de la paleta	Ligeramente flexionado al frente	Flexionado a 90º o ligeramente flexionado al frente.	Completamente extendido, o muy flexionado.
Golpeo de la pelota	- Relación entre la parte final de una fase y la preparatoria de la otra. - Movimientos coordinados al golpear la pelota. - Muñeca firme, de la mano que golpea	– No se aprecia una correcta relación entre la parte final de una fase y la preparatoria de la otra. - Se observa movimientos poco coordinados. - La muñeca no se	- No existe relación entre la fase final de un movimiento y la preparatoria de la otra. - Se aprecia inseguridad, descoordinación, torpeza en los movimientos

	- Mantiene el movimiento de golpear la pelota después de que rebote en el suelo.	mantiene firme durante toda la ejecución del golpeo de la pelota. - el golpeo de la pelota después del rebote no es estable (unas veces sí y otras no)	durante el golpeo de la pelota. - No logra golpear la pelota después del rebote.
Posición del cuerpo con respecto a la pelota.	Buena percepción espacio temporal al manifestar una correcta orientación, proximidad, altura, velocidad de los movimientos para golpear la pelota.	Buena percepción espacio temporal al manifestar niveles aceptables de orientación, proximidad, distancia, altura, velocidad de los movimientos para golpear la pelota.	Inadecuada posición del cuerpo en correspondencia a la pelota a la hora de goeparla (no se aprecia una correcta percepción espacio temporal no teniendo en cuenta la distancia, proximidad, dirección, altura de la pelota para ser golpeada
Altura del golpeo de la pelota	A la altura de la cintura.	La altura del golpeo de la pelota varía entre la cintura y el pecho.	Gran variabiliad de la altura del golpeo de la pelota.

Investigadores:

Un investigador para velar por el cumplimiento de las condiciones de estandarización.

Un investigador para anotar y evaluar los resultados.

Protocolo:

Nombre y apellidos	Evaluación

PRUEBA #9.

Nombre de la prueba: Driblar la pelota con la paleta. (Golpear la pelota con la paleta contra el suelo reiteradamente).

Definición de la variable: Posibilidad de realizar habilidades motrices combinadas.

Objetivo de la prueba: Evaluar el desarrollo de la coordinación teniendo en cuenta la coordinación óculo–manual y la percepción espacio temporal del niño y la niña mediante ejercicios de botes y rebotes de la pelota después del golpe con la paleta.

Fundamentación teórica:

Todo deporte con pelotas posee como acepción común la ejecución de acciones motrices complejas en las cuales una capacidad física determinante lo es sin dudas la coordinación. El Tenis de Campo es un deporte que depende en su totalidad de la coordinación de los movimientos durante la ejecución de cada elemento técnico. Estas habilidades juegan una parte, de la misma forma que otros atributos físicos, en las técnicas del movimiento.

Las cinco habilidades de coordinación (orientación, diferenciación, balance, reacción y ritmo) son requerimientos de aprendizaje esenciales para la actuación óptima y el desarrollo de técnicas de movimiento y el tenis.

Ejercicios como el que se propone tienen una considerable importancia en el desarrollo del niño y la niña, teniendo en cuenta la principal función que pueden llegar a cumplir con respecto al enlace entre el campo visual y la motricidad de las manos, o sea, la llamada coordinación óculo–manual. De vital importancia es la orientación espacio–temporal donde se tienen en cuenta aspectos como: la proximidad, la distancia, trayectoria, la altura de los objetos y la velocidad de sus movimientos.

Tarea: Golpeo repetido de la pelota con la paleta contra el suelo (driblar la pelota con la paleta).

Orientaciones de estandarización:

- Horario: de la mañana 9.^{oo} am – 11.^{oo} am o la tarde 3.^{oo} pm – 5.^{oo} pm.
- Terreno de Tenis: debidamente marcado.

- Los niños y las niñas a participar en la prueba serán evaluados por los profesores especialistas capacitados para tomar parte en la evaluación.
- Se realizará una demostración del ejercicio por parte de unos de los profesores evaluadores.
- A la voz de “ya” o comiencen” el niño o la niña dejarán caer la pelota y sin dejar que rebote inmediatamente comenzarán a golpear la pelota con la paleta reiteradamente contra el suelo (driblar)
- A juicio del profesor el niño o la niña podrá repetir el ejercicio al menos 3 veces.
- El ejercicio podrá realizarse en el lugar o en movimiento.

Medios e instrumentos: Terreno de Tenis debidamente marcado, Pelotas, Paleta.

Forma de calificación:

La evaluación de la prueba se realizará a partir de los indicadores siguientes:

Criterios / **Indicadores**	**Bien (5 puntos)**	**Regular (3 puntos)**	**Mal (1 punto)**
Colocación para comenzar el ejercicio.	- De pie, piernas separadas al ancho de los hombros, tronco ligeramente inclinado al frente. - Mano no diestra sosteniendo la pelota, mano diestra sujetando la paleta.	- De pie, piernas separadas al ancho de los hombros, tronco ligeramente inclinado al frente. - Mano no diestra sosteniendo la pelota, mano diestra sujetando la paleta.	- Incorrecta colocación para comenzar el ejercicio. Tronco flexionado al frente o muy erguido.
Brazo de la paleta	- Pronación del brazo que sostiene la paleta - Ligeramente flexionado al frente.	- Pronación del brazo que sostiene la paleta. - Flexionado a 90º o ligeramente flexionado al frente.	- Supinación del brazo de la paleta. - Completamente extendido, o muy flexionado.
Golpeo de la pelota	- Existe relación entre la parte final de una fase y la preparatoria de la otra.	– No se aprecia una correcta relación entre la parte final de una fase y la	- No existe relación entre la fase final de un movimiento y la preparatoria de la

	- Movimientos coordinados al golpear la pelota. - Golpeo constante, estable, rítmico. - Muñeca firme, de la mano que golpea.	preparatoria de la otra. - Se observa movimientos poco coordinados. - No logra mantener estable el golpeo reiterado de la pelota. - La muñeca no se mantiene firme durante toda la ejecución del golpeo de la pelota.	otra. - Se aprecia inseguridad, descoordinación, torpeza en los movimientos durante el golpeo de la pelota. - No se golpea reiteradamente la pelota.
Posición del cuerpo con respecto a la pelota.	Buena percepción espacio temporal al manifestar una correcta orientación, proximidad, altura, velocidad de los movimientos para golpear la pelota.	Buena percepción espacio temporal al manifestar niveles aceptables de orientación, proximidad, distancia, altura, velocidad de los movimientos para golpear la pelota.	- No se aprecia una correcta percepción espacio temporal no teniendo en cuenta la proximidad, dirección, altura de la pelota para ser golpeada
Altura del golpeo de la pelota	A la altura de la cintura	La altura del golpeo de la pelota varía entre la cintura y el pecho.	Gran variabilidad de la altura del golpeo de la pelota.

Investigadores:

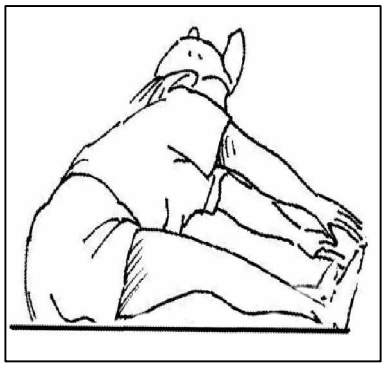
Un investigador para velar por el cumplimiento de las condiciones de estandarización.

Un investigador para anotar y evaluar los resultados.

Protocolo:

Nombre y apellidos	Evaluación

PRUEBA #10



Nombre de la prueba: Flexibilidad

Definición de la variable: Amplitud de movimientos de una articulación o de una grupo de articulaciones.

Objetivo de la prueba:

Evaluar el desarrollo de la flexibilidad de los niños y niñas a ser evaluados.

Fundamentación teórica:

Conceptualmente por capacidad de flexibilidad se entiende a "toda la amplitud de movimientos de cada articulación".

Los índices potenciales de la flexibilidad, a diferencia de otras capacidades están determinados en gran medida por factores de carácter morfo-funcional y biomecánicos aunque algunos autores sostienen hipótesis diferentes, condicionando el desarrollo de la flexibilidad a elementos del desarrollo físico del hombre como son factores hereditarios, el medio social y natural.

Se plantean dos tipos de flexibilidad: *Flexibilidad Activa*: Amplitud de movimiento de la articulación o grupo articular, en virtud de las fuerzas internas y la *Flexibilidad Pasiva*: Amplitud de movimiento de la articulación o grupo articular que se puede alcanzar con la ayuda de fuerzas exteriores (otro compañero, implementos, o por el peso de una parte del cuerpo.

Tarea: Desde la posición de sentado con las piernas extendidas la frente, intentar tocar o sobrepasar, con los brazos extendidos y unidos, las puntas de los pies sin flexionar las rodillas.

Orientaciones de estandarización:

- Horario: de la mañana 9.ºº am – 11.ºº am o la tarde 3.ºº pm – 5.ºº pm.
- Terreno de Tenis: debidamente marcado.
- Los niños y las niñas a participar en la prueba serán evaluados por los profesores especialistas capacitados para tomar parte en la evaluación.
- Acción: flexionar el tronco al frente, con los brazos extendidos y unidos, intentar tocar o sobrepasar las puntas de los pies sin flexionar las rodillas.

Medios e instrumentos: Terreno de Tenis debidamente marcado, Regla o cinta métrica.

Forma de calificación:

Los datos se recogerán en cm.

La evaluación se realizará según la escala propuesta por la Federación Nacional de Tenis.

Femenino	Puntos y evaluación	Masculino
19.05 ó +	**6 (B)**	10.16 ó +
15.49 - 19.04	**5 (B)**	7.87 - 10.15
12.19 - 15.48	**4 (R)**	6.60 - 7.86
9.90 - 12.18	**3 (R)**	5.33 - 6.59
8.63 - 9.89	**2 (R)**	4.06 - 5.32
6.60 - 8.62	**1 (M)**	2.79 - 4.05

Investigadores:

Un investigador para velar el cumplimiento de las condiciones de estandarización.

Un investigador para anotar y evaluar los resultados.

Protocolo:

Nombre y apellidos	Resultados	Evaluación

PRUEBA #11

Nombre de la prueba: Desplazamiento en carrera.

Definición de la variable: Capacidad de desplazarse de un lugar a otro en un corto periodo de tiempo.

Objetivo de la prueba: Evaluar la coordinación de los movimientos de brazos y piernas durante la carrera.

Fundamentación teórica:

La carrera es una habilidad fundamental que permite a los individuos la participación plena en multitud de circunstancias tanto deportivas como lúdicas.

Posee una estructura semejante a la marcha porque también existe una transferencia del peso de un pie a otro, habiendo ajustes neuromusculares semejantes, a pesar de la diferencia en cuanto a la velocidad lo que requiere un ajuste más rápido de los músculos agonistas y antagonistas de forma coordinada.

Si bien en el Tenis de Campo, en pocas ocasiones se pone de manifiesto la carrera, de tramos largos, propiamente dicha si se depende de ella para realizar determinadas acciones como: aproximación a la red, devolución de una “dejada” o “drop shop”, desplazarse para devolver un globo del contrario al fondo de la cancha, etc.

De igual manera, cuando los profesores deportivos están inmiscuidos en el proceso de selección de sujetos para su iniciación en la práctica de esta especialidad deportiva, deben tener presente que los ejercicios que se apliquen evalúen el desarrollo de la mencionada capacidad en los niños y las niñas.

Tarea: Desplazarse en carrera con movimientos coordinados de brazos y piernas.

Orientaciones de estandarización:

- Horario: de la mañana 9.ºº am – 11.ºº am o la tarde 3.ºº pm – 5.ºº pm.
- Terreno de Tenis: debidamente marcado.
- Los niños y las niñas a participar en la prueba serán evaluados por los profesores especialistas capacitados para tomar parte en la evaluación.
- Pie adelantado detrás de la línea de base o fondo (arrancada media o alta)
- Acción: a la voz de “ya” o “comiencen” el niño o la niña deberán iniciar la carrera hasta la red (12 m)

- El profesor–evaluador tendrá en cuenta la técnica de la carrera, no la rapidez con que la realiza.
- A juicio del profesor , el niño o la niña tendrán la oportunidad de repetir el ejercicio

Técnica de la carrera:

- El apoyo del pie se realiza en el metatarso.
- El tronco inclinado ligeramente hacia adelante.
- La cabeza se mantiene erecta y la mirada hacia adelante,
- Los brazos se balancean ligeramente en un plano sagital
- Los brazos se mantienen en oposición a las piernas, codos flexionados
- La pierna de soporte se extiende y empuja el cuerpo
- La otra pierna se flexiona y recobra
- La elevación de la rodilla es mayor
- La flexión de la pierna de soporte o apoyo es mayor cuando contacta con el suelo
- La zancada es relajada con poca elevación

Medios e instrumentos: Terreno de Tenis debidamente marcado, Pelotas, Raquetas, Cronómetro.

Forma de calificación:

La evaluación de la prueba se realizará a partir de los indicadores siguientes:

Criterios / **Indicadores**	**Bien (5 puntos)**	**Regular (3 puntos)**	**Mal (1 punto)**
Posición para iniciar la carrera.	- Pie delantero ligeramente flexionado. - Tronco ligeramente inclinado al frente. - Cabeza erecta y mirada al frente. - Brazos semiflexionados en oposición a la posición de las	- Pie delantero ligeramente flexionado. - Tronco ligeramente inclinado al frente. - Cabeza erecta y mirada al frente. - Brazos flexionados - Pierna atrasada extendida	- Pie delantero extendido o flexionado. - Tronco erguido o muy flexionado. - Cabeza inclinada al frente con mirada hacia abajo. - Brazos extendidos o muy flexionados. - los brazos no se

	piernas - Pierna atrasada semiflexionada.		encuentran en oposición con la posición de las piernas.
Posición de la cabeza y dirección de la mirada durante la carrera	Cabeza erecta y mirada al frente.	Cabeza erecta, alternando la mirada al frente y hacia abajo.	- Tronco erguido, "corre sentado". - Cabeza inclinada al frente con la mirada hacia abajo.
Posición del tronco durante la carrera.	En los primeros pasos de la carrera el tronco ligeramente inclinado (pasos transitorios) erguido durante los pasos normales.	Tronco erguido desde el comienzo de la carrera.	Posición "sentado" desde el comienzo de la carrera.
Movimiento de brazos.	- Se balancean ligeramente en un plano sagital. - Se mantienen en oposición a las piernas con los codos flexionados.	- Se balancean ligeramente en un plano sagital. - Se mantienen en oposición a las piernas con los codos flexionados o extendidos.	- Brazos al lado del cuerpo durante la carrera. - Oscilación de los brazos en el plano frontal. - El movimiento de los brazos no se mantiene en oposición a las piernas.
Apoyo del pie durante la carrera	El apoyo del pie se realiza en el metatarso.	El apoyo del pie se realiza en el metatarso o en la planta de los pies.	Apoyo del pie en talón-planta-punta
Características de los pasos.	- La pierna de soporte se extiende y empuja el cuerpo. - La otra pierna se flexiona y recobra. La elevación de la rodilla es mayor. - La flexión de la pierna de soporte	- Da pasos rápidos y cortos. - Da pasos rápidos, corta fase de vuelo, cierta descoordinación de brazos y piernas, pero se aprecia poca fluidez en los	- El desplazamiento más vertical que horizontal. - Da pasos rápidos con breve fase de vuelo - Poca coordinación de los movimientos de brazos y

	o apoyo es mayor cuando contacta con el suelo. - La zancada es relajada con poca elevación. - Corre con aumento de la fase de vuelo, mayor ritmo en los movimientos y coordinación de brazos y piernas.	movimientos. - Poca elevación de la rodilla. - Tendencia a un desplazamiento más vertical que horizontal	piernas. - Corta fase de vuelo.

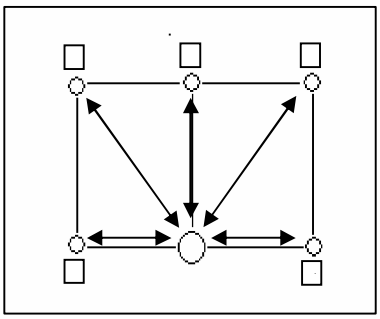
Investigadores:

Dos investigadores para velar el cumplimiento de las condiciones de estandarización.

Un investigador para anotar y evaluar los resultados.

Protocolo:

Nombre y apellidos	Evaluación



PRUEBA #12

Nombre de la prueba: Araña

Definición de la variable: Posibilidad de realizar diferentes acciones motrices de manera rápida y con coordinación.

Objetivo de la prueba: Evaluar el nivel de desarrollo de la agilidad mediante la realización de un ejercicio con habilidades combinadas.

Fundamentación teórica:

La agilidad es la capacidad de iniciar y detener el movimiento y de cambiar de dirección rápidamente y con eficacia durante el movimiento. Cualidad física dependiente de la velocidad, la flexibilidad, la potencia, el equilibrio y la coordinación.

La moderna técnica tenística, basada en la velocidad impone un nuevo y apretado ritmo de juego y la capacidad de producir con rapidez y oportunidad todos los desplazamientos y los tiros que se hacen necesarios para la defensa o el ataque. Puesto que en el tenis no se requiere jamás una larga carrera en la cual el cuerpo pueda distenderse y liberar mucha potencias y toda la velocidad, sino que son cambios continuamente solicitados, arrancadas y tempestivos desplazamiento en todas las direcciones y posiciones asumidas con precisiones para efectuar el tiro es decir el jugador debe ser muy ágil para tomar posiciones a la hora de realizar los tiros.

De igual manera, cuando los profesores deportivos están inmiscuidos en el proceso de selección de sujetos para su iniciación en la práctica de esta especialidad deportiva, deben tener presente que los ejercicios que se apliquen evalúen el desarrollo de la mencionada capacidad en los niños y las niñas.

Tarea: Recoger pelotas colocadas en cinco puntos del terreno y traerlas al punto de partida.

Orientaciones de estandarización:

- Horario: de la mañana 9.ºº am – 11.ºº am o la tarde 3.ºº pm – 5.ºº pm.
- Terreno de Tenis: debidamente marcado.
- Los niños y las niñas a participar en la prueba serán evaluados por los profesores especialistas capacitados para tomar parte en la evaluación.

- Las pelotas se encontrarán encima de raquetas colocadas en cinco puntos de la cancha que se ubicarán a una distancia de 3.50 m del centro o punto de partida.
- Se realizará una demostración del ejercicio por parte de unos de los profesores–evaluadores.
- El niño o la niña se colocará en posición de pie, tronco y piernas semiflexionadas, separadas al ancho de los hombros, brazos ligeramente flexionados al frente.
- Se comenzará el ejercicio desde el centro de la línea de fondo para desplazarse en carrera rápida recogiendo una pelota a la vez y colocarla en la cuerda de la raqueta que se encuentra en el punto de partida.
- El niño o la niña comenzará el ejercicio cuando estén listos. La salida será en sentido contrario a las agujas del reloj.
- El niño o la niña tendrán la oportunidad de repetir el ejercicio en caso de que se caiga la pelota al momento de tomarla de encima de la raqueta si esto sucediera al inicio del ejercicio.
- Si la pelota se cayera a mitad del ejercicio, podrán continuar la realización de este o comenzar de nuevo el ejercicio.
- Se echará a andar el cronómetro al mismo tiempo en que el niño o la niña comiencen el ejercicio.
- Se para el cronómetro cuando se coloque la última pelota, momento en el cual se leerá y anotará el resultado.

Medios e instrumentos: Terreno de Tenis debidamente marcado, Pelotas, Raquetas, Cronómetro.

Forma de calificación:

Los datos se recogerán en segundos.

La evaluación se realizará según la escala propuesta por la Federación Nacional de Tenis.

Femenino	Puntos y evaluación	Masculino
17.29 o menos	**6 (B)**	17.09 o menos
17.30 - 17.89	**5 (B)**	17.10 - 17.39
17.90 - 18.59	**4 (R)**	17.40 - 17.99
18.60 - 18.89	**3 (R)**	18.00 - 18.19
18.90 - 19.49	**2 (R)**	18.20 - 18.89
19.50 - 20.29	**1 (M)**	18.90 - 19.89

Investigadores:

Un investigador para velar por el cumplimiento de las condiciones de estandarización.

Un investigador para anotar y evaluar los resultados.

Protocolo:

Nombre y apellidos	Resultados	Evaluación

Cuestionario personal

Para el niño:

1. ¿Le gusta practicar deportes?:
   Sí ___ No ___

2. ¿Conoce el Tenis de Campo?:
   Sí ___ No ___

3. Le gustaría practicarlo:
   Sí ___ No ___
   Por qué:

4. ¿Le gusta competir?:
   Sí ___ No ___
   Por qué:

5. ¿Le gustaría representar a su municipio, provincia, país en competencias?:
   Sí ___ No ___
   Por qué:

Para el padre

6. Aprueba usted que su hijo/a practique el Tenis de Campo
   Sí___ No ___

7. Padece su hijo/a alguna enfermedad:
   Cuál o cuáles:

Para el profesor:

8. ¿Tiene alguna discapacidad física que le impide practicar deportes?
   Sí ___ No ___
   Cuáles:

9. Tiene los pies:
   Varos ()
   Sí ____
   No ____
   valgos)(
   Sí___
   No ___

10. Tiene las rodillas:
    Varas ()
    Sí___
    No ___
    Valgas)(
    Sí___ No ___

Hoja de recogida de datos:

Nombre y apellidos	Círculo Infantil o Escuela Primaria	Datos Generales	Talla	Habilidades simples con pelota				Habilidades simples con pelota y paleta				Flexib.	Desp. en carrera	Araña	TOTAL
				1	2	3	4	1	2	3	4				