

UCLV
Universidad Central
"Marta Abreu" de Las Villas



FEM
Facultad de
Enseñanza Media

TRABAJO DE DIPLOMA

El análisis sintáctico de las oraciones simples en octavo grado

Syntactic analysis of simple sentences in eighth grade

Autores del trabajo: Dianelis Pérez Valdés

Tutores del trabajo: Esp. Mileidy Rodríguez Prieto

Santa Clara, junio/2018
Copyright©UCLV

Este documento es Propiedad Patrimonial de la Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas, y se encuentra depositado en los fondos de la Biblioteca Universitaria “Chiqui Gómez Lubian” subordinada a la Dirección de Información Científico Técnica de la mencionada casa de altos estudios.

Se autoriza su utilización bajo la licencia siguiente:

Atribución- No Comercial- Compartir Igual



Para cualquier información contacte con:

Dirección de Información Científico Técnica. Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas. Carretera a Camajuaní. Km 5½. Santa Clara. Villa Clara. Cuba. CP. 54 830

Teléfonos.: +53 01 42281503-1419

Dedicatoria

A:

- ✓ **Mi familia por su cariño de siempre**
- ✓ **Mi esposo por su comprensión**
- ✓ **Mi tutora por su gran ayuda**

Agradecimientos

A:

- ✓ **Mi tutora, por su valiosa ayuda y su compromiso ante el trabajo**
- ✓ **Todos aquellos que me han apoyado durante estos años de estudio y sacrificio**
- ✓ **Mi departamento de Español-Literatura por marcar la diferencia en estos años de carrera**
- ✓ **Mis compañera de aula por estar siempre que las necesité**
- ✓ **La Revolución cubana, guía para las futuras generaciones**

Resumen

La función de la gramática en el campo de la enseñanza de la lengua constituye un elemento valioso en las relaciones del individuo como ser social, pues esta forma parte de nuestro bagaje cultural. Debido a lo anterior se han realizado trabajos investigativos que abordan los contenidos gramaticales; pero estos no se han detenido suficientemente en el análisis sintáctico de oraciones simples y su tratamiento en la Secundaria Básica. A través de la utilización de los diferentes métodos del nivel empírico se constató que el mayor problema radica en que el contenido no se da vinculado a la funcionalidad que tiene con los textos de diferentes estilos funcionales y en la planificación, selección y adaptación de los ejercicios de la clase no se tienen en cuenta los niveles de desempeño de cada estudiante. A partir de la revisión bibliográfica y el análisis de los resultados de los instrumentos aplicados a la muestra, se determinan los fundamentos de la propuesta, que tiene como base el enfoque sistémico. Se diseña un sistema de ejercicios para contribuir al trabajo con el análisis sintáctico de oraciones simples en octavo grado. La instrumentación de la propuesta permite la estimulación, entre otros, de los intereses cognoscitivos de los escolares y es una contribución al desarrollo de sus habilidades e inclinaciones hacia la investigación científica.

Abstract

The grammar's function in the field of the teaching of the language constitutes a valuable element in the individual's relationships like social being, because this it is part of our cultural baggage. Due to the above-mentioned they have been carried out investigative works that approach the grammatical contents; but these they have not stopped sufficiently in the syntactic analysis of simple sentences and their treatment in the Basic Secondary. Through the use of the different methods of the empiric level it was verified that the biggest problem resides in that the content is not linked to the functionality that has with the texts of different functional styles and in the planning, selection and adaptation of the exercises of the class they are not kept in mind the levels of each student's acting. Starting from the bibliographical revision and the analysis of the results of the instruments applied to the sample, the foundations of the proposal are determined that has like base the systemic focus. A system of exercises is designed to contribute to the work with the syntactic analysis of simple sentences in eighth grade. The instrumentation of the proposal allows the stimulation, among other, of the cognitive interests of the scholars and it is a contribution to the development of its abilities and inclinations toward the scientific investigation.

Índice

Introducción.....	1
Desarrollo.....	7
I-Fundamentos teóricos y metodológico.....	7
1.1-La enseñanza de la gramática.....	7
1.2-El análisis sintáctico de oraciones simples.....	11
1.3-La sintaxis en función de las tipologías textuales.....	17
II- Situación actual con respecto a la enseñanza-aprendizaje del análisis sintáctico de oraciones simples en octavo grado.....	21
1- Revisión de documentos que norman el trabajo con la lengua materna en octavo grado.....	21
2-Situación con respecto al tratamiento del análisis sintáctico como parte de la asignatura Español-Literatura.....	24
3-Observación a clases para constatar el tratamiento del análisis sintáctico en octavo grado.....	27
III-Propuesta de ejercicios para contribuir al perfeccionamiento del trabajo con el análisis sintáctico de las oraciones simples en octavo grado.....	29
3.1-Fundamentos del sistema de ejercicios.....	29
3.2- Propuesta de ejercicios.....	34
IV-Valoración de la propuesta por criterio de especialista.....	40
V-Análisis de los resultados de la aplicación de la propuesta.....	41
Conclusiones.....	45
Recomendaciones.....	46

INTRODUCCIÓN

“(…) la educación es el arma más poderosa que tiene el hombre para crear una ética, para crear una conciencia, para crear un sentido del deber, un sentido de la organización, de la disciplina, de la responsabilidad”

Estas palabras pronunciadas por Fidel Castro Ruz, el 13 de julio de 1979 son, en nuestra opinión, trascendentales mucho más allá de varias décadas; es el educador un activo hacedor de la formación de las generaciones que transitan por las aulas cubanas, y es por eso que su mejor preparación, el profundo dominio de las materias que imparten serán un eslabón decisivo entre el esfuerzo por el logro de un aprendizaje significativo y el interés de cada alumno en particular por lograr aprender desde sus interés y necesidades, siempre poniendo la educación al servicio de las necesidades de los pueblos, puesto que un país que tenga hombres disciplinados, con sentido del deber, de la responsabilidad será un país de hombres libres.

Elevar la calidad del proceso educativo constituye un objetivo fundamental, que unido a los Lineamientos del VI Congreso del Partido Comunista de Cuba y de la Conferencia del PCC, se convierte en prioridad para cada curso escolar, es por eso que cada contribución al perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje en las condiciones actuales constituye un reto para cada profesor que ame su trabajo y sienta la necesidad de investigar para formar jóvenes capaces de defender su país, su idioma y su idiosincrasia tomando como arma su lengua materna.

El tema del estudio de la gramática ha sido muy polémico, para muchos se hace necesario eliminarla de los programas de estudio, para otros es una materia de vital importancia para la formación de los educando, para los profesores cubanos resulta imprescindible, porque aporta elementos sustanciales que posibilitan una mejor preparación en la lengua materna de nuestro idioma.

Con el triunfo de la Revolución Socialista de enero 1959 que se crearon las bases para el desarrollo multilateral y armónico del individuo. En tal sentido, el magisterio cubano adquiere más conciencia de la importancia de la educación y de la necesidad de comunicarnos adecuadamente, exigencia que requiere tanto del lenguaje hablado como del escrito.

Como se había expuesto las discusiones actuales sobre la enseñanza de la lengua pasan, inevitablemente, por el cuestionamiento de la enseñanza de la gramática. Resulta necesario que se conozcan los componentes que integran el idioma, las categorías gramaticales que lo forman. Se necesita más que nunca del lenguaje, pero también mejor usado que nunca.

La enseñanza de la lengua contribuye a la formación científica del mundo al favorecer la adquisición de un sistema de conocimientos, habilidades, capacidades y convicciones en relación con el conocimiento de la estructura y el funcionamiento de la lengua como sistema, sus funciones cognoscitiva y comunicativa y su papel como parte de la cultura y expresión de la identidad nacional.

Para el logro de estos propósitos la enseñanza de la gramática desempeña un papel fundamental como punto de partida para la comprensión, el análisis y la construcción de significados. Ella brinda una descripción detallada de las estructuras gramaticales del español que sirven de fundamento para la generalización más amplia de los conceptos lingüísticos.

Dentro de los más destacados se hallan: Samuel Gili y Gaya (1968), Migdalia Porro y otros (1978), Otilia de la Cueva (1980), Yasselle A Torres Herrera y Luis E Martely Masens (2014).

Otros investigadores que han abordado el tema son: Dr.C Juan Ferrer Gardona (1999) en su tesis doctoral *Un modelo de rediseño de los contenidos gramaticales en función de la competencia comunicativa*; la especialista Mileidy Rodríguez Prieto (2014) en el trabajo final de la especialidad en docencia en psicopedagogía *El tratamiento ortográfico a través de los contenidos gramaticales*, así como algunos trabajos de Diploma de la especialidad de Español-Literatura de las estudiantes Yusimí Arencibia Núñez “El tratamiento de los contenidos ortográficos a través de los contenidos gramaticales” y Yecenia Gómez Hernández, *Una propuesta de ejercicios para el tratamiento del sintagma nominal en estudiantes de octavo grado*(2015).

Las investigaciones consultadas resultaron muy valiosas, han posibilitado la mejor preparación en la formación de los estudiantes y sirven como materiales complementarios o de consulta para el desarrollo del proceso docente-educativo, sin embargo aún no son suficientes por lo que se hace necesaria la

realización de otras investigaciones en aras de satisfacer las carencias existentes.

Los enfoques tradicionales que han prevalecido en su enseñanza, si bien permitieron un paso significativo a la reflexión sobre los usos de las estructuras lingüísticas que quedaron agrupadas en paradigmas y clasificaciones, no evidenciaron una adecuada integración de los diferentes criterios de análisis de estas estructuras para su caracterización en los contextos de uso, lo que significó una limitación.

Específicamente, el tema que nos atañe: el análisis sintáctico de oraciones simples en octavo grado presenta una situación particular.

Para los estudiantes de Secundaria Básica la gramática resulta, en general, poco atractiva, lo que se ha evidenciado y corroborado con la utilización de diversos métodos y con el muestreo de instrumentos que nos han permitido conocer cuáles son los errores más frecuentes:

- Los alumnos de octavo grado en muchos casos no aplican los pasos para el análisis sintáctico.
- Confunden el sujeto y el complemento directo o lo repiten en los análisis sintácticos como dos funciones distintas.
- Los profesores elaboran ejercicios donde hay predominio de oraciones simples con estructuras similares.
- Los ejercicios del libro de texto carecen de actualización con respecto a las exigencias de la clase de gramática de los momentos actuales.
- Los ejercicios que se elaboran por los profesores, en la mayoría de los casos presentan las mismas estructuras de las oraciones y existe predominio del análisis sintáctico de oraciones predicativas.
- Falta variedad en la utilización de complementos verbales y es nulo el análisis sintáctico de oraciones unimembres.
- No se utilizan textos periodísticos, ni publicitarios, entre otros para analizar sintácticamente las oraciones simples que allí aparecen.

A partir de los problemas detectados se declara el siguiente **Problema Científico**: ¿Cómo contribuir a una correcta realización del análisis sintáctico de oraciones simples en octavo grado?

Objeto de la investigación: Proceso Enseñanza Aprendizaje de la gramática.

Objetivo general: Proponer un sistema de ejercicios para lograr una correcta realización del análisis sintáctico de oraciones simples en estudiantes de octavo grado.

Interrogantes científicas:

1-¿Qué fundamentos teórico-metodológicos sustentan el proceso de enseñanza-aprendizaje del análisis sintáctico de oraciones simples y su incidencia en los estudiantes de octavo grado?

2-¿Cuáles son las carencias y potencialidades que presentan los estudiantes de octavo grado para realizar correctamente el análisis sintáctico?

3-¿Qué características deberá poseer un sistema de ejercicios para lograr una correcta realización del análisis sintáctico de las oraciones simples en octavo grado?

4-¿Cómo valoran los especialistas el sistema de ejercicios para el análisis sintáctico de oraciones simples en los estudiantes del grupo octavo 6 en la Secundaria Básica «Eduardo Anoceto Rega»?

5-¿Qué resultados se obtuvieron con la aplicación del sistema de ejercicios dirigido al análisis sintáctico de oraciones simples en los estudiantes del grupo octavo 6 de la Secundaria Básica «Eduardo Anoceto Rega»?

Tareas científicas:

1-Determinación de los fundamentos teóricos metodológicos que sustentan el proceso de enseñanza-aprendizaje del análisis sintáctico de oraciones simples en octavo grado.

2-Diagnóstico de carencias y potencialidades del aprendizaje referido al análisis sintáctico de oraciones simples en los estudiantes del grupo octavo seis de la Secundaria Básica «Eduardo Anoceto Rega»

3-Diseño de un sistema de ejercicios que garanticen el correcto análisis sintáctico de oraciones simples en los estudiantes del grupo octavo seis de la Secundaria Básica «Eduardo Anoceto Rega ».

4-Valoración del sistema de ejercicios, por parte de los especialistas, dirigido al análisis sintáctico de oraciones simples en los estudiantes del grupo de octavo seis de la Secundaria Básica «Eduardo Anoceto Rega ».

5-Análisis de los resultados de la aplicación del sistema de ejercicios para el análisis sintáctico de oraciones simples en los estudiantes del grupo octavo seis de la Secundaria Básica «Eduardo Anoceto Rega ».

Métodos científicos que se emplean:

Se asume la dialéctica materialista como método general a partir de una concepción metodológica sistémica del proceder de la investigación, dentro de la metodología empleada.

Métodos teóricos

Histórico-lógico: Se utiliza en la fundamentación teórica y para obtener información de los antecedentes del problema y de las investigaciones realizadas con anterioridad sobre el tema.

Analítico-sintético: Mediante todo el proceso de análisis y síntesis de la información que se obtiene de la bibliografía consultada y de los métodos que se aplicaron.

Inductivo-deductivo: Para realizar inferencias y deducciones, una vez constatadas las carencias y potencialidades de los estudiantes objeto de muestra, en cuanto a las habilidades en el tratamiento del sintagma nominal.

Métodos empíricos

Proporcionaron suficientes elementos en la constatación de las carencias y potencialidades existentes sobre las cuales se fundamenta la propuesta de ejercicios para desarrollar el tratamiento del sintagma nominal.

Observación a clases: Se observaron clases con el objetivo de constatar el problema científico, así como el conocimiento y el tratamiento que se hace del análisis sintáctico.

Análisis de documentos: Se usó con el objetivo de analizar, el programa, el libro de texto, el cuaderno de ortografía, el expediente acumulativo del escolar y otros documentos que facilitaron la objetividad y contextualización de la investigación.

Prueba pedagógica: Con la que se diagnostica la situación que presentan los estudiantes en cuanto al tratamiento de los contenidos gramaticales referidos al análisis sintáctico de oraciones simples y se determinan los aspectos más afectados.

Encuesta a estudiantes: Para constatar las carencias y potencialidades que presentan los estudiantes en el análisis sintáctico de las oraciones simples.

Entrevista a profesores: Permite diagnosticar la opinión de profesores con respecto a la calidad del trabajo con respecto al análisis sintáctico.

Criterio de especialistas: Permite valorar la propuesta de ejercicios y así poder perfeccionarla.

Métodos matemáticos

Análisis porcentual: Permite el procesamiento de la información contenida en las cifras que se obtienen a través de los métodos empíricos aplicados, lo que permite conocer el nivel de preparación de los estudiantes y el grado de desarrollo alcanzado en cuanto al análisis sintáctico de las oraciones simples.

Estadística descriptiva: Para describir los aspectos cuantitativos y cualitativos aplicados. (Tabulación y graficación).

Se toma como muestra intencional no probabilística el grupo octavo seis con una matrícula de 38 estudiantes lo que representa el 16,6 % de octavo grado en la Secundaria Básica “Eduardo Anoceto Rega”.

Novedad científica:

Consiste en una propuesta de ejercicios que aportará a los estudiantes del grupo octavo seis de la Secundaria Básica “Eduardo Anoceto Rega” nuevas formas para la apropiación del contenido referido al análisis sintáctico a partir del espacio donde se realicen las actividades, la diversidad tipológica, donde se incluyen textos no literarios como el periodístico y el publicitario que no aparecen en el programa de este grado, además de la variedad en las formas elocutivas.

El trabajo quedará estructurado de la siguiente manera: Introducción, desarrollo dividido en epígrafes acorde a las interrogantes y tareas científicas propuestas, desde los fundamentos teóricos, el diagnóstico de carencias y potencialidades del aprendizaje referido al análisis sintáctico de oraciones simples, la propuesta de ejercicios, la valoración por parte de los especialistas y el análisis de los resultados de la aplicación del sistema de ejercicios, luego las conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

DESARROLLO

1-Fundamentos teórico-metodológicos

1.1-La enseñanza de la gramática

La problemática en torno a cómo debe enseñarse la gramática, la utilidad de su estudio, su inclusión o no en los programas escolares, así como los métodos que deben emplearse para su enseñanza, han estado siempre presentes en las reflexiones que han hecho los estudiosos con respecto a esta ciencia desde tiempos inmemoriales.

Se considera necesario definir qué es la gramática para adentrarse en su estudio.

Para la gramática tradicional, la gramática estudia la descripción de los niveles morfológico y sintáctico del sistema de la lengua.

Para la RAE (2009) en su sentido más estricto, la gramática estudia la estructura de las palabras, las formas en que estas se enlazan y los significados a los que tales combinaciones dan lugar...la gramática comprende la morfología, que se ocupa de la estructura de las palabras, su constitución interna y sus variaciones, y la sintaxis, a la que corresponde el análisis de la manera en que se combinan y se disponen linealmente, así como el de los grupos que forman.

Al nutrirse de otras ciencias relacionadas con la comunicación ha evolucionado hacia una gramática del discurso, que estudia las estructuras gramaticales en distintos tipos de discurso, pues su empleo depende del significado emitido por el hablante y del contexto en que se lleve a cabo el acto comunicativo. (Gramática Española Contemporánea, 2012).

Es imprescindible superar los obstáculos y estudiar la lengua desde una perspectiva comunicativa. Para esto se debe buscar el encuentro comunicativo real y apreciar cómo cada interlocutor emplea diversas estructuras lingüísticas según los factores pragmáticos de la comunicación y los significados que transmiten según el acto de habla que realicen por lo que es este el criterio al que se afilia la autora.

En sus inicios, esta disciplina tuvo un sello filológico y constituyó un primer eslabón en la gran trayectoria que seguiría esta ciencia. Los objetivos de las obras gramaticales iban dirigidos, fundamentalmente, a facilitar el conocimiento de las lenguas griega y latinas antiguas. Con el transcurso del tiempo se

consideró que la gramática debía enseñarse con la finalidad de dotar al alumno de un cuerpo de normas y reglas que él debía aprender para hablar y escribir correctamente. Ello implicaba una memorización e imitación de los modelos latinos. Se le asignó a la gramática, por tanto, la función de regular los usos orales y escritos, de ahí que adquirió un carácter normativo, que fue prescriptivo y correctivo, y es por ello que las gramáticas académicas se presentan como “el arte de escribir y hablar correctamente”, lo que significaba regular el habla a partir de textos literarios que, inclusive, se iban quedando muy atrás en el tiempo. El estudiante se veía obligado a memorizar las conjugaciones verbales, a estudiar las funciones del nombre bajo la nomenclatura de los casos latinos, a retener un conjunto de clasificaciones sin saber a ciencia cierta con qué finalidad las estudiaba.

Otro enfoque que ha predominado es el productivo. Se extendió hasta finales del siglo XVIII y principios del XIX. En esta etapa se abandonó un tanto el estudio de los contenidos gramaticales con un carácter formal y se ejercitó la expresión oral en sí misma.

Ya en el siglo XX, la enseñanza de la gramática se ha sustentado en un enfoque descriptivo-sincrónico, que se originó como resultado del surgimiento de la lingüística como ciencia.

Ante la imprecisión de los conceptos fundamentales que sirvieron de base a la gramática tradicional, emergió el estudio crítico, constructivo, de los principios de esta gramática y como resultado surgió la lingüística estructural.

De las tres escuelas clásicas de la lingüística estructural, que han asimilado en mayor o menor medida las ideas de Saussure, la escuela de Praga es la que se aproxima más a la ideología marxista, pues trata de superar la separación desde el punto de vista metafísico entre sincronía y diacronía y entre lengua y habla.

Hacia finales de la década de los años 50, en Estados Unidos, se inicia un fuerte movimiento contra el estructuralismo. Su promotor fue Noam Chomsky, este considera el lenguaje como un sistema bien definido, cerrado, rígido y estable, que no contempla la ampliación de las estructuras lingüísticas. Niega el cambio dialéctico del lenguaje como fenómeno social sujeto a leyes dialécticas del desarrollo que rigen todos los fenómenos de la realidad objetiva. No ve el lenguaje en su desarrollo y cambio en el tiempo y espacio. Su

Gramática Generativa y Transformacional (GGT) replantea la distinción saussureana lengua-habla como una distinción entre competencia y actuación. La competencia lingüística está referida al dominio de las reglas gramaticales que rigen el idioma; la actuación, que había sido muy poco estudiada, se refiere al comportamiento humano que revela el dominio de estas reglas.

Todo lo expuesto hace pensar que es necesaria una gramática que se ocupe, tanto del estudio de la forma de las estructuras lingüísticas, como de su significación y empleo en el proceso comunicativo.

En las últimas décadas del siglo XX, los investigadores dirigieron su atención hacia una lingüística del habla o del discurso, de la que ya se ocupaban la lingüística funcional, sistémica de Gran Bretaña, la Escuela de Praga y la Tagmémica norteamericana, que siempre se ocuparon del discurso.

Todo esto evidencia la necesidad de una gramática del texto o del discurso, entendiendo por discurso toda forma de uso del lenguaje, porque es imprescindible que esta analice las estructuras lingüísticas más allá de la oración, en emisiones completas que serían secuencias de oraciones. Ello se debe a que no todos los contenidos gramaticales pueden ser analizados mediante la oración.

Si estudiamos el texto como lenguaje en contexto, como un producto de la creatividad en su uso, estaremos abordándolo como un objeto complejo en su empleo y, por consiguiente, presentará características como inestabilidad e impredecibilidad, así “(...) el texto es un objeto complejo precisamente porque es natural”. (Bernárdez, E., 1995:67)

Clases de palabras

Para investigar sobre el análisis sintáctico se hace imprescindible estudiar las llamadas clases de palabras, pues este término se ha visto desde diversos criterios a través de la historia de los estudios gramaticales sobre el tema.

Las clases de palabras son unidades sintácticas que constituyen paradigmas (series, repertorios) en función de sus propiedades combinatorias y de los morfemas que acepten.

Se reconocen como clases de palabras o clases léxico-sintácticas de palabras el sustantivo, el adjetivo, el pronombre, el verbo, el adverbio, la preposición y la conjunción.

La gramática tradicional las llamaba partes de la oración, pero no resulta adecuado el término, pues responde a un concepto de oración de base lógicoaristotélica, que no se corresponde con las concepciones de la lingüística moderna en que una sola palabra puede ser considerada como oración, teniendo en cuenta que la oración es la unidad mínima de comunicación emitida en un contexto determinado.

Según Dionisio de Tracia, autor de la primera gramática griega, se clasifican las llamadas partes de la oración en nombre, verbo, artículo, pronombre, conjunción, preposición, adverbio, participio.

Ya en la Edad Media se propone la distinción entre nombre sustantivo y nombre adjetivo.

En el Renacimiento, Francisco Sánchez de las Brozas, el Brocense, distingue nombre, verbo y partículas, por lo que se fija un criterio restrictivo de las partes de la oración.

Andrés Bello, en el siglo XIX, propone siete partes de la oración, teniendo en cuenta los “oficios” que desempeñan.

Bello reconoce que las palabras cambian de oficio y pueden pasar de una clase a otra.

Gili y Gaya propone una división entre palabras predominantemente expresivas de conceptos y palabras predominantemente expresivas de relaciones. Divide el primer grupo en independientes y dependientes. Considera el sustantivo como independiente porque puede ser pensado en sí mismo y como dependientes a los adjetivos y verbos, porque se refieren a sustantivos y verbos respectivamente. El adverbio es considerado dependiente del adjetivo y del verbo. En el segundo grupo incluye la preposición y a la conjunción.

La Real Academia Española en la Gramática de la Lengua Española (1931) plantea la existencia de nueve clases de palabras, teniendo en cuenta las ideas que representan y los oficios que desempeñan. Ellas son: nombre sustantivo, nombre adjetivo, pronombre, artículo, verbo, adverbio, preposición, conjunción e interjección. En la edición del 2009, la Real Academia reconoce las mismas clases de palabras.

La autora se afilia al criterio que asume como clases léxico-sintácticas de palabras el sustantivo, el adjetivo, el verbo, el adverbio, el pronombre, la preposición y la conjunción puesto que son unidades que funcionan en el nivel

sintáctico y que son portadoras de una significación y de una forma, además de adquirir una funcionalidad determinada en el contexto en que se emplean, en dependencia de la situación comunicativa y de la intencionalidad del emisor.

La enseñanza de la gramática en Secundaria Básica.

La investigación en curso se realiza específicamente en Secundaria básica, en octavo grado, por lo que se considera necesario consultar y revisar los objetivos generales de la asignatura Español-Literatura y especialmente las del grado objeto de estudio.

El análisis sintáctico escolar forma parte de un intento didáctico de enseñar gramática y mejorar el conocimiento metalingüístico de una lengua en los estudiantes de las enseñanzas elemental y media mediante un análisis basado en la gramática tradicional al margen de la investigación lingüística que se desarrolla en niveles especializados y superiores de instrucción para iniciar al estudiante que no pretenda hacer estudios más avanzados de la misma.

Se partirá de los objetivos generales relacionados con la gramática entre los que se hallan:

- Contribuir a la formación de una concepción científica del mundo al favorecer la adquisición de un sistema de conocimientos, habilidades y convicciones en relación con el lenguaje, su función comunicativa y de elaboración del pensamiento; la estructura y el funcionamiento de la lengua como sistema y la comprensión gradual de la literatura como reflejo artístico de la vida de la sociedad.

- Reflexionar sobre hechos y fenómenos de la vida material y espiritual del hombre, su medio natural y físico así como su salud individual y colectiva, a partir del análisis, comprensión y valoraciones textos y obras que lo reflejen.

1.2-La sintaxis en función de las tipologías textuales.

Para hablar de tipologías textuales hay que referirse a las diversas maneras en que un texto puede ser clasificado. Para ello se han tenido en cuenta muy diversos aspectos como son la intención de la comunicación, los modelos con los cuales se estructuran los textos, el estilo, etc.

Cuando se quiere transmitir un mensaje, no siempre se utiliza el mismo código, igualmente sucede con la forma elocutiva, la organización retórica y el estilo en que están contruidos, todo lo cual depende de la superestructura o la intención comunicativa y del contexto en que se usan.

Para que cada persona pueda comunicarse mejor, es importante que reconozca las características de los textos que se leen o escuchan a diario y a su vez que sepan emplear las estructuras gramaticales que lo forman para que su competencia lingüística vaya en ascenso.

Para la Dra. A. Roméu (2003) los textos se clasifican según:

- Su código: en orales, escritos e icónicos o simbólicos.
- Su forma elocutiva. En dialogados, narrativos, descriptivos, expositivos y argumentativos.
- Su función: en informativos, expresivos, poéticos y apelativos.
- Su estilo: en coloquiales, oficiales, publicistas, científicos y literarios.

A continuación, se profundizará en el estudio de las características de los diferentes tipos de textos según su estilo.

Un último criterio es aquel que se basa en el estilo de la comunicación, que se relaciona con la función comunicativa. Para reconocer mejor los textos según su estilo, se debe comprender que no siempre se habla de la misma forma. A veces se emplea un registro estándar; otras uno popular o culto, según la situación lo exija.

Para esclarecer estas clasificaciones se procederá a su definición.

Un texto es coloquial cuando es empleado en la conversación. Son fundamentalmente orales, aunque también pueden ser escritos; por su función son expresivos y por su forma elocutiva, dialogados. Pertenecen a este grupo la conversación, la entrevista, la carta familiar, etc.

Los textos publicistas tienen dentro de ellos a los textos periodísticos, los anuncios, los carteles. Su función es persuadir y convencer, mediante el mensaje que transmiten. En el radio puede ir acompañado de música y en la televisión además combinado con imágenes (vídeo, fotografías, dibujos o íconos).

Los textos científicos comprenden los textos técnicos (manuales), los científicos propiamente dichos (informes, artículos, ponencias, tesis y otros) y los de divulgación científica. Su código es generalmente escrito; su forma elocutiva es expositiva y argumentativa y su función referencial o informativa.

Los textos oficiales incluyen los jurídicos, los administrativos y los propios de la actividad diplomática. Entre los textos jurídicos se encuentran las leyes, los códigos, los estatutos; los administrativos comprenden las órdenes, las cartas

de solicitud, certificados y circulares: los diplomáticos incluyen convenios, acuerdos internacionales, cartas de intención. Siempre aparecen en el código escrito; su forma elocutiva es la expositiva o argumentativa, y pueden tener función informativa y apelativa.

Los textos literarios emplean el lenguaje como medio de creación, con una intención artística. Las palabras se usan en sentido figurado; por eso, se considera que el lenguaje literario es sugerente y nos ofrece una imagen de la realidad recreada artísticamente. Son textos literarios los poemas, los cuentos, las novelas, las obras teatrales y otros.

En cada una de estas tipologías textuales están presentes todas las formas elocutivas, indistintamente, según lo necesite la sintaxis de cada texto, por lo que fue necesario estudiarlas individualmente.

Dentro de las tipologías textuales, la narración se establece como una de las más importantes.

El elemento determinante en **la narración** es el verbo, que está en tiempo pasado, en cuanto narrar consiste en dar cuenta de los hechos que pasaron o que, en virtud de la verosimilitud, podrían haber pasado. El copretérito es el más representativo de la secuencia narrativa, porque es el tiempo en que se explica la complicación narrativa que perturba el estado inicial y hace avanzar la trama. En cambio, el tiempo en el que se describe este estado inicial suele ser el imperfecto, por su carácter evocativo y aspectualmente inacabado. Por las mismas razones este tiempo es el apropiado para describir los estados iniciales o las situaciones de fondo de la acción principal. El presente histórico funciona por el indefinido para dar mayor vigor a un suceso, atrayéndolo al tiempo de la enunciación.

Sobre la descripción:

Los verbos que predominan en una descripción son los que señalan cualidades y partes: verbos copulativos, verbos que indican posesión --tener, poseer, y también predicativos de costumbres, acciones. Normalmente aparecen en oraciones enunciativas afirmativas, aunque pueden valerse de la negación.

Son proclives a los elementos que funcionan con valor adjetival: adjetivos calificativos.

En cuanto a los adverbios, en las descripciones abundan los que funcionan como complementos circunstanciales de modo, que determinan la gradación de la cualidad.

Las conjunciones más abundantes son **como** y **que**, como introductoras de comparaciones y cualidades en subordinadas de comparación y adjetivales. Y tienen el valor de sumar significados, generalmente referidos a cualidades y/o partes del objeto. La adversativa pero tiene cierto valor argumentativo en cuanto anula la conclusión que el receptor espera del objeto de la descripción.

En el texto dialogado:

Se encuentran todo tipo de estructuras; sin embargo, abundan las oraciones interrogativas, hay predominio de la elipsis; hay elementos, como las conjunciones, que no son meros enlaces con funcionalidad sintáctica, sino que expresan transiciones y conexiones mentales mediante las que se relaciona la oración en que se hallan con el sentido general de lo que se viene diciendo.

Los deícticos espaciales marcan el tiempo en relación con el aquí del emisor: los adverbios, ahí, allí,...; los demostrativos: este, ese, aquel.

Los temporales indican el tiempo respecto del ahora del emisor: los adverbios, los tiempos verbales etc.

Sobre el texto expositivo:

Los textos se asocian generalmente a la síntesis y al análisis de las representaciones conceptuales. Las dos fórmulas a las que pueden estar reducidos corresponden a estos dos tipos:

a) Sujeto + Predicado nominal: síntesis. Agrupa las partes y cualidades remitiéndolas a un ser definido.

b) Sujeto + Predicado verbal –cuyo núcleo ideal es tener--: análisis. Determina las diferentes partes del todo que supone el objeto de la explicación.

Uno de los tiempos verbales más usados es el presente de indicativo. Por un lado abstrae la explicación de coordenadas espacio-temporales, dándole a las explicaciones un carácter universal. De este modo suele emplearse el presente con valor histórico.

Los condicionales y el presente de subjuntivo son aptos para explicar hipótesis de las ciencias naturales.

Predominan los verbos en tercera persona, especialmente las impersonales marcadas con se.

En cuanto a la precisión y la claridad, otro de los elementos constitutivos del texto expositivo, vale señalar que los elementos funcionalmente adjetivales son especificativos y no valorativos: adjetivos calificativos.

Sobre el texto argumentativo:

Los verbos que dominan esta base textual suelen ser verbos relacionados con la causalidad y la consecuencia: causar, hacer, motivar, suscitar,... y argumentativos: admitir, alegar, aludir, asegurar.

Los recursos lingüísticos preferidos son los que denotan cierta permanencia y objetividad: el presente habitual; el modo indicativo, como modo de lo real y lo verosímil; el artículo definido, que denota conocimiento actual; el uso de construcciones impersonales cuando no conviene que el emisor se erija en agente de lo enunciado.

Para contraargumentar se utilizan los tiempos imperfectivos, como muestra de la transitoriedad de lo enunciado. El modo subjuntivo, obliga a imaginarnos un hecho de modo incierto y ambiguo. El artículo indefinido ayuda a desdibujar al contrario.

Se considera que es importante tener en cuenta las diferencias funcionales de los textos y las peculiaridades en el empleo que se hace en estos de las estructuras lingüísticas, con el objetivo de que se aprecie cómo se dan las regularidades en el uso de estas en correspondencia con la función textual.

1.3- El análisis sintáctico de oraciones simples.

El análisis sintáctico es el análisis de las funciones sintácticas o relaciones de concordancia y jerarquía que guardan las palabras agrupándose entre sí en sintagmas, oraciones simples y compuestas de proposiciones o nexos. Como no está muchas veces claro el límite entre la sintaxis y la morfología a estos respectos, especialmente según el tipo de lengua de que se trate, también se suele denominar análisis morfosintáctico, aunque esta denominación se suele reservar para un análisis más profundo y detenido. Su estudio es importante, ya que de un correcto análisis sintáctico depende a menudo la interpretación y comprensión de los textos, especialmente de los documentos problemáticos en legislación, política o tecnología (el llamado procesamiento de lenguajes naturales).

El nivel de la lengua que permite hacer disímiles combinaciones léxicas para formar oraciones con un sentido unitario de modo que podamos comunicar el

contenido de nuestras ideas, sentimientos, estados de ánimo, deseos, etc., es el nivel sintáctico.

La disciplina que estudia este nivel es la sintaxis: que analiza la manera en que se combinan las palabras o lexemas en unidades superiores, los sintagmas y oraciones, así como las relaciones sintagmáticas y paradigmáticas existentes entre ellas, por lo que la sintaxis está íntimamente relacionada con los demás niveles de la lengua.

En los estudios gramaticales a lo largo de la historia, la oración ha sido definida atendiendo a criterios diversos:

Lógico: se considera que la oración es la expresión verbal de un juicio, el resultado de un razonamiento en el que se predica algo acerca de un sujeto. Así dice Rafael Seco (Manual de Gramática Española, p.5.): “La oración es la expresión de un juicio. Juicio es la operación mental por la cual afirmamos una cosa de otra, relacionamos un concepto con otro concepto”.

Psicológico: pone de relieve cómo se forma una oración, lo que puede verse en la definición de Paul, citada por Roca Pons (Introducción a la gramática, p.124.): “La oración gramatical simboliza el hecho de que varias representaciones se han unido y conjugado en la conciencia del que habla y constituye el instrumento para que este proceso se realice en la conciencia del que escucha”.

Lingüístico: se tiene en cuenta el sentido completo, (A. Alonso y Pedro Henríquez Ureña: Gramática castellana, p. 124.), la relación de predicación o la presencia de un verbo en forma personal, como señalan Porro y otros: “Todos los elementos que entran en relación de forma mediata o inmediata con un verbo en forma personal, constituyen con él una oración gramatical”.

El estudio de este tema aunque muy trabajado no deja de ser importante para la adecuada enseñanza-aprendizaje de esta materia en las educaciones media, media superior y técnica profesional, así como en la educación para adultos.

Resulta imprescindible para la realización exitosa de esta investigación definir qué es una oración psicológica y qué una oración gramatical. La primera constituye una unidad de atención y de intención por parte del hablante. Es la menor unidad del habla con sentido completo en sí misma, en la que se aprecia, además, unidad de intención expresiva; tiene su expresión fónica en la inflexión descendente de la curva de entonación y la segunda es una unidad

sintáctica en la que se establece una relación de predicación entre el sujeto, que puede estar o no expreso, y el predicado.

Específicamente, el tema que se aborda *El análisis sintáctico de oraciones simples* es algo que se ha venido trabajando desde hace mucho tiempo, así pudimos comprobar que uno de los aportes dentro del estructuralismo lingüístico en este aspecto lo brinda La Escuela de Praga con el método de análisis oracional, conocido como método de análisis sintáctico por líneas de conexión. Para la realización del mismo es imprescindible distinguir los miembros oracionales y las parejas sintácticas.

Hay dos características de la oración que utilizan el procedimiento de la segmentación para el análisis de los miembros oracionales y establecer las parejas sintácticas.

a) el carácter lineal: un mensaje lingüístico se desarrolla en el tiempo. Por su carácter sonoro no se pueden producir dos unidades a la vez, sino en una secesión temporal.

b) la jerarquía de los miembros: una oración no es una simple agrupación de palabras; hay relaciones de dependencia en su interior; unos elementos dependen de otros. Esto significa que hay jerarquía entre los miembros de la oración. Hay relación de subordinante a subordinado, de regente a regido, por ejemplo, sustantivos y adjetivos, así como verbos y complementos verbales.

La gramática generativa transformacional también dedicó tiempo al estudio de este tema, para ellos la gramática de una lengua es generativa y transformacional porque en el componente sintáctico encontramos dos subcomponentes: el de base o estructura sintagmática, nuclear o básico y transformativo o transformacional.

Los partidarios de la gramática generativa y transformacional expresan que gracias a la distinción entre estructura profunda y estructura superficial, se supera la impotencia del descriptivismo posbloomfieldiano, incapaz de distinguir estructuralmente oraciones en lengua española.

La oración se reescribe sintagma nominal más sintagma verbal.

De esta manera se van desarrollando paulatinamente las estructuras oracionales básicas en forma de ramificaciones (árboles de Chomsky) y llegan a formar una cadena o serie terminal de símbolos representativos de entidades

morfemáticas y lexemáticas abstractas, sin conexión morfológica todavía con la estructura de una oración afirmativa y activa simple.

Para el método de la descripción:

- a) Se separa la oración en sujeto y predicado.
- b) Se describe cómo está formado el sintagma nominal sujeto.
- c) Se describen ordenadamente los grupos que se encuentran en el SN sujeto.
- d) Se describe el sintagma verbal.
- e) Se describe el verbo (si es compuesto o forma perifrástica).
- f) Se describen ordenadamente los grupos (SN, GS, GAdj., G Prep., G Adv., etc., que se encuentran en el SV).

Otra forma de realizar el **análisis sintáctico** es el que plantea un **doble proceso** (Tomado del libro Gramática del Español, Dra. Delfina García Pers):

I. Análisis oracional

II. Análisis sintáctico (propiamente dicho)

En el primer caso se comprende la clasificación de la oración como una sola entidad. De acuerdo con esto, las oraciones simples pueden clasificarse atendiendo a:

1-la calidad psicológica del juicio (actitud del hablante)

2-la voz del verbo

3-la naturaleza del verbo

4-la estructura del sintagma verbal

Por la calidad psicológica del juicio (criterio semántico) las oraciones se clasifican en:

- Enunciativas, aseverativas o declarativas :- Afirmativas
- Negativas
- Interrogativas: - Directas
-Indirectas
- Imperativas o exhortativas
- Desiderativas u optativas
- Dubitativas o de posibilidad
- Exclamativas o admirativas

Por la voz del verbo:

- Activas
- Pasivas

Por la naturaleza del verbo:

- Predicativas
- Atributivas

Por la estructura del sintagma verbal:

- Oraciones de sintagma verbal atributivo o atributivas
- Oraciones de sintagma verbal transitivo (o activas transitivas)
- Oraciones de sintagma verbal intransitivo (o activas intransitivas)
- Oraciones reflexivas
- Oraciones cuasi-reflejas
- Oraciones impersonales
- Oraciones pasivas

En el segundo caso se procederá a la realización del análisis sintáctico propiamente dicho, para esto se tendrá en cuenta:

Sintagma Nominal Sujeto

a) Si el SN sujeto está expreso, se indicará:

-El núcleo sustantivo o su equivalente (o los núcleos)

-Los complementos del núcleo o de cada núcleo, indicando siempre las relaciones sintácticas que contraen las palabras modificadoras con las modificadas (concordancia, relación de subordinación, coordinación, aposición).

b) Si el SN sujeto no está expreso, se señalará:

-Si está simplemente omitido, añadiendo entre paréntesis el SN o el pronombre personal que lo representa.

-Si se trata de un sujeto indeterminado

-La ausencia del sujeto, si se trata de una oración impersonal

Sintagma Verbal Predicado

a) Indicar la clase de SV, atendiendo al empleo gramatical del verbo, esto es, a la estructura de dicho sintagma.

- b) Separar en núcleo formal del SV. Indicar la relación de concordancia de persona y número que establece con el sujeto.
- c) Separar y definir todos y cada uno de los demás componentes del SV (articulaciones o complementos verbales) atendiendo a la clasificación de este. Indicar sus funciones o las relaciones sintácticas que contraen con el verbo y analizar, en cada complemento su estructura, indicando las relaciones sintácticas que se dan dentro de ella.

Hasta el momento se han podido revisar algunos de los métodos de análisis sintáctico que más han sobresalido en diferentes etapas de los estudios gramaticales sobre el tema, sin embargo, aunque todos han tenido una gran importancia por los aportes que han brindado, la autora de esta investigación prefiere adscribirse al método de análisis que aparece en el libro de texto Gramática Española contemporánea, tomo III, por ser este uno de los libros de texto de la carrera Español-Literatura por el cual se están preparando los futuros docentes que laborarán en las escuelas de los diferentes niveles de educación en nuestro país. En él se plantea que se le realizará el análisis sintáctico tanto a las oraciones bimembres como a las unimembres y que para su realización se determinará primeramente su estructura, la actitud del hablante y la naturaleza del predicado.

En el caso de que sea bimembre se procederá en el siguiente orden:

- Tipo de oración (TO)
- Sintagma nominal sujeto (SNS)
- Tipo de sintagma nominal sujeto (TSNS)
- Núcleo del sintagma nominal sujeto (NSNS)
- Modificadores del SNS
- Sintagma verbal predicado (SVP)
- Tipo de sintagma verbal predicado (TSVP)
- Núcleo del sintagma verbal predicado (NSVP)

Si es atributivo:

-Núcleo formal

-Núcleo léxico

-Modificadores del núcleo lexical en caso que los haya: M1, M2 y otros

Si es predicativo:

-Complementos verbales: CD, CI, entre otros

- Concordancia entre SNS y SVP

Si la oración es unimembre se señalarán:

-Tipo de oración: TO

-Núcleo del sintagma predicativo (NSVP)

-Complementos verbales, si los tiene

Si es unimembre nominal:

Tipo de oración: TO

-NSVP:

-Modificador del NSVP

II.-Situación actual con respecto al análisis sintáctico de oraciones simples en octavo grado

2-Diagnóstico de las principales carencias y potencialidades del aprendizaje

El diagnóstico (del griego diagnostikós, a su vez del prefijo día-, "a través", y gnosis, "conocimiento" o "apto para conocer") alude, en general, al análisis que se realiza para determinar cualquier situación y cuáles son las tendencias. Esta determinación se realiza sobre la base de datos y hechos recogidos y ordenados sistemáticamente, que permiten juzgar mejor qué es lo que está pasando. Es por esta razón que para conocer el tratamiento que se le da al componente gramatical en el programa de octavo grado, se aplicaron los instrumentos a la muestra seleccionada, que permitió constatar el estado actual en que se encontraban los estudiantes de este grado.

1- Revisión de los documentos que norman el trabajo con la lengua materna en el octavo grado.

El objetivo esencial de la asignatura Español-Literatura, en octavo grado, es desarrollar las habilidades idiomáticas de los alumnos; en este sentido ocupa un lugar importante el análisis sintáctico.

El idioma constituye un elemento valiosísimo en las relaciones del individuo como ser social, por lo que la enseñanza de los contenidos deberán tener un

carácter eminentemente funcional, es decir, que el alumno comprenda la utilidad y aplicación que tienen los contenidos lingüísticos adquiridos.

Con el objetivo de constatar en los diferentes documentos normativos los principales presupuestos que rigen el trabajo con el componente gramatical en la secundaria básica, se revisaron determinados documentos (Anexo 1): programa de la asignatura, orientaciones metodológicas, libro de texto Español Literatura.

El programa de la asignatura plantea que en octavo grado esta materia se caracteriza por continuar desarrollando las habilidades idiomáticas de los estudiantes,

Dentro de los objetivos planteados en el programa, se refieren al trabajo con el componente gramatical (27). Cabe destacar dentro de estos, los que se refieren al trabajo con el análisis sintáctico.

- Caracterizar el sintagma nominal y el sintagma verbal.
- Explicar cómo se establece la concordancia entre el núcleo del sintagma nominal sujeto y la forma verbal del sintagma verbal predicado.
- Reconocer el sintagma verbal atributivo y el sintagma verbal predicado.
- Clasificar las oraciones según la actitud del hablante.
- Analizar sintácticamente oraciones simples.
- Reconocer diferentes complementos verbales.

Hay que destacar que en este documento se precisan los elementos a trabajar en las clases, sin embargo se hace desde una gramática descriptiva, que aunque en las orientaciones metodológicas plantea que se debe partir del análisis de las estructuras, según los estilos del texto, en la realidad no ocurre así.

Las orientaciones metodológicas para la enseñanza del Español y la Literatura en el nivel Secundaria Básica plantean que el proceso de enseñanza de la gramática debe ser una secuencia: ir de lo conocido a lo desconocido; de lo simple a lo complejo y para ello plantea cuatro momentos fundamentales:

- Recapitulación o repaso del material estudiado
- Introducción del nuevo material
- Consolidación de los conocimientos, hábitos y habilidades
- Control de los conocimientos, hábitos y habilidades

Resulta interesante, además, el hecho de que plantee que en las clases de gramática se debe partir del análisis de textos y se tratará que el alumno comprenda que todo conocimiento de la lengua le permitirá un mejor uso del idioma en la comunicación.

El libro de texto de Español Literatura presenta los contenidos correspondientes al programa de la asignatura en octavo grado y tiene como objetivo esencial servir como medio auxiliar valioso de las explicaciones del profesor para continuar el desarrollo de los contenidos lingüísticos-literarios en secundaria básica.

En el libro de texto del grado se presentan un total de 216 ejercicios de los cuales solo 22 (10,1%) están destinados al tratamiento del contenido referido al análisis sintáctico. La distribución de estas actividades por unidad se representa en la siguiente tabla.

Unidad	Total de actividades	Actividades dedicadas al análisis sintáctico	%
1	25	4	16
2	23	1	4,3
3	20	0	-
4	18	2	11,1
5	18	1	5,5
6	24	2	8,3
7	19	2	10,5
8	25	4	16
9	21	4	19
10	23	2	8,6

La cantidad de ejercicios relacionados con el análisis sintáctico es muy escasa. De forma general, se observa un tratamiento sistemático del tema objeto de estudio, pero de manera fragmentada, demasiado sencillo y en ocasiones solo basándose en la identificación del sujeto y del predicado con sus respectivos núcleos. Existe predominio de ejercicios a partir de oraciones aisladas y no de

textos o fragmentos de textos, la clasificación de los complementos verbales se inicia en la unidad 8 y en la unidad 9 es donde aparece un ejercicio que llega a ser el más completo del libro, pero así solo hay uno y aún carece de muchos elementos importantes para el análisis sintáctico.

2-Situación con respecto al tratamiento del análisis sintáctico como parte de la asignatura Español-Literatura

Resultados de la encuesta a estudiantes

Para conocer la situación actual en lo referente al tratamiento del análisis sintáctico como parte del trabajo de la asignatura Español Literatura, se aplicó la entrevista, la encuesta y una prueba pedagógica a los estudiantes.

La encuesta se aplica a un grupo de octavo grado de la ESBU- Eduardo Anoceto Rega, debido a que es este el grupo en el que la investigadora se encuentra laborando y donde se han constatados problemas con el análisis sintáctico.

Se realiza la encuesta (Anexo 3) con el objetivo de diagnosticar en los alumnos de octavo grado el dominio o no de elementos del conocimiento referidos al trabajo con el componente gramatical, específicamente con el análisis sintáctico.

En la primera interrogante se les preguntó la importancia que les atribuía el estudio del componente gramatical, obteniendo como respuesta las siguientes: mejora la ortografía, la expresión oral y escrita, se adquiere un buen vocabulario, enriquece los conocimientos, el dominio del idioma, sin este la comunicación sería insuficiente. Al cuestionárseles sobre los pasos a seguir para la realización del análisis sintáctico los 38 estudiantes (100%) indican la identificación del sintagma nominal sujeto, con su núcleo, así como el sintagma verbal predicado con su núcleo, sin embargo solo 6 para un (15,7%) mencionan los modificadores en el sujeto; 20 estudiantes (52,6%) se refieren a la búsqueda de los complementos verbales, sin detenerse en la clasificación de los circunstanciales, 27 estudiantes (71%) mencionan la concordancia, los 38 estudiantes (100%) se refieren a la clasificación por la cantidad de miembros, 30 (78,9%) hacen referencia a la clasificación según la actitud del hablante y solo 3 estudiantes (7,8%) aluden a la clasificación según la naturaleza del predicado. Es importante señalar que sus respuestas no tuvieron en cuenta un

orden lógico para esos pasos de manera general. Al contestar la tercera interrogante 29 estudiantes (76,3%) plantearon que lo consideran poco útil, 4 (10,5%) piensan que sirve para repasar sobre contenidos gramaticales estudiados anteriormente y 5 estudiantes (13,1%) consideran que al realizarlo comprender mejor lo que se dice. En la última pregunta 28 estudiantes (73,6%) respondieron afirmativamente, pero solo 6 explicaron el porqué de su respuesta, basándose, fundamentalmente, en el hecho de que así podían usar mejor las clases de palabras que se necesitan para escribir y los 10 restantes (26,3%) responden que no y no explican su respuesta.

Resultados de la entrevista a docentes

La entrevista a docentes (Anexo 4) tiene el objetivo de diagnosticar la opinión de profesores con respecto a la calidad del trabajo con el análisis sintáctico. Se utiliza como muestra a cuatro profesores de Español- Literatura que trabajan en la secundaria básica “Eduardo Anoceto Rega”. Al interrogárseles sobre el enfoque metodológico que utilizan en la enseñanza de los contenidos gramaticales, todos (100%) coincidieron al expresar que son muy importantes los contenidos gramaticales a la hora de comprender el idioma, por lo tanto para enseñar esta disciplina (la gramática) es imprescindible el enfoque comunicativo y que cuando se enseña la literatura hay que ver a la gramática en función de lo que el autor quiere expresar. Sobre los criterios teóricos y/o autores que tienen en cuenta para abordar la subordinación de oraciones, los tres (100%) concuerdan al exponer que utilizan fundamentalmente el libro Manual de gramática española, de Otilia de la Cueva, reconociendo que en este hay criterios ya caducos. Cuando enumeran, en orden de importancia, tres causas que a su juicio influyan en las carencias que presentan los estudiantes en el análisis sintáctico, una profesora (25%) plantea que este contenido está fragmentado en el plan de estudio, puesto que se le enseña a los estudiantes a identificar el sujeto, el predicado y sus núcleos, pero un análisis completo no se realiza en ninguna unidad, ni siquiera en las últimas donde ya se deben haber completado los aspectos a tener en cuenta para el mismo, señala la falta de preparación de algunos docentes para enfrentarse al contenido, la falta de motivación por el contenido. Los otros tres profesores (75%) coinciden al mencionar que hay poco tiempo para elaborar ejercicios acorde a las necesidades de la enseñanza de la gramática en los momentos actuales ya

que los ejercicios del libro de texto no son suficientes, ni utilizan en su mayoría obras o fragmentos de obras, casi siempre se emplean oraciones aisladas; los estudiantes deben conocer con profundidad cada una de las clases léxico-semánticas desde los puntos de vista formal y funcional, para luego realizar este análisis.

Prueba pedagógica inicial

Con el objetivo de diagnosticar los conocimientos y habilidades que poseen los estudiantes en el análisis sintáctico de oraciones simples en 8^{vo} grado, se aplicó una prueba pedagógica (Anexo 5) a los alumnos que conforman la muestra (octavo 6) de la escuela Eduardo Anoceto Rega. En la pregunta 1 se evaluaron elementos teóricos sobre el análisis sintáctico. Las respuestas permiten afirmar que el 76,3% (29 estudiantes) poseen dominio sobre el tema de forma general, aunque hay que señalar que el 23,6% (9 estudiantes) consideran la forma verbal como núcleo del predicado nominal.

La segunda pregunta presenta un texto tomado de su cuaderno complementario de Español-Literatura. En el inciso a) el 92,1% (35 estudiantes) respondió correctamente, en el inciso b) hubo un mayor número de estudiantes que erraron, el 65,7% (25 estudiantes) se equivocaron al delimitar las oraciones gramaticales, pues lo hicieron de punto a punto sin tener en cuenta la cantidad de sujetos y predicados que hubieran en ellas, el 23,6% (9 estudiantes) clasificó incorrectamente la tercera oración en el inciso c). El inciso d) fue el de mejores resultados el 100% (38 estudiantes) lo respondieron. El último inciso fue el de respuestas más imprecisas, en la mayoría de los casos consideran importante el uso de las oraciones simples enunciativas afirmativas y negativas, pero no son capaces de dar una explicación del porqué de su respuesta.

En la pregunta 3 se pedía realizar el análisis sintáctico de la primera oración del texto de la pregunta 2, aquí el 100% olvidó en el análisis oracional la clasificación según la naturaleza del predicado. El 26,3 (10 estudiantes) no supo identificar el núcleo del sujeto, el 60,5% (23 estudiantes) no clasificó el pronombre “le”, por lo que en esos casos quedó fuera del análisis, mostrando desconocimiento del tema.

3- Observación a clases para constatar el tratamiento del análisis sintáctico en octavo grado

Se aplicó, además, el método de la observación a clases (Anexo 2) con el objetivo de constatar el desempeño de los estudiantes en las clases de Español- Literatura destinadas al componente gramatical, especialmente al análisis sintáctico, y verificar el tratamiento didáctico que realizan los profesores a los contenidos gramaticales. Entre los aspectos a observar se encuentran: tema de la clase, unidad, tipo de clase, método utilizado, objetivo y si posee plan de clase; estos fueron cumplidos metodológicamente. También se midieron otros indicadores a evaluar, marcando (bien, regular, mal). Se observaron un total de cinco clases; de ellas, el 100% presentaba plan de clases y una buena orientación hacia los objetivos.

El 40% de las clases presenta una buena selección de los contenidos de acuerdo a las necesidades de los estudiantes, mientras que el 60% se evalúa de regular en ese aspecto. En ninguna clase se partió de un texto o fragmento de texto, sino que se trabajó desde oraciones aisladas, que en la mayoría de los casos aparecen en el libro de texto o están vinculadas con las obras estudiadas en la unidad. El tratamiento didáctico en la clase, en función de promover el establecimiento de relaciones entre los contenidos tratados y los nuevos, con el contexto y la vida, se evalúa de regular en el 60% de las clases; mientras que en el 40% de las mismas, esto se realiza de forma regular. El 80% de las clases visitadas no hace una buena orientación de las actividades en correspondencia con los diferentes niveles de desempeño de los estudiantes. En el 100% de las actividades visitadas, no se realiza una buena planificación del tiempo, de forma tal que los estudiantes puedan elaborar las respuestas a las actividades. Lo mismo ocurre con la estimulación de la participación activa de todos los estudiantes. En el 60% de las clases no se orientan tareas extraclases suficientes y diferenciadoras. El control de la tarea se realiza correctamente en el 80% de las clases observadas. El enfoque que se emplea en cada una de ellas es el comunicativo, todavía muy arraigado en la enseñanza de los contenidos lingüísticos. Se emplea el libro de texto en el 100% de las clases observadas; mientras que el empleo de las nuevas tecnologías es nulo (0%).

Regularidades derivadas de la determinación de necesidades

A partir del análisis de los resultados de los instrumentos aplicados como parte del diagnóstico, se pudo establecer potencialidades y debilidades que trazan un camino a seguir en la investigación y sirven de base para el diseño de la propuesta.

POTENCIALIDADES

- ✚ Los profesores reconocen el valor de los contenidos gramaticales para el empleo correcto de la lengua materna.
- ✚ Los estudiantes reconocen el valor de los contenidos gramaticales para una correcta expresión oral y escrita.
- ✚ Tanto alumnos como profesores presentan una asistencia excelente.
- ✚ Los profesores son graduados de Lic. en Educación especialidad Español-Literatura o CNMS Español-Literatura

DEBILIDADES

- ✚ En los documentos normativos no son suficientes las orientaciones metodológicas para desarrollar un análisis sintáctico adecuado y completo, son insuficientes los ejercicios que transiten por los diferentes niveles de desempeño.
- ✚ No es suficiente la cantidad de ejercicios que aparecen en el libro de texto relacionados con el análisis sintáctico y no responden a las exigencias actuales de la enseñanza de la gramática.
- ✚ Los análisis sintácticos, en su mayoría se realizan a partir de oraciones aisladas y no de textos con diferentes tipologías, estilos o formas elocutivas.
- ✚ Los profesores continúan utilizando oraciones poco complejas, con estructuras similares y no relacionan su análisis con la tipología textual

III- Propuesta para contribuir al perfeccionamiento del trabajo con el análisis sintáctico en octavo grado

Fundamentos del sistema de ejercicios propuesto

El sistema de ejercicios para desarrollar el análisis sintáctico que se presenta, tiene su fundamento en los postulados generales de la Teoría General de Sistemas (TGS). Desde el punto de vista filosófico, se fundamenta en el método del Materialismo-Dialéctico, pues, “este permite dar solución consecuente a la relación entre el pensar y el ser y la cognoscibilidad del mundo” (Labarrere y Valdivia, 2009, p. 228).

Desde el punto de vista psicológico, se asume la Teoría histórico-cultural de Vigotsky, ya que, la educación precede al desarrollo, lo impulsa, pero tiene en cuenta el desarrollo alcanzado. Se ha de tener presente no solo la zona de desarrollo actual, sino también, la zona de desarrollo próximo.

Según esta teoría, los sujetos hacen suyo, con la ayuda de “los otros”, los conocimientos, habilidades y actitudes, lo cual presupone considerar la actividad y la comunicación como formas para desarrollar la personalidad del hombre, mediante el funcionamiento integrado de los procesos cognitivos, afectivo-motivacionales y conductuales.

Además, se considera el proceso de internalización, actividad reconstructiva que se inicia externamente y como resultado de una prolongada serie de sucesos evolutivos se convierte en interna (Vigostky, 1987).

Pedagógicamente, el sistema de actividades se erige sobre las bases de las leyes de la Pedagogía, pues, toma como guía para la acción, la unidad entre problema-objetivo-proceso, de tal forma que el objetivo de este sistema de ejercicios es contribuir a dar respuesta al encargo social que tiene la Educación en el desarrollo del análisis sintáctico para la mejor comprensión de lo que se lee o escribe, en la formación de las nuevas generaciones.

También, desde el punto de vista pedagógico, se apoya en principios de la dirección del proceso pedagógico propuestos por (Addine, 2004), tales como:

Principio de la unidad de lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador, en el proceso de la educación de la personalidad. Al desarrollar el contenido, el docente debe seleccionar aquellos métodos que por su grado de activación hagan pensar al estudiante y desarrollen en él, hábitos, habilidades y capacidades de forma tal que, se formen además sus convicciones, con un

pensamiento flexible e independiente que le permita transformarse a sí mismo y a su entorno y construir así una orientación de su personalidad activo-transformadora y no pasivo-descriptiva.

Principio de la unidad de lo afectivo y lo cognitivo, en el proceso de educación de la personalidad. En la personalidad existen dos esferas, una que se refiere a la regulación inductora (lo afectivo-volitivo) y otra a la regulación ejecutora (lo cognitivo instrumental). El proceso pedagógico ha de estructurarse sobre la base de la unidad, de la relación que existe entre las condiciones humanas: la posibilidad de conocer el mundo que le rodea y su propio mundo y al mismo tiempo, la posibilidad de sentir, de actuar, de ser afectado por ese mundo.

Principio del carácter colectivo e individual de la educación y el respeto a la personalidad del educando. El proceso pedagógico transcurre en el marco de un grupo de estudiantes que presentan diferentes criterios y que adoptan determinadas características, o sea, cada miembro es portador de particularidades únicas que lo distinguen del resto. Este proceso debe estructurarse tomando en consideración las características individuales de cada miembro, lo que él aporta al resto, la imagen del grupo; de esta manera el docente ejercerá su labor formadora, desarrolladora y remedial, sin olvidar que como individuo y como grupo tienen sus propias opiniones, con las cuales hay que contar.

Principio de la unidad entre la actividad, la comunicación y la personalidad. El docente debe tener presente que la personalidad se forma y se desarrolla en la actividad y en el proceso de comunicación, por lo tanto, debe tomar en cuenta estos aspectos para favorecer el desarrollo de la personalidad de sus estudiantes en la actividad y en la comunicación.

Este sistema se concibe teniendo en cuenta las siguientes características:

- a) Presencia de dos subsistemas, interrelacionados entre sí.
- b) Los componentes del sistema tienen funcionalidad e interfuncionalidad entre los componentes integrantes, la estructura de los subsistemas se relaciona íntimamente, de modo tal que, si uno de esos subsistemas se afecta, se afecta el sistema.
- c) Existen relaciones e interacciones entre los componentes del sistema porque, aunque el subsistema I está dirigido a la realización de actividades en

el horario docente y el subsistema II, a la realización de actividades en el horario docente extendido del programa de octavo grado.

Estructura del sistema de ejercicios

El sistema de ejercicios que se propone está diseñado para incluirlo dentro de las diferentes unidades del programa, dirigido a desarrollar el análisis sintáctico en los estudiantes del octavo seis de la Secundaria Básica “Eduardo Anoceto Rega”, tanto para incluirlos en las clases según el horario, como en el horario extendido, como parte, además, de tareas extraclases y estudios independientes.

Se integra además por dos subsistemas.

El Subsistema I compuesto por ejercicios que se desarrollan en el horario docente como parte integrante del proceso de enseñanza-aprendizaje del análisis sintáctico en octavo grado.

El Subsistema II compuesto por ejercicios que se desarrollan en el horario docente extendido como apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje del análisis sintáctico en el grado.

Cada subsistema está compuesto por diferentes procesos, lo que permite materializarlo en la práctica. Estos son:

1-Proceso de diagnóstico

Este proceso está presente durante todo el desarrollo del sistema de ejercicios. Se diagnostica a los estudiantes antes de aplicar el sistema de ejercicios para reconocer las potencialidades y necesidades que presentan en cuanto al análisis sintáctico.

Se diagnostica, además, en la medida en que el estudiante realiza los ejercicios, pues el profesor valora, si existe o no, un progreso en el desarrollo del análisis sintáctico, para llegar a conclusiones.

2- Proceso de planeación

Es un proceso en el que, a partir del diagnóstico, se planifican y rectifican los ejercicios en función de desarrollar el análisis sintáctico, teniendo en cuenta las particularidades del estudiante y del grupo en general.

Las actividades que se conciben se aplican en textos literarios narrativos de las Unidades # 1, # 4, # 8, # 11 y la # 12 del programa de Español-Literatura de

octavo grado, además, se tienen en cuenta la atención a la diversidad en el grupo.

3- Proceso de ejecución

Se efectúa con el objetivo de que los estudiantes desarrollen el análisis sintáctico con el fin de que comprendan la necesidad del mismo para un mejor entendimiento del contenido de la oración o del texto, pues el estudiante, en este proceso, tiene que accionar y operar, llegando a desarrollar habilidades con la identificación de las distintas clases de palabras, con la función que estas realizan dentro de la oración o el texto, etc .A medida que el sistema avanza, con los ejercicios propuestos, le permite al profesor aclarar las dudas que surgen, evaluar el desempeño de los estudiantes al realizar las actividades del sistema y apoyar el trabajo individual con suficiente flexibilidad para que cada uno de ellos le imprima su propio estilo de trabajo.

4- Proceso de evaluación de la efectividad del sistema de ejercicios

Este proceso está dirigido al control, rectificación y constatación de los resultados obtenidos en la aplicación del sistema de ejercicios. Permite modificar y reorientar los ejercicios, tomando las decisiones oportunas para el correcto cumplimiento de los objetivos propuestos.

Estos procesos se concretan mediante la ejecución de los ejercicios

Los ejercicios del sistema quedan ordenados de la siguiente manera: (Anexo 6)

Subsistema I

Se tendrán en cuenta ejercicios para las clases en el horario docente, a partir de obras que aparecen en el libro de texto. Se hará énfasis en los análisis sintácticos de oraciones simples que presenten sintagmas verbales atributivos. Para la realización del análisis sintáctico en este primer subsistema se toman en consideración los siguientes pasos:

Análisis oracional:

- Clasificación según la cantidad de miembros
- Clasificación según la actitud del hablante
- Clasificación según la naturaleza del predicado

Para el análisis sintáctico:

- Sintagma nominal sujeto (SNS)
- Núcleo del sintagma nominal sujeto (nSNS)
- Sintagma verbal predicado (SVP)

-Tipo de predicado (TP)

-Núcleo del sintagma verbal predicado (nSVP):

Si es atributivo señalar el núcleo formal, el núcleo léxico y los modificadores en caso de que los presente

-Concordancia

Otro aspecto a tenerse en cuenta es la menor complejidad en los ejercicios y el empleo de textos de diferentes formas elocutivas.

Subsistema II

En el segundo subsistema los ejercicios se realizan en el horario extendido, como tarea extraclase o en coordinación con profesores de otras asignaturas que necesiten de estos conocimientos para el mejor desempeño de los alumnos en sus materias. Igualmente, se continuarán utilizando textos con diferentes formas elocutivas y tipologías textuales, pero se profundizará en cuanto a los pasos a seguir para el análisis sintáctico, dígame identificación de los complementos verbales, de acuerdo a los contenidos que estudien en las últimas unidades, se incrementará el nivel de complejidad en los ejercicios.

Pasos para el análisis sintáctico

Análisis oracional

-Clasificación según la cantidad de miembros

-Clasificación según la actitud del hablante

-Clasificación según la naturaleza del predicado

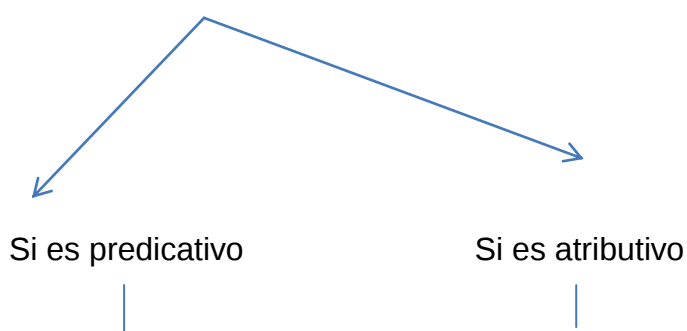
Para el análisis sintáctico:

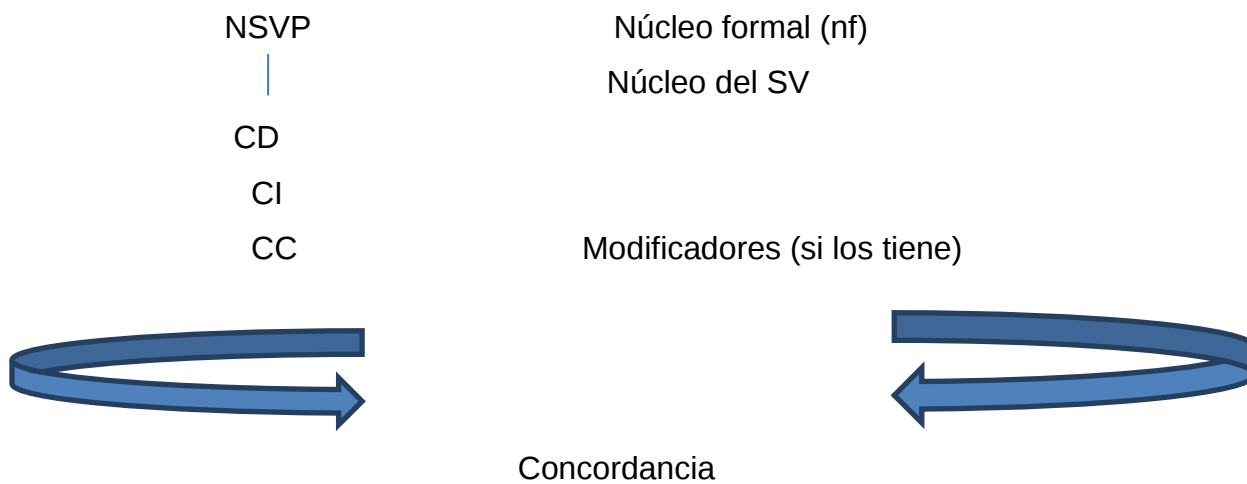
-Sintagma nominal sujeto (SNS)

-Núcleo del sintagma nominal sujeto (nSNS)

-Modificadores

-Sintagma verbal predicado:





Propuesta de ejercicios

Subsistema I

Ejercicio # 1:

A partir del mapa conceptual (Anexo 6) que aparece en el Programa de Español, octavo grado en la unidad # 2, realice los ejercicios que se le orientan:
1-Estudia detenidamente los tipos de predicado según la significación del verbo.

2-Lee con atención la estrofa que se presenta a continuación tomada de *La bailarina española*.

El cuerpo cede y ondea;
La boca abierta provoca;
Es una rosa la boca:
Lentamente taconeá.

- Comenta con tus compañeros el contenido del poema.
- A qué género literario pertenece.
- ¿Qué forma elocutiva predomina? Ilustra con el texto.
- Delimita las oraciones gramaticales.
- Subraya la forma verbal en cada caso y clasifica el predicado.
- Realiza el análisis sintáctico de la oración gramatical que describe la boca mediante un verbo copulativo.
- Explica qué importancia le atribuyes al uso de los verbos predicativos y atributivos en el logro de la forma elocutiva deseada.

Ejercicio # 2:

Para trabajar en la unidad 4, ejercicio 6

Lee, primero en silencio y después, en voz alta el Diálogo entre Babieca y Rocinante, escrito por Cervantes.

- a) Define mediante una oración simple qué te ha parecido este texto.
- b) ¿Qué forma elocutiva predomina?
- c) Copia en tu libreta la segunda respuesta dada por Rocinante a Babieca y realízale el análisis sintáctico a la misma.
- d) Extrae una oración simple y atributiva que caracterice a Rocinante. Realice su análisis sintáctico.
- e) Consideras necesario el uso de oraciones con diferentes clasificaciones según la actitud del hablante en los textos que presenten esta forma elocutiva. Explica tu respuesta.

Ejercicio # 3:

Para trabajar en la unidad 5, ejercicio 8 (continuación)

Luego de haber leído íntegramente el cuento ¡Fiebre!, nos centraremos en el apartado III

- d) ¿Qué forma elocutiva predomina?
- e) ¿A qué género literario pertenece?
- f) Ponle título a este apartado. Debe ser una oración simple.
- g) Extrae la primera, la penúltima y la última oración del primer párrafo.
- h) Realiza el análisis sintáctico de cada una.
- i) A tu modo de ver, qué te aportó el análisis sintáctico de la penúltima oración en relación con la mejor comprensión del apartado y la vinculación con el párrafo siguiente.

Ejercicio # 4:

Para trabajar en la unidad # 5, en una clase de ejercitación

Lee atentamente las siguientes palabras escritas por Rubén Darío sobre José Martí.

Era Martí de temperamento nervioso, delgado, de ojos vivaces y bondadosos, Su palabra suave y delicada en el trato familiar, cambiaba su raso y blandura en la tribuna, por los violentos cobres oratorios. Era orador y orador de grande influencia. Arrastraba muchedumbres. Su vida fue un combate (...)

Su cultura era proverbial, su honra, intacta y cristalina: quien se acercó a él se retiró queriéndole.

Y era poeta; y hacía versos.

Los raros (fragmentos)

- a) ¿Qué conoces sobre Rubén Darío? Busca datos de su vida y obra y compártelos con tus compañeros.
- b) ¿Qué impresión te causaron sus palabras?
- c) Atendiendo a lo que dice Darío de José Martí cómo describirías al primero. Hazlo mediante una oración simple.
- d) ¿Qué forma elocutiva predomina? Señala una oración que contribuya al logro de la misma.
- e) Delimita las oraciones gramaticales.
- f) Realiza el análisis sintáctico de las dos oraciones subrayadas.
- g) Explica cómo el análisis sintáctico de ambas oraciones permite afirmar que son síntesis de lo dicho por Rubén Darío.

Ejercicio # 5:

Para trabajar en la unidad # 6, ejercicio 23 (continuación)

c) Se incluyen otros aspectos a tener en cuenta en el siguiente orden:

Análisis oracional:

Clasificación según la cantidad de miembros

- Clasificación según la actitud del hablante
- Clasificación según la naturaleza del predicado

Para el análisis sintáctico:

- Sintagma nominal sujeto (SNS)
- Núcleo del sintagma nominal sujeto (nSNS)
- Sintagma verbal predicado (SVP)
- Núcleo del sintagma verbal predicado (nSVP)
- Tipo de predicado (TP)
- Concordancia

d) Explica qué importancia tiene para la entrevista esa secuencia de oraciones simples y breves.

e) ¿Cómo el tipo de predicado está en correspondencia con la intención del emisor?

Subsistema II

Ejercicio # 6:

Para resolver en conjunto con la profesora de matemática, en un turno de clase de esta asignatura.

Lee cuidadosamente el siguiente problema que aparece en tu libro de texto de Matemática.

Una madre le lleva a su hija 24 años. Dentro de 6 años la edad de la madre será el triplo de la de su hija. ¿Cuáles son sus edades actuales?

- a) ¿A qué tipo de texto te estás enfrentando?
- b) Delimita las oraciones gramaticales. Relaciónalas con la extracción de datos.
- c) Realiza el análisis sintáctico de las dos primeras oraciones simples.
- d) ¿Qué función realiza el pronombre le? ¿Qué le aporta el conocimiento de esta función a la resolución del problema?
- e) Trata de resolver el problema matemático teniendo en cuenta el análisis sintáctico realizado.
- f) Explica cómo el análisis sintáctico contribuye al desarrollo del pensamiento lógico y posibilita la mejor comprensión de los problemas matemáticos.

Ejercicio # 7:

Para su realización en horario extendido de conjunto con los instructores de arte.

Como estudio independiente

1-Como parte de su vinculación estudio-trabajo y de la importancia que tiene la campaña antivectorial que se realiza en nuestra provincia y en nuestro país se le orienta a los estudiantes:

- a) Visita el consultorio médico de tu área de salud para:
 - Investigar cuáles son las enfermedades más frecuentes que se presentan en tu localidad producidas o transmitidas por los vectores.
 - ¿Qué acciones se realizan para eliminar los vectores?
 - ¿Cómo los pioneros contribuyen al mejor desarrollo de la campaña?
 - Redacta un informe con el resultado de la investigación realizada.

2-En el horario extendido de la sesión inversa a las clases se realizará un taller donde participan la profesora de Español-Literatura y los instructores de arte. Allí se presenta el video humorístico “No me moleste mosquito”. Se realiza un debate sobre el mismo.

a) Los estudiantes leerán sus informes para comprobar su preparación sobre el tema.

El Instructor de arte presenta un plegable sobre la campaña contra el aedes aegypti. Se hace un análisis a partir de las imágenes y los textos verbales que en él aparecen, dirigido por la profesora de Español-Literatura y los instructores de arte y a partir de este se realizan los siguientes ejercicios.

b) ¿Qué tipo de texto es el presentado?

c) Considera que es efectivo, atendiendo al fin para el que fue realizado.

d) Realiza el análisis sintáctico del slogan: Al mosquito no lo dejes volar y analiza la importancia de los siguientes aspectos:

-¿Por qué el sujeto se encuentra en esa persona gramatical?

-¿Qué importancia presenta el hecho de comenzar con ese complemento verbal?

-¿Qué valor le concedes al adverbio dentro de la oración?

e) Redacta un mensaje publicístico que pueda formar parte de esta campaña. Debe ser original y el slogan será una oración simple.

Ejercicio # 8:

Como tarea extraclase

1-Lee con atención el siguiente fragmento de una noticia tomada de la sección Todo Salud, del periódico Granma, del 25 de enero de 2016.

Una edad para estar atentos

Con mucha frecuencia los niños menores de tres años enferman de diferentes padecimientos. Catarros, infecciones de la garganta y el oído suelen sucederse una tras otra. Los padres no siempre acuden al médico en busca de respuestas, sino que apuestan por la automedicación o los remedios caseros. No siempre los adultos sospechan que escondida bajo la apariencia de los contagios virales en círculos infantiles u otros espacios de socialización, puede encontrarse una enfermedad relacionada con el sistema inmunológico del pequeño.

a) ¿Te parece importante el tema que se trata en la noticia? ¿Por qué?

b) ¿Qué aspectos consideras esenciales para que una noticia sea publicada?

c) Clasifica cada oración en simple o compuesta.

d) Realiza el análisis sintáctico de la primera y de la segunda oración simple que ahí aparecen.

e) ¿Qué relación encuentras entre el titular y estas dos oraciones?

f) Explica la importancia, que a tu juicio tiene, la presencia de estas dos oraciones simples, teniendo en cuenta el lugar en que se hallan dentro de la noticia.

Ejercicio # 9:

Como estudio independiente de la unidad # 10

En la unidad # 10 de tu libro de texto de Español-Literatura profundizaste los conocimientos acerca del género dramático. La lectura de la obra teatral “Santa Juana de América” fue de gran utilidad para esto.

a) ¿Qué opinión te merece una mujer como esa?

b) ¿Qué relevancia hallas en la variedad de oraciones con diferente actitud del hablante?

c) Piensa en un encuentro entre Juana de Azurduy y tú y redacta el diálogo que establecerían.

d) Elige una oración simple que consideres muy importante en ese diálogo y realiza su análisis sintáctico.

e) Expresa mediante un párrafo la importancia de las diferentes estructuras gramaticales que empleaste para lograr un texto coloquial coherente.

Ejercicio # 10:

Para realizar en la casa como estudio independiente para consolidar los conocimientos

1-Escoge un género y una forma elocutiva con la que te sientas cómodo (a) para redactar.

a) Desarrolla la idea de tu preferencia, cumpliendo las indicaciones que se brindan.

-La alegría no siempre está en la risa. (Exposición)

-Mi primer amor. (Narración)

-Un encuentro con Aquiles. (Diálogo)

b) Explica brevemente cómo las oraciones simples contribuyen al logro de la forma elocutiva elegida por ti. Ilustra con el análisis sintáctico de una oración simple que consideres imprescindible en tu texto.

IV- Valoración de la propuesta por criterio de especialistas

Antes de poner en práctica la aplicación de la propuesta se somete a que sea evaluada a través del método de Criterio de Especialistas (Anexo 7). Se tomaron las opiniones de 10 profesionales capaces de ofrecer valoraciones conclusivas del problema, de hacer recomendaciones con un máximo de competencia y con una gran experiencia en su labor profesional, que cumplen los siguientes requisitos:

- ♦ Ser graduado de Español-Literatura o en Humanidades
- ♦ Tener experiencia en el tema, en el nivel de enseñanza o en el tipo de resultado científico

Esto permitió formar una muestra, de manera que se asegurara el criterio de la práctica de los especialistas en los distintos aspectos, integrada por 10 encuestados (Anexo 7), compuesta de la siguiente forma: 5 profesores de secundaria básica (50%) y 5 profesores del departamento de la carrera Español-Literatura de la Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas (50%); título científico o académico: de los 10 especialistas, 1 es doctor (10%); 7 son Másteres (70%); 1, Licenciados (10%) y 1 es Especialista (10%). De acuerdo con su Categoría docente: el 10% es profesor titular (1profesor), el 40% es Profesor Auxiliar (4 profesores), dentro de ellos, se destaca la presencia de una Profesora Consultante (10%)

Se constata que el 50% de los 10 especialistas tiene más de 20 años de trabajo frente al aula; el, 10% más de 15 y el 30%, más de 10 años de experiencia laboral. El 100% de los encuestados posee experiencia en este tipo de resultado científico y de una u otra manera han laborado en la enseñanza secundaria como profesores de Español–Literatura o como metodólogos.

Los datos permiten afirmar que la muestra seleccionada es representativa y puede aportar elementos que introduzcan el criterio de la práctica escolar y científica respecto a la propuesta, y enriquecerla para su versión definitiva.

Encaminada la encuesta a la obtención de información, se les pidió su criterio sobre la propuesta para la mejor concepción de ejercicios dirigidos al perfeccionamiento del análisis sintáctico en octavo grado dentro de la clase de Español–Literatura. En cuanto a la relación de los fundamentos teóricos con la propuesta, los 10 especialistas la evaluaron de excelente (100%); con relación a la posibilidad de aplicación de la misma, el 70% la califica de excelente (7 profesores) y el 30% restante de los mismos la evalúa de muy bien (3 profesores); atendiendo a su pertinencia, los 10 especialistas consideran que es excelente (10 profesores).

Los juicios, opiniones, consideraciones y valoraciones emitidas demuestran su satisfacción por la propuesta, brindándole al investigador algunas sugerencias para el perfeccionamiento de la misma. Dentro de los aspectos positivos el 100%, (10 profesores), destacan la novedad de la temática tratada, así como su importancia, pues apuntan que es importante y pertinente la realización del análisis sintáctico en oraciones simples de textos que forman parte de las asignaturas propias del año académico, lo que facilita la comprensión del contenido.

Son del criterio, además, de que posee una coherencia lógica, organizada, que va atendiendo gradualmente las carencias y necesidades existentes en el análisis sintáctico de oraciones simples en octavo grado.

Concuerdan también en el alto nivel de creatividad que alcanzan los ejercicios concebidos y en cómo estos permiten la interacción con disímiles obras literarias que están presentes en su libro de texto, objetivo fundamental de la clase de Español-Literatura en dicha enseñanza.

En cuanto a las sugerencias que ofrecen se encuentran:

Perfeccionar la redacción de las órdenes en los ejercicios propuestos

La utilización de más textos de otras asignaturas para facilitar la interdisciplinariedad.

Corroborar la preparación de los docentes para enfrentar estos ejercicios.

Sus juicios hicieron referencia a la necesidad del programa para desarrollar con mayor eficiencia el proceso de preparación de estudiantes.

A partir de las sugerencias realizadas por los especialistas, se procede a realizar las variaciones correspondientes para la estructuración definitiva de la propuesta.

V- Análisis de los resultados de la aplicación de la propuesta

El sistema de ejercicios se aplicó atendiendo a las sugerencias que se plantearon en este trabajo. Se efectuaron adecuaciones encaminadas a ofrecer niveles de ayuda a estudiantes que así lo requerían. Los ejercicios que ofrecieron mayor grado de complicación fueron aquellos que presentaban más nivel de integración de contenidos.

Para valorar los resultados de la aplicación de la propuesta se elaboró una prueba pedagógica final (Anexo 8) que midiera los mismos indicadores de la prueba pedagógica inicial y una entrevista a la profesora de octavo grado y así poder establecer la comparación entre los resultados.

Resultados de la prueba pedagógica final: (Anexo 12)

Los resultados de la prueba pedagógica final muestran un avance significativo en la apropiación del contenido por parte de los estudiantes. En la pregunta 1 referida a los

conocimientos teóricos un 92,1% (35 estudiantes) obtuvieron el aprobado, en la segunda pregunta dividida por incisos se obtuvieron los siguientes resultados: en el inciso a) 100% de aprobados (38 estudiantes), en el b) el 65,7% (25 estudiantes) respondieron acertadamente, el aprobado en el inciso c) fue de un 89,4% (34 estudiantes), el inciso d) 100% de respuestas correctas (38 estudiantes) y el mejor resultado de todos fue el del inciso e) pues de los 38 estudiantes de la muestra 32 (84,2%) supieron expresar una respuesta adecuada, ya no solo se circunscriben a decir que el uso de las oraciones simples enunciativas y afirmativas es importante sino que abundan en sus respuestas atendiendo a diversos aspectos, tales como la relación con el tipo de texto, con la mejor comprensión del mensaje que se emite, entre otros elementos.

La pregunta 3, referida al análisis sintáctico como forma de medir los conocimientos hacia los que se encuentra enfocada la investigación fue decisiva a la hora de comprobar la eficacia de la propuesta, pues, si en la prueba pedagógica inicial hubo serias dificultades en el análisis oracional, especialmente en la clasificación de la oración según la naturaleza del predicado ahora el 100% (38 estudiantes) lo hicieron correctamente, solo 1 estudiante, que representa el 97,3% no supo identificar el núcleo del sujeto. Con respecto a la clasificación del pronombre *le* aún persisten dificultades, aunque en menor medida; si antes el 60% (23 estudiantes) no lo clasificaron quedando fuera del análisis, ahora todos lo incluyeron, pero lo hicieron correctamente 28 estudiantes para un 73,6% de respuestas correctas, lo que permite que el aprobado de la pregunta sea de un 97,3% (37 estudiantes).

Otro instrumento de gran ayuda fue la entrevista de satisfacción a la profesora que imparte el octavo grado en la escuela. Esto permitió la realización de comparaciones y valoraciones necesarias para evaluar la efectividad de la propuesta aplicada a la muestra.

Se escogió a la profesora Yamila Rodríguez Rodríguez por su experiencia laboral, 10 años de trayectoria en Secundaria básica y de ellos 8 en octavo grado. Domina el programa y los contenidos que ahí se imparten y es muy receptiva con respecto a la implementación de nuevas propuestas que posibiliten el mejor desarrollo del proceso docente-educativo y que agilicen el aprendizaje de sus alumnos de una manera dinámica y enriquecedora.

Entrevista a la profesora de octavo grado (Anexo 9):

La entrevista en cuestión presenta como objetivo valorar la aceptación de la propuesta por parte de los alumnos y si esta enriqueció los contenidos referidos al análisis sintáctico en el grado.

En la respuesta a la primera interrogante la profesora expresa que el primer acercamiento que tuvo con la propuesta fue de motivación, pues la llevó a pensar en una manera diferente

de enseñar el análisis sintáctico a sus estudiantes, consideró que la presentación de textos de diferentes estilos funcionales, así como la interacción con textos de otras asignaturas del grado propiciarían el razonamiento de sus alumnos, que no verían el análisis sintáctico sin un objetivo, a su vez les podría enseñar la importancia de las oraciones simples con sus diferentes clasificaciones atendiendo a la actitud del hablante, a la naturaleza del predicado, entre otras clasificaciones, pero desde la lengua en uso, no a través de oraciones aisladas. Plantea que las clases que impartió fueron enriquecedoras en ambas direcciones desde y hacia los estudiantes, que encontraron gusto en una actividad, que antes, veían como improductiva. Desde el punto de vista del conocimiento, se hizo evidente el perfeccionamiento del análisis, visto ahora, con un interés especial, relacionado con la comprensión y la diversidad tipológica, atendiendo a las diversas situaciones comunicativas en las que se presentan oraciones simples a las que un buen análisis sintáctico les resulta imprescindible. Este análisis sirvió en buena medida para que los estudiantes tomaran posturas críticas sobre temas diversos, enriqueció el vocabulario, mejoró la comprensión en textos científicos, específicamente de matemática, contribuyó al logro del respeto por nuestra lengua materna y aunque no todos llegaron al más alto nivel deseado sí se elevó la calidad del aprendizaje.

Cuando da respuesta a la segunda pregunta dirigida a constatar la consolidación de los contenidos referidos al análisis sintáctico en el grado expresa que en efecto sucede así. Resalta la posibilidad que tuvo de realizar comparaciones entre los resultados precedentes y actuales corroborando los avances existentes en el aprendizaje, lo que pudo apreciarse tanto en la preparación sistemática como en los resultados tanto de los trabajos de controles de la asignatura Español-Literatura como en otras con las que se trabajó de conjunto.

En la tercera interrogante dirigida a valorar el desempeño de los estudiantes con el trabajo de la propuesta la profesora explica que en el primer subsistema los ejercicios son más sencillos, los alumnos están más acostumbrados a realizarlos, pues se asemejan a los del libro de texto o a las que se orientaban en algunas clases elaborados por los docentes, siempre con algunas variaciones e incrementos de acciones, los textos pertenecen en su mayoría al libro de texto; mientras que en la medida que iban avanzando en la propuesta se percataban de las diferencias y comenzaban a entender hacia dónde se dirigían y ya en el segundo subsistema se aprecia que aunque el algoritmo para el análisis se mantiene con ligeros cambios donde se incluyen los complementos verbales los textos son novedosos, responden a diferentes estilos funcionales, las tareas docentes se complejizan, pero a la vez te invitan a realizarlas. A los alumnos les gustó mucho la propuesta, sobre todo la

vinculación con otras asignaturas, la visita a diferentes instituciones de la comunidad como investigación preliminar para abordar luego el análisis sintáctico en textos como los publicísticos o los periodísticos.

Declara la docente que actualmente es difícil motivar a los alumnos para que redacten y que con la propuesta se lograron redacciones de calidad pues estaban motivados y preparados para enfrentarse a la tarea.

Al responder a la cuarta interrogante referida a valorar cómo se sintió con el trabajo de la propuesta la profesora dice que se sintió muy bien, que el trabajo fue gratificante, sobre todo porque le proporcionó disfrute tanto a ella como a los estudiantes y pudo ver los resultados tanto en el ámbito académico como en el espiritual, lo que la hace pensar en volver a implementar la propuesta el próximo curso siempre partiendo del diagnóstico del cada grupo.

CONCLUSIONES

La enseñanza del análisis sintáctico es de vital importancia para el mejor uso de la lengua materna, con su realización se puede analizar las estructuras que conforman cada texto, posibilita que el estudiante emplee las categorías gramaticales en función de la forma elocutiva, del tipo de texto o del contexto en que realice cada acto de habla.

El diagnóstico realizado permite la constatación de las carencias y potencialidades de los estudiantes de 8.^o6 en lo referido al análisis sintáctico, a partir de la funcionalidad de sus estructuras. El libro de texto carece de ejercicios para desarrollar esta posibilidad de análisis sintáctico.

El sistema de ejercicios aporta a los estudiantes del grupo 8.^o6 de la Secundaria Básica «Eduardo Anoceto Rega» ejercicios alternativos, insertados en los que aparecen en el libro de texto de algunas unidades para la apropiación del contenido referido al análisis sintáctico a partir de textos de diferentes estilos funcionales, donde se incluyen textos no literarios como el periodístico y el publicitario que no aparece en el programa de este grado y propios de otras asignaturas del grado.

Los especialistas consideran que la propuesta de ejercicios es pertinente y factible para contribuir a la elevación de la calidad del proceso de enseñanza – aprendizaje del componente gramatical; específicamente en el análisis sintáctico de oraciones simples en octavo grado.

Los resultados alcanzados después de la puesta en práctica de la propuesta se evidenciaron tanto en la prueba pedagógica final como en la entrevista de satisfacción realizada a la docente de octavo grado. Se pudo confirmar que los estudiantes obtuvieron niveles superiores en el análisis sintáctico de oraciones simples en textos de diferentes estilos funcionales. Estos elementos posibilitaron comprobar la efectividad y pertinencia de la propuesta.

RECOMENDACIONES

- Extender la aplicación de la propuesta a otros contextos educativos, siempre que el diagnóstico lo permita, de forma que se evidencie su pertinencia y sirva, su aplicación, para limar deficiencias que persistan en su concepción.
- Continuar la profundización de este tema en estudios posteriores, de forma que sirva como tema para otras investigaciones.

BIBLIOGRAFÍA

1. Alarcos LLorach, Emilio: Gramática de la Lengua Española, Colección Nebrija y Bello, Ed. España – Calpe Madrid 1995.
2. Almendros, Herminio, Oros viejos, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1989.
3. Alonso Marcos, Antonio: Glosario de la terminología gramatical, Unificado por el Ministerio de Educación y Ciencias, Ed. Magisterio Español, Madrid, 1986.
4. Alpízar Castillo, Rodolfo: Apuntes para la Historia de la Lingüística en Cuba, Ed. Ciencias Sociales, La Habana, 1989.
- 5 .Alzola, E. G. (2000). Lengua y literatura. La Habana: Pueblo y Educación.
- Báez García Mireya, Hacia una comunicación más eficaz, Ed. Pueblo y Educación, 2006.
6. Autores, C. d. (2009). RAE - Nueva Gramática de la Lengua Española.
7. Balmaseda Neyra, Osvaldo: La clase de español. Inteligencia y creatividad, instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño (IPLAC), La Habana, 1995.
8. Barrera, A. D. (2014). La clase de Español- Literatura. Sus particularidades en la Secun. En A. Roméu, A. D. Barrera, I. León, A. Zaldívar, J. C. Hernández, & Y. Triana, Introducción a la didáctica de la Lengua Española y la Literatura. La Habana: Pueblo y Educación.
9. Callejas, Dorothea, La descripción comunicativo - funcional de la lengua en la enseñanza, Universidad de Oriente, Santiago de Cuba, Cuba, 1989.
10. Cassany, Daniel, Enseñar lengua. España: Editorial GRAO, 1994.
11. Cueva, Otilia de la, Manual de Gramática Española, I y II, Editorial Pueblo y Educación, 1998.
12. Díaz, J. A. (2015). Compendio de Gramática Española y Apuntes sobre Redacción. La Habana: Pueblo y Educación.
13. Enciclopedia Autodidáctica Interactiva Océano, Barcelona: Ed. Océano, S. A., s. a. Tomos I, II y VII.
14. Escobar, A. R. (2014). La asignatura Español- Literatura en la Secundaria Básica. Las invariantes de los programas. En A. Roméu, A. D. Barreras, I. León, A. 15. Zaldivar, J. C. Hernández, & Y. Triana, Introducción a la didáctica de la Lengua Española y la Literatura. La Habana: Pueblo y Educación.

16. Fernández, S. (1987). Didáctica de la gramática. Teorías lingüísticas - Sistema de la lengua. Madrid: NOTIGRAF, S.A.
17. Ferrer Gardona, Juan, Modelo de rediseño de los contenidos gramaticales en función de la competencia comunicativa, Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas, UCP Félix Varela, Villa Clara, 1999.
18. García Alzola, Ernesto. Lengua y Literatura: su enseñanza en el nivel medio. La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2000.
19. García Pers, Delfina Y Col., Gramática del español. Ciudad de La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación; 2003.
20. Grass Gallo, Érida, Textos y abordajes, Ed. Pueblo y Educación, 2004.
21. Ortega Evangelina, Redacción y composición, Ed. Pueblo y Educación, 1991.
22. Porro, Migdalia y otros, Forma, función y significado de las partes de la oración, Editorial Pueblo y Educación, 1980.
23. Roca Pons, José, Introducción a la gramática. Tomos I y II. Edición Revolucionaria, 1969.
24. Rodríguez Pérez, Leticia y Col, Español-Literatura Octavo grado. Editorial Pueblo y Educación, 2001.
25. Roméu Escobar, Angelina, Teoría y práctica del análisis del discurso. Su aplicación en la enseñanza, Editorial Pueblo y Educación, 2003.
26. Saussure, F., Curso de lingüística general, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, Cuba, 1972.
27. Seco, Rafael, Manual de Gramática española, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1969.
28. Rodríguez, M. P. (1982). Sintaxis del español contemporáneo. La Habana: Pueblo y Educación.
29. Toledo Costa, Alicia, Estrategia didáctica para el perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de la gramática. Tesis doctoral, 2007.
30. Torres Herrera, Yasselle A y MartelyMasens Luis E, Gramática española contemporánea. DE LA GRAMÁTICA DE LA LENGUA A LA GRAMÁTICA DEL DISCURSO. T-3, Editorial Pueblo y Educación, Cuba, 2014.
31. Vigosky, I.S: "Pensamiento y Lenguaje". Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1982.

32. _____ El tratamiento de los contenidos gramaticales con un enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura. (comp. A. Roméu) Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2007.

33.<http://www.educar.org/lengua/ortografia.asp>

Anexo 1

Guía para la revisión de documentos

Objetivo: Constatar en los diferentes documentos normativos los principales presupuestos que rigen el trabajo con el componente gramatical en la secundaria básica.

Documentos a revisar: Programa de la asignatura, Orientaciones metodológicas, libro de texto Español Literatura

Aspectos a tener en cuenta:

- Objetivos referidos al trabajo con el componente gramatical
- Contenidos referidos al trabajo con el componente gramatical
- Orientaciones metodológicas que guían el trabajo con el componente gramatical
- Cantidad y características de los ejercicios que propone el libro de texto y el cuaderno complementario para este componente

Anexo 2

Guía de observación de clases

Tema de la clase:

Unidad:

Tipo de clase:

Método utilizado:

Objetivo: _____

Posee Plan de clases Sí ____ No ____

Indicadores a evaluar	BIEN	REGULAR	MAL
1-Orientación hacia los objetivos propuestos			
2- La selección de los contenidos responde a las necesidades de los estudiantes			
3- Los textos seleccionados responden a los objetivos de la clase y al contenido tratado			
4- El tratamiento didáctico promueve el establecimiento de relaciones entre los contenidos tratados y los nuevos, con el contexto y la vida			
5-Orienta actividades en correspondencia con los diferentes niveles de desempeño de los estudiantes			
6- Brinda el tiempo necesario para que los alumnos elaboren la respuesta de las preguntas, ejercicios o actividades			
7- Estimula la participación activa de todos los alumnos			
8- Orienta tareas extraclase suficientes y diferenciadoras			
9- Se realiza control de la tarea			

Otros aspectos:

10- Enfoques o enfoque empleado para el tratamiento de los contenidos gramaticales

11- Utilización del libro de texto de la asignatura

12- Utilización del Cuaderno de Trabajo u otros materiales de la asignatura

13- Empleo de las nuevas tecnologías para el tratamiento al contenido

Otras observaciones:

Encuesta a estudiantes

Objetivo: Diagnosticar el dominio o no de elementos del conocimiento referidos al trabajo con el componente gramatical.

Estudiantes: Nos encontramos realizando una investigación sobre el tratamiento al componente gramatical en octavo grado y resulta de gran valor la opinión de ustedes para este trabajo; por lo que les pedimos colaboración y seriedad a la hora de responder las siguientes interrogantes.

Cuestionario

I.- ¿Qué importancia le atribuyes al estudio del componente gramatical?

II.- ¿Qué contenidos gramaticales has estudiado en octavo grado?

III.- ¿Te resultan motivadoras las clases sobre contenidos gramaticales?

Sí__ No__

IV.- ¿Conoces los pasos para la realización del análisis sintáctico?

V- Consideras que el análisis sintáctico es importante para la comprensión y redacción de textos escritos en diferentes estilos o formas elocutivas. ¿Por qué?

VI.- Marca con una cruz (X) la/las respuesta(s) que consideres verdadera(s):

Cuando tu profesor(a) imparte contenidos gramaticales:

- a) ☐ Explica varias veces el contenido.
- b) ☐ Explica poco el contenido
- c) ☐ Solo dicta las notas de la clase.
- d) ☐ Utiliza varios ejemplos.
- e) ☐ No utiliza ejemplos.
- f) ☐ Utiliza como ejemplos oraciones aisladas.
- g) ☐ Utiliza como ejemplos textos donde aparece la estructura gramatical.
- h) ☐ Solo describe la estructura gramatical.
- i) ☐ Describe y explica cómo funciona en el texto la estructura gramatical.
- j) ☐ Explica la importancia de ese contenido para el dominio de la lengua materna.

Anexo 4

Entrevista a profesores

Objetivo: Diagnosticar la opinión de profesores con respecto a la calidad del trabajo referido al análisis sintáctico.

Estimados profesores:

El trabajo con el componente gramatical en la secundaria básica es fundamental para el desarrollo de las demás habilidades para el dominio de la lengua. Sobre el tratamiento a este componente es necesario conocer la opinión de ustedes, que resultará de gran valor para nuestra investigación; por lo que se les solicita responder las siguientes interrogantes con la mayor sinceridad posible.

Nombre:

Categoría docente:

Categoría Científica:

Años de experiencia:

Años de experiencia en noveno grado:

I.- En la enseñanza de los contenidos gramaticales, ¿qué enfoque metodológico usted utiliza? Explique.

II.- Para dar tratamiento al análisis sintáctico en octavo grado, ¿qué criterios teóricos y/o autores usted tiene en cuenta?

III.- Mencione en orden de importancia, tres causas que a su juicio, influyan en las carencias que presentan los estudiantes en el análisis sintáctico.

Anexo 5 **Prueba pedagógica inicial**

Objetivo: Diagnosticar el dominio o no de los elementos del conocimiento referidos al análisis sintáctico de oraciones simples.

NOMBRE: _____ GRADO: _____

ESCUELA: _____

I.- Di verdadero (V) o falso (F) según convenga:

___ Para realizar el análisis sintáctico de una oración se determinará primero si la misma es bimembre o unimembre.

___ A las oraciones unimembres no se les realiza análisis sintáctico.

___ El núcleo léxico del predicado nominal es una forma personal de los verbos ser o estar.

___ Para la mejor comprensión de la oración o del texto del que forme parte es importante en el análisis sintáctico determinar el sintagma nominal sujeto, su núcleo y modificadores y el sintagma verbal predicado con su núcleo, complementos o modificadores, según sea el caso.

___ Antes de realizar el análisis sintáctico propiamente dicho, es necesario realizar el análisis oracional: clasificación según sus miembros, la actitud del hablante y la naturaleza del predicado.

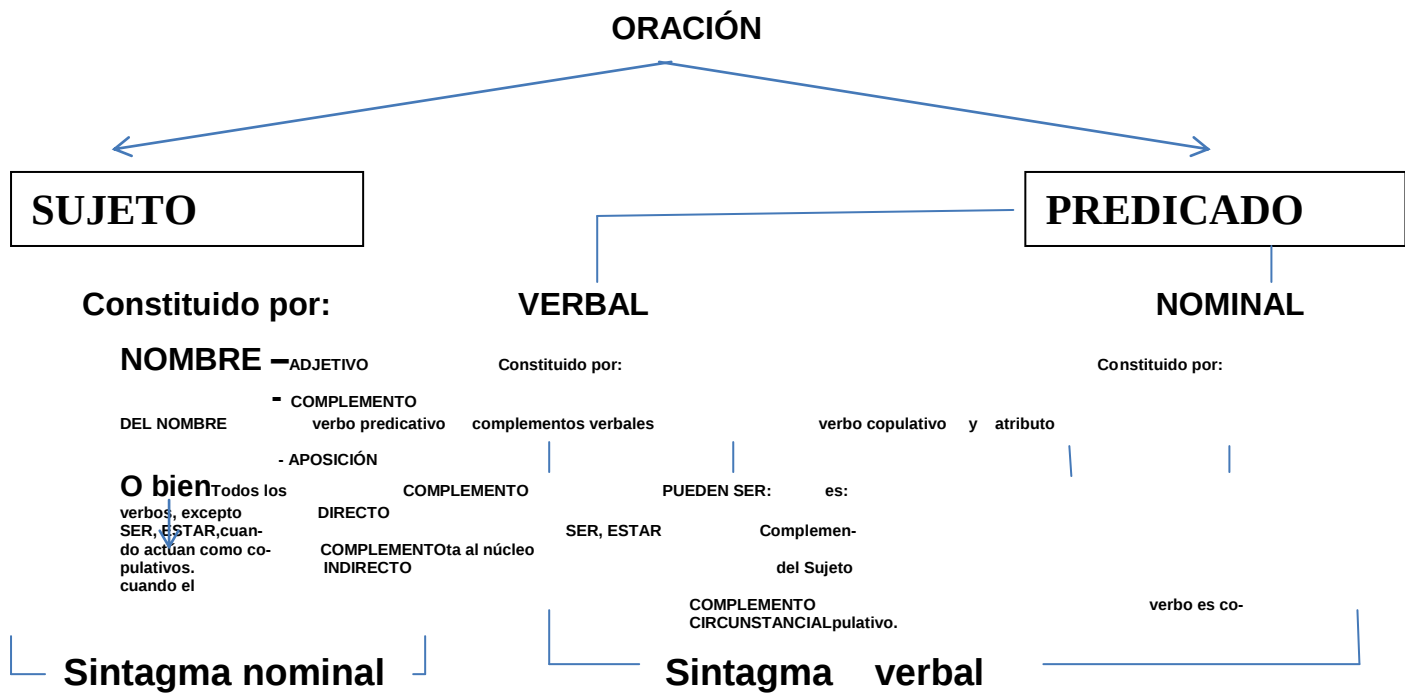
II.- Lee detenidamente el siguiente texto tomado de tu cuaderno complementario de Español-Literatura:

El lenguaje de los animales siempre interesó al hombre. El deseo de comprenderlo ya había surgido en la aurora de la humanidad. Los científicos, los pintores y los escritores prestaron mucha atención a este tema. Las innumerables investigaciones no han logrado descifrar las señales que intercambian los animales. Ni siquiera en las aves y los mamíferos, se ha podido avanzar mucho.

- a) ¿Qué forma elocutiva predomina?
- b) Delimita las oraciones gramaticales.
- c) Clasifica en simples o compuestas las oraciones que ahí aparecen.
- d) Clasifica cada oración gramatical según la actitud del hablante.
- e) Consideras importante el uso de oraciones simples que presenten esta clasificación según la actitud del hablante en este tipo de texto. Explica, desde tu punto de vista.

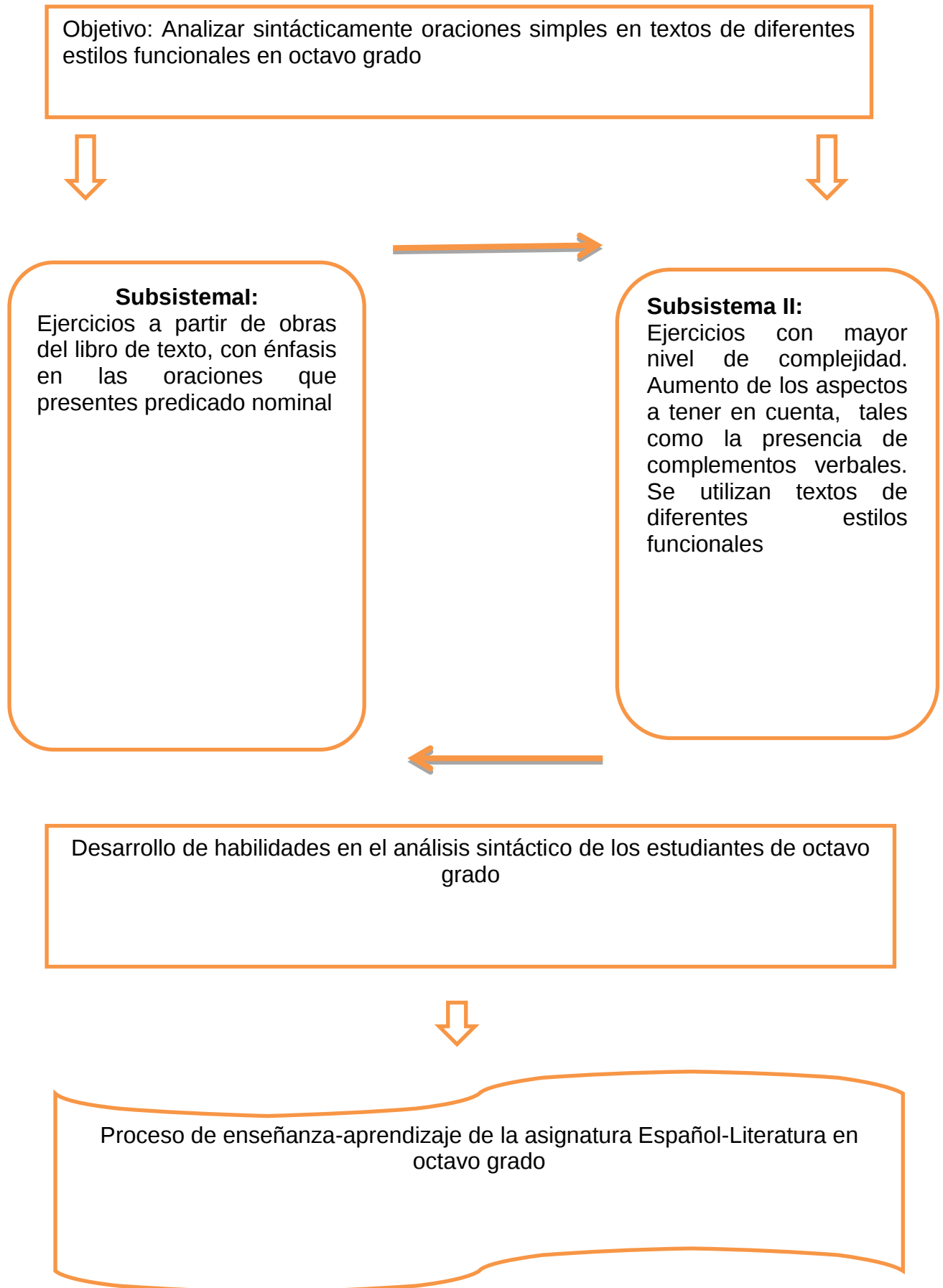
III.-Realiza el análisis sintáctico de la primera oración del párrafo de la pregunta II.

Anexo 6 Mapa conceptual



Anexo 7 **Estructura del sistema de ejercicios para el trabajo con el análisis sintáctico de oraciones simples en octavo grado**

SISTEMA DE EJERCICIOS



Anexo 8 Criterio de especialistas

Estimado profesor, a partir de sus experiencias en la docencia, usted ha sido seleccionado para que ofrezca su valoración como especialista sobre el sistema de ejercicios que se propone en el trabajo de diploma que lleva por título *El análisis sintáctico de oraciones simples en octavo grado*.

Es importante que antes de ofrecer sus juicios sobre la propuesta brinde al investigador los siguientes datos:

- ✓ Nombre y apellidos:
- ✓ Graduado de:
- ✓ Años de experiencia en la docencia:
- ✓ Título científico o académico:
- ✓ Categoría docente:
- ✓ Experiencia en el tema: ____ sí ____ no

Se le pide de favor que a la hora de valorar la propuesta, lo haga teniendo en cuenta los aspectos que se le presentan en la tabla en una escala del 1 al 5, donde el nivel 1 corresponde a la evaluación de mal, el 2 a regular, el 3 a bien, el 4 a muy bien y el 5 a excelente. En caso de seleccionar el nivel 1 o el 2 se le solicita que fundamente su selección.

Preguntas	1	2	3	4	5
Relación entre los fundamentos de la propuesta y la propuesta					
Posibilidad de aplicación de la propuesta					
Pertinencia de la propuesta					

En caso de tener otro criterio sobre la propuesta, se le pide que tenga la amabilidad de ofrecerlo con el fin de hacer más efectiva la aplicación de la misma.

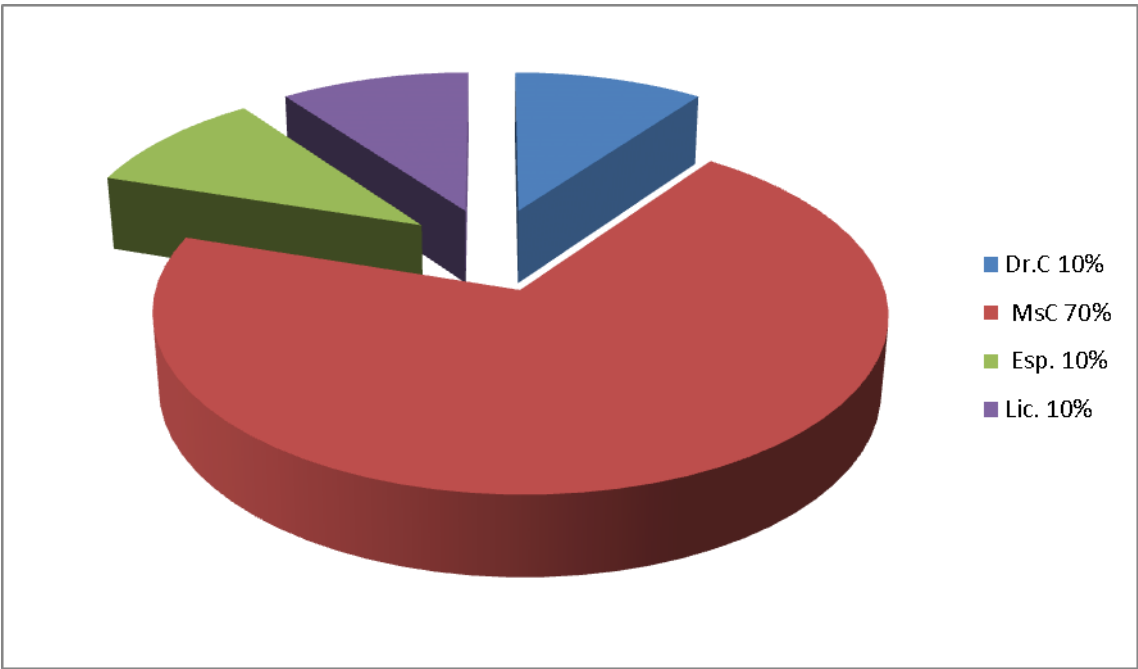
Por su colaboración, gracias

Anexo 8 (Continuación)

Datos de los especialistas

Nombre y apellidos	Graduado	Grado científico	Categoría docente	Experiencia en el tema	Años de experiencia
Mileidy Tiza Martínez	Español-Literatura	DrC	Titular	sí	25
Rogelia M. Ineraite Pedroso	Profesor superior de Español	MSc	Auxiliar-Consultante	sí	46
Mayda Alejo Delgado	Español-Literatura	MSc	Auxiliar	sí	18
Dania E. Beltrán		MSc	Auxiliar	sí	34
Lina J. Barroso Palmero	Español-Literatura	Esp.	Auxiliar	sí	40
Yamila Rodríguez Pérez	Español-Literatura	MSc	—	sí	17
Nirsa Ojeda Águila	Español-literatura	MSc	—	sí	20
Elsa Linares Cuéllar		Msc	—	sí	43
Yusimí Arencibia Núñez	Español-Literatura	Lic	—	sí	2
Enma Rodríguez Luna	Español-Literatura	MSc	—	sí	44

Anexo 9 **Grado científico de los especialistas**



Anexo 10 **Prueba pedagógica final**

Objetivo: Constatar la efectividad y validez de la propuesta.

NOMBRE: _____ GRADO: _____

ESCUELA: _____

I.- Di verdadero (V) o falso (F) según convenga:

___ Para realizar el análisis sintáctico de una oración se determinará primero si la misma es bimembre o unimembre.

___ A las oraciones unimembres no se les realiza análisis sintáctico.

___ El núcleo léxico del predicado nominal es una forma personal de los verbos ser o estar.

___ Para la mejor comprensión de la oración o del texto del que forme parte es importante en el análisis sintáctico determinar el sintagma nominal sujeto, su núcleo y modificadores y el sintagma verbal predicado con su núcleo, complementos o modificadores, según sea el caso.

___ Antes de realizar el análisis sintáctico propiamente dicho, es necesario realizar el análisis oracional: clasificación según sus miembros, la actitud del hablante y la naturaleza del predicado.

II.- Lee detenidamente el siguiente texto tomado de tu cuaderno complementario de Español-Literatura:

El lenguaje de los animales siempre interesó al hombre. El deseo de comprenderlo ya había surgido en la aurora de la humanidad. Los científicos, los pintores y los escritores prestaron mucha atención a este tema. Las innumerables investigaciones no han logrado descifrar las señales que intercambian los animales. Ni siquiera en las aves y los mamíferos, se ha podido avanzar mucho.

- a) ¿Qué forma elocutiva predomina?
- b) Delimita las oraciones gramaticales.
- c) Clasifica en simples o compuestas las oraciones que ahí aparecen.
- d) Clasifica cada oración gramatical según la actitud del hablante.
- e) Consideras importante el uso de oraciones simples que presenten esta clasificación según la actitud del hablante en este tipo de texto. Explica, desde tu punto de vista.

III.-Realiza el análisis sintáctico de la primera oración del párrafo de la pregunta II.

Anexo 11 Entrevista a la profesora de Español- Literatura de octavo grado de la ESBU “Eduardo Anoceto Rega”, después de la aplicación de la propuesta

Objetivo: Constatar la aceptación de la propuesta por parte de los alumnos y si enriqueció el análisis sintáctico.

Tipo: Individual

Primera parte:

- Nombre del entrevistado.
- Años de experiencia.
- Experiencia en el trabajo.
- Precisión de los objetivos.

Segunda parte:

¿Cómo valora usted los resultados de la puesta en práctica de la propuesta?

¿Considera que la propuesta consolidó los contenidos referidos al análisis sintáctico en el grado?

¿Qué apreciación tuvo usted con respecto a los alumnos en el trabajo con la propuesta?

¿Cómo se sintió usted trabajando con la propuesta?

Tercera parte:

Gracias por la colaboración prestada.

Anexo 12 Comparación de resultados

