



UNIVERSIDAD CENTRAL "MARTA ABREU" DE LAS VILLAS  
VERITATE SOLA NOBIS IMPONETUR VIRILISTOGA. 1948

*Facultad Ciencias Sociales  
Departamento de Sociología*

*Trabajo de Diploma*

*Título: Percepción social acerca del Proyecto Social  
Cubano de los estudiantes de la Universidad de  
Cienfuegos: destapando el tamiz.*

*Autora: Isairis Villarreal Veloz  
Tutora: Msc: Anabel Díaz Hurtado*

*Santa Clara, 2014*

CON SU ENTRAÑABLE TRANSPARENCIA



## *Dedicatoria*

*A mi madre por enseñarme a ser la persona que hoy soy, por la confianza y por guiarme para que hoy me pudiera hacer una profesional. Hoy te demuestro que estos cinco años no fueron en vano.*

## *Agradecimientos*

*Al Ministerio del Interior por haber permitido formarme en sus filas.*

*A mi familia por apoyarme, por la seguridad, por creer en mí.*

*A mi mamá por todo: por el amor, por la incondicionalidad, la dedicación,  
la entrega.*

*A mi hermano por estar ahí y permitirme ser su ejemplo.*

*A mi papá por los tropiezos y por enseñarme.*

*A Wilfredo, por ser él y la misma vez ser yo. Por la paciencia y el amor.*

*A Silvio, Efrén, Erick y los estudiantes de la Universidad de Cienfuegos por  
la ayuda y el compromiso en el ejercicio del presente trabajo investigativo.*

*A mi tutora por la confianza y la independencia.*

*Al colectivo de profesores del Departamento de Sociología por la formación,  
en especial a Anagret, Lázaro, Annia, Arianna y Ernesto por ser ejemplo de  
profesionales, por la entrega.*

*A mis compañeros de aula por las enseñanzas, las críticas, las vivencias, los  
Criollos, los Festivales, las Convivencias... por compartir, por ser el mejor  
grupo de toda la Universidad.*

*A mis compañeras de cuarto: Yurny, Mary, Yanet, Isma y Gaby, por la  
complicidad, el cariño, la empatía, las aventuras y momentos de alegría para  
combatir el estrés.*

## Índice

Introducción.....	1
Capítulo I: Aproximaciones sociológicas para el estudio de la percepción social acerca del Proyecto Social Cubano .....	7
Epígrafe 1.1: Cuestiones generales referentes a la percepción social .....	7
Epígrafe 1.2: Hacia una definición de la categoría percepción social.....	10
Epígrafe 1.3: Investigaciones sobre la percepción social en Cuba y su relación con el Proyecto Social Cubano .....	14
Epígrafe 2: Particularidades del Proyecto Social Cubano: génesis, fines y función .....	16
Epígrafe 2.1: Proyecto Social Cubano: fines y función .....	18
Capítulo II: Praxis metodológica en torno a la percepción social acerca del Proyecto Social Cubano de los estudiantes de la Universidad de Cienfuegos	24
Epígrafe 2.1: Diseño de Investigación, conceptualización y operacionalización de las principales variables .....	25
Epígrafe 2.2: Presentación de métodos y técnicas.....	27
Epígrafe 2.3: Caracterización del escenario a investigar .....	29
Epígrafe 2.3.1: Selección de la muestra.....	30
Epígrafe 2.4: Análisis de resultados .....	31
Conclusiones.....	39
Recomendaciones.....	40
Bibliografía .....	41
Anexos .....	

## **Resumen**

El presente estudio pretende adentrarse en el análisis de la percepción social acerca del Proyecto Social Cubano atendiendo a su manifestación en los estudiantes de la Universidad de Cienfuegos "Carlos Rafael Rodríguez". Para ello, se toma en consideración que la percepción social permite atrapar la realidad a través de su construcción social, o sea, mediante juicios valorativos sobre situaciones, objetos o fenómenos, de ahí, que transgrede los límites de lo personal y se inserte dentro de la dinámica de las estructuras de la sociedad, donde lo subjetivo no se queda en la mera abstracción. En este sentido, el objetivo se centra en analizar la percepción social que poseen los estudiantes de la Universidad de Cienfuegos "Carlos Rafael Rodríguez" acerca del Proyecto Social Cubano. Se hace uso de una serie de herramientas metodológicas que permiten arribar a resultados que demuestran que las percepciones sociales acerca del Proyecto Social Cubano se caracterizan por el desconocimiento en la construcción e identificación de las políticas sociales nacionales y el fin del proyecto social, lo cual provoca una desorientación en la inserción del tema en las dinámicas cotidianas. Esto está influenciado por el carácter emergente y circunstancial que define la cotidianidad de los sujetos ante las necesidades sociales e individuales.

Palabras Claves: Percepción Social, Proyecto Social Cubano.

## **Introducción**

Los marcos de reflexión donde se pueden situar las percepciones de los individuos, son resultado del análisis que los mismos le confieren a la realidad social en la que se desarrollan. Sin dudas, el contexto socio- histórico de cualquier sociedad es un elemento condicionante a la hora de estudiar el sistema de conocimientos de los grupos sociales que conviven en ella, y que a su vez, permean todos los cambios sociales que en la misma se producen.

La percepción social es un sistema de elementos que se desarrolla en el plano cognoscitivo entre cuyos fines se encuentran la revelación y estructuración de la realidad, a su vez, permite el conocimiento y posterior análisis de las opiniones, valoraciones y reflexiones, de los sujetos sociales sobre un asunto, evento u objeto social en una determinada sociedad. Desde la perspectiva sociológica resulta pertinente establecer, a partir de la realidad social, los límites de esta categoría, ya que esta ha sido poco abordada desde el punto de vista teórico, no sucediendo así con su utilización práctica (Campos, 2011).

Esta categoría, es utilizada frecuentemente asociada al término de Representación Social desde la orientación sociológica, mayormente en estudios sobre los grupos sociales, dado que es en este seno donde se construyen los imaginarios sociales. Sin embargo, aunque pueda parecer un encargo exclusivamente de la Psicología, la realidad social, la naturaleza del estudio y el contexto interaccional serán determinantes en la elección de una u otra perspectiva.

Alrededor de la definición de percepción social, son de incuestionable mención los estudios realizados por el Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas (CIPS) del CITMA desde el año 1987 hasta la actualidad. Entre los temas sobre los que más se ha producido, en este sentido, se destacan los problemas sobre estructura social y desigualdades cuyas principales representantes son Mayra Espina y Maricela Perera. Sin embargo este estudio se ajusta a las consideraciones de Elaine Morales<sup>1</sup>, quien en su tesis doctoral plantea que la percepción social

*“... consiste en la evaluación de los objetos, sujetos, procesos y fenómenos con los que se interactúa, activando para el o los significados y sentidos que revisten, la identificación, la interpretación y la reflexión, atribuyendo categorías y elaborando juicios de cierta complejidad, mediados por las experiencias y las condiciones histórico-concretas.”*  
(Morales, 2010: 25 citado en Mederos, 2012).

La Revolución cubana ha tenido que enfrentar durante casi medio siglo la permanente agresividad del imperialismo yanqui en su interés por acabar con un proyecto emancipador que ha demostrado su vitalidad a pesar de la compleja y diversa correlación de fuerzas mundiales en que ha tenido que realizarse (Díaz, 2007). La construcción de un proyecto dirigido a la plena emancipación del hombre en un orden económico-social de carácter socialista que funcione en beneficio de las necesidades de sus actores sociales, ha sido la principal tarea del gobierno revolucionario; en la que todo trabajo es poco y juega un papel importante el quehacer de las instituciones educacionales.

Por otro lado, las transformaciones sociopolíticas de los últimos años en el panorama nacional y la coyuntura internacional, apuntan a la necesidad de mantener una constante retroalimentación acerca de cómo piensa la juventud cubana, cuáles son sus inquietudes, opiniones y expectativas.

En el escenario político cubano actual, se destacan las transformaciones que suponen la actualización del Modelo Económico que se pretende legar a las nuevas generaciones, por lo que reviste vital importancia el llamado que realizara el Presidente de los Consejos de Estado y de Ministros Raúl Castro Ruz, en su discurso del primero de enero de 2009 cuando enfatizó en la necesidad de preparar a las nuevas generaciones para asumir la enorme responsabilidad de continuar el proceso revolucionario, ante un enemigo que no cesará en su empeño de destruir la Isla.

Esta panorámica impone a toda la sociedad en su conjunto la disyuntiva de propiciar la consecución de las metas colectivas del Proyecto Social Cubano en estrecha correspondencia con la satisfacción de las expectativas personales y profesionales de las nuevas generaciones, en la medida en que ese grupo poblacional perciba que sus proyecciones puedan materializarse dentro de los

marcos del Proyecto, para entonces contribuir a su legitimación.

En el ámbito académico algunos estudiosos han explicado que el desinterés por la participación política, sobre todo en el caso de los jóvenes puede asociarse a la interrelación de dos fenómenos: la ausencia de una meta nacional, de un plan que dé sentido a la acción política y dentro del cual los jóvenes se sientan parte; y la pérdida de la capacidad de socialización de las instituciones tradicionales (familia, escuela, trabajo, organizaciones sociopolíticas), porque son las representantes de un orden social que no logra incluirlos (Domínguez s/f).

*“... Para la educación superior cubana la influencia de los impactos del contexto internacional actual (globalización neoliberal), los cambios económicos que han tenido y tienen lugar en nuestro país, así como las propias carencias en la utilización de un enfoque integral en la formación integral de los estudiantes, contiene en primer lugar el reto de preparar un profesional revolucionario integral.” (MES, 1999)*

Es probable que para muchos jóvenes la concreción de determinadas aspiraciones, fundamentalmente de orden económico, resulte difícil de alcanzar atendiendo a una multiplicidad de razones que de una forma u otra influyen en la realización del “ideal” esperado, de ahí que las tareas actuales dirigidas a incrementar la calidad de la educación superior estén ligadas a la formación de profesionales con una sólida preparación ideológica, patriótica y ciudadana, a fin de que sean portadores y transmisores de profundos valores morales, en correspondencia con los ideales humanos de la Revolución.

Aunque en la Universidad de Cienfuegos Carlos Rafael Rodríguez existe un clima político favorable a la luz de los cambios estratégicos en el trabajo de formación de los futuros profesionales, el Equipo de Estudios Sociopolíticos y de Opinión (CESPO) del Comité Provincial del PCC de la provincia de conjunto con la dirección de la universidad acometió en diciembre de 2011 un estudio que evidenció debilidades en la labor ideológica, pues se señala, en ese entonces, que había mala actitud ante el estudio, falta de comunicación entre las organizaciones y los estudiantes, apatía para participar en las diferentes actividades convocadas, falta de cultura de debate entre los educandos y la

dirección de la universidad aún cuando los espacios sí están creados formalmente y el reconocimiento de fraude asociándolo con valores como: solidaridad, compañerismo. Una parte considerable de los estudiantes no manifiesta tener claridad sobre la relación inseparable que existe entre la Revolución cubana y el Socialismo. Falta de cultura económica por la incapacidad de opinar acerca de la actualización del Modelo Económico. Alta proporción de estudiantes que estarían dispuestos a emigrar y ausencia total de rechazo a quienes deciden abandonar el país. Asimismo se manifiesta la cantidad de educandos que afirman que la participación en actividades políticas es de carácter formal, muchas veces impuesta. Del mismo modo, declaran que el futuro del país lo imaginan impredecible, inquietante e inseguro.

Los argumentos antes expuestos alertan sobre las vulnerabilidades latentes en el ámbito socio- político en dicha Universidad, y avalan la necesidad de corroborar la permanencia o no de ideas como estas y verificar las funcionalidad del enfoque integral para la labor educativa y político- ideológica y de la defensa, que funcionan como programa director de valores y de lucha contra la subversión a partir de la percepción social que poseen los estudiantes del curso regular diurno de la Universidad de Cienfuegos Carlos Rafael Rodríguez acerca del Proyecto Social Cubano. Se hace necesario este estudio para trazar políticas desde lo preventivo en función de organizar y coordinar acciones para la formación ideo- política de las nuevas generaciones en función de salvaguardar los logros de la Revolución.

Esta situación lleva a plantear el siguiente **problema científico**: ¿Cuál es la percepción social que poseen los estudiantes de la Universidad de Cienfuegos Carlos Rafael Rodríguez acerca del Proyecto Social Cubano? cuyo **objetivo general** es: Analizar la percepción social que poseen los estudiantes de la Universidad de Cienfuegos Carlos Rafael Rodríguez acerca del Proyecto Social Cubano.

El análisis de la interrogante cardinal de este estudio permite una mirada a las distintas percepciones sociales de los estudiantes universitarios en el contexto cubano. La investigación contribuiría a las nuevas producciones teóricas sobre el tema, a su vez, formula una nueva perspectiva de análisis y nuevas

orientaciones empíricas, beneficiando así a los actores sociales y a la sociedad en su conjunto. En el desarrollo de este trabajo se ha hecho saber la relación determinante que existe entre sociedad y conocimiento, donde ambos tienen un reconocimiento equivalente, pues concebir el conocimiento del sentido común alejado de la realidad del hombre y no como parte de esta, es un completo absurdo dado que el conocimiento es un producto social. Aquí se muestra **lo novedoso** desde el punto de vista científico de esta investigación.

Lo que se pretende es el hallazgo de las ideas, criterios, opiniones, nociones y valoraciones en torno a un tema poco estudiado por la comunidad científica como es la percepción social acerca del Proyecto Social Cubano; en pos de demostrar la estrecha relación que existe entre la subjetividad individual, colectiva y la realidad social en la que se está imbuido. Es necesario destacar que el fenómeno no se podrá explicar con toda su extensión y matices (por cuestiones de tiempo y recursos), pero sin dudas, creará antecedentes para futuras investigaciones con cierto grado de profundidad relacionadas con el tema presentado, cuyos resultados puedan integrar instituciones en la labor de formación política- ideológica de los futuros profesionales que estudian en la Universidad de Cienfuegos.

Teniendo en cuenta los resultados de la investigación ya mencionada, **el alcance** de este estudio radica en la contribución al rediseño de las estrategias de trabajo político- ideológico en dicho centro, al analizar la percepción social acerca del Proyecto Social Cubano de los estudiantes del de la Universidad de Cienfuegos desde los referentes teóricos y metodológicos; atendiendo a su implicación con el mismo y la caracterización general de los educandos y sus formas de comportamiento socio- político. Se convierte así esta temática, en una cuestión de relevancia para el Ministerio del Interior que además es demandante de esta investigación.

Esta investigación muestra en el primer capítulo un recorrido teórico acerca de las principales variables sociológicas que sirven de base para la posterior producción de la propuesta metodológica, en este sentido, se presenta un acercamiento a las principales definiciones y características de la categoría

percepción social, así como las cuestiones fundamentales que definen e ilustran el Proyecto Social Cubano, dígase génesis, fines y función del mismo.

En el capítulo II se proponen las cuestiones metodológicas que resultan viables en el análisis de la percepción social acerca del Proyecto Social Cubano. En este sentido, se muestra el procedimiento metodológico de la investigación articulado en la fundamentación de los métodos y técnicas a emplear, la muestra con la que se pretende trabajar y los resultados alcanzados a la luz de la aplicación de los instrumentos diseñados, que articulan en su interior la relación entre la teoría y la práctica. Se arriba a conclusiones en correspondencia con los objetivos de la investigación, se proponen una serie de recomendaciones a las instituciones relacionadas con el tema presentado, se lista la bibliografía y se plasman en los anexos diferentes tablas y gráficos con el objetivo de ilustrar el curso de la investigación.

Se pretende dilucidar nuevas rutas que imbriquen las consideraciones teóricas y prácticas que propongan a las ciencias sociales indagar en los numerosos desafíos que le depara la realidad social, para de esta manera, hacer imperecedera la imaginación sociológica.

## **Capítulo I: Aproximaciones sociológicas para el estudio de la percepción social acerca del Proyecto Social Cubano**

### **Epígrafe 1.1: Cuestiones generales referentes a la percepción social**

El estudio de la percepción social fue una de las grandes líneas de investigación a las que dio lugar la introducción de los principios de la Escuela de la *Gestalt* en Psicología Social durante los años cincuenta del pasado siglo. De esta forma, el estudio de la percepción social por parte de los psicólogos sociales encuadrados bajo esta orientación, descansó sobre el supuesto de que las leyes que los psicólogos de la *Gestalt* habían enunciado para explicar la percepción de los objetos físicos eran aplicables igualmente a la percepción de las personas y su comportamiento social.

Una de las contribuciones más importantes al desarrollo de esta línea de investigación fue la de Fritz Heider (1944- 1958), cuyo objetivo general fue analizar la forma en que las personas perciben las relaciones interpersonales. Siguiendo los principios de la *Gestalt*, Heider sostiene que la persona tiende a percibir su medio de forma organizada, como un todo estructurado y coherente. Pero, para Heider, la diferencia fundamental entre la percepción de los objetos físicos y la percepción de las personas es que a éstas se las percibe como causa de sus propias acciones. La causalidad es, por tanto, una forma de organización cognitiva que surge cuando se percibe el medio social, compuesto por las personas y sus acciones.

Una de las principales aportaciones de Heider, es el haber subrayado que la persona, al percibir el medio social, va más allá de los datos conductuales e intenta encontrar relaciones que puedan ayudar a explicar los acontecimientos cambiantes. Según Heider, la forma en que se percibe el mundo social es el reflejo de una *psicología ingenua*, que orienta las relaciones con los demás, permitiendo predecir las acciones de otras personas e influir en las mismas.

La orientación psicológica es la génesis del término percepción social, desde la cual se asume como una condición interior al individuo. Este discurso se ha dirigido meramente a concebir la percepción como un proceso que se desarrolla en los planos subjetivo e individual. Se destaca además, cómo la influencia del contexto alcanza expresión a través de los sentidos, pero

generalmente sus disertaciones han estado asociadas a los procesos subjetivos.

En este escenario tradicionalmente se ha identificado a la percepción social como:

*“el proceso cognitivo de la conciencia que consiste en el reconocimiento, interpretación y significado para la elaboración de juicios en torno a las sensaciones obtenidas del ambiente físico y social, en el que intervienen otros procesos psíquicos entre los que se encuentran el aprendizaje, la memoria y la simbolización” (Vargas, 1994: 2).*

Desde la sociología, particularmente la corriente fenomenológica, son de incuestionable mención las consideraciones de Max Scheler (1874- 1928). Para Scheler toda forma de aprehensión intelectual de la particularidad de un objeto presume la existencia de una experiencia emocional de un valor asociado al mismo. Esto explica procesos como el recordar y el esperar, así como la más sencilla percepción. En general, se puede emplear en la explicación de todas las formas del pensar; vale para la intuición de los fenómenos primarios y para el pensamiento inmediato de las ideas, que conducen, cada cual por su lado, a un saber a priori, no menos que para todo conocimiento de hechos accidentales fundado en la observación, la inducción y el pensamiento mediato (Scheler, s/f: 164).

El contexto social es mediador por excelencia a la hora de analizar los contenidos de las percepciones que pueden hacer referencia a lo cognoscible, lo imaginable, o a la sensación interior que se deriva de una impresión material expresada en los sentidos. Cada unidad física o social tiene un significado diferente para cada individuo ya sea micro o macro-social.

Por solo citar un ejemplo, la percepción que tiene un actor social en Europa sobre el feminismo es completamente diferente de la percepción social que tiene un latinoamericano acerca del mismo fenómeno. Estas percepciones se van delineando a partir del significado social que los individuos le atribuyen a los objetos. A partir de aquí se van construyendo juicios interpretativos acerca del mundo exterior. O sea, todas las percepciones que un sujeto tiene

construidas son producto de objetos sociales que han transmitido significados y que por tanto se han hecho cognoscibles en un sentido contextual interactivo.

La percepción es una construcción biocultural puesto que depende de la selección y organización de los estímulos y sensaciones involucrados en el proceso de reconocimiento de un objeto particular. Sin embargo no solo el contexto interviene en la atribución de significados, sino que las experiencias sensoriales se interpretan y adquieren valor, en concordancia con los modelos culturales e ideológicos específicos.

La elección y la clasificación de las impresiones están orientadas a la satisfacción de las necesidades individuales y colectivas de los seres humanos, a través de la búsqueda de estímulos afines y la supresión de estímulos innecesarios; en función de la armonía, la supervivencia y la convicción social. A través del pensamiento simbólico, que se conforma en las estructuras culturales, ideológicas, sociales e históricas se orienta la manera de cómo los grupos sociales se apropian del entorno.

De acuerdo con Kunz, la percepción de la realidad no tiene por qué ser más racional que ella, es decir, es equívoco el criterio de que el comportamiento es independiente de la situación social externa a los actores, incluso así, la interpretación de ese mundo social y los discursos que en él se formulan, son posibles, teniendo en cuenta que ellos son a la vez interpretaciones y construcciones de los miembros que componen ese mundo social (Kunz, 2005).

Es importante señalar que la percepción depende de la capacidad de los sujetos para percibir. Esta capacidad se pone de manifiesto en el momento de percibir un objeto en particular. Se puede percibir el objeto en su integridad o desmembrarlos en sus partes, aunque la tendencia general es percibirlo en su conjunto, como objeto edificado, aunque tener la habilidad de percibir el todo y sus partes íntegramente es expresión de una visión más vasta del asunto en cuestión.

## **Epígrafe 1.2: Hacia una definición de la categoría percepción social**

Los hechos sociales explicados desde un nivel sociológico tienen también su expresión en la subjetividad individual y social. En tal sentido se aboga por el espacio de la subjetividad en los estudios sociológicos a la luz del análisis de las percepciones sociales.

El término percepción proviene del latín *per-ceptio* que significa “coger o recoger a través de”, o “por medio de”. En ese sentido, es sinónimo de *sentio* que significa “sensación o sentir”. Entonces, la percepción es la captación de estímulos exteriores a través de los sentidos como es la visión, la audición o el olfato (Godínez, 2003: 9 citado en Campos, 2011).

Una presentación clásica del término pudiera resumirse a que el contacto con la realidad se realiza mediante la percepción. Se supone que la percepción desembolsa una gama de información sobre el mundo circundante, es un mecanismo que comunica al individuo con el exterior; por lo que se infiere que esa información muestra al mundo tal como es. Pero la percepción puede engañar. Los epistemólogos han demostrado en forma convincente que aún lo que se denomina “base empírica epistemológica” (los datos duros de la realidad), pasan a través del tamiz interpretativo que cada uno posee (Kunz, 2005, citado en Campos, 2011).

Los interpretativistas aceptan el vínculo inseparable entre valores y hechos, y pretenden comprender la realidad, en especial el comportamiento de la gente dentro de un contexto social. De acuerdo con lo anterior, el investigador, debe buscar las percepciones subjetivas de los individuos, para conocer lo que la gente cree, y entender el significado de sus acciones e intenciones. Esto se lleva a cabo mediante una interacción dialógica con los participantes (Godínez, 2003, citado en Campos, 2011).

Un enfoque más sociológico es aquel que se centra en explicar cómo es posible que los significados subjetivos se vuelvan facticidades objetivas. Así, Émile Durkheim señala que la sociedad está construida por una actividad que expresa un significado subjetivo. Aunque en Durkheim, se encuentra la idea de una percepción grupal de los hechos sociales y un atisbo de la idea sobre una

génesis de los mismos, sus planteamientos no permiten el logro de una mayor aplicación en los terrenos teórico y experimental (Durkheim s/f).

La percepción tiene cierta condición individual sin embargo se insiste en su carácter social como proceso. Cada individuo construye su propia percepción sobre un objeto o alguien, pero en la amalgama de cómo, por qué y qué la construye se fragmentan los límites de la individualidad.

*“En el caso de las abstracciones, como son los procesos sociales y la sociedad en sí misma, la percepción se complejiza pues estas solo pueden ser percibidas a través de la interacción con los otros” (Mederos, 2012:27).*

Percibir es crear un tipo de conocimiento cuya génesis subyace en la realidad inmediata en que el ser humano se desenvuelve. Las experiencias de la cotidianeidad como fuente de conocimiento y el contexto histórico concreto que permea la subjetividad individual, conducen al hombre a situarse allí donde pueda materializar lo que conoce. El hombre percibe su realidad de acuerdo a la semejanza que tenga con ella y consigo mismo. El modo en que se vive es causa y efecto del modo en que se actúa y así mismo se piensa.

Como ya se ha dicho, la percepción tiene un marcado carácter individual, pero cuando las categorías sociales asociadas a determinado objeto se regularizan, la percepción de este puede manifestarse en diferentes sujetos de igual forma. Vivir en colectividad hace que la objetividad de la realidad se perciba de manera semejante entre los individuos que la componen, aún cuando esta realidad se presente de una vez y sea inigualable en el tiempo.

“La realidad de la vida cotidiana es la base sobre la cual se construyen las percepciones sociales y por tanto tiene un notable contenido social. Los hombres no perciben las cosas sin antes haber participado de cierta interacción con ellas, por tanto, lo social es dialéctico en relación a los estados subjetivos y objetivos. Las construcciones subjetivas tienen su máxima expresión en la realidad de la vida cotidiana donde se construye dialécticamente el hombre como ser social” (Sánchez, 2013: 25).

De ahí, que las percepciones sociales, sean una dimensión de las construcciones subjetivas que permite dar cuenta del contexto interaccional del sujeto. Teóricamente se considera que un sujeto es portador de una percepción cuando es capaz de expresar una reflexión personal sobre un asunto, evento u objeto social. Cada individuo tiene su propia elaboración perceptual acerca del objeto o hecho, devenido objeto de la percepción .

Todo lo que compone el mundo social está sujeto a ser percibido socialmente. Cada escenario es resultado de cómo el hombre construye su realidad social de acuerdo con la dinámica en que se desarrolla y la influencia que la misma ejerce sobre él. Cada situación vital, todos los intereses individuales y colectivos son producto de la percepción que tiene el hombre de lo que le rodea.

Una característica fundamental de las percepciones sociales es su dinamismo frente a un objeto significativo en términos sociales y apropiaciones de un contexto cambiante. Si bien las situaciones contextuales aparecen como inamovibles, las percepciones están sujetas a variación bajo el influjo de otros contextos y situaciones que no están enmarcadas dentro del contexto de influencia.

Para que las cosas adquieran significado, o la realidad en general, se requiere de la acción social como forma de intervención en la vida social. En este caso la acción social “es una acción donde el sentido mentado por el sujeto o sujetos está referido a la conducta de otros, orientándose por ésta en su desarrollo” (Weber, 2003:86).

Las personas operan sobre la base del significado que le confieren a los objetos. Resulta pertinente entonces tener un acercamiento a los objetos situados alrededor de las personas que permanecen inertes en la vida individual y colectiva, tal como ellos aparecen, para entender su actuar. El actor determina la naturaleza del objeto con el que interactúa, en concordancia con el significado social que le atribuye.

“A partir de la acción social y la interacción con los objetos, ya sean físicos o no, estos se presentan ante los individuos con un significado específico con

que los sujetos los han dotado. La percepción es la apropiación subjetiva del significado, la interiorización del significado que tiene su expresión en la acción social y en la interacción con los otros” (Sánchez, 2013:26).

Pudiera parecer que el interés de la sociología por las percepciones sociales radica en la influencia que ejerce la sociedad en la construcción de determinadas percepciones; para ser precisos, se considera que este interés radica en la marcada influencia que la misma ejerce sobre la dinámica social, el sistema de relaciones social y por ser mediadora entre los objetos del mundo social.

En resumen, el medio cultural en que viven las personas, el lugar que ocupan en la estructura social, y las experiencias concretas con las que se enfrentan a diario influyen en su forma de ser, su identidad social y la forma en que perciben la realidad social.

Esta investigación parte de la idea de entender la percepción social como

*“un proceso pertinente a la subjetividad, que discurre en el contexto de las relaciones interpersonales e intergrupales, consistente en la evaluación de los objetos, sujetos, procesos y fenómenos con los que se interactúa, activando para ellos los significados y sentidos que revisten, la identificación, la interpretación y la reflexión, atribuyendo categorías y elaborando juicios de cierta complejidad, mediados por las experiencias y las condiciones histórico-concretas. Este proceso genera determinados efectos que dinamizan y pronostican el curso de las relaciones entre lo percibido y quien percibe, encauzándolas prejuiciadamente o no, por la empatía, la apropiación y la aceptación, o la antipatía, la repulsión y el rechazo” (Morales, 2010: 2, citado en Mederos, 2012).*

Se parte de este concepto porque resume el posicionamiento teórico anteriormente asumido y articula lo objetivo con lo subjetivo. Va desde lo subjetivo, lo interaccional, lo valorativo, lo significativo, la ubicación histórica concreta. Describe los elementos que intervienen en el proceso de construcción de la percepción desde una perspectiva que rompe con las individualidades. Lo inserta en una dinámica social de construcción y reproducción.

Se utiliza este concepto partiendo siempre de una lógica social, que lo ha haga digno del análisis propiamente sociológico. La realidad subjetiva siempre depende, pues, de estructuras de plausibilidad específicas, es decir, de la base social específica y los procesos sociales requeridos para su mantenimiento (Berger y Luckman, 1974).

### **Epígrafe 1.3: Investigaciones sobre la percepción social en Cuba y su relación con el Proyecto Social Cubano**

Los hechos sociales explicados desde la perspectiva sociológica tienen su expresión en la subjetividad individual y social, por ello, dentro de amplia gama de temas de interés de las Ciencias Sociales los estudios sobre las percepciones sociales han estado en boga durante los últimos veinte años. “Las causas de este interés son variadas y pueden estar relacionadas con la fuerza que ha ido ganando la teoría de las representaciones sociales, con la cual la percepción social está relacionada; el auge de los estudios sobre los procesos de cognición social y la mirada hacia lo subjetivo que impera dentro de la investigación social” (Mederos, 2012: 25).

En un intento de definir la percepción social, son de incuestionable mención los estudios realizados por el Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas (CIPS) del CITMA desde el año 1987 hasta la actualidad. Entre los temas sobre los que más se ha producido, en este sentido, se destacan los problemas sobre estructura social y desigualdades cuyas principales representantes son Mayra Espina y Maricela Perera. Por solo citar un ejemplo, se propone el estudio “Percepciones Sociopolíticas de grupos de la joven intelectualidad” (1995) de las mencionadas investigadoras. Los resultados arrojan la relación entre el proyecto socialista cubano y la joven intelectualidad a principios de los años noventa por ser este un segmento social de elevada trascendencia en la estrategia de salida de la crisis que vive el país. Profundiza en los elementos objetivos de reproducción de esta capa social y la manera en que los sujetos perciben su situación en la sociedad e identifican causas, problemas y alternativas del devenir social. Comprende seis grupos de la joven intelectualidad en Ciudad de La Habana (industria azucarera, turismo, administración local, trazado de estrategias globales, artistas y dirigentes), donde se caracterizan los principales conflictos entre las percepciones de estos

grupos y el proyecto socialista cubano, privilegiando con técnicas la voz de los actores sociales y la producción de discurso. Se logra la caracterización de la subjetividad de la joven intelectualidad revelando el contenido de los conflictos básicos y la diversidad y complejidad de las percepciones sociales en esta capa social.

Por otro lado, en la Universidad Central Marta Abreu de las Villas la percepción social se ha estudiado asociada a temáticas como la oferta al turismo nacional, desigualdades sociales y desarrollo con las que se destacan Hazel Campos y Anagret Mederos como principales investigadoras. De aquí se desprende el intento de ahondar en el tema, pero involucrado con otra propuesta: el Proyecto Social Cubano, como expresión de la transdisciplinariedad de la Sociología.

El Proyecto Social Cubano ha sido objeto de estudio ya en esta comunidad científica, su análisis estuvo centrado en los mecanismos de sujeción y dependencia presentes en él y su legitimación a través de elementos consensuados por el actor social. La investigación concreta realizada sobre una muestra intencional de dirigentes juveniles y estudiantiles de la Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas permitió apreciar en ella una reproducción del consenso general del pueblo cubano junto al proyecto revolucionario, una no distinción entre dirigente y masa en cuanto a la expresión de este consenso en el nivel de dirección estudiado donde predomina la elección directa por la masa de sus dirigentes, y una confirmación de la validez de los instrumentos utilizados en cuanto al logro de una expresión abierta y sincera de lo que realmente se siente y piensa en el tema tratado.

Con estos antecedentes la presente investigación pretende profundizar en torno a las cuestiones generales de la percepción social desde la perspectiva sociológica, relacionándola con otra arista, el Proyecto Social Cubano analizando su manifestación en los universitarios de la casa de altos estudios de la provincia de Cienfuegos.

## **Epígrafe 2: Particularidades del Proyecto Social Cubano: génesis, fines y función**

La esencia del Proyecto Social Martiano descansa en la justicia social y la independencia social, ya que como constató Martí, la metrópoli nunca ofrecería las mismas ventajas a los criollos y estos no tendrían oportunidades reales en la tierra que los vio nacer si Cuba no era independiente.

Sin embargo, el "ellos" martiano no expresa en su proyecto un sentimiento chovinista, ni anti-español, ni mucho menos racista, sino que expresa el rechazo contra toda forma de dominación injusta y la necesidad de encontrar las formas para reafirmar la nacionalidad cubana.

Ello es ampliamente explicado cuando al tratar el problema de los medios y métodos de obtener la libertad plantea que la guerra no es contra los españoles que viven en el país, sino contra la nación incapaz de entender que un pueblo no puede ser feliz sin independencia y libertad, por eso la guerra "necesaria" tiene de aliados naturales a todos los españoles que quieran ser felices.

La guerra en la concepción martiana, es analizada como "procedimiento político" conveniente a la situación de Cuba, lo que ya avala de por sí el condicionamiento funcional del proyecto martiano ya que los métodos, vías y formas, que se plantean como elegibles tienen todo el tiempo el argumento de las necesidades sociales y de las contradicciones y dificultades que se han de salvar. Así nace por ejemplo el Partido Revolucionario Cubano, como vehículo idóneo para aunar esfuerzos y voluntades, para ordenar y fundar un pueblo nuevo, y consolidar las relaciones de éste con otros pueblos del mundo (Martí, 1963).

Así el partido no es contemplado como fin, sino como medio necesario para la realización del proyecto cubano, lo cual habla por sí solo del grado de concreción que logró darle Martí a sus ideas. Por si esto fuera poco, es a todas luces imposible hablar del proyecto martiano sin mencionar su proyección de la futura república, lo cual da muestras también de la proyección de futuro del ideario martiano respecto a una transformación radical del orden de cosas existente en Cuba en el siglo XIV, por lo que para nuestro héroe nacional, el

cambio de mera forma no merecería el sacrificio, ni bastaría una sola guerra para completar una revolución cuyo primer triunfo solo diese por resultado la mudanza de sitio de una autoridad injusta. En su concepción la política popular es que se acomoden por el mutuo reconocimiento, las entidades que interés pudiera traer a choque, consolidando un gobierno para el bien de todos.

Es por ello que al analizar la obra martiana, aparecen ideas y conceptos que están expresados en movimiento, e incluso en un movimiento ascendente, que cada vez es más intenso, es el movimiento de la Revolución y el propio concepto de revolución que no es simplemente fin en la obra martiana sino medio y no simplemente medio para un fin, sino para los fines de transformación constante de las injusticias y desigualdades sociales. Por último y solo para tener presente algunos elementos esenciales de la funcionalidad del proyecto martiano se debe hablar de sus esfuerzos y logros para resolver el problema con que una y otra vez habían tropezado las fuerzas revolucionarias en su propósito libertario: la unidad.

Es obvio que siempre fue tremendamente influyente para Martí el contexto internacional de la Revolución tanto en su proyección perspectiva como cuando dice que:

*"La guerra de Independencia de Cuba nudo del haz de islas donde se ha de cruzar en el plazo de pocos años, el comercio de los continentes, es suceso de gran alcance humano y servicio oportuno que el heroísmo juicioso de Las Antillas presta a la firmeza y trato justo de las naciones americanas y al equilibrio aún vacilante del mundo"* (Martí, 1969: 95).

Esto significa que tuvo en cuenta el condicionamiento externo del proyecto.

En la obra martiana resaltan por su importancia algunos valores de los cuales ya hemos hablado como independencia y justicia social y otros que asociados a ellos los refuerzan en el plano político-moral como patriotismo, dignidad, amor al trabajo y otros. No obstante es claramente identificable como fin mediato de este proyecto al hombre, a un hombre esencialmente humano, identificado con los problemas de su patria y de su tiempo y un actor de su propio destino.

Ese hombre del proyecto martiano en su concepción más explícita debe ser trabajador para lograr " *el vigor del cuerpo que resulta del contacto con las fuerzas de la tierra y la fortuna honesta y segura que produce su cultivo*" (Martí, s/f: 288), debe ser generoso, colectivista pues al decir martiano

*"...el que se repliega en sí, y vive de pequeños goces y teme repartirlos con los demás y sólo piensa avariciosamente en beneficiar sus apetitos se va truncando de hombre en soledad y lleva en el pecho todas las canas del invierno, y llega a ser por dentro y al parecer por fuerza, -insecto"* (Martí, s/f: 289).

Debe ser además, un hombre emprendedor, abnegado, sacrificado y luchador, por lo que para Martí el único camino abierto a la prosperidad constante y fácil es el conocer, cultivar y aprovechar los elementos inagotables e infatigables de la naturaleza.

### **Epígrafe 2.1: Proyecto Social Cubano: fines y función**

Para estudiar el sistema político cubano se hacen imprescindibles los estudios históricos de la formación de la nacionalidad cubana, las dinámicas internas del funcionamiento social, y los ideales patrióticos de construcción de la nación y el hombre nuevo.

El actor social desempeña en la dinámica cotidiana infinitud de roles que derivan a su vez funciones concretas en el entramado social. El sistema cubano, ya sea desde los aspectos políticos, económicos, culturales, morales o sociales en sentido general, se proyecta en el desarrollo y evolución social; para este propósito se elaboran estrategias y lineamientos concretos que posibilitan la transformación tomando en cuenta tanto aspectos de índole individual como de carácter comunitario y social. Estos objetivos se concretan en el surgimiento del Proyecto Social Cubano que es portador del devenir histórico-cultural de la sociedad, sus relaciones socio-económicas y sistema de contradicciones esenciales que pretende solucionar.

El análisis de los medios a emplear en la actividad social debe ser realizado a la luz de las estructuras, organizaciones e instituciones que el sujeto crea y los mecanismos de Estado con se dispone. La habilidad para procurarse los

mejores medios permitirá avanzar con mayor éxito, enfrentar retos y evitar aquellas propuestas alternativas que conlleven a la diferenciación social. Estos medios también establecen un condicionamiento sobre el proyecto y lo convierten en proyecto socio-político, pues sólo en los marcos de la política, como instrumento de acción social, es que resulta posible llevar a vías de realización los fines propuestos.

Los condicionamientos de los proyectos socio-políticos son denominados desde el punto de vista *genético, por los fines y funcional*. La conjunción e interrelación de todos ellos muestra que un proyecto socio-político, como todo fenómeno social, está multicondicionado, que la explicación de su surgimiento, entidad y realización no obedece a una causalidad simple y lineal, sino compleja y multilateral, por lo cual es necesario considerar una diversidad de factores sociales (Díaz, 2007).

Para tratar los aspectos del Proyecto Social Cubano se hacen imprescindibles los estudios de la historia cubana tomando como elemento primario los ideales independentistas que motivaron todos los períodos de luchas revolucionarias. La formación de la cultura de resistencia y rebeldía en Cuba tiene su fundamento en la conquista y colonización de la isla por España y los métodos y mecanismos empleados por los españoles para la obtención de ganancias. Durante estos años se establecen relaciones de subordinación al gobernador español en la isla (al poder monárquico de la metrópoli) que a través de la represión, órdenes, mandatos y prohibiciones controlaba el quehacer cotidiano de la población, solo con pequeños beneficios para el español. La lucha por la justicia social se unió a los reclamos por los derechos, la justicia y la emancipación social en la isla. A esta etapa primera de emancipación se le une a partir del siglo XX el antiimperialismo, sentimiento rector de la nueva fase de lucha en la Neocolonia.

Con el triunfo sobre España se abren nuevas posibilidades de desarrollo para Cuba en todos los ámbitos de la vida social, excepto por el dominio, legitimado en los primeros años, del gobierno de Estados Unidos que asume el poder político con otras variantes de dirección y elementos y mecanismos nuevos de sujeción económica y política<sup>2</sup>. Se depende totalmente del comercio

norteamericano, se saquean por parte de los monopolios las materias primas cubanas y se explota al trabajador asistiéndose al proceso de explotación capitalista (Colectivo de Autores, 1974).

En estas condiciones, la lucha social y política entre los campesinos pobres y los latifundistas, entre los obreros y los patrones, y la lucha por la igualdad racial, son parte de la lucha antiimperialista, pues la necesidad de desarrollo autóctono, de conformación total de la nación cubana, dependían de la solución de la contradicción nación cubana vs imperialismo yanqui.

La opción socialista, presente en la mente de una vanguardia de los cubanos desde la generación de los años 30 era la opción lógica para solucionar los problemas que aquejaban a los cubanos, que fueron definidos y analizados por Fidel<sup>3</sup> (Castro, 1998). Las ideas profundas y el pensamiento liberal y progresista con que da a conocer estos problemas vislumbran su identificación con el pueblo y los valores morales, principios que lo definieron desde el primer momento como líder de la Revolución.

El Proyecto Social Socialista puede definirse como un Programa para la realización de la Independencia Nacional, la Justicia Social y el Desarrollo Autóctono del pueblo cubano; mediante una organización socialista fuertemente matizada por una práctica y conciencia antiimperialista.

La finalidad del Proyecto Social contiene la atención y solución de las necesidades sociales manifiestas, tanto las heredadas desde la colonización como las emergidas del propio proceso de radicalización del pensamiento y construcción del socialismo. Se ha legitimado el poder del Estado reconociéndose la autoridad de sus líderes.

Los fines del proyecto están relacionados con la realización práctica en la sociedad del ideal comunista. Ello significa el despliegue de la transformación socialista de la sociedad desde valores ligados a la doctrina marxista leninista, pero también a la incorporación de lo mejor del pensamiento cubano a lo largo de siglos de lucha por la emancipación nacional y social, donde la vida y obra de José Martí poseen un lugar cimero.

El fin inmediato está referido a la utilidad pública, o sea, el resultado próximo de la eficacia de la organización social, ciertas condiciones generales de bienestar de las cuales participan o pueden participar hipotéticamente todos los miembros de la sociedad, y las cuales son necesarias para el perfeccionamiento de la individualidad.

Estas condiciones son:

- ✓ Seguridad de la vida y la propiedad (individual o colectiva), la participación ciudadana en el gobierno, establecida y mantenida por el sistema político.
- ✓ La libertad y la justicia establecidas y mantenidas por el sistema jurídico.
- ✓ El bienestar general o condiciones materiales de vida establecido y mantenido por el sistema económico.
- ✓ El conocimiento de la naturaleza y la sociedad, su dominio y control establecido y mantenido por los sistemas de Educación y Cultura.

El fin mediato es la personalidad social, ya que las utilidades públicas en sí mismas son intermediarias para llegar a un fin. La vida misma es el fin social, pero no la vida independiente de la forma o cualidad, es la vida en sus más altos desenvolvimientos, especialmente moral e intelectual, lo que la sociedad debe crear y perfeccionar. El **fin mediato** de la organización social lo constituye la personalidad social, el hombre moral, intelectual y social<sup>4</sup>. (Guevara, 1970: 93)

Esta creación es más sólida, por lo que cuando los fines inmediatos o más bien el producto de ellos no florece, sino que incluso involuciona, aún el fin último puede mantenerse incólume un tiempo y puede innovar o crear otras formas de lograr el funcionamiento del organismo social para la recuperación de los fines próximos y por ende, el mantenimiento y desarrollo de los fines últimos. De tal forma el trabajo de potenciación moral e intelectual de los hombres, el trabajo ideológico, adquiere una connotación especial en la realización del proyecto socio-político, ya que la ideología es producción ininterrumpida de valores sociales.

Para analizar las características de la conciencia social, la formación del hombre nuevo en Cuba, es fundamental abordar el problema del regulador principal en la transformación de la vida espiritual de nuestra sociedad. Los proyectos socio-políticos son plataformas ideológicas. La ideología puede valorarse como transmisora de patrones y valores y como el regulador de las conductas y políticas que propicia la unificación-integración de una nación.

Aparejado a la necesidad de transformación del sujeto y solución de las necesidades básicas se da la influencia ideológica sustentada en los mecanismos sociales que derivan a este fin y la actuación de los mecanismos represivos que juegan en la formación de la sociedad cubana un factor educativo determinante que regula el aspecto socio-político además de erigirse en vanguardia de la defensa nacional. El sujeto es el depositario universal de los mecanismos de control que le permiten estructurar su vida social e individual, además de garantizar el funcionamiento de la sociedad. Cuando se perciben los fines mediatos e inmediatos del Proyecto Social Cubano, se trata de ubicar en el estudio y análisis estas instituciones que son reguladoras y educadoras del actor social, por tanto del hombre nuevo y su proyecto de vida.

Los condicionamientos funcionales definen los medios con los cuales se pretende alcanzar los fines que se proponen, siempre en correspondencia a las posibilidades que se tiene. Las instituciones constituyen modelos de relaciones sociales que ejercen una acción reguladora sobre el comportamiento humano; tales relaciones se distinguen de aquellas que son ocasionales, efímeras e inestables. La diversidad de roles involucrados en cualquier institución da estabilidad, seguridad e integración a la sociedad pues permite definir toda una red de expectativas recíprocas de comportamiento indispensables para el funcionamiento social.

Los medios de la actividad humana tributan no sólo al logro de los fines generales del proyecto, sino también a los fines particulares de la colectividad a la que el medio sirve. La objetivación y viabilidad del proyecto debe conducir necesariamente a la aparición de determinados medios y a la desaparición o transformación de otros, según la diversidad de actores sociales que están presentes en la sociedad, por tanto, los resultados de los procesos de

diferenciación social constituyen fundamentos sociológicos explicativos de la necesidad social de la existencia o no de determinados medios.

El surgimiento de diversas organizaciones e instituciones políticas<sup>5</sup> y su transformación a lo largo de la lucha por sus propios requerimientos demuestran como el proyecto socio-político de la Revolución Cubana fue contando desde sus orígenes en las luchas contra la tiranía y en la conquista y defensa del poder revolucionario, con un sistema de medios capaces de servir como instrumentos adecuados para los fines perseguidos.

La historia del proceso revolucionario hasta hoy ha demostrado la eficacia de estos medios para la defensa del proceso revolucionario frente a poderosos enemigos. Sin embargo, en el plano de las tareas constructivas de un nuevo orden social, las más de cuatro décadas de Revolución han mostrado avances incuestionables en todas las esferas de la vida social y desaciertos analizados y criticados en primer lugar por la propia vanguardia revolucionaria, que en cada momento ha asumido su responsabilidad en cada asunto.

A pesar de las transformaciones producidas en el conjunto de las instituciones del sistema político cubano durante el decenio de los noventa aún hoy sigue siendo necesario el perfeccionamiento continuo de estas instituciones, pues como ninguna otra en el hemisferio occidental deben ser capaces de propiciar el desarrollo de un sistema democrático superior al que pueden aspirar otros pueblos sometidos a la dominación imperialista.

## **Capítulo II: Praxis metodológica en torno a la percepción social acerca del Proyecto Social Cubano de los estudiantes de la Universidad de Cienfuegos**

La investigación social es una forma de conocimiento que se caracteriza por la construcción de evidencia empírica elaborada a partir de la teoría aplicando reglas de procedimiento explícitas. De aquí que en toda investigación estén presentes tres elementos que se articulan entre sí: marco teórico, objetivos y metodología.

El método constituye una vía para alcanzar los fines de la investigación, en este sentido las técnicas constituyen una cooperación del método, es decir, un procedimiento particular. Para llegar a resultados veraces y puntuales se debe utilizar una metodología que responda a la unión de las perspectivas cuantitativa y cualitativa, haciendo referencia al abordaje de una realidad a evaluar por las miradas múltiples de distintos observadores, que permita la corroboración de los datos obtenidos y la confiabilidad de los hallazgos. Además, como hilo conductor de la investigación, la guiará en función de cumplir con los objetivos trazados.

En la presente investigación se trabaja, actuando sobre contextos reales para acceder a las estructuras de significados propias de esos contextos mediante su participación en los mismos, la misma supone un estudio analítico-descriptivo, que auxiliado de un conjunto de procedimientos, se propone compilar los testimonios y confirmaciones necesarias y significativas que permitan dilucidar los referentes asociados a la percepción social de los estudiantes de la Universidad de Cienfuegos “Carlos Rafael Rodríguez” acerca del Proyecto Social Cubano. Se apela a este tipo de estudio, para elevar el grado de familiarización del sujeto con el objeto de investigación y para ahondar de una manera sutil en las impresiones, motivaciones, opiniones y expectativas así como en el conocimiento que subyacen en la percepción social de los educandos de la Universidad de Cienfuegos en torno al Proyecto Social Cubano, teniendo en cuenta que ésta es una interrogante poco indagada por la comunidad científica.

Con el objetivo de configurar el transcurso de la investigación y ser

consecuentes con la situación problemática expuesta, se ha previsto el siguiente diseño:

### **Epígrafe 2.1: Diseño de Investigación, conceptualización y operacionalización de las principales variables**

**Problema científico:** ¿Cuál es la percepción social que poseen los estudiantes de la Universidad de Cienfuegos Carlos Rafael Rodríguez acerca del Proyecto Social Cubano?

**Objetivo general:** Analizar la percepción social que poseen los estudiantes de la Universidad de Cienfuegos Carlos Rafael Rodríguez acerca del Proyecto Social Cubano.

#### **Objetivos Específicos:**

1. Analizar los referentes teóricos y metodológicos que desde la perspectiva sociológica fundamentan la categoría percepción social.
2. Caracterizar el Proyecto Social Cubano.
3. Caracterizar sociodemográficamente la Universidad de Cienfuegos Carlos Rafael Rodríguez.
4. Fundamentar la percepción social que poseen los estudiantes de la Universidad de Cienfuegos Carlos Rafael Rodríguez acerca del Proyecto Social Cubano.

#### **Interrogantes Científicas:**

1. ¿Cómo se manifiestan los diferentes enfoques teóricos de la Sociología en la determinación del concepto de percepción social?
2. ¿Qué antecedentes de estudios científicos manifiesta como objeto de análisis el Proyecto Social Cubano desde la perspectiva sociológica?
3. ¿Qué particularidades presenta desde su génesis el Proyecto Social Cubano?
4. ¿Cuáles son los fines y las funciones del Proyecto Social Cubano?
5. ¿Qué características presenta la Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas en cuanto a la cantidad de estudiantes e infraestructura orgánica- social?

6. ¿Bajo qué condiciones generales se presenta la percepción social acerca del Proyecto Social Cubano en los estudiantes de la Universidad de Cienfuegos?

### **Conceptualización:**

Los principales conceptos con que se trabaja en la presente investigación han sido preliminarmente desarrollados en el análisis teórico expuesto en el Capítulo I. Los mismos constituyen el hilo conductor de este estudio al organizar las categorías necesarias sobre las que se refiere la indagación a realizar. Los conceptos se hacen menos abstractos al operacionalizarlos en dimensiones e indicadores consecuentes con la investigación, dado que viabilizan la comprensión de la misma en términos más factibles que serán medidos en la aplicación de los métodos y técnicas.

### **Percepción social:**

*“... consiste en la evaluación de los objetos, sujetos, procesos y fenómenos con los que se interactúa, activando para el o los significados y sentidos que revisten, la identificación, la interpretación y la reflexión, atribuyendo categorías y elaborando juicios de cierta complejidad, mediados por las experiencias y las condiciones histórico-concretas.”*  
(Morales, 2010: 25).

**Proyecto Social Cubano:** Proceso en que se enmarca el modelo político, económico y social actual, cuyas perspectivas están destinadas a mantener y desarrollar los logros del Socialismo en Cuba (CESPO, 2011).

### **Operacionalización de variables:**

- ❖ Percepción social<sup>6</sup> acerca del Proyecto Social Cubano
  - ◆ Conocimiento
    - Conceptos
    - Significados
    - Símbolos
    - Creencias
    - Juicios y prejuicios

- ◆ Afectivos
  - Sentimientos
  - Motivaciones
  - Emociones
- ◆ Volitivos
  - Conductas
  
- ❖ Proyecto Social Cubano
  - ◆ Modelo político, económico y social actual
    - Partido único
    - Centralidad en la toma de decisiones
    - Lineamientos de la política económica del PCC
    - Carácter estatal de las instituciones cubanas
    - Internacionalismo
  - ◆ Logros del Socialismo
    - Confianza en los líderes
    - Confianza en la Revolución
    - Democracia
    - Sentido de pertenencia
    - Conciencia antiimperialista

**Leyenda:**

- ❖ Variable
  - ◆ Dimensión
    - Indicador

**Epígrafe 2.2: Presentación de métodos y técnicas**

La presente investigación se sustenta en la complementariedad de diferentes técnicas, ya que permiten la flexibilidad y profundidad en la recolección y análisis de datos; además, da la oportunidad al investigador de identificar sus debilidades y ser creativo en momentos oportunos.

En pos de reunir los datos y la información que precisa esta investigación se aboga por la utilización de métodos y técnicas tanto cualitativas como cuantitativas que, articulados en instrumentos permitan integrar la teoría y la práctica propiciando opiniones, motivaciones, reflexiones, valoraciones,

preocupaciones y aspiraciones de los estudiantes de la Universidad de Cienfuegos acerca del Proyecto Social Cubano. Los métodos y técnicas a emplear son:

Encuesta (cuestionario)<sup>7</sup>: consiste en la aplicación de un procedimiento estandarizado para recolectar información –oral o escrita– y es útil si se quiere dar cuenta de los aspectos estructurales, o las razones u opiniones que tienen las personas acerca de determinados temas (Saeta, 2005). Este se utilizará para recoger datos a analizar en relación a la percepción social sobre el Proyecto Social Cubano, con el objetivo de que los sujetos exterioricen sus criterios personales al respecto. Se busca adquirir respuestas que muestren aspectos esenciales para la investigación al permitir que los encuestados declaren sus criterios con cierto grado de libertad y la impresión que de ellos merece el Proyecto Social Cubano. Se aplicará a toda la muestra (Ver Anexo 1).

Asociación libre de palabras: Esta técnica permitirá conocer a partir de la terminología de los sujetos, cómo los mismos conciben la expresión “*Proyecto Social Cubano*”. El proceso determina la exposición de los tres primeros vocablos o expresiones que les vinieran a la mente con los que los mismos identifican el Proyecto Social Cubano. Los datos recopilados se analizarán a partir de un método cuantitativo que permita calcular la frecuencia de los vocablos o expresiones, desde de lo cual se puedan deducir los contenidos de las percepciones a estudiar.

La escala de Likert, consiste en un conjunto de ítems presentados en forma de afirmaciones o juicios, ante los cuales se pide la reacción de los sujetos para la recolección de datos. El sujeto debe reaccionar eligiendo un punto escalar en función de su actitud con respecto al objeto. Los puntos escalares son las diferentes alternativas de respuesta, propias de la escala, que el individuo debe elegir, en función de su nivel de apreciación del objeto de actitud. Se presenta una escala que mide actitudes, por lo tanto, es importante que pueda aceptar que las personas tienen actitudes favorables, desfavorables o neutras a las cosas y situaciones lo cual es perfectamente normal en términos de información. Debido a ello es importante considerar siempre que una escala de

actitud puede y debe estar abierta a la posibilidad de aceptar opciones de respuesta neutrales. Después de completar el cuestionario, cada elemento se analiza por separado, y de una forma más general, las respuestas a cada elemento se suman para obtener una puntuación total para un grupo de elementos.

Entrevista grupal:<sup>8</sup> Esta técnica se utilizó a partir de una guía de preguntas (Ver anexo 2) precisamente con el objetivo de conocer lo que perciben los distintos grupos que conforman la muestra en relación al tema de Proyecto Social Cubano. El fin no es apropiarse de esta percepción de manera individual, sino a nivel de grupo, ya que permite una mayor comprensión para generalizar los procesos sociales que están incidiendo en la construcción social de una percepción específica del tema presentado.

El objetivo básico es comprender la posición de los entrevistados, conocer su terminología y captar la complejidad de sus percepciones y experiencias colectivas en torno al Proyecto Social Cubano mediante la recolección de lo que dicen atendiendo también a cómo lo dicen. Se realiza con el objetivo de lograr un acercamiento primario a los líderes estudiantiles formales (presidente del grupo, secretario de la juventud y sus políticas de cuadro respectivamente) de la muestra seleccionada y conocer datos preliminares en torno a la misma. Las preguntas de la entrevista grupal están relacionadas con las preguntas de la encuesta con el objetivo de corroborar la información.

### **Epígrafe 2.3: Caracterización del escenario a investigar**

La Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas es una unidad organizativa destacada por su incondicionalidad ante el proyecto revolucionario; distinguida por un claustro de alto nivel científico-pedagógico y profesional que se caracteriza por su creatividad y competitividad, por la excelencia de su actividad académica y que se supera continuamente mediante sus planes de postgrado; situada en la avanzada del país en la enseñanza de idiomas como Lengua Extranjera; líder a nivel nacional en la carrera de Estudios Socioculturales. Está comprometida con la formación humanista y social de los futuros profesionales universitarios y se distingue por el trabajo extensionista y comunitario de sus estudiantes y profesores, sobre la base de la política

cultural del país. Muestra un alto impacto en la implementación de nuevas carreras de estudio en el ámbito territorial y nacional. Es gestora de cursos y programas de excelencia en postgrado y servicios científico técnicos a nivel nacional e internacional. Está reconocida por el perfeccionamiento de sus programas de formación para la universalización de la Educación Superior. Mantiene una infraestructura adecuada y un estado físico ambiental que se corresponde con el entorno universitario y destacada por la actividad de su centro de estudio y sus cátedras honoríficas. Estudian en ella un total de 300 estudiantes distribuidos entre 5 especialidades<sup>9</sup>.

### **Epígrafe 2.3.1: Selección de la muestra**

La selección de los sujetos que facilitan al investigador la información necesaria para la investigación, es la etapa en que se especifica sobre quiénes ha de hacerse la indagación, la cual tiene un carácter dinámico, es decir, que continúa a lo largo de todo el proceso, valiéndose de estrategias según se necesiten.

El criterio de selección es de forma intencional, con el objetivo de cumplir los requisitos que permitan un mejor desarrollo de la misma. Se toma de esta manera para identificar y comprender el significado de las percepciones que se manifiestan en el contexto de trabajo respecto al Proyecto Social Cubano. En este caso, el universo de población seleccionado son los estudiantes de la Universidad de Cienfuegos, específicamente de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas, porque fue en esta facultad donde mayores problemas se detectaron en la labor político-ideológica a la luz de los resultados del estudio precedente ya mencionado. La muestra preconcebida no intenta expresar criterios representativos cuantitativamente, dado que en términos de tiempo y recursos resulta engorroso alcanzar esta representatividad al analizar una población tan extensa. Sobre esta base, y teniendo esta limitante, este estudio sólo persigue brindar un acercamiento al tema que sirva de antecedente a investigaciones posteriores.

Las unidades de análisis corresponden a estudiantes del curso regular diurno de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas, específicamente los que

cursan el Tercer y Cuarto año de las diferentes especialidades. Esto se debe fundamentalmente a que en la encuesta aplicada por el Equipo de Estudios Sociopolíticos y de Opinión del Comité Provincial del PCC de la provincia, los resultados arrojaron que cuantitativamente entre estos estudiantes prevalecía un clima no favorable políticamente. Esto se demuestra en la alta proporción de educandos que afirman que la participación en actividades políticas es de carácter formal, muchas veces impuesta. Asimismo, manifiestan que el futuro del país lo imaginan impredecible, inquietante e inseguro.

La siguiente tabla muestra la cantidad de estudiantes encuestados por carrera y años académicos:

Año	Licenciatura en Lengua Inglesa	Licenciatura en Derecho	Licenciatura en Historia	Licenciatura en Estudios Socioculturales
3ro	6	6	6	6
4to	6	6	5	6

Para un total de 47 estudiantes. Asimismo, en la entrevista grupal, participaron los líderes estudiantiles de organizaciones políticas y de masas (FEU y UJC) de los respectivos grupos, para un total de 8 estudiantes.

#### **Epígrafe 2.4: Análisis de resultados**

El procesamiento de las herramientas metodológicas definidas para esta investigación se realizó con el paquete estadístico SPSS por la necesidad de definir valores estadísticos descriptivos de los que se desprende el siguiente análisis de acuerdo a la operacionalización de las variables propuesta en el epígrafe 2.1. Del total de estudiantes encuestados el 87% eran del género femenino y el 13% masculinos. El rango etáreo es de 21– 23 años de edad. De ellos el 68% son militantes de la UJC lo que implica grados de identificación con la estructura política del país.

El análisis exhaustivo de la encuesta no se realizó en función del sexo, por lo que no puede decirse que exista una percepción social determinada para

hombres o mujeres, dado que estas últimas son mayoría dentro del universo muestral.

		sexo			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	femenino	41	85,4	87,2	87,2
	masculino	6	12,5	12,8	100,0
	Total	47	97,9	100,0	
Perdidos	Sistema	1	2,1		
Total		48	100,0		

La asociación libre de palabras (Ver Anexo 5), permitió indagar en determinados aspectos del pensamiento y demostró que el Proyecto Social Cubano se mueve en ámbitos específicos de expresión y está asociado preferentemente a indicadores en el orden de significados asociados a esta variable.

Esta asociación demostró hacia dónde se mueven las **percepciones sociales** del Proyecto Social Cubano. Además, permitió conocer qué vocablos constituyeron **sinónimos de Proyecto Social Cubano** y en qué niveles de abstracción se movieron. Las palabras sinónimos de Proyecto Social Cubano se movieron en un nivel alto de abstracción: **cambio, solidaridad y desarrollo**.

Al analizar la asociación libre de palabras el vocablo con que los sujetos identifican el Proyecto Social Cubano en primer lugar es **cambio** lo que asociado a esta variable significa que la asumen **asociada** el concepto de **Revolución** de Fidel y a la renovación constante de las **políticas del Estado**. El segundo vocablo con que más se asocia es **solidaridad** con el que se reconoce el **carácter socialista y humanitario** del Proyecto Social. La tercera palabra que más se utiliza para identificar el Proyecto es **desarrollo** la cual se refiere a la **direccionalidad** al que está dirigido (Ver Anexo 3).

A la hora de evaluar el Proyecto Social Cubano (Ver tabla siguiente) el calificativo de bueno se caracterizó por ser ambiguo. Este calificativo se sustenta en argumentos que estuvieron centrados en las insuficiencias de la aplicación del Proyecto Social Cubano y los resultados que aún no se palpan. Hay conciencia de su contenido humanitario, solidario, pero se duda de su

practicidad concreta de acuerdo a las respuestas dadas en la pregunta 3 del cuestionario. Estas respuestas están dirigidas a argumentos como: “se dicen cosas y se hacen otras”, “no se ven cambios en la economía, la educación y la salud”, entre otras que apuestan a una crítica de lo ya establecido en función de su mejoramiento.



Asimismo las respuestas de los encuestados que apostaron por un Proyecto Social regular o malo se refirieron a dimensiones negativas respecto a la posibilidad real de cumplir las expectativas personales y profesionales. Esto está influenciado a la vez por la insatisfacción con el modelo socio-económico que caracteriza la sociedad, expresado como la necesidad de un plan que dé sentido a la acción política y dentro del cual se sientan parte los estudiantes universitarios. Específicamente en la carrera de Licenciatura en Lengua Inglesa.

Al clasificar la funcionalidad del Proyecto Social en el tiempo, el mayor porcentaje de los encuestados (54%) refiere que es *paulatina*, este factor está condicionando la valoración del mismo, así como los significados sociales, y va a estar mediando el posicionamiento actitudinal referido al tema. Así como también constituye un imperativo en la capacidad para construir patrones valorativos y su proyección en las estrategias de desarrollo profesional en el contexto cubano.

**Valoración de la funcionalidad del Proyecto Social Cubano en el tiempo**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	Progresiva	12	25,0	26,1	26,1
	Paulatina	24	50,0	52,2	78,3
	Escalonada	6	12,5	13,0	91,3
Válidos	sin posibilidades de perfeccionamiento	3	6,3	6,5	97,8
	Total	46	95,8	100,0	
Perdidos	Sistema	2	4,2		
Total		48	100,0		

En la pregunta 11 del cuestionario, referida a las vías y frecuencias por las que los estudiantes se informan acerca de la realidad cubana actual toman como las de mayor uso y frecuencia: la televisión, las conversaciones informales con los compañeros y las clases con los profesores (Ver Anexo 3) lo que demuestra reconocimiento del trabajo político- ideológico llevado a cabo por los profesores cuya labor está comprometida con la formación humanista y social de los futuros profesionales sobre la base de la política cultural del país. La TV como medio de comunicación primario para informarse y el vínculo entre amigos con carácter secundario, de acuerdo a la informalidad. Por otro lado, las vías de menos uso son la radio, la prensa y las reuniones formales del colectivo, cuestión esta que demuestra deficiencias en el trabajo de las organizaciones en el ejercicio de darle continuidad al proceso revolucionario desde la base. La fuente internet es señalada como la que nunca se usa por su difícil acceso y restringido horario.

Al analizar la Escala de Likert en el intento de medir actitudes y conocer el respaldo y apoyo social al sistema se halla que el 34% de los encuestados alega estar parcialmente de acuerdo con la Revolución, mientras que el 48% sí confía plenamente en ella. El 47% no está convencido de que sea el Socialismo la vía para superar la actual situación del país. Sin embargo hay plena confianza en Fidel y los líderes de la Revolución, aunque a la hora de evaluar la valoración a las oportunidades que brinda el país para la superación profesional y personal se observa que los patrones de realización profesional y

personal tienen mucho que ver con lo que esperan los estudiantes de la dirección del país para hacerlo corresponder con sus propias oportunidades. Se observa además cierta satisfacción con el modelo socio-económico que caracteriza la sociedad (Ver Anexo 4).

En la pregunta 12 del cuestionario referida a los elementos que hacen creíble el discurso de la Revolución los más mencionados son la solidaridad, *las perspectivas de desarrollo y el patriotismo*. Estos se refieren a los principios que identifican los estudiantes como valores que están contenidos en el sistema político y los cuales debe defender. Son muestra de la fortaleza ideológica con que cuenta el Estado para su labor política en la formación de nuevos profesionales.

Al argumentar el consenso existente entre la Revolución y el Proyecto Social en la pregunta 13 de la encuesta, se destacan ideas *“como la unidad y confianza en el proceso revolucionario”*, y *“la fuerza de los ideales históricos”*. Es considerado pues, que existe unidad real en el pueblo y que las políticas llevadas a cabo por la dirección estatal responden a los intereses del pueblo, ya que el consenso se da referido a conferir apoyo a todo el proceso revolucionario.

La pregunta 14 de la encuesta que hace referencia la estabilidad y desarrollo del Proyecto Social Cubano se argumentaba de la siguiente manera: *“el continuo proceso de reestratificación de errores”* y a *“la capacidad combativa que los líderes le han legado a las nuevas generaciones”*. Dando por conclusión que se considera que sí existe estabilidad y estrategias para su desarrollo.

En la entrevista, un elemento importante en la determinación de las percepciones sociales del Proyecto Social Cubano ha sido el elemento cognitivo. Dentro del contenido discursivo de la muestra estudiada, se hace evidente la ausencia de conocimiento acerca del Proyecto Social Cubano, no se logra una construcción conceptual del mismo evidenciado en las respuestas a las técnicas aplicadas. Como consecuencia, las posteriores respuestas, tanto de la entrevista como de la encuesta, están en consonancia con dicha

deficiencia; de ahí, que no sepa cómo manejar este término dentro de sus dinámicas habituales.

Alrededor de la definición de Proyecto Social Cubano se señalan elementos como:

- ✓ Vía para contribuir al desarrollo del país.
- ✓ Proyecto para transformar la sociedad.
- ✓ Proyecto para mejorar la calidad de vida de las personas.
- ✓ Proyecto de cambio, de desarrollo social.
- ✓ Proyecto de bienestar.
- ✓ Proyecto para el desarrollo.
- ✓ El programa de la Batalla de Ideas.
- ✓ Generador de cambios progresivos, transformaciones.

Entre las ideas asociadas al proceso revolucionario consideradas que se dan de manera común en la mayoría de la población están:

- ✓ conciencia en torno a los problemas existentes.
- ✓ realización de una labor política-ideológica a través de la educación y los medios de información.
- ✓ perseverancia de la Revolución en su lucha.
- ✓ identidad, rescate de las tradiciones patrióticas y culturales.
- ✓ unidad del pueblo.

De lo que se infiere que las políticas llevadas a cabo por la dirección estatal y que se recogen dentro del Proyecto Social Cubano responden a los intereses del PCC y el pueblo en general, se observa además, apoyo a todo el proceso revolucionario.

Al caracterizar el régimen político (pregunta 4) se utilizaron elementos como seguridad ciudadana, carácter democrático y popular, las variadas oportunidades para la superación y el dinamismo que proyecta para el futuro. En la medida que los estudiantes reconocen estos elementos, hacen creíble el discurso de la Revolución y a la vez, los toman como condicionantes que proporcionan el desarrollo personal y profesional.

Los entrevistados alegan dentro de su contenido discursivo que las posiciones de defensa incondicional se mantienen gracias a la prevalencia de ideales socialistas, la unidad y apoyo logrados por la ejemplaridad de los líderes principales, la salud y educación gratuitas, el internacionalismo, la concepción de lucha de todo el pueblo y sentido del momento histórico en concordancia con el concepto de Revolución dado por Fidel.

El Proyecto Social Cubano tiene como fin la construcción de un “hombre nuevo”, un hombre moral, intelectual y social del que se espera crítica, autocrítica y superación constante. En este sentido, los prejuicios enunciados no atentan contra el mismo sino, que se señalan deficiencias superables demandando practicidad a la hora de concebir las políticas sociales, pues consideran que no todo lo que se dice es lo que se hace.

Ante la pregunta: *¿Cómo se sienten respecto a la vida que llevan, considerada en su conjunto, en la Cuba actual? (profesional y personal)*. Se presenta latente la necesidad de participación en las estrategias sociales en función de sus expectativas. El proyecto social busca la edificación de un hombre que sea consecuente con los principios morales de la Revolución y por ende debe asumir que las estrategias dirigidas a los jóvenes y sobre todo a los estudiantes universitarios (futuros profesionales) estén a tono con su época y la realidad concreta en la que están imbuidos.

Es probable que por el hecho de ser jóvenes no se les asuma como entes prioritarios para la articulación de programas y planes de desarrollo, no solo como sus destinatarios sino como sus actores protagónicos. Esto explica la ausencia de espacios participativos con verdaderos impactos en la toma de

decisiones, aunque en el discurso formal sean ellos los encargados de llevar adelante la Revolución.

En la triangulación de la entrevista con el cuestionario, se observa que en el orden valorativo el Proyecto Social Cubano ha sido funcional en consecuencia con los momentos históricos de la Revolución, sin embargo, ha transitado por períodos de intermitencia que sobre la base de proyectos y modelos de otros países igualmente socialistas ha logrado responder de manera equitativa a las demandas nacionales, no sucediendo así con las necesidades. Las principales necesidades señaladas son de orden material y económico.

De los sentimientos y valores tratados resultó de consenso general el patriotismo y los más mencionados, la convicción y el carácter solidario. El respaldo alcanzado en los ámbitos sociales cubanos manifiesta una amplia y legítima identificación de los sujetos e instituciones sociales con la figura estatal y régimen político, donde la Universidad de Cienfuegos no es una excepción.

Al analizar de cerca las actitudes suscitadas en torno al Proyecto Social Cubano, se puede constatar la coacción, barnizada por las características de los contextos actuales donde los lineamientos de la política económica del Partido tienen gran aceptación e identificación. Se reconoce la política estatal en función del desarrollo sostenido de la sociedad y respondiendo a los principios contenidos en el Proyecto Social.

Muchas veces limitarse al análisis de dimensiones prioritarias proporciona una idea simplificada de la realidad. Los cimientos de la construcción social de la percepción del Proyecto Social Cubano en el sentido común, como resultado de esta investigación, expresa un conjunto de regularidades sociales, que son reflejo del panorama sociopolítico cubano actual. Los individuos someten la realidad a valoraciones que los hacen asumir, aceptar o rechazar determinados aspectos de acuerdo a los grupos sociales pertenecientes, niveles cognoscitivos, posición en la estructura social, grupo de edad, entre otros factores.

## **Conclusiones**

Teóricamente se ha asumido la percepción social como una construcción socio-histórica que se ajusta a las condiciones contextuales de Cuba, específicamente del segmento de la población joven estudiada. En el estudio de la misma, la posición adoptada es holística para evitar esquematismos y pragmatismos que fraccionen la imaginación sociológica.

Los resultados dan una panorámica de la subjetividad social, percepciones de contenido sociopolítico y dentro de ellas las relacionadas con el Socialismo como proyecto social, dada la sensibilidad de estos contenidos para develar conflictos y cambios y proyectarse hacia una esfera de alcance más general que lo doméstico-individual familiar, mostrando de este modo en una perspectiva temporal importantes interconexiones entre lo personal y lo social, constituida en el contexto de una situación socioeconómica particular.

Las percepciones sociales acerca del Proyecto Social Cubano se caracterizan por ser un proceso de construcción social determinado por la pertenencia a grupos sociales específicos. Estas percepciones se caracterizan por el desconocimiento en la construcción e identificación de las políticas sociales nacionales y el fin del proyecto social, lo cual provoca una desorientación en la inserción del tema en las dinámicas cotidianas. Esto está influenciado por el carácter emergente y circunstancial que define la cotidianidad de los sujetos ante las necesidades sociales e individuales.

El presente estudio ofrece una metodología detallada que puede ser replicada en investigaciones afines, un diagnóstico del avance del discurso sociopolítico en estudiantes universitarios cubanos.

## **Recomendaciones**

Una tarea fundamental que siempre ha de estar en el tintero de la Sociología es el seguimiento de la construcción social del conocimiento como base empírica de la percepción social de determinado objeto. Por ello se recomienda a:

Universidad de Cienfuegos “Carlos Rafael Rodríguez”

- ✓ Sistematizar los resultados obtenidos en sucesivas investigaciones donde se pueda ahondar más en los elementos develados en este estudio.
- ✓ Ahondar en el estudio de los factores institucionales (familia, escuela, trabajo, organizaciones sociopolíticas) que favorecen la reproducción y circulación al interior de la universidad de los contenidos que matizan el objeto a percibir.
- ✓ Comparar la percepción social del Proyecto Social Cubano en otras facultades de la misma universidad, para tener una visión más abarcadora del asunto que permita llevar a cabo acciones que tributen a los estudiantes un mayor conocimiento sobre el tema.

Ministerio del Interior Provincial de Cienfuegos

- ✓ Ubicar los resultados de este estudio en la base bibliográfica para sirva de antecedente a otros intentos de abordar la problemática en otros escenarios.

## Bibliografía

- ❖ Berger, P. y Luckman, T., (1974) *La Construcción Social de La Realidad*. Amorrortu, Buenos Aires.
- ❖ Blumer, H., *El Interaccionismo simbólico, perspectiva y método*. en Mead, G., (1928): *Espíritu, persona y sociedad*, Paidós, Buenos Aires.
- ❖ Cabrera, R., (2004) *Sociología Política. Selección de lecturas*. Tomo I, Ciudad de la Habana, Félix Varela.
- ❖ Campos, H., (2011) *Percepción social de la población en Santa Clara acerca de la oferta actual al turismo nacional*. Trabajo de Diploma. Santa Clara, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Central de Las Villas.
- ❖ Castro, F., (1998) *Discurso en la Clausura del evento internacional Economía "98"* en Granma, 8 de julio de 1998.
- ❖ Castro, F. y Castro, R., (1965) *Selección de discursos acerca del PCC*. La Habana, ICL.
- ❖ Cohen, B., (1996) *Introducción a la Sociología*, México. Mc Grau Hill.
- ❖ Colectivo de Autores., (1974) *Antonio Guiteras, su pensamiento revolucionario*. La Habana, Ciencias Sociales.
- ❖ Corujo, B., (2003) *Metodología de la Investigación Científica*, Universidad Nacional de Entre Ríos.
- ❖ Díaz, A., (2007) *Legitimación de la sujeción en el Proyecto Social Cubano*, Trabajo de Diploma, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas.
- ❖ Domínguez, M. I., (2003) *Juventud cubana y participación social: desafío de una Nueva época* en La sociedad cubana. Retos y transformaciones La Habana, CIPS.
- ❖ Mederos, A., (2012) *Las percepciones de las desigualdades sociales de los actores locales del desarrollo* Tesis presentada en opción al Título Académico de Máster en Desarrollo Social, Facultad de Filosofía e Historia, La Habana.

- ❖ Domínguez, M. I., (2006) *Políticas Sociales y Ciencias Sociales en Cuba* La Habana, CIPS.
- ❖ \_\_\_\_\_ (s/f) Generations and participations in Cuba. En Cuba in the special Period: Cuban Perspectives, studies in Third World Societies, Publication number sixty. Estados Unidos.
- ❖ Durkheim, E., (s/f) *Sociología y filosofía*. Buenos Aires, Guillermo.
- ❖ Duvergel, M., (2004) *Sociología de la política*. en *Sociología Política. Selección de Lecturas*. Tomo I. Ciudad de La Habana, Félix Varela.
- ❖ \_\_\_\_\_ *Jerarquías y Poderes en Sociología Política. Selección de lecturas*. Tomo I. Ciudad de La Habana, Félix Varela.
- ❖ Espina, M., (1995) *Percepciones Sociopolíticas de grupos de la joven intelectualidad* Ciudad de La Habana, CIPS.
- ❖ Guevara, E., (1970) *Notas para el estudio de la ideología de la Revolución Cubana* en *Obras Escogidas en II Tomos*, Tomo II, Ciudad de La Habana, Casa de las Américas.
- ❖ Hernández, R., (2006) *Metodología de la Investigación*. México, Paidós.
- ❖ <http://bibliotecaclacso.edu.ar/ar/libros>.
- ❖ Ibarra, F., (2002) *Metodología de la investigación social*, La Habana, Félix Varela.
- ❖ Limia, M., (1991) *El sistema político cubano* en *Lecciones sobre la construcción del socialismo y la contemporaneidad*. La Habana Dirección de ML del MES.
- ❖ Mannheim, K., (1987) *Ideología y Utopía*. México, Fondo de Cultura Económica.
- ❖ Martí., J., (1963) *El manifiesto de Montecristi*. en *Obras Completas*, La Habana Editorial Nacional de Cuba.
- ❖ \_\_\_\_\_ *Maestros Ambulantes*. en *Obras Completas*, Editorial Nacional de Cuba. La Habana Cuba.

- ❖ Martínez, J., (2004) *Estrategias metodológicas y técnicas para la Investigación Social*, México, D.I.
- ❖ Merton, R., (1964) *Teoría y Estructuras sociales*. Fondo de Cultura Económica. México,
- ❖ Parsons, T., (1966) *El Sistema social*. Ed. Revista de Occidente. Madrid,
- ❖ Perera, M., (1999) *Propuesta metodológica para el estudio de las percepciones sociopolíticas*, CIPS.
- ❖ Ritzer, G., (2007) *Teoría Sociológica Clásica*, La Habana, Félix Varela.
- ❖ Rodríguez, G., (2002) *Metodología de la investigación cualitativa*. Santiago de Cuba, Prograf.
- ❖ Sánchez, Y., (2013) *Las percepciones sociales de calidad de vida de los jóvenes del municipio de Cienfuegos: hacia una mirada sociológica*. Trabajo de diploma, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Central Marta Abreu de las Villas, Santa Clara.
- ❖ Scheler, M., (2000) *Sociología del saber* en [\\_<http://www.elaleph.pdf>](http://www.elaleph.pdf) acceso 13 de noviembre de 2013.
- ❖ Urrutia, L., y González, G., (2003) *Metodología de la investigación social I*. La Habana, Félix Varela.
- ❖ Weber, M., (1973) *Economía y sociedad*. En II Tomos. Parte I, La Habana, Ciencias Sociales.
- ❖ \_\_\_\_\_ (2003) “Conceptos sociológicos” en Hernández, A., (Comp.) *Historia y crítica de las teorías sociológicas*. Parte II, La Habana, Félix Varela.
- ❖ Wright-Mills, Ch., (1939) *La Imaginación Sociológica*. La Habana, Revolución.

## Anexos

### Anexo 1: Guía del Cuestionario

#### Cuestionario

La siguiente encuesta se realiza como parte de una investigación social referida a la percepción social de estudiantes de la Universidad de Cienfuegos sobre el Proyecto Social Cubano. De antemano le agradecemos pueda colaborar en la respuesta de la misma, garantizando total confidencialidad. Gracias.

- 1) Sexo: \_\_\_ F \_\_\_ M
- 2) Edad: \_\_\_\_\_
- 3) Carrera: \_\_\_\_\_
- 4) Año que cursa: \_\_\_\_\_
- 5) Organizaciones a la que pertenece: \_\_\_\_\_.
- 6) Mencione las tres primeras palabras en las que piensa cuando escucha "Proyecto Social Cubano". (Ordénelas jerárquicamente)
  - 1) \_\_\_\_\_, 2) \_\_\_\_\_, 3) \_\_\_\_\_.

7) ¿Qué es para usted el "Proyecto Social Cubano"?

---

---

---

8) ¿Cómo evalúa usted el "Proyecto Social Cubano"?

- a) Muy bueno \_\_\_\_\_
- b) Bueno \_\_\_\_\_
- c) Regular \_\_\_\_\_
- d) Malo \_\_\_\_\_
- e) Muy malo \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_

---

---

9) Marque con una X según considere:

	Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	Sin opinión	Parcialmente De acuerdo	Totalmente de acuerdo
Confío en la Revolución					
Me siento seguro de que sólo el Socialismo permitirá superar la					

actual situación del país					
Confío en la dirección del país					
Tengo la posibilidad real de cumplir mis expectativas profesionales y personales en la sociedad cubana actual					
Me siento identificado con los lineamientos de la política del PCC					
Me siento reconocido dentro de las políticas sociales de la Revolución					
Soy responsable de mi superación personal y profesional					

10) ¿Bajo su criterio, cómo clasificaría la funcionalidad del “Proyecto Social Cubano” en el tiempo?

Progresiva \_\_\_\_\_

Escalonada \_\_\_\_\_

Paulatina \_\_\_\_\_

Sin posibilidades de perfeccionamiento \_\_\_\_\_

11) Marque con una X a través de qué vías y con qué frecuencia usted se informa sobre la realidad cubana actual, se puede marcar más de una vez:

Vías	Siempre	La mayor parte de las veces	La menor parte de las veces	Nunca
La televisión				
Internet				
La prensa				
La radio				

Las reuniones formales del colectivo				
Las clases con los profesores				
Las conversaciones informales entre los compañeros				

12) Teniendo como referencia la ideología de la Revolución Cubana ¿Qué elementos valoras que hacen creíble el discurso de la Revolución?

\_\_\_\_\_.

13) Nuestro sistema social ha atravesado por diversos momentos difíciles a lo largo del proceso revolucionario, sin embargo, los valores de la Revolución y la continuidad de nuestro Proyecto Social, han prevalecido por encima de cualquier adversidad. Según su opinión: ¿A qué se debe el consenso existente en torno a la Revolución y nuestro proyecto social?

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

14) Mencione, de acuerdo a sus consideraciones, los elementos que le brindan estabilidad y desarrollo al proyecto social cubano.

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

15) Le pedimos pueda agregar algunas consideraciones o valoraciones finales de acuerdo al objetivo de la investigación.

## **Anexo 2: Guía para la entrevista grupal**

1. Datos de los miembros del grupo
  - a) Edad
  - b) Sexo
  - c) Nivel de instrucción
2. ¿Qué entienden ustedes por Proyecto Social Cubano?
3. ¿Qué ideas asociadas al proceso revolucionario consideras que se dan de manera común en la mayoría de la población?
4. ¿Qué características de nuestro régimen político te permiten proyectar lo que deseas alcanzar en tu futuro?
5. ¿Por qué creen ustedes, se mantienen las posiciones de defensa incondicional a la Revolución?
6. ¿Creen ustedes que exista consenso entre lo que dice el proyecto social cubano y lo que se implementa en el país?
7. ¿Cómo se sienten respecto a la vida que llevan en la Cuba actual? (profesional y personal)
8. ¿Hacia qué horizontes debería mirar el Proyecto Social Cubano?
9. ¿En su opinión, cómo evaluarían la implicación con el Proyecto Social Cubano en la universidad y la facultad del conjunto social?

**Anexo 3: Tablas que muestran las vías y frecuencias por las que los estudiantes refieren informarse del panorama cubana actual.**

**Tabla 1: Tv**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
siempre	17	35,4	36,2	36,2
Válidos la mayor parte de las veces	30	62,5	63,8	100,0
Total	47	97,9	100,0	
Perdidos Sistema	1	2,1		
Total	48	100,0		

**Tabla 2: Internet**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
siempre	1	2,1	2,3	2,3
la mayor parte de las veces	3	6,3	7,0	9,3
Válidos la menor parte de las veces	13	27,1	30,2	39,5
nunca	26	54,2	60,5	100,0
Total	43	89,6	100,0	
Perdidos Sistema	5	10,4		
Total	48	100,0		

**Tabla 3: Prensa**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
siempre	10	20,8	21,7	21,7
la mayor parte de las veces	11	22,9	23,9	45,7
Válidos la menor parte de las veces	22	45,8	47,8	93,5
nunca	3	6,3	6,5	100,0
Total	46	95,8	100,0	
Perdidos Sistema	2	4,2		
Total	48	100,0		

**Tabla 4: Radio**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
siempre	2	4,2	4,7	4,7
la mayor parte de las veces	9	18,8	20,9	25,6
Válidos la menor parte de las veces	20	41,7	46,5	72,1
nunca	12	25,0	27,9	100,0
Total	43	89,6	100,0	

Perdidos	Sistema	5	10,4	
Total		48	100,0	

**Tabla 5: Reuniones formales del Colectivo**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Siempre	5	10,4	11,1	11,1
	la mayor parte de las veces	13	27,1	28,9	40,0
	la menor parte de las veces	23	47,9	51,1	91,1
	Nunca	4	8,3	8,9	100,0
Total		45	93,8	100,0	
Perdidos	Sistema	3	6,3		
Total		48	100,0		

**Tabla 6: Clases con los profes**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Siempre	9	18,8	19,6	19,6
	la mayor parte de las veces	23	47,9	50,0	69,6
	la menor parte de las veces	13	27,1	28,3	97,8
	Nunca	1	2,1	2,2	100,0
Total		46	95,8	100,0	
Perdidos	Sistema	2	4,2		
Total		48	100,0		

**Tabla 7: Conversaciones informales con los compañeros**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Siempre	12	25,0	26,7	26,7
	la mayor parte de las veces	26	54,2	57,8	84,4
	la menor parte de las veces	5	10,4	11,1	95,6
	Nunca	2	4,2	4,4	100,0
Total		45	93,8	100,0	
Perdidos	Sistema	3	6,3		
Total		48	100,0		

## Anexo 4: Análisis de la Escala de Likert

**Tabla 1: Confianza en la Revolución**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos				
Perdidos				
Total				

**Tabla 2: Seguridad en el Socialismo para superar la actual situación del país**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos				
Perdidos				
Total				

**Tabla 3: Tengo la posibilidad real de cumplir expectativas profesionales y personales**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos				
Perdidos				
Total				

**Tabla 4: Identificación con los lineamientos de la política económica del PCC**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	totalmente en desacuerdo	3	6,3	6,4	6,4
	en desacuerdo	3	6,3	6,4	12,8
	sin opinión	9	18,8	19,1	31,9
	parcialmente de acuerdo	13	27,1	27,7	59,6
	totalmente de acuerdo	19	39,6	40,4	100,0
Total		47	97,9	100,0	
Perdidos	Sistema	1	2,1		
Total		48	100,0		

**Tabla 5: Me siento reconocido dentro de las políticas sociales de la Revolución**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	totalmente en desacuerdo	1	2,1	2,1	2,1
	en desacuerdo	1	2,1	2,1	4,3
	sin opinión	8	16,7	17,0	21,3
	parcialmente de acuerdo	16	33,3	34,0	55,3
	totalmente de acuerdo	21	43,8	44,7	100,0
Total		47	97,9	100,0	
Perdidos	Sistema	1	2,1		
Total		48	100,0		

**Tabla 6: Soy responsable de mi superación profesional**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	en desacuerdo	1	2,1	2,1	2,1
	sin opinión	2	4,2	4,3	6,4
	parcialmente de acuerdo	8	16,7	17,0	23,4
	totalmente de acuerdo	36	75,0	76,6	100,0
Total		47	97,9	100,0	
Perdidos	Sistema	1	2,1		
Total		48	100,0		

Afirmaciones	Índice
Confío en la Revolución	5
Me siento seguro de que sólo el Socialismo permitirá superar la actual situación del país	4
Confío en la dirección del país	5
Tengo la posibilidad real de cumplir mis expectativas profesionales y personales en la sociedad cubana actual	4
Me siento identificado con los lineamientos de la política del PCC	5
Me siento reconocido dentro de las políticas sociales de la Revolución	5
Soy responsable de mi superación personal y profesional	5

**Escala**

- |                             |                            |
|-----------------------------|----------------------------|
| 1. Totalmente en desacuerdo | 4. Parcialmente de acuerdo |
| 2. Desacuerdo               | 5. Totalmente de acuerdo   |
| 3. Sin opinión              |                            |

## Anexo 5: Análisis de la Asociación Libre de Palabras

No. De cuestionario	Primera	Segunda	Tercera
1	Sociedad	Desarrollo	Equidad
2	Sociedad	Transformación	Desarrollo
3	Sociedad	Mejoramiento	Calidad de vida
4	Cuba	Sociedad	Investigación
5	Cambio	Igualdad	Solidaridad
6	Cambio	Mejora	
7	Cambio	Bienestar	Sociedad
8	Sociedad	Cuba	Cambio
9	Bienestar	Ayuda	Solidaridad
10	Irreal	Desorganizado	Desigualdad
11	Bienestar	Economía	Sociedad
12	Sociedad	Bienestar	Solidaridad
13	Justicia	Gratuidad	Cambio
14	Bueno	Importante	Novedoso
15	Comunidad	Inteligencia	Organización
16	Organización	Preparación	Desarrollo
17	Organización	Equidad	Desarrollo
18	Comunidad	Sociedad	Individuo
19	Equidad	Solidaridad	Cambio
20	Revolución	Sociedad	
21	Comunidad	Revolución	Trabajo
22	Interés	Ciudadano	Solidaridad
23	Veracidad	Confianza	Desempeño
24	Humanidad	Revolución	Trabajo
25	Humanitario	Modelo	Interesante
26	Organización	Unidad	Confianza
27	Medicina	Educación	Salud
28	Economía	Educación	Salud
29	Superación	Perfeccionamiento	Economía
30	Estabilidad	Conquista	Determinación
31	Ambiguo	Desorganizado	Incoherente
32	Igualdad	Solidaridad	Evaluación
33	Igualdad	Justicia	Soberanía
34	Soberanía	Igualdad	Solidaridad
35	Educación	Salud	Equidad
36	Guao	O yes	Fokiu
37	Plan	Revolucionario	Estratégico
38			
39	Guía	Ejemplo	Verdad
40	Revolución	Socialismo	Igualdad
41	Guía	Revolución	Estratégico

42	Interesante	Humanitario	Ambiguo
43	Cambio	Igualdad	Revolución
44	Cambio	Integración	Reestructuración
45	Errores	Cambio	Economía
46	Igualdad	Transformación	Revolución
47	Hambre	Miseria	Necesidad

## Notas

---

<sup>1</sup> Profesora e Investigadora de la Facultad de Psicología de la Universidad de la Habana. Para más detalles consultar su tesis doctoral "La percepción social del proceso de marginación. Un estudio psicosocial en la juventud cubana" (2010).

<sup>2</sup> Guiteras en el Programa de la organización la Joven Cuba plantea: "(...) Supeditada al capital extranjero, la estructura económica cubana es un aparato que no sirve a necesidades colectivas de dentro, sino a rendimientos calculados por y para los de fuera, pues la coordinación de las fuerzas productivas cubanas se ofrece como la primera trinchera a conquistar, desde que en el espíritu colectivo surge intenso y preciso el apetito de gozar autonomía nacional y el ambiente físico-social brinda los materiales adecuados para elaborar el andamiaje económico que ha de sustentar aquella autonomía..."

<sup>3</sup> Cuba con una población de cinco millones y medio de habitantes, tenía población de más desocupados que Francia e Italia con una población de más de cuarenta millones cada una: "El 90% de los niños del campo está devorado por parásitos que se les filtran desde la tierra por las uñas de los pies descalzos", "... Escuelas técnicas y de artes industriales, en Cuba no pasan de seis y los muchachos salen con títulos sin tener donde emplearse", "Cuatrocientas mil familias viven hacinadas, sin las más elementales condiciones de higiene y salud, dos millones doscientas mil personas de nuestra población urbana paga alquileres que absorben entre un quinto y un tercio de sus ingresos y dos millones ochocientos mil de nuestra población rural y suburbana, carecen de luz eléctrica". Por otra parte Fidel enfatiza en que: "Cuba sigue siendo una factoría productora de materia prima. Se exporta azúcar para importar caramelos, se exportan cueros para importar zapatos, se exporta hierro para importar arados...", "El 85% de los pequeños agricultores cubanos está pagando renta y vive bajo la perenne amenaza del desalojo de sus parcelas. Más de la mitad de las mejores tierras de producción cultivadas, está en manos extranjeras", "Hay doscientas mil familias campesinas que no tienen una vara de tierra donde sembrar más viandas para sus hambrientos hijos y en cambio, permanecen sin cultivar, en manos de poderosos intereses, cerca de trescientas mil caballerías de tierras productivas". Fragmento del alegato "La historia me absolverá" pronunciado en Santiago de Cuba.

<sup>4</sup> Se refiere al ideal de hombre nuevo elaborado por el Che.

<sup>5</sup> Creación de los Comités de Defensa de la Revolución, las Milicias Nacionales Revolucionarias y otras organizaciones para el enfrentamiento a la contrarrevolución. Se produce la unidad de las fuerzas políticas que protagonizaron la lucha antidictatorial: el Movimiento 26 de Julio, el Directorio Estudiantil 13 de Marzo y el Partido Socialista Popular y surgimiento en 1965 del Partido Comunista de Cuba.

<sup>6</sup> La operacionalización de la variable percepción social fue tomada de la investigación "Las percepciones de las desigualdades sociales de los actores sociales del desarrollo" (Mederos, 2012).

<sup>7</sup> se basa en la producción verbal que conforma el universo semántico del objeto de estudio (Gómez, 2008), está sujeta a la interpretación del investigador a partir de los resultados obtenidos. Con el objetivo de no vacilar ante la interpretación de los mismos, la muestra debe ordenar los vocablos asociados a la frase en cuestión sujetos a un orden jerárquico, lo que supone una guía para el proceso de interpretación y análisis.

<sup>8</sup> un método de recolección de datos cuya popularidad ha crecido son las entrevistas grupales. Estas últimas consisten en reuniones de grupos pequeños o medianos (tres a 10 personas), en las cuales los participantes conversan en torno a uno o varios temas en un ambiente relajado e informal, bajo la conducción de un especialista en dinámicas grupales (Hernández, Fernández, Baptista 2006: 605).

Algo muy importante en esta técnica de recolección de datos es que la unidad de análisis es el grupo (lo que expresa y construye) y tiene su origen en las dinámicas grupales.

---

<sup>9</sup> Licenciatura en Lengua Inglesa: 52; Licenciatura en Historia: 77; Licenciatura en Derecho: 107; Licenciatura en Estudios Socioculturales: 71.