*Universidad de Ciencias Pedagógicas*

*"Félix Varela"*

*VC*

*Informe Final*

*Especialidad: Docencia Psicopedagogía*

*Título:*

# *Curso de postgrado para la preparación de los profesores de Lucha Deportiva en la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje.*

*Autor: M.Sc. Ramón López Torres*

*Tutor: Dr. Mailet Perera Lavandero*

*2013*

**RESUMEN**

La investigación que se presenta transita el camino de la preparación de los profesores de Lucha Deportiva a través de un curso de postgrado que los prepara en la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje, a partir de haberse constatado por la experiencia profesional del investigador y a través de la aplicación de diferentes métodos y técnicas científicas, contradicciones en la concepción de la dirección del entrenamiento deportivo como proceso pedagógico, lo cual redunda en irregularidades del proceso de enseñanza aprendizaje. El curso de postgrado que se diseña se adentra en los elementos que particularizan al deporte en cuestión y en aquellos relativos a la Didáctica general y la teoría y Metodología del Entrenamiento Deportivo. Este curso de postgrado evidenció en sus resultados una mejor preparación de los profesores para su ejercicio profesional.

## Índice


| | |
|---|---|
| **Introducción** | **1** |
| **Desarrollo:** | **7** |
| **Fundamentos teóricos y metodológicos relacionados con la dirección del proceso pedagógico en el contexto del entrenamiento deportivo.** | **7** |
| **Caracterización del estado actual de la preparación de los profesores de Lucha Deportiva en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje.** | **14** |
| **Resultados cualitativos obtenidos de la aplicación de los métodos del nivel empírico.** | **17** |
| **El curso de postgrado como forma de superación profesional.** | **20** |
| **Presentación del Curso de postgrado: Elementos teórico-metodológicos para la preparación de los profesores de Lucha Deportiva en la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje.** | **25** |
| **Resultados cualitativos de la aplicación práctica del curso de postgrado propuesto.** | **34** |
| **Conclusiones** | **37** |
| **Recomendaciones** | **38** |
| **Bibliografía** | **39** |
| **Anexos** | |

## INTRODUCCIÓN

El deporte es un fenómeno social de amplia difusión en todo el mundo, desde las más remotas épocas se conoce de su existencia en todas las formaciones económicas sociales, partiendo de la comunidad primitiva e incluso desde el propio surgimiento del hombre, el Atletismo y la Lucha se identifican como los deportes más antiguos que existen. La Lucha surgió en el período de la comunidad primitiva como uno de los medios fundamentales para su supervivencia y se fue desarrollando en la misma medida que lo hizo el hombre a partir de sus propias necesidades.

“Los antecedentes de la Lucha como método de ataque y defensa se pierden en los albores de la humanidad. El hombre primitivo pese a ser la evolución, pródiga en darle un desarrollado cerebro y la capacidad de razonar, lo limitó en otras partes de su anatomía: sus uñas y sus mandíbulas no eran lo suficientemente poderosas, su velocidad no estaba a la altura de los otros animales, su piel fue perdiendo pelos que anteriormente lo protegían del frío. En esas condiciones se vio obligado a mantener y mejorar sus instintos animales para poder sobrevivir en un medio tan adverso. Tuvo que mejorar sus métodos de ataque y defensa, antes de armarse de una rama de un árbol o una piedra se vio obligado a luchar, luchar para vivir”. Colectivo de Autores (2013).

La descripción homérica sitúa a la Lucha como competición en tiempos preolímpicos. El combate entre Odiseo y Ajax, que terminase en nulo, se adapta a algo parecido a la Lucha Libre actual, según narración de Homero en su obra “La Ilíada”.

La afición de los griegos a la práctica de la Lucha terminó por incorporar esta disciplina en los Juegos Olímpicos Antiguos. Así, la Lucha Libre se estrenó como deporte olímpico en la XVlll Olimpiada (708 a.n.e). A partir de este año se incluye la Lucha Libre en el programa de los Juegos Olímpicos de la Antigüedad que contaba con 12 deportes. Una tercera clase de Lucha, el Pancracio, que combinaba la Lucha Libre y el Pugilato y en la que lo único que estaba prohibido era morder al contrario, se incorporó a los Juegos en la XXXlll edición (648 a.n.e.).

En la actualidad la Lucha es considerada una disciplina deportiva y un deporte de combate. Además de ser un deporte individual, táctico, acíclico, de intensidad variada, caracterizada por la superación recíproca de ambos luchadores que aspiran a obtener la victoria.

Existe un enorme número de variedades, pero se pueden distinguir tres principales: la Lucha Libre o Lucha Libre Olímpica (L.L.), la Lucha Grecorromana (G.R.) y la Lucha Femenina. Las tres se engloban dentro del término Lucha Olímpica o Luchas Olímpicas.

Este deporte entra  al programa de los Juegos Olímpicos (JJ.OO.) Modernos en su primera edición en 1896 en Atenas, Grecia -gracias al pedagogo francés Pierre de Coubertin, máximo impulsor de estos-. En esa ocasión la que se incluyó en el programa de los Juegos fue la Lucha Grecorromana, porque la Lucha Libre no entra hasta la Olimpiada de San Luis en 1904.

En Cuba se introduce, a partir del año 1909, por una compañía de luchadores que realizaron una exhibición en el Teatro Molinos Rojos de la Habana situado en Galiano y Neptuno donde participaron algunos países, sin embargo el verdadero nacimiento y desarrollo del deporte surge a partir del triunfo de la Revolución que origina su cambio para dar un primer paso; que sería mejorar las condiciones necesarias y lograr un mejor resultado íntegro de acuerdo con sus posibilidades.

El Programa Integral de Preparación del Deportista (PPD) para el ciclo Olímpico 2013-2016 de un Colectivo de Autores, declara que “existen antecedentes en la prensa cubana desde mediados del siglo XIX que narran encuentros de Lucha Profesional y otros deportes de combate, entre cubanos y extranjeros que venían a hacer temporadas en Cuba, aunque estos solo tenían un carácter de espectáculo, de negocio, las reglas las ponían los que lidiaban o los que pagaban. Continuaron haciéndose hasta su prohibición en 1961 por el Gobierno Revolucionario”.

En este propio año se crea el Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación (INDER) con el objetivo de perfeccionar el trabajo y lograr una mejor

educación y desarrollo integral del hombre en una sociedad socialista, teniendo muy en cuenta la actividad deportiva. La masificación del deporte llegó a todos los rincones del país y con ella el comienzo de un largo camino que colmaría a Cuba de resultados a todos los niveles, y donde la Lucha Deportiva ha tenido una gran relevancia.

Este deporte se distingue principalmente porque las acciones se realizan con gran rapidez y dinamismo en períodos de tiempo y espacio delimitados en su mayor parte por las reglas de competencia, con movimientos muy precisos y ajustados a las situaciones competitivas, los cuales son determinados por la capacidad coordinativa del esfuerzo en función de las acciones que realice el contrario y de la ejecución satisfactoria de cada uno de los movimientos técnicos y de las acciones tácticas que ejecuta el deportista.

Si se toma en cuenta que la actividad del luchador está caracterizada por la cantidad de ataques, defensas y contraataques variados y dinámicos, y que ello a su vez implica que los luchadores estén en la obligación de desarrollar un elevado nivel del pensamiento táctico, entonces este deporte desarrolla en sus practicantes una gran movilidad de los procesos psíquicos.

La enciclopedia Wikipedia expresa que la Lucha Libre Olímpica, Lucha Libre deportiva o simplemente Lucha Libre es un deporte en el cual cada participante intenta derrotar a su rival sin el uso de golpes. El objetivo consiste en ganar el combate haciendo caer al adversario al suelo y manteniendo ambos hombros del rival fijos sobre el tapiz, el tiempo suficiente para que el árbitro se cerciore de esto, o ganando por puntuación mediante la valoración de las técnicas y acciones conseguidas sobre el adversario.

El término “Libre” que denomina a la modalidad se refiere a que, a diferencia de la Lucha Grecorromana donde no se puede utilizar activamente las piernas ni atacar las del rival, en la Lucha Libre las piernas son un elemento más del ataque y la defensa, es decir, no hay restricciones. Por otra parte el término "Olímpica" se utiliza para diferenciarla de la Lucha Libre Americana, también conocida como Lucha Libre

Profesional.

La variante femenina de esta modalidad se denomina Lucha Libre Femenina o simplemente Lucha Femenina. A estas tres modalidades de Lucha se les denomina Luchas Olímpicas ya que están presentes en los Juegos Olímpicos.

Actualmente Cuba está a la vanguardia en la Lucha a nivel mundial y esto se debe, entre otros factores, a la correcta aplicación de las ciencias en el deporte moderno, por tal razón el desarrollo alcanzado por el deporte cubano se caracteriza no solo por la búsqueda científica fundamentada de jóvenes talentos, sino también por lograr una mejor dirección y preparación de los profesores deportivos en cada momento del perfeccionamiento deportivo, sobre una base más objetiva atendiendo a las peculiaridades del deporte en específico.

La Universidad de las Ciencias de la Cultura Física y el Deporte (UCCFD) a través de estos años de Revolución ha formado varias generaciones de profesionales que con los conocimientos adquiridos a través del transcurso de los años y poniéndolos en práctica, ha situado al país como una potencia de alto nivel mundial y la Lucha Deportiva está a la vanguardia.

Sin embargo, a pesar de lo anteriormente expuesto, todavía se requiere el perfeccionamiento de la dirección del entrenamiento deportivo en función de la preparación de los profesores deportivos de Lucha debido a que, en la experiencia del investigador, aún persisten dificultades relacionadas con la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje (P.E.A.), motivadas desde los documentos normativos: Programa de Preparación del Deportista de la Lucha, adecuaciones continuas en el Reglamento Internacional de la Federación Internacional de Luchas Asociadas (F.I.L.A.), la concepción del diseño curricular de la carrera de Licenciatura en Cultura Física y de la formación postgraduada; hasta limitaciones en el orden didáctico para la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje (P.E.A.).

Algunas de estas están relacionadas con:

- La preparación teórica de los profesores deportivos.
- Insuficiencias en la aplicación y concepción del diagnóstico pedagógico integral.
- La preparación metodológica en función del tratamiento de los principios del entrenamiento deportivo y de los componentes didácticos del P.E.A., estos últimos expresados a través de:

    - ✓ Dificultades en la relación alumno-profesor que han traído consigo la deserción escolar del centro de alto rendimiento de la provincia,
    - ✓ Escasos recursos de los profesores deportivos para lograr una adecuada orientación a los atletas y a los familiares,
    - ✓ Actos de indisciplina de alumnos sin una intervención educativa por parte de los profesores del deporte,
    - ✓ Limitaciones en la planificación y ejecución de los componentes personalizados del P.E.A. (objetivos, contenidos, métodos, medios, evaluación y formas de organización de la enseñanza).

Lo anterior unido a otros factores relacionados con los componentes de la preparación del deportista, ha traído como consecuencia malos resultados deportivos de la provincia de Villa Clara en competencias realizadas en diferentes niveles.

Es por esto que se plantea como **problema profesional** a resolver por esta investigación: ¿Cómo preparar a los profesores de Lucha Deportiva en la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje?

**Objetivo general:** Proponer un curso de postgrado para la preparación de los profesores de Lucha Deportiva en la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje.

**Tareas profesinales:**

- Análisis de los fundamentos teóricos y metodológicos relacionados con la preparación de los profesores de Lucha Deportiva en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Caracterización del estado actual de la preparación de los profesores de Lucha Deportiva en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Diseño de un curso de postgrado para la preparación de los profesores de Lucha Deportiva en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Aplicación práctica del curso de postgrado propuesto.

**Métodos y técnicas a emplear:**

**Del nivel teórico:**

- ✓ Analítico-sintético
- ✓ Inductivo-deductivo
- ✓ Histórico-lógico

**Del nivel empírico:**

- ✓ Análisis de documentos
- ✓ Observación
- ✓ Encuesta
- ✓ PNI

El trabajo resulta novedoso teniendo en cuenta que el curso de postgrado que se propone concibe temas para la preparación de los profesores de Lucha Deportiva en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje, lo cual se ha trabajado de forma insuficiente en la bibliografía especializada del deporte en cuestión.

## DESARROLLO

### Fundamentos teóricos y metodológicos relacionados con la dirección del proceso pedagógico en el contexto del entrenamiento deportivo.

La Pedagogía y la Didáctica son ciencias que desde el planteamiento de sus principios, leyes y categorías marcan las pautas a seguir en todo proceso pedagógico, sea cual fuere el contexto educativo en el que se desarrolla.

El proceso pedagógico ha sido tratado con mucho énfasis por varios investigadores entre los que se pueden mencionar: Colectivo de Autores ICCP-MINED (1981); Labarrere, Guillermina (1988); Valdivia, Gladys (1991); Álvarez de Zayas, Carlos (1996); González Soca, Ana M. (2002), los que dan tratamiento a este concepto a partir de que:

- Es un proceso general que incluye los de educación, enseñanza y aprendizaje.
- Establece la dialéctica entre los procesos de enseñanza y educación.
- Su fin último es la formación de la personalidad a partir de los objetivos sociales impuestos.
- Trasciende los límites de la institución escolar.

La Dra. Gladys Valdivia (1988) al referirse a este proceso plantea: “En el proceso pedagógico se tienen en cuenta los objetivos sociales, las condiciones en que tienen lugar el proceso y las relaciones que se establecen. La unidad dialéctica existente entre educación y enseñanza, así como la máxima generalidad del concepto educación, por estar presente tanto en el proceso de enseñanza que tiene lugar en la escuela como fuera de estas condiciones específicas(…)”

Otros de los aspectos a tener en cuenta como parte del proceso pedagógico es la concepción de proceso de enseñanza aprendizaje y dirección del proceso de enseñanza aprendizaje.

En esta investigación se asume como definición de dirección: “la influencia consciente, sistemática y estable del sujeto sobre el objeto de dirección, con el fin de alcanzar determinados objetivos, basándose en el conocimiento y la aplicación de las leyes, principios y métodos que regulan el sistema sobre el cual se influye.” Muguerzia, P.M. y otros (1986).

Además, como proceso de enseñanza aprendizaje se toma el criterio del Colectivo de Autores del I.C.C.P. (2002) que plantean que es la “adquisición e individualización de la experiencia histórico-social del individuo, en el cual este se aproxima gradualmente al conocimiento desde una posición transformadora, entonces tendrán una repercusión significativa las acciones colectivas e individuales del sujeto, las cuales deberán ser previstas en la organización y dirección de dicho proceso por el maestro”.

Por otra parte resulta un importante referente el criterio de Cabré Rodríguez, R.J (2011) quien plantea que la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje “significa conducir didácticamente el proceso teniendo en cuenta la relación entre la impartición frontal del contenido y la apropiación individual del mismo por cada escolar, brindando a cada uno la ayuda y recursos que necesite para el desarrollo de sus potencialidades, en función de alcanzar los objetivos propuestos”.

En el campo de la Cultura Física se han realizado varios análisis respecto a lo anteriormente expuesto, en la bibliografía consultada; Fung Goizueta, T. (1996); Puentes Borges, Eduardo Abundio (2009); Forteza de la Rosa, Armando (1999); Copello Janjaque, Manuel (2001), declaran que el entrenamiento deportivo es un proceso pedagógico en el que se pone de manifiesto el proceso de enseñanza aprendizaje de cada uno de los deportes que tratan y hacen referencia a los principios pedagógicos y didácticos.

A continuación se enuncian algunas de las definiciones de entrenamiento deportivo abordado por los siguientes autores:

Dietrich Harre (1987), Lev Matveev (1983); Vladimir Platonov (1984); Aguilera Ruiz, A. citando al Colectivo de Autores (1984); Collazo Macías, Adalberto (2010):

**Harre, D.**: destaca que es el proceso basado en los principios científicos, especialmente pedagógicos, del perfeccionamiento deportivo, el cual tiene como objetivo conducir a los deportista hasta lograr máximos rendimientos en el deporte o disciplina deportiva, actuando planificada y sistemáticamente sobre la capacidad de rendimiento y la disposición para este.

**Matveev, L.**: (…) el entrenamiento deportivo en su forma típica y más eficiente representa un proceso didácticamente organizado que se caracteriza por aplicar rigurosamente todas las formas del proceso de enseñanza, educación y autoeducación (papel directivo del pedagogo-entrenador, expresado en su dirección directa o en la dirección general de la actividad del deportista, organización de las clases de acuerdo a los principios generales y especiales de carácter pedagógico, etc.) (…)

**Platonov, V.**: el entrenamiento deportivo es uno de los componentes fundamentales del sistema de preparación de los deportistas, el cual representa al proceso pedagógico basado en la utilización de los ejercicios físicos con el objetivo de perfeccionar las cualidades, capacidades, y partes de la preparación que garantizan en el deportista el logro de altos rendimientos en una disciplina concreta.

**Aguilera Ruiz, A. citando a Colectivo de Autores.** (1984): El entrenamiento deportivo es el proceso pedagógico de preparación del organismo humano a los esfuerzos físicos y psíquicos intensos, dirigidos, desarrollados y graduados de forma sistemática y continua, con el fin de obtener altos resultados competitivos en un deporte determinado.

**Collazo Macías, Adalberto** (2010), “proceso pedagógico, complejo y especializado que exige de una dirección científica integradora de cada uno de los componentes del proceso de enseñanza aprendizaje para la obtención de

resultados deportivos superiores, todo ello dirigido al perfeccionamiento de las potencialidades físicas, técnico-tácticas, teóricas, psicológicas, educativas y de formación de valores éticos y estéticos en los atletas con el propósito de alcanzar una forma deportiva óptima y adecuada, en el momento deseado y para la competencia."

Por otra parte, en otros autores como Ranzola (1988); Echavarría Urdaneta, Mirtha (2006); Morales Águila, A. (2001), que tratan el entrenamiento deportivo, se pudo corroborar lo siguiente:

- Ponderan los principios del entrenamiento deportivo, limitando el mismo a la preparación del deportista.
- Hacen referencia al proceso de enseñanza aprendizaje y sus componentes, pero no se les da tratamiento a cada uno de ellos, a partir de la didáctica general y las particularidades del entrenamiento, explicando parcialmente algunos de ellos.
- No siempre se tiene en cuenta la formación integral de la personalidad en este proceso.
- Existe un realce de los métodos encaminados a fines deportivos y no a los pedagógicos, psicológicos, teóricos, entre otros.
- El diagnóstico se limita a los componentes de la preparación y no se diagnostica la personalidad integralmente.

Los autores anteriores coinciden en plantear que el entrenamiento deportivo es un proceso eminentemente pedagógico, sin embargo en sus apreciaciones por lo general, lo limitan a los componentes de la preparación del deportista (física, técnico-táctica, teórica y psicológica).

A continuación se enuncian algunas de las características del entrenamiento deportivo como proceso pedagógico:

- Permite el desarrollo de las aptitudes motrices y psicomotrices en relación con los aspectos afectivos, cognitivos y sociales de su personalidad, respetando los estadios del desarrollo humano.
- Es un proceso planificado, dirigido y controlado pedagógicamente por un profesor.
- Sus principios y métodos se derivan de los establecidos en la Pedagogía y Didáctica general.
- Se establece una relación profesor-alumno en un proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Tiene como encargo la formación de: hábitos, habilidades y valores utilizables para la vida, por lo que está al servicio del hombre.
- Es un proceso general que incluye los de educación, enseñanza y aprendizaje.
- Su fin último es la formación de la personalidad a partir de los objetivos sociales impuestos.

Estas características permiten sostener que el entrenamiento deportivo es un proceso pedagógico con fines dirigidos, no solo a la obtención de resultados, sino a la formación de un hombre integral que contribuya al desarrollo de la sociedad en que vive.

Además, lo anterior se respalda a partir del análisis de los argumentos de Lothar Klimberg (1985) quien plantea que: “Los principios didácticos son aspectos generales de la estructuración del contenido organizativo- metódico de la enseñanza, que se originan de los objetivos y de las leyes que lo rigen objetivamente”.

Para Klimberg (1985), los principios didácticos son los fundamentos de la dirección de la enseñanza, tienen vigencia general, son esenciales en el sentido de que ellos ejercen influencia en todo el proceso de enseñanza y por consiguiente tienen cierto carácter obligatorio.

De la misma manera, los principios del entrenamiento deportivo, se subordinan a lo anterior.

En relación con esto, Adalberto Collazo Macías (2010), plantea que el entrenamiento deportivo como proceso pedagógico requiere y exige de la aplicación constante de los sistemas de principios pedagógicos y didácticos, pero también requieren de la utilización de principios biológicos, porque el hombre constituye el objeto y sujeto principal de trabajo en este proceso de aprendizaje, de principios psicológicos, necesario para entender la psiquis del hombre-atleta, y conducir así mucho mejor todo el proceso de entrenamiento, de principios metodológicos que orientan y organizan todo el proceso, y sobre todo de principios de carácter higiénicos y de la nutrición, elementos estos indispensables en la obtención de resultados deportivos superiores, lo que revela que los resultados deportivos dependen de muchísimos factores de toda índole.

Este autor declara los siguientes principios pedagógicos y didácticos a tener presente en el entrenamiento deportivo:

1. Papel dirigente del entrenador en la participación activa y consciente del atleta.
2. Enseñanza ilustrada.
3. Cientificidad.
4. Sistematización.
5. Planificación.
6. Individualización de las cargas.
7. Accesibilidad y asequibilidad.
8. Carácter instructivo y educativo.
9. Multidisciplinariedad.
10. Relación de la teoría y práctica.

Si se analizan los principios anteriormente declarados por este autor y los que plantean Guillermina Labarrere y Gladys Valdivia (1988) a continuación; se encuentran los puntos de contacto que corroboran los fundamentos didácticos del entrenamiento deportivo como un proceso pedagógico:

1. Principio del carácter educativo de la enseñanza.

2. Principio del carácter científico de la enseñanza.
3. Principio de la asequibilidad.
4. Principio de la sistematización de la enseñanza.
5. Principio de la relación entre la teoría y la práctica.
6. Principio del carácter consciente y activo de los alumnos bajo la guía del profesor.
7. Principio de la solidez en la asimilación de los conocimientos, habilidades y hábitos.
8. Principio de la atención a las diferencias individuales dentro del carácter colectivo del proceso docente-educativo.
9. Principio del carácter audiovisual de la enseñanza, unión de lo concreto y lo abstracto.

Siendo consecuente con el análisis realizado hasta el momento, se puede plantear el estrecho vínculo de los conceptos: proceso pedagógico, proceso de enseñanza aprendizaje y dirección del proceso de enseñanza aprendizaje, a partir de los principios que desde la Pedagogía y la Didáctica General sirven de base a las particularidades en las que se desarrolla el entrenamiento deportivo, como un proceso también de enseñanza aprendizaje.

En este sentido es importante destacar que se concuerda con el criterio de Ana María González Soca (2001) quien asume al proceso de enseñanza aprendizaje, como un proceso pedagógico escolar que posee las características esenciales de este, pero se distingue por ser mucho más sistemático, planificado, dirigido y específico por cuanto la interrelación maestro-alumno, deviene en un accionar didáctico mucho más directo, cuyo único fin es el desarrollo integral de la personalidad de los educandos.

Como se ha estado analizando anteriormente, existen fundamentos teóricos que sustentan la concepción del entrenamiento deportivo como proceso pedagógico, solo que en la práctica profesional se parcializa esta concepción a una parte de los objetivos del mismo, enfocado solo al desarrollo de las capacidades físicas y las

habilidades técnicas, sin aprovechar todas las potencialidades que se brindan desde la Pedagogía y la Didáctica General para su dirección integral.

**Caracterización del estado actual de la preparación de los profesores de Lucha Deportiva en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje.**

La Lucha es considerada como “un deporte individual, de combate, acíclico, táctico y de intensidad variada, caracterizada por la superación recíproca de ambos Luchadores que aspiran a obtener la victoria a través de la utilización de diferentes movimientos técnicos que son permitidos por las reglas de competencias” (González Catalá, Silvio; 2000). Se distinguen tres tipos de Luchas según la Federación Internacional de Luchas Asociadas (F.I.L.A.): Libre, Grecorromana y Femenina, esta última se ajusta a las reglas de la Lucha libre.

Los resultados alcanzados a nivel internacional por Cuba en la Lucha Deportiva son reconocidos en todo el mundo, entre ellos podemos citar 19 medallas olímpicas de ellas 7 de oro, las cuales la han ubicado en el medallero desde Barcelona ´92.

La Lucha Deportiva en Villa Clara en particular, ha exhibido logros satisfactorios a lo largo del proceso revolucionario, esta provincia desde la creación de los Juegos Escolares ocupó un 5to. lugar histórico que la ubicaba como una de las potencias a nivel nacional; sin embargo, los resultados del cuatrienio 2009-2012 no se comportaron a la altura de lo esperado al obtenerse un 10mo. lugar por provincias, incumpliéndose con los pronósticos competitivos en varios eventos.

En la Estrategia de las Luchas de la provincia para el cuatrienio 2013-2016 se declara en el análisis de las causas que influyeron en estos resultados: dificultades con la planificación y control del entrenamiento deportivo en el período competitivo, la preparación psicológica de los atletas, el rendimiento académico de los luchadores y la preparación teórico-metodológica de los profesores deportivos. Siendo esta última objeto de atención de esta investigación al considerarla de vital importancia para obtener resultados deportivos superiores, a partir de que según

sea la preparación del entrenador deportivo, así será la calidad de la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje de este deporte.

En función de corroborar lo anterior se aplicaron diferentes métodos y técnicas de investigación científica porque según Marta Martínez Llantada (2003), los métodos de investigación refieren el modo en que se relaciona el sujeto de investigación con su objeto en correspondencia con los niveles de conocimiento (teórico o empírico).

En esta investigación se seleccionaron métodos y técnicas que hacen posible obtener los datos necesarios para darle cumplimiento al sistema de tareas declarado.

**Métodos y/o técnicas a emplear:**

**MÉTODOS DEL NIVEL TEÓRICO:**

Los métodos del nivel teórico tienen una gran importancia en el proceso de asimilación, profundidad y amplitud con las que el investigador se enfrenta al proceso de solucionar el problema profesional. En este caso los métodos teóricos, teniendo en cuenta los fundamentos de la dialéctica materialista, facilitaron el proceso de la investigación.

- **Analítico-sintético**: El análisis y la síntesis son procesos lógicos del pensamiento de vital importancia en la investigación, mediante él se hace posible la descomposición, desde el punto de vista metodológico de los aspectos relativos a la dirección del entrenamiento deportivo, de manera que se estudien cada uno de ellos y posteriormente se logre su integración para analizar el fenómeno como un todo.
- **Inductivo- deductivo**: En la investigación se hace necesario el análisis del fenómeno de la dirección del entrenamiento deportivo desde lo general a lo particular y viceversa, de manera tal que se puedan determinar las regularidades.

- **Histórico- lógico**: permite analizar desde su historia y de manera lógica la problemática de la concepción del entrenamiento deportivo como proceso pedagógico.
- **MÉTODOS Y/O TÉCNICAS DEL NIVEL EMPÍRICO**:

Los métodos y/o técnicas del nivel empírico están vinculados a los momentos en que se produce una interacción directa del investigador con la realidad, en este caso lo relacionado con la dirección del entrenamiento deportivo como proceso pedagógico, de modo que el reflejo obtenido mediante el análisis de los resultados permita la obtención de la información necesaria para el procesamiento de la información.

- **Observación**: El empleo de este método hizo posible el conocimiento de las condiciones en las que se produce el entrenamiento deportivo al observar clases, competencias y topes de control y corroborar cómo se manifiestan en la práctica los componentes didácticos de proceso de enseñanza aprendizaje.
- **Análisis de documentos**: Se analizaron los documentos que norman la actividad de entrenamiento, los Programas de Preparación del Deportista (PPD), el Modelo del Profesional, la Estrategia del deporte, entre otros. También mediante este método se realizó el análisis de toda la bibliografía consultada y de investigaciones relacionadas con la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje.
- **Encuesta**: Se encuestaron a los profesores que imparten entrenamiento de Lucha en el nivel de base y a profesores del Centro de Alto Rendimiento (CEAR) de la provincia para corroborar su preparación en la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje.
- **PNI**: Se empleó para conocer las opiniones de los cursistas acerca de los contenidos recibidos.

**Resultados cualitativos obtenidos de la aplicación de los métodos del nivel empírico.**

Para realizar un análisis de la preparación de los profesores deportivos de Lucha en Villa Clara se debe partir de la concepción del Plan del Proceso Docente D para la licenciatura en Cultura Física del cual se puede plantear que su concepción posee insuficiencias en cuanto a la ubicación, tratamiento y trabajo interdisciplinario de las disciplinas Psicopedagogía y Teoría y Metodología del Entrenamiento Deportivo, lo cual no contribuye a la adecuada preparación del profesional en la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje desde la formación inicial universitaria, a pesar de que este mismo documento declara que el perfil del egresado “es eminentemente pedagógico”.

Las asignaturas Deporte I, II y III, que se encuentran en el currículo optativo, no conciben en sus programas temas dedicados a la preparación del entrenador deportivo en formación para la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje y limitan los componentes del proceso a los contenidos y métodos. En la asignatura Teoría y Metodología del Entrenamiento Deportivo no se aprecia una continuidad de los contenidos recibidos en la disciplina Psicopedagogía y el enfoque que se les da a estos contenidos está parcializado porque no se abordan todos los componentes del proceso; lo mismo ocurre con la Práctica Laboral de Deportes y los Talleres de Deportes de Combate los cuales solo dan una formación elemental de los deportes que se abordan.

La formación postgraduada también presenta limitaciones que no favorecen la preparación teórico-metodológica de los profesores deportivos de Lucha para la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje, el programa de la Especialidad de Lucha para el alto rendimiento en el Diplomado Básico se refiere en uno de sus cursos al trabajo con los métodos y la evaluación psicopedagógica y no tienen en cuenta el resto de los componentes del proceso pedagógico y el Diplomado Especializado no contempla cursos dirigidos a la preparación de los profesores deportivos para la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje. No existen en

la provincia cursos de postgrado del deporte de Lucha y tampoco diplomados que contribuyan a la preparación de los profesionales de este deporte.

Por último, la bibliografía propia del deporte es muy escasa y desactualizada y no consta con un texto básico para su estudio.

Es por ello que se convierte en una necesidad la preparación de los profesores, concibiendo la misma como el "conjunto de tareas y acciones propias de la profesión (…) a través de la organización de todo el sistema de actividad y comunicación"; también se plantea que "un individuo está preparado cuando puede enfrentarse a los problemas que se le presentan en su puesto de trabajo y los resuelve (…) para que dicho individuo esté preparado se requiere de que se haya apropiado de parte de la cultura que lo ha precedido y, consecuentemente, conozca su profesión, que sea instruido." (Álvarez de Zayas: 2000)

A partir de la definición anterior, se convierte en una necesidad la atención que se debe tener en la concepción de la preparación de los profesores deportivos de Lucha Deportiva para dirigir el entrenamiento como un proceso pedagógico, con respecto a lo cual en el estudio realizado se ha detectado lo siguiente:

- En el Programa de Preparación del Deportista de la Lucha, (PPD, 2010), se observan insuficiencias en las orientaciones metodológicas encaminadas a la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje en su integralidad, estas están dirigidas a los componentes de la preparación, el tratamiento que se le da en el mismo a los componentes didácticos del proceso es limitado en tanto no siempre ofrece las herramientas metodológicas al entrenador de Lucha Deportiva para concebir cada uno de los componentes de este proceso, aunque sí se trabajan los aspectos relacionados con los contenidos, métodos y la evaluación.
- Desde el año 2009 ha sido una demanda según la Federación Cubana de Luchas Asociadas (FCLA), las "insuficiencias en el proceso de enseñanza a todos los niveles"; particularmente en la provincia de Villa Clara se declaran

como necesidades la anteriormente expuesta y además “dificultades en la preparación teórica de profesores deportivos y atletas”.

- En la preparación de los profesores deportivos de Lucha Deportiva, no se manifiesta dominio teórico del Reglamento Internacional de la Lucha, del PPD, ni de los componentes del proceso de enseñanza aprendizaje y en algunos casos de las particularidades del entrenamiento deportivo, comprobado esto a partir de la aplicación de encuestas a los profesores deportivos (22) de varios municipios de la provincia para corroborar la pertinencia de la investigación, además en las ofertas de postgrado no estaba concebido un curso de preparación en este sentido.
- Por otra parte, en observaciones a clases, competencias y topes de control de este deporte, realizados en el Centro Provincial de Alto Rendimiento (CEAR) de Villa Clara y en Combinados Deportivos, se ha notado lo siguiente:

    - ✓ incoherencia entre los objetivos declarados en la planificación de la clase y las actividades realizadas en la misma,
    - ✓ los contenidos planificados no siempre responden a la lógica de la clase, los profesores deportivos demuestran escaso dominio de la metodología de la enseñanza de las acciones técnicas y mucho uso de los conocimientos empíricos,
    - ✓ poca demostración de las acciones técnicas y mucha corrección de errores, pero esta se realiza sin tener en cuenta los tipos y niveles de ayuda y los tipos de aprendizaje de cada alumno,
    - ✓ la comunicación es poco adecuada entre alumno-entrenador y alumno-alumno,
    - ✓ actos de indisciplina por parte de alumnos sin intervención educativa de profesores deportivos,
    - ✓ el trabajo individualizado es casi nulo,
    - ✓ se declaran en la planificación métodos como el Global-Fragmentario-Global y este no se lleva a cabo correctamente,

- ✓ es limitado el uso de métodos para el trabajo de las capacidades y habilidades,
- ✓ se utilizan poco los procedimientos organizativos y estos se confunden con tipos de formaciones,
- ✓ no se evalúa correctamente el entrenamiento,
- ✓ es limitado el aprovechamiento del entrenamiento para desarrollar conocimientos teóricos acerca del Reglamento de la Lucha Deportiva y el Programa de Preparación del Deportista,
- ✓ se constata en los profesores escasos recursos pedagógicos para enfrentar y orientar diferentes conductas de sus alumnos,
- ✓ limitaciones en el aprovechamiento de las actividades en función de la educación integral lo cual está aparejado a la falta de conocimientos de las características psicológicas de sus alumnos,
- ✓ el diagnóstico se limita a los componentes de la preparación del deportista y no se dirige a la formación integral del alumno.

Al tener presente los aspectos anteriores referidos a los pobres resultados de este deporte y a las dificultades en la preparación de los profesores deportivos de Lucha Deportiva en la dirección del Proceso de Enseñanza Aprendizaje se considera importante la preparación que se debe realizar para que los profesionales de este deporte conduzcan adecuadamente el entrenamiento deportivo como proceso pedagógico, de manera que esta se dirija desde el punto de vista teórico y metodológico y abarque el área de la formación post graduada, a partir de una concepción teórica coherente e integradora.

**El curso de postgrado como forma de superación profesional.**

Las modernas sociedades exigen una educación generalizada y una formación permanente y masiva que demanda a su vez un aprendizaje continuado, se requieren nuevas formas de enfrentar el aprendizaje, lo que puede conseguirse

con una concepción de la enseñanza que integre en un proceso continuo la formación inicial y el postgrado.

La Educación de postgrado debe proporcionar a los graduados universitarios un dominio profundo del método científico y conocimientos avanzados en el campo del saber, con un enfoque multiprofesional, que permita una mayor comprensión, interpretación y solución de los problemas científico - técnicos en su campo de actuación, por lo que el postgrado debe caracterizarse por su enfoque profesional, las asignaturas por su carácter problémico, transformándose generalmente en módulos cuya lógica no responde a una ciencia particular sino a los problemas que se presentan en la vida profesional.

En el llamado “cuarto nivel de enseñanza”, lo metodológico es más específico, es “aprender haciendo”, el proceso es más problémico, se usa más las fuentes de información, se promueve la independencia, lo democrático, participativo, por lo que el sujeto no solamente adquiere conocimientos y habilidades, sino transforma actitudes, cambia la visión propia, cuestiona de manera consciente y activa (Álvarez de Zayas, C.1997).

Lo anterior supone que el postgrado sea también un proceso de formación docente, que garantice la conservación de la cultura con un carácter más sistémico, profundo y creador, desarrollándose para la actualización, especialización, globalización y el dominio de la lógica de la ciencia y la investigación, y le permiten proponerla como una vía para enfrentar los complejos problemas a que se enfrentan los profesores en el proceso de enseñanza.

Una de las vertientes de la educación de postgrado es la superación continua o permanente que está encargada de la actualización y perfeccionamiento de la formación de profesionales para elevar la eficiencia y eficacia de las carreras y promover la formación cultural.

El curso de postgrado como una de las formas de la superación permanente es la actividad pedagógica dirigida a la satisfacción de necesidades de

complementación, actualización y profundización de los conocimientos de los profesionales, utilizada para la difusión organizada en sistema de los resultados de la ciencia y la técnica. Los cursos de superación posibilitan la formación básica y especializada de los graduados universitarios; comprenden la organización de un conjunto de contenidos que pueden abarcar resultados de investigaciones relevantes o aspectos trascendentes de actualización. (MES, R/M 6/96)

En Cuba, las características de los procesos educativos determinan la necesidad de una superación profesional que se concibe bajo el enfoque de sistema, en tanto este último propicia la elaboración de los métodos de investigación y la construcción de objetos de organización compleja (Carlos Álvarez, 1997). Según el Reglamento para la Educación de Postgrado (Resolución 132 de 2004), la formación postgraduada en el país está compuesta por dos subsistemas: uno de superación profesional propiamente dicho y otro de formación académica.

En ambos casos, como proceso continuo dirigido al mejoramiento técnico y humano, la superación debe responder a las transformaciones que se requieren en la conducta, los conocimientos, las habilidades y las cualidades profesionales de los profesores; para lo cual debe contar con un marcado carácter multivariado, flexible, formativo e integral. (Rodríguez del Castillo, 2002).

Igualmente, el documento citado enfatiza la importancia de la superación profesional como nivel más alto del sistema de educación superior, a través de la cual concurren uno o más procesos formativos y de desarrollo, tanto de enseñanza aprendizaje como de investigación, innovación, creación artística, entre otros; articulados armónicamente en una propuesta docente-educativa pertinente (Artíc.1).

Esto se fundamenta tanto en la evidencia histórica de la centralidad de la educación, la investigación y el aprendizaje colectivo en los procesos de desarrollo, como en la necesidad de la educación a lo largo de la vida, apoyada en la autogestión del aprendizaje y la socialización en la construcción del

conocimiento (Artíc.2), anticipándose a los requerimientos de la sociedad (Artíc.5) con la promoción de la multi, inter y transdisciplinariedad (Artíc.6) para atender de modo personalizado a las necesidades de formación y desarrollo de la investigación, la tecnología y la cultura (Artíc.8) en busca de una alta competencia profesional e innovadora (Artíc.10).

El postgrado es una forma académica semipresencial que proporciona la profundización o ampliación de los conocimientos en áreas particulares de profesiones afines, desarrollando modos de actuación propios de esa área y en correspondencia con los avances científico-técnicos, las necesidades de desarrollo del país y las exigencias del perfil ocupacional, posibilitando la formación básica y especializada que da continuidad a la recibida en pregrado bajo la organización de un conjunto de contenidos impartidos por el especialista, los cuales abordan resultados de investigación relevantes o aspectos trascendentes de actualización. (MES, R/M 6/96)

Para Carlos Álvarez de Zayas en el texto “La excelencia universitaria” (s/f), en la Universidad se refractan todos los procesos profesionales que en la sociedad se llevan a cabo, los que, con un alto grado de generalización, son los procesos de producción y servicios. La Universidad, que realmente está integrada al que hacer social, influye decisivamente en todos los campos de acción de la sociedad, incluyendo la asistencia médica, el arte, el deporte, entre otros, fundamentalmente mediante la formación y superación de los profesionales que trabajan en el seno de la sociedad.

Este autor considera que las funciones del proceso docente-educativo, como él lo asume, son: instructiva, desarrolladora y educativa; y estas se manifiestan tanto en el pregrado como en el postgrado.

Es importante destacar que este último proceso, en su función instructiva se desarrolla en unidades organizativas, que son aquellas que garantizan, en un determinado lapso, la formación de la habilidad; en su función desarrolladora,

mediante la ejecución de una cierta carga;  y en su función educativa, en el lapso como mínimo de un año académico.

Es por esto que los procesos de formación de los profesionales en el  postgrado resuelven el problema relativo a la necesidad social de formar hombres y mujeres que posean un alto nivel cultural, para que se desempeñen en los diversos sectores de la economía, la política y la sociedad en general.

Su objetivo es la formación y superación. Su contenido, la cultura acumulada, así como la creación de nueva cultura, y su método fundamental el instructivo educativo desarrollador, como lógica didáctica que tiene en su núcleo los métodos de la ciencia, los métodos profesionales y los métodos didácticos.

El proceso de postgrado, en particular, ha ido ampliando su espacio dentro de los resultados universitarios, dado el hecho de que las propias exigencias actuales de la ciencia requieren de un profesional de perfil amplio, que una vez insertado en su labor profesional transite por una formación para el puesto de trabajo y posea una determinada especialización, que al menos en los primeros años debe tener una fuerte tendencia escolarizada. Por esto, el proceso de formación de postgrado pretende superar a los graduados universitarios, en primera instancia, para sus puestos de trabajo y, posteriormente, prepararlos de manera continua para el enfrentamiento de las crecientes demandas de la sociedad.

Las facultades de la Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte, y muy en especial, en la de Villa Clara, se ocupan de la promoción de cursos de postgrado que se encaminen al perfeccionamiento y seguimiento de los egresados, dándole así respuestas a las necesidades del organismo I.N.D.E.R. en función del logro de mejores resultados deportivos.

Es por todo lo anterior, que se justifica la existencia de un curso de postgrado para la preparación de los profesores de Lucha deportiva, en tanto se ratifica en él que el Entrenamiento Deportivo como proceso pedagógico posee sus propias

particularidades que lo hacen diferir de otros procesos de este tipo, clasificados como tradicionales, tales como la instrucción - asimilación o en su espectro más amplio, el denominado proceso docente - educativo.

**Presentación del Curso de postgrado: Elementos teórico-metodológicos para la preparación de los profesores de Lucha Deportiva en la dirección del Proceso de Enseñanza Aprendizaje.**

CURSO DE POSGRADO

ASIGNATURA: Lucha Deportiva

DEPARTAMENTO: TPD

**TITULO:** Elementos teórico- metodológicos para la preparación de los profesores de Lucha Deportiva en la dirección del Proceso de Enseñanza Aprendizaje.

**COORDINADOR: M.Sc: Ramón López Torres**

TOTAL DE HORAS PRESENCIALES: 32

TOTAL DE HORAS NO PRESENCIALES: 64

TOTAL DE CRÉDITOS: 2

**INTRODUCCIÓN:**

La Lucha es considerada, junto con el atletismo, tan antigua como el propio hombre. La necesidad de conocer, por parte de nuestros profesores, los acontecimientos históricos que en Cuba y el resto del mundo dieron surgimiento a este deporte, se hace imprescindible en nuestros días.

Lo anterior, unido a los crecientes resultados obtenidos por nuestros atletas en los últimos ciclos olímpicos hace que sea necesario superar a los profesores de Lucha en aras de que cada vez sean más integrales y plenos de conocimientos teóricos y metodológicos acorde al progreso de los tiempos y en consonancia con los cambios cada vez más frecuentes del reglamento de la Lucha Deportiva.

Son variadas las formas en que se ha tratado de superar a nuestros profesores, entre las que se encuentran cursos de postgrado, Maestrías y Especialidades pero aún son insuficientes, teniendo en cuenta que la fuerza técnica en este deporte es amplia.

Diagnósticos realizados recientemente muestran que la preparación teórica metodológica de los profesores de Lucha es poco profunda y esto se manifiesta en las clases y entrenamientos observados donde se aprecia; falta de recursos didácticos para resolver problemas que se presentan a diario, incongruencias en la planificación de las clases a partir del Programa de enseñanza o entrenamiento, incorrecta utilización de métodos y procedimientos organizativos, entre otros aspectos.

El presente programa está diseñado para lograr una superación en los profesores que resuelva el vacío teórico que se ha creado en la formación profesional del graduado de Licenciatura en Cultura Física a partir de la escasa preparación pedagógica contenida en el Plan de estudios D.

Los contenidos brindan los fundamentos político-ideológicos, científico-pedagógicos y didáctico-metodológicos del Sistema Organizacional de la Cultura

Física y el Deporte Cubano, que contribuyan a dar soluciones a los problemas profesionales donde se desempeñan laboralmente, "… priorizando el fomento y promoción de la Cultura Física y el Deporte en todas sus manifestaciones como medio para elevar la calidad de vida, la educación y la formación integral de los ciudadanos". Lineamientos de la Política Económica y Social del P.C.C. y la Revolución. (2011).

**Objetivo general**:

Profundizar en los fundamentos teóricos y metodológicos que distinguen al entrenamiento deportivo como proceso pedagógico y las particularidades del Proceso de Enseñanza Aprendizaje.

**Objetivos específicos:**

- Identificar los elementos distintivos de la Lucha Deportiva.
- Analizar de forma crítica la concepción del entrenamiento deportivo como proceso pedagógico.
- Caracterizar la Didáctica como ciencia. Su objeto de estudio, leyes, principios y categorías.
- Identificar los componentes didácticos del proceso de enseñanza-aprendizaje.

**SISTEMA DE HABILIDADES**

- Caracterizar los resultados de la Lucha Deportiva en Cuba
- Interpretar la clasificación de las técnicas de Lucha.
- Distinguir al entrenamiento deportivo como proceso pedagógico.
- Comparar sistema de principios didácticos con los del entrenamiento deportivo.
- Profundizar conocimientos sobre los niveles y tipos de ayuda.
- Sistematizar la teoría sobre los componentes didácticos del P.E.A. en la Lucha Deportiva.
- Fundamentar la dirección del P.E.A. en la Lucha Deportiva.

- Valorar la importancia del diagnóstico pedagógico integral.

**Plan temático:**

| Nro. | Temas | Presenciales / FOD | No presenciales | Trabajo investigativo | Créditos |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Bosquejo histórico de la Lucha Deportiva. Clasificación y terminología. Reglamento. | 4 / C | 8 | 1 | 2 |
| 2 | El entrenamiento deportivo como proceso pedagógico. | 4 / S-T | 8 | | |
| 3 | La Didáctica general como base de la Teoría y Metodología del Entrenamiento deportivo. | 12 / S-T | 24 | | |
| 4 | Los componentes didácticos del proceso de enseñanza aprendizaje en el entrenamiento de la Lucha Deportiva. | 12 / S-T | 24 | 1 | |
| | **Total** | **32** | **64** | **2** | **2** |

**Leyenda: [C]: Conferencia- [S-T]: Seminario Taller**

**ORIENTACIONES METODOLÓGICAS GENERALES:**

**Tema 1:** Bosquejo histórico de la Lucha Deportiva. Clasificación y terminología. Reglamento.

Para darle tratamiento al bosquejo histórico de la Lucha Deportiva se debe partir de que estas Luchas tendrían distintas finalidades: un carácter religioso, donde la Lucha sería una ofrenda más a los dioses; un carácter religioso-competitivo, como demostración de la valentía y fortaleza personal; un carácter táctico que le servía como preparación para la guerra y para la supervivencia, debido a que se tenía que enfrentar a la naturaleza hostil que aún no dominaba, además le serviría para dirimir litigios personales, etc. Se debe explicar que más tarde la Lucha perdió esa estrecha función utilitaria y poco a poco se fue transformando en un consciente complejo de acciones técnicas; se convirtió en un medio original de educación física y desempeña un papel fundamental en el arte militar.

Debe hacerse hincapié en que el mayor desarrollo y aceptación la recibieron tipos de Lucha tales como: la Clásica (Grecorromana), Libre y el Judo. Conjuntamente con la Lucha Francesa determinada como "Clásica o Grecorromana" en la arena deportiva internacional apareció un segundo tipo de lucha: la Lucha del estilo "Libre"; en la cual se permitía la completa libertad de agarres al tronco y las piernas y actividades con las piernas, o sea todo lo que fundamenta las reglas de la Lucha Libre moderna. La Lucha Libre fue introducida por primera vez en el programa de los juegos olímpicos en el año 1904 (solamente no formó parte del programa en la X Olimpiadas, en el año 1912).

Es importante apuntar que con la creación del Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación (INDER), el 23 de Febrero de 1961, se comienza a edificar una estructura que convierte al “deporte en un derecho del pueblo”. Para contribuir a la reafirmación político-ideológica del contenido se debe enfatizar en que luego de la fundación del organismo rector es que comienza el verdadero auge de la Lucha en nuestro país y se deben enunciar los principales resultados de nuestros luchadores en Olimpiadas, Campeonatos del mundo y eventos a nivel continental.

Al darle tratamiento a la clasificación y terminología se debe tener en cuenta que para la creación de la clasificación de las llaves de lucha hay que valorar sus

conexiones con la terminología de las llaves. Puntualizar que la clasificación correcta debe ayudar a la formación de la terminología, para que todas las llaves sean adecuadamente clasificadas y unir el grupo y subgrupo correspondiente, es necesario determinar qué representa en sí una u otra llave.

Se debe destacar que cualquier llave tiene su estructura y esta permite entender las combinaciones de sus partes. Debe explicarse que cada una de ellas está compuesta de tres partes fundamentales: la primera está determinada por las características de su ejecución, la segunda por la forma de su realización y la tercera por el agarre. Luego de realizadas estas explicaciones se procede a presentar la clasificación y la terminología de las técnicas de Lucha.

En este Tema 1, debe prestarse vital atención a la asimilación de los conceptos teóricos fundamentales de la reglamentación de este deporte, así como la de saber ejercitar las reglas de las competencias en un combate como árbitro y saber organizar, dirigir y evaluar las competencias en el nivel de base. Es importante acotar que el reglamento es prácticamente el mismo para las tres modalidades de la Lucha Olímpica, con la salvedad de la utilización de las piernas en Lucha Grecorromana y que este se divide en: estructura material, competencias y programas, desarrollo de una competencia, cuerpo de arbitraje, combate, puntos por acciones y agarres, puntos de clasificación otorgados después del combate, lucha negativa, prohibiciones y agarres ilegales, la protesta, los médicos y la aplicación de las reglas de Lucha.

**Tema 2:** El entrenamiento deportivo como proceso pedagógico.

Se recomienda para el desarrollo de este tema utilizar como forma de organización de la docencia el seminario taller para el cual se trabajará con diferentes textos en los que se abordan las definiciones de Entrenamiento Deportivo, Proceso Pedagógico y Proceso de Enseñanza Aprendizaje; de manera que los cursistas puedan valorar y distinguir los elementos que caracterizan al Entrenamiento Deportivo como un Proceso Pedagógico, para ello deben tenerse en cuenta las definiciones aportadas por; Dietrich Harre (1987), Lev Matveev

(1983); Vladimir Platonov (1984); Aguilera Ruiz, A. citando al Colectivo de Autores (1984); Collazo Macías, Adalberto (2010); Fung Goizueta, T. (1996); Puentes Borges, Eduardo Abundio (2009); Forteza de la Rosa, Armando (1999) y Copello Janjaque, Manuel (2001).

Se recomienda darle tratamiento a las definiciones de Proceso Pedagógico y Proceso de Enseñanza Aprendizaje a través de los textos: Pedagogía de Guillermina Labarrere y Gladis Valdivia (1988) y Compendio de Pedagogía de Colectivo de Autores (2002).

Este tema debe concluir con la orientación para la preparación individual del tema 3.

**Tema 3:** La Didáctica general como base de la Teoría y Metodología del Entrenamiento deportivo.

Este tema se desarrollará en 12 horas clases, se recomienda utilizar las primeras 4 horas para lo concerniente a la Didáctica General; lo relativo al tratamiento de la Teoría y Metodología del Entrenamiento Deportivo puede trabajarse en otras 4 horas y las restantes se dedicarán a establecer las relaciones entre estas dos ciencias.

Al igual que en el tema anterior se sugiere utilizar como forma de organización de la docencia el seminario taller para el cual se partirá del estudio de los aspectos que definen a la Didáctica como ciencia, su objeto de estudio, leyes, principios y categorías, para ello se recomiendan los textos: Didáctica General de Lothar Klimberg (1985), Nociones de Sociología, Psicología y Pedagogía, de Ana María González Soca y Carmen Reinoso Cápiro (2001). Seguidamente, a partir del análisis de textos relacionados con la Teoría y Metodología del Entrenamiento Deportivo, se procede a establecer las relaciones lógicas entre esta ciencia y la Didáctica. Para ello pueden utilizarse los siguientes textos: Fundamentos del Entrenamiento Deportivo de L. Matveev (1983), Teoría y Metodología del

Entrenamiento Deportivo de Adalberto Collazo Macías (2005) y Entrenamiento Deportivo de Lurig V. Verjoshanski (1988).

Los cursistas pueden modelar situaciones problémicas que ellos se podrán encontrar en el futuro relativo al proceso de enseñanza-aprendizaje en el área deportiva en dependencia de las diferentes edades, los niveles de ayuda que necesiten para el desarrollo de las habilidades, la atención a las diferencias individuales y niveles de preparación de los atletas con los que desarrollan su actividad profesional.

Se le orientará a los cursistas presentar en el próximo encuentro sus planes de clases.

**Tema 4:** Los componentes didácticos del proceso de enseñanza aprendizaje en el entrenamiento de la Lucha Deportiva.

Este tema se desarrollará en 12 horas clases, se recomienda utilizar las primeras 4 horas para darle tratamiento al Diagnóstico Pedagógico Integral por la importancia que este tiene para la correcta dirección del Proceso de Enseñanza Aprendizaje.

Otras 4 horas pueden dedicarse a la caracterización de los componentes didácticos del Proceso de Enseñanza Aprendizaje.

Por último se utilizarán las 4 horas restantes para que los cursistas intercambien los planes de clases para valorar el desarrollo de los componentes personalizados del Proceso de Enseñanza Aprendizaje y explicarán de qué manera se atienden los componentes personales. Posteriormente se expondrán los análisis realizados.

**SISTEMA DE EVALUACION.**

Se evaluará de manera sistemática, potenciando la autoevaluación y heteroevaluación. El curso concluirá con un trabajo final consistente en la planificación y defensa de una clase.

**BIBLIOGRAFÏA.**

Álvarez de Zayas, C. M. 2000. En Módulo II. Segunda Parte. Maestría en Ciencias de la Educación. La Habana, p. 3.

Álvarez de Zayas, Carlos M. La escuela en la vida. Didáctica. La Habana. Editorial. Pueblo y Educación, 1999.

Cabré Rodríguez, Roquelina J. 2011. La dirección del Proceso de Enseñanza Aprendizaje en escolares de segundo grado con dificultades en el aprendizaje. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.

Colectivo de Autores del ICCP.2002. Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Colectivo de Autores. Programa integral de preparación del deportista de Luchas para el ciclo olímpico 2013-2016. Mayo 2013. La Habana, Cuba.

González Catalá, Silvio.1988. Historia de la Lucha. Ciudad de la Habana. Cuba.

_____ . 1996. Técnica y táctica de la Lucha Deportiva. Ciudad de la Habana. Cuba.

_____ 1991. Complejos técnico tácticos de la Lucha Deportiva. Ciudad de la Habana. Cuba.

_____ 2000. Desarrollo de las capacidades motrices de la Lucha Deportiva. Ciudad de la Habana.

Harre, D. 1983. Teoría del entrenamiento deportivo. Editorial Científico-Técnica. Ciudad de la Habana. Cuba.

López Hurtado, Josefina.1996. El diagnóstico un instrumento de trabajo pedagógico. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Matveev, L. 1991. Sobre la teoría de la estructura del entrenamiento deportivo.

Matveev, L. 1983. Revista Teoría y Práctica de la Cultura Física (Moscú).

Mazur A, G. 1976. “Lucha Clásica. Manual Metodológico”.

Muguerzia P, M. 1986. “Teoría general de la dirección socialista“, Editora Pueblo y Educación. La Habana.

Platonov, V. N. 1988. El entrenamiento deportivo, / V. N. Platonov. Barcelona: Editorial Paidotribo, S.A., Colección deporte.

Reglamento Internacional de la F.I.L.A. 2010. Guatemala.

**Resultados cualitativos de la aplicación práctica del curso de postgrado propuesto.**

Luego de la aplicación práctica del curso de postgrado propuesto y aplicada la técnica de PNI se obtuvieron los siguientes resultados.

Resultados obtenidos en el cumplimiento de la Estrategia de las Luchas para el ciclo olímpico de 2013-2016:

- Se mostró por parte de los profesores de Lucha implicados en el curso de postgrado y por los directivos de la Comisión provincial del deporte, satisfacción por los conocimientos adquiridos que dan cumplimiento a la demanda tecnológica referida a la preparación teórica de los profesores deportivos de Lucha.
- Motivación de los profesores de Lucha Deportiva para la solución de los problemas de la práctica profesional a partir de la integración al colectivo docente y a los otros contextos de interacción profesional.

- Mayor calidad en la planificación y ejecución de los planes de entrenamiento. Al realizarse un análisis de los documentos de los profesores de Lucha implicados en el curso de postgrado, por parte del docente que lo imparte y por los miembros de la Comisión provincial que fungen como colaboradores de dicho curso, se apreció un mayor dominio del empleo de los componentes personalizados del proceso de enseñanza aprendizaje en la planificación y control del entrenamiento deportivo.
- El curso de postgrado respondió a dos de las tareas del proyecto: La preparación del entrenador deportivo de Lucha para la dirección del entrenamiento como proceso pedagógico, estas estuvieron relacionadas con el diagnóstico de la preparación de los profesores deportivos de Lucha para enfrentar la dirección del entrenamiento deportivo como proceso pedagógico y con la determinación de los fundamentos que caracterizan al entrenamiento deportivo como proceso pedagógico.

**La aplicación del PNI arrojó los siguientes resultados:**

El PNI se les realizó a 15 de los 16 matriculados en el curso y las regularidades fueron las siguientes:

**Aspectos positivos:**

- Nos sirve de superación específica en la Lucha.
- Tiene temas que nunca se trabajan como los componentes del proceso de enseñanza aprendizaje.
- Es quincenal y nos da tiempo para hacer los trabajos que nos orientan.

**Aspectos negativos:**

- Las condiciones para dar clases no son las mejores.
- No tenemos computadora para trabajar en las clases.

**Aspectos interesantes:**

- La forma de impartir el curso nos da un espacio para discutir aspectos relacionados con la enseñanza-aprendizaje con niños desde los puntos de vista Pedagógico y Psicológico.
- Nos enseña cuestiones relacionadas con niveles de ayuda, diagnóstico pedagógico y orientación educativa que no estudiamos en la carrera y que nos hacen falta para enfrentar más preparados a nuestros atletas.

**CONCLUSIONES.**

1- El estudio de los fundamentos teóricos y metodológicos relacionados con la preparación de los profesores de lucha deportiva en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje demuestran la necesidad de su abordaje para perfeccionarla en función del conocimiento de las herramientas pedagógicas, psicológicas y didácticas.

2- La preparación de los profesores de lucha deportiva en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje es insuficiente lo cual se aprecia en la existencia de dificultades en la relación alumno-profesor, escasos recursos de los profesores deportivos para lograr una adecuada orientación a los atletas y a los familiares, limitaciones en la planificación y ejecución de los componentes personalizados del P.E.A.

3- El diseño del curso para la preparación de los profesores de lucha deportiva en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje, estuvo de acuerdo con las temáticas que se demandaban por la dirección del deporte y en función de las necesidades de los profesores.

4- La aplicación del curso diseñado arrojó buenos resultados en la preparación de los profesores para la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de este deporte.

**RECOMENDACIONES.**

1- Difundir los resultados de la aplicación del curso de postgrado realizado para que se valore su ejecución en otros deportes y menguar en cierta medida las carencias que presenta el Plan del Proceso Docente de la Licenciatura en Cultura Física (Plan D).
2- Profundizar, en el diseño de otros cursos de postgrado para los profesores de Lucha, en temas que pueden constituir elementos de superación como: el uso de técnicas participativas en el entrenamiento deportivo, el desarrollo de las tareas docentes y de los diferentes niveles de ayuda en la atención diferenciada a los atletas.

**BIBLIOGRAFÍA.**

Álvarez de Zayas, C. M. 2000. En Módulo II. Segunda Parte. Maestría en Ciencias de la Educación. La Habana, p. 3.

_____. La escuela en la vida. Didáctica. La Habana. Editorial. Pueblo y Educación, 1999.

_____. s/f. La excelencia universitaria. Material Digital.

Cabré Rodríguez, Roquelina J. 2011. La dirección del Proceso de Enseñanza Aprendizaje en escolares de segundo grado con dificultades en el aprendizaje. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.

Castellanos Simons, Beatriz. 1988. Investigación educativa. Editorial Pueblo y educación. La Habana.

Colectivo de Autores del ICCP.2002. Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Colectivo de Autores. 2013. Programa integral de preparación del deportista de Luchas para el ciclo olímpico 2013-2016. La Habana.

Colectivo de Autores. 2009. El modelo como resultado científico. Material en soporte digital. CEDIP UCP: "Félix Varela". VC.

Colectivo de Autores. s/f. Metodología de la investigación. Editorial Deportes. La Habana.

Collazo Macías, A. 2010. "Una propuesta alternativa para contribuir al desarrollo de las capacidades físicas en estudiantes entre los 6 y 11 años en el municipio artemisa". Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias de la Cultura Física. La Habana.

Copello Janjaque, Manuel. 2001. "Diseño didáctico para la formación de los judokas a partir de la estructura de las acciones y los elementos básicos". Tesis en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias de la Cultura Física. La Habana.

Echevarría Uldaneta, Mirtha. 2006. Teoría y metodología del entrenamiento deportivo. Material en soporte digital.

Estévez Cullell, Migdalia. 2005. La investigación científica en la actividad física. Su metodología. Editorial Deportes.

Forteza, A. y A Ranzola (1999) Las direcciones del entrenamiento deportivo. Disponible en http://www.sportquest.com/revista/•revista digital.

Fung, T. (1999) La habilidad deportiva: su desarrollo. Ed. Pueblo y Educación. La Habana.

García Hernández, José Antonio. 2011. Actividades físico recreativos para el desarrollo de la Lucha como deporte participativo en niños y niñas de 7 8 años de la comunidad Abel Santamaría. Tesis presentada en opción al Título Académico de Master en actividad física en la comunidad. Venezuela.

González Catalá, Silvio.1988. Historia de la Lucha. Ciudad de la Habana. Cuba.

_____ . 1996. Técnica y táctica de la Lucha Deportiva. Ciudad de la Habana. Cuba.

_____ 1991. Complejos técnico tácticos de la Lucha Deportiva. Ciudad de la Habana. Cuba.

_____ 2000. Desarrollo de las capacidades motrices de la Lucha Deportiva. Ciudad de la Habana. Cuba.

Harre, D. 1983. Teoría del entrenamiento deportivo. Ciudad de la Habana: Editorial Científico-Técnica.

Lineamientos de la Política Económica y Social del P.C.C. y la Revolución. 2011. Editora Política.

López Hurtado, Josefina. El diagnóstico un instrumento de trabajo pedagógico. La Habana. Editorial Pueblo y Educación, 1996.

Matveev, L. 1991 Sobre la teoría de la estructura del entrenamiento deportivo.

Matveev, L. 1983. Revista Teoría y Práctica de la Cultura Física (Moscú).

Mazur A, G. (1976). “Lucha Clásica. Manual Metodológico”.

MES. (1996). Reglamento de la Educación de Postgrado de la República de Cuba. Resolución número 6/96. La Habana.

Miranda García, Edmundo R. 2012. Acciones para mejorar las proyecciones con inclinación con agarre a ambas piernas en atletas de lucha libre primera categoría de la Isla de la Juventud. Trabajo final en opción al Título de Especialista de Postgrado en Lucha para el deporte de alto rendimiento. Isla de la Juventud.

Molina González, Guillermo Orestes. 2010. Programa técnico metodológico para las distintas categorías de edades en la lucha deportiva. Trabajo final en opción al Título de Especialista de Postgrado en Lucha para el deporte de alto rendimiento. La Habana.

Montero Barrera, Eugenio. 2012. Propuesta de programa alternativo de enseñanza para niños que se inician en la Lucha deportiva en las edades de 6 y 7 años. Trabajo final en opción al Título de Especialista de Postgrado en Lucha para el deporte de alto rendimiento. La Habana.

Morales Águila, Antonio. 2001. Teoría y metodología del entrenamiento deportivo. Material en soporte digital.

Muguerzia P, M. 1986. “Teoría general de la dirección socialista“, Editora Pueblo y Educación. La Habana.

Navelo Cabello, R. (2004) El joven voleibolista. Un modelo didáctico. La Habana. Editorial José Martí.

Platonov, V. N. 1988. El entrenamiento deportivo, / V. N. Platonov. Barcelona: Editorial Paidotribo, S.A., Colección deporte.

Puentes Borges, Eduardo Abundio. 2009. Estrategia didáctica para el perfeccionamiento del proceso de enseñanza - aprendizaje del arte marcial Aikido. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias de la Cultura Física. Pinar del Río.

Rodríguez del Castillo, María Antonia. 2002. Algunos elementos sobre la educación de postgrado. Material digital.

Ruiz Aguilera, Ariel. 2007. Teoría y metodología de la Educación Física y el Deporte escolar. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Toledo Díaz, Edison Yamir. 2002. Elementos de Metodología de la investigación. Editorial Pueblo y educación. La Habana.

Toledo Diéguez, Ramón. 2009. La estructuración de los contenidos en la lucha deportiva desde una concepción técnico-táctica del entrenamiento. Tesis presentada en opción al título académico de Máster en Entrenamiento Deportivo.

Valdés Ysasi, Enrique. 2012. Experiencias pedagógicas sobre la aplicación de un contenido de acciones técnico-tácticas algorítmicas en la preselección Nacional Juvenil de Lucha Libre. Trabajo final en opción al Título de Especialista de Postgrado en Lucha para el deporte de alto rendimiento. La Habana.

# Anexos

## Anexo 1

## Guía de observación a sesiones de entrenamiento

**Objetivo: Constatar cómo los profesores de Lucha Deportiva dirigen el proceso de enseñanza aprendizaje en las sesiones de entrenamiento.**

**Aspectos a observar**

**1-**

Si el profesor domina las características del grupo y las atiende

Si el profesor domina las características individuales de los atletas y las atiende

Preparación del profesor en:

Orientación hacia los objetivos

Dominio del contenido a tratar

Pertinencia de los métodos que se emplean

Pertinencia de los procedimientos organizativos

Formas de control

Dominio de la teoría y las características individuales para planificar las cargas de entrenamiento

Manifestación de los principios del entrenamiento deportivo

2- Tratamiento a los componentes didácticos personales del proceso.

3- Valoración general de la sesión de entrenamiento.

**Anexo 2**

**Guía para el análisis de los documentos.**

**Objetivo: Constatar el tratamiento que se da en los documentos al entrenamiento como proceso pedagógico.**

**Aspectos a analizar:**

1- Fuente.

2- Orientaciones relativas al tratamiento de los componentes didácticos del proceso de enseñanza aprendizaje.

3- Orientaciones metodológicas referidas al diagnóstico pedagógico integral.

4- Orientaciones acerca de la atención diferenciada a los atletas según las edades y el ciclo de entrenamiento.

**Anexo 3**

**Encuesta a los profesores.**

**Objetivo: Constatar la preparación de los profesores para la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje de la Lucha Deportiva.**

**Consigna**

**Compañero profesor: con vistas a perfeccionar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lucha se necesita de su colaboración en los siguientes aspectos.**

1- Datos generales
   - Años de experiencia como entrenador:
   - Nivel escolar:
2- De los aspectos que se declaran en la tabla que se anuncia a continuación, marque con una X en qué momento los tiene en cuenta:

| **Aspectos** | **Planificación del entrenamiento deportivo** | **Ejecución del entrenamiento deportivo (Clase)** |
|---|---|---|
| Características del grupo | | |
| Características individuales de los alumnos | | |
| Preparación del profesor | | |
| Objetivos | | |
| Contenidos a tratar | | |
| Métodos que se emplean | | |
| Procedimientos organizativos | | |
| Control | | |
| Carga de entrenamiento | | |
| Principios del entrenamiento deportivo | | |

3- Mencione los métodos que emplea en sus clases para la enseñanza de los elementos técnicos.

4- Mencione los procedimientos organizativos que emplea en sus clases.

Muchas gracias

**Anexo 4**

**Técnica PNI**

**Objetivo**: Constatar el estado de satisfacción de los cursistas y obtener criterios acerca de la calidad del curso para su perfeccionamiento.

**Consigna**

**Compañero profesor**: Para perfeccionar el curso que se le ha ofrecido, resulta de gran utilidad que ofrezca sus opiniones acerca de los aspectos positivos, negativos e interesantes que consideren deban tenerse en cuenta.