

**Instituto Superior Pedagógico
"Félix Varela Morales"**



**TESIS EN OPCIÓN DEL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

Mención en Educación Primaria

**MULTIMEDIA PARA LA MOTIVACIÓN HACIA EL ESTUDIO
INDEPENDIENTE EN LOS ALUMNOS DE CUARTO GRADO**

Autora: Lic. Niurka Alonso Durán.

Tutora: Dra. Juana Elena Fragoso.

Sagua la Grande

Curso: 2009 - 2010

"Año 52 de la Revolución"

“El estudio independiente tiene un gran peso e importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje, sin él, es imposible obtener verdaderos logros en dicho proceso”

Fidel Castro

Dedicatoria

A mis padres Ana y Alonso, por haberme dado la vida.

A mis hijos Elizabeth y Alexander; ellos son mi inspiración.

A mi esposo por su paciencia y estímulo a seguir.

*A aquellos que han dado su apoyo a encontrar el camino
certero para continuar.*

Agradecimientos

*“No hay hermosura mayor que el
agradecimiento... ¡desventurado el que no sabe agradecer!”*

*Los agradecimientos son infinitos cuando se realiza
una obra de infinito amor.*

*A cada mano extendida entrego mi corazón y mi
eterna gratitud.*

*A mi tutora Juana Elena Fragoso, por su
luz y confianza.*

*Al colectivo de la escuela “José Luis Robau López”,
por su ayuda desinteresada.*

Síntesis

SÍNTESIS

La presencia de la Tecnología de la Informática y las Comunicaciones en los centros educacionales ha traído transformaciones en el proceso docente educativo ya que se cuenta con un medio de enseñanza de grandes potencialidades para el aprendizaje de los alumnos. Sin embargo, se ha detectado que no se explotan todas las potencialidades que brindan los mismos por lo que la autora define como problema científico ¿Cómo motivar a los alumnos de cuarto grado hacia el estudio independiente? La novedad de esta investigación reside en que se propone una Multimedia para motivar a los alumnos de cuarto grado de la Escuela Primaria José Luis Robau López hacia el estudio independiente y lograr con su puesta en práctica el perfeccionamiento de la labor educativa , desarrolladora , diferenciada y más personalizada en la escuela conduciendo a que todos los alumnos encuentren solución a sus necesidades, una labor transformadora con el objetivo de lograr una mayor eficiencia en el proceso de aprendizaje. Su *valor práctico radica*: en la propuesta que presentamos con el uso de la Multimedia, a través de ellas se ejercitará de manera novedosa y práctica, las habilidades tanto de la enseñanza de las diferentes asignaturas, como las habilidades informáticas. *La actualidad de la investigación radica* en que responde a una de las líneas de investigación de la Maestría: Tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza, por lo que tiene vigencia en el contexto actual en el que se desarrolla la educación en Cuba.

Índice

INDICE

Introducción.....	1
Capítulo I: consideraciones teóricas – metodológicas sobre la motivación hacia el estudio independiente de los alumnos de cuarto grado.....	9
1.1- Retos de la escuela primaria con el uso de las nuevas tecnologías.	9
1.2- Consideraciones teóricas – Metodológicas sobre la motivación hacia el estudio independiente de los alumnos de cuarto grado.....	13
1.3- Momentos del desarrollo del escolar primario, sus características.....	23
1. 4- Una Multimedia logrando la motivación por el estudio independiente.....	27
Capítulo II: Modelación Teórico - Práctica de la propuesta y su valoración.....	34
2.1- Diagnóstico y determinación de necesidades.	34
2.1.1- Análisis de los resultados de los instrumentos de diagnóstico aplicados...	34
2.2- Modelación de la propuesta de intervención y su fundamentación.....	37
2.3 - Aplicación de la propuesta y análisis de los resultados.	46
2.3.1- Evaluación de la Multimedia por criterio de especialistas.	46
2.3.2 Constatación inicial de la evaluación herramientas de la propuesta.....	47
2. 3.3 Implementación de la Multimedia.....	49
2. 3. 4 Evaluación de la propuesta. Constatación final.....	50
2.4 Valoración de la propuesta.....	51
Conclusiones.....	52
Bibliografía.....	53
Anexos.....	56

Introducción

INTRODUCCIÓN:

A lo largo de la historia se han producido avances científicos e innovaciones tecnológicas que han marcado profundamente la evolución de la humanidad. A partir de la segunda mitad del siglo XX, la rapidez sin precedentes en el desarrollo de estos dos aspectos, modificó los paradigmas de la visión que los seres humanos teníamos acerca de las interacciones sociales; específicamente en la última década, ocurrió una transformación en la manera de trabajar, aprender, comunicarnos, divertirnos, en definitiva, en nuestra manera de vivir, y en este proceso de cambio tuvieron un protagonismo decisivo las denominadas nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones.

Ellas han hecho emerger un nuevo tipo de sociedad, la llamada sociedad de la información, que es, ante todo, sociedad de formación por cuanto reclama formar a sus integrantes en el conocimiento y la habilidad de explotar las vigentes y futuras tecnologías. Este imperativo es consecuencia directa de la cultura de la sociedad actual. No se puede entender el mundo de hoy sin un mínimo de cultura informática.

El desarrollo científico técnico alcanzado en la época actual ha puesto en manos de la sociedad nuevas tecnologías que incrementan la productividad y el bienestar del hombre. Entre ellas se destaca la computadora, la que ha pasado a ocupar un lugar importante en todas las esferas de la vida social.

Los nuevos avances científicos y tecnológicos en un mundo cada vez más globalizado, imponen nuevos retos en cuanto a la manera de gestionar, producir e intercambiar los conocimientos. Por tanto corresponde a la educación, la selección y organización de los contenidos pertinentes para la formación de una cultura general integral en los educandos, lo que constituye, en la actualidad, el objetivo principal de la política educacional cubana que se ha trazado teniendo en cuenta las ideas de José Martí, Ernesto Guevara y del Comandante en Jefe Fidel Castro.

El impacto social que viene produciendo la computarización ha alcanzado, por supuesto, la esfera educativa. Nuestro sistema educacional conduce sus pasos, constantemente, en busca de la excelencia pedagógica, lucha por romper los esquemas rígidos, que en muchos casos, caracterizan la docencia que se imparte; de modo que “las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones (Tic) tienen

que constituir un recurso que posibilite desarrollar una labor educativa más eficiente y eficaz". (VI Seminario Nacional educadores. Noviembre 2005 p.12.)

En Cuba, particularmente en los centros adscritos al Ministerio de Educación, se incluyó dentro de los planes de estudio la asignatura de computación y además la vinculación de esta con las demás disciplinas del currículo utilizándolas como herramienta de trabajo y como medio de enseñanza.

El potencial educativo de la asignatura contribuye a dar cumplimiento a uno de los objetivos previstos en el modelo de la Escuela Primaria, utilizar algunas herramientas computacionales (del sistema operativo y de las aplicaciones informáticas Saint, Word y PowerPoint) en el proceso de aprendizaje.

Así Cyntia Salomón identificó cuatro formas de utilizar la computadora en el proceso educativo: para lograr el dominio de aprendizajes por reforzamiento y ejercitación; para realizar procesos de aprendizaje por descubrimiento, a la manera de una interacción socrática; para generar procesos de búsqueda en contextos de interacción eclécticos y para favorecer procesos de construcción del conocimiento (interacción constructivista.)

Por supuesto que esta no es una clasificación rígida, cada una de estas formas tiene sus variantes y se suelen presentar combinadas en dependencia de los objetivos que se persiguen, los contenidos de aprendizaje, los recursos a emplear, entre otros. Los problemas del aprendizaje de los nuevos conocimientos y de la actividad independiente de los alumnos han sido de gran interés desde que surgió la ciencia.

En la medida en que el estudiante participe de forma activa en la asimilación de los nuevos conocimientos, tanto en la propia clase como fuera de esta, serán mejor asimilados. Ello requiere de la maestría del profesor y de la incidencia de la planificación, la orientación, la motivación y el control como parte de la dirección de este proceso.

De las ideas de Rojas C. se infiere que el estudio independiente no es espontáneo, requiere de la dirección del profesor y considera la necesidad de la existencia de problemas, preguntas, situaciones, con una motivación profesional que estimule la acción de los alumnos hacia el objetivo.

Como los medios de enseñanza desempeñan un importante papel en el estudio independiente y, por tanto, es mayor el apoyo visual o auditivo que los alumnos

requieren; se deben seleccionar dichos medios con un criterio abierto y amplio, consecuente con los rasgos de la educación que se requiere y las características del estudiante que se aspira formar, explotando todas las potencialidades. De modo que se reafirma el anhelo de poner en manos de alumnos y docentes una valiosa herramienta. La computadora mediante la interacción usuario – máquina ofrece algo diferente o mejor que otros medios de enseñanza; elemento que de no existir, sería muy poco probable que este pudiera superar el resto de los medios, por lo que un software educativo soportado sobre una estrategia pedagógica bien definida, apoya el proceso de enseñanza – aprendizaje de forma directa, y constituye un instrumento efectivo en el desarrollo educacional, beneficiando a nuestros niños, alumnos, jóvenes, profesionales y ciudadanos en general con acceso al caudal de conocimiento que este aporta. (Rodríguez Lamas, Raúl. Introducción a la Informática Educativa – República de Cuba, 2000. p.42.)

Partiendo de estas palabras, conociendo los problemas apremiantes a investigar en el plan de educación en el país y sobre la base de un óptimo aprovechamiento de las tecnologías informáticas, las potencialidades y aportes que la misma brinda, se sustenta la problemática que ocupa esta investigación ya que resulta necesario, poner en práctica la creación de una Multimedia para contribuir a la motivación al estudio independiente en alumnos de cuarto grado.

Al realizar una profunda revisión bibliográfica para el estudio de la temática seleccionada se comprobó que con anterioridad se ha abordado el tema de la motivación al estudio independiente, en el material: La tarea como parte del estudio independiente de los alumnos, autora: Ela Antúnez Guerra de la Revista Educación, en el material: La formación y desarrollo de motivos para el estudio y su dirección pedagógica del III Seminario Nacional a dirigentes, metodólogos, inspectores de las direcciones provinciales y municipales de educación, febrero de 1979, en el material: Orientación y control del estudio independiente de los alumnos, Revista Educación, abril – junio de 1987 y en el material: ¿Qué es el estudio individual?, ¿Cómo motivar el estudio?, del libro Estudio individual o estudio colectivo, autora: Esther Baxter Pérez.

A pesar de estas investigaciones existe un espacio para enriquecer la temática, por lo que la autora, por su pertinencia, considera una necesidad continuar perfeccionando la

motivación al estudio independiente en alumnos de cuarto grado, ya que constituye una necesidad en la escuela José Luis Robau López; por lo que es oportuno diseñar una Multimedia que permita motivar al alumno con este fin.

Su estudio permite conocer, en el plano científico e investigativo, la diversidad de enfoques acerca de los fundamentos teórico - metodológicos que contribuyen a la motivación del estudio independiente en los alumnos. Muchos autores han hecho referencia del tema del estudio independiente, pero se ha podido apreciar la escasa existencia de trabajos investigativos relacionados con este problema, faltando contextualización, orientaciones específicas de como llevarlo a su quehacer pedagógico. La observación, la experiencia y la práctica pedagógica le permitieron a la autora conocer en que estado se encuentra la motivación al estudio independiente en los alumnos de cuarto grado, determinándose como ineficiencias las siguientes: los alumnos de cuarto grado de la Escuela Primaria José Luis Robau López a la hora de realizar el estudio independiente no todos lo realizan, se limitan a resolver los ejercicios y preguntas orientadas, no asisten regularmente a la biblioteca escolar, no utilizan sistemáticamente el laboratorio de Computación ni los software educativos para profundizar en los contenidos de la clase.

Al analizar y valorar la situación del nivel de motivación hacia el estudio independiente, se observa que no existe ideal correspondencia entre el nivel deseado y el nivel actual, conllevando a determinar en el contexto estudiado la siguiente situación problémica: el desarrollo de la motivación hacia el estudio independiente en los alumnos de cuarto grado, para ello es necesario que los orienten adecuadamente el estudio independiente en el momento más adecuado dentro de la clase, que los docentes orienten estudio independiente en todas las asignaturas y lograr que todos los alumnos estén motivados a realizar el estudio independiente.

Después de estudios minuciosos de textos referidos al tema de la motivación al estudio independiente, la experiencia pedagógica y el criterio de especialistas, la autora considera que el problema tiene posibilidades de solución, por lo que declara como:

Problema Científico: ¿Cómo motivar a los alumnos de cuarto grado hacia el estudio independiente?

Objetivo general: Proponer una Multimedia para motivar a los alumnos de cuarto grado hacia el estudio independiente.

Objeto: Proceso de enseñanza aprendizaje.

Campo: La motivación hacia el estudio independiente en los alumnos de cuarto grado.

Interrogantes científicas:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos – metodológicos que sustentan la motivación por el estudio independiente en los alumnos de cuarto grado de la Educación Primaria?
2. ¿Qué necesidades y posibilidades presentan los alumnos de cuarto grado en cuanto a la motivación hacia el estudio independiente?
3. ¿Cómo contribuye la Multimedia a la motivación hacia el estudio independiente en los alumnos de cuarto grado?
4. ¿Cómo valoran los especialistas la Multimedia para lograr la motivación hacia el estudio independiente en los alumnos de cuarto grado?
5. ¿Qué resultados se lograrán mediante la puesta en práctica de la Multimedia para lograr la motivación hacia el estudio independiente en los alumnos de cuarto grado?

Durante el desarrollo de la investigación se aplicaron las siguientes tareas científicas:

Tareas científicas:

1. Determinación de los fundamentos teóricos metodológicos que sustentan la motivación de los alumnos de cuarto grado hacia el estudio independiente.
2. Determinación de necesidades y posibilidades de la motivación de los alumnos de cuarto grado, referidas al estudio independiente.
3. Elaboración de una Multimedia que satisfaga las necesidades de motivación hacia el estudio independiente en los alumnos de cuarto grado.
4. Valoración de la Multimedia elaborada por criterio de especialistas para certificar su validez antes de su puesta en práctica.
5. Aplicación de la Multimedia elaborada en la muestra seleccionada.
6. Validación de la efectividad de la Multimedia a partir de su puesta en práctica en la escuela seleccionada.

Para el desarrollo de la investigación se utilizaron diferentes métodos entre los que se destacan los siguientes:

Métodos empíricos: Estos métodos nos permitieron recoger los datos necesarios para verificar las preguntas científicas así como medir el grado de motivación hacia el estudio independiente de los alumnos de cuarto grado. Los métodos utilizados fueron:

- ♥ Observación: La observación se aplicó en cada una de las actividades desarrolladas para constatar la motivación de los alumnos hacia el estudio independiente.
- ♥ Encuesta: Se realizó con el propósito de obtener información directa en forma escrita sobre determinados aspectos relacionados con la motivación por el estudio independiente.
- ♥ Entrevista: La entrevista aplicada a docentes nos permitió constatar el estado en que se encuentra la motivación hacia el estudio independiente en los alumnos.
- ♥ Pre experimento: Se aplicó para constatar los resultados de la propuesta en la práctica pedagógica.
- ♥ Consulta a especialistas: Se aplicó al personal seleccionados con el objetivo de someter a crítica, corrección y perfeccionamiento la propuesta elaborada y certificar su validez antes de su puesta en práctica.
- ♥ Análisis de documentos: Se utilizó con la intención de valorar las orientaciones teóricas y metodológicas existentes sobre la motivación hacia el estudio independiente.

Método de procesamiento matemático: Permitted determinar la muestra de sujetos, tabular los datos empíricos obtenidos a partir de ellos. Se utilizaron en la fase de exploración y ejecución de la investigación y luego en la constatación experimental de la propuesta elaborada. Análisis Porcentual: Se aplicó en la interpretación de los datos de forma objetiva.

Se emplearon recursos de Microsoft Office para representar los datos en tablas y gráficos para su posterior análisis e interpretación.

Métodos del nivel teórico: Nos ofrecieron la posibilidad de fundamentar teóricamente la utilización de la Multimedia e interpretar desde el punto de vista conceptual los datos empíricos encontrados en las diferentes etapas de la investigación.

- ♥ Analítico- sintético: Se empleó desde el propio surgimiento de la situación problemática, así como en el procesamiento de la información y en la confección de los instrumentos.
- ♥ Histórico- lógico: Para obtener información histórica, organizarla, procesarla y confeccionar la propuesta. Para conocer el fenómeno que se estudia en sus antecedentes y tendencias actuales. También para reflejar de forma lógica la esencia, necesidad y el comportamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- ♥ Inductivo- deductivo: Se utilizó en toda la investigación y especialmente para la concepción de la propuesta y análisis de los resultados.
- ♥ Enfoque sistémico: Para establecer interdependencia entre los presupuestos filosóficos, psicológicos, pedagógicos y metodológicos que se concretan en la fundamentación de la Multimedia.
- ♥ Modelación: Se utilizó para concebir la estructura de la Multimedia para motivar hacia el estudio independiente a los alumnos de cuarto grado.

Población y muestra: La población objeto de investigación la forman los 32 alumnos de cuarto grado de la Escuela Primaria: José Luis Robau López del municipio Sagua la Grande. La selección de la muestra para la determinación de necesidades de la motivación de los alumnos de cuarto grado para realizar el estudio independiente, requirió del muestreo no probabilístico intencional de los 20 alumnos del cuarto A, los cuales representan el 62.5 % de la población.

Variable independiente: La Multimedia.

Variable dependiente: La motivación hacia el estudio independiente.

Conceptualización de las variables:

Multimedia: Se entiende por Multimedia un sistema que permite presentar información de diferentes formas (textual, sonora y audiovisual) que modifiquen el aspecto actual del objeto de la investigación, reorganizando su estructura, sus componentes, organización y relaciones funcionales con el fin de contribuir a la motivación por el estudio independiente.

Motivación hacia el estudio independiente: se entiende que un alumno está motivado hacia el estudio independiente cuando siente la necesidad de realizarlo, cuando está identificado con el mismo, cuando siente satisfacción, agrado al realizarlo.

Para la operacionalización de la variable dependiente se determinó la dimensión, a esta se le determinaron sus indicadores los que aparecen en el capítulo II.

La novedad científica está dada en que se propone una Multimedia para motivar a los alumnos de cuarto grado de la Escuela Primaria José Luis Robau López hacia el estudio independiente y lograr con su puesta en práctica el perfeccionamiento de la labor educativa , desarrolladora , diferenciada y más personalizada en la escuela conduciendo a que todos los alumnos encuentren solución a sus necesidades, una labor transformadora con el objetivo de lograr una mayor eficiencia en el proceso de aprendizaje. Su valor práctico radica: en la propuesta que presentamos con el uso de la Multimedia, a través de ellas se ejercitará de manera novedosa y práctica, las habilidades tanto de la enseñanza de las diferentes asignaturas, como las habilidades informáticas. La actualidad de la investigación radica en que responde a una de las líneas de investigación de la Maestría: Tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza, por lo que tiene vigencia en el contexto actual en el que se desarrolla la educación en Cuba.

La memoria escrita se estructuró en introducción, dos capítulos, conclusiones, bibliografía consultada y anexos. En la Introducción se dedica a presentar y fundamentar el problema, así como a exponer los elementos esenciales del diseño teórico y metodológico. En el Capítulo I se abordan los fundamentos teóricos que sustentan la investigación relacionados con la motivación hacia el estudio independiente de los alumnos de cuarto grado estructurado en diferentes epígrafes. En el Capítulo II se realiza un análisis de los resultados alcanzados en el proceso de determinación de necesidades educativas a través de la aplicación de diferentes métodos y técnicas empíricas a la muestra seleccionada. Además se ofrece una fundamentación filosófica, psicológica, sociológica y pedagógica de la propuesta.

Capítulo 1

CAPÍTULO I: CONSIDERACIONES TEÓRICOS – METODOLÓGICAS SOBRE LA MOTIVACIÓN HACIA EL ESTUDIO INDEPENDIENTE DE LOS ALUMNOS DE CUARTO GRADO.

1.1- Retos de la escuela primaria con el uso de las nuevas tecnologías.

El siglo veinte se ha visto marcado por una profunda revolución científico técnica que ha involucrado a las más diversas esferas de la actividad humana, y la educación no podía quedar al margen de este fenómeno. De esta manera los pedagogos se dedicaron a buscar aplicaciones didácticas a los diferentes recursos que la ciencia y la tecnología ponían en sus manos.

Así surgieron novedosos medios de enseñanza como fueron en su momento el cine educativo, la televisión educativa y las máquinas de enseñar. A mediados de los años cuarenta, cuando ya habían nacido los anteriores medios, tiene lugar el nacimiento de las primeras máquinas computadoras electrónicas, las que inmediatamente fueron apreciadas por los especialistas dedicados al desarrollo de medios de enseñanza, y, en especial de la enseñanza programada, como un excelente dispositivo para implementar sus proyectos. Comenzó así la utilización de la computadora como medio de enseñanza, que evolucionó, al mismo ritmo que evolucionaban las propias máquinas para pasar de ser una tecnología elitista, a la que sólo podían tener acceso unos pocos privilegiados, a ser un recurso al alcance de cualquier maestro y de cualquier alumno.

En Cuba, al igual que en muchos países desarrollados, se introdujo la computación en la enseñanza, como parte de la Revolución Educacional y la inserción de nuestro país al desarrollo de las nuevas tecnologías a nivel mundial comenzando por los niveles superiores y difundiéndose gradualmente hacia la primaria y la secundaria, ubicándose por encima de muchos países de América Latina y el Caribe.

Las máquinas computadoras representan un nivel nuevo y cualitativamente superior dentro de la escala de los medios de enseñanza. Ellas aportan una cualidad nueva: la interactividad, que las diferencia de todo lo antes empleado como medio y que debe ser considerado como el principal indicador de la necesidad de su uso.

A diferencia de los retroproyectores, la televisión, el cine y el video, o cualquiera otro de los medios de enseñanza que se han popularizado en nuestro siglo, y que sólo pueden establecer la comunicación con el estudiante en una sola dirección, brindando

información bajo el control del profesor que dirige la actividad docente, las computadoras son capaces, además, de recibir y procesar información procedente del profesor o de los estudiantes y puede, inclusive, de acuerdo a esta información y a las características del programa que la controla, modificar convenientemente la secuencia de la información ofrecida de forma tal, que su exposición resulte lo más apropiada posible a la dinámica interna del proceso docente durante la clase.

Con sus posibilidades gráficas que cada día nos ofrecen recursos más sofisticados y poderosos, en estos tiempos de los discos láser y la Multimedia, las computadoras pueden emular exitosamente con el funcionamiento de cualquiera de los medios de enseñanza tradicionales antes mencionados. Pero sería absolutamente inapropiado emplearlas con esos fines, ya que resultan medios sensiblemente más delicados y costosos que un retroproyector o un televisor. Lamentablemente, a cada paso nos tropezamos con programas diseñados con el propósito de ser empleados como medios de enseñanza que no son más que una lastimosa secuencia de pantallas cargadas de información que se sustituyen unas tras otras con sólo oprimir una tecla, tal y como pudiera hacerse a mucho menos costo con un retroproyector, o que simulan experimentos con determinados efectos de animación, lo mismo que pudiera hacerse con mucho mayor realismo y efectividad mediante un video tape o empleando el cine.

Y si bien es cierto que estos productos de software poseen un determinado nivel de aceptación entre los estudiantes y los profesores, ello se debe únicamente a lo novedoso que resulta en estos momentos el empleo de la computadora como medio de enseñanza y al factor motivacional que como todo lo nuevo, despierta entre sus potenciales usuarios. Pero, en la medida en que las computadoras continúen ganando terreno hasta convertirse en un elemento más de nuestra cotidianeidad, como lo son ahora el televisor y la radio, solamente resultará atractivo aquel software que exploten convenientemente los recursos particulares de la máquina. Precisamente, vemos la necesidad de emplear la computadora como medio de enseñanza cuando el problema pedagógico que nos propongamos resolver y la estrategia que tracemos para resolverlo requieran específicamente de un medio interactivo de enseñanza.

Es innegable que posteriormente a la aparición de la Multimedia como tecnología, las computadoras se han convertido en un excelente medio de enseñanza, por su carácter

interactivo y su contribución a la individualización de los procesos de aprendizaje. Este es el caso en el que se usa la computadora como medio para enseñar (cuando la usa el maestro) y para aprender (cuando la usan los alumnos). Los objetos de aprendizajes pueden ser disímiles, nos referimos a aprender Historia, Matemática, Lengua Española, Arte, etc.

La computadora debe ayudar al niño a trabajar con su mente, no simplemente a responder de forma automática. Además, debe estar claro que ningún medio puede hacerlo todo, particularmente en situaciones educativas.

Las TICs como ya se ha comentado, se convierten en una indispensable herramienta para acelerar los procesos de enseñanza-aprendizaje, elevar la calidad de los mismos, convertir los procesos permanentes de la sociedad y no solo durante la etapa de estudios académicos.

Por todos es conocido que la introducción y utilización de los medios de enseñanza, incluidas las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICs) en las clases, pueden contribuir al desarrollo de hábitos, habilidades y capacidades, que no pueden lograrse solamente con una explicación teórica, porque para aprender a hacer, hay que hacer.

Desde hace tiempo se plantea que muchas son las potencialidades de los medios y las tecnologías en el proceso docente, pero para que ellas sean una realidad se hace necesario que su empleo sea correcto.

La importancia de la realización de la Multimedia bajo la óptica del aprendizaje significativo y el enfoque histórico-cultural constituyen vías y formas a través de las cuales se facilita la información, además de propiciar la posibilidad de que los estudiantes comprueben qué saben hacer, cómo han aprendido, de forma que les permita autoreflexionar, autorregularse con la finalidad de pasar de la dependencia a la independencia y promover el desarrollo cognitivo.

Como aplicación Multimedia en la actualidad, resulta un excelente medio de aprendizaje en tanto que puede presentarse al estudiante material proveniente de diferentes fuentes fotográficas, mapas conceptuales. Este recurso se consume a través de la interactividad se crean las posibilidades para el desarrollo de un entorno educativo realmente efectivo y tan centrado en el estudiante.

Raúl Rodríguez Limas planteó aspectos relevantes acerca del trabajo de profesores y alumnos, influyendo posteriormente sobre la calidad del Proceso – Enseñanza - Aprendizaje refiriéndose a las siguientes ventajas:

- ♥ La materialización y algoritmización del contenido de las disciplinas.
- ♥ La reducción del tiempo de la transición y asimilación de los contenidos.
- ♥ La representación visual del aspecto estudiado.
- ♥ La interacción constante entre la fuente de información y el estudiante, que le permite el análisis de múltiples alternativas de solución.
- ♥ Motivación.
- ♥ Información inmediata.

Plantea también que el uso de la computación permite agrupar una serie de factores presentes en otros medios, pero a la vez agregar otros hasta ahora inalcanzables.

- ♥ Permite la interactividad con los estudiantes retroalimentándolos y evaluando lo aprendido.
- ♥ Facilita las representaciones animadas.
- ♥ Incide en el desarrollo de las habilidades a través de la ejercitación.
- ♥ Reduce el tiempo que se dispone para compartir gran cantidad de conocimientos facilitando un trabajo diferenciado.
- ♥ Permite al estudiante introducirse en las técnicas más avanzadas.

El uso de las tecnologías de la información y en especial la computación como apoyo a la educación es una convincente realidad. Hoy las transformaciones que vive la escuela cubana hacen del uso de las nuevas tecnologías una herramienta de vital importancia y pertinencia. Incluso estas transformaciones rebasan el espacio del aula, la desbordan hacia el entorno de la escuela lo que conlleva la incorporación de estos recursos en el proceso de enseñanza aprendizaje incluyendo la actividad extraescolar.

Desde el punto de vista de lo que se quiere lograr en los alumnos, las transformaciones deben estar dirigidas, fundamentalmente, a obtener un escolar que sea, dentro del proceso docente y en toda actividad escolar y social: activo, crítico, reflexivo, independiente, protagónico en su actuación.

Tal y como hemos planteado en la introducción y detallado en el desarrollo de este trabajo, la aplicación de la computación en calidad de medio de enseñanza abre

singulares perspectivas para el desarrollo del proceso docente educativo, especialmente para la formación autodidacta de los estudiantes. A pesar de estas perspectivas, todavía hoy hacemos un uso mínimo e insuficiente de las posibilidades que el uso de la computación como medio pone ante nosotros, y debe ser tarea de todos, tanto predicar con el ejemplo haciendo uso de ella en nuestras clases, como incidir sobre los docentes de especialidades ajenas a la computación que se encuentren en nuestro radio de acción, para motivarlos y asesorarlos en el uso de tan novedoso y poderoso recurso.

1.2- Consideraciones acerca del estudio independiente en el logro de un aprendizaje desarrollador.

El estudio es una actividad importante para el hombre, está vinculada estrechamente con el proceso de aprendizaje. En la sociedad socialista, es importante que cada maestro prepare a todos y cada uno de sus alumnos con un amplio horizonte cultural, de modo tal que pueda asimilar y apropiarse de los conocimientos. Esto solo es posible cuando en el alumno se han formado adecuados y amplios motivos para el estudio, es capaz de sentir la necesidad de estudiar, cuando experimenta alegría al buscar respuestas de forma independiente a una tarea propuesta en clases.

El trabajo de cada maestro en la escuela debe estar orientado y organizado, de manera eficiente, para que garantice la formación de una personalidad con una fuerte motivación hacia el estudio y despierte el interés hacia los nuevos descubrimientos y repercuta en bienestar para la sociedad.

“(. . .) Hay que lograr una dedicación al estudio desde el inicio al fin del curso escolar, debemos combatir toda manifestación de finalismo. Se estudia para saber no para aprobar.” (Castro Luz, Fidel: Discurso pronunciado en el inicio del curso escolar 1980 – 1981, p.55.)

El estudio independiente constituye una importante vía para la consciente asimilación de los contenidos, siempre que los métodos utilizados por docentes contribuyan a un correcto desarrollo de las habilidades para el estudio independiente de los alumnos.

“El estudio independiente tiene un gran peso e importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje, sin él, es imposible obtener verdaderos logros en dicho proceso”

(Indicaciones Metodológicas y de Organización para el desarrollo del trabajo en el Ministerio de Educación durante el año escolar 1978 – 1979. Libro IV, p. 48.)

El estudio independiente ha de verse como una continuación de la labor que se realiza en la clase, y por ello, debe estar vinculado con ellas. Las tareas que se orienten para el estudio independiente no deben nunca improvisarse ni concebirse como algo adicional a la clase.

El estudio independiente se concibe como una prolongación de la labor que se efectúa en la clase y estará por tanto orgánicamente vinculada a la misma.

La clase debe promover la participación activa de los alumnos, hacerles pensar, interesarse por el nuevo contenido y motivarse de forma tal, que deje en los alumnos inquietudes intelectuales, las que se resuelven únicamente por la actividad de estudio que realicen posteriormente. Los docentes durante el transcurso de las clases deben sentar las bases para desarrollar una actitud positiva ante el estudio.

En la orientación del estudio independiente, además de aclarar los objetivos de la tarea, debe precisarse qué materiales se utilizarán y que procedimientos emplearán para su realización.

Por medio del estudio independiente se logra que los alumnos fijen sus conocimientos y desarrollen capacidades, habilidades y hábitos; desarrollen el sentido de la responsabilidad, disciplina y organización; se capaciten en la correcta utilización de la bibliografía y otros materiales de aprendizaje; desarrollen el pensamiento creador y la independencia cognoscitiva y se capaciten para el autodidactismo.

“La escuela debe preparar al individuo para que sea capaz de autoeducarse, y para que, además de contemplar y explicar el mundo sea capaz también de transformarlo creadoramente sobre la base de los conocimientos, y que sea capaz de alcanzar por sí mismo los conocimientos como renovarlos incesantemente.” (Skatkin, M.N. En Seminario Nacional a dirigentes, metodólogos e inspectores...)

El logro de estos objetivos sólo será posible si existe una buena organización y una correcta dirección por parte del maestro en todos los aspectos que de una forma u otra se relacionen con el estudio independiente que realicen los alumnos.

Es necesario no plantear la tarea apresuradamente antes o después del timbre que anuncia la terminación del turno de clase, y por supuesto, en este caso, sin ninguna

orientación sobre su realización. En este sentido, ¿puede el alumno ver esto como algo que motive, que despierte el interés en él y además, reciba orientaciones de cómo trabajar?

Hay que tener presente que la tarea puede orientarse en diferentes momentos y esto es importante destacarlo, porque muchos compañeros piensan que sólo debe darse en la última etapa de la clase. Esto estará en dependencia de los objetivos que persiga la tarea, y de la lógica que tenga el momento de ordenarla, aunque en la mayoría de los casos, se sitúa al final de la clase como consecuencia de lo desarrollado en ella y como un medio de relacionarla con la clase siguiente.

Para que los alumnos se interesen por realizar el estudio independiente debe estar motivado, debe existir una buena organización y una correcta dirección por parte del maestro en todos los aspectos que de una u otra forma se relacione con el estudio independiente que va a realizar el alumno, así como de su control y comprobación.

Para que el escolar se interese por realizar el estudio independiente debe estar motivado, debe existir una buena organización y una correcta dirección por parte del maestro en todos los aspectos que de una u otra forma se relacione con el estudio independiente que va a realizar el alumno, así como de su control y comprobación.

Diversas son las concepciones existentes acerca del término aprendizaje: Las que consideran el aprendizaje en función y dependencia del desarrollo (Teoría de J. Piaget) y las que el aprendizaje y desarrollo se consideran como un mismo proceso, que se producen paralelamente (Brunner). Como se puede apreciar estos dos grupos pertenecen las teorías reduccionistas y biologicistas, las cuales analizan el aprendizaje totalmente dependiente del desarrollo.

Otra concepción es la Teoría del Desarrollo Histórico- Cultural, esbozada por Vigotsky y sus seguidores la cual concibe el desarrollo en función y dependencia del aprendizaje. Esta se enmarca en la teoría del desarrollo histórico-social de la psiquis humana; plantea que los individuos son el reflejo individualizado del contexto histórico-cultural donde se desarrolla y que la enseñanza precede al desarrollo y es potenciado por la educación.

Tradicionalmente se han puesto de manifiesto en el quehacer pedagógico diversas limitaciones en las concepciones del aprendizaje. Se ha visto el aprendizaje como un proceso que:

- ♥ Se encuentra restringido al espacio de la institución escolar y solo a ciertas etapas de la vida.
- ♥ Maximiza lo cognitivo, lo intelectual, lo informativo, sobre lo afectivo motivacional, lo vivencial, lo ético y sobre el saber hacer.
- ♥ Como una vía exclusiva de socialización, más que de individualización, de personalización, de construcción y descubrimiento de la subjetividad.
- ♥ Como adquisición de conocimientos, hábitos, habilidades y actitudes para adaptarse al medio, más que para aprender a transformar, a desarrollarse, a aprender y a crecer.

Atendiendo a esto, la autora desea destacar que un elemento que reviste especial significación en la realización efectiva del estudio independiente lo constituye el grado en que la actividad a realizar motive a los alumnos a la búsqueda y adquisición de los nuevos conocimientos a partir de lo que ya se conoce. La motivación es un factor regulador de la esfera volitiva del sujeto y actúa como estímulo que impulsa al educando a convertirse en descubridor del conocimiento, por esta razón es necesario plantear que toda tarea de trabajo independiente debe involucrar al individuo no sólo física y mentalmente, sino, también, de manera afectiva, en un alto nivel de compromiso, y de deseo de llegar a conocer lo que aún permanece desconocido, en respuesta al problema que plantea la tarea, estimulando la creatividad, iniciativa e independencia en cada alumno.

Lo antes expuesto nos permite entonces determinar que la actividad independiente contribuye esencialmente a desarrollar la creatividad y la independencia en el individuo, en la medida en que la tarea sea debidamente planificada y orientada.

Según Pidkasisti, “la realización exitosa de las tareas es posible si se crean las condiciones que garanticen la estimulación de la actividad cognoscitiva del propio alumno, como fuente importante de motivación dirigida a despertar y fortalecer en él el interés por el estudio. La satisfacción intelectual y emocional que recibe el alumno en la propia actividad constituye, también, un baluarte para formarle la afición hacia la

ciencia, la técnica, el arte y el trabajo, sin lo cual es imposible el desarrollo pleno de la personalidad.”

Atendiendo a las características de las actividades de trabajo independiente, éste ha sido clasificado de diferentes maneras.

Diferentes clasificaciones del trabajo independiente.

Según Pidkasisti, el trabajo independiente se divide en cuatro tipos:

- ♥ Trabajo independiente de reproducción según el modelo.
- ♥ Trabajos de reconstrucción.
- ♥ Trabajos heurísticos (o de variación).
- ♥ Trabajos de creación (investigativos).

Según Evelio Orellana, el trabajo independiente se divide en:

- ♥ Trabajo independiente reproductivo.
- ♥ Trabajo independiente productivo.
- ♥ Trabajo independiente creativo.

La autora del presente trabajo se adscribe a la variante propuesta por Evelio Orellana y relaciona a continuación sus propias consideraciones acerca de estas tres clasificaciones dadas al trabajo independiente.

El trabajo independiente reproductivo es aquel que no requiere de un esfuerzo mental activo, sino que es repetitivo, imitativo, basado en la copia de un modelo a seguir sin ofrecer modificaciones o aportes personales.

El carácter productivo lo brinda la presencia del análisis, síntesis, inducción, deducción, comparación, abstracción, generalización, entre otros procesos mentales, en la solución de problemas o en el completamiento de tareas retadoras en las cuales la aplicación de los conocimientos ya adquiridos se hace necesaria.

Por otra parte, el trabajo independiente creativo depende de las habilidades investigativas del estudiante en la búsqueda de soluciones a tareas o problemas planteados.

En la bibliografía consultada existen diferentes definiciones del término aprendizaje; en la biblioteca de consulta Microsoft Encarta 2008 se define como “la adquisición de una nueva conducta en un individuo a consecuencia de su interacción con el medio externo.”

En el libro *Introducción a la Didáctica General*, (Klingberg, 1978) se define el aprendizaje: “como una acción del alumno, una sucesión de acciones con un objetivo determinado y orientada hacia el mismo, como un proceso de enfrentamiento del alumno con la materia de enseñanza. Destaca que el aprendizaje no es una “asimilación” pasiva o mecánica de los hechos en función de un enriquecimiento cuantitativo de los conocimientos, sino un proceso de confrontación activa del alumno a una nueva circunstancia”. Se observa en esta concepción sobre el aprendizaje un análisis a través de un proceso, como una sucesión de acciones y una posición enfrentamiento o confrontación activa del alumno hacia la materia objeto de estudio.

Para la autora Guillermina Labarrere (1978) el aprendizaje está unido a la autoactividad de los alumnos, de tal manera que las formas más productivas de aprendizaje son aquellas en la que los alumnos despliegan mayor actividad.

Carlos Álvarez de Zayas (1997) plantea en su libro: “*Didáctica. La Escuela en la Vida*”, que “el aprendizaje es la actividad que desarrolla el estudiante para aprender, para asimilar la materia de estudio.” Analiza que el aprendizaje es el resultado y el proceso que dirige el maestro en la enseñanza, siendo el alumno el sujeto de su propio aprendizaje.

Doris Castellanos junto a un colectivo de autores del CEE del I.S.P E. J. Varona (2002) conceptualizan el aprendizaje humano como: “el proceso dialéctico de apropiación de los contenidos y las formas de conocer, hacer, convivir y ser constructor en la experiencia socio- histórica, en el cual se producen, como resultado de la actividad del individuo y de la interacción con otras personas, cambios relativamente duraderos y generalizables, que le permitan adaptarse a la realidad, transformarla y crecer como personalidad”

Al analizar las diferentes definiciones consultadas se exponen las siguientes características generales del aprendizaje, este es: Un proceso de carácter sistemático, de asimilación activa creadora e individualizada de la experiencia social que implica la transformación de la realidad y su autotransformación, se desarrolla durante toda la vida y es contextualizado, jugando un factor importante la motivación. Estos elementos abordados son importantes, pues es en las escuelas donde los pioneros aprenden,

adquieren los conocimientos y habilidades para aplicarlos creadoramente en la vida práctica.

Como se aprecia, los autores coinciden en la importancia de la posición activa y consciente de los alumnos en las tareas de aprendizaje, por ende, del papel que se le asigne en el proceso de enseñanza aprendizaje dependerá la calidad del proceso de asimilación de sus conocimientos y la formación protagónica que se le desarrolle para accionar en la sociedad.

Se enfatiza en el Modelo Proyectivo de la Escuela Primaria y se asume en la investigación, que como objeto de aprendizaje se encuentra toda la actividad cognoscitiva, práctica y valorativa del ser humano, es decir, es el proceso de apropiación por el alumno de la cultura bajo condiciones de orientación e interacción social, donde cada alumno hará suya esa cultura, en un proceso activo, reflexivo, regulado, mediante el cual, en colaboración con el otro, aprende de forma gradual acerca de los objetos, los procedimientos, las formas de actuar, de pensar, del contexto histórico social que se desarrolla y, de cuyo proceso dependerá su propio desarrollo, porque de acuerdo a su rol protagónico produce y reproduce conocimientos, habilidades, hábitos y actitudes.

El aprendizaje es un proceso constructivo, donde se complementan la reestructuración y la asociación. Aprender es siempre una construcción individual, por cuanto no constituye jamás una copia pasiva de la realidad; no es un proceso lineal donde los contenidos de la cultura se reflejan como en un espejo. Por el contrario, dado el carácter activo del reflejo psíquico humano, el paso de lo externo a lo interno siempre implica la transformación del objeto, que al interiorizarse por el individuo adquiere forma ideal y subjetiva.

El aprendizaje desarrollador, tiene como soporte teórico metodológico esencial el enfoque histórico cultural de Vigotski, basado a su vez en la teoría del aprendizaje del mismo nombre, que contempla como concepto básico, la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), que al decir de su autor es la distancia entre el nivel de desarrollo determinado por la capacidad de resolver un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz. Favorece la formación protagónica de los alumnos en

el proceso de enseñanza aprendizaje si se tienen en cuenta todas estas concepciones y se aplica consecuentemente la interacción didáctica entre los componentes del proceso.

Se puede entonces concluir a partir de los referentes teóricos vigotskianos, de los criterios de los diferentes investigadores y los especialistas del CEE del ISPEJV que “un aprendizaje desarrollador es aquel que garantiza en el individuo la apropiación activa y creadora de la cultura, propiciando el desarrollo de su auto-perfeccionamiento constante, de su autonomía y autodeterminación, en íntima conexión con los necesarios procesos de socialización, compromiso y responsabilidad social”.

Por tanto, para ser desarrollador, el aprendizaje tendría que cumplir con determinados criterios básicos: promover el desarrollo integral de la personalidad de los alumnos, es decir, activar la apropiación de conocimientos, destrezas y capacidades intelectuales en estrecha armonía con la formación de sentimientos, motivaciones, cualidades, valores, convicciones e ideales. En otras palabras, tendría que garantizar la unidad y equilibrio de lo cognitivo y lo afectivo-valorativo en el desarrollo y crecimiento personal de los aprendices. Potenciar el tránsito progresivo de la dependencia a la independencia y a la autorregulación, así como el desarrollo en los alumnos de la capacidad de conocer, controlar y transformar creadoramente su propia persona y su medio y desarrollar la capacidad para realizar aprendizajes a lo largo de la vida, a partir del dominio de las habilidades y estrategias para aprender a aprender, y de la necesidad de una autoeducación constante.

Por tanto, para ser desarrollador, el aprendizaje tendría que cumplir con tres criterios básicos:

- 1- Promover el desarrollo integral de la personalidad de los alumnos, es decir, activar la apropiación de conocimientos, destrezas y capacidades intelectuales en estrecha armonía con la formación de sentimientos, motivaciones, cualidades, valores, convicciones e ideales. En otras palabras, tendría que garantizar la unidad y equilibrio de lo cognitivo y lo afectivo-valorativo en el desarrollo y crecimiento personal de los alumnos.

2- Potenciar el tránsito progresivo de la dependencia a la independencia y a la autorregulación, así como el desarrollo en el alumno de la capacidad de conocer, controlar y transformar creadoramente su propia persona y su medio.

3- Desarrollar la capacidad para realizar aprendizajes a lo largo de la vida, a partir del dominio de las habilidades y estrategias para aprender a aprender, y de la necesidad de una autoeducación constante.

En síntesis, un aprendizaje desarrollador debe potenciar en los alumnos la apropiación activa y creadora de la cultura y el desarrollo de su formación protagónica, lo que significa que los mismos en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje deberán:

- ♥ Implicarse de manera activa en la planificación, desarrollo y ejecución de las tareas convenientes, individuales y colectivas. Sentirse motivado por las tareas a desarrollar y comprometido para asumir nuevos retos.
- ♥ Ser y sentirse responsable de hacer su trabajo individual y para el colectivo, así como poner a disposición de todos los miembros del grupo los materiales de trabajo para solucionar las tareas planteadas.
- ♥ Interactuar constantemente, realizando un intercambio de información, ideas, razonamientos, puntos de vista, para que exista retroalimentación entre los miembros del grupo y decisiones individuales y colectivas.
- ♥ Desarrollar habilidades colaborativas, tales como distribuirse responsabilidades, tomar decisiones, establecer una adecuada comunicación, manejar correctamente las dificultades que se presentan, saber cuándo tomar la palabra para opinar, exponer y argumentar en torno a un tema o una conducta a seguir, expresarse con claridad sus criterios.
- ♥ Mantener una actitud positiva y promover relaciones afectivas en correspondencia con los principios de la sociedad, con un espíritu constructivo.

Desde todas las perspectivas, el proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador en la escuela primaria actual se contextualiza como aquella forma de aprender y de implicarse en el propio aprendizaje, esto favorece el desarrollo de actitudes, motivaciones y herramientas necesarias para el dominio de aquello que llamamos “aprender a aprender”, y “aprender a crecer” de manera permanente y protagónica.

A partir de las concepciones teóricas señaladas, la autora considera oportuno puntualizar algunas razones metodológicas necesarias a tener en cuenta en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, para fomentar la formación protagónica de los alumnos de cuarto grado de la escuela primaria, en todas sus actividades.

Razones Metodológicas

- ♥ Tener presente el vínculo de los aspectos cognitivos y afectivos de la personalidad: significa efectuar el estudio integral del grupo de alumnos en que actúa, es decir, tener siempre el diagnóstico actualizado de sus necesidades, intereses, deseos, y poder penetrar en su mundo interno, en la búsqueda de las causas que lo hacen sentir de una u otra forma para poder lograr implicación con gran sentido de pertenencia y contribuir a la formación y desarrollo integral de la personalidad.
- ♥ El enfoque de las actividades debe tener siempre un enfoque creativo: significa que debe producirse una adecuada motivación en un clima permanente, que propicie la auténtica libertad mental y global, estimule, promueva y valore el pensamiento divergente y autónomo, la discrepancia razonada, la oposición lógica, la crítica fundada, que desarrolle la imaginación con independencia a descubrir lo nuevo previendo que no exista conformismo y resistencia al cambio, posibilitando que los alumnos se impliquen.
- ♥ Las vías, métodos, medios utilizados deben ser activos y problémicos, que ejerzan influencia positiva: significa conducir con eficiencia el proceso de enseñanza aprendizaje y propiciar la interacción didáctica entre sus componentes, de forma tal que enseñe a pensar a los alumnos, sean capaces de aplicar lo aprendido con sentido de responsabilidad, garantizando su implicación consciente.
- ♥ El maestro debe ser el modelo de educador, protagonista inspirador y con la concepción optimista de educar y enseñar a trabajar de forma independiente: significa que debe lograr organizar el proceso de enseñanza aprendizaje para dar respuesta al fin de la sociedad respecto a la formación de la nueva generación. Su ejemplo es decisivo para el logro de una acción educativa eficaz e imperecedera por el impacto que tiene en la formación del alumno y así se convertirá en el fundamento de su actividad transformadora.

- ♥ Seguimiento a la labor político ideológica de los alumnos en el desarrollo de todas las actividades del proceso de enseñanza aprendizaje: significa educar a los alumnos en un ideal que se traduce en convicciones revolucionarias, principios y valores de: humildad, honestidad, amor a la Patria, responsabilidad, compromiso e implicación con el colectivo, mostrando independencia y toma de decisiones.

Los fundamentos teóricos asumidos de conjunto con las razones metodológicas propuestas deben constituir la concepción desarrolladora del aprendizaje que hoy se exige. De esta forma la escuela primaria contribuirá a la motivación por el estudio independiente en los alumnos de cuarto grado.

1.3- Momentos del desarrollo del escolar primario, sus características.

Actualmente el Sistema Nacional de Educación de la República de Cuba está concebido como un conjunto de subsistemas orgánicamente articulado en niveles y tipos de enseñanzas. Entre ellas encontramos la Educación General Politécnica y Laboral que tiene como base la Educación Primaria, la cual comprende seis grados estructurados en dos ciclos. Su fin es: contribuir a la formación integral de la personalidad del escolar, fomentando desde los primeros grados la interiorización de conocimientos y orientaciones valorativas que se reflejan gradualmente en sus sentimientos, formas de pensar y comportamiento, acordes con el sistema de valores e ideales de la Revolución Socialista.

El nivel primario constituye una de las etapas fundamentales en cuanto adquisiciones y desarrollo de potencialidades del alumnos, tanto en el área intelectual como en lo afectivo-motivacional. Estas adquisiciones son premisas importantes a consolidar en etapas posteriores.

La diversidad de momentos del desarrollo que se dan en el alumno de este nivel, hacen que en la escuela primaria estén presentes determinadas particularidades en cuanto a su estructura y organización que pueden dar respuesta a las necesidades e intereses de los alumnos desde el más pequeño de preescolar hasta el pre-adolescente de sexto grado.

Para lograrlo con éxito el trabajo con los alumnos hay que tener en cuenta los momentos del desarrollo psicológico en que se encuentran los alumnos.

Las que define Pilar Rico Montero como momentos o etapas del desarrollo son los siguientes:

- ♥ De 5 a 7 años (Preescolar a segundo grado)
- ♥ De 8 a 10 años (Tercero y cuarto grado)
- ♥ De 11 a 12 años (Quinto y sexto grado)

La autora hace referencia en este trabajo al segundo momento ya que en ellos están incluidos los niños del grado con el cual labora, cuarto grado que constituyen la muestra, a los que está dirigida esta investigación.

Los alumnos de cuarto grado.

El alumno que cursa cuarto grado tiene aproximadamente nueve años. Si lo comparamos con el pequeño escolar que inició años atrás el primer grado, podemos apreciar cuanto ha cambiado, cuántas transformaciones han ocurrido en él y cuánto es capaz ya de lograr en los diferentes tipos de actividades y relaciones que la edad le plantea.

El cuarto grado cierra el primer ciclo de la educación primaria; debe ser, por tanto, un momento de balance, de reflexión, por parte de los docentes, acerca de los objetivos del ciclo y el nivel alcanzado por cada uno de los alumnos del grupo que atiende. Es conveniente recordar que el ciclo tiene un carácter preparatorio, que ha de propiciar y reafirmar el interés de los niños por conocer.

En el grado final del ciclo, resulta esencial consolidar las habilidades de cálculo y de solución de problemas vinculados con la vida práctica, y aquellas que posibiliten una correcta y coherente expresión oral y escrita; el logro de una lectura consciente y expresiva, y de una letra clara y legible, al mismo tiempo que el desarrollo de habilidades de carácter más general que, en su conjunto, sientan las bases para un aprendizaje exitoso en el segundo ciclo, así como para un desarrollo sano y adecuado de la personalidad del educando.

En cuanto al desarrollo físico es posible advertir aumento en la talla con respecto al grado anterior, mayor dominio y precisión en los movimientos. Se observa la proporcionalidad entre las partes del cuerpo (tronco-extremidades), aunque ya a finales de curso, en las niñas comience a despuntar cierta desproporcionalidad y a manifestarse algunos de caracteres sexuales secundarios, los cuales repercuten no

siempre de igual forma en el desarrollo psíquico. Es oportuno recordar que los alumnos de este grado necesitan jugar no solo para satisfacer sus necesidades de movimiento, sino también las cognoscitivas y muy especialmente, las de comunicación. El maestro debe entender que el juego compensa el cumplimiento responsable y a veces un tanto agotador, que tiene el menor en otros tipos de actividades docentes.

En los grados anteriores se ha venido trabajando en la inclusión del alumno en el control y la valoración del desarrollo y resultado de sus tareas docentes. En cuarto grado el desarrollo de dichas habilidades puede alcanzar niveles superiores, ya que estudios experimentales han evidenciado las potencialidades de los alumnos para ello y han puesto de manifiesto la importancia de estas habilidades en un proceso de aprendizaje más efectivo y conciente.

Con el propósito de desarrollar las habilidades para el control y la valoración, el maestro debe tener en cuenta, como asunto esencial, que el alumno necesita conocer cuáles son los criterios o exigencias que debe cumplimentar la tarea, para que los tenga presentes cuando la ejecute y en el momento del control pueda, con criterios objetivos, determinar si está o no correcta y el porque de su juicio o evaluación. A partir de la orientación de la tarea, el maestro enseñará al alumno cómo proceder para la realización del control de cada una de las exigencias o criterios y, sobre la base de su cumplimiento o no, la evaluación que debe ser otorgada.

Los aspectos relativos al análisis reflexivo y la flexibilidad como cualidades que van desarrollándose en el pensamiento, tienen en este momento mayores potencialidades para ese desarrollo. Un logro muy importante en esta etapa es que el alumno cada vez muestra mayor independencia al ejecutar sus ejercicios y tareas de aprendizaje.

Se han demostrado que si entre los 8 y 9 años se enseñan determinados indicadores para valorar su conducta y su actividad de aprendizaje, su autovaloración se hará más objetiva y comenzará a operar regulando sus acciones.

Es muy importante que el educador tenga en cuenta que al igual que en el aprendizaje en la clase, en las diferentes actividades extraclases, debe ir logrando mayor nivel de independencia en los niños, conformando junto con ellos la planificación y ejecución de las actividades.

La autovaloración, es decir el conocimiento del niño sobre sí mismo y su propia valoración de su actuación, ejerce una función reguladora muy importante en el desarrollo de la personalidad en la medida que impulsa al individuo a actuar de acuerdo con la percepción que tiene sobre su persona y esto constituye un aspecto esencial a desarrollar desde las primeras edades alumnos, es decir, desde el propio preescolar.

Lo antes planteado significa que si desde preescolar el niño va recibiendo determinadas valoraciones e indicadores de su comportamiento, en los grados tercero y cuarto el maestro puede incluir dentro de diferentes contenidos objeto de aprendizaje cuáles son los indicadores que le permiten hacer un control valorativo objetivo de la ejecución de las tareas planteadas, así como de su comportamiento.

Es de destacar que en estas edades, en comparación con las anteriores, la valoración del niño acerca de su comportamiento se hace más objetiva al contar con una mayor experiencia, aunque aún depende en gran medida de criterios externos (valoraciones de padres, docentes, compañeros)

En el primer ciclo se imparten conocimientos esenciales de las materias instrumentales, Lengua Española y Matemática encargadas de dotar al pionero de las habilidades indispensables para el aprendizaje. Además, el niño recibe nociones elementales relacionadas con la naturaleza y la sociedad, y realiza actividades de Educación Física, Laboral, Estética, Inglés y Computación que contribuyen a su formación multilateral y comprende los grados de primero a cuarto.

Según se precisa en el libro Hacia el Perfeccionamiento de la Escuela Primaria por un colectivo de autores y a partir de la experiencia pedagógica de trabajar con alumnos primarios se asume, que los niños en estas edades tienen más responsabilidad y condiciones para realizar cualquier tarea, tomar posiciones activas e implicarse en todas las transformaciones que conduzcan a la obtención de niveles superiores en el proyecto educativo donde están involucrados.

Tomar como punto de partida los argumentos antes esgrimidos y tener en cuenta que en el desarrollo de las diferentes actividades del proceso de enseñanza aprendizaje se ponen de manifiesto las relaciones interpersonales, marcadas por exigencias sociales de protagonismo en el proceso de su propia formación, requiere que en las escuelas la relación alumno-maestro, contribuya a debatir puntos de vista, defender criterios, asumir

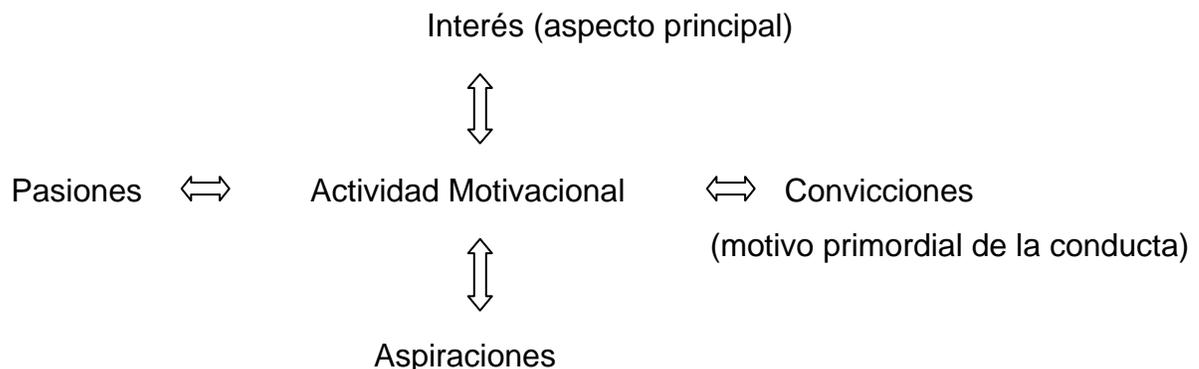
posiciones, hacer cuestionamientos, reflexiones y valorar el mundo actual, lo que le permite aprender a valorarse y tomar un papel protagónico en su quehacer diario.

La formación protagónica de los alumnos exige la utilización adecuada de medios de enseñanza asequibles; métodos de aprendizaje productivos, activos, dinámicos, variedad en el uso de las técnicas participativas y propuestas de actividades creativas, como las herramientas básicas fundamentales, con las que interactúan en el proceso de enseñanza aprendizaje de la escuela primaria de estos tiempos, para alcanzar tal aspiración.

1.4- Una Multimedia logrando la motivación por el estudio independiente.

La psicología Marxista – Leninista define la categoría « motivación » como un complejo sistema de procesos y mecanismos psicológicos que determinan la orientación dinámica de la actividad del hombre en relación con su medio. Se atribuye carácter motivacional a todo lo que impulsa y dirige la actividad del hombre.

La motivación designa un complejo sistema de procesos y mecanismos psicológicos.



Intereses: Son manifestaciones emocionales de la necesidad cognoscitiva del hombre. Su satisfacción contribuye a compensar las lagunas en los conocimientos y a una mejor orientación, comprensión e información de los hechos. En una misma persona los intereses se manifiestan subjetivamente en el tono emocional positivo que adquiere durante el proceso de enseñanza – aprendizaje cuando desea familiarizarse de forma más profunda con el objeto, cuando este adquiere significado para él.

Convicciones: Son elementos componentes dentro del sistema motivacional, estas constituyen un sistema de necesidades conscientes de la personalidad que nos estimulan a actuar de acuerdo con nuestros puntos de vista, principios y concepciones.

Conforman un conocimiento del hombre sobre el mundo circundante, es decir las convicciones son criterios internos sistematizados y organizados.

Aspiraciones: Nos expresa aquellos tipos de motivos de conducta, en la que encuentra expresión la necesidad en las condiciones de existencia y desarrollo que no están directamente representadas en una situación determinada, pero que pueden ser creadas como resultado de la actividad organizada de un modo especial.

Para que el escolar se interese por el estudio, debe experimentar alegría y satisfacción al descubrir por sí mismo un nuevo conocimiento. Este estado emocional lo lleva a penetrar más profundamente en la esencia de los fenómenos y a enfrentarse con el estudio de cualquier material por complejo que sea, logrando así que la actividad de estudio sea rica y productiva.

Es necesario destacar la actuación del maestro ante los éxitos y fracasos de los alumnos, el maestro debe ser cuidadoso al analizar el proceso de ejecución de la tarea así como de sus resultados, debe estimularlo utilizando algunas frases sencillas como:

“Has trabajado mucho, te ha quedado mejor que ayer, fíjate aquí debes...”

La motivación a los éxitos obtenidos por los alumnos en el estudio independiente produce en el alumno seguridad, confianza en sus propias fuerzas, alegría, satisfacción, se crea en él la necesidad de buscar y adquirir nuevos conocimientos, se intensifica el interés por el estudio.

“ . . . Si el niño no ve éxitos en su trabajo, el fuegucillo de sed se apaga. . . pierde la fe en sus fuerzas, se encierra, se pone en estado de alerta, se irrita, responde insolentemente a los consejos y observaciones del maestro. O aún peor, el sentido de su propia dignidad se embota, se habitúa a la idea de que no tiene capacidad para nada.” (Sorín Miguel. Conócete a ti mismo. ___ La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 1990. ___ 116 p.)

La psicología moderna considera cada vez más la importancia del estudio de las motivaciones.

Las motivaciones son el conjunto de necesidades, deseos, tendencias, aspiraciones, sentimientos, impulsos, curiosidades, intereses, estímulos, valores sociales, etc., que, de manera conciente o no, promueven la actividad psíquica.

Las motivaciones son lo suficiente complejas como para decir que se ubican en todas las esferas: cognitiva, afectiva, conativa. Más interesa saber que las motivaciones no siempre son consientes y con frecuencia no siempre sabemos por qué actuamos o no actuamos.

Las motivaciones pueden aparecer ante nuestras conciencias como únicas, aisladas, sin complicación alguna. Pero por lo general y sobre todo debido a que vivimos en sociedad, las motivaciones presentes en cada situación resultan complejas. A veces son contradictorias en sus elementos: necesito hacer algo, pero no me gusta o no quiero hacerlo, pero es aburrido; lo que debo hacer es difícil y no me gusta complicarme la vida.

Otras veces las motivaciones son complejas porque sus diferentes componentes o aspectos tienen distinto nivel o grado de importancia, de conveniencia o prioridad. Un buen pedagogo conoce las motivaciones, algunas, de que sus alumnos estudien, y entonces estimula o provoca los motivos de manera que el rendimiento mejore en el estudio. Tomemos como ejemplos algunos parecidos a los que el psicólogo soviético Leontiev señala como tan eficaces:

Las motivaciones que los alumnos tengan en sus estudios son muy variadas. No es casi necesario detallarlas.

1. El estudio es una meta muy general pero ya obvia y sobrentendida en los niños.
2. Hay que pasar el examen y para ello es necesario estudiar.
3. El estudiante quiere dar satisfacción a sus docentes y padres.
4. El estudiar bien es, al fin y al cabo, una necesidad social.

Lo que deseamos señalar es que todas estas motivaciones se integran en un complejo motivacional que logra, en verdad, movilizar en general a niños y jóvenes en la actividad de estudiar. Leontiev las llamó motivaciones comprensibles.

El Doctor Diego González define como motivación la regulación inductora del comportamiento; determina, regula la dirección, el grado de activación e intencionalidad del comportamiento.

El mismo autor en otro momento aborda el concepto de manera más abarcadora donde plantea que es “El conjunto concatenado de procesos psíquicos que contiene el papel activo y relativamente autónomo de la personalidad en su constante transformación y

determinación recíproca con la actividad externa, sus objetos, estímulos, van dirigidos a satisfacer las necesidades del hombre.”

En la Enciclopedia Encarta 2008 se define como Motivación, causa del comportamiento de un organismo, o razón por la que un organismo lleva a cabo una actividad determinada.

En los seres humanos, la motivación engloba tanto los impulsos conscientes como los inconscientes. Las teorías de la motivación, en psicología, establecen un nivel de motivación primario, que se refiere a la satisfacción de las necesidades elementales, como respirar, comer o beber, y un nivel secundario referido a las necesidades sociales, como el logro o el afecto. Se supone que el primer nivel debe estar satisfecho antes de plantearse los secundarios.

El psicólogo estadounidense Abraham Maslow diseñó una jerarquía motivacional en seis niveles que, según él explicaban la determinación del comportamiento humano. Este orden de necesidades sería el siguiente: (1) fisiológicas, (2) de seguridad, (3) amor y sentimientos de pertenencia, (4) prestigio, competencia y estima sociales, (5) autorrealización, y (6) curiosidad y necesidad de comprender el mundo circundante.

Ninguna teoría de la motivación ha sido universalmente aceptada. En primer lugar, muchos psicólogos, dentro del enfoque del conductismo, plantearon que el nivel mínimo de estimulación hacía a un organismo comportarse de forma tal que trataba de eliminar dicha estimulación, ocasionando un estado deseado de ausencia de estimulación. De hecho, gran parte de la fisiología humana opera de este modo. Sin embargo, las recientes teorías cognitivas de la motivación describen a los seres humanos intentando optimizar, antes que eliminar, su estado de estimulación. Con ello, estas teorías resultan más eficaces para explicar la tendencia humana hacia el comportamiento exploratorio, la necesidad -o el gusto- por la variedad, las reacciones estéticas y la curiosidad.

Los sistemas multimedia, son básicamente sistemas interactivos con múltiples códigos. Un aspecto clave en ellos es la integración de diferentes tipos de información soportada por diferentes códigos.

Hoy el término Multimedia abarca concepciones muy diferentes. Básicamente podemos definir un sistema Multimedia como un poderosos sistemas interactivos que nos

permiten utilizar más de un medio de comunicación como son: el texto, video, imagen, sonido y las animaciones; para la presentación de la información. (Labañino Rizzo, César. Multimedia para la Educación. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001. p 18.)

Planteado así, resulta difícil una clasificación que debe incluir sistemas con muy distintas finalidades y en muy distintos contextos. Pensemos que prácticamente cualquier ordenador será Multimedia en un plazo de pocos años.

Multimedia estimula los ojos, oídos, yemas de los dedos y, lo más importante, el pensamiento.

Cualquier producto Multimedia presenta un componente estético de alta relevancia, es decir el producto entra por los ojos. Nadie quiere un producto que puede ser muy efectivo en favorecer el aprendizaje de los alumnos si su estética deja mucho que desear. Este hecho plantea una serie importante de problemas que comienzan con la disyuntiva: ¿lucimiento o efectividad?

Sin embargo, a finales de 1993 la Multimedia han entrado fundamentalmente en el campo de la Educación y, en parte, en el de la promoción y creación de imagen. Aceptando una cierta simplificación del fenómeno, podemos considerar dos grandes funciones en la Multimedia: Informar y Formar. En el primer caso los programas transmiten información al usuario mientras que en el segundo proponen actividades que, de alguna manera, pretenden ayudarle a adquirir una habilidad, un conocimiento, una conducta... o a cambiar una actitud.

Un programa informativo puede ser diseñado con intención de ayudar a un aprendizaje, y puede ser utilizado con ese fin; pero de cualquier forma seguirá siendo un programa que únicamente informa: el aprendizaje se produce no por el propio diseño del programa sino por el diseño de la utilización que se hace del mismo.

La Multimedia como facilitador en el proceso docente.

En el campo de la docencia, las transformaciones tecnológicas podrían llegar a imponer el reto, la necesidad y sobre todo; la posibilidad de renovar las técnicas de enseñanza y el tipo de material docente que se pone a disposición de los estudiantes (y docentes) Las condiciones actuales facilitan contar con herramientas de apoyo al proceso educativo que se encuentren más cercanas a la manera en como, niños, jóvenes (y

adultos) perciben y entienden su mundo hoy, es decir de una manera mas dinámica, llena de estímulos paralelos, preparados para el cambio constante, intercomunicados e integrados. En este caso, la Multimedia representa una ventaja como SOPORTE al proceso educativo, pues presenta y manipula la información en un lenguaje contemporáneo, que además permite a docentes y alumnos jugar con su estructura para lograr diferentes objetivos pedagógicos.

Cuando hablamos de la Multimedia como facilitador en el proceso educativo, el problema hoy no es solo de las profesiones técnicas, sino de todos aquellos involucrados en un proceso de aprendizaje. Uno de los esfuerzos fundamentales debe encaminarse a la problemática del CONTENIDO. Los aportes tecnológicos no son la solución al debate de cómo se enseña y que se aprende, si el docente, quien es la persona capacitada para guiar el proceso educativo, no se involucra activamente. Él es quien sabe enseñar conoce que se enseña y puede facilitar el proceso de aprendizaje de sus alumnos con sus conocimientos, experiencias y metodologías.

Este aspecto es de gran relevancia a la hora de hablar de contenidos locales, contextualizados a las condiciones peculiares de una región específica. Este contenido debe ser desarrollado de una manera local, por personas (docentes, investigadores, etc.) conocedoras de su entorno y de las necesidades particulares del área en que trabajan, las inquietudes y capacidades de sus alumnos y las dinámicas que harán más efectivo este proceso. Solo de esta manera estos contenidos y su estructura Multimedia tendrán sentido y razón de ser para su comunidad.

Los recursos tecnológicos como la Multimedia son un apoyo que habla en un lenguaje contemporáneo, pero su mayor aporte y su éxito como facilitador seguramente se encontraran en la medida en que seamos capaces de revertir un contenido que sea nuestro, que proponga nuestra visión y situación y que permita construir conocimiento de una manera colectiva. Una de las ventajas de estos nuevos medios es que se dispone de métodos productivos que usan recursos diferentes, que requieren inversiones distintas que pueden llegar a tener alcances diferentes. La posibilidad de autoría e involucramiento de grupos diferentes, el acceso a material más localizado es hoy en día uno de las potencialidades de este medio que debemos aprovechar.

El acercar a las futuras (y actuales) generaciones a estos recursos, su adecuado aprovechamiento y el desarrollo de sus potencialidades; debe ser un compromiso de todos, y no un privilegio de unos pocos, esta es nuestra invitación.

Los materiales Multimedia: Son todos aquellos elementos que configuran una aplicación Multimedia, una posible clasificación sistemática tradicional sería:

- ♥ Hipertexto: es fundamental como elemento que facilita la atomización de los contenidos mediante nodos y la interrelación entre ellos mediante enlaces.
- ♥ Imágenes: Fueron los primeros elementos Multimedia que se incorporaron al texto, siguiendo una estética cercana al libro en cuanto suponían la ilustración de dichos contenidos textuales.
- ♥ Animaciones: Es un apartado interesante por las múltiples posibilidades que ofrecen tanto desde el punto de vista estético como para efectuar demostraciones y simulaciones.
- ♥ Vídeo: La realización de vídeo para ser incluido en una aplicación Multimedia presenta la misma problemática que la realización estándar de vídeo con el añadido posterior de su digitalización.
- ♥ Sonido: Posiblemente sea el sonido el elemento mas importante dentro de una aplicación Multimedia

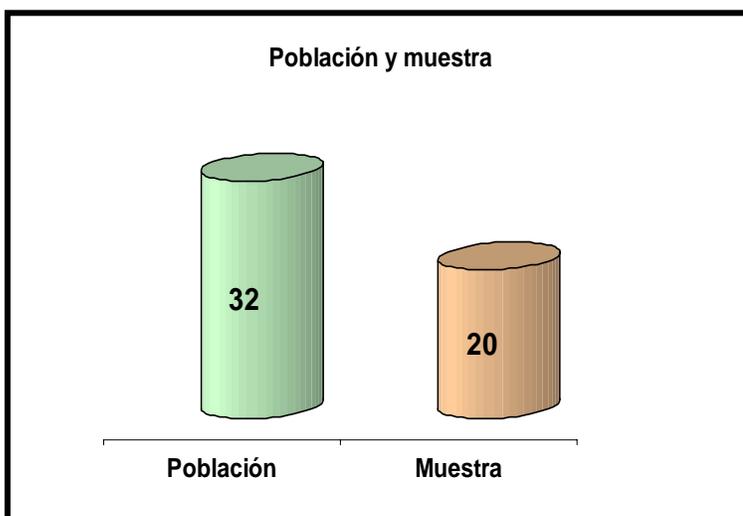
Capítulo 2

CAPÍTULO II: MODELACIÓN TEÓRICO - PRÁCTICA DE LA PROPUESTA Y SU VALORACIÓN.

2.1 Diagnóstico y determinación de necesidades:

El procesamiento de la información mediante la aplicación de los instrumentos de diagnóstico desde un enfoque integral sobre la motivación hacia el estudio independiente en los alumnos de cuarto grado de la enseñanza primaria aparecerá expuesto en este capítulo.

Población y muestra: Para desarrollar esta etapa de la investigación de una población compuesta por 32 alumnos de cuarto grado de la Escuela Primaria “José Luis Robau López” se escogió una muestra no probabilística intencional de los 20 alumnos del



cuarto B, la cual representa el 62.5 % de la población, donde la autora se desempeña como maestra de computación, la muestra está conformada por 8 alumnos del sexo femenino y 12 del sexo masculino, que oscilan entre las edades comprendida entre 8 y 9 años, los cuales transitan juntos desde el grado preescolar, los cuales ven la realización del estudio independiente como una obligación.

2.1.1- Análisis de los resultados de los instrumentos de diagnóstico aplicados.

A partir de la precisión del problema y el objetivo trazado se realiza la fase de constatación inicial, que le permitió a la investigadora la obtención de información sobre las condiciones iniciales del objeto de investigación y de datos acerca de la situación actual del problema.

Para estos fines se aplicó la entrevista a los docentes (Ver anexo 2) con el objetivo de constatar el nivel de motivación hacia el estudio independiente, pudiéndose constatar los siguientes resultados (Ver anexo 3) en la primera pregunta encaminada a registrar por qué los alumnos no estudian, muestran el siguiente resultado, dos que representan

el 66.7 % no sienten interés por hacerlo, uno plantea que no tienen el hábito creado para un 33.3 %, dos docentes que representan 66.7 % plantean que en la asignatura que más motivados están sus alumnos a realizar el estudio independiente es en Matemática y Computación, uno para un 33.3 % que en la asignatura el Mundo en que Vivimos. El 100% de los docentes coinciden en que sus alumnos no están motivados a realizar el estudio independiente, el 66.7 % plantean que la clase no debe comenzar con la revisión del estudio independiente y que este debe orientarse al finalizar la clase.

Se aplicó la observación a clases (Ver anexo 4), pudiéndose constatar los siguientes resultados (Ver anexo 6), en cinco de las clases observadas para un 83 %, se pudo apreciar que los docentes controlan formalmente el nivel de partida de los alumnos y no se propicia el análisis y confrontación colectiva de lo realizado en el estudio independiente, en cuatro de las clases observadas para un 66.6 % aunque se logra la disposición favorable para aprender, no se promueve suficientemente la motivación, al utilizar vías formales que no logran implicar al alumno activa y afectivamente en el proceso de aprendizaje, para que este adquiera significación y sentido personal, la media de los docentes (50%) utilizan métodos que no posibilitan el suficientemente desarrollo del pensamiento de los alumnos, la búsqueda independiente del conocimiento, así como el trabajo con la esencia de los conceptos, su aplicación en diversas situaciones y la valoración de lo que aprenden, porque son exclusivamente reproductivos. De igual manera, es pobre la orientación hacia la utilización de diferentes medios y fuentes de información.

En cuatro de las clases observadas para un 66.6% los medios seleccionados se utilizan solamente para mostrar o ilustrar y no se conciben conformando un sistema vinculados a los objetivos, contenidos y métodos de la clase, sin lograr la activación intelectual de los alumnos y la comunicación de los resultados de las tareas realizadas, por lo que su influencia educativa y desarrolladora es deficiente, no se potencian al máximo sus posibilidades para la apropiación independiente de los contenidos, sobre todo, no se hace evidente el uso del libro de texto y de las nuevas tecnologías con este fin.

Se aprecia que en cuatro de las clases observadas para un 66.6 % que los docentes indican estudio independiente pero las orientaciones son insuficientes y/o no exigen niveles crecientes de complejidad de acuerdo al diagnóstico realizado, pero no se

orientan los procedimientos para la búsqueda independiente de la información de acuerdo a las necesidades individuales y las tareas no exigen suficiente esfuerzo intelectual y son básicamente reproductivas, las formas de control son insuficientes, pues no son variadas y limitan la autorregulación consciente de los alumnos, por lo que no permiten conocer con exactitud las dificultades que tienen para planificar y ejecutar las tareas, evaluándose solamente los resultados desde el criterio del maestro.

En cuatro de las clases observadas para un 66.6 % las formas de control son insuficientes, pues no son variadas y limitan la autorregulación consciente de los alumnos, por lo que no permiten conocer con exactitud las dificultades que tienen para planificar y ejecutar las tareas, evaluándose solamente los resultados desde el criterio del maestro.

En la entrevista realizada a la familia (Ver anexo9) se pudo constatar que (Ver anexo 10) trece familias para un 65 % plantean que sus hijos realizan el estudio independiente de forma esporádica, tres para un 15 % diario y cuatro para un 20 % una o dos veces por semana, catorce familias para un 70 % plantean que el estudio independiente no se orienta de forma adecuada, que son escasas y dieciséis familias para un 80 % plantean que la calidad de las mismas es regular, el 60 % de las familias entrevistadas coinciden que sus hijos realizan el estudio independiente en la casa y los materiales en que más se apoyan para realizarlo es el libro de texto.

En la encuesta realizada a los alumnos (Ver anexo 7) se pudo constatar que (Ver anexo 8) tres que representan el 15% de la muestra realizan el estudio independiente diariamente y sienten un gran agrado por hacerlo, siete de ellos para un 25 % lo realizan a veces y no sienten agrado al realizarlo, diez alumnos para un 50 % lo realizan dos o tres veces por semana y sienten poco agrado al hacerlo. Diez de los alumnos para un 50 % plantean que la maestra los estimula a realizar el estudio independiente, cinco para un 25 % que son sus padres y el resto de la muestra para un 25 % que es la profesora de computación. Tres para un 15 % plantean que el estudio independiente le sirve para satisfacer sus necesidades de conocimiento y consideran que es muy necesario realizarlo, el 85 % de la muestra plantean que el estudio independiente le sirve para emplear el tiempo libre, dos para un 10 % consideran que

su realización es necesaria, ocho para un 40 % es poco necesaria y siete para un 35 % que es innecesaria.

Como resultado del proceso se aprecia que aún no se ha logrado que el proceso resuelva totalmente las carencias que existen para que los alumnos se sientan motivados a realizar el estudio independiente, debido fundamentalmente a las siguientes regularidades:

- ♥ Existen carencias en cuanto a la orientación y motivación hacia el estudio independiente,
- ♥ El control del estudio independiente es insuficiente,
- ♥ La cantidad de estudio independiente orientada es escasa,
- ♥ La calidad del estudio independiente no es la adecuada,
- ♥ Los alumnos no se sienten motivados a realizar el estudio independiente,
- ♥ Los alumnos no sienten interés, ni la necesidad de realizar el estudio independiente.

Valorando de forma integral los resultados del diagnóstico aplicado, se pudo confirmar que las dificultades existentes en la motivación hacia el estudio independiente de los alumnos de cuarto grado, afectan los resultados del proceso docente-educativo, de ahí se puede concluir que la determinación de necesidades realizada confirma la objetividad e importancia del problema declarado, lo que sirve de base para la elaboración de la propuesta de solución.

A pesar de estas necesidades existe un espacio para enriquecer la temática, por lo que la autora, por su pertinencia, considera una necesidad la motivación hacia el estudio independiente en los alumnos de cuarto grado, ya que constituye una necesidad en la escuela José Luis Robau López; considerando oportuno diseñar una Multimedia que permita motivar a los alumnos con este fin.

2.2- Modelación de la propuesta de intervención y su fundamentación:

Fundamentos generales que sustentan la Multimedia para motivar a los alumnos de cuarto grado de la escuela José Luis Robau López hacia el estudio independiente.

La Multimedia que se ofrece a continuación es el resultado de experiencias como parte de la investigación. Acción que ha posibilitado un acercamiento a la solución del problema científico planteado.

Dar cumplimiento a nuestra política educacional dirigida al mejoramiento de la práctica pedagógica, es utilizar las potencialidades que brindan los programas de la Revolución con énfasis en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Con el propósito de motivar a los alumnos de cuarto grado hacia el estudio independiente es que proponemos la aplicación de una Multimedia.

Fundamentación de la Multimedia.

La autora consideró como alternativa de solución la Multimedia, a partir de los criterios del grupo de investigadores quienes consideran que:

Un sistema Multimedia es aquel capaz de presentar información textual, sonora y audiovisual de modo coordinado: gráficos, fotos, secuencias animadas de vídeo, gráficos animados, sonidos y voces, textos...

Multimedia estimula los ojos, oídos, yemas de los dedos y, lo más importante, el pensamiento.

El análisis del concepto citado le permitió a la investigadora concebir la Multimedia como un conjunto de acciones que desde la interacción usuario – máquina permita elevar la motivación hacia el estudio independiente.

La propuesta se fundamenta, además, en los aportes del pensamiento filosófico marxista, en la concepción de la escuela histórica cultural de L.S Vigosky y en el pensamiento pedagógico cubano respecto a las ideas sobre la educación y desarrollo en su relación con las particularidades del aprendizaje en la escuela cubana para el logro de los objetivos y el fin de la Educación Primaria.

La realización y creación de la Multimedia es una labor que requiere de una cierta estructura y planificación al comienzo de su elaboración. El resultado final de nuestro trabajo dependerá de la organización, la originalidad y los elementos utilizados en las páginas que se creen. Debe tenerse siempre presente, a quien va dirigida, para adecuar los contenidos y el estilo en función del colectivo que va a leer nuestras páginas, que los alumnos no se pierdan en la navegación, por lo que se debe estructurar de una forma clara la relación de unas páginas con otras.

1. Definición de los objetivos.

El primer paso, para la creación de una Multimedia bien estructurada, es saber de antemano el mensaje que se desea transmitir. Las imágenes y los elementos a utilizar.

2. Perfilar una línea de diseño.

La línea de diseño debe ser coherente y homogénea, que mantenga una apariencia visual común: los mismos colores o motivos de fondo, el mismo estilo de líneas divisorias horizontales y verticales, los mismos iconos o viñetas o los mismos logotipos gráficos siempre en la misma posición de la pantalla.

3. Crear el organigrama de navegación.

A continuación debes planificar cómo van a desplazarse los usuarios por ellas. Se debe realizar un diagrama de flujo claro para definir los índices principales, las páginas secundarias y las ramificaciones de todos los documentos.

4. Definición de estilo.

Una vez creada la estructura básica de la Multimedia, se debe definir el estilo de las páginas.

Resulta práctico crearse una página de estilo para aplicar a todas las páginas que vayamos generando, incluyendo los logotipos, encabezados y pies.

Reglas para estructurar y diseñar una Multimedia:

Definir el contenido de las páginas:

1. Combinación de fondos con el texto:

- ♥ El fondo puede hacer que la lectura de los documentos en pantalla sea más atractiva. Sin embargo, los colores e imágenes oscuras pueden interferir con los colores del texto, dificultando su lectura. Es conveniente aplicar al texto un color de contraste, por ejemplo: un color claro para texto sobre fondo oscuro y viceversa.

2. Establecer la longitud de la página:

- ♥ Una gran parte de los monitores de los equipos personales actuales presentan la información en una resolución de 640 x 480 pixels en pantallas de 13 a 15 pulgadas (también en 800 x 600). Diseñe las páginas de forma que la información se presente en partes cortas y claramente segmentadas, a fin de mantener las páginas concisas.

Si la información es muy extensa, se divide en páginas separadas o se proporciona un enlace con un archivo diferente que contenga el texto en una sola página.

Una Multimedia tiene la misión esencial de vincular los visitantes con el vasto mundo de la información de un modo agradable y eficiente.

El correcto diseño de una Multimedia transita por una serie de etapas:

- ♥ Análisis de la información que presentará la Multimedia.
- ♥ Búsqueda y organización.
- ♥ Diseño informacional de la Multimedia (diseño gráfico).
- ♥ Elaboración de la interfaz.

Una vez concluida la programación de la aplicación Multimedia para la formación deberemos someter a esta a una serie de pruebas de validación que por una parte nos permitan verificar su funcionamiento mediante un análisis que debe incluir aspectos tales como:

- ♥ Comprobación de contenidos y ortografía.
- ♥ Comprobación de correspondencias entre elementos Multimedia por página.
- ♥ Comprobación de navegación correcta.

Y por otra parte se debe efectuar una evaluación de los resultados obtenidos, ésta debe ser por una parte interna y por otra externa.

En la valoración del uso, se debe incluir el análisis de los visitantes. Estos brindan información valiosa para mejorar la Multimedia.

En la creación de la Multimedia se tuvo presente los fundamentos que se presentan a continuación:

Los fundamentos filosóficos de la Multimedia asumen la concepción marxista leninista del mundo, que plantea que los hombres son el producto de las circunstancias y de la educación, por tanto es necesario que las acciones que se emprendan, contribuyan al desarrollo integral de la personalidad del mismo; ya que esta es una unidad donde concurren las relaciones sociales, las ideas, los sentimientos, los valores y los conocimientos.

Al estructurar la Multimedia se tuvo en cuenta, el sistema de conocimientos de la ciencias pedagógicas y el estado actual de los conocimientos acerca de la creación de la Multimedia, abordados desde una posición filosófica marxista leninista, partiendo de que el hombre es el resultado de su tiempo y el producto de las relaciones que establece con otros hombres.

Desde el punto de vista gnoseológico la propuesta descansa en la Teoría Leninista del Conocimiento, que utiliza la práctica como punto de partida del conocimiento.

Desde el punto de vista metodológico, se asume el método materialista dialéctico, ya que el mismo propicia las vías para la interpretación de la realidad objetiva de la naturaleza, la sociedad y el pensamiento. En este sentido es importante, que en el proceso de enseñanza aprendizaje, se utilicen de manera creadora, las contradicciones inherentes al mismo. Esto puede contribuir a elevar la calidad de la actividad y al desarrollo y autoperfeccionamiento individual.

Los fundamentos psicológicos de la propuesta asumen, en primera instancia, la teoría Histórico-Cultural de Vigotsky, y por ello uno de los elementos rectores es la concepción didáctica que promueve, la interacción entre el carácter individual y el carácter colectivo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Desde el punto de vista sociológico, se fundamenta, en concebir la educación como un fenómeno social, que se revela en la práctica cotidiana del proceso de enseñanza aprendizaje, en las múltiples interacciones sociales que en el mismo se producen.

Desde el punto de vista pedagógico se fundamenta en las leyes de la pedagogía planteada por Álvarez C. (1999:23), estas son:

- ♥ Relaciones del proceso docente - educativo con el contexto social: La escuela en la vida.
- ♥ Relaciones internas entre los componentes del proceso docente - educativo: La educación a través de la instrucción.

Los alumnos tienen a su alcance una herramienta que les sirve para:

- ♥ La búsqueda activa del conocimiento, teniendo en cuenta las acciones a realizar.
- ♥ La búsqueda y exploración del conocimiento, que lo estimule y propicie el desarrollo del pensamiento y la independencia .
- ♥ Motivar los objetivos de las actividades de estudio y mantener su constancia.
- ♥ Desarrollar la necesidad de aprender y de entrenarse en cómo hacerlo.
- ♥ Estimular el desarrollo de los procesos lógicos de pensamiento, en la medida que se produce la apropiación de los conocimientos y se eleva la capacidad de resolver problemas.

Para la elaboración de la Multimedia la autora utilizó el programa Mediator 6.0, el cual es una herramienta que simplifica la construcción de una página Web, una

animación en formato Flash, una Multimedia o un arranque de CD. Mediator 6.0 emplea un sistema de desarrollo basado en iconos. Cada icono equivale a un elemento que puede integrarse en el proyecto, ya sea un texto, una imagen, un vídeo, etcétera.

Además de su facilidad de uso, Mediator se caracteriza por permitir la configuración de eventos para los diferentes objetos que forman un proyecto. Así, es posible introducir un botón que hará una tarea u otro en función de lo que el usuario haga con él. Los eventos son los habituales en aplicaciones de este tipo: 'clic y doble clic'; 'move into' y 'move out'; 'on show' y 'on hide', etcétera.

Merece la pena destacar lo sencillo que resulta con Mediator construir una animación Flash. Basta con incluir los elementos que la conformarán y establecer los efectos animados correspondientes. En la elaboración de la Multimedia se utilizaron, además, las aplicaciones Windows Movie Maker, para la realización del video de presentación y despedida, y una serie de imágenes, gifs, archivos de sonido y dibujos animados para hacer más agradable la navegación por la Multimedia.

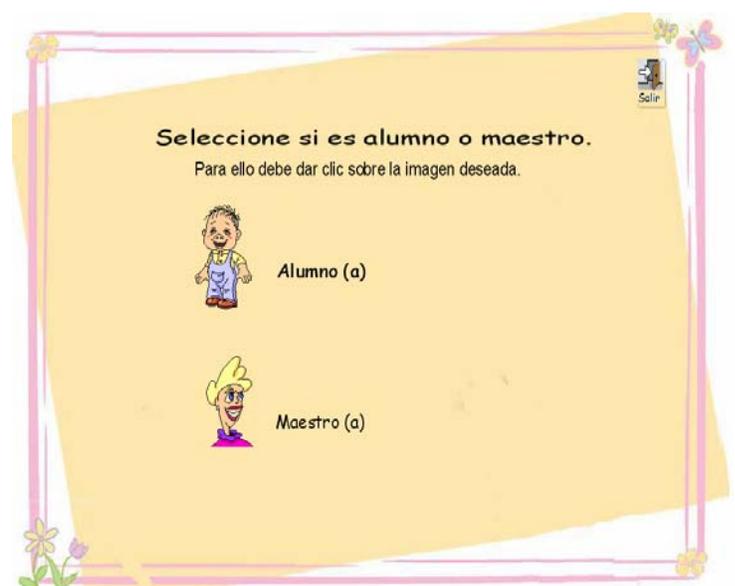
Propuesta de solución al problema. Multimedia soporte digital (ver anexo 18)

Para la confección de la Multimedia se tuvo en cuenta las habilidades informáticas que deben poseer los alumnos de cuarto, que les permitirá navegar, interactuar y realizar las actividades sin ninguna dificultad.

Objetivo general: Contribuir al desarrollo de la motivación hacia el estudio independiente en los alumnos de cuarto grado de la escuela primaria José Luis Robau López.

La Multimedia elaborada se titula Aprendo jugando.

Al ejecutarla aparece un video de presentación con el nombre de la misma. Automáticamente pasa a la pantalla de bienvenida, donde el usuario selecciona si es Alumno o Maestro.



Si selecciona Alumno aparece otra pantalla diferentes hipervínculos con las asignaturas a las que puede tener acceso, además aparecerá un botón para salir de la Multimedia, y otro para ir a la pantalla anterior.

En esta pantalla el alumno al hacer clic sobre el nombre de la Asignatura accede a las actividades de la asignatura seleccionada.

Al dar clic en Lengua española aparecerán tres actividades, a las que el alumno tendrá que seleccionar dando clic sobre la misma. En la primera actividad aparece La lectura “Un nuevo arroyo” la que el alumno tendrá que leer para responder cuatro preguntas relacionadas con el texto, las mismas serán de comprensión, ordenamiento de las ideas, seleccionar palabras teniendo en cuenta su acentuación, decir género y número de una pareja de sustantivo. En la actividad dos aparecerá la lectura “El caballo del Kan”, de la cual tendrán que responder preguntas de comprensión, seleccionar el antónimo de un adjetivo, seleccionar género y número de una pareja de sustantivo. En la actividad tres aparece una lectura “Un área protegida” extraída del libro de Misión ambiental, de la misma tendrán que teclear el numeral de un año, responder preguntas de comprensión, teclear una palabra con diptongo, otra con hiato, el sinónimo y antónimo de una palabra dada, un pronombre personal en singular y plural, una palabra aguda con tilde, una palabra esdrújula y tendrá que realizar el calculo de un problema planteado.

El alumno mientras va resolviendo las actividades irá validando las mismas y obtendrá mediante un gif, una imagen y un texto si su respuesta es correcta o no y al finalizar todos los ejercicios de cada una de las actividades aparecerá un video como recompensa.

Si selecciona Matemática aparecerá en la pantalla cinco actividades, en las que tendrán que teclear un número dado su numeral, aparecerán preguntas de unidades de longitud, geometría, interpretar gráficos, antecesor y sucesor, problema, cálculo (suma, resta, multiplicación, división), completamiento de series. Al igual que en la asignatura Lengua Española el alumno irá validando sus respuestas e irá visualizando diferentes sorpresas.

Si selecciona El Mundo en que Vivimos podrán acceder a cuatro actividades, donde en la actividad 1 aparecerá una imagen donde aparecen un diferentes seres vivos para

que los alumnos seleccionen la relación que existen entre ellos, también se le dará un esquema donde aparecerán los componentes de la naturaleza y las características que tienen en común, para que los alumnos seleccionen la que no es común a todos. En la actividad se vincula con la historia local de nuestro municipio y con el mártir de nuestra escuela, se le presentará una imagen donde aparece el puente El Triunfo que está sobre el río Sagua la Grande, los alumnos tendrán que teclear el nombre del General sagüero al que el puente debe su nombre, tendrá que calcular la edad que tenía cuando ocurrió ese hecho, tendrá que seleccionar cual fue el hecho en el que José Luis Robau fue un digno representante de los cubanos, seleccionar la fecha de su muerte y escribir el numeral del año en que murió. En la actividad 3 tendrá que enumerar las etapas de la historia de Cuba, tendrá que teclear el día y el año en que los españoles llegaron a Cuba y porque puerto desembarcaron. En la actividad 4 aparecerá un esquema con las partes del cuerpo humano y sus funciones y los alumnos tendrán que completar los espacios en blanco según convenga, en otra pregunta según la función tendrán que teclear el nombre de los sentidos que le corresponde. Los alumnos irán validando sus respuestas e irán recibiendo sorpresas.

Si seleccionan Computación aparecerán en pantalla seis actividades las cuales tendrá que realizar en el procesador de texto Word, en las mismas aparecerán diferentes lecturas de las que tendrá que realizar diferentes actividades demostrando las habilidades estudiadas en computación hasta el momento, también se les dará sugerencias para realizar cada actividad. Al finalizar cada actividad recibirá una recompensa.

Si selecciona Maestro aparece una pantalla con el nombre de las asignaturas y al hacer clic sobre las mismas se explica al Maestro en que consiste cada una de las actividades propuestas al Alumno.

2.3 Aplicación de la propuesta y análisis de los resultados.

2.3.1 Evaluación de la Multimedia por criterio de especialistas:

Antes de proceder a la aplicación de la propuesta se aplica el método de investigación que permite someter a criterios de especialistas la propuesta.

Para llevar a cabo la valoración de la efectividad de la Multimedia propuesta se escogieron 10 especialistas. Estos fueron seleccionados teniendo en cuenta los siguientes indicadores:

1-Años de experiencia en la dirección del trabajo metodológico.

2-Amplios conocimientos en la dirección del aprendizaje en la escuela primaria.

La guía para la evaluación se realizó según criterios de Nerelys de Armas Ramírez y un colectivo de autores en el trabajo “Caracterización y diseño de los resultados científicos como aportes de la investigación educativa”. Pedagogía (2003), teniendo en cuenta los requerimientos aportados por ellos para evaluar los resultados (Ver anexo 11)

Todos los especialistas revisaron la propuesta y emitieron sus juicios, los que a continuación se presentan para cada uno de los aspectos propuestos para la revisión pertinente (Ver anexo 12).

De forma general los especialistas coinciden en expresar que la Multimedia es pertinente pues se diseña en función de los problemas diagnosticados en los alumnos, pero se debe ampliar las actividades concebidas. A partir de este criterio la autora perfeccionó las mismas.

Los criterios enunciados fueron:

- ♥ Es factible porque requiere solo del grado de motivación y comprometimiento de las personas implicadas.
- ♥ Es aplicable porque las acciones se plantean con claridad y se explica la metodología para su aplicación en la práctica pedagógica de la primaria.
- ♥ Es pertinente porque responde a los objetivos del grado, que constituye una necesidad, debido a las transformaciones que enfrenta hoy la escuela primaria.
- ♥ La temática escogida tiene gran importancia por su incidencia social, pues se motiva a los alumnos hacia el estudio independiente.
- ♥ Es novedosa porque se propone una Multimedia para desarrollar la motivación hacia el estudio independiente en los alumnos de cuarto grado.
- ♥ La amplia bibliografía consultada tiene actualidad.
- ♥ Buena fundamentación científica acorde con las exigencias planteadas en el Modelo de la Escuela Primaria.
- ♥ Sigue el procedimiento de la ciencia para proyectarla.

Concepción de la Multimedia.

En este sentido expresaron:

Se considera efectiva la Multimedia porque permite a su vez la motivación de los alumnos y les proporciona las para transformar la realidad.

2.3.2 Constatación inicial de la evaluación herramientas de la propuesta.

La Multimedia propuesta se aplicó con el objetivo de motivar a los alumnos de cuarto grado de la escuela primaria José Luis Robau López hacia el estudio independiente.

La efectividad de esta propuesta se pudo evaluar a través del pre-experimento como método empírico:

Diseño pre-experimental.

Objetivo: Evaluar la efectividad de la propuesta.

Fases del pre-experimento.

Fase 1: aplicación de la guía de observación directa a las actividades (pre - test).

Análisis de los resultados.

Fase 2: introducción de la propuesta.

Fase 3: aplicación de la guía de observación directa (post - test). Análisis de los resultados y comparación con pre-test de acuerdo al comportamiento de la dimensión e indicadores determinados para el control de la variable dependiente.

Variables a controlar y su operacionalización.

Variable independiente: La Multimedia.

Variable dependiente: La motivación hacia el estudio independiente.

Operacionalización de la variable dependiente.

Dimensión I: Motivacional.

Indicadores:

1. Sienten la necesidad de realizar el estudio independiente.
2. Identificación con el estudio independiente.
3. Sienten satisfacción por realizar el estudio independiente.
4. Sienten satisfacción por profundizar el estudio independiente en otras bibliografías.
5. Sienten satisfacción por socializar el estudio independiente con otros compañeros.

Para la evaluación de la dimensión e indicadores se elaboró por la autora una escala de evaluación en los niveles alto, medio y bajo. (Ver anexo 1)

Resumen de la constatación inicial: Se realizó 15 observaciones directas a diferentes actividades donde se evalúan los 20 alumnos integrantes de la muestra (Ver anexo 13) obteniendo los resultados siguientes (Ver anexo 14): Tres alumnos para un 15% asisten al tiempo de máquina del laboratorio y a la biblioteca, cuatro para un 20 % tienen dominio de lo que van hacer, como lo van hacer y para que lo van hacer, tres para un 15% se sienten motivados a realizar el estudio independiente, mantienen una posición de agrado, investigan en otras bibliografías y socializan con otros compañeros.

Resumen de la constatación inicial. A partir de la escala de evaluación establecida por la autora para la medición de la dimensión y sus indicadores se evalúan los 20 alumnos integrantes de la muestra tabulando los resultados del instrumento aplicado en esta etapa (Ver anexo 15) el que muestra que dieciséis para un 80 % se ubican en el nivel bajo y dos para un 10 % se ubica en el nivel medio y dos para un 10 % en el nivel alto encontrándose las mayores necesidades en:

- ♥ No sienten la necesidad de realizar el estudio independiente.
- ♥ No se identificación con el estudio independiente.
- ♥ No sienten satisfacción por realizar el estudio independiente.
- ♥ No sienten satisfacción por profundizar el estudio independiente en otras bibliografías.
- ♥ No socializar el estudio independiente con otros compañeros

2.3.3 Implementación de la Multimedia. Dicho producto aparece en soporte digital (Ver anexo 19).

La Multimedia fue implementada a partir del mes de abril del 2008 hasta junio del 2009. Se aplicó a los 20 alumnos de cuarto B, logrando resultados positivos en su implementación.

La puesta en práctica de la propuesta tuvo lugar en un proceso dialéctico, dinámico y sistemático, con el mayor ajuste posible a la realidad contextual, esto permitió revelar con exactitud y precisión las necesidades diagnosticadas a la muestra.

Para dar cumplimiento al objetivo propuesto se tuvo en consideración la secuencia lógica siguiente:

- ♥ Constatación inicial referente al nivel de motivación de los alumnos hacia el estudio independiente.
- ♥ Introducción de la Multimedia propuesta.
- ♥ Constatación final de la puesta en práctica de la propuesta diseñada.

Con la planificación e implementación de la Multimedia a partir del diagnóstico, se logró que respondieran a las necesidades de los alumnos, resultando interesante y motivante para ellos.

En la medida que se fue implementando la Multimedia los alumnos iban manifestando mayor interés y contagiaban con su entusiasmo a otros alumnos de su grupo aumentando el número de usuarios en los horarios de tiempo de máquina y recreación sana.

Una de las actividades en la que los alumnos se vieron más motivados y les fue de mayor agrado realizarla, es la número dos de la asignatura El Mundo en que Vivimos.

Esta actividad se vincula con la historia local y con el mártir de la escuela, ya que en la misma aparecen preguntas sobre José Luis Robau López y una imagen del puente El Triunfo, símbolo de nuestra ciudad, para que los alumnos busquen la relación entre estos elementos. Los alumnos deberán consultar otras bibliografías como la carpeta del mártir que aparece en la biblioteca y en el laboratorio de computación para buscar diferentes con el objetivo de responder las preguntas.

De singular importancia, fue también el análisis individual que cada alumno hacía su actividad o desempeño como un momento de extremo valor para seguir avanzando hacia mejores resultados.

Algo que llamó la atención a la autora fue la motivación que expresaron los alumnos y el nivel de comprometimiento para resolver sus necesidades hacia el estudio independiente. En el transcurso de la implementación de la Multimedia se evidenció una tendencia paulatina a:

- ♥ Los alumnos están mejor orientados.
- ♥ Muestran mayor motivación hacia el estudio independiente.
- ♥ Muestran satisfacción, agrado por realizar el estudio independiente.
- ♥ Profundizan el estudio independiente buscando información en otras bibliografías.

2. 3. 4- Evaluación de la propuesta. Constatación final.

En la investigación social donde se utilicen alternativas experimentales es imposible lograr transformaciones absolutas con la propuesta que se introduce, este es el caso de la presente investigación, donde se ilustra sobre la base del indicador determinado, cuáles fueron las evidencias más trascendentales que reflejaron la factibilidad de la Multimedia propuesta para el desarrollo de la motivación hacia el estudio independiente en los alumnos de cuarto grado.

Para la evaluación de la motivación hacia el estudio independiente en los alumnos de cuarto grado al final del pre-experimento se aplicó el siguiente instrumento: la guía de observación directa a las actividades (Ver anexo13).

Se realizaron 15 observaciones directas a diferentes actividades donde se evalúan los 20 alumnos integrantes de la muestra obteniendo los resultados siguientes (Ver anexo 16): Dieciocho alumnos para un 90 % asisten al tiempo de máquina del laboratorio y a la biblioteca, mantienen una posición de agrado y socializan con otros compañeros, dieciséis para un 80 % tienen dominio de lo que van hacer, como lo van hacer y para que lo van hacer, investigan en otras bibliografías, diecisiete para un 85 % se sienten motivados a realizar el estudio independiente.

Resumen de la Constatación final: A partir de la escala de evaluación establecida por la autora para la medición de la dimensión y sus indicadores se evalúan los 20 alumnos integrantes de la muestra tabulando los resultados del instrumento aplicado en esta etapa (Ver anexo 18) el que muestra que dieciocho para un 90 % se ubican en el nivel alto ya que sienten la necesidad de realiza el estudio independiente, se identifica con el mismo, sienten satisfacción por realizarlo, profundizar el estudio independiente en otras bibliografías y lo socializan con otros compañeros, dos alumnos para un 10 % se ubica en el nivel medio apreciándose algunas dificultades en la profundización del estudio independiente buscando información en otras bibliografías, no socializan la realización del estudio independiente con otros compañeros.

2.4 Valoración de la propuesta.

La comparación entre los resultados del diagnóstico inicial y el final, constatado a través de los diferentes métodos de investigación aplicados, evidencia que la Multimedia

propuesta ha provocado cambios en la motivación de los alumnos de cuarto grado hacia el estudio independiente.

Un análisis integral de la dimensión y los indicadores que sirvieron a la autora para controlar la variable dependiente permite plantear que se incrementó un avance en los resultados de los indicadores al existir una mayor motivación hacia el estudio independiente hacia el estudio independiente, por lo que la propuesta alcanzó las expectativas deseadas lo que podemos constatar en los gráficos comparativos donde en el estado inicial dos alumnos se ubicaron en el nivel alto para un 10 %, dos en el nivel medio para un 10 % y 16 en el nivel bajo para un 80 %, en el estado final los resultados fueron superiores ubicándose dieciocho en nivel alto para un 90 % y 2 en el nivel medio para un 10 % (Ver anexo 18).

Por lo que la Multimedia permitió que los alumnos se motivaran hacia el estudio independiente demostrado en:

- ♥ Un aumento en la necesidad de realizar el estudio independiente.
- ♥ Los alumnos se identifican con el estudio independiente.
- ♥ Muestran satisfacción, agrado por realizar el estudio independiente.
- ♥ Aumenta la necesidad de profundizar más el estudio independiente en otras bibliografías.
- ♥ Socializan el estudio independiente con sus otros compañeros.

Conclusiones

CONCLUSIONES

1- La motivación hacia el estudio independiente se sustenta sobre la base de la teoría del materialismo dialéctico que es el cimiento de los fundamentos pedagógicos, sociológicos y metodológicos analizados en diferentes bibliografías.

2- La constatación realizada a la motivación hacia el estudio independiente arrojó como regularidades que existen carencias en cuanto a la orientación y motivación hacia el estudio independiente, el control del estudio independiente es insuficiente, los alumnos no se sienten motivados a realizar el estudio independiente, los alumnos no sienten interés, ni la necesidad de realizar el estudio independiente.

3- La Multimedia para motivar hacia el estudio independiente a los alumnos de cuarto grado de la enseñanza primaria responde a las necesidades de los alumnos de la escuela José Luis Robau López, contiene los aspectos teóricos y la orientación para el desarrollo de la misma y contiene actividades de las diferentes asignaturas.

4- Los especialistas consultados consideran que la Multimedia posee calidad, utilidad e importancia, que se adecua a las condiciones actuales de la escuela primaria, es científica, novedosa y contribuye al logro de una cultura general integral.

5- En la validación de la Multimedia para la motivación hacia el estudio independiente en los alumnos de cuarto grado, se evidenció que los alumnos que constituyeron la muestra para la investigación portan un nuevo comportamiento hacia el estudio independiente, lo realizan de forma sistemática, utilizan otros medios para realizarlo y asisten al laboratorio de computación.

Bibliografia

BIBLIOGRAFÍAS

1. Álvarez, A. Educación y desarrollo: La teoría de Vigotski y la ZDP/ Álvarez, A y Del Río, P. —Madrid: Ed. Alianza, 1990.
2. Álvarez Cárdenas, S. Introducción a la computación: guía metodológica. Cárdenas: [s.e., s.f.] 200 p.
3. Álvarez de Zayas, Carlos. Metodología de la Investigación. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001. Editorial Pueblo y Educación, 2001.
4. Álvarez de Zayas, C. (1999). Didáctica. La Escuela en la vida. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
5. Betancourt Torres, J. V. El aprendizaje ¿Un tema de ayer, de hoy?: de siempre. Educación (La Habana) 109:14-18, mayo – agosto, 2003.
6. Baxter Pérez Esther. Estudio individual o estudio colectivo.____ La Habana: Editorial Pueblo y educación, 1988. ____ 44 p.
7. Betancourt, J. (1993) La Creatividad y sus Implicaciones. Editorial academia. La Habana.
8. Brunner J. (2001) Globalización, Educación, Revolución Tecnológica, Revista Perspectivas, Vol. XXXI, no. 2, junio 2001, Oficina Internacional de Educación de la UNESCO.
9. Caballero E. (Compilador) (2002) Diagnóstico y Diversidad. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
10. Calzado La Hera, Delci. (2004) Las formas de organización del proceso de enseñanza- aprendizaje en la escuela. En Didáctica: teoría y práctica. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
11. Calidad de la Educación Básica y su Evaluación. /... [et – al.____ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1981. ____ 79 p.
12. Castellanos Simons, D. (Ed.). (2002). Aprender y enseñar en la escuela: Editorial Pueblo y Educación.
13. Castillo, J. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Retrieved 16/1/2002, de [http://WWW. Monografias.com /trabajos 4 / estrategias /estrategias](http://WWW.Monografias.com/trabajos4/estrategias/estrategias).
14. Colectivo de Autores. (1981). Pedagogía La Habana: Pueblo y Educación.
15. Cruz. L. (Ed.). (2003). Psicología del Desarrollo. La Habana: Félix Varela.
16. Chacón Arteaga, N. (2004) Ética y educación en tiempos de globalización desde la perspectiva cubana. En Formación del profesorado en Cuba. Formato digital.
17. Davydov A. V. (1988) La enseñanza escolar y el desarrollo psíquico. Editorial Progreso, Moscú.
18. De La Torre, S. (1995) Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje Creativos. En Colectivo de autores: Pensar y crear: Estrategias, métodos y programas. Editorial Academia, La Habana.
19. Dembo, M., Guevara, María Teresa (2001). Desarrollo Psicológico. Aprendizaje y Enseñanza. Una comparación entre el enfoque socio - cultural y el análisis conductual. Revista Latinoamericana de Psicología, Volumen 33, Número 2.
20. Expósito, C y otros. (2001). Algunos elementos de metodología de la enseñanza de la informática. La Habana.
21. Expósito, C. (2005). La Informática y su papel en la educación. Sistemas Operativos. Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo 1 Segunda parte.

22. Fundamento de la investigación educativa: Maestría en Ciencias de la Educación, Módulo I. Primera parte. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005. __ 15 p.
23. _____: Maestría en Ciencias de la Educación, Módulo I. Segunda parte. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005. __ 31 p.
24. _____: Maestría en Ciencias de la Educación, Módulo II. Primera parte. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006. __ 31 p.
25. _____: Maestría en Ciencias de la Educación, Módulo II. Segunda parte. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006. __ 31 p.
26. _____: Maestría en Ciencias de la Educación, Módulo II. Primera parte. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006. __ 31 p.
27. _____: Maestría en Ciencias de la Educación, Módulo II. Segunda parte. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006. __ 31 p.
28. _____: Maestría en Ciencias de la Educación, Módulo III. Primera parte. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2007. __ 91 p.
29. _____: Maestría en Ciencias de la Educación, Módulo III. Segunda parte. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2007. __ 78 p.
30. García Ramis, Lisardo. y otros. (1996) Los Retos al Cambio Educativo. Editorial Pueblo y Educación. Cuba. López Hurtado, Josefina. (1997) Vigencia de las Ideas de Vigotsky. Pedagogía 97. La Habana.
31. Hervas Aviles, H. P. Fuentesanta (2003). Diferentes formas de enseñar y aprender. Estilos y Enfoques de Aprendizajes y su aplicación en contextos educativos. [Electrónica Versión],
32. Labañino Rizzo, César. Multimedia para la Educación. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001. p 18.
33. Martínez Oramas O. y otros. (1984) El desarrollo de las Habilidades para el Trabajo Independiente de los Alumnos. Vías para Lograrlo. En VIII Seminario Nacional a dirigentes y metodólogos. 2da. parte. (Febrero 1984)
34. Microsoft Enciclopedia Encarta 2005 ©, (1993-2004), Microsoft Corporación.
♥ Dictionarios y Enciclopedias.
35. Metodología de la investigación educacional. Primera parte /... [et – al. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1991. __ 229 p.
36. _____. Primera parte /... [et – al. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1991. __ 229 p.
37. Programas de cuarto grado. . /... [et – al. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1990. __ 114 p.
38. Rico Montero, P. (2003). La Zona de Desarrollo Próximo: Procedimientos y tareas de aprendizaje. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
39. Rivero Errico, A. El uso de las computadoras como medio de enseñanza: curso 25. – La Habana: Editorial IPLAC: UNESCO, 1997.10 p.

40. Rizzo Labañino, C. A. Multimedia para la educación. La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2001. p. 1- 281.
41. Revista trimestral del Ministerio de Educación N° 24. ____ La Habana: Unidades 01, "Osvaldo Sánchez", y 03, "Evelio Rodríguez Curbelo", 1977. ____ 127 p.
42. _____ N° 39. ____ La Habana: Unidades 01, "Osvaldo Sánchez", y 03, "Evelio Rodríguez Curbelo", 1980. ____ 120 p.
43. _____ N° 43. ____ La Habana: Unidades 01, "Osvaldo Sánchez", y 03, "Evelio Rodríguez Curbelo", 1981. ____ 120 p.
44. _____ N° 45. ____ La Habana: Unidades 01, "Osvaldo Sánchez", y 03, "Evelio Rodríguez Curbelo", 1982. ____ 125 p.
45. Rodríguez, Raúl. Introducción a la Informática educativa.-La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002, p54.
46. I Seminario Nacional para educadores. ____ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2000. __ 15 p.
47. II Seminario Nacional para educadores. ____ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001.
48. III Seminario Nacional para educadores. ____ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. __ 16 p.
49. IV Seminario Nacional para educadores. ____ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2003.
50. V Seminario Nacional para educadores. ____ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004. __ 16 p.
51. VI Seminario Nacional para educadores. ____ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005. __ 15 p.
52. Seminario nacional a dirigentes, metodólogos e inspectores de las direcciones provinciales y municipales de educación. Tercera parte/...[et – al. ____ La Habana: Empresa Impresoras Gráficas, MINED, 1979. __ 112 p.
53. Sorín Miguel. Conócete a ti mismo. ____ La Habana: Editorial de ciencias sociales, 1990. ____ 116 p.
54. Tedesco, J.C (1997). "Nuevas tecnologías de la educación". Perspectivas. 3, 8.
55. Valdés, M. R. (1997). Informatización de la sociedad cubana. II Parte. Revista GIGA., 4, Ciudad de La Habana.

Amevas

Anexo # 1: Operacionalización de la variable dependiente.

La motivación al estudio independiente comprende un proceso que se caracteriza por una adecuada orientación y motivación por parte del maestro hacia el estudio independiente, la existencia de una “importancia personal” de la actividad a realizar por parte del alumno, o sea que vea la necesidad de la realización de dicho estudio independiente y lo realice de manera consciente y la existencia de un mecanismo de control eficiente que exija del alumno un esfuerzo por la realización del mismo.

Alumno:

Dimensión I: Motivacional.

Indicadores:

- ♥ Sienten la necesidad de realizar el estudio independiente.
- ♥ Se identifican con el estudio independiente.
- ♥ Sienten satisfacción por realizar el estudio independiente.
- ♥ Sienten necesidad de profundizar el estudio independiente en otras bibliografías.
- ♥ Sienten satisfacción por socializar el estudio independiente con otros compañeros.

Escala valorativa para medir la dimensión cognitiva.

Alta: Cuando el alumno sienten la necesidad de realizar el estudio independiente, cuando se identifica con el mismo, siente satisfacción por realizarlo, siente la necesidad de profundizar en otras bibliografías y socializa el estudio independiente con otros compañeros.

Media: Cuando el alumno sienten la necesidad de realizar el estudio independiente, cuando se identifica con el mismo, siente satisfacción por realizarlo, no profundiza en otras bibliografías y no socializa el estudio independiente con otros compañeros.

Baja: cuando realiza el estudio independiente por obligación o no lo realiza.

Anexo# 2: Entrevista a docentes

Objetivo: Constatar el estado de la motivación hacia el estudio independiente de los alumnos según la opinión del docente.

Maestro: _____

Escuela: _____

Estimado docente:

Al responder con sinceridad estas preguntas estarás ayudando al perfeccionamiento de nuestro trabajo cotidiano. Gracias.

1. ¿Por qué tus alumnos no estudian?
 - ___ No les gusta,
 - ___ No tienen el hábito creado,
 - ___ No lo necesitan,
 - ___ No sienten interés por hacerlo,
 - ___ No saben estudiar.
2. ¿En cuántas asignaturas tus alumnos están motivados al estudio independiente?
¿En cuáles no? ¿Por qué?
3. ¿Consideras la motivación al estudio independiente lograda en todos tus alumnos?
4. ¿En qué momento de la clase consideras idóneo orientar el estudio independiente a los alumnos? ¿Por qué?
5. ¿Crees que todas las clases deben comenzar con la revisión del estudio independiente? Argumente.

Anexo # 3: Resultados de la entrevista docentes en la etapa de determinación de necesidades.

Tabla # 1: ¿Por qué tus alumnos no estudian?

Docentes entrevistados	No les gusta	%	No tiene el hábito creado	%	No lo necesitan	%	No sienten interés por hacerlo	%	No saben estudiar	%
3	-	-	1	33.3		-	2	66.7	-	-

Tabla # 2: Asignaturas en la que los alumnos están motivados al estudio independiente.

Docentes entrevistados	L. E	%	Mat.	%	M.Q. V	%	E. Mus.	%	E. Plast.	%	Comp.	%
3	-	-	2	66.7	1	33.3	-	-	-	-	2	66.6

Tabla # 3: Motivación al estudio independiente lograda en los estudiantes.

Docentes entrevistados	Sí están motivados	%	No están motivados	%
3	-	-	3	100

Tabla # 4: Momento de la clase que se debe orientar el estudio independiente.

Docentes entrevistados	Aseguramiento del nivel de partida	%	Desarrollo	%	Al finalizar la actividad	%
3	-	-	1	33.3	2	66.7

Tabla # 5: Las clases deben empezar por el estudio independiente.

Docentes entrevistados	Si debe empezar	%	No debe empezar	%
3	1	33.3	2	66.7

Anexo# 4: Guía de observación a clases para la determinación de necesidades.

Escuela: _____

Grado: _____ Grupo: _____ Matrícula: _____ Asistencia: _____

Nombre del docente: _____

Licenciado: _____ Maestro en formación: _____

Asignatura: _____

Tema de la clase: _____

Objetivo: Diagnosticar la preparación de los docentes para el desarrollo de la motivación de los alumnos hacia el estudio independiente.

Asunto a observar: La orientación al estudio independiente.

Observados: Docentes de cuarto grado.

Observador: Autor(a) de la investigación.

Tiempo de duración: 45min M.Q.V., 90min Lengua Española, 45min Matemática, 45min Computación.

Aspectos a observar:

1. El docente asegura el nivel de partida mediante la comprobación de los conocimientos, habilidades y experiencias precedentes de los alumnos.
2. El docente realiza una motivación y disposición hacia el aprendizaje de modo que el contenido adquiera significado y sentido personal para el alumno.
3. El docente utiliza métodos y procedimientos que promueven la búsqueda reflexiva, valorativa e independiente del conocimiento.
4. El docente emplea medios de enseñanza que favorecen un aprendizaje desarrollador, en correspondencia con los objetivos.
5. El docente estimula la búsqueda de conocimientos mediante el empleo de diferentes fuentes y medios.
6. El docente orienta las tareas de estudio independiente extractase que exijan niveles crecientes de asimilación, en correspondencia con los objetivos y el diagnóstico.
7. El docente utiliza formas (individuales y colectivas) de control, valoración y evaluación del proceso y el resultado de las tareas de aprendizaje de forma que promuevan la autorregulación de los alumnos.

Anexo# 5: Para la evaluación de la clase.

♥ Aseguramiento del nivel de partida mediante la comprobación de los conocimientos, habilidades y experiencias precedentes de los estudiantes: se controla la realización de las tareas de trabajo independiente y de estudio individual orientadas en la clase anterior, mediante la confrontación de vías o estrategias diversas utilizadas para su solución, en un proceso activo, reflexivo y creativo, favoreciendo la comprensión e implicación de los alumnos.

Se evaluará de:

Bien: si se controla el nivel de partida de los alumnos, de acuerdo con las exigencias descritas anteriormente.

Regular: se controla formalmente el nivel de partida de los alumnos y no se propicia el análisis y confrontación colectiva de lo realizado en las tareas de trabajo independiente y de estudio individual.

Mal: no se controla el nivel de partida de los estudiantes, afectándose la sistematización y comprensión de los contenidos y la implicación del alumno en la clase.

♥ Motivación y disposición hacia el aprendizaje de modo que el contenido adquiera significado y sentido personal para el alumno: se estimulan los deseos de aprender lo nuevo o de sistematizar lo aprendido, mediante el planteamiento de nuevos retos cognoscitivos y se propicia que el contenido adquiera un significado y sentido personal para los alumnos, mediante la utilización de vías y procedimientos que promuevan la atención, concentración, implicación y motivación de estos en el proceso de aprendizaje, a partir de sus necesidades, vivencias y experiencias personales.

Se evaluará de:

Bien: si se tienen en cuenta las exigencias anteriores en el desarrollo de la clase.

Regular: aunque se logra la disposición favorable para aprender, no se promueve suficientemente la motivación, al utilizar vías formales que no logran implicar al estudiante activa y afectivamente en el proceso de aprendizaje, para que este adquiera significación y sentido personal.

Mal: no se desarrollan actividades que propicien la motivación en los estudiantes y su disposición para aprender, o las que se realizan, no lo garantizan.

♥ Se utilizan métodos y procedimientos que promueven la búsqueda reflexiva, valorativa e independiente del conocimiento: el maestro utiliza métodos y procedimientos en los cuales se revelan acciones que activan intelectualmente al alumno en la búsqueda de la esencia de los conceptos, la reflexión y valoración del material de estudio, enfatizando en el análisis de su significado social, incluyendo también la apreciación personal. Se comprobará si orienta de forma gradual, hacia la búsqueda independiente y activa del conocimiento en la clase, mediante el empleo de diferentes medios y fuentes.

Se evaluará de:

Bien: si se cumple con las exigencias antes descritas.

Regular: cuando los métodos utilizados no posibilitan suficientemente el desarrollo del pensamiento de los alumnos, la búsqueda independiente del conocimiento, así como el trabajo con la esencia de los conceptos, su aplicación en diversas situaciones y la valoración de lo que aprenden, porque son exclusivamente reproductivos. De

igual manera, es pobre la orientación hacia la utilización de diferentes medios y fuentes de información.

Mal: si en la clase observada, los métodos seleccionados no cumplen con ninguno de los parámetros señalados con anterioridad.

♥ Emplea medios de enseñanza que favorecen un aprendizaje desarrollador, en correspondencia con los objetivos: se utilizan correctamente variados medios, conformando un sistema, en dependencia de los objetivos, contenidos y métodos de la clase vinculando convenientemente las video o teleclases y los software existentes en el caso que lo posibilite. Se analizará si tiene en cuenta las particularidades del contenido para la utilización de la Enciclopedia, de los Cuadernos Martianos, objetos naturales, láminas, maquetas, entre otros medios.

Asimismo, los medios utilizados apoyan la orientación, comprensión y ejecución de las tareas y permiten a los alumnos expresar el trabajo individual y colectivo realizado por ellos, favoreciendo la motivación y la asimilación consciente del contenido.

Se evaluará de:

Bien: si se aprecia la utilización correcta de los medios acorde con los requerimientos anteriores.

Regular: si los medios seleccionados se utilizan solamente para mostrar o ilustrar y no se conciben conformando un sistema vinculados a los objetivos, contenidos y métodos de la clase, sin lograr la activación intelectual de los alumnos y la comunicación de los resultados de las tareas realizadas, por lo que su influencia educativa y desarrolladora es deficiente.

Mal: cuando no se utilicen medios que faciliten la objetividad del contenido o se empleen incorrectamente, pues no se articulan coherentemente en ella, o no se correspondan adecuadamente con los objetivos, contenidos y métodos.

♥ Se estimula la búsqueda del conocimiento mediante el empleo de diferentes fuentes y medios: se comprobará si el maestro orienta procedimientos que permitan a los alumnos orientarse en el uso de diversas fuentes y medios (libros de texto, software, programa Editorial Libertad, diccionario, enciclopedia, entre otros), que estimulen la búsqueda y profundización del conocimiento, de acuerdo con la edad, los objetivos, contenidos, tipo de clase y los intereses de los estudiantes. Se valorará la atención que brinda al trabajo con el libro de texto como fuente fundamental de búsqueda y enriquecimiento de la información y vía para el desarrollo gradual de la independencia cognoscitiva.

Se evaluará de:

Bien: si se cumple con las exigencias antes mencionadas.

Regular: si son adecuados los medios utilizados a las características de las edades, a los objetivos y a los contenidos, pero no se potencian al máximo sus posibilidades para la apropiación independiente de los contenidos, sobre todo, no se hace evidente el uso del libro de texto y de las nuevas tecnologías con este fin.

Mal: si no utiliza las fuentes o medios con los propósitos anteriores o los utiliza incorrectamente.

♥ Se orientan tareas de estudio independiente extra clase que exijan niveles crecientes de asimilación, en correspondencia con los objetivos y el diagnóstico: se observará si el maestro orienta tareas extra clase diferenciadas, con niveles crecientes de complejidad, a partir de los objetivos a alcanzar y las necesidades

individuales de los alumnos, derivadas de las dificultades y los logros obtenidos en la ejecución de las tareas de aprendizaje de la clase y del diagnóstico realizado.

Se evaluará de:

Bien: si se cumple con las exigencias del indicador

Regular: Si se aprecia que el docente indica tareas de aprendizaje extra clase pero las orientaciones son insuficientes y/o no exigen niveles crecientes de complejidad de acuerdo al diagnóstico realizado o se indican tareas diferenciadas, pero no se orientan los procedimientos para la búsqueda independiente de la información de acuerdo a las necesidades individuales y las tareas no exigen suficiente esfuerzo intelectual y son básicamente reproductivas.

Mal: No se orientan tareas extraclases o se indican tareas y no se orientan los procedimientos para su realización o las tareas no exigen suficiente esfuerzo intelectual y son básicamente reproductivas o no se orienta bibliografía para la ejecución de las tareas orientadas.

- ♥ Se utilizan formas (individual y colectivas) de control, valoración y evaluación del proceso y el resultado de las tareas de aprendizaje de forma que promuevan la autorregulación de los alumnos: se controla la comprensión de las orientaciones recibidas y la planificación y preparación de los estudiantes para la ejecución de las tareas, así como la calidad con que transcurre su ejecución.
- ♥ Se tendrá en cuenta si se utilizan formas de evaluación individuales y colectivas en tareas tanto instructivas como educativas, que promuevan el intercambio de experiencias, vivencias, procedimientos y estilos utilizados en su ejecución, socializando los procesos utilizados en su solución, así como los resultados alcanzados que propicien el autocontrol y la autorregulación de los alumnos, así como la valoración, a partir de la comparación de lo que realizan con el modelo correcto, desde una postura reflexiva y consciente de los procedimientos que permitieron la solución de las tareas. Se propicia igualmente la evaluación colectiva confrontando el modelo correcto con la evaluación del grupo y del profesor, todo lo cual facilita el control, valoración y evaluación del proceso de las tareas de aprendizaje.

Se evaluará de:

Bien: si se cumplen las exigencias descritas.

Regular: si las formas de control son insuficientes, pues no son variadas y limitan la autorregulación consciente de los estudiantes, por lo que no permiten conocer con exactitud las dificultades que tienen para planificar y ejecutar las tareas, evaluándose solamente los resultados desde el criterio del profesor.

Mal: no se logra un adecuado control de la preparación, ni de la marcha y resultado de las tareas que realizan los estudiantes, mediante variadas formas de control, no se promueve la autorregulación y autoevaluación de estos, por lo que no se evalúa adecuadamente el proceso, ni el resultado.

Anexo # 6: Resultado de la observación a clase en la etapa de determinación de necesidades.

Tabla # 1: Aseguramiento del nivel de partida.

Clases observadas	B	%	R	%	M	%
6	1	17	5	83	-	-

Tabla # 2: Motivación y disposición hacia el aprendizaje.

Clases observadas	B	%	R	%	M	%
6	2	33.4	4	66.6	-	-

Tabla # 3: Utilización de métodos y procedimientos que promueven la búsqueda reflexiva, valorativa e independiente del conocimiento

Clases observadas	B	%	R	%	M	%
6	3	50	3	50	-	-

Tabla # 4: Emplea medios de enseñanza que favorecen un aprendizaje desarrollador.

Clases observadas	B	%	R	%	M	%
6	2	33.4	4	66.6	-	-

Tabla # 5: Estimula la búsqueda de conocimientos mediante el empleo de diferentes fuentes y medios.

Clases observadas	B	%	R	%	M	%
6	2	33.4	4	66.6	-	-

Tabla # 6: Orientación las tareas de estudio independiente extractase que exijan niveles crecientes de asimilación, en correspondencia con los objetivos y el diagnóstico.

Clases observadas	B	%	R	%	M	%
6	2	33.4	4	66.6	-	-

Tabla # 7: Utilización de formas (individuales y colectivas) de control, valoración y evaluación del proceso y el resultado de las tareas de aprendizaje de forma que promuevan la autorregulación de los alumnos.

Clases observadas	B	%	R	%	M	%
6	2	33.4	4	66.6	-	-

Anexo # 7: Encuesta a los alumnos.

Objetivo: Constatar el nivel de motivación hacia el estudio independiente en alumnos de cuarto grado.

Alumno: _____

Necesitamos que seas sincero al responder las siguientes preguntas lo que será muy importante para la maestra.

Cuestionario:

1- Acostumbra a realizar el estudio independiente:

- Diariamente.
- Dos o tres veces por semana.
- A veces.
- Nunca.

2- Realizar el estudio independiente es para ti:

- De gran agrado.
- De poco agrado.
- Desagradable.

3- Te estimulan a realizar el estudio independiente:

- Tus padres.
- La maestra.
- La bibliotecaria.
- La profesora de Computación.
- Amigos

4- El estudio independiente te sirve para:

- Satisfacer necesidades de conocimientos.
- Emplear el tiempo libre.

a) Teniendo en cuenta la respuesta anterior consideras que la realización del estudio independiente es

- Muy necesaria.
- Necesaria.
- Poco necesaria.
- Innecesaria.

Muchas gracias por acceder a responder la encuesta, gracias a la cual se obtuvo una valiosa información.

Anexo # 8: Resultados de la encuesta a los alumnos.

Tabla 1: Acostumbra a realizar el estudio independiente:

Muestra	Diariamente	%	Dos o tres veces por semana.	%	A veces	%	Nunca	%
20	3	15	10	50	7	35	-	-

Tabla 2: Realizar el estudio independiente es para ti:

Muestra	Gran agrado	%	Poco agrado	%	Desagrado	%
20	3	15	10	50	7	35

Tabla 3- Te estimulan a realizar el estudio independiente:

Muestra	Padres	%	Maestra	%	Bibliotecaria	%	Profesora computación	%	Amigos	%
20	5	25	10	50	-	-	5	25	-	-

Tabla 4- El estudio independiente te sirve para:

Muestra	Satisfacer necesidades	%	Emplear tiempo libre	%
20	3	15	17	85

Tabla 4 a: Teniendo en cuenta la respuesta anterior consideras que la realización del estudio independiente es:

Muestra	Muy necesario	%	Necesario	%	Poco necesario	%	Innecesario	%
20	3	15	2	10	8	40	7	35

Anexo 9: Entrevista a la familia.

Objetivo: Constatar las condiciones que poseen los alumnos para realizar el estudio independiente.

Estamos llevando a cabo una investigación sobre la motivación que poseen los alumnos de cuarto grado hacia el estudio independiente, por tal motivo necesitamos que sean sinceros al responder.

Muchas gracias

Cuestionario:

1. ¿Con qué frecuencia su hijo realiza el estudio independiente?

Diariamente _____ 1 ó 2 veces por semana _____

Esporádicamente _____ Nunca _____

2. ¿Consideras que el estudio independiente se orienta de forma adecuada?

Sí _____ No _____

3. ¿Cómo consideras la cantidad de las tareas orientadas a tu hijo?

Abundante _____ Suficiente _____ Escasa _____

4. ¿Cómo consideras la calidad de las tareas orientadas a tu hijo?

Alta _____ Media _____ Baja _____

5. ¿En qué lugar tu hijo realiza el estudio independiente?

Casa _____ Biblioteca _____ Lab. De computación _____

Casa de estudio _____

6. ¿De qué materiales se auxilia tu hijo para realizar el estudio independiente?

Libreta _____ Cuaderno _____ Libro de texto _____

Periódicos o revistas _____

Software _____

Anexo # 10: Resultado de la entrevista realizada a la familia en la etapa de determinación de necesidades.

Tabla1. ¿Con qué frecuencia su hijo realiza el estudio independiente?

Familias entrevistadas	Diario	%	1 ó 2 veces semanal	%	Esporádicamente	%	Nunca	%
20	3	15	4	20	13	65	-	-

Tabla 2. ¿Consideras que el estudio independiente se orienta de forma adecuada?

Familias entrevistadas	Sí	%	No	%
20	6	30	14	70

Tabla3. ¿Cómo consideras la cantidad de las tareas orientadas a tu hijo?

Familias entrevistadas	Abundante	%	Suficiente	%	Escasa	%
20	-	-	6	30	14	70

Tabla4. ¿Cómo consideras la calidad de las tareas orientadas a tu hijo?

Familias entrevistadas	Alta	%	Media	%	Baja	%
20	4	20	16	80	-	-

Tabla 5. ¿En qué lugar tu hijo realiza el estudio independiente?

Familias entrevistadas	Casa	%	Biblioteca	%	Lab. Computación	%	Casa de estudio	%
20	12	60	-	-	3	15	5	25

Tabla 6. ¿De qué materiales se auxilia tu hijo para realizar el estudio independiente?

Familias entrevistadas	Libreta	%	Cua- derno	%	Libro de texto	%	Periódico o revistas	%	Software	%
20	6	30	2	10	12	60	-	-	-	-

Anexo #11: Consulta a especialistas.

Objetivo: Valorar la pertinencia y posible efectividad de la Multimedia propuesta a partir del criterio de especialista.

Compañero (a):

Usted ha sido seleccionado por su experiencia y nivel docente metodológico para que de sus valoraciones acerca de la Multimedia diseñada para desarrollar la motivación hacia el estudio independiente el los alumnos de cuarto grado.

La evaluación debe ajustarse a los siguientes requerimientos determinados por Nerely de Armas Ramírez y un colectivo de autores en el trabajo, caracterización y diseño de los resultados científicos como aportes de la investigación educativa, Pedagogía (2003) para evaluar los resultados.

- ♥ Que sean factibles: Posibilidad real de su utilización y de los recursos que requiere.
- ♥ Que sean aplicables: Deben expresarse con la suficiente claridad para que sea posible su implementación por otras personas.
- ♥ Que sean generalizables: su condición aplicabilidad y factibilidad permiten en condiciones normales la extensión del resultado a otros contextos semejantes.
- ♥ Que tengan pertinencia: Por su importancia, por su valor social y las necesidades a que da respuesta.
- ♥ Que tengan novedad y originalidad: Adquiere mayor valor el resultado cuando se refleja la creación de algo que hasta el momento presente no existía.
- ♥ Que tenga validez: Se refiere a la condición del resultado cuando este permite el logro de los objetivos para los que fue concebido.

A continuación ofrecemos una escala valorativa para favorecer su emisión de criterios:

Indicadores	Muy satisfactorio	Satisfactorio	Poco satisfactorio	No satisfactorio
Factibilidad				
Aplicabilidad				
Nivel de generalidad				
Nivel de pertinencia				
Originalidad				
Validez				

Otras opiniones:

Anexo # 12: Especialistas que valoraron la propuesta.

Nombre y apellidos	Categoría docente	Categoría académica	Ocupación	Años de experiencias
María Midiala Gallego Estévez	Instructor	Msc. En ciencias de la Educación.	Directora	15
Idania Ojeda Pérez	Instructor	Msc. En ciencias de la Educación.	Jefe de segundo ciclo	26
Aurora Pérez	Instructor	Lic. en Educación primaria.	Jefe de ciclo	26
Margarita Pérez Betancourt		Lic. en Educación primaria.	Maestra	25
Candelario Mariano Armenteros Rodríguez	Asistente	Lin. en Educación Laboral	Jefe de grupo de Tecnología Educativa	38
Carlos Javier Pena Viera	Asistente	Msc. En ciencias de la Educación.	Grupo de Tecnología Educativa	32
Adalberto Morales	Auxiliar	Msc. En ciencias de la Educación.	Metodólogo integral	26
Migdelis Rodríguez González	Instructor	Msc. En ciencias de la Educación.	Jefe de ciclo	18
Yordani Medina Estévez	Instructor		Profesor	8
Yolanda González Rodríguez	Auxiliar	Msc. En ciencias de la Educación.	Jefe de Inspección	28

Anexo # 13: Guía de observación directa a las actividades.

Objetivo: Constatar el nivel de motivación de los alumnos de cuarto grado hacia el estudio independiente.

- 1- Traen asignadas actividades de estudio independiente.
- 2- Asisten al tiempo de máquina del laboratorio de computación y a la biblioteca para realizar el estudio independiente.
- 3- Tienen dominio de lo que van hacer, como lo van hacer y para que lo van hacer.
- 4- La posición que asumen es de agrado o desagrado.
- 5- Se observan motivados a realizar el estudio independiente.
- 6- Buscan profundizar en el estudio independiente buscando información en otras bibliografías.
- 7- Comparten la realización del estudio independiente con otros compañeros.

Anexo # 14: Resultado de la observación directa a las actividades. Estado inicial del pre-experimento.

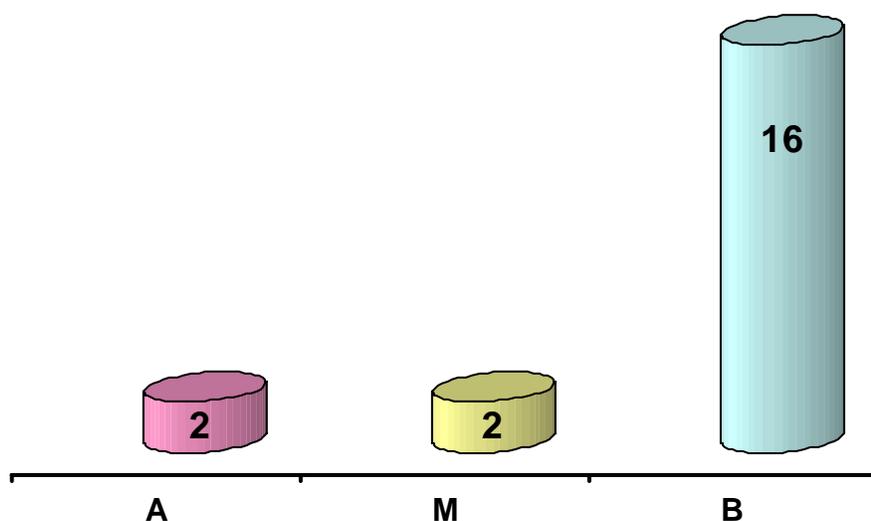
Aspectos a observar	Muestra	Cumplimiento	%
Traen asignadas actividades de estudio independiente.	20	6	30
Asisten al tiempo de máquina del laboratorio de computación y a la biblioteca	20	3	15
Tienen dominio de lo que van hacer, como lo van hacer y para que lo van hacer.	20	4	20
La posición que asumen es de agrado o desagrado.	20	3	15
Se observan motivados a realizar el estudio independiente.	20	3	15
Buscan profundizar en el estudio independiente buscando información en otras bibliografías.	20	3	15
Comparten la realización del estudio independiente con otros compañeros.	20	3	15

Anexo # 15: Resultados de la evaluación de las dimensiones y los indicadores. Estado inicial.

Indicadores	Alto	%	Medio	%	Bajo	%
Sienten la necesidad de realizar el estudio independiente.	2	10	2	10	16	80
Se identifican con el estudio independiente.	2	10	2	10	16	80
Sienten satisfacción por realizar el estudio independiente.	2	10	2	10	16	80
Sienten necesidad de profundizar el estudio independiente en otras bibliografías.	2	10	2	10	16	80
Sienten satisfacción por socializar el estudio independiente con otros compañeros.	2	10	2	10	16	80

Resultado general del pretest.

Alumnos observados	Dimensión I: Motivacional					
	A	%	M	%	B	%
20	2	10	2	10	16	80



Anexo # 16: Resultado de la observación directa a las actividades. Estado final del pre-experimento.

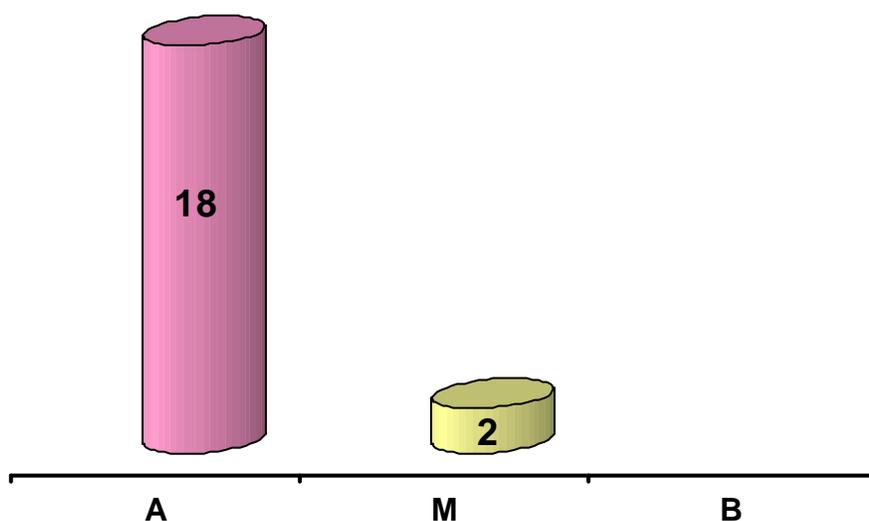
Aspectos a observar	Muestra	Cumplimiento	%
Traen asignadas actividades de estudio independiente.	20	18	90
Asisten al tiempo de máquina del laboratorio de computación y a la biblioteca	20	18	90
Tienen dominio de lo que van hacer, como lo van hacer y para que lo van hacer.	20	16	80
La posición que asumen es de agrado o desagrado.	20	18	90
Se observan motivados a realizar el estudio independiente.	20	17	85
Buscan profundizar en el estudio independiente buscando información en otras bibliografías.	20	16	80
Comparten la realización del estudio independiente con otros compañeros.	20	18	90

Anexo # 17: Resultados de la evaluación de las dimensiones y los indicadores. Estado final.

Indicadores	Alto	%	Medio	%	Bajo	%
Sienten la necesidad de realizar el estudio independiente.	18	90	2	10	-	-
Se identifican con el estudio independiente.	18	90	2	10	-	-
Sienten satisfacción por realizar el estudio independiente.	18	90	2	10	-	-
Sienten necesidad de profundizar el estudio independiente en otras bibliografías.	18	90	2	10	-	-
Sienten satisfacción por socializar el estudio independiente con otros compañeros.	18	90	2	10	-	-

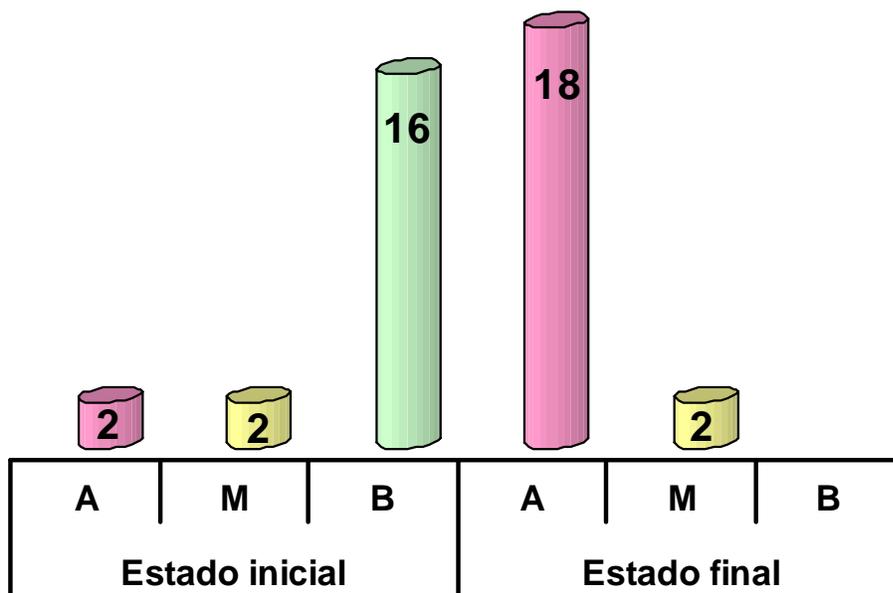
Resultado general del postest.

Alumnos observados	Dimensión I: Motivacional					
	A	%	M	%	B	%
20	18	90	2	10	-	-



Anexo # 18: Resultado de la comparación entre el estado inicial y el estado final de la propuesta.

Alumnos muestreados	Estado inicial						Estado final					
	A	%	M	%	B	%	A	%	M	%	B	%
20	2	10	2	10	16	80	18	90	2	10	-	-



Anexo # 19: Multimedia. Soporte digital.