

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGOGICAS

"FELIX VARELA"

VILLA CLARA.

DEPARTAMENTO: Lenguas Extranjeras.

TRABAJO DE DIPLOMA

Título: El desarrollo de la expresión oral en la clase de Inglés en los estudiantes de 7mo grado.

Autora: Jacqueline Dávila Santín

Tutora: MSC. Yolanda Ascunce Hernández

2011.

Pensamiento

*“ ... El mundo nuevo requiere la escuela nueva.
Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido: es hacer a cada hombre resumen del mundo viviente, hasta el día en que vive, es ponerlo a nivel de su tiempo, para que flote sobre él, y no dejarlo debajo de su tiempo, con lo que no podrá salir a flote, es preparar al hombre para la vida...”*

José Martí

Dedicatoria

- ❖ A “Dios”
- ❖ A la amada memoria de mis padres, Milagros Santín Hernández y Modesto Jacobo Dávila Arce, que siempre desearon ver culminar mis estudios.
- ❖ A Leandro Antonio, mi hijo, que es aliento y entusiasmo para mi existencia.
- ❖ A esta joven generación que merece el mayor de nuestros esfuerzos.

Agradecimientos:

- ❖ A la Revolución Cubana por darme la oportunidad de superarme

- ❖ A mi tutora, Yolanda Ascunce Hernández por su apoyo incondicional y la preocupación constante por la realización de este trabajo; además de su disposición, sus valiosas sugerencias y opiniones.

- ❖ A Yuleydi Rodríguez Moya por el apoyo brindado.

- ❖ A George Moreno Acosta por la ayuda prestada en momentos difíciles de la elaboración de la presente investigación.

- ❖ A mis estudiantes por constituir una maravillosa experiencia en mi vida profesional.

Resumen

La presente investigación fue desarrollada en la Secundaria Básica Antonio Guiteras del municipio de Cifuentes. La población y muestra lo constituyen 30 estudiantes del grupo 7mo 3-4 de dicho centro. Esta fue seleccionada de manera intencional. El trabajo propone un sistema de actividades docentes para lograr un mejor aprendizaje de la expresión oral en Inglés por parte de los estudiantes. La propuesta tiene como fundamentos metodológicos los principios del enfoque comunicativo para la enseñanza de las lenguas extranjeras. La investigación parte de una concepción dialéctica materialista, humanista y desarrolladora como tendencia del pensamiento pedagógico actual. Su efectividad en cuanto al desarrollo de la variable dependiente (aprendizaje de la expresión oral) se constató tomando en consideración el criterio de expertos y la práctica educativa. El sistema de actividades permitió elevar la motivación de los estudiantes hacia la asignatura, pues incluye actividades que representan situaciones de la vida real de los educandos, ubicados dentro del contexto afectivo, vocacional y sociocultural donde estos se desenvuelven. A la vez, permiten a los profesores garantizar la creación de una atmósfera comunicativa dentro del aula, donde predomina la interacción de los estudiantes con el idioma extranjero para expresar distintas ideas y opiniones.

ÍNDICE

	Pág
Introducción.....	1
Capítulo 1.Fundamentación teórica.....	1
	9
1.1- Consideraciones generales sobre el desarrollo de las habilidades lingüísticas.....	11
1.2- El desarrollo de las habilidades lingüísticas en el idioma Inglés.....	15
1.3- La clase centrada en las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.....	17
1.4- Consideraciones sobre la formación y desarrollo de la expresión oral.	18
1.4.1. Fases para la formación y desarrollo de la habilidad de expresión oral. ...	22
1.5- Potencialidades de la escuela Secundaria actual para propiciar el desarrollo de la expresión oral.....	26
Capítulo 2. Modelación teórico práctica del sistema de actividades	26
2.1- Diagnóstico y/o determinación de necesidades.....	33
2.2 –Sistema de actividades.....	40
2.3- Valoración del sistema de actividades por evaluadores externos.....	41
2.4- Aplicación del sistema de actividades y análisis de los resultados obtenidos.....	44
Conclusiones.....	45
Recomendaciones.....	46
Referencias bibliográficas.....	47
Bibliografía.....	47
Anexos	

Introducción

El idioma Inglés se originó hace mucho tiempo en Inglaterra, a través de la expansión económica y colonial de ese país, que comenzó a extenderse a otras partes del mundo. Hoy es el idioma de más de 70 países. Es considerado el idioma de las transmisiones radiales y televisivas, el idioma de Internet, de la ciencia, la tecnología y la medicina. Se utiliza como idioma internacional para el tráfico aéreo y marítimo.

En nuestro sistema educacional responde a la importancia social, política, económica y cultural de las lenguas extranjeras en el mundo de hoy, pues nuestro país mantiene relaciones de intercambio y cooperación con un elevado número de países en los terrenos políticos, científico – técnico, educacional, deportivo, etc. Aumenta cada día más el intercambio de delegaciones técnicas y estudiantiles, crece la participación en seminarios, conferencias y encuentros internacionales. Se incrementan las fuentes de información en idioma Inglés. En este contexto la Lengua Inglesa juega un papel muy importante para garantizar la relación de Cuba con otros países del mundo.

En estos momentos cruciales que vive la humanidad, nosotros los cubanos dignos de la estirpe de las generaciones que nos antecedieron, generaciones de maestros y profesores que lucharon con armas rudimentarias para que llegara a todos los hogares la luz de la enseñanza, no podemos más que transformar aspectos que hacen que nuestros adolescentes y jóvenes no se motiven por el estudio y lo consideren una carga.

Por consiguiente el ejército de educadores del país está convocado en la hermosa tarea de lograr que los estudiantes se motiven por el aprendizaje del idioma Inglés como parte esencial del proceso integral de crecimiento personal de las presentes y futuras generaciones.

Es precisamente en la investigación educativa donde se encuentra el trascendental encargo social relacionado con la búsqueda de soluciones científicamente sustentadas que contribuyan a dar respuesta a los grandes desafíos que impone el desarrollo de la sociedad. Constituye además un factor esencial para la profesionalización de los educadores como premisa para el logro de las transformaciones educacionales ya que va sistematizando sus experiencias y profundizando en las causas que dificultan la formación y desarrollo de sus

estudiantes hasta que alcanza en la actividad educativa su más alta expresión ya que permite elevar de forma permanente la calidad de la educación y a ofrecer de forma concreta sus resultados con el fin de lograr los objetivos que el país se propone con la batalla de ideas.

El éxito de la solución de los problemas apremiantes por vía científica depende de la implicación y el compromiso de todos los educadores con la transformación de la realidad objetiva en cada territorio, respondiendo a banco de problemas de cada escuela.

En dicha dirección, la estrategia ideológica fue puntualizada por nuestro Comandante Fidel Castro en la apertura del curso escolar el 8 de septiembre de 2003, cuando planteó “Hoy se trata de perfeccionar la obra realizada partiendo de ideas y de conceptos enteramente nuevos. Hoy buscamos lo que a nuestro juicio es y será un sistema educacional que se corresponda cada vez más con la igualdad, la justicia plena, la autoestima y las necesidades morales y sociales de los ciudadanos en el modelo de sociedad que el pueblo de Cuba se ha propuesto crear” (2).

La escuela juega un papel trascendental en la formación de las nuevas generaciones, ella realiza la labor de instruir, educar y preparar al hombre para la vida y conocer el idioma de otros pueblos es sin duda una premisa importante para el logro de este objetivo, cada país que aspire a lograrlo tiene que prestar especial atención a este aspecto.

Es sin duda la expresión oral en el aprendizaje del idioma Inglés un elemento clave para el éxito de nuestra tarea. Para ello se debe lograr un ambiente de aprendizaje donde los estudiantes den rienda suelta a la imaginación y sean capaces de desarrollar la creatividad.

El profesor debe establecer reglas y situaciones problemáticas que permitan el surgimiento de potencialidades, habilidades y conocimientos. Utilizando la fantasía y los distintos medios de enseñanza entra en juego diferentes componentes de la vida, formas colaborativas y de intervención entre los estudiantes y su profesor. Con el empleo de estos medios se comprometen nuestros potenciales físicos, mentales, afectivos y creativos.

Situaciones de la vida real en el juego nos permitirían cumplimentar uno de los objetivos principales del aprendizaje del idioma extranjero, aumentar el nivel de competencia comunicativa. Para desarrollar dicha competencia también es importante disponer de recursos para la práctica de pronunciación.

Hoy resulta insuficiente brindar solamente a los estudiantes los conocimientos elementales para el dominio de los contenidos que aparecen en los programas de estudio. Es necesario que los estudiantes sean capaces de adquirirlos de una forma consciente y creadora.

Es importante además que sepan utilizarlos para convivir dentro de la sociedad, encontrando vías de solución a los problemas que se puedan presentar, utilizando las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, interactuando con ellas dentro y fuera del marco escolar.

En la actualidad como consecuencia de la política relacionada con el entrenamiento de profesores se han introducido nuevas técnicas como fue el uso del video en la clase. El uso de la televisión ha promovido el desarrollo de una cultura general que se ha convertido en un medio fundamental para desarrollar la educación y los proyectos culturales.

A través de las video - clases el idioma es presentado a los estudiantes como un modo viviente de comunicación, pueden presentarse diálogos entre dos o tres personas, visitas a restaurantes, al teatro, a una tienda, donde cada situación comunicativa requiere de un vocabulario específico, y con las necesarias estructuras gramaticales útiles para la comunicación en un contexto determinado.

La práctica oral que propicia la interacción comunicativa es muy importante. Es conveniente que los profesores diseñen actividades que se correspondan con los intereses y características de los estudiantes, manteniendo el principio de la interacción durante el proceso de aprendizaje de la lengua. Es recomendable la utilización de la mayor parte del tiempo de las clases para el desarrollo de la fluidez oral, mediante el trabajo en parejas, tríos y pequeños grupos.

En los objetivos formativos de 7mo grado se plantea que el estudiante debe estar preparado para solucionar problemas propios de las diferentes asignaturas y de la

vida cotidiana con una situación transformadora, valorativa a partir de la identificación y solución de problemas mediante el desarrollo del pensamiento lógico, la aplicación de conocimientos, el empleo de estrategias técnicas de aprendizaje específico, así como las experiencias y hábitos de comunicación, es decir expresarse correctamente.

Según plantea el programa de la asignatura, al finalizar 7mo grado los estudiantes deben ser capaces de participar en conversaciones cortas y sencillas acerca de las actividades personales y escolares, demostrar su formación ideológica a través de una conducta social y ciudadana responsable lo cual se manifiesta cuando ellos comunican mensajes breves y sencillos acerca de la vida personal, los gustos y preferencia. Sin embargo, durante la etapa exploratoria de esta investigación, se pudo constatar que los estudiantes de 7mo grado de la secundaria básica “Antonio Guiteras” no son capaces de usar las estructuras gramaticales y el vocabulario de manera adecuada con una pronunciación y entonación que les permita establecer una conversación fluida y comprensible. No pueden expresar ideas coherentes más allá nivel oracional, seleccionar lo que van a decir y como en dependencia de la situación comunicativa. Así mismo, no son capaces de utilizar recursos verbales y no verbales para evitar interrupciones en la conversación manteniendo la fluidez, y consecuentemente, desarrollar conocimientos, actitudes y valores que les permitan interactuar con el medio que los rodea utilizando la lengua extranjera.

Sobre el desarrollo de la habilidad de la expresión oral se han realizado diversas investigaciones en la Universidad de Ciencias Pedagógicas “Félix Varela”. La investigación más afín con el objeto de estudio en cuestión, es la referida al desarrollo de la habilidad expresión oral en idioma Inglés en docentes especialistas en la lengua. Dentro de los trabajos de diplomas revisados se destaca por sus objetivos, la investigación que propone un sistema de actividades comunicativas para la práctica libre que contribuya al desarrollo de la habilidad expresión oral.

Es evidente que existe una contradicción entre el nivel que muestran los estudiantes de 7mo grado de la secundaria básica “Antonio Guiteras” para expresarse oralmente en Inglés y lo planteado al respecto en los programas del grado.

Si se perfecciona como proceder al respecto se podrá avanzar no solo en la calidad del aprendizaje, sino también en la elevación gradual del nivel cultural de las nuevas generaciones. En correspondencia con lo anterior se arriba al siguiente **Problema Científico**: ¿Cómo mejorar la expresión oral en el idioma Inglés en los estudiantes de 7mo grado de la secundaria básica “Antonio Guiteras”?

Objeto de Investigación: El proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés en los estudiantes de 7mo grado de la secundaria básica “Antonio Guiteras”

Campo de investigación: La expresión oral en los estudiantes de 7mo grado de la secundaria básica “Antonio Guiteras”.

En la búsqueda de una solución para dicho problema se propone como **Objetivo**: Proponer un sistema de actividades comunicativas para mejorar la expresión oral del idioma Inglés.

En el proceso investigativo se plantearon las siguientes **Interrogantes científicas**:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teórico-metodológicos que sustentan la necesidad del desarrollo de la expresión oral en Inglés de los estudiantes de 7mo grado de la secundaria básica “Antonio Guiteras”?
2. ¿Cuál es el estado actual que presentan los estudiantes en el desarrollo de la expresión oral en la enseñanza del Inglés en la secundaria básica?
3. ¿Qué actividades docentes utilizar para contribuir al desarrollo de expresión oral idioma Inglés?
4. ¿Cómo valoran los evaluadores externos el sistema de actividades?
5. ¿Qué resultados se obtendrán con la aplicación práctica del sistema de actividades?

Para darle respuesta a las interrogantes anteriormente planteadas se desarrollaron las Tareas científicas:

1. Establecimiento de los sustentos teórico-metodológicos que fundamentan el desarrollo de la expresión oral en Inglés de los estudiantes de 7mo grado de la secundaria básica “Antonio Guiteras”.

2. Diagnóstico de la situación real de la expresión oral en la enseñanza del Inglés de los estudiantes de 7mo grado de la secundaria básica “Antonio Guiteras”.
3. Elaboración de un sistema de actividades comunicativas que propicien un mejor desarrollo de la expresión oral en Inglés por parte de los estudiantes de 7mo grado.
4. Valoración del sistema de actividades por evaluadores externos.
5. Validación en la práctica del sistema de actividades.

Durante la investigación fueron usados métodos tanto del nivel teórico como del nivel empírico, los cuales fueron seleccionados, utilizados, elaborados y aplicados sobre la base de las exigencias del método materialista dialéctico.

Del nivel Teórico:

Analítico-Sintético: utilizado en la fundamentación teórico-metodológica y en todo el desarrollo de la investigación, pues permitió analizar la situación actual del desarrollo de la expresión oral en el aprendizaje del Inglés, para seleccionar aspectos, y relacionado con esa selección, incluir los que debían integrar la investigación.

Inductivo-Deductivo: a partir de la interrogante científica se encuentran los puntos de partida para reducir la causa del problema cuya solución está condicionada por datos empíricos. Todo lo cual permite arribar a conclusiones.

Histórico- Lógico: en la determinación del marco de antecedentes y el marco conceptual metodológico, y el método lógico para la realización de la nueva propuesta a partir de las regularidades encontradas en la práctica escolar.

Del nivel Empírico:

Análisis de documentos: se realiza un estudio de los programas y las orientaciones metodológicas para la asignatura Inglés en la Secundaria Básica y se utilizan en la determinación de elementos teóricos.

Observación: se dirige al proceso de enseñanza-aprendizaje en las clases de Inglés para constatar el desarrollo de la expresión oral y la motivación de los estudiantes

Encuesta: se le dirige a los estudiantes para constatar opiniones, intereses, necesidades relacionadas con el proceso de enseñanza-aprendizaje del Inglés en 7mo grado.

Prueba pedagógica: se aplica a los estudiantes para diagnosticar los problemas que existen con la expresión oral teniendo en cuenta los objetivos de la asignatura en el grado y el dominio de las diferentes funciones comunicativas de estos.

Criterio de evaluadores externos: para valorar la propuesta y medir el grado de efectividad de la aplicación de los ejercicios, sus ventajas y las posibles desventajas que se pueden presentar con su introducción en la práctica docente, además de conocer la opinión de profesores de elevada experiencia con relación a la enseñanza del idioma Inglés.

Experimento: para comprobar la veracidad del sistema de actividades mediante la modalidad de pre-experimento.

Del nivel Matemático-Estadístico:

Análisis porcentual: para determinar los por cientos lógicos en los resultados de la etapa constativa y final.

Además se hace uso de tablas y gráficas para representar los resultados obtenidos.

Operacionalización de la variable:

Variable dependiente: el desarrollo de la expresión oral en el idioma Inglés.

Según Dr. Alfredo Andrés Camacho Delgado en su tesis titulada: "La enseñanza comunicativa del Inglés en las transformaciones de la secundaria básica: un Modelo Teórico Curricular para su perfeccionamiento en el Territorio", **expresión oral es la habilidad para usar el idioma fluidamente con propósitos comunicativos, interactivos, comprensión durante la conversación, uso de estrategias de comunicación, y dominio de la lengua expresado en la capacidad productiva de los estudiantes, con énfasis en el verbo y la estructura simple de la oración .**

La autora se identifica con esta definición pues considera que es un proceso a través del cual el estudiante en interacción con una o más personas y de manera activa desempeña el doble papel de receptor y de codificador de su mensaje, con el objetivo de satisfacer sus necesidades comunicativas en la lengua extranjera donde

asumen roles de igualdad de condiciones lo que permiten sean transformados en un proceso de crecimiento personalógico.

Variable independiente: sistema de actividades que contribuya al desarrollo de la expresión oral en la enseñanza-aprendizaje del Inglés.

El universo de este trabajo esta constituido por la población de estudiantes de 7mo grado de la ESBU “Antonio Guiteras Holmes” con una matrícula de 140 estudiantes.

Se tomó como muestra un grupo de 30 estudiantes que forman parte del grupo 7mo 1 y 2, constituye un muestreo intencional no probabilístico. De ellos 17 son féminas y 13 son masculinos.

Su edad promedio oscila entre los 12 y 13 años. La familia de forma general es funcional con un nivel de escolaridad aceptable. La muestra se escogió atendiendo a que es un grupo que se mantiene unido desde el inicio del curso donde los estudiantes poseen características similares.

Novedad científica: consiste en que se da respuesta a la calidad del aprendizaje y el desarrollo de habilidades de la expresión oral al establecer en el proceso de enseñanza-aprendizaje del Inglés en Secundaria Básica, la aplicación y validación de la propuesta de actividades comunicativas como vía para lograr el desarrollo de la expresión oral en los estudiantes.

Aporte práctico: se concreta en la presentación de un sistema de actividades para contribuir al desarrollo de la expresión oral en la enseñanza del idioma Inglés.

Capítulo 1. Fundamentación teórica.

1.1- Consideraciones generales sobre el desarrollo de las habilidades lingüísticas.

La comunicación como necesidad vital del ser humano, señala surgimiento de conjunto con el origen del hombre pues este desde sus inicios necesitó relacionarse con sus semejantes como vía de subsistencia ante el medio hostil que le rodeaba, factores decisivos que condicionaron la aparición del lenguaje como fenómeno social.

Cañón y otros (2004) hace referencia a que los seres humanos se hacen en la palabra... decir la palabra es derecho de todos e implica el encuentro de los sujetos para la transformación de este mundo.

Muchas y variadas son las formas utilizadas por el hombre como medio de expresión, sin embargo, es el lenguaje de la palabra el que mejor sirve para la comunicación social humana, la cual se realiza de forma oral y escrita como medio de exteriorización del pensamiento.

El lenguaje es un instrumento de comunicación entre las personas y un medio de representación del mundo; por ello está estrechamente vinculado al pensamiento y, en particular, al conocimiento.

De esta manera el lenguaje contribuye a la socialización del estudiante y a su integración social y cultural. En la enseñanza secundaria constituye un objetivo fundamental que los estudiantes alcancen el dominio de las cuatro destrezas o habilidades idiomáticas básicas: escuchar, hablar, leer y escribir. Es destacable la gran importancia que tiene el uso de la lengua en el proceso de enseñanza – aprendizaje de las distintas áreas de conocimientos; así como, ideas y opiniones de la vida cotidiana.

En el proceso de comunicación el hombre desempeña el papel de emisor o de sujeto interpretante, de acuerdo con las circunstancias en que se encuentre. En función de emisor, escogerá los medios lingüísticos según el contexto situacional y la intención comunicativa; como receptor, interpretará los significados del texto a partir de sus propósitos y del tipo de discurso.

Se asume como una necesidad propiciar la comprensión y la expresión como dos procesos básicos en la comunicación tanto oral como escrita, aún cuando los estudiantes no tengan un desarrollo de las habilidades lingüísticas de manera convencional.

Según el gran pedagogo L. Vigotski el lenguaje, como herramienta que permite el establecimiento de la comprensión verbal, constituye un elemento esencial en el establecimiento de las relaciones sociales, de producción y de conformación de las ideologías de los pueblos, donde la palabra constituye un eje estabilizador de la memoria histórica que ofrece una manera de interpretar la realidad y de relacionarse con lo real y lo simbólico además de ser un facilitador de la interacción social". (3).

Todo el desarrollo de las Ciencias y de la Sociedad en general encuentra su base en el lenguaje, su difusión en cambio, ha sido posible gracias a la comunicación.

El lenguaje es el sistema de comunicación más poderoso y eficaz, el atributo más típicamente humano y, universalmente reconocido como único del hombre, en este sentido Vigotski citado por Ojalvo Victoria planteó: "El proceso de interiorización que permite que los fenómenos y objetos externos se transformen en internos está mediado por el lenguaje". (4). Otro eminente psicólogo Jean Piaget expresó: "Educar el lenguaje es educar el pensamiento, el lenguaje es indispensable para la producción del pensamiento". (5).

La palabra constituye la envoltura material del pensamiento, y las palabras se adquieren en el intercambio social. El acervo lingüístico solo se incorpora y amplía en la comunicación con otros individuos.

Un estudioso latinoamericano de los procesos de educación y comunicación, Mario Kaplún afirmó: "existe entonces una inseparable imbricación entre la función expresiva-comunicativa y el desarrollo de la cognición". (6).

En el proceso comunicativo existen relaciones entre cada uno de sus componentes (sujeto-sujeto, motivos-objetivos, contenido-medio) lo que se produce de forma dialéctica en cada par que lo conforman y entre cada uno de ellos.

Relación sujeto-sujeto:

Toda persona al comunicarse actúa en un sistema de relaciones sobre la base de representaciones conscientes de ésta y lo hace a través de un estilo que permite una

mayor o menor comunicación con los demás, asumiendo uno u otro rol indistintamente (emisor o receptor).

Relación motivo-objetivo:

La comunicación como proceso implica una aproximación entre los objetivos que la inducen y los motivos que son conscientes en los sujetos que interactúan, lo que implica un contacto personalizado de profundo valor motivacional.

Relación contenido-medio:

Esta relación parte de cómo los sujetos al seleccionar el contenido de la comunicación se plantean los medios a utilizar en la transmisión del mensaje, de ahí se determina el lenguaje, signos, gestos y otros medios para la codificación del mensaje.

El proceso comunicativo implica la transmisión de resultados de la actividad psíquica del hombre lo que permite el intercambio de ideas, puntos de vista, experiencias vividas, conflictos, necesidades y aspiraciones de los propios hombres.

Como proceso ha tenido todo un desarrollo a través de la evolución ontogénica del sujeto, así tenemos que el niño desde que se va desarrollando mediante la interacción con los demás, donde logra establecer niveles de comunicación desde los más elementales, hasta los más complejos, en dependencia del estadio de desarrollo alcanzado, va creando nuevas necesidades y representaciones dentro del espacio interactivo en que está inmerso.

La autora considera que es importante estimular la necesidad de comunicarse, como un aspecto fundamental para el desarrollo del hombre, para poder relacionarse e interactuar con sus semejantes a través del lenguaje.

1.2- El desarrollo de las habilidades lingüísticas en el idioma Inglés.

La habilidad, aunque pudiera identificarse con una sencilla frase tomada de la obra de C. Marx y F. Engels, (1875), empleada por el primero de estos autores en Inglés: degree of Skill (grado de destreza), debe considerarse, para su manejo didáctico, a partir de una definición más acabada, como la que se asume en esta investigación: “dominio de un complejo sistema de acciones y operaciones psíquicas y prácticas

necesarias para una regulación racional de la actividad con ayuda de conocimientos y hábitos que la persona posee”. (7)

En relación con el importante papel que desempeñan las habilidades como elemento del contenido, N. Talízina (1992), expresó: “Solo se puede hablar de conocimientos de los estudiantes en la medida en que estos sean capaces de realizar determinadas acciones con estos conocimientos”. (8)

En Cuba se reconoce la existencia de un grupo de habilidades de gran interés en la labor de la escuela: las habilidades para la actividad docente. En este grupo de habilidades se incluye un tipo: uso de fuentes del conocimiento, que constituye un referente director en esta investigación.

Otro aspecto a considerar es el relacionado con la estructura de las habilidades, la cual, pudiera ser tan simple como la de una acción y estar solo conformada por un sistema reoperaciones, pero pudiera ser tan compleja como una actividad, con cuya estructura total coincidiría. “Una habilidad integradora está conformada por otras más elementales, también llamada subhabilidades”. (9).

La autora, incorpora a los tradicionales componentes estructurales inductores (motivos y objetivos y ejecutores (acciones y operaciones), la base gnoseológica (conocimientos empíricos y teóricos).

Este concepto ha sido también de gran significación para la Psicología y para la Didáctica, como componente del contenido, refleja las realizaciones del hombre en una rama del saber propia de la cultura de la humanidad. Desde el punto de vista psicológico, es el sistema de acciones y operaciones dominado por el sujeto que responde a un objetivo. Carlos Álvarez de Zayas es del criterio que:

Las habilidades, como parte del contenido de una disciplina, caracterizan en el plano didáctico las acciones que el estudiante realiza al interactuar con su objeto de estudio con el fin de transformarlo y humanizarlo. (10)

La habilidad al tener igual naturaleza que la acción se puede descomponer en operaciones y mientras la habilidad se vincula con la intención, la operación lo hace con las condiciones, de tal modo que permiten su consecución, el dominio por parte del estudiante de un modo de actuación. (11)

En estas consideraciones resulta útil la aclaración de que en su estructura interna, una habilidad, en un momento, puede ser una acción de otra y una acción puede convertirse en habilidad. Es bastante generalizada la clasificación de habilidades en cuatro tipos: habilidades propias de la ciencia específica, habilidades lógicas o intelectuales, habilidades propias del proceso docente y habilidades de auto instrucción.

En esta investigación se asume la formación y desarrollo de las habilidades verbales (dentro de ellas el desarrollo de la expresión oral). Se considera la formación como la fase básica en la cual el estudiante se apropia de los elementos esenciales para operar con la habilidad, llegando incluso al nivel de producción y el desarrollo como el perfeccionamiento infinito de la habilidad, dadas las múltiples posibilidades combinatorias que la lengua extranjera ofrece al estudiante.

A partir de la interpretación de lo que objetivamente ocurre en el acto comunicativo, al estudiar la actividad verbal –considerando esta como conocimientos, capacidades, hábitos y habilidades –se ha comenzado a utilizar las denominaciones expresión oral y expresión escrita para denominar las habilidades de hablar y escribir respectivamente. Han utilizado estas denominaciones: Antich, R. (1986); Byrne, D. (1989); Brown, H. (1994) y Pujol-Breche, M. (1994).

Requiere de mayor atención científica y metodológica el tratamiento psicológico a los estudiantes para el desarrollo de la habilidad, así como el adecuado diagnóstico y orientación para la formación de estrategias de aprendizaje que garanticen un eficiente desarrollo.

El desarrollo de las habilidades comunicativas, es un proceso activo, vinculado a las necesidades práctico-comunicativas del estudiante al analizar que las actividades comunicativas son el centro del esqueleto u organización conceptual de la enseñanza comunicativa del lenguaje, que puede ser organizada para aprender fines, propósitos en el contexto de la clase, aprendizaje en comunicación auténtica y que además esto puede tener lugar en un contexto de interacción entre dos personas en una de las infinitas situaciones de la vida diaria.

Para considerar las habilidades como contenido de la enseñanza del Inglés en la Secundaria Básica, deben también tomarse en cuenta requisitos, tales como los propuestos por A. Márquez (1996):

1. Tener clara comprensión de los objetivos y de la necesidad de su desarrollo.
2. Garantizar el carácter activo y consciente del proceso de aprendizaje.
3. Discriminar entre operaciones esenciales y secundarias.
4. Reforzar las acciones y operaciones, tanto los avance, como los errores.
5. Planificar el proceso para sistematizar, consolidar y generalizar las acciones.

A este último requisito se le confiere con toda razón, en las fuentes consultadas, un papel protagónico, pues la **sistematización**, a consideración de la autora de esta investigación, es entre los principios tradicionalmente reconocidos en la Didáctica, el de mayor pertinencia para el logro del dominio de las habilidades, lo cual significa:

- Partir de una planificación anticipada basada en objetivos para que se impida la improvisación, que prevean y aprovechen los contenidos ya dominados por los sujetos de aprendizaje, así como el nivel de desarrollo de su pensamiento lógico.
- Ejercitar en busca del dominio pleno, mediante un proceso gradual de asimilación más profundización con nivel gradual de sus exigencias, ejecutado con una secuenciación lógica del material de estudio, a partir de la ejercitación de un mismo tipo de acción y su ejecución de las acciones y operaciones en variadas situaciones y en diferentes contextos.

Un antecedente de este principio pudiera encontrarse en estas palabras: "...que lo de hoy sirva para afianzar lo de ayer y abrir el camino a lo de mañana". (12)

En la realización de este trabajo se han tenido en cuenta los principios del enfoque comunicativo fueron expuestos por Keith Morrow (1983) en su texto "Communication in the Classroom", N. Naiman (1989), R. Antich (1989) y adaptados por Alfredo Camacho (2002) en su tesis de doctorado por considerarlas herramientas necesarias para el perfeccionamiento de la expresión oral .

1.3- La clase centrada en las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.

El proceso de enseñanza-aprendizaje será planificado y dirigido a partir de las necesidades de aprendizaje de los estudiantes que sean diagnosticadas sistemáticamente, tomando en consideración los intereses y preferencias de los estudiantes en términos de temáticas, tipos de actividades y formas organizativas de trabajo en el aula y fuera de esta, a fin de que el alumno se implique efectivamente en el aprendizaje de los nuevos contenidos. No obstante la ampliación de espectro de intereses y del marco referencial de los estudiantes es una meta insoslayable para el profesor.

Los estudiantes asumirán un papel protagónico en la clase, involucrándose desde el puntos de vista afectivo y psicomotor, movilizándolo su voluntad, su pensamiento y su acción, en todas las etapas de la actividad (orientación, ejecución, y control), por lo que cada clase o actividad deberá significar un reto mental para ellos.

El profesor será un elemento esencial en la dirección del proceso: orientará, organizará, proporcionará recursos de ayuda, no será un mero instructor ni evaluador, será un facilitador del aprendizaje, para lo cual deberá asumir un papel protagónico adaptando los materiales didácticos para que respondan a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.

Es menester tener presente al sujeto como creador activo de su propio conocimiento pues las vías que el profesor utilice puede facilitar el aprendizaje pero no crearlo.

2.- Actividad consciente de los estudiantes en el aprendizaje de la lengua y de los procesos de comprensión, comunicación.

Se requiere que los estudiantes reflexionen sobre el sistema de la lengua y sobre el aprendizaje de los procesos de lectura, escritura, audición y expresión oral.

3.- Enfoque holístico en el tratamiento del sistema de la lengua y de los componentes de la comunicación.

El aprendizaje de una lengua extranjera puede ser concebido a partir de enfoques en los que predominen el análisis o la síntesis.

Se puede llegar a comprender la esencia de la comunicación sin que necesariamente se deba conocer el significado de todas las palabras, gracias a la capacidad de

predicción y de inferencia del significado por el contexto y por la formación de palabras. Lo que permite que los estudiantes puedan aprender todas las dimensiones presentes en el sistema de la lengua: forma, significado y uso, y desarrollar aquellas estrategias de comprensión y de comunicación oral y escrita que se requieren para usar el idioma en la vida real y para continuar aprendiendo por sí solos.

4.- Orientación de la práctica idiomática fundamentalmente hacia la solución de tareas comunicativas.

Las tareas comunicativas son aquellas dirigidas tanto al procesamiento como a la producción textual que incluye procesos psicológicos de la comunicación como vacío de información, retroalimentación y selección, están diseñadas a nivel del texto y se centran en el significado de la lengua.

Se debe buscar un equilibrio de la práctica idiomática a favor de la realización de tareas comunicativas para alcanzar un nivel elemental de competencia comunicativa en los estudiantes con el tiempo del que disponen.

5.- Tratamiento flexible de los errores de los estudiantes.

La clase de Inglés puede producir temor o inhibición en los estudiantes ante los errores si estos no son tratados con flexibilidad y “afecto”, partiendo de la comprensión de que los errores son consustanciales al aprendizaje de una lengua, y de que cuando los estudiantes se equivocan al tratar de expresar algo que aún no han aprendido, ciertamente no están cometiendo errores.

Es por ello que la estrategia de corrección de errores debe ser flexible, teniendo en cuenta que los errores no interfieran la comunicación.

6.- Establecimiento de relaciones interdisciplinarias.

Referente a estas relaciones, son imprescindibles las que se establecerán con la disciplina lengua materna, fundamentalmente en términos del enfoque metodológico para el tratamiento de los cuatro aspectos de la comunicación que debe contribuir al desarrollo de la competencia comunicativa (cuando no existen contradicciones metodológicas entre la enseñanza de ambas).

Además el desarrollo de un nivel elemental de competencia comunicativa en la lengua extranjera es acelerado aún más cuando se ofrecen a los estudiantes

oportunidades para aprender contenidos de otras materias del currículo escolar a través de la lengua extranjera, lo que a su vez contribuye a elevar la cultura general de los estudiantes y a desarrollar actitudes positivas y valores.

La autora de la presente investigación considera además que es importante abordar los principios de enfoque comunicativo, pues el proceso de enseñanza-aprendizaje debe estar en consonancia con estos ya que encierran la esencia de una enseñanza comunicativa.

1.4- Consideraciones sobre la formación y desarrollo de la expresión oral.

Es importante precisar dos etapas en la adquisición de una habilidad. La etapa de formación de la habilidad y la de su desarrollo. Se habla de formación de la habilidad a la etapa que comprende la adquisición consciente de los modos de actuar, cuando bajo la dirección del profesor el estudiante recibe la orientación adecuada sobre la forma de proceder. Esta etapa es fundamental para garantizar la correcta formación de la habilidad. Se habla de desarrollo de la habilidad cuando una vez adquiridos los modos de acción, se inicia el proceso de ejercitación, es decir, de uso de la habilidad recién formada en la cantidad necesaria y con frecuencia adecuada, de modo que vaya haciéndose cada vez más fácil de reproducir o usar, y se eliminen los errores. Cuando se garantiza la suficiente ejercitación decimos que la habilidad se desarrolla; son indicadores de un buen desarrollo: la rapidez y corrección con que la acción se ejecute.

En el proceso de formación y desarrollo de la expresión oral el estudiante-hablante en interacción con una o más personas y de manera activa desempeña el doble papel de receptor del mensaje del(os) interlocutores(es) y de codificador de su mensaje, con el objetivo de satisfacer sus necesidades comunicativas en la lengua extranjera. El desarrollo de esta habilidad cubre un amplio espectro, desde el enfoque basado en el lenguaje que enfatiza la exactitud, hasta el basado en el mensaje y que enfatiza el significado y la fluidez; y su objetivo supremo es que el estudiante sea capaz de desarrollar el acto comunicativo con la efectividad requerida. Es la habilidad rectora, por excelencia, en el aprendizaje de lenguas extranjeras y la eficiencia de su desarrollo depende de la integración con el resto de las habilidades requeridas

verbales y de un fuerte vínculo entre elementos cognitivos y afectivo-motivacionales, con énfasis en los últimos.

La autora de esta investigación concuerda con el Dc. Alberto Román Medina Betancourt en su propuesta de un modelo de competencia metodológica del profesor de Inglés para el perfeccionamiento de la dirección del proceso enseñanza-aprendizaje del nivel medio Holguín 2004, al sustentar, sobre la base de las últimas tendencias de las lenguas extranjeras sobre la amplitud y alcance de los procesos de formación y desarrollo de habilidades y su propuesta de las fases fundamentales por las que transcurren durante la dirección del proceso enseñanza-aprendizaje en Secundaria Básica, con sus correspondientes actividades didácticas, las que se relacionan a continuación por ser un referente esencial en esta investigación.

1.4.1. Fases para la formación y desarrollo de la habilidad de expresión oral .

Sensibilización: Aunque la dinámica de la situación comunicativa no siempre da la posibilidad al hablante de prepararse para el acto comunicativo, en el proceso dirigido en el aula, sí resulta útil la preparación del estudiante para operar con esta importante y difícil habilidad. Aunque tal preparación es en lo cognitivo y lo afectivo, el énfasis debe ser en el último.

Las actividades a realizar en esta son las siguientes:

- Seleccionar temáticas de acuerdo con sus necesidades e intereses,
- Orientar las temáticas propuestas por el profesor o sus compañeros de modo que se propicie el surgimiento de nuevos intereses y necesidades,
- Determinar la intención comunicativa a desarrollar,
- Seleccionar los elementos lingüísticos (fónicos, Léxicos, gramaticales, y discursivos) imprescindibles para satisfacer la función comunicativa a ejecutar,
- Ajustar los elementos lingüísticos seleccionados al estilo funcional que se adecue al acto comunicativo a desarrollar,
- Determinar posibles obstáculos y formular posibles presuposiciones sobre el resultado de la acción con el interlocutor.

Elaboración: En esta fase se desarrolla, de manera interactiva, el acto comunicativo entre el estudiante y su(s) interlocutor(es).

Las actividades a realizar en esta son las siguientes:

Descodificar el mensaje de su(s) interlocutor(es), codificar el mensaje a transmitir, producir frases y acciones que satisfagan la intención comunicativa de diferente longitud con apropiados patrones de acento, ritmo y entonación, utilizar formas reducidas de palabras y frases características de la expresión oral, utilizar un número adecuado unidades léxicas, utilizar los elementos gramaticales apropiados al acto comunicativo, producir el habla con fluidez requerida, monitorear su propia producción oral, cumplir de manera eficiente la función comunicativa, utilizar la expresión facial y los movimientos corporales adecuados al acto comunicativo, percatarse de cómo va entendiendo el interlocutor y utilizar repeticiones(gestos, sinónimos, definiciones, ejemplos) cuando no sea comprendido.

Redefinición: En esta fase el estudiante valora, de manera crítica, tanto su actuación lingüística como la de sus compañeros.

Las actividades a realizar: evaluar de manera autocrítica su actuación durante el acto comunicativo ejecutado, valorar la actuación de sus compañeros o interlocutores, registrar sus principales errores, determinar con la ayuda del profesor y sus compañeros técnicas correctivas para eliminar los errores cometidos, trazarse nuevos retos para el perfeccionamiento en la lengua oral, y evaluar el nivel de correspondencia entre los contenidos del texto y sus gustos y preferencias.

Generalización: La aplicación de la habilidad de expresarse de forma oral en diversas situaciones comunicativas constituye uno de los objetivos básicos del aprendizaje de una lengua extranjera. Por tanto, esta es la fase en la cual el estudiante aplica lo aprendido en clases y continúa perfeccionando su competencia oral.

Actividades de esta fase:

Utilizar la expresión oral para satisfacer sus necesidades comunicativas de acuerdo con el contexto en el que le corresponde desempeñarse y para satisfacer sus gustos

y preferencias, utilizar diferentes estilos funcionales de la lengua oral de acuerdo con el contexto en el que ejecuta el acto comunicativo, determinar estrategias de expresión oral que le posibiliten ser un ejecutor competente, detectar sus propios errores y seleccionar métodos de auto corrección, y determinar estrategias de aprendizaje de expresión oral que les permitan continuar su superación.

La dinámica en que se produce un acto comunicativo auténtico, no da margen al cumplimiento de esta lógica con rigor. Por tanto, en ocasiones, se pueden sobreponer e incluso obviar algunas de ellas. Aunque esto es aplicable para las cuatro habilidades, se hace mucho más evidente en el caso de la expresión oral, por su carácter más espontáneo, dinámico y efímero pues resulta incuestionable en el lenguaje verbal, en su forma oral es el medio más eficaz para la comunicación interpersonal.

Durante la formación y desarrollo de la habilidad de expresión oral es extremadamente importante que:

1.- El profesor sea muy sensible en cuanto al tratamiento psicológico a los estudiantes: atender sus necesidades de expresar de manera libre y abierta lo que desee de acuerdo con sus intereses y motivaciones, interrumpirlos para hacer correcciones debido al afecto de inhibición que puede producir, priorizar la atención a la motivación intrínseca a través de las temáticas de sus preferencias y no las impuestas por el programa o el profesor y crear un clima psicológico de comunicación y cooperación para que el estudiante se exprese sin limitaciones.

2.- La enseñanza de la expresión oral, aunque atiende los dos enfoques, orientado hacia el lenguaje y orientado hacia el mensaje, debe enfatizar el segundo, pues en última instancia lo que se persigue es la formación de un comunicador competente y, por tanto, fluido en la lengua extranjera.

3.- Las técnicas y procedimientos que se utilicen para el desarrollo de la expresión oral deben tener un carácter situacional en el que se intente imitar lo más aproximadamente posible un auténtico acto comunicativo.

4.- Se aprende a hablar hablando. Por tanto, el profesor debe utilizar técnicas y procedimientos, los cuales posibiliten que el estudiante se involucre, de manera

activa, en actos comunicativos, básicamente en interacción con sus compañeros. Para lo cual es muy efectivo el uso de trabajo en parejas y en grupos, pues las mismas aumentan la posibilidad de hablar para cada estudiante y con mucha menos inhibición que en el trabajo frontal.

El objetivo fundamental en el desarrollo de habilidades expresivas debe ser la fluidez oral. Para el logro de este propósito el profesor debe llevar a los estudiantes de la etapa de imitación del modelo a la de producción, donde el alumno es capaz de utilizar la lengua libremente para expresar sus propias ideas, opiniones, puntos de vistas, por lo que la enseñanza del idioma debe basarse en el entrenamiento de la comunicación, para lo que se hace necesario dirigir el proceder didáctico hacia la búsqueda de actividades con un enfoque comunicativo-motivacional, ya que las motivaciones proporcionan al proceso de aprendizaje nuevas fuerzas que lo alejan del tedio y el aplanamiento.

Para ello se necesitan de dos niveles de entrenamiento:

- 1- La práctica en la manipulación de los elementos fijados (patrones fonológicos y gramaticales unidos al vocabulario)
- 2- Las oportunidades para expresarse oralmente teniendo en cuenta sus vivencias personales.

El desarrollo de la expresión oral es una buena fuente de motivación para la mayoría de los estudiantes en el aprendizaje del idioma por lo que es importante prestarle atención a otros aspectos.

a-Tratar de encontrar formas de demostrarle al estudiante que todo el tiempo está aprendiendo algo nuevo haciendo progreso en el aprendizaje del idioma. (Lo cual puede lograrlo a través de actividades comunicativas o una discusión en la que ellos mismos pueden evaluar por sí mismos cuanto pueden usar lo aprendido)

b-Garantizar la práctica controlada, que a la vez de controlar la corrección en la ejecución de los estudiantes, posibilita la libre expresión.

Los estudiantes estarán siempre motivados cuando encuentren que pueden hacer algo con el idioma, igualmente pueden desalentarse cuando fallan por lo que las actividades deben ser seleccionadas adecuadamente.

c-Mostrar a los estudiantes como hacer mejor uso de lo poco que saben. A veces no pueden expresar una idea pues no tienen en mente el lenguaje preciso, por lo que se le hace necesario contrarrestar estas dificultades por medio de expresiones alternativas. (Adaptado de Teaching Oral English. Donn Byrne.).

Todo lo anterior puesto redundará, en la obtención de mejores resultados, de ahí que se propone desarrollar una serie de actividades que presupone necesariamente, el empleo sistemático y planificado de medios y tareas estimulantes, variadas y adecuadas a las edades de los estudiantes.

1.5- Potencialidades de la escuela Secundaria actual para propiciar el desarrollo de la expresión oral.

En correspondencia con las características de los estudiantes se encuentran los objetivos del grado que estos deben cumplir.

La asignatura en 7mo grado debe propiciar el desarrollo de actividades comunicativas que les permitan a los estudiantes comprender información oral y escrita en Inglés y expresarse acerca de la vida familiar, escolar y social utilizando las estructuras básicas del presente, el pasado y el futuro de manera integrada.

El tratamiento metodológico de los contenidos se hace sobre la base de la presentación de las funciones comunicativas en un contexto temático-situacional comunicativo que refleje el significado y el uso de esas funciones, así como las estructuras lingüísticas a través de las cuales ellas se expresan. Es muy importante tener en cuenta la edad, las características y posibilidades de los estudiantes en este grado. (Anexo 1) los objetivos de la asignatura de 7mo grado.

Caracterización general y particular de los adolescentes.

La adolescencia es una etapa del desarrollo de la personalidad que se caracteriza por estar matizada por cambios psicológicos y psicosociales.

Como consecuencia de estos pueden aparecer desórdenes funcionales del sistema nervioso que se asocian a problemas entre los que se destacan: el agotamiento intelectual, descenso en la productividad del trabajo, distractibilidad, tensión nerviosa,

irritabilidad, fuertes vivencias emocionales, hipersensibilidad, desajuste en el sueño, etc. Todo lo cual puede manifestarse en el proceso docente-educativo.

Desde el punto de vista psicológico las condiciones internas en los adolescentes se caracterizan por la necesidad de independencia y de autoafirmación que se expresan en el deseo de ser tratados como adultos, es consciente del desarrollo alcanzado, se incrementa la necesidad de ocupar un lugar en el grupo de sus contemporáneos, de conquistar el reconocimiento, la aceptación de sus compañeros.

En esta etapa la actividad y la comunicación adquieren formas fundamentales, el estudio condiciona el desarrollo cognitivo del adolescente, ya que la asimilación de conocimientos científicos exige el desarrollo de la percepción, la memoria adquiere un carácter más consciente, premeditado y lógico, vinculándose cada vez más al pensamiento, lo que hace al adolescente más apto para apropiarse de un cúmulo mayor de conocimientos, usando para ello procedimientos lógicos. La imaginación se desarrolla considerablemente, vinculada a las tareas docentes, aunque se presenta con más fuerza la fantasía. El pensamiento en esta etapa puede alcanzar un desarrollo elevado. Además, el estudio condiciona el desarrollo de intereses cognoscitivos vinculados al contenido de las propias asignaturas. Surge el interés por sucesos extraordinarios, por lo personal y lo humano.

En esta etapa el razonamiento verbal y las formas lógicas del pensamiento pueden alcanzar altos niveles si la escuela las estimula.

El desarrollo de la personalidad del adolescente está determinado en gran medida por la comunicación con sus compañeros, ya que el grupo satisface las necesidades fundamentales que caracterizan sus condiciones internas. En estas interrelaciones, se produce un gran desarrollo de las vivencias afectivas, fundamentalmente de sentimientos morales, de amistad y de colectivismo. El adolescente se caracteriza por una elevada sensibilidad que lo hace susceptible y vulnerable a las opiniones y críticas de los demás, especialmente de sus coetáneos.

El adolescente se identifica con un grupo en el que existen intereses, valores, puntos de vista comunes, propios de la edad, por lo que se siente comprendido, lo que no siempre ocurre en las relaciones con los adultos. Por esto el grupo se erige en el fundamental objeto de la orientación de su conducta.

La adolescencia es como una tendencia, una etapa de la vida en que se desarrolla una visión más crítica y multidimensional del pensamiento. Es también una etapa de búsqueda de reafirmación personal e independencia. Por ello toma importancia relevante las relaciones y la comunicación con otros adolescentes.

La actividad fundamental de la adolescencia sigue siendo el estudio, del cual depende la continuidad de su desarrollo intelectual, cognoscitivo y afectivo, y a través de éste se mediatiza todo el sistema de comunicación con los adultos.

En esta etapa se destaca el papel del profesor en la conducción del desarrollo psíquico. Sin embargo, es ésta se manifiesta una contradicción importante, los adolescentes son más susceptibles a la influencia del grupo que a la del profesor.

A nuestras aulas asisten estudiantes que se encuentran en la edad de la adolescencia, de ahí la importancia de tener en cuenta el significado que para ellos tiene la comunicación con sus compañeros, al analizar su desempeño en los distintos contextos y en particular en la clase, para poder concebir la actividad, de manera tal que contribuya a su desarrollo.

A criterio de la autora, el profesor no debe obviar la comunicación alumno-alumno en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la clase, ya que la comunicación que se produce precisamente en el transcurso del proceso pedagógico y que a la vez se da directa o indirectamente entre los estudiantes del grupo, como resultado del rol dirigente del profesor al organizar los diferentes etapas del proceso de aprendizaje, con el objetivo de lograr la formación de estos.

Se ha demostrado que la comunicación que establecen entre ellos, es distinta a la que establecen con sus profesores, la que generalmente se torna distante y menos íntima mientras que la que se produce entre ellos es más lineal, existen menos barreras que se interpongan en el intercambio de la información, todo esto a partir de la existencia de una comunicación de ideas, intereses y marcos referenciales que permitan una mayor fluidez en el proceso comunicativo.

Mientras mayor sea la comunicación en el grupo, más se reforzará sus posibilidades de desarrollo, en este sentido Félix Varela y Morales expresó: (1788-1853)"... la gloria de un maestro es hablar por boca de sus discípulos". Partir de esta concepción para la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje como un grupo interactivo,

dialógico, implica de hecho valorar la importancia de aprender a interactuar en grupo, a relacionarse con los demás, considerar que la interacción y el grupo actúan como medio y fuente de experiencia para el sujeto que aprende. (13)

En el aprendizaje del Inglés los estudiantes al interactuar intercambian ideas, puntos de vista y toma de posiciones con los miembros del grupo que propician el desarrollo de habilidades comunicativas.

Capítulo 2- Modelación teórico práctica del sistema de actividades.

Caracterización de la muestra utilizada.

La investigación tomó como muestra 30 estudiantes del grupo 7mo 3-4 de la Secundaria Básica "Antonio Guiteras. El criterio seguido para su selección fue determinado por condiciones generales y empíricas. La muestra es de tipo intencional y no probabilística, se toma un grupo intacto pues todos reciben la influencia del mismo profesor y reciben las clases bajo condiciones similares.

1 - En el grupo 18 son hembras y 12 son varones.

2 - Las edades oscilan entre 12 y 13 años (20 tienen 11 años de edad y 10 tienen 12 años).

3 - De estos estudiantes 6 tienen un nivel alto en su aprendizaje, 14 un nivel medio y 10 un nivel bajo.

Criterios de intencionalidad:

- Necesidad de los estudiantes de desarrollar la expresión oral durante el 7mo grado.
- Posibilidad de los estudiantes de interactuar con el investigador.

2.1 – Diagnóstico y/o determinación de necesidades.

Para el comienzo de este epígrafe, cabe reiterar que la variable independiente de esta investigación consiste en un sistema de actividades que contribuya al desarrollo de la expresión oral en la enseñanza – aprendizaje del Inglés mientras el desarrollo de la expresión oral en el idioma Inglés constituye la variable dependiente. Debemos aclarar que en las fuentes bibliográficas a las que tuvo acceso la investigadora, se analizó un concepto referido a la enseñanza – aprendizaje de la expresión oral en Inglés.

Con respecto al concepto se asume aquel brindado por Fátima Addine Fernández. Se conceptualiza entonces, para esta investigación, el aprendizaje de la expresión oral del idioma Inglés como los conocimientos, habilidades y estrategias; así como las actitudes, normas y valores que le permitan al estudiante establecer una conversación con adecuada fluidez, iniciativa y rapidez de reacción, haciendo un uso

correcto de los elementos lingüísticos demostrando de esta manera la adquisición de actitudes, normas y valores.

Dimensiones e indicadores.

Las indicaciones e indicadores considerados son:

Dimensión Plan

Orientaciones que ofrece el programa de Inglés de 7mo grado para la enseñanza de la expresión oral.

Indicadores:

- Objetivos del programa de la asignatura encaminados al desarrollo de la expresión oral, contenidos, habilidades a desarrollar en el grado.
- Orientaciones metodológicas para el desarrollo de la expresión oral.
- Actividades del cuaderno encaminadas al desarrollo de esta habilidad.

Dimensión Proceso:

Tratamiento metodológico de la expresión oral.

Indicadores:

- Objetivo de la clase.
- Tipos de ejercicios.
- Oportunidades para la práctica en la clase.
- Corrección de errores.

Dimensión Producto:

Desarrollo de la expresión oral en los estudiantes.

Indicadores:

- Dominio de la gramática.
- Dominio del vocabulario.
- Fluidez.
- Pronunciación.

Con el objetivo de evaluar estos indicadores se establecieron los siguientes índices:

Para la dimensión cognitiva:

Nivel Alto: Para alcanzar este nivel los estudiantes deben ser capaces de utilizar adecuadamente las estructuras gramaticales y el vocabulario, así como, tener una pronunciación, ritmo y entonación correctos.

Nivel Medio: Los estudiantes deben ser capaces, en ocasiones, de utilizar de forma admisible las estructuras gramaticales y el vocabulario, así como, poseer una pronunciación, ritmo entonación aceptable.

Nivel Bajo: Los estudiantes que se comprendan en este nivel demostrarán un pobre uso de las estructuras gramaticales y el vocabulario, así como, una pronunciación, ritmo y entonación incorrectos.

Para la dimensión Proceso:

Nivel Alto: Los estudiantes comprendidos en este nivel deben ser capaces de comenzar, mantener, y concluir una conversación con determinada intención comunicativa, y utilizar siempre estrategias para cambiar, redirigir y retomar el tema de conversación.

Nivel Medio: Los estudiantes comprendidos en este nivel deben ser capaces de, en ocasiones, comenzar, mantener, y concluir una conversación con determinada intención comunicativa; y utilizar, a veces, estrategias para cambiar, redirigir y retomar el tema de la conversación.

Nivel Bajo: Los estudiantes comprendidos en este nivel son capaces de, en pocas ocasiones, comenzar, mantener, y concluir una conversación con determinada intención comunicativa; y casi nunca utilizan estrategias para cambiar, redirigir y retomar el tema de la conversación.

Para realizar una efectiva investigación acerca del desarrollo de la expresión oral en el idioma Inglés en estudiantes de 7mo grado a partir de los indicadores se confeccionaron instrumentos investigativos que se aplicaron para el estudio del diagnóstico que involucró a la muestra seleccionada (30 estudiantes de 7mo 3-4)

Se hizo necesario la utilización de métodos empíricos entre los cuales se tiene: análisis de documentos tales como: planes de clases y programa de la asignatura. observación a clases, encuesta a estudiantes así como una prueba pedagógica de entrada y una de salida.

Análisis de documentos (anexo 1): se realiza un estudio de los programas y las orientaciones metodológicas para la asignatura Inglés en la Secundaria Básica y se utilizan en la determinación de elementos teóricos, con el objetivo de conocer lo que está establecido en los documentos normativos de la asignatura de Inglés en 7mo grado en lo concerniente al desempeño y tratamiento de la expresión oral.

Observación inicial a clases (anexo 2): para constatar el desarrollo de la expresión oral y la motivación de los estudiantes en las clases de Inglés.

A partir de lo cual se pudo determinar:

El 40% de los estudiantes presenta pobreza en el vocabulario real que necesitan.

El 40% utiliza de manera incorrecta las estructuras gramaticales estudiadas.

El 50% manifiestan un escaso conocimiento del contexto sintáctico en que se inserta la palabra.

El 76,6% pronuncian de forma incorrecta los fonemas dados por la correspondencia entre el lenguaje escrito y hablado.

El 53.3% se demoran en expresar su discurso.

El 46.6% no comprenden las preguntas que se les realizan por lo que requieren de la repetición y niveles de ayuda por parte del profesor.

El 70% demuestran falta de motivación y atención por el aprendizaje del idioma Inglés.

El 40% muestran poco interés en la búsqueda de información a través de los trabajos independientes.

A partir de lo anteriormente abordado se puede inferir que los estudiantes carecen de fluidez y aunque comprenden determinado volumen de vocabulario, no son capaces de articular ideas. Lo cual demuestra que los estudiantes están carentes de prácticas comunicativas en la expresión oral que les conduzca a desarrollar la fluidez necesaria para comunicar con los recursos léxico-gramaticales que conoce.

Además se pudo constatar que el 83.3% de los estudiantes evidencian un insuficiente desarrollo de las habilidades orales alcanzando un nivel reproductivo en la práctica del idioma Inglés.

Todas estas dificultades detectadas y mencionadas anteriormente demuestran la necesidad de buscar nuevas y mejores vías para perfeccionar la enseñanza del

idioma Inglés en el nivel de Secundaria Básica, de forma tal que contribuya a estimular el desarrollo de la expresión oral en los estudiantes.

Prueba pedagógica inicial (pre test) (anexo 3): se realizó con el objetivo de diagnosticar los problemas que existen con la expresión oral teniendo en cuenta los objetivos de la asignatura en el grado y el dominio de las diferentes funciones comunicativas de los estudiantes.

Los resultados obtenidos atendiendo a los indicadores establecidos a partir del estudio de los instrumentos aplicados se manifestaron de la siguiente forma (Anexo 4 Tabla 4.1)

En cuanto a la dimensión producto se demostró que 5 estudiantes demostraron un uso adecuado de las estructuras gramaticales, el vocabulario y poseían una pronunciación, ritmo y entonación correctos representando un 16,6%, 13 lo hicieron solo en ocasiones lo que representa un 43,3% y 12 demostraron un pobre uso de las estructuras gramaticales y el vocabulario, así como, una pronunciación, ritmo y entonación incorrectos para un 40%.

El proceso demostró que 5 representando un 16,6% fueron capaces de comenzar, mantener y concluir una conversación con determinada intención comunicativa, así como de utilizar estrategias para cambiar, redirigir y retomar el tema de conversación, mientras que 13 lo hicieron en ocasiones representando un 43,3% y finalmente 12 fueron capaces de hacerlo, en pocas ocasiones y casi nunca utilizaron estrategias para cambiar, redirigir y retomar el tema de la conversación para un 40%.

En la encuesta aplicada a los estudiantes (anexo5): se realizó con el propósito de determinar la situación real en cuanto al aprendizaje de la expresión oral que presentan los estudiantes de 7mo 3 – 4 de la Secundaria Básica "Antonio Guiteras".

A partir de lo cual se obtuvo:

El 100% de los estudiantes encuestados plantearon no haber recibido en la Enseñanza Primaria nociones del idioma Inglés a pesar de estar incluida en los programas de estudio. El 23.3% de la muestra tiene insuficiencias en la habilidad de escribir, en la de lectura 6.66%, en escuchar 3.33% y en la habilidad de expresión oral el 66.6% de los estudiantes.

Además se pudo constatar que entre las actividades que más les gustan realizar en las clases de Inglés, aparece en orden jerárquico de preferencias según se relacionan seguidamente: encuentros de conocimientos entre equipos y grupos, diálogos a partir de secuencias de láminas, además sugieren escuchar canciones y analizar la letra de la misma.

Los estudiantes conocen y practican el vocabulario y las estructuras gramaticales presentadas en clases, lo cual representa un 20%, 15 estudiantes no lo hacen para un 50,0% y 9 no pueden determinar para un 30%.

5 estudiantes dicen que mediante la clases de Inglés mejoran su pronunciación, fluidez, entonación y en general su expresión oral, lo que representa un 17%, 15 no cumplen con el objetivo para un 50% y 10 no pueden determinar para un 33%.

2 estudiantes pueden expresar ideas coherentes más allá del nivel oracional, para un 7% y 28 no pueden para un 93%.

8 estudiantes pueden seleccionar lo que van a decir y cómo en dependencia de la situación comunicativa, lo cual representa un 27%, 22 no pueden, para un 73%.

4 estudiantes utilizan recursos verbales para evitar interrupciones en la conversación, para un 13%, 23 no pueden, para un 77%, y 3 no pueden determinar, para un 10%.

2 estudiantes dicen que la clase de Inglés le brindan conocimientos, actitudes y valores que le permiten interactuar con el medio que le rodea, para un 7%, 28 no lo piensan así para un 93%.

A partir de los hallazgos anteriormente referidos se pudo determinar como:

Regularidades.

Luego de analizar los resultados de los instrumentos aplicados en la presente investigación se pudieron establecer las siguientes regularidades:

- No utilizan siempre estrategias para cambiar, redirigir y retomar el tema de la conversación.
- La mayoría de los estudiantes no son capaces de comenzar, mantener y concluir una conversación con determinada intención comunicativa.
- Presentan dificultades en el uso de las estructuras gramaticales y el vocabulario.

- No son capaces de expresarse con una pronunciación, ritmo y entonación correctos.
- No consiguen adecuar la conducta verbal y no verbal al contexto determinado de comunicación.
- No se manifiesta la adquisición de normas, actitudes y valores a través del uso de la lengua.
- Presentan un bajo nivel en cuanto al aprendizaje de la expresión oral del Inglés.

Después de haber arribado a estas regularidades y haber realizado todo el estudio teórico se considera necesario la creación de un sistema de actividades de carácter comunicativo, que contribuya al aprendizaje de la expresión oral del Inglés en los estudiantes de 7mo grado de la Secundaria Básica "Antonio Guiteras".

La propuesta del sistema de actividades se basa en los principios teórico – metodológicos en lo referido a la enseñanza de la expresión oral en los estudiantes de 7mo grado. Además se tiene en cuenta la información recopilada a través del diagnóstico, lo cual permitió a la autora de esta investigación determinar las carencias y necesidades de los estudiantes de 7mo grado en lo referido al desarrollo de dicha habilidad.

La investigación se fundamenta en el método dialéctico materialistas que aporta la filosofía marxista – leninista. el mismo le da rigor científico y permite analizar la investigación en su desarrollo y relacionarla estrechamente en sus distintos aspectos.

Dicho sistema tiene en cuenta el origen del lenguaje como fenómeno social estrechamente vinculado a la cultura. Tiene como objetivo el desarrollo de la expresión oral ya que esta tiene primacía sobre la lengua escrita y demás formas de comunicación.

Metodológicamente tiene como base en el diseño de las actividades los principios que rigen la enseñanza comunicativa de lenguas extranjeras.

También está basada en los principios psico-pedagógicos ya que se diseñó teniendo en cuenta las características del adolescente cubano, así como las transformaciones

que están ocurriendo en el contexto de la secundaria básica cubana actual. Además toma en consideración las leyes, categorías, principios y componentes de la pedagogía que a su vez se basan en el enfoque histórico-cultural.

2.2 –Sistema de actividades.

El sistema de actividades está conformado por un total de 10 actividades, las cuales cumplen con los requisitos teóricos y metodológicos. Se tiene en cuenta los componentes fundamentales del proceso docente – educativo, ya que su diseño parte del diagnóstico de necesidades de los estudiantes a quienes va dirigida y tratar de solucionar sus dificultades y carencias.

Unit 1 Hello! What is your name?

Activity 1

Title: “Making an interview”

Objective: The students should be able to use the communicative function giving personal information to interact to each other by means of a group work activity.

Function: Giving personal information.

Stage of the class: Free practice.

One student is going to be interviewed by the rest of the class. For this purpose, each one is going to think for one or two possible questions typical of a personal interview. The student before the class will throw a ball to those who will ask him/her personal questions and these in turn will throw the ball back while answering.

Unit 2 What is your town like?

Activity 1

Title: How can I get to ... ?

Objective: The students should be able to use the communicative function following and giving instructions through a group work activity.

Function: following and giving instructions.

Stage of the class: Free practice.

One student's eyes are covered by a handkerchief, is going to be guided by the rest of the class to reach the point of the classroom which they previously have chosen. They must vary the points for each student.

E.g. "I want you to get to the blackboard". The other students are going to give him/her instructions how to get there. The students whose eyes are covered must obey the others until she/he get to the place.

Unit 3 What is your house like?

Activity 1

Title: Home sweet home.

Objective: The students should be able to manipulate the communicative function describing a place and expressing existence to talk about it.

Function: Describing a place and expressing existence.

Grammar: Present Simple, Descriptive Adjectives, There is / there are.

Stage of the class: Controlled practice.

- a) Visualize your house. Think about your house for a few minutes. Use these questions if necessary to help you talk about your house.

How many rooms are there in your house?

What is your favourite room?

What is it like?

What is there in the room?

- b) Now work in pairs. Ask your partner about the room he/she particularly likes.

Note down your partner's answer.

- c) How similar or different is your partner's house? Explain it to the whole class.

Unit 6 "Review"

Activity 1

Title: Let's play this game.

Objective: The students should be able to use the communicative function giving personal information and interact to each other by means of a group work activity.

Function: Giving personal information.

Stage of the class: Free practice.

The students sit in circles of about ten people. One student starts by giving his/her first name and place of birth.

E. g. I'm Laura and I'm from Cienfuegos. The next student has to repeat this information "you are Laura and you are from Cienfuegos" and then add his/her own information.

e.g. "I'm Jane and I'm from Santiago". The game proceeds accumulatively until it comes back to Laura, who has to repeat the whole sequence.

Activity 2

Title: "My Free time"

Objective: The students should be able to use the communicative function giving personal information to interact with their partners through a pair work activity.

Function: Giving personal information.

Stage of the class: Free practice.

Read the following situation. Work with a partner in order to act it out in class.

Card 1

You are in the park and you meet one of your friends. He/She moved to another city last year. Greet him/her. Ask about his/her new address. Find out what he/she does in his/her free time and how often he/she does so. You are at a new school this year. Answer his/her questions. Say good – bye.

Card 2

Your family moved to another city last year. You are visiting your old neighbourhood and meet one of your friends at the park. Greet him/her. Tell him/her your new address, what you usually do in your free time and how often you do so. Ask your friend where his/her new school is, and what activities he/she does there. Say good – bye.

Unit 7 What is your friend like?

Activity 1

Title: "My English teacher"

Objective: The students should be able to manipulate the communicative function describing people physically and according to their personality traits.

Function: Describing people physically and according to their personality traits.

Grammar: Possessive Adjectives; Simple Present Tense.

Stage of the class: Controlled practice.

Even when we do not know people well; we usually get impressions from them.

Here are words you can use to describe a person. How many do you already know?

In small groups share meanings you know.

**Friendly/ heavy/ happy/ tall/ attractive/ small/ honest/ shy/
enthusiastic/ funny/ fat/ ugly/ good looking/ lazy/ intelligent/ short/
thin/ sad/ open/ polite/ rude/ outgoing/**

You can divide these words into two groups: Adjectives that describe physical characteristics (what people look like) and adjectives that describe personality traits (how people act around others). Read the previous words with your partner and arrange them in these two columns.

Physical characteristics	Personality traits

- From the lists you have, form as many pairs of synonyms and antonyms as possible. Check your list with the whole class.
- Can you use these adjectives to describe your teacher? Please do it.

Activity 2

Title: Important personalities.

Objective: The students should be able to use the communicative function describing people physically to interact with a partner through a pair work activity.

Function: Describing people physically.

Stage of the class: Free practice.

The teacher will show some pictures to the students.

In pairs they will ask questions to get a description of the people whom they like a lot.

Activity 3

Title: Important personalities.

Objective: The students should be able to use the communicative function describing people physically to interact with a partner through a pair work activity.

Function: Describing people physically.

Stage of the class: Free practice.

Working in pairs, prepare a dialogue according to the situation given and be ready to act it out in class.

Student A
<p>Your sister comes to Havana to visit you and she arrives at the bus station this afternoon. You can not go to pick her up. One of your friends is going there for you, but he/she does not know her. Answer any questions your friend may have as to describe your sister in detail.</p>

Student B

Your friend's sister comes to Havana to visit him/her. She arrives at the bus station this afternoon, but your friend can not go to pick her up. So you are going there for him/her. As you don't know your friend's sister, you should ask some questions to get a description of her in detail.

Unit 9 What are they wearing?

Activity 1

Title: How do you like it?

Objective: The students should be able to use the communicative function talking about clothes through a pair work activity.

Function: Talking about clothes.

Stage of the class: Free practice.

You and a friend are talking about clothes and fashions. Do you both like the same things?

Ask one another in pairs, e.g:

Student A: How do you like your trousers, tight or loose?

Are you fond of T-shirts?

Long dresses are nice, aren't they?

Student B: T-shirts? If I could, I'd always have one on. I love T-shirts. They are comfortable. You can wash them easily. They make you look nice and young, and...

Here is a list of words you might both need:

Skirt (long/short, jeans, bathing suit,

Shirt (Striped, **checked**, in squares, printed)

Ties (navy, blue, light blue)

Unit 10 What do you do at school in the morning?

Activity 1

Title: My daily routines.

Objective: The students should be able to talk about daily routines by means of a pair work activity.

Function: Talking about routines.

Stage of the class: Controlled practice.

Work with your partner. Fill your card out. You will ask and answer questions about your daily activities trying to find a coincidental spare time to do something together (Watch a film, play baseball, etc) or go somewhere (to the stadium, to the movies, etc). Ask and answer according to the agenda you have scheduled until you find a time to share as good friends. You can ask questions like:

- Are you free on... ?
- What do you (usually, sometimes, always, frequently, often, generally) do on . ?
- What do you like to do on... ?
- Do you have classes / an appointment with the doctor on...?
- Where are you (usually, sometimesd, always, frequently, often,generally) on...?

A's Card

Days of the week	Morning	After-noon	Evening
Monday		Dentist	
Tuesday			
Wednesday			
Thursday	Classes		Party
Friday			
Saturday			
Sunday			

B's Card

Days of the week	Morning	After-noon	Evening
Monday			
Tuesday			
Wednesday			
Thursday	Classes		
Friday		Doctor	
Saturday			Theater
Sunday			

2.3- Valoración del sistema de actividades por evaluadores externos.

Para la valoración del sistema de actividades por criterio de expertos se utilizan de 13 docentes con experiencia en la asignatura y la enseñanza de Secundaria Básica con el propósito de recoger avales confiables sobre la propuesta. Los mismos se caracterizan por tener: (Anexo 6)

- Preparación y experiencia en el tema objeto de estudio.
- Reconocimiento en la labor profesional por los resultados de su trabajo.
- Categoría docente.
- Grado científico.

Dichos evaluadores recibieron del sistema de de actividades para su valoración.

Los resultados obtenidos luego de su análisis reflejan que la opinión de estos coincide en que la propuesta es actual y necesaria, que incluye un gran número de actividades que resultan motivantes y comunicativas para el grado, que cumple con

las exigencias del enfoque comunicativo y que tiene posibilidades de contribuir al desarrollo de un mejor aprendizaje de la expresión oral en Inglés. Por otra parte aseveran que estas actividades comunicativas están diseñadas de forma tal que los estudiantes tengan la oportunidad de desarrollar la creatividad partiendo de situaciones comunicativas reales y al vez puedan utilizarlas con fines y propósitos concretos, criterios adicionales manifiestan que la propuesta rompe con un estereotipo en las prácticas que se realizan en el aula, es muy oportuna y resolverá problemas, por cuanto su diseño cumple con los objetivos para los que fue diseñada.

Los mismos opinan:

- La propuesta se corresponde con el objetivo pre – establecido.
- La propuesta es de gran utilidad y muy necesaria por estar a tono con las transformaciones de la escuela actual.
- La propuesta responde a las necesidades e intereses de los estudiantes a los cuales va dirigida.
- La propuesta es novedosa y es un aporte práctico para el desarrollo del Proceso de Enseñanza – Aprendizaje en el grado.
- Contribuye a la optimización del proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés.
- La propuesta es muy emotiva para todos los demás estudiantes del grado.

Los mismos sugieren continuar perfeccionando y ampliando el sistema de actividades.

2.4- Aplicación del sistema de actividades y análisis de los resultados obtenidos.

El sistema de actividades fue aplicado luego de ser sometida a criterio de evaluadores externos. La misma se implementó a partir de haber realizado el diagnóstico de los estudiantes de la muestra. Es oportuno señalar que la propuesta no ha sido aplicada en su totalidad.

La propuesta fue aplicada durante todo el curso 2010-2011 en las clases de Inglés.

Para la evaluación de la implementación práctica de la propuesta se realizó una comparación entre los resultados del diagnóstico de necesidades, específicamente en la prueba pedagógica, con los resultados obtenidos luego de aplicada la propuesta de manera parcial.

Después de haber aplicado la prueba pedagógica inicial se demostró que 5 representando un 16,6 % fueron capaces de comenzar, mantener y concluir una conversación con determinada intención comunicativa, así como de utilizar estrategias para cambiar, redirigir y retomar el tema de la conversación, mientras que 13 hicieron en ocasiones representando un 43,3 % y finalmente 12 fueron capaces de hacerlo, en pocas ocasiones y casi nunca utilizaron estrategias para cambiar, redirigir y retomar el tema de la conversación para un 40 % .

Resultados de la prueba pedagógica final:

Se realizó una prueba pedagógica final (Anexo 7) para diagnosticar el estado final con respecto al aprendizaje de la expresión oral del idioma Inglés, de los estudiantes de la muestra. Los resultados obtenidos atendiendo a los indicadores establecidos a partir del estudio de los diferentes instrumentos aplicados se manifestaron de la siguiente forma:

En cuanto a la dimensión producto se comprobó que 6 estudiantes demostraron un uso adecuado de las estructuras gramaticales y el vocabulario y poseían una pronunciación, ritmo y entonación correctos lo que representan un 20 %, 14 lo hicieron solo en ocasiones representando un 46,6 % y 10 demostraron un pobre uso de las estructuras gramaticales y el vocabulario, así como una pronunciación, ritmo y entonación incorrectos para un 33,3 %.

El proceso demostró que 6 fueron capaces de comenzar, mantener y concluir una conversación con una determinada intención comunicativa representando un 20%, así como de utilizar estrategias para cambiar, redirigir y retomar el tema de la conversación, mientras que 14 estudiantes lo que representa un 46,6 % lo hicieron en ocasiones, y finalmente 10 fueron capaces de hacerlo, en pocas ocasiones y casi nunca utilizaron estrategias para cambiar, redirigir y retomar el tema de la conversación para un 33,3 %. (Anexo 8 Tabla 8.1)

En el anexo 9 Tabla 9.1 aparece una tabla que refleja los resultados alcanzados en la prueba pedagógica inicial y final y se hacen representativos dichos resultados en el gráfico 9.2

CONCLUSIONES

Después de analizar los fundamentos teórico – metodológicos y aplicados los diferentes métodos se puede concluir que:

1. La propuesta se sustenta en los fundamentos teóricos y metodológicos de la Enseñanza Comunicativa de Lenguas Extranjeras y su concepción para el desarrollo de la expresión oral.
2. Existen insuficiencias en los estudiantes de 7mo 3y 4 de la ESBU “Antonio Guiteras” en lo referido al desarrollo de la expresión oral, ya que: no son capaces de usar las estructuras gramaticales y el vocabulario de manera adecuada con una pronunciación y entonación que les permita establecer una conversación fluida y comprensible, muestran limitaciones al expresar ideas coherentes más allá nivel oracional, seleccionar lo que van a decir y como en dependencia de la situación comunicativa. Así mismo, no son capaces de utilizar recursos verbales y no verbales para evitar interrupciones en la conversación manteniendo la fluidez, y consecuentemente, desarrollar conocimientos, actitudes y valores que les permitan interactuar con el medio que los rodea utilizando el idioma Inglés.
3. Se propone un sistema de actividades comunicativas que contribuyen al desarrollo de la expresión oral de los estudiantes de 7mo grado en las clases de Inglés.
4. El sistema de actividades fue sometido a la valoración de evaluadores externos los cuales consideran que la propuesta es novedosa, práctica, tiene la calidad requerida, contribuye a la optimización del proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés. Además sugieren continuar profundizando en la temática y ampliar la propuesta.
5. Los resultados alcanzados después de la implementación práctica del sistema de actividades fueron satisfactorios, ya que contribuyó al desarrollo de la expresión oral en los estudiantes de 7mo grado que constituyen la muestra.

RECOMENDACIONES

- 1-Diseñar actividades comunicativas para el resto de las unidades del programa.
- 2- Continuar perfeccionando y ampliando el sistema de actividades propuesto.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- 1- Chávez, Justo. Acercamiento a la Pedagogía General. Editorial Pueblo y Educación, 2008, Pág. 5.
- 2- Castro Ruz, Fidel. Periódico Granma 8 de septiembre de 2003. Pág. 1
- 3- Vigostky , Lev. S. Pensamiento y lenguaje: teorías del desarrollo cultural de las funciones psíquicas. Edición revolucionaria. 1981.Pág. 63.
- 4- Ojalvo, M. Victoria. Comunicación educativa. CEPES: U:H.1999. Pág 31
- 5- Ojalvo, M. Victoria. Comunicación educativa. CEPES: U:H.1999. Pág 31
- 6- Kaplún, Mario. Del educando oyente al educando hablante. Revista diálogos No. 37, 1993Pág 6.
- 7- Mira García, Marta L. Desarrollo de la expresión oral a través de juegos como vía para perfeccionar el aprendizaje del Inglés en la secundaria Básica Pepito Tey. Tesis en Opción del Título Académico de Máster en Ciencias de la educación. 2009Pág. 12.
- 8- Talízina, N. Psicología de la enseñanza. Editorial Progreso. Moscú 1988. Pág 69.
- 9- Márquez, A. Habilidades: reflexiones y proposiciones para su evaluación .Santiago de Cuba, 1996. soporte electrónico.
- 10-Álvarez de Zayas, Carlos. El aprendizaje desarrollador. 1996. Formato digital.
- 11-Álvarez de Zayas, Carlos. El aprendizaje desarrollador. 1996. Formato digital.
- 12-Comenio, J. A. Didáctica Magna. Editorial Pueblo y Educación. 1982. Pág. 47.

BIBLIOGRAFÍA

1. Abbot, Garry et al. (1987). *The Teaching of English as an International Language*. La Habana, Edición revolucionaria.
2. Antich de León, Rosa. (1975). *The Teaching of English in the Elementary and Intermediate Levels*. La Habana: Editorial Pueblo Y Educación.
3. Brumft, Christopher. (1994). *Communicative Methodology in Language Teaching: The role of Fluency and Accuracy*. Great Britain: CUP.
4. Byrne, D. *Teaching Oral English*. London. Longman. 1976.
5. Camacho Delgado, Alfredo. (2004). *Programa de la Disciplina Inglés para la Secundaria Básica*. ISP "Félix Varela ". (Material en soporte digital).
6. Camacho Delgado, Alfredo. (2003). *La enseñanza comunicativa del Inglés en las transformaciones de la Secundaria Básica: Un modelo curricular para su perfeccionamiento en el territorio*. Tesis en opción al grado de Doctor en Ciencias Pedagógicas. ISPFV. Villa Clara.
7. Canale, M. y Swain, M. *Theoretical bases of Communicative Approaches to Second Language Teaching and Testing*. Applied Linguistics 1980.
8. Colectivo de Autores. " *Propuesta Curricular para la Secundaria Básica*" (Proyecto). ISP "Enrique José Varona ". La Habana. 2001.
9. Font, Sergio. *Conferencias sobre el enfoque comunicativo*. Curso de Diplomado en Metodología de la Enseñanza de la Lengua Inglesa. ISPEJV. La Habana. 1999.
10. Font, Sergio. *Tesis en opción al título de Doctor en Ciencias Pedagógicas* ISPEJV. La Habana. 2005.
11. Friederike, Klippel. 1998. *Keep Talking. Comunicative Fluency activities for Language Teaching*. Cambridge University Press.
12. Morrow, K. *Principles of Communicative Methodology*. Longman. 1981.
13. Naiman, Neil. 1982. *Communicative Language Teaching*.
14. Pérez Morales Juana, I. *La evaluación como instrumento de mejora de la Calidad del Aprendizaje. Propuesta de Intervención Psicopedagógica para el aprendizaje del idioma Inglés*. Tesis Doctoral. Santa Clara. Diciembre. 2007.

15. Yalden, Janise. Why Communicative Language Teaching. Ontario Institute. 1987.

Anexo 1.

Objetivos de la asignatura Inglés en 7mo grado.

Demostrar su formación político ideológica a través de una conducta social y ciudadana responsable en el intercambio con los compañeros en las actividades que se realizan en clases y fuera del contexto escolar donde se usa el Inglés para:

- Comunicar mensajes sencillos con ayuda de modelos proporcionados por el profesor o el tele profesor.
- Preguntar y responder preguntas sobre información básica, fundamentalmente utilizando patrones memorizados en clases.
- Pedir o solicitar de manera simple objetos del aula, utilizando formas sencillas.
- Actuar una situación leída, escuchada u observada en video o TV.
- Leer textos sencillos en Inglés y demostrar comprensión general mediante la realización de una tarea oral, escrita o visual (utilizando el lenguaje sencillo o español).
- Desarrollar el pensamiento lógico mediante la observación y la comparación de los contenidos lingüísticos estudiados.
- Reforzar el conocimiento de la lengua materna como resultado del desarrollo de las habilidades básicas.

1. Asumir una actitud responsable ante su propio aprendizaje mediante:

- La utilización de diferentes estrategias de aprendizaje mediante:
- El uso de láminas, listas, mímicas, gestos y patrones para comunicar información.

- El uso de recursos visuales, contextuales y de la analogía con el español para inferir sus significados.
- Escuchar atentamente y participar activamente en las actividades.
- Utilizar el español cuando sea necesario y autoevaluarse.
- La utilización de diferentes vías del trabajo investigativo para el estudio.
- La reflexión y auto evaluación de su propio progreso y desarrollo bajo la guía del profesor y la cooperación de sus compañeros.

2. Demostrar hábitos y habilidades de trabajo independiente y de cooperación entre los compañeros mediante la realización de diferentes tareas y proyectos de trabajo independiente donde utilicen el idioma con propósitos comunicativos auténticos.
3. Utilizar las habilidades desarrolladas en Inglés para comprender información relacionada con los contenidos de otras asignaturas y áreas del currículo escolar y para expresar mensajes sencillos sobre estos temas.
4. Demostrar comprensión e identificarse con aspectos relacionados con la cultura cubana y la cultura universal, particularmente los países de habla inglesa que les permita reconocer y apreciar el valor comunicativo y cultural de la lengua extranjera y materna, lo cual contribuye a fortalecer los lazos de amistad y solidaridad con otros pueblos.

Anexo 2.

Observación a clases

Objetivo: constatar el desarrollo de la expresión oral y la motivación de los estudiantes en las clases de Inglés.

Actividad a observar: clase

Asistencia de estudiantes: -----

Realizar las anotaciones sobre los aspectos a tener en cuenta en la observación.

1- Aspectos a tener en cuenta:

- Uso del vocabulario.
- Uso de la gramática estudiada.
- Conocimiento del contexto sintáctico en que se inserta la palabra.
- Pronunciación.
- Discurso
- Comprensión
- Motivación y atención a clases.

2- Búsqueda de información a través del trabajo independiente.

3- Describir el ambiente general que se observa durante el proceso de enseñanza - aprendizaje en la clase.

4-Aspectos positivos que se manifiestan en el desarrollo de la clase.

5-Aspectos negativos que se manifiestan en el desarrollo de la clase.

Anexo 3. Prueba Pedagógica Inicial (Pre-Test)

Objetivo: diagnosticar los problemas que existen en la expresión oral de los estudiantes teniendo en cuenta los objetivos de la asignatura en el grado y el dominio de las diferentes funciones comunicativas de estos.

Name: _____ **No:** _____

Mark: _____

Objetivo: Diagnosticar los problemas que existen con la expresión oral teniendo en cuenta el nivel de escolaridad y el dominio de las diferentes funciones comunicativas de los estudiantes.

1- Pair Work

St A: This is your first day at school. You are talking with some friend of the previous course when you see someone that calls your attention. You want to meet him/her. Get close to him/her some personal questions.

ST B: You are an seven grader student and this is your first day at school. You are in the school yard and someone comes to you. Be ready to answer his/her questions

Anexo 4.

Tabla 3.1: Resultados de la prueba pedagógica inicial.

No.	Dimensión 1	Dimensión 2	Dimensión 3	Índice	Valores
1	A	A	A	A	5
2	M	M	M	M	4
3	M	M	M	M	4
4	M	M	M	M	4
5	A	A	A	A	5
6	B	B	B	B	2
7	B	B	B	B	2
8	B	B	B	B	2
9	M	M	M	M	4
10	M	M	M	M	4
11	M	M	M	M	2
12	B	B	B	B	2
13	B	B	B	B	2
14	A	A	A	A	5
15	A	A	M	A	5
16	B	B	B	B	2
17	M	M	M	M	4
18	M	M	M	M	4
19	B	B	B	B	2
20	B	B	B	B	2
21	B	B	B	B	2
22	B	B	B	B	2
23	M	M	M	M	4
24	A	A	A	A	5
25	M	M	M	M	4
26	M	M	M	M	4
27	M	M	M	M	4
28	A	A	A	A	5

29	B	B	B	B	2
30	M	M	M	M	4

Leyenda:

A Alto **M**- Medio **B**- Bajo

No: Número de estudiantes en la lista

Total: Alto : 5 estudiantes 16,6 %

Medio: 13 estudiantes (43,3%)

Bajo: 12 estudiantes (40%)

(Alto tiene valor de 5) (Medio tiene valor de 4) (Bajo tiene valor de 3 y 2)

Anexo 5.

Encuesta a estudiantes.

Objetivo: constatar opiniones, intereses, necesidades relacionadas con el proceso de enseñanza-aprendizaje del Inglés en 7mo grado.

Estimado estudiante:

Nos dirigimos a usted con el objetivo de que responda la siguiente encuesta con la mayor sinceridad posible, puesto que constituye parte de una investigación que se está desarrollando. Su ayuda será de gran utilidad.

Muchas Gracias.

1- Al comenzar la Secundaria Básica tenías algún conocimiento sobre el idioma Inglés Si----- No----- ¿Por qué?

2- ¿En cuál de las siguientes habilidades presentas mayor grado de dificultad?

Escribir----- Leer ----- Hablar----- Escuchar -----

Seleccione la alternativa correcta.

3-Consideras que las clases de Inglés le brindan la posibilidad de:

-Conocer y practicar el vocabulario y las estructuras gramaticales presentadas en clases: Si ---- No ---- No puedo determinar ----

-Mejorar su pronunciación, entonación y en general su expresión oral:

Si ---- No ---- No puedo determinar ----

-Seleccionar lo que va a decir y como en dependencia de la situación comunicativa

Si ---- No ---- No puedo determinar ----

-Utilizar recursos verbales y no verbales para evitar interrupciones en la conservación

Si ---- No ---- No puedo determinar ----

-Adquirir conocimientos, actitudes y valores que le permitan interactuar con el medio que le rodea. Si ---- No ---- No puedo determinar ----

4-Marque con un X en orden de preferencia las actividades que te gustaría realizar en las clases de Inglés

---Audiciones

---Ejercicios de preguntas y respuestas

---Paneles

---Mesas redondas

---Preguntas escritas y orales

---Encuentros de conocimientos entre equipos y grupos.

---Producción de diálogos a partir de secuencias de láminas.

---Otros. ¿Cuáles? -----

Anexo 6.

Encuesta a evaluadores externos

Objetivo: Evaluar la efectividad y aplicabilidad del sistema de actividades comunicativas propuesto, para evaluar los indicadores seleccionados.

La siguiente encuesta forma parte de una investigación que se está realizando sobre el aprendizaje de la expresión oral del inglés en los estudiantes de 7mo grado de la ESBU “Antonio Guiteras”

Estimado profesor(a):

Atendiendo a su elevada calificación profesional recurro a usted con el propósito de someter a su consideración la validez y pertinencia de la propuesta. Sus observaciones, señalamientos y sugerencias serán de inestimable ayuda para el resultado final de este trabajo.

Datos personales:

Nombre(s) y apellidos: _____

Título(s) que posee: _____

Años de experiencia: _____

Responsabilidad que ocupa: _____

Categoría científica: _____

Aspectos a valorar:

1.- Correspondencia de la propuesta con el objetivo pre-establecido.

2.- Correspondencia de la propuesta con las necesidades de aprendizaje de los estudiantes a los cuales está dirigida.

3.- Novedad científica y utilidad práctica de la propuesta.

4.- Otros criterios necesarios que desee emitir.

5.- Valoración general de la propuesta.

Anexo 7.

Prueba pedagógica final

Objetivo: valorar los problemas que existen en la expresión oral de los estudiantes teniendo en cuenta los objetivos de la asignatura en el grado y el dominio de las diferentes funciones comunicativas de estos.

Name: _____ **No.** _____

Mark: _____

Objetivo: comprobar los problemas que existen en la expresión oral de los estudiantes teniendo en cuenta los objetivos de la asignatura en el grado y el dominio de las diferentes funciones comunicativas de estos.

St. A: You are the FamilyDoctor and you are talking to some of your patients to fill their records. You need to know their personal information, likes and dislikes and their specific address.

- You might need to know: name, address, age, marital status, job, workplace and who they live with.
- When talking about their likes and dislikes you may ask for: hobbies, favorite food and what they do on their free time.

St. B: you are patient and the FamilyDoctor needs to fill your record. Answer the questions explaining in detail your likes and dislikes, and the activities you do or don't do.

Anexo 8

Resultados de la prueba pedagógica final.

Tabla 1: Resultados de la Prueba pedagógica final según dimensiones donde:
(Alto tiene un valor de 5) (Medio tiene un valor de 4) (Bajo tiene un valor de 3 y 2)

No.	Dimensión 1	Dimensión 2	Dimensión 3	Índice	Valores
1	A	A	A	A	5
2	M	M	M	M	4
3	M	M	M	M	4
4	M	M	M	M	4
5	A	A	A	A	5
6	B	B	B	B	2
7	M	M	M	M	4
8	B	B	B	B	2
9	M	M	M	M	4
10	M	M	M	M	4
11	B	B	B	B	2
12	B	B	B	B	2
13	B	B	B	B	2
14	A	A	A	A	5
15	A	A	M	A	5
16	B	B	B	B	2
17	M	M	M	M	4
18	M	M	M	M	4
19	B	B	B	B	2
20	B	B	B	B	2
21	B	B	B	B	2
22	M	M	M	M	4
23	M	M	M	M	4
24	A	A	A	A	5
25	M	M	M	M	4
26	M	M	M	M	4
27	M	M	M	M	4

28	A	A	A	A	5
29	B	B	B	B	2
30	M	M	M	M	4

Leyenda:

A Alto **M**- Medio **B**- Bajo

No: Número de estudiantes en la lista

Total:

Alto: 6 estudiantes(20%)

Medio: 14 estudiantes (46,6%)

Bajo: 10 estudiantes (33,3%)

Anexo 9

Resultados de la prueba pedagógica inicial y final

Tabla 9.1

	Nivel alto	%	Nivel medio	%	Nivel bajo	%
Prueba pedagógica inicial	5	16,6	13	43,3	12	40
Prueba pedagógica final	6	20	14	46,6	10	33,3

Gráfico 9.2

Resultados de la prueba pedagógica inicial y final

