

Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas



Facultad: Educación Infantil. Asociada de la UNESCO

Carrera: Licenciatura en Educación Especial

TRABAJO DE DIPLOMA

La modificación de la conducta de escolares con Trastorno del Espectro del Autismo

Autora: Sarahí Marrero García

Tutora: Dr.C. Marieta Álvarez Ínzua

“AÑO 59 DE LA REVOLUCIÓN”

2016 – 2017



Pensamiento:

“La enajenación autista del mundo humano es un desafío serio, pues nuestro mundo no sería humano si aceptara pasivamente la existencia de seres, que, siendo humanos, son ajenos”.

Ángel Riviére

Dedicatoria

A la Revolución, que nos ha permitido llevar adelante nuestra hermosa labor de formarnos como futuros educadores de la Educación Especial.

➤ *A mis familiares, que siempre me han apoyado en el desarrollo de toda mi formación como futuro profesional.*

Agradecimientos

Agradezco a todos los que de una forma u otra han colaborado en la realización de este trabajo, en especial:

- *A mis padres, hermana, abuelos y esposo por su ayuda incondicional.*

- *A mi tutora por aportar su caudal de conocimientos.*

- *A los profesores de la Enseñanza Especial que hacen posible compensar el error de la ciega madre creación, en especial a la maestra Rosabel que sin saberlo me ha regalado vivencias inolvidables que me llenan de conocimientos y motivaciones.*

- *A los escolares y familiares implicados en la investigación, al permitirme trabajar con ellos.*

"A todos, muchas gracias"

Resumen

El autismo o «síndrome del espectro autista» constituye un trastorno profundo del desarrollo, cuyas alteraciones a nivel comportamental contribuyen por sí solas a limitar la capacidad de la persona que lo padece para desarrollar cualquier tipo de aprendizaje. Estudios de investigación orientados a optimizar la capacidad de aprendizaje de estos sujetos han demostrado que un modo relativamente eficaz de abordarla eliminación o disminución de tales alteraciones es mediante la modificación de su conducta. En torno a esta temática la investigación titulada: “La modificación de la conducta de los escolares con Trastorno del Espectro del Autismo” tuvo como objetivo: Elaborar un sistema de actividades para la modificación de la conducta de los escolares con Trastorno del Espectro del Autismo, de la Escuela Especial Camilo Cienfuegos. Para el desarrollo de la investigación se utilizaron diferentes métodos del nivel teóricos y empíricos que permitieron determinar regularidades y necesidades relacionadas con la modificación de la conducta. Para dar solución a esta problemática se propuso un Sistema de Actividades conformado por tres subsistemas que se sometió a criterios de especialistas de vasta experiencia en el tema, los cuales aportaron criterios favorables sobre su calidad y pertinencia. Los resultados obtenidos al poner en práctica el sistema de actividades evidenciaron que el mismo fue efectivo para la modificación de la conducta de los escolares de segundo grado con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo de la Escuela Especial Camilo Cienfuegos, por lo que se recomienda utilizar en otros escolares con esta necesidad educativa que se encuentran incluidos en escuelas generales.

Abstract

The autism or « syndrome of the autistic specter » constitutes a deep upset of the development, whose alterations to comportamental level contribute by themselves to limit the capacitance of the person that suffers it to develop any type of apprenticeship. Studies of investigation found one's bearings to optimise the capacitance of apprenticeship of these subjects have demonstrated that a relatively effective mode to approach the elimination or diminution of such alterations are by means of the modification of your conduct. About this themes the supposed investigation: The modification of the conduct of the escolars with upset of the autistic specter had as objective: Elaborating a system of activities for the modification of the conduct of the escolars with upset of the specter of the autism, of the special school Cienfuegos camillus. For the development of the investigation used different methods of the theoretical and empiric level that permitted decide regularities and related needs with the modification of the conduct. To give solution to this problem it proposed a system of shaped activities for three subsistemases that it is subdued to criterions of specialists of vast experience in the topic, those which contributed favorable criterions on your quality and pertinence. The obtained results to the puts into practice the system of activities made evident that the same thing was effective for the modification of the conduct of the escolars of 2. Degree with diagnosis of upset of the specter of the autism of the special school Cienfuegos camillus, for which recommends use in other escolars with this educational need that find included in general schools.

Índice

Contenido	Página
Introducción.....	1
Desarrollo	
1.Fundamentos teóricos metodológicos para la modificación de la conducta en los escolares con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo	8
1.1- El Trastorno del Espectro del Autismo. Consideraciones generales.....	8
1.2. Regularidades psicológicas de los escolares con diagnóstico de Trastorno de Espectro del Autismo.....	13
1.3. La modificación de la conducta de los escolares con Trastorno del Espectro del Autismo.....	16
2- Fundamentación teórica y metodológica de la propuesta.....	21
2.1: Diagnóstico y/o determinación de las fortalezas y/o necesidades que presentan para la modificación de la conducta de escolares de segundo grado con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo.....	21
2.2- Fundamentación del sistema de actividades para contribuir a la modificación de la conducta de los escolares con diagnóstico de Trastorno de Espectro del Autismo.....	24
2.2.1: Valoración por criterio de especialistas.....	32
2.3. Valoración de los resultados obtenidos durante la aplicación del sistema de actividades para la modificación de conductas en niños con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo.....	34
2.3.1 Análisis de los resultados constatados de forma individual en los alumnos con Trastorno del Espectro del Autismo.....	34
2.3.2 Análisis de los resultados constatados durante la aplicación Subsistema I. Instaurar conductas nuevas -adecuadas.....	36
2.3.3 Análisis de los resultados constatados durante la aplicación del Subsistema II. Eliminar o disminuir la frecuencia de conductas que dificultan los procesos de aprendizaje y desarrollo personal y social.....	37

2.3.4 Análisis de los resultados constatados durante la aplicación del Subsistema III. Mantener y/o incrementar la frecuencia de aparición de las que ya se encuentran en el repertorio conductual del niño.....	39
Conclusiones.....	43
Recomendaciones.....	45
Bibliografía	
Anexos	

Introducción

El legado de José Martí: “las condiciones de la felicidad deben estar sinceramente abiertas, y con igualdad rigurosa, a todo el mundo” Martí (1993) encuentran una expresión concreta en todos los espacios abiertos para la atención a las personas con necesidades educativas especiales en Cuba, desde los artículos de la Constitución de la República referidos a la Educación como un derecho de todos. En consonancia con esto, en las convenciones de la UNESCO también se establecieron los deberes y derechos del niño donde se evidencia el cuidado a los menores con necesidades educativas especiales, por ejemplo: derecho a una educación y cuidados especiales para el niño física o mentalmente disminuido, derecho a comprensión y amor por parte de los padres y la sociedad, entre otros.

Por lo tanto, la atención priorizada que el Estado Cubano presta a la niñez y a la juventud se convierte en el amplio universo de la Educación Especial, en una palpable realidad. Esta se concibe como un sistema de escuelas, modalidades de atención, recursos, servicios de orientación y capacitación, puestos a disposición de los alumnos con necesidades educativas especiales, sus familiares, educadores y el entorno en general.

Una de las necesidades que más están afectando a los niños a nivel mundial, lo constituye el Trastorno del Espectro del Autismo, que descrito como síndrome de Kanner en 1943, por el autor al que da nombre para hacer referencia a una alteración del desarrollo humano. Según Kanner, dicho síndrome tenía como síntoma básico una exagerada tendencia al aislamiento social que se manifestaba desde el nacimiento a través de una clara evitación directa de las personas, o como una incapacidad para relacionarse con los demás (Medina y col., 1995). Desde entonces, muchos han sido los estudios que se han realizado con objeto de definir, describir sus causas, evaluarlo, diagnosticarlo, y por último tratarlo.

Entre los investigadores foráneos que han realizado estudios sobre el autismo y se han destacado por sus valiosos aportes se encuentran Kanner (1943), Asperger, (1944), Jiménez (1995), Riviere (1997), Wing (1997), Martos (1997), Cuxart (2002), Moreno (2003) y Ruggieri (2015), que han dirigido sus estudios a las características del trastorno, indicadores para su diagnóstico, síndromes que se incluyen en el espectro autista, posibilidades de educación, influencias de los agentes educativos, todos ellos influenciados por las corrientes psicológicas que han prevalecido en el

contexto histórico concreto que vivenciaron, sin embargo, todos coinciden en la importancia de la modificación del área de la conducta para el desarrollo integral de las personas con autismo.

Los resultados de las investigaciones más recientes coinciden en que la educación es el tratamiento fundamental y más efectivo para el Trastorno del Espectro del Autismo, para ello existe una amplia variedad de modalidades de atención que van desde centros específicos hasta experiencias de inclusión en centros educativos normalizados.

En Cuba en ese sentido, se destacan los estudios desarrollados por Escalona (1997), García (1998), Barbosa (2000), Sosa (2005), Rigual (2007), Rosado (2007), Gómez (2008), Massani (2009), Morejón (2009), Demósthene (2010) y Campos (2012) en áreas específicas como la comunicación, el diagnóstico, el tratamiento psicoterapéutico, la socialización, la intervención familiar, más recientemente Orozco (2012) , en el territorio Chávez (2016) y Estrada (2016) estas últimas dirigidas a la preparación de los docentes y especialistas que dirigen la atención integral de estos escolares. Todas ellas han permitido perfeccionar la atención a niños, adolescentes y jóvenes con este diagnóstico.

De manera general, en la investigación se pudo constatar que la mayoría de los trabajos están dirigidos en lo fundamental a otras áreas o problemáticas dentro de la atención a estos escolares y no se profundiza lo suficiente en la dimensión de la conducta sobre todo desde el punto de vista educativo, área en cuestión que aborda la presente investigación, cuyas limitaciones contribuyen por sí solas a limitar la capacidad del sujeto con Trastorno del Espectro del Autismo para desarrollar cualquier tipo de aprendizaje. Ante éstas, el educador se encuentra en la disyuntiva de tener que compartir su tiempo de enseñanza con la aparición sistemática de ecolalias, estereotipias, conductas autolesivas, etc., o tratar de controlarlas, liberando así al sujeto de rituales que obstaculizan tanto los procesos de percepción, atención y discriminación, como la posibilidad de centrarse en la actividad a desarrollar o aprender.

A partir de lo anteriormente planteado, la aplicación de diferentes instrumentos, las observaciones realizadas por la investigadora durante su práctica laboral investigativa en el contexto de la Escuela Camilo Cienfuegos en el municipio de Placetas, ha permitido plantear empíricamente que existen dificultades en los conocimientos y

procederes de los maestros para atender adecuadamente el comportamiento de sus alumnos con trastorno del espectro del autismo en función de modificar la conducta, en correspondencia con sus características para así lograr una atención integral a estos escolares a partir del papel que juega en ese sentido esa área, pudiéndose determinar las siguientes deficiencias:

- Deficiencias en el diseño de la respuesta educativa, teniendo en cuenta las particularidades de los diferentes contextos educativos, en que se asegura la atención a estos escolares.
- Insuficiencias de carácter organizativo, docente y científico – metodológico para la atención educativa a estos escolares.
- Insuficiencias en lo concerniente a la preparación para la vida adulta e independiente de los escolares con trastorno del espectro de autismo.
- Dificultades en la atención dirigida a la conducta que manifiestan los escolares y la escasa proyección de actividades por parte de los docentes que interactúan con ellos día a día en el centro
- Insatisfacciones en la implicación de la familia y otros agentes educativos en lo relativo al proceso de atención educativa.

Es por ello que se determina la necesidad de contribuir a la modificación de la conducta en los escolares con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo en el contexto educativo; teniendo en cuenta las actitudes asociadas a la conducta, dado a que, en su conjunto, influyen en el desarrollo de estos escolares.

Todo lo antes mencionado permitió formular el siguiente problema científico:

¿Cómo contribuir a la modificación de la conducta de los escolares de segundo grado con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo de la Escuela Especial Camilo Cienfuegos del municipio de Placetas?

Se precisa como Objeto de investigación: El proceso de modificación de la conducta de los escolares con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo.

En correspondencia con el problema científico, se determinó como Objetivo: Elaborar un Sistema de actividades para la modificación de la conducta de los escolares de segundo grado con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo de la escuela Camilo Cienfuegos del municipio de Placetas.

Para darle cumplimiento al objetivo propuesto se proponen las siguientes

Preguntas Científicas

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos metodológicos que sustentan la modificación de la conducta en los escolares con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo?
2. ¿Cuáles son las fortalezas y necesidades en cuanto a la conducta, que presentan los escolares de 2. grado con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo de la Escuela Especial Camilo Cienfuegos?
3. ¿Qué características debe poseer el sistema de actividades que contribuya a la modificación de la conducta de los escolares de segundo grado con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo de la Escuela Especial Camilo Cienfuegos?
4. ¿Qué valoraciones emiten los especialistas sobre el sistema de actividades para la modificación de la conducta de los escolares de segundo con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo?
5. ¿Cuáles son los resultados que se obtienen en la práctica pedagógica con la aplicación del sistema de actividades propuesto?

En correspondencia con lo anterior se declaran las siguientes.

Tareas de investigación:

1. Determinación de los fundamentos teóricos metodológicos que sustentan la modificación de la conducta de los escolares con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo.
2. Determinación de las fortalezas y necesidades en el área de la conducta que presentan los escolares de segundo grado con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo en la Escuela Especial Camilo Cienfuegos.
3. Elaboración de un sistema de actividades que contribuya a la modificación de la conducta de los escolares de segundo grado con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo de la Escuela Especial Camilo Cienfuegos.
4. Valoración de los criterios que poseen los especialistas sobre el sistema de actividades propuesto.

5. Valoración de los resultados obtenidos en la práctica pedagógica con la aplicación del sistema de actividades propuesto

Para la realización de esta investigación, se seleccionaron los siguientes Métodos de investigación:

Del Nivel Teórico:

Histórico-lógico: Para revelar el desarrollo histórico de la atención a la modificación de la conducta de los escolares con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo desde su surgimiento y evolución, lo que permitió fundamentar teóricamente el problema.

Analítico-Sintético: Para realizar un estudio de las concepciones actuales acerca de la atención a las dificultades de la conducta de los escolares con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo y su concreción en el contexto educativo hasta llegar a generalizaciones.

Inductivo-deductivo: Para realizar un estudio de los factores que rigen el desarrollo de la atención a la modificación de la conducta de los escolares con Trastorno del Espectro del Autismo, así como los principios teóricos y generales establecidos para ese fin.

Sistémico –estructural: Se utilizó para establecer la relación sistémica entre las partes y el todo, en la concepción del sistema de actividades.

Modelación: Se utilizó para la confección del sistema de actividades.

Del Nivel Empírico:

Análisis de documentos: Para constatar las exigencias para el trabajo dirigido a la modificación de la conducta de los escolares con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo, así como la evolución y causas que conllevan a sus dificultades conductuales. (anexo 1)

Observación: Para constatar modificación de la conducta de los escolares con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo antes, durante y después de la aplicación de la propuesta. (anexo 2)

Entrevista: Para constatar las concepciones que poseen los maestros, especialistas y otros agentes educativos en torno a la modificación de la conducta de los escolares con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo. (anexos 3, 4 y 5)

Encuesta: Con el propósito de constatar las valoraciones de los especialistas en relación con la aplicabilidad y pertinencia de la propuesta. (anexo 6)

Métodos matemáticos y estadísticos Se utilizó el análisis porcentual, tablas y gráficos para valorar los resultados cuantitativo después de aplicado los instrumentos.

Población y Muestra:

La población y muestra está integrada por 2 escolares con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo de la Escuela Especial Camilo Cienfuegos que se encuentran en el rango de edades de 6 a 7 años que presentan dificultades significativas en su conducta.

Novedad científica:

La propuesta es una vía eficaz para la modificación de la conducta de los escolares con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo en las primeras edades, con un carácter preventivo y desarrollador un enfoque individual, diferenciado y comunicativo. Puede ser utilizada por los maestros, especialistas y la propia familia. Aporta recursos novedosos, motivadores, flexibles y dinámicos.

Aporte Práctico:

Se ofrece un sistema de actividades encaminadas a modificar la conducta de los escolares con Trastorno del Espectro del Autismo ofreciendo recursos novedosos dirigidas a eliminar e incrementar conductas como las motivaciones a diferentes actividades y esto a su vez contribuye a una mayor concentración en estas y tratar de flexibilizar sus actividades rutinarias. De igual forma disminuir conductas como movimientos estereotipados, rabietas, caprichos alimenticios, etc.

En la investigación se asume el enfoque dialéctico- materialista. La memoria escrita se estructura: introducción con los antecedentes del problema científico. El desarrollo con dos epígrafes: el primero fundamenta en lo teórico-metodológico las concepciones del autismo como un espectro y sus principales necesidades en el área de la conducta. También aborda los antecedentes científicos en cuanto a la clasificación del autismo y la DSM –V del 2013. El segundo epígrafe aborda la caracterización de la situación

actual de la muestra fundamentando metodológicamente el diagnóstico realizados y los instrumentos empleados; además, incluye además la fundamentación del sistema de actividades para la modificación de conductas, la valoración de los especialistas y de la aplicación en la práctica del sistema propuesto. Se ofrecen conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

Desarrollo

I- Fundamentos teóricos metodológicos para la modificación de la conducta en los escolares con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo.

1.1- El Trastorno del Espectro del Autismo. Consideraciones generales.

La educación en Cuba constituye la premisa básica en la atención de los niños y adolescentes con necesidades educativas especiales, desde un enfoque cada vez más humanista, el desarrollo de conocimientos, habilidades, capacidades y valores.

Encamina sus acciones hacia una atención diferenciada, a partir de un diagnóstico profundo del niño y de su entorno y toma en consideración las ayudas y estimulaciones oportunas que cada cual requiere para promover su máximo desarrollo. Lo anterior es consecuente con el pensamiento de L. S. Vigotsky cuando escribió en su obra que "... nuestro ideal no es rodear de algodón el lugar enfermo y cuidarlo por todos los medios de las contusiones, sino descubrir la vía más amplia de su compensación..." Vigotsky (1995)

En el año 1911 el psiquiatra suizo Engles Bleuder, en su obra "Demetia Praecoxor the Group of Schizofrenias" (Demencia Precoz o Grupo de Esquizofrenias) introduce el término autismo que proviene del vocablo griego "autus" = limitación a sí mismo; para referirse a uno de los síntomas patognomónicos de la esquizofrenia, aunque no hubo un acuerdo general sobre el momento en que se introduce el término autismo, algunos autores señalan que es en 1913 que se dio a conocer el mismo. Bleuder indica que el autismo es la pérdida de contacto con la realidad, que provoca en el sujeto la imposibilidad para comunicarse con los demás. Esto sirvió de base al psiquiatra austriaco Kanner (1943), pionero en la investigación del autismo infantil, para describir este trastorno.

La historia del Autismo va desde el sorprendente relato del médico francés Itard en 1799 de Víctor, el niño salvaje de Aveyron, develando los primeros mitos de la descripción posterior del autismo como retraimiento profundo, no mirar a las personas, no utilizar adecuadamente los juguetes y la resistencia a los cambios de lugar. Otros Investigadores encontraron ejemplos similares en la literatura de los siglos XVIII y XIX y que eran catalogados como hadas o poseídos.

Kanner (1943) comunicó sus observaciones sobre once niños que mostraban un aislamiento extraño en el primer año de vida por lo cual le llamó Autismo Precoz de

Kanner, categorizándolo en una entidad diagnóstica, hasta 1981 que contribuyó al estudio del síndrome. Su descripción clínica científica y terapéutica, como un síndrome con identidad propia, establece tres afectaciones fundamentales: (a) las relaciones sociales, (b) la comunicación y el lenguaje y (c) la flexibilidad mental y comportamental.

Hans Asperger en 1944 describe el “autismo”, y lo define de forma similar al psiquiatra norteamericano, aunque señala características de alto nivel cognitivo. A partir de esta definición han existido controversias dadas fundamentalmente en determinar los criterios diagnósticos sobre aquellos síntomas realmente esenciales, las diferencias con otras patologías y una etiología para precisar si el origen del trastorno es psicológico u orgánico.

Atendiendo a lo anterior se define al Autismo según la Sociedad de Autismo Americana como: “Discapacidad severa y crónica del desarrollo, que aparece normalmente durante los tres primeros meses de vida. Ocurre aproximadamente en 15 de cada 10.000 nacimientos y es cuatro veces más común en niños que en niñas. Se encuentra en todo tipo de razas, etnias y clases sociales en todo el mundo.”

Por su parte Javier Tamarit, director del Equipo CEPRI en Madrid plantea que el autismo es un síndrome no una enfermedad. Es un racimo de comportamientos, de síntomas, de señales, peculiar y diferenciado. Es un Trastorno Generalizado del Desarrollo que afecta lo social, lo comunicativo y lo conductual, concepción esta asumida por la autora de esta investigación.

La Organización Mundial de Salud (OMS) en intentos por recopilar todos los aportes, hasta el momento, define al autismo en 1984 como; síndrome que se presenta desde el nacimiento o se inicia casi invariablemente durante los primeros treinta meses de la vida. Hay retardo en el desarrollo del lenguaje y si logra desarrollarse se caracteriza por ecolalia, inversión de pronombres, estructura gramatical inmadura e incapacidad para usar términos abstractos. Existe generalmente un deterioro en el empleo social del lenguaje verbal y de los gestos, los problemas de las relaciones sociales antes de los 5 años y en el juego cooperativo. Presenta comportamiento ritualista, apego a objetos extravagantes y patrones estereotipados de juego.

Desde el 2013, la nueva propuesta de la Asociación Americana de Psiquiatría, (APA por sus siglas en inglés- American Psychiatric Association) coincide en que “El

trastorno autista se convierte en el único diagnóstico posible de la actual categoría diagnóstica TGD y pasa a llamarse Trastorno del Espectro del Autismo (Trastorno del Espectro del Autismo), (según el actual DSM-V- quinta edición del Manual de Diagnóstico y Estadística de los Trastornos Mentales de la Asociación Americana de Psiquiatría. 2013) y se recoge dentro de los trastornos del neurodesarrollo.

Para ello los criterios diagnósticos hasta ahora tenidos en cuenta cambian, plantean fusionar las alteraciones sociales y comunicativas y mantener el criterio referido a la rigidez mental y comportamental.

Por ello consideran al autismo como un trastorno que afecta cualitativamente el desarrollo normal de la persona, la coincidencia en las áreas afectadas, la demarcación de la edad en que aparece; la diversidad que puede existir de acuerdo con el nivel de desarrollo y los criterios operativos que facilitan identificar las diferencias con otros trastornos, pero en nuestra labor educativa no es suficiente dado que resaltan el déficit y no las posibilidades de desarrollo que puede tener el escolar y no se evidencia la relación entre las áreas afectadas para comprender la estructura del defecto.

Con respecto a la reciente clasificación de la APA en el DSM–V (2013), se pueden detallar algunos de los cambios e incorporaciones con respecto a la DSM IV. Desaparece la clasificación de los TGD y en su lugar emerge la categoría del “Trastorno del Espectro del Autismo (Trastorno del Espectro del Autismo)” que recoge al Trastorno del Espectro del Autismo, al trastorno de Asperger, al trastorno desintegrativo infantil y al TDG–no especificado, desapareciendo del Trastorno del Espectro del Autismo el trastorno de Rett. Además, reformula considerablemente las indicaciones del DSM–IV, sobre todo lo relativo a la presencia de déficits en la interacción social y en la comunicación social, caracterizados ambos dentro del mismo criterio diagnóstico. Por tanto, valoran únicamente dos criterios sintomáticos: 1. Alteraciones persistentes en la comunicación y la interacción social, y 2. Un patrón de comportamientos, intereses o actividades restringidos y repetitivos. Esto se puede apreciar en el recuadro siguiente pues resulta muy pertinente para la propuesta del sistema de actividades. Posición que asume la autora de la investigación.

Clasificación de la APA en el DSM–V (2013)

A. Alteraciones persistentes en la comunicación y la interacción social en diferentes contextos, tal y como se manifiesta por las siguientes, actualmente o por su historia (los ejemplos son ilustrativos, no exhaustivos, véase texto):

1. Déficits en reciprocidad socio–emocional, que van, por ejemplo, desde contactos sociales alterados y el fracaso habitual en el intercambio de conversaciones; a mostrar un intercambio reducido de intereses, emociones o afectos; al fracaso para iniciar o responder a las interacciones sociales.

2. Déficits en los comportamientos comunicativos no verbales utilizados para la interacción social, que van, por ejemplo, desde la deficiente integración comunicativa verbal y no verbal; a las alteraciones en el contacto ocular y el lenguaje corporal, o deficiencias en la comprensión y el uso de los gestos; a la falta absoluta de expresiones faciales y de comunicación no verbal.

3. Déficits en el desarrollo, mantenimiento, y comprensión de las relaciones, que van, por ejemplo, desde dificultades para adaptar su comportamiento a diferentes contextos sociales; a dificultades para compartir el juego imaginativo y para hacer amigos; a la ausencia de interés en los pares.

B. Patrón de comportamientos, intereses o actividades restringidas y repetitivas que se manifiesta por al menos dos de las siguientes, actualmente o por su historia (los ejemplos son ilustrativos, no exhaustivos, véase texto):

1. Movimientos motores estereotipados o repetitivos, uso de objetos, o habla (p.e. estereotipias motoras simples, alineamiento de juguetes o giro de objetos, ecolalia, o frases idiosincrásicas).

2. Insistencia en la monotonía, adherencia inflexible a rutinas, patrones ritualizados de la conducta verbal o no verbal (p.e. angustia extrema ante pequeños cambios, dificultades con las transiciones, patrones de pensamiento rígido, necesidad para tomar la misma ruta o comer la misma comida cada día).

3. Intereses altamente restringidos y obsesivos, que son anormales en intensidad o enfoque (p.e. fuerte apego o preocupación hacia objetos inusuales, intereses excesivamente limitados o perseverantes).

4. Hiper o hipo–sensibilidad a estímulos sensoriales o interés inusual por aspectos sensoriales del ambiente (p.e. aparente indiferencia al dolor/temperatura, respuestas inadecuadas hacia determinados sonidos o texturas, atracción excesiva por oler o tocar objetos, fascinación por las luces o el movimiento).

En Cuba, la Dra. Ovidia Rodríguez Méndez, especialista de Segundo Grado en Psiquiatría Infanto Juvenil, profesora Auxiliar del Instituto Superior de Ciencias Médicas de la Habana, asesora de la Escuela de Autismo “Dora Alonso” y jefe del Grupo Provincial de Psiquiatría Infanto Juvenil lo define como: un Trastorno profundo del desarrollo que es expresión de una disfuncionalidad del Sistema Nervioso Central para procesar la información y que afecta las áreas de interacción social recíproca, el lenguaje (verbal y no verbal) y el repertorio marcadamente restringido de actividades e intereses.

A partir de esto, se han ofrecido otras definiciones sobre autismo que se han ido enriqueciendo a lo largo de los años en correspondencia con las necesidades y características de los niños, tal es el caso de la Dra. I. Campo al plantear que:

“...las personas con (Trastorno del Espectro del Autismo) presentan un trastorno generalizado del desarrollo desde la infancia temprana, necesitan de acciones educativas dirigidas a los entornos y a ellos, de carácter permanente a lo largo de la vida, en correspondencia con las potencialidades y necesidades, con el objetivo de que corrijan o compensen las alteraciones en la socialización, comunicación y la conducta, que le permitan una relación emocional enriquecedora con adultos y coetáneos, así como la solución de situaciones cotidianas en el medio que les rodea”... Campo, I. (2011)

Esta autora destaca la etapa de aparición del trastorno, prioriza el valor de la atención educativa desde los diferentes entornos en función del niño y apunta hacia los objetivos principales para modificar la calidad de vida.

Tomando en consideración todo lo anterior, la autora de la investigación se afilia a lo planteado por esta autora dado que abarca las esferas más afectadas de este trastorno y están en correspondencia con los menores de la muestra a trabajar. Además, resalta las posibilidades de estos escolares a partir de tener en cuenta sus potencialidades y destaca un enfoque optimista del problema.

1.2. Regularidades psicológicas de los escolares con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo.

Las regularidades asociadas al Trastorno del Espectro del Autismo se dividen en tres áreas:

1. Comunicación: las habilidades de comunicación de las personas con síndrome autista son unas de las de mayores dificultades. El lenguaje expresivo y receptivo son de gran importancia, pero en una persona autista esto parece no serlo ya que ellos no se comunican con los otros, están como sumergidos en su propio mundo, tienen una incapacidad para establecer una comunicación, sus respuestas están afectadas por sus sentidos. Más del 50% no tiene lenguaje verbal.

2. Comportamiento: Sus conductas son involuntarias, experimentan dificultades sensoriales por una inadecuada respuesta a los estímulos externos. Tiene algunas conductas extrañas como: no temer a los peligros, no suelen tener miedo a nada, no expresan sus emociones, no tienen imaginación, tienen movimientos repetitivos (aplaudir, mecerse, aletear las manos, etc.), tienen la mirada perdida, evitan el contacto con la vista, gritan sin causa, no tienen principio de realidad. No muestra interés en aprender, solo lo hace de acuerdo con sus percepciones e intereses.

3. Socialización: esta categoría es la más dificultosa porque no se relacionan con los demás, no se dan cuenta de las diferentes situaciones sociales ni de los sentimientos de los otros, prefieren estar solos. Se relacionan mejor con los objetos que con las personas. El síntoma más típico del autismo es la falta de reciprocidad en la relación social. El juego interactivo, es suplantado por una actividad dirigida por su peculiar percepción del entorno. En ocasiones evitan las caricias y el contacto corporal; aunque a veces, por el contrario, lo buscan y desean ardientemente, como si esta fuera su forma de comunicación con las personas que siente como seres extraños, utiliza el adulto como un medio mecánico que le satisfaga sus deseos. En la escuela e incluso antes, el autista se evade de la interacción social que establecen los niños entre sí. Su conducta es "distinta". No comparte los intereses de la mayoría, sus acciones no parecen tener objetivo, o este es constantemente cambiante.

Los escolares con Trastorno del Espectro del Autismo son normales en apariencias y bien desarrollados físicamente. Sus habilidades en comunicación y comprensión tienen diferentes grados, dependiendo de la severidad con la que están afectados.

La heterogeneidad en el desarrollo y las manifestaciones de los escolares Trastorno del Espectro del Autismo se revelan a partir del diagnóstico psicopedagógico en diferentes niveles de funcionamiento y de acuerdo a sus potencialidades educativas facilitando así una mejor ubicación.

Estos niveles no son estáticos; cambian en dependencia de las potencialidades educativas de cada sujeto y del desarrollo que van alcanzando bajo la influencia de la atención que reciben.

Nivel alto: aquí están los niños y niñas que demuestran habilidades en el contacto social, buscan compañía de adultos y en ocasiones de sus coetáneos. Poseen lenguaje, aunque con alteraciones en sus tres componentes, alto desarrollo de autovalidismo y tienen pocas conductas estereotipadas.

Nivel medio: Aparece el dominio de habilidades de autonomía y validismo, aceptan el contacto social. El aprendizaje es limitado, principalmente hábitos de rutina.

Nivel bajo: Para aquellos que tienen síntomas autistas bien marcados y graves afectaciones en la interacción social, comunicación, lenguaje, autonomía y validismo.

Todo lo abordado con anterioridad son elementos que no se pueden olvidar a la hora de brindar atención a los escolares con autismo, desde el proceso de diagnóstico psicopedagógico hasta la propia intervención educativa.

Entre las regularidades psicológicas que se ponen de manifiesto en el desarrollo de la personalidad, según las áreas más afectadas en las personas con Trastorno del Espectro del Autismo y con las que coinciden los autores referenciados y la autora, se encuentran:

Interacción social:

- Dificultades para las relaciones con iguales, para hacer amistades.
- Falta de participación en juegos interactivos.
- Retraimiento. Aislamiento, soledad.
- Ausencia de conductas espontáneas para compartir placeres, intereses o logros con otras personas
- Falta de reciprocidad social o emocional.
- Evitación del contacto visual o indiferencia al contacto visual o a las sonrisas.

- Tratamiento a otras personas como objetos.
- Falta de empatía

Trastornos de la comunicación:

- Retraso o ausencia completa de desarrollo del lenguaje oral (que no se intenta compensar con medios alternativos de comunicación, como los gestos o mímica).
- Severas dificultades en la capacidad para iniciar o mantener conversaciones.
- Empleo estereotipado o repetitivo del lenguaje, o uso de un lenguaje idiosincrático.

Falta de juego de ficción espontáneo y variado, o de juego de imitación social adecuado al nivel evolutivo.

Por último, se destaca las regularidades de la conducta de estos escolares, las más significativas son:

- Comportamientos repetitivos y estereotipados. Movimientos corporales repetitivos.
- Ataques de cólera intenso, autoagresión, agresión, heteroagresión
- Perseverancia en un solo tema o tarea.
- Atención breve.
- Intereses muy restringidos.
- Hiperactividad, hipoactividad, timidez.
- Tendencia a la monotonía, a que su entorno permanezca sin cambios.
- Selectividad alimenticia.
- Caprichosos y negativos, les gusta hacer su voluntad.
- Poca motivación.
- Poca espontaneidad.
- Son impredecibles.
- Pueden presentar risas o llantos sin razón alguna.

Las actividades para las modificaciones de la conducta se deben dirigir principalmente a que los escolares logren una mayor concentración en las actividades, su rutina sea

más flexible, y la eliminación de los movimientos estereotipados. Gómez Leyva plantea: "...se hace necesario que los adultos que trabajan con escolares con Trastorno del Espectro del Autismo, concienticen la necesidad de que no solo tenemos que atraer a estos sujetos a nuestro mundo, sino que al diseñar las estrategias se hace necesario que nos acerquemos a su mundo..."

1.3. La modificación de la conducta de los escolares con Trastorno del Espectro del Autismo.

Las intervenciones psicopedagógicas para la modificación de la conducta se fundamentan en el análisis funcional de la conducta. A través de este se determinan las variables causales, que se pueden controlar para producir el cambio. Para lograr esto es necesario realizar una exploración detallada de todas las áreas del desarrollo, así como de las potencialidades reales existentes del escolar, tener en cuenta las preguntas a plantear cuando estamos en presencia de una conducta no deseada y como estas constituyen indicadores para poder evaluar los cambios en esa área, ellas son:

¿Cómo se produce la conducta?

¿Cuándo se produce la conducta?

¿Con qué frecuencia se produce la conducta?

¿En qué circunstancia?

¿Qué objetivo busca y logra con ella?

Pudiéndose valorar como posibles causas de estas conducta en el caso que ocupa a la investigación, las siguientes: cambio de rutina, de horario o personal docente, falta de predictibilidad en el entorno, eventos estimulantes en el hogar, durante el fin de semana, o momentos antes de llegar a la escuela, nivel de atención proporcionada durante la actividad escolar, ver algo y quererlo inmediatamente, dificultad y duración de la tarea o actividad, demasiadas instrucciones, rutinas sin estructura ninguna, sobrecargo de integración sensorial y no anticipar las actividades.

Las alteraciones comportamentales descritas con anterioridad en el trabajo contribuyen por sí solas a limitar la capacidad del sujeto con trastorno del espectro del autismo para desarrollar cualquier tipo de aprendizaje. Ante estas, el educador se encuentra en la disyuntiva de tener que compartir su tiempo de enseñanza con la

aparición sistemática de ecolalias, estereotipias, conductas autolesivas, etc., o tratar de controlarlas, liberando así al sujeto de rituales que obstaculizan tanto los procesos de percepción, atención y discriminación como la posibilidad de centrarse en la actividad a desarrollar o aprender. Según Riviere (1997), un modo relativamente eficaz de abordar la eliminación o disminución de tales dificultades, sería la aplicación de las técnicas de modificación de conducta o para mejorar su conducta.

Los programas y técnicas de modificación de conducta se han mostrado a lo largo del tiempo como estrategias científicas altamente eficaces en la intervención, tanto de conductas problemáticas de diversa índole (social, afectiva o cognitiva), como en el establecimiento de aquellas otras que permiten mejorar el aprendizaje del alumno o el ajuste de este a su medio. La base teórica de estas técnicas se asienta en la Psicología del Aprendizaje desde la que se destacan las aportaciones del «enfoque conductista y del enfoque cognitivista» Palomero y Fernández (1994), Campos y Muñoz (1999), Muñoz y Campos (1999).

En el caso de los modelos conductistas destacan la importancia de la organización del ambiente en el aprendizaje del sujeto, y entienden que dicho aprendizaje ha tenido lugar cuando se observa la existencia de ...” cambios permanentes en el comportamiento del individuo provocados por la interacción de este con su entorno físico y social” ... (Woolfolk, 1996)

Por otro lado, autores como Canal (1995), Woolfolk (1996), Rivière (1997) y Campos (1999) abordaron el concepto de modificación de la conducta, sobre todo desde una concepción conductista y desde un acercamiento a una interpretación biopsicosocial (Orozco, 2012), posición que se asume en la presente investigación, por lo que se toma para valorar los resultados de este trabajo que se está hablando de modificación de la conducta en los escolares con Trastorno del Espectro del Autismo cuando se logran cambios en el comportamiento a partir de la interacción de éste con su entorno físico y social que permite la instauración de conductas nuevas, mantener y/o incrementar la frecuencia de aparición de aquellas otras que ya se encuentran en el repertorio conductual del sujeto, el desarrollo de conductas adaptadas que favorezcan tanto los procesos de aprendizaje como de la interacción social y la eliminación o disminución de la frecuencia de aquellas otras que dificultan dichos procesos, todo para mejorar el desarrollo personal y la relación con el entorno.

También se debe analizar lo relacionado con las diferentes técnicas que se utilizan para lograr la modificación de la conducta de estos escolares. En la investigación a partir de las características de los escolares y su entorno se asumen, en lo fundamental, las siguientes:

Técnicas para disminuir conductas no deseadas:

Corrección verbal

Esta se aplica cuando se da una instrucción y el niño no obedece o no da la respuesta adecuada en el tiempo establecido (latencia) y consiste en corregir verbalmente repitiendo la misma instrucción con énfasis por sílabas en la pronunciación, utilizando un tono grave y expresión de disgusto o molestia

Corrección física:

Esta técnica consiste en llevar físicamente al niño a realizar la acción esperada, y que no la realizó hasta después de una corrección verbal. Al aplicarla, se debe hacer de manera que comunique desagrado, teniendo especial cuidado de evitar lastimar al niño, por lo que se debe planear anticipadamente la forma del movimiento.

Interrupción de respuesta:

Esta técnica consiste en cortar la presentación de la conducta inadecuada inmediatamente a su aparición, mediante una instrucción y acompañado en ocasiones de una corrección física.

Generalmente se utiliza en auto estimulaciones (aleteos de manos, dedos, gesticulaciones, sonidos bucales, etc.) y su eficacia radica en la constancia y la oportunidad de corrección, es decir, en conductas de alta ocurrencia.

Tiempo fuera:

Consiste en retirar al niño del ambiente reforzante para colocarlo en otro que no lo sea, por un período de tiempo limitado y específico. La idea de este método es retirarle al niño todo estímulo que refuerza la conducta inadecuada para así erradicarla. En específico se utilizó uno de sus tipos: el observacional, en donde se quitan todos los estímulos que tenga a su alcance y se suspende toda la actividad mientras se observa inmóvil, sin gesticulación y en silencio al niño hasta que deje de presentar la conducta inadecuada. La mirada debe ser tal que logre la completa atención del niño y con ello evite los estímulos del entorno.

Exclusión:

Consiste en separar al niño del entorno reforzante, poniéndolo a un lado donde el niño pueda observar dicho entorno, pero no pueda participar en el mismo.

Para instaurar conductas nuevas adecuadas e incrementar conductas deseadas:

Contrato de contingencias

Esta técnica consiste en utilizar un reforzador de alto nivel de aceptación para el niño con el propósito de incrementar una conducta de bajo nivel de ocurrencia (enseñar una nueva habilidad).

El niño sólo será reforzado cuando emite la respuesta correcta y va acompañado de refuerzo social. El reforzador siempre va acompañado de refuerzo social, se dan caricias y se emplean gestos de cariño, y sólo se puede dar en el primer intento. Bajo ninguna circunstancia se debe aplicar después de haber corregido verbal o físicamente.

Moldeamiento o imitación:

Esta técnica de aprendizaje consiste en que el niño por medio de la observación reproduzca una conducta modelada por el maestro. Su característica fundamental es servir de ejemplo o patrón para que sea imitada por el niño. Un ejemplo sería cuando hacemos algo y le decimos al niño "haz esto" o cuando le pedimos al niño que repita las palabras que nosotros decimos. La conducta a imitar debe ser descrita previamente por el maestro, especificando todos los elementos que componen la conducta.

Además, las técnicas y en general la estrategia a seguir para la modificación de la conducta de estos escolares deben tener tres propósitos muy interrelacionados:

- Instaurar conductas nuevas adecuadas.
- Desarrollar conductas adaptadas que favorezcan tanto los procesos de aprendizaje como de Interacción social, y eliminar o disminuir la frecuencia de aquellas otras que dificultan dichos procesos.
- Mantener y/o incrementar la frecuencia de aparición de aquellas otras que ya se encuentran en el repertorio conductual de los escolares.

Respecto al primero de los objetivos se centran en: La necesidad de que los escolares tengan al menos una cierta «autonomía personal básica», dicha Intervención estuvo orientada hacia la adquisición del control de intereses, hábitos de auto alimentación, conductas de higiene personal y aseo, etc. Sin embargo, la autonomía no se restringió únicamente a la posibilidad de desarrollar las conductas anteriormente, citadas, sino que se complementan, al menos, con la capacidad para comunicar e interactuar con otros.

En relación al segundo de los objetivos planteados, el interés se centraría en la eliminación de aquellas conductas que dificultan tanto los procesos de interacción con otras personas como la posibilidad de desarrollar cualquier actividad de aprendizaje.

De todas ellas, las que se presentan de forma más obvia y frecuente en estos escolares autista son las conductas autoestimulatorias y estereotipadas (movimientos con las manos, giros, ecolalias, juegos estereotipados con diferentes objetos –ver caer agua, hacer ruido con papel, tirar y ver caer lápices, colocar objetos en equilibrio, etc.-), que tienen como resultado básico el aislamiento del niño con el entorno real. Junto con estas conductas se citan otras que, si bien interfieren igualmente en el aprendizaje y dificultan cualquier posibilidad de relacionarse con los otros, aparecen con mayor frecuencia en situaciones en las que el niño desea bien llamarla atención del educador o bien interrumpir la sesión de trabajo. Este tipo de conductas quedaría encuadrada dentro del grupo de las denominadas conductas agresivas y autogresivas (morderse, tirarse de los pelos, darse con la cabeza contra la pared o agredir a otras personas) y de las conductas desadaptadas (llanto continuo, gritos, vómitos, no colaboración).

En el tercer propósito se enfatiza la necesidad de mantener e incrementar la frecuencia de aparición para sistematizar la conducta cotidiana de los niños, ejemplo de ello el contacto ocular que es una vía importante de comunicación y que influye en las relaciones interpersonales, la expresión corporal ya abordada como complemento en los objetivos anteriores y que se le dedica atención directa por su importancia en el desarrollo de la personalidad, además del contacto físico y las relaciones con los padres considerando que estas son esenciales para el desarrollo emocional de estos pequeños.

Por lo anterior fundamentado se hace necesario que los maestros de la Educación Especial o General que tienen escolares con diagnóstico de Trastorno del Espectro

del Autismo deban poseer conocimientos acerca de las características de estos escolares en cuanto a su conducta para poder crear actividades que le permitan modificar su conducta y lograr en ellos aprendizajes significativos.

2- Fundamentación teórica y metodológica de la propuesta

2.1: Diagnóstico y/o determinación de las fortalezas y/o necesidades que presentan para la modificación de la conducta de escolares de segundo grado con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo.

Con la finalidad de obtener información acerca de la situación actual de los escolares se aplicó una serie de instrumentos tales como:

El **Análisis de documentos** permitió recopilar información sobre documentos normativos y metodológicos que disponen los maestros para la atención educativa de los niños con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo, constatar las exigencias para el trabajo dirigido a la modificación de la conducta de los escolares con este diagnóstico, así como la evolución y causas que conllevan a sus dificultades conductuales (anexo 1). Entre los documentos revisados están: El Programa de la Escuela especial Dora Alonso de Ciudad Habana, Resolución Ministerial 238/2014, Planes de clases y de actividades, Expediente psicopedagógico de los dos niños, Caracterización y estrategia psicopedagógica, así como la Adaptación curricular de cada niño señalando que ambos cuentan con una adecuación curricular significativa y sus caracterizaciones por elementos del conocimiento se encuentran actualizadas. (ver anexo 7)

Se utilizó la **guía de observación** (Anexo 2) con el objetivo de constatar las regularidades de la conducta de los escolares con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo en diferentes actividades del proceso educativo, las técnicas y acciones que se utilizan para la modificación de la conducta, así como el desarrollo de los procesos cognoscitivos. Se evidenció que los escolares se muestran poco motivados en la realización de las tareas docentes, muestran con elevada frecuencia conductas desafiantes, presentan movimientos estereotipados como halarse la pañoleta luego coger el lápiz con el meñique y golpearse la frente con este, también presentan aleteo, falta de iniciativa a la hora de realizar las tareas, en la mayoría de los casos no se organizaban de forma coherente la utilización de técnicas en correspondencia con las mismas. Manifiestan pobre motivación hacia los pictogramas, de ahí que no comprendan ni transmitan acciones a través de estos. Se muestran

caprichosos, negativos y en ocasiones poco cooperadores y se requieren niveles de ayuda en la mayoría de las actividades que realizan los escolares.

Entre las causas fundamentales observadas, que propiciaban la aparición de conductas no deseadas, estaban: falta de predictibilidad en el entorno, nivel de atención proporcionada durante la actividad escolar, dificultad y duración de la tarea o actividad, demasiadas instrucciones y no anticipar las actividades.

La aplicación de la **entrevista a la maestra** (Anexo 3) con el objetivo de constatar las regularidades de la conducta de los escolares con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo en diferentes actividades del proceso educativo así como el desarrollo de los procesos cognoscitivos evidenció, por las respuesta dadas, que: Sus comportamientos por lo regular son de: falta de motivación y desagrado debido a que esto constituyó un cambio de rutina para ellos además se mostraron desinteresados ante las actividades propuestas, poca concentración malos hábitos alimenticios y de higiene. La principal causa de sus conductas en los primeros momentos, fue el cambio de entorno al ingresar a la escuela y sus malos hábitos alimenticios se debían a que sus familias no llevaban con disciplina la dieta que ellos deben tener. Los escolares en este momento asisten a la escuela ya es parte de sus rutinas y se han realizado escuelas de padres donde se han impartido charlas sobre la importancia de cumplir la dieta para eliminar la cándida en los escolares y también sobre los hábitos higiénicos. Pueden llegar a mejorar aún más sus movimientos estereotipados, su atención en las actividades y su motivación. Se debe continuar con la realización de actividades lúdicas donde se interactúa con objetos, colores, sonidos de su preferencia para lograr una motivación que esto hará que los alumnos logren una mayor atención en las actividades y en cuanto sus movimientos estereotipados llamarle la atención cada vez que lo hagan y orientarle actividades para mantenerlos ocupados. Además, para flexibilizar su rutina y llevarlo a diferentes lugares para ampliar su entorno. Ambos alumnos tienen una adecuación curricular significativa, que se muestra en el anexo 7. Además, se incluye una síntesis de su caracterización por elementos del conocimiento.

En **entrevista** aplicada **a la bibliotecaria** de la escuela (Anexo 4) con el objetivo de constatar el comportamiento, y la atención de los escolares en las diferentes actividades se determinó que: Expresó que los escolares se muestran aislados en las actividades que se realizan y con poca motivación. Solo si estos presentan láminas

de colores que sean llamativas. Ellos por lo general sí realizan las actividades que son orientadas que estas son ordenar, rellenar, recortar, etc. Eso depende de las actividades que sean orientadas y a que si son de su interés ellos se sentirán motivados y su atención dura más en estas actividades. Sí. Se utilizan libros, láminas, videos, revistas también se realizan juegos como armar rompecabezas, los títeres, etc.

También se le aplicó una guía de **entrevista a la psicopedagoga** de la escuela (Anexo 5) con el objetivo de constatar las principales características psicopedagógicas que presentan los escolares. La docente respondió que ambos escolares presentan un diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo cuyo diagnóstico fue dado ante los 3 años de edad lo que permitió que estos recibieran una estimulación temprana. Esto no impidió que ambos presenten alteración en las 3 áreas más afectadas por este trastorno como la comunicación que uno no presenta lenguaje y el otro presenta una ecolalia. Ambos tienen afectada la sociabilización pues, aunque entre ellos exista afinidad les hacen rechazo a las personas que no conozcan incluyendo a las demás escolares de la escuela. Sus conductas se ven seriamente afectadas pues presentan movimientos estereotipados, fijación con determinados objetos y rutinas, además, se mantiene casi siempre aislados, distantes, con negativismo verbal y motriz. No logran el juego de roles, esperar, hacer colas, evitando el contacto ocular, aunque en ocasiones lo logran.

Al aplicar los métodos empíricos se pudo determinar que los escolares poseen necesidades y fortalezas que están dadas por:

Necesidades:

- Muestran comportamientos repetitivos y estereotipados como por ejemplos: uno de ellos se hala la pañoleta, coger el lápiz con el dedo meñique y se golpea con éste la frente. Este movimiento lo hace siempre en este mismo orden.
- Falta de iniciativa a la hora de realizar las tareas.
- Los períodos de concentración son muy cortos.
- Pobre motivación hacia los pictogramas, de ahí que no comprendan ni transmitan acciones a través de estos.
- Se muestran caprichosos, negativos y en ocasiones poco cooperadores.
- Les gusta ejercer sus voluntades, conductas impredecibles como llanto o risa sin motivo aparente.

- Se muestran selectivos en los alimentos según los colores, o sabores, así como por objetos personales.
- Poseen marcadas afectaciones en los procesos cognoscitivos.
- No tienen desarrolladas las capacidades básicas de esperar, hacer colas, pedir permiso.
- No logran el juego de roles.
- Poseen dificultades para hacer amistades, les cuesta relacionarse con sus coetáneos, aunque entre ellos sí existe afinidad.
- No muestran espontaneidad en la realización de las actividades.
- Evitan el contacto visual, aunque a veces pueden establecerlo.
- Dificultades con la higiene personal y el autovalidismo para lograrlo.

Fortalezas:

- Usan sus lenguajes con propósitos comunicativos.
- Responden con movimientos corporales en forma de baile al escuchar la música y expresan corporalmente los gestos de trabajo con estímulos musicales.
- En ocasiones establecen contacto ocular.
- En ocasiones reconocen y muestran actitudes diferentes entre sus padres y personas extrañas.
- Aceptan el contacto físico en las relaciones sistemáticas (abrazos, caricias, cosquillas).
- Comprenden órdenes sencillas
- Les motiva dibujar, recortar, escuchar canciones, ver videos infantiles.
- Ordenan por tamaño, color, formas.
- Les gusta contar límite diez (con ayuda).

Tomando en consideración las regularidades detectadas, se determinó la elaboración y diseño del sistema de actividades para modificar la conducta de los escolares desde una perspectiva correctiva y/o compensatoria.

2.2- Fundamentación del sistema de actividades para contribuir a la modificación de la conducta de los escolares con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo.

El autismo constituye un trastorno profundo del desarrollo, cuyas alteraciones a nivel comportamental contribuyen por sí solas a limitar la capacidad de la persona que lo padece para desarrollar cualquier tipo de aprendizaje, es por ello que esta investigación está dirigida a la creación de un sistema de actividades que se enfocan en la modificación de estas conductas.

En esta investigación para la elaboración de la propuesta se considero oportuno afiliarse a la tendencia que propone un enfoque sistémico, integrador e interactivo donde se reconoce el carácter del organismo humano como un sistema funcional, formado y desarrollado en esa interacción con lo social, mediado por la actividad práctica, la comunicativa y la valorativa.

Como parte del estudio realizado para la elaboración de la propuesta se consultaron varias fuentes bibliográficas referidas al uso del término Sistema como resultado científico. El término se utiliza con relativa frecuencia en la literatura de cualquier rama del saber contemporáneo y en los últimos años se ha venido incrementando su utilización en la pedagógica.

Existen diversas definiciones sobre sistema dentro de ellas se pueden encontrar las siguientes:

“Cierta totalidad integral que tiene como fundamento determinadas leyes de existencia. El sistema está constituido por elementos que guardan entre sí determinada relación” Zhamin (1979).

“Un conjunto de entidades caracterizadas por ciertos atributos que tienen relaciones entre sí y están localizados en un cierto ambiente de acuerdo con un criterio objetivo....las relaciones determinan la asociación natural entre dos o más entidades o entre sus atributos” Rincón (1998).

“Conjunto delimitado de componentes, relacionados entre sí que constituyen una formación íntegra” Julio Leyva (1999).

“Conjunto estructurado de elementos regularmente interrelacionados entre sí, que se ordenan siguiendo una determinada ley o principio, y que actúan como una entidad propia cuyas características devienen la síntesis de la interrelación de los elementos constitutivos, modificable al sustraer del sistema a alguno de ellos” Cabrera (2000)

Para la realización de la investigación la autora se afilió al concepto:

“Agrupación de aquellos procesos similares mediante los cuales el individuo, respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma” Akudovich (2014)

Fundamentos filosóficos: Está sustentado en las leyes, principios, categorías y métodos del Materialismo Dialéctico e Histórico y en las concepciones marxistas y marxistas de la educación de las nuevas generaciones que hacen posible la comprensión de la pedagogía como una ciencia al expresar su carácter social de orientación humanista y transformadora. Esta concepción parte inicialmente de la idea marxista y marxista del elemento histórico que condiciona todo fenómeno social, por tanto la educación del hombre no puede ser analizada fuera del contexto histórico en el cual se desarrolla. El sistema refleja el carácter interactivo de lo interno y lo externo, de lo objetivo y lo subjetivo, lo social y lo individual en la construcción y desarrollo del sistema de actividades para la modificación de la conducta de los escolares con trastorno del espectro del autismo.

Fundamentos psicológicos: Parte de la tesis de la Psicología Marxista de que todas las cualidades psíquicas del hombre se desarrollan en la actividad. Reconoce los postulados de la escuela histórico-cultural pues constituyen una fuente amplia y rica para emprender tanto el análisis del valor de la interacción social, como del papel de la mediación en la modificación de la conducta de los escolares. En este sentido procede mencionar que para el diseño de la propuesta se tuvo en cuenta los intereses propios de los escolares.

Fundamentos sociológicos: Concibe el aprendizaje como un producto de la actividad social del hombre y la posibilidad de cambiar, solo cuando se tiene en cuenta las posibilidades de dicho cambio. El desarrollo social se debe dar en unidad al desarrollo individual. La formación de las cualidades de la personalidad en el proceso de asimilación de las normas y valores sociales, como papel decisivo para la formación de conductas en los escolares, que respondan a las normas y valores que va a incorporar.

Fundamentos pedagógicos: Se basó en organizar la enseñanza, adecuando objetivos, contenidos, medios, formas de organización, de realización y evaluación de los escolares, ajustando los contenidos a la edad y niveles de desarrollo, La propuesta toma como sustento los principios de la enseñanza pues considera el carácter educativo de la misma expresado en la unidad de la instrucción y la educación al

concebirse no solo el desarrollo de conocimientos, sino también de habilidades, hábitos, valores y convicciones enriquecedoras de la personalidad. Se basó en los objetivos determinados en Cuba, para la atención psicopedagógica de los niños con Trastorno del Espectro del Autismo: disminuir las experiencias emocionales negativas, promover la alegría, la serenidad y bienestar emocional en los diferentes contextos de educación y de vida, desarrollar competencias comunicativas por vías comunes o alternativas, estimular y desarrollar las competencias de autovalidismo, incrementar su independencia y las posibilidades de que se sientan útil en la ejecución de determinadas actividades sociales, escolares y hogareñas, estimular la espontaneidad y la flexibilidad en la ejecución de acciones, disminuir la adhesión a rutinas, estereotipias y contenidos obsesivos, interpretar acciones ajenas y dar sentido a las acciones propias, propiciar su convivencia en ambientes lo más naturales posibles, favorecer el conocimiento de los contextos vitales por medio de la imitación, la visualización y el aprendizaje vivencial, mejorar la comprensión y la relación con la realidad circundante.

Para desarrollar estos objetivos se precisa de un proceso de aprendizaje sin error, mantener la motivación, el nivel evolutivo y las capacidades del niño. También se hace necesario que las tareas se presenten de forma clara y solo cuando el niño atiende y brindar de manera oportuna los apoyos y ayudas necesarias.

Todo sistema de actividades como producto científico cuenta con características, principios, objetivos generales y objetivos específicos.

Cumple con las siguientes características:

Flexible y abierto: porque acepta el nivel real de desarrollo de la conducta , lo potencia mediante acciones concretas, toma en cuenta las características y condiciones concretas de la escuela y los escolares.

Integral, multidisciplinario y sistémico: porque reconoce los diferentes aspectos que se plantean hoy en el perfeccionamiento de la Educación Especial para escolares con trastorno del espectro del autismo, donde se integran diferentes objetivos procedentes de diferentes disciplinas científicas.

Desarrollador e integrador: porque facilita mejorar el proceso de modificación de la conducta visto desde la integración de las áreas fundamentales de la personalidad que hay que desarrollar en estos escolares a partir de sus fortalezas y necesidades.

Objetivo general de las actividades:

- Contribuir a modificar el comportamiento de los escolares con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo de segundo grado de la escuela especial Camilo Cienfuegos Gorriarán de Placetas estimulando el desarrollo integral y armónico de su personalidad encierne.

Objetivos específicos

- Promover la instauración de comportamientos nuevos adecuados en la escuela, así como prepararlos para el hogar y la comunidad.
- Mantener y/o incrementar la frecuencia de aparición de aquellos otros comportamientos que ya se encuentran en el repertorio conductual de los niños.
- Modificar la frecuencia de aquellos comportamientos inadecuados en diferentes contextos y situaciones que favorezcan tanto los procesos de aprendizaje como de interacción social.
- Incorporar a los escolares a diferentes tareas logrando roles protagónicos.

Sugerencias metodológicas

- Las actividades tendrán un tiempo de duración de hasta 15 minutos.
- Se realizarán de forma individual o grupal en dependencia del objetivo propuesto.
- Pueden realizarse también en espacios fuera del aula, de la escuela y al aire libre.
- Se deben aprovechar todas las situaciones contextualmente que se presenten en la cotidianidad para la aplicación de las actividades.
- Cada actividad debe considerar: motivos, intereses, gustos y necesidades de los niños, así como las situaciones que rechazan tanto para la planificación como para su ejecución. Se han diseñado a partir de la adecuación curricular significativa de los dos escolares del estudio.
- Las actividades son complementarias al Programa de trabajo con los niños con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo de la Escuela “Dora Alonso” por consiguiente deben ser consideradas como herramientas de trabajo

metodológico para reforzar y perfeccionar el sistema de trabajo planificado por el docente, de ahí que no sustituye al programa ni al sistema de clases del maestro.

- Se han diseñado a partir del enfoque dialéctico, holístico e integrador de sus potencialidades y carencias, para modificar comportamientos como objetivo central, considerando que los modos de comportamiento son el resultado en la práctica cotidiana de patrones y estereotipos asimilados de generación en generación en el contexto socio-histórico y cultural, donde al estimular las áreas del desarrollo psicológico (desarrollo del lenguaje, socialización, y comunicación), así como de aprendizaje cognitivo al vincular los elementos del conocimiento de: Desarrollo del vocabulario, Expresión oral, Análisis fónico, Educación Musical, Plástica, Educación Física, Matemática, Actividades de juego, entre otras áreas, se logrará insertar con efectividad a estos menores en las actividades escolares, el hogar y la comunidad con mejoras adaptativas al lograr la adquisición de: normas y reglas de comportamiento que regulan las relaciones interpersonales y sociales, mayor independencia y autovalidismo, todas ellas afectadas actualmente.

En cuanto a la modificación de la conducta de los escolares:

- Se utilizan las técnicas de forma combinada en cada momento que pueda aparecer una conducta no deseada y en todo momento se estimularan y desarrollaran las conductas deseadas en función de la socialización de los escolares.
- Se tienen en cuenta las siguientes recomendaciones:
 1. No es hacer cuando la conducta ocurre, sino qué hacer para que la conducta no se repita.
 2. Crear modelos de relación para ir hacia aprendizajes sociales que sean adecuados a cada entorno
 3. Analizar la conducta desde dos dimensiones: la forma y la función.
 4. Utilizar métodos positivos y generar ambientes gratificantes.
 5. Construir o fortalecer conductas alternativas o incompatibles, más que ir en contra de la conducta desafiante.
 6. Desarrollar habilidades de planificación, flexibilidad, autorregulación y comunicación.

7. Utilizar estrategias reactivas: escucha activa, cambios de estímulos e intervención en crisis.
8. Se enseña cuando el niño no presenta problemas y está interesado para aprender comportamientos alternativos.
9. No espere que a la primera el niño entienda, requiere tiempo y paciencia.
10. Dele al niño alternativas positivas para escoger.
11. Suministrar la menor cantidad de atención cuando ocurre una conducta problemática.
12. La atención y los reforzadores se aplican cuando no se da la conducta problemática
13. No permita que la frustración o desesperación le gane.
14. Refuerce diciendo "Te quiero mucho"
15. Establecer una relación positiva: cercanía, empatía y agrado mutuo.
16. Convertirnos en una señal de refuerzo: nuestra presencia permite el acceso a muchas actividades y situaciones gratificantes.
17. Convertirnos en una señal para el acercamiento y la comunicación.

Sistema de Evaluación:

Considerando las peculiaridades del proceso de comunicación-socialización y por consiguiente de la conducta o modos de comportamiento en las personas con Trastorno del Espectro del Autismo, se toman las posibles causas como criterios cualitativos para evaluar los cambios del estado actual al deseado:

- Cómo se produce la conducta
- Dónde se produce
- En qué circunstancia se produce
- Con qué frecuencia se produce
- Qué objetivo quiere con ella

Se consideró además para **medir** y/o **evaluar** el resultado de las actividades cuando se muestra:

Con independencia (si son capaz de realizar de forma independiente las acciones después de la explicación de la maestra)

Con apoyo (cuando lo realiza con estimulación y requiere del primer y segundo nivel de ayuda)

Con demostración (necesita la demostración por parte de sus compañeros o de la maestra)

No lo realiza (cuando no es capaz de realizar ninguna de estas actividades)

Finalmente se evaluó la actividad de: **logrado, poco logrado o no logrado** en dependencia del interés que muestren los escolares en la realización de las actividades, el cumplimiento y la calidad de las mismas, considerando los niveles de ayuda que posibiliten los avances en la modificación de su conducta.

De ahí que se toma por consideración de la autora de la investigación el siguiente criterio para **medir la efectividad del sistema de actividades**:

Logrado: cuando trabaja **con independencia o con apoyo**

Poco logrado: cuando trabaja **con demostración**.

No logrado: cuando **No lo realiza**.

SUBSISTEMAS:

- I. Instaurar conductas nuevas -adecuadas.
- II. Eliminar o disminuir la frecuencia de conductas que dificultan los procesos de aprendizaje y desarrollo personal y social.
- III. Mantener y/o incrementar la frecuencia de aparición de las que ya se encuentran en el repertorio conductual del niño

SUBSISTEMA I: Instaurar conductas nuevas adecuadas	Actividad
Concentración de la atención	1
Motivación para flexibilidad comportamental	2
Hábitos higiénicos de aseo personal	3
Juego de roles: el carpintero.	4
Juego de roles: tareas del hogar	5

SUBSISTEMA II. Eliminar o disminuir la frecuencia de conductas que dificultan los procesos de aprendizaje y desarrollo personal y social.	Actividad
Comportamiento desafiante	1
Aislamiento	2
Hiperactividad	3
Ansiedad	4
Negativismo motriz	5

SUBSISTEMA III. Mantener y/o incrementar la frecuencia de aparición de las que ya se encuentran en el repertorio conductual del niño	Actividad
Expresión corporal	1
Contacto ocular.	2
Comportamiento frente a personas usando el lenguaje con propósitos comunicativos	3
Aceptan el contacto físico en las relaciones sistemáticas.	4
Reconocen y muestran actitudes diferentes entre sus padres y personas extrañas.	5

La planificación de las actividades se muestra en el anexo 8 y en el anexo 14 la representación del sistema propuesto

2.2.1: Valoración por criterio de especialistas.

Se aplicó una encuesta (ver anexo 6) con el objetivo de conocer los criterios que poseían los especialistas acerca de la propuesta para la modificación de la conducta de los escolares con Trastorno del Espectro del Autismo de segundo grado de la Escuela Especial “Camilo Cienfuegos” de Placetas para la elaboración del sistema de actividades.

Los especialistas consultados emitieron criterios y sugerencias valiosas acerca de la pertinencia, la aplicabilidad y la originalidad del sistema de actividades.

Para esto fueron tomados en cuenta un grupo de indicadores:

La propuesta posee rigor científico, toma en consideración criterios actualizados para la atención integral a los escolares con Trastorno del Espectro del Autismo, abarca elementos fundamentales para modificar la conducta de los mismos. La propuesta resulta pertinente y posible de aplicar con los escolares de segundo grado con Trastorno del Espectro del Autismo de la escuela Camilo Cienfuegos.

Las actividades que se proponen resultan variadas, atractivas y novedosas siendo suficientes para lograr el objetivo que se propone empleando medios de enseñanzas del propio grado y su organización secuenciada permite adaptarlas a los progresos individuales del escolar.

La investigación resulta útil y valiosa para la labor del maestro y para otros especialistas que inciden en estos escolares, pues responde a las transformaciones que hoy se promueven en la escuela cubana.

Además, se ofreció una sugerencia valiosa que se tuvo en consideración para perfeccionar la propuesta, relacionada con la participación de la familia. Pues, partiendo de la opinión personal de la autora de no incluir a la familia como parte de las acciones a desarrollar, dado que el objetivo inicial era contribuir a la modificación de la conducta de estos escolares en el contexto educativo, a lo que el 100 % de ellos sugirió que este grupo era indispensable dentro de estas actividades ya que la escuela por sí sola no puede cumplir con el encargo social que le corresponde, y encuentra en la familia el apoyo necesario para darle seguimiento a las actividades que desde ella se acometen con los escolares.

Esta recomendación se tuvo en cuenta por la autora a la hora de elaborar el sistema de actividades, considerando que las actividades se conciben en el contexto escolar se vincularon de alguna forma a la familia, ejemplo: con encomiendas, labores y tareas del hogar, regalar a la mamá o papá, dibujo, tarjeta o medio confeccionado en el aula, así como incluir el tema de la familia en varias actividades para propiciar el trabajo y vinculación después en horarios del recreo u otros a este grupo importante en la educación de los niños con Trastorno del Espectro del Autismo.

Además, los especialistas consideraron que las actividades eran creativas, flexibles y que metodológicamente estaban bien estructuradas.

2.3. Valoración de los resultados obtenidos durante la aplicación del sistema de actividades para la modificación de conductas en niños con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo.

El resultado de la valoración por los especialistas, sus recomendaciones e indicaciones posibilitaron perfeccionar el sistema de actividades para llevarlo a la práctica educativa en la escuela Camilo Cienfuegos de Placetas con los dos menores seleccionados en la muestra de estudio.

A continuación, se ofrece la valoración de los resultados de la aplicación en la práctica de la propuesta utilizando como fuente la observación y el registro confeccionado en la investigación para recopilar datos e información asociada con los aspectos de interés del estudio que aparece en el anexo 8. Fueron observadas las 15 actividades planificadas para el 100% de su ejecución y aplicación en la práctica.

2.3.1 Análisis de los resultados constatados de forma individual en los alumnos con Trastorno del Espectro del Autismo.

En la tabla 1 (anexo 9) se muestra la tabulación cuantitativa del resultado constatado en la observación de la conducta del alumno 1 (JAVC) apreciándose que en 7 actividades para el 46,6% logró trabajar con independencia y en 8 para el 53,3% trabajó con ayuda. Este resultado es un logro considerando la diversidad y complejidad del diagnóstico Trastorno del Espectro del Autismo.

Tomando en consideración las actividades donde trabajó con independencia, se deben considerar esas dimensiones como fortalezas y potencialidades para continuar sistematizando estas conductas como en el subsistema 1 (instaurar conductas nuevas adecuadas) el caso de: los hábitos higiénicos y los juegos de roles (carpintero y tareas del hogar), así como el subsistema 3 (mantener y/o incrementar conductas) contacto ocular, contacto físico en sus relaciones sistemáticas y reconocen y muestran actitudes diferentes con sus padres y personas extrañas.

El subsistema 2, aunque se considera también con un resultado positivo, fue el más afectado en el alumno 1 ya que tiene 4 actividades con ayuda y 1 con independencia. Por tanto, esta fue la dimensión que más aportó a la medición de la categoría con ayuda pues 4 representa el 50% del total de 8 reportadas. Esto se explica considerando que el subsistema 2 tiene como objetivo eliminar o disminuir la frecuencia de conductas que dificultan los procesos de aprendizaje y desarrollo

personal y social.

En la tabla 2 (anexo 10) se puede analizar el resultado del alumno 2 (AGM), apreciándose que el menor logró trabajar en 3 actividades con independencia para el 20%, en 6 con ayudas lo que representa el 40%. Trabajó con demostraciones en 4 actividades para el 26,6% y no lo realiza en 2 actividades para el 13,3%.

Estos resultados se pueden catalogar de positivos atendiendo a la discapacidad del menor con Trastorno del Espectro del Autismo moderado, valorando que las dos actividades afectadas que no realiza son las dirigidas a: en el subsistema 2, eliminar o disminuir la frecuencia de aparición de la ansiedad, síntoma de gran prevalencia en el menor y del subsistema 3, mantener y/o incrementar la frecuencia del uso del lenguaje con fines comunicativos, en la cual no se mostró cooperador, enfatizando que el niño tiene ese rasgo distintivo en su lenguaje oral-expresivo, o sea, que no es expresivo, no habla.. No obstante, es válido valorar que se trata de una actividad concebida para cada conducta solo como constatación empírica, sin repeticiones ni adaptaciones de sus objetivos, métodos y procedimientos, de ahí que a partir de su diversidad debe utilizarse otra vía de comunicación para facilitar el uso del lenguaje con esta finalidad, como por ejemplo el lenguaje de señas.

Se considera necesario aclarar en la investigación que no se muestran los resultados de los alumnos 1 y 2 en tablas y gráficos comparativos porque no constituye objetivo del estudio ni considera pertinente este análisis. De ahí que sólo se ofrece su análisis de forma individual y personal, así como el resultado final (anexos 11 y 12) en aras de constatar su efectividad en la práctica (ver anexos 13), es decir, no se trata de constatar o medir impactos ni resultados duraderos pues se conoce que la modificación de las conductas precisa de un trabajo sistemático, crear nuevos estereotipos dinámicos y entrenar. Además, para corregir aquellas conductas negativas, atenuarlas, o disminuirlas precisa de la búsqueda de alternativas considerando la diversidad de cada niño con Trastorno del Espectro del Autismo.

Por consiguiente, de forma general en el anexo 13, se ofrecen la gráfica con la representación del resultado final. La figura 1 demuestra que fue el subsistema 1 el de mayores resultados, tiene menos ayudas y no tiene actividades sin lograr realizarla. Por otra parte, el subsistema 2 fue el que requirió de más niveles de ayudas y demostraciones, con una actividad que no la realiza (la dirigida a la ansiedad) al igual que en el subsistema 3 (uso del lenguaje con fines comunicativos).

Los resultados generales se recogen en la tabla 3 (anexo 11) y figura 2 (anexo 12) donde se representa en una gráfica de pastel la constatación final según por cientos de las ayudas necesitadas, observándose que fueron realizadas con independencia 10 actividades para el 33%, con ayuda 14 para el 47%, con demostraciones 4 actividades para el 13 % y no logran realizar 2 actividades para el 7%.

La efectividad del sistema de actividades se recoge en la tabla 4 (anexo 13), así como las gráficas donde se representa este resultado por subsistemas se muestran en el anexo 15. La figura 3 representa la efectividad de la dimensión 1 observándose el predominio de las actividades logradas con una línea de tendencia lineal positiva. La dimensión 2 aparece representada en la figura 4 con resultados semejantes a la dimensión 1, y la dimensión 3 se refleja en la figura 5 apreciándose que prevalecen las actividades logradas y una no lograda, sin la categoría poco lograda.

La figura 6 del anexo 13 muestra en una gráfica de pastel la efectividad final del sistema de actividades detectándose que el 80% se corresponde con actividades logradas, el 13% con poco logradas y sólo el 7% no lo logra. Estos resultados se pueden catalogar de muy positivos y favorables considerando la diversidad del diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo.

2.3.2 Análisis de los resultados constatados durante la aplicación Subsistema I. Instaurar conductas nuevas -adecuadas.

1. Actividad: Concentración de la atención: En la actividad “Nuestra amiga la fruta” se trabajó de forma individual con los dos niños. El alumno 1 JAVC precisó de ayudas para concentrar su atención referidas a llamadas de atención y dos repeticiones. El alumno 2 AGM necesitó demostraciones por parte de la maestra para poder ejecutar. En sentido general se observó motivación de los dos niños por la actividad y se mostraron cooperadores.

2. Actividad: Motivación para la flexibilidad comportamental: En la actividad “Juan sin miedo” se trabajó con el grupo de niños. Se asemejan los resultados mencionados en la actividad 1. El alumno 1 JAVC precisó de ayudas para concentrar su atención referidas a llamadas de atención. El alumno 2 AGM necesitó demostraciones por parte de la maestra para poder ejecutar. En sentido general se observó motivación de los dos niños por la actividad y se mostraron cooperadores. No se observaron manifestaciones de perretas, gritos o aleteos. Además, les gustó y disfrutaron del

video musical de “Juan me tiene sin cuidado” manifestándose con movimientos rítmicos y baile.

3. Actividad: Hábitos higiénicos de aseo personal: En la actividad titulada ¡Te invito a conocer un nuevo amigo! Se trabajó de forma grupal. El alumno 1 JAVC realizó las tareas con independencia después de la explicación de la maestra y a pesar de mostrarse en alguna ocasión inquieto y con aleteo se mantuvo atento y cooperador de ahí que se considera que las manifestaciones anteriores eran debido a la emoción y la forma de expresarse que encontró. El alumno 2 AGM logró realizar las tareas con ayudas de repeticiones y llamadas de alertas constantes. Se mostró cooperador y mostró interés en la actividad especialmente en la canción y video musical de Pin Pon.

4. Actividad: Juego de roles: el carpintero. Esta actividad tiene como objetivo entrenar para el aprendizaje del juego de roles: “el carpintero”, se trabajó de forma individual primeramente y luego de conjunto con los dos niños. El alumno 1 realizó las tareas con independencia, se observó muy entusiasmado participando con palmadas y en ocasiones salticos porque quería realizar las acciones. El alumno 2 AGM logró realizar las tareas con ayudas de repeticiones y llamadas de alertas constantes. Finalmente logró repetir las acciones de la maestra. En ocasiones mostró aleteo y balanceo, pero con una sonrisa y al llamado de contención de la maestra volvía a integrarse a la actividad.

5. Actividad: Juego de roles: tareas del hogar. La actividad “Una hormiga diferente” resultó del agrado de todos los niños ya que se trabajó de forma grupal con los 6 niños del aula. El alumno 1 realizó las tareas con independencia, se observó muy entusiasmado participando con palmadas y baile. El alumno 2 AGM necesito ayuda, aunque se mantuvo saltando y bailando durante la parte del video musical. De forma general lograron repetir las acciones después de observar a la maestra. A medida que el niño la iba imitando el alumno 1 decía la palabra y la acompañaba del gesto. El alumno 2 hacía el gesto. Finalmente, la maestra les orientó jugar con ella a las casitas y dio los roles de papá y niño (porque son dos varones), los guio siguiendo la secuencia de los pictogramas establecidos en la canción, pero los menores prefirieron escuchar la canción nuevamente, bailar y jugar libremente. Por consiguiente, se precisa de sistematizar este juego y los roles asignados de forma tal que se vaya incrementando el tiempo que se le dedica a esta acción y a la interacción de los niños.

2.3.3 Análisis de los resultados constatados durante la aplicación del

Subsistema II. Eliminar o disminuir la frecuencia de conductas que dificultan los procesos de aprendizaje y desarrollo personal y social.

1. Actividad: Comportamiento desafiante: La actividad tiene como objetivo modificar los comportamientos desafiantes a través de la lectura del cuento “El ratoncito Klaus”. Se trabajó de forma individual con los menores. El alumno 1 JAVC lo realizó de una forma independiente, logró seleccionar las caritas correctas identificando cómo se sentía el ratoncito Klaus. El alumno 2 AGM necesitó de repeticiones y demostraciones por parte de la maestra para poder ejecutar. Con ayuda de la maestra (orientación constante) pudo trabajar con la agenda del día. En sentido general se observó motivación de los dos niños por la actividad y se mostraron cooperadores.

2. Actividad: Aislamiento. El título de la actividad es “Jugando con los colores” con el objetivo de fortalecer las relaciones interpersonales a través del juego contribuyendo al desarrollo de las cualidades tales como: cooperación. Se escogieron medios llamativos, globos y pelotas de colores. Se trabajó con el grupo de niños. Los alumnos con Trastorno del Espectro del Autismo 1 y 2 se mostraron con mucha similitud, ambos necesitaron de ayudas constantes de la maestra, alertas, precisiones, fíjate bien, frases de estímulos: ¡qué bien! y de repeticiones para facilitar el desempeño de ambos dentro del grupo de 6 que componen el aula. Trabajaron en dúos con otros niños, lo cual facilitó el trabajo ya que le sirvió el compañero de modelo para repetir las acciones y tareas. Durante la actividad se observó al alumno 1 comenzar a halarse la pañoleta mostrando síntomas de ansiedad, por lo que la maestra le presentó el material directamente para que no esperase más y le orientó seleccionar los globos según colores a partir de los pictogramas. El alumno 2 se puso de pie en dos ocasiones llamando la atención del resto, la primera ocasión la maestra lo contuvo y suavemente lo ayudó asentarse y lo acarició luego le dio material nuevo, un globo real para soplarlo y llenarlo de aire, luego repitieron todos los colores y lo que había hecho el menor felicitándolo y aplaudiéndole. Estas acciones educativas lograron impacto positivo en el niño 2 que se mostró contento y finalmente cooperó.

3. Actividad: Hiperactividad. Se escogió “EL pollito Pío” con el objetivo de estimular la participación activa de los niños en actividades lúdicas apropiadas para la canalización de la hiperactividad. Se trabajó con la totalidad del grupo de 6 niños del aula. Se preparan las condiciones previas en el área de trabajo. El alumno 1 JAVC

precisó de ayudas para concentrar su atención referidas a llamadas de atención. El alumno 2 AGM necesitó demostraciones por parte de la maestra para poder ejecutar. En sentido general se observó motivación de los dos niños por la actividad y se mostraron cooperadores. No se observaron manifestaciones de ansiedad, intranquilidad, perretas, gritos o aleteos. Además, les gustó y disfrutaron del video musical de “El Pollito Pío” manifestándose con movimientos rítmicos y bailaron libremente.

4. Actividad: Ansiedad. Para la actividad se escogió el video-musical de “La gallina Turuleta” con el objetivo de estimular la participación activa de los niños en actividades matemáticas- lúdicas de su agrado (contar límite diez con niveles de ayuda) para la profilaxis de las manifestaciones de ansiedad. Se preparan las condiciones previas en el área de trabajo y se trabajó con los dos alumnos con Trastorno del Espectro del Autismo. El alumno 1 JAVC precisó de ayudas para concentrar su atención referidas a llamadas de atención. El alumno 2 AGM necesitó demostraciones reiteradas por parte de la maestra y aun así no logró realizar la tarea mostrándose poco interesado por las tareas, no así por el video musical que le gustó y bailó a su gusto. Se señala que no se observaron movimientos estereotipados ni aleteos. Sólo seleccionó la parte que le gustó (el video –musical y el baile) y no cooperó en el demás ejemplo no quiso formar el conjunto de animales domésticos y el de animales salvajes, moviendo la cabeza con gesto de negación. La maestra no insistió y pasó a las láminas de la secuencia de la canción donde las observó y luego quiso ver el video haciendo ademanes (gestos con las manos y salticos) para que lo complacieran.

5. Actividad: Negativismo motriz. La actividad tiene como tema “Mi barquito de papel” con el objetivo de estimular la participación activa de los niños en actividades plásticas y lúdicas de su agrado. Se trabajó con la totalidad del grupo de niños. Los alumnos con Trastorno del Espectro del Autismo 1 y 2 se mostraron de forma parecida, ambos necesitaron de ayudas constantes de la maestra, alertas, precisiones, fíjate bien, y frases de estímulos: ¡ qué bien! para facilitar el desempeño de ambos dentro del grupo de 6 que componen el aula, logrando realizar las tareas con esas ayudas. Se mostraron cooperadores y sólo el alumno 1 antes de concluir la actividad comenzó a halarse la pañoleta y la maestra le cambió la actividad colocándolo en la pileta con agua para jugar.

2.3.4 Análisis de los resultados constatados durante la aplicación del

Subsistema III. Mantener y/o incrementar la frecuencia de aparición de las que ya se encuentran en el repertorio conductual del niño.

1. Actividad: Expresión corporal. El “Juego: las estatuas” fue el seleccionado para trabajar el objetivo de potenciar la participación activa de los niños en actividades lúdicas apropiadas para el desarrollo de su expresión corporal junto a otros menores, por lo que se trabajó con todo el grupo de 6 niños. Se prepararon las condiciones previas en el área de trabajo. Fue seleccionada la canción “Hormiguita retozona” y con ella se realizó la actividad. El alumno 2 AGM lo realizó con independencia mientras que el alumno 1 JAVC necesitó ayuda como repeticiones, alertas, como ¡fíjate bien!, y frases de estímulos: qué bien!, sin embargo, resultó una actividad muy agradable para todos que al finalizar concluyeron con un aplauso gigante para todos. No se evidenciaron conductas llamativas significativas.

2. Actividad: Contacto ocular. Con el objetivo de estimular la comunicación interpersonal y social a través del contacto ocular utilizando juegos y dinámicas apropiadas en el grupo de menores e escogió el Juego: “Soy fotógrafo”. Se trabajó con toda la actividad estructurada y la agenda del día. Se mostraron fotos digitales realizadas en la escuela en actividades con el grupo y los padres, las cuales resultaron de gran agrado y atractivo para todos. El juego se comenzó por otro menor sin Trastorno del Espectro del Autismo para que fuera el modelo. Posteriormente participaron los alumnos 1 y 2 los cuales trabajaron de forma independiente después de escuchar y observar las orientaciones de la maestra. Se puede catalogar de exitosa esta actividad, así como la vía utilizada para la labor terapéutica, debiéndose considerar para trabajar con esta metodología y el tipo de juego la ansiedad, hiperactividad y negativismo motriz, considerando las potencialidades que se observan con su aplicación.

3. Actividad: Comportamiento usando el lenguaje comunicativo. Para la actividad se seleccionó el “Juego: el cartero” para estimular la comunicación interpersonal y social a través del uso del lenguaje con fines comunicativos utilizando juegos y dinámicas apropiadas en el grupo de menores y colectivo pedagógico. Se prepararon las condiciones previas en el área de trabajo y se trabajó con los dos alumnos con Trastorno del Espectro del Autismo. El alumno 1 JAVC precisó de ayudas para concentrar su atención con llamadas de alerta y algunas repeticiones para lograr realizar las tareas, mostrándose cooperador y hasta comunicativo con las maestras y

auxiliar que debían recibir la carta, la postal o el telegrama. El alumno 2 AGM necesitó demostraciones reiteradas por parte de la maestra, no obstante, no fue posible que las realizara, mostrándose poco interesado por las tareas, únicamente se interesó por la tarjeta dedicada a su mamá, con el resto se mostró indiferente, con cansancio y agotamiento respondiendo con la cabeza de forma afirmativa cuando la maestra le preguntó si tenía sueño. La autora considera que la actividad precisa de repetición y modelación para perfeccionarla en aras de poder trabajar con el menor y su diversidad, ya que se explica su estado de ánimo considerando que después la mamá refirió que el niño se había acostado muy tarde la noche anterior porque tenían visitas en la casa. Por consiguiente, se le recordó la necesidad de respetar el horario de vida del menor.

4. Actividad: Contacto físico en las relaciones sistemáticas Lo “Juegos: “El cachumbambé y Aserrín-aserrán” se concibieron con el objetivo de estimular la comunicación interpersonal y contacto físico en las relaciones sistemáticas a través de juegos tradicionales y dinámicas apropiadas con el grupo de menores y colectivo pedagógico. Se trabajó con el grupo de 6 niños. El alumno 1 JAVC lo realizó con independencia. El alumno 2 AGM necesitó ayuda por parte de la maestra y otro niño como modelo, para poder ejecutar. En sentido general se observó motivación de los dos niños por la actividad y se mostraron cooperadores. Todos disfrutaron y se divertieron al mismo tiempo que se cumplió el objetivo educativo.

5. Actividad: Reconocen y muestran actitudes diferentes entre sus padres y personas extrañas. La actividad tiene como título: “Mi familia” con el objetivo de potenciar la comunicación familiar a través del uso del lenguaje con fines comunicativos utilizando juegos y dinámicas apropiadas en el grupo de menores y colectivo pedagógico. Se prepararon las condiciones previas correctamente en el área de trabajo. Tanto en la agenda individual como en las cajas se colocaron en orden los pictogramas con las acciones a realizar. Los alumnos con Trastorno del Espectro del Autismo 1 y 2 se mostraron con similitud. Trabajaron ambos de forma independiente después de escuchar y observar las orientaciones de la maestra. Se puede catalogar de exitosa esta actividad, así como la vía utilizada para la labor terapéutica,

De manera general en la constatación empírica se evidenció la efectividad del sistema de actividades para la modificación de conductas en niños con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo considerando que la gran mayoría de las

actividades fueron evaluadas de logradas, permitiendo, a su vez, la observación de las consideradas como poco logradas o no logradas de nuevas pautas y recomendaciones en la búsqueda de alternativas para el logro de estos objetivos.

En las actividades se logró que disminuyeran la aparición de las conductas no deseadas, a partir de tener en cuenta el logro de la predictibilidad en el entorno de los escolares, de mejorar la atención proporcionada durante la actividad escolar por parte del maestro, que se organizaron actividades con una duración acorde a las características de los escolares de la muestra, darle orientaciones claras, precisas, con un lenguaje facilitado y siempre preparándolos y anticipando todas las actividades que se realizaban con ellos, desde la utilización de las pistas visuales y auditivas

Se logró además ir trabajando y ajustando las motivaciones de las conductas en función de la socialización de los escolares, siempre partiendo de entender que todas las conductas son bien intencionadas y que para atender de forma integral a esos niños tenemos que entrar en su mundo.

Conclusiones

1. El estudio de los referentes teóricos y metodológicos acerca de la modificación de la conducta de los escolares con Trastorno del Espectro del Autismo en el contexto educativo permitió determinar que se hace necesario continuar con el estudio de esta problemática dado que esta es una de las áreas con mayor afectación en este trastorno y cada escolar con este diagnóstico presenta características diferentes independientemente de que tengan el mismo diagnóstico e incluso el mismo rango de edades.
2. La aplicación de los instrumentos y técnicas diseñadas permitió determinar las necesidades y fortalezas de los menores con Trastorno del Espectro del Autismo. Entre las necesidades se encontraron: comportamientos repetitivos y estereotipados, falta de iniciativa a la hora de realizar las tareas, períodos de concentración son muy cortos, pobre motivación hacia los pictogramas, e muestran caprichosos, negativos y en ocasiones poco cooperadores, además no logran el juego de roles, entre otras. Como fortalezas se pueden mencionar: les gusta música y se expresan corporalmente con los gestos de trabajo con estímulos musicales, en ocasiones establecen contacto ocular, reconocen y muestran actitudes diferentes entre sus padres y personas extrañas, así como aceptan el contacto físico en las relaciones sistemáticas (abrazos, caricias, cosquillas).
3. El sistema de actividades para contribuir a la modificación de la conducta, en el contexto educativo de los escolares, que se propone, tuvo en cuenta el diagnóstico de los mismos y sus características psicopedagógicas, las acciones diseñadas en cada uno de los subsistemas podrán ser aplicadas tanto en actividades docentes como extracurriculares permitiendo interactuar con otros especialistas en actividades complementarias así como en actividades extradocente en aras de favorecer la socialización de los escolares.
4. El sistema de actividades fue sometido al criterio de especialistas para conocer los criterios que poseían para la elaboración del mismo coincidiendo en que estas eran pertinentes y aplicables en el contexto en que se desarrolla los escolares ya que se ajustan a los diagnósticos y responden al objetivo previsto.

5. Se constató en la práctica la efectividad del sistema de actividades para la modificación de conductas en niños con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo considerando que la gran mayoría de las actividades fueron evaluadas de logradas, permitiendo, a su vez, la observación de las consideradas como poco logradas o no logradas de nuevas pautas y recomendaciones en la búsqueda de alternativas para el logro de estos objetivos.

Recomendaciones:

1. Confeccionar un cuaderno de actividades como soporte material-didáctico del sistema de actividades que contribuya a perfeccionar el trabajo docente-terapéutico con los alumnos con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo.
2. Utilizar en otros escolares con esta necesidad educativa que se encuentran incluidos en escuelas generales.

BIBLIOGRAFÍA

1. American psychiatric association. (2002). *Diagnostic and statistical manual of mental disorders* (4th ed., text revision), DSM-IV-TR. Washington: American Psychiatric Publishing.
2. American psychiatric association. (2013). *Diagnostic and statistical manual of mental disorders* (5th ed.) (DSM-V). Arlington, VA: American Psychiatric Publishing.
3. Arberas C, Ruggieri V. (2013) *Autismo y epigenética. Un modelo de explicación para la comprensión de la génesis de los Trastorno del Espectro del Autismo*. Medicina (B Aires); 73 (Supl): S20-9.2
4. Bozhovich, L. I. (1976). *La personalidad y su formación en la edad infantil*, Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
5. Borges, S. (2005). *Atención integral a las personas con necesidades educativas especiales en Cuba*. Centro de Referencia Latinoamericano para la Educación especial. MINED. (Material en soporte magnético).
6. Campos, I.C. (2012). *Manual de orientación a la familia para el desarrollo de la conducta social en los niños con autismo entre 2 y 5 años*, tesis de Maestría. CELAEE, La Habana.
7. Castellanos D. (2002). *Aprender y enseñar en la escuela. Una concepción desarrolladora*, Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana.
8. Centers for disease control and prevention. (2014) *Prevalence of autism spectrum disorders among children aged 8 years: autism and developmental disabilities monitoring network, 11 sites, United States, 2010*. MMWR Surveill Summ 2014; 63: 1-21.
9. Código de la niñez y la juventud. (1984), Editorial de Ciencias Sociales, Ciudad de La Habana.
10. Colectivo de autores. (1999). *Diferencias individuales y necesidades educativas especiales*, Centro de Estudios Educativos, Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona", La Habana.
11. Colectivo de autores. (2000). *Lecciones de filosofía marxista-leninista*". Tomos I y II, Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana.
12. Colectivo de autores. 2002. *Concepción pedagógica de la atención integral a niños y adolescentes con trastornos de conducta*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

14. Heredia, J. y Duran, D. (2013) *Aprendizaje cooperativo en educación física para la inclusión de alumnado con rasgos autistas*. Revista nacional e internacional de educación inclusiva. ISSN (impreso): 1889-4208. Volumen 6, Número 3, noviembre 2013. Disponible-en: [-http://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/view/143/137](http://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/view/143/137)
15. López, S. y Rivas, R. (2014) *El Trastorno del Espectro del Autismo: Retos, oportunidades y necesidades*. Informes Psicológicos, 14(2), 13-31. España. Disponible: <http://revistas.upb.edu.co/index.php/informespsicologicos/article/download/5485/5088>
16. López, S., Rivas, R. , y Taboada, E. (2009). *Revisiones sobre el autismo*. Rev. Latinoamericana de Psicología, 41(3), 555–570.
17. Montalva, N. y Quintanilla, V. (2012) *Modelos de Intervención Terapéutica Educativa en Autismo: ABA y TEACCH*. Revisión de temas. Chile. Rev. Chil. Psiquiatr. Neurol. Infanc. Adolesc. Volumen 23, Nº 1, Marzo 2012. Disponible en: www.sopnia.com/boletines/Revista%20SOPNIA%202012-1.pdf#page=50
18. Muñoz, R. et.al.(2015) *Proyecta emociones: Software para estimular el desarrollo de la empatía en niños con Trastorno del Espectro del Autismo*. Nuevas Ideas en Informática Educativa, TISE 2. Disponible-en: [https://www.researchgate.net/profile/Roberto_Munoz2/publication/234166847_ProjectEmociones_Software_para_Estimular_el Desarrrollo_de_la_Empatia_en_Ninos_y_Ninas_con_Trastornos_del_Espectro_Autista/links/0046351f2ae1831d35000000.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Roberto_Munoz2/publication/234166847_ProyectEmociones_Software_para_Estimular_el Desarrrollo_de_la_Empatia_en_Ninos_y_Ninas_con_Trastornos_del_Espectro_Autista/links/0046351f2ae1831d35000000.pdf)
19. Navarro, V. (2013) *Programa de entrenamiento cognitivo conductual para padres de niños con Trastorno del Espectro del Autismo*. Guadalajara. Rev. de Educación y Desarrollo, 25. Abril-junio de 2013. Disponible en. www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/25/025_Navarro.pdf
20. Rivière, A. (1993). *El desarrollo y la educación del niño autista*. En A. Marchesi, C. Coll y J. Palacios, (Eds.), *Desarrollo psicológico y educación, III. Necesidades educativas especiales y aprendizaje escolar* (pp. 313–333). Madrid: Alianza.
21. Salvadó, B., Palau-baduell, M., y Hernández-latorre, M. (2012) *Modelos de intervención global en personas con trastorno del espectro autista*. España. Rev Neurol 2012; 54 (Supl 1): S63-71. Disponible en: <http://dugidoc.udg.edu/bitstream/handle/10256/12558/025355.pdf?sequence=1>

22. Sepúlveda, L. (2013) *Estudio del alumnado con síndrome de Asperger o Autismo de alto funcionamiento integrado en el aula ordinaria. Un enfoque desde la actitud docente*. Revista de evaluación educativa. . Disponible:

<http://ojs.inee.edu.mx/revista/index.php/revalue/article/view/50/115>

23. Sitio web. Autismo infantil. *El método TEACCH*. (pdf Mayo 2011). Accesado el 15 de abril de 2017. Disponible en: [www.educa.madrid.org/cms_tools/files/./resumenTEACCH.Special Education Versus Inclusive Education](http://www.educa.madrid.org/cms_tools/files/./resumenTEACCH.Special%20Education%20Versus%20Inclusive%20Education.pdf):

24. Sitio web. *Resultados del tratamiento en un caso con trastorno de asperger*. Disponible en: http://www.cop.es/colegiados/gr00777/publicaciones/09%20Vives_Resultados-1.pdf

25. Tamarit, J. (2010) Buenas prácticas profesionales en la intervención en personas con TEA. XV Congreso Nacional Profesionales del Autismo. Zaragoza, España.

26. The lovaas institute. *Treatment for children diagnosed with autism or a related disorder (2005-2011)*. Programa extraído de <http://www.lovaas.com/> en Mayo de 2017.

27. Tuchman, R. (2013) *Deconstruyendo los trastornos del espectro autista: perspectiva clínica*. Conferencia inaugural memorial Dr. Muñoz Yunta. Rev. Neurol.; 56 (Supl 1): S3-S12. Disponible en: <https://psyciencia.com/wp-content/uploads/2013/04/deconstruyendo-TEA.pdf>

28. Trivisonno, C. (2007) Introducción al EnN. Montalva et al. Rev. Chil. Psiquiatr. Neurol. Infanc. Adolesc. Marzo 2012

29. Ruggieri, E. (2015) *Abordaje terapeuticos en TEA* Rev Neurol; 60 (Supl 1): S45-S49 www.neurologia.com. Disponible en: <http://ceepal.com.uy/Abordaje%20terapeuticos%20en%20TEA.pdf>

30. Vigotsky, L. (1995) *Obras Completas* (t. 5), Editorial Pueblo y Educación. La Habana

31. Warren, Z., Mcpheeters, M., Sathen, J. y Glassen, A. (2011) *A systematic review of early intensive intervention for autism spectrum disorders*. Pediatrics 2011;127: 1303-11.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Campo, I. (2011) *Una estrategia de educación familiar en la escuela para niños con autismo*.

Tesis de doctorado

Martí, J. (1993) *Epistolario*, t. II, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana.; p.23

Vigotsky, L. (1995) *Obras Completas* (t. 5), Editorial Pueblo y Educación. La Habana, p. 127

Anexo 1 Guía para el análisis de documentos

Objetivo: Recopilar información sobre documentos normativos y metodológicos que disponen los directivos y maestros para la atención educativa de los niños con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo.

1. Informaciones referidas a los documentos normativos de los docentes.

Fuentes:

- Programa de la Escuela especial Dora Alonso de Ciudad Habana.
- Resolución Ministerial 238/2014

Aspectos a valorar:

- Políticas educativas, metodológicas que rigen la atención educativa a los escolares autismo.
- Informaciones referidas a los documentos de los maestros y especialistas.

Fuentes:

- Planes de clases y de actividades.
- Expediente psicopedagógico del niño.
- Expediente Acumulativo del Escolar.
- Caracterización y estrategia psicopedagógica.
- Adaptación curricular de cada niño.

Aspectos a valorar:

- Particularidades del diagnóstico y la intervención.
- Alcance preventivo, correctivo-compensatorio y desarrollador de las orientaciones ofrecidas a los maestros.

Anexo 2. Guía de observación

Objetivo: Constatar el comportamiento de la conducta en diferentes actividades del proceso educativo, así como el desarrollo de los procesos cognoscitivos de los escolares con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo.

Aspectos a observar:

1. Actitud de los escolares ante la realización de las tareas docentes.
2. Motivaciones de los escolares durante la realización de las tareas docentes.
3. Si logra concentrar su atención en las actividades pertinentes.
4. Logra entablar conversaciones y mantenerlas.
5. Grado de control conductual de los escolares en las diferentes actividades.
6. Presencia de conductas no deseadas.
7. ¿Cómo se produce la conducta?
8. ¿Cuándo se produce la conducta?
9. ¿Con qué frecuencia se produce la conducta?
10. ¿Qué objetivo busca y logra con ella?
11. Desarrollo de los procesos cognoscitivos
12. Si requiere niveles de ayuda o no en la realización de las actividades.
13. Uso de técnicas para la modificación de la conducta.

Anexo 3 Guía de entrevista a la maestra

Objetivo: Constatar la opinión que tiene la maestra acerca de cómo se manifiesta la conducta de los escolares con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo.

Nombre: _____

Años de experiencia: _____

Cuestionario:

1. ¿Cómo se comportaban los escolares cuando ingresaron a la escuela al inicio del curso escolar?
2. ¿Qué situación las causaba?
3. ¿Cómo se muestra los escolares ahora?
4. ¿Qué usted considera que los escolares puedan llegar a mejorar en su conducta?
5. ¿Qué técnicas y acciones usted realiza para lograr esto?

Anexo 4. Guía de entrevista a la bibliotecaria de la escuela

Objetivo: Constatar la opinión que tiene la bibliotecaria acerca de cómo se manifiesta la conducta de los escolares con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo durante las actividades que se desarrollan en la biblioteca.

Cuestionario:

1. ¿Cómo es el comportamiento de los escolares en las diferentes actividades que usted realiza?
2. ¿Se motivan con los libros y revistas que le presenta?
3. ¿Realizan las actividades que se le orientan?
4. ¿Cómo es la concentración de los escolares durante el desarrollo de las actividades que usted planifica?
5. ¿Utiliza usted variados medios, métodos y técnicas en sus actividades? ¿Cuáles?

Anexo 5. Guía de entrevista a la psicopedagoga

Objetivo: Constatar la opinión que tiene la psicopedagoga acerca de cómo se manifiesta la conducta de los escolares con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo durante la atención que ella les brinda.

Cuestionario:

1. De acuerdo a los estudios anamnésicos realizados por usted, qué información nos pudiera brindar acerca de la conducta de estos escolares.
2. ¿Qué características psicopedagógicas de manera general presentan los escolares?
3. ¿Qué orientaciones les brinda a los maestros y otros especialistas para el desarrollo del área de la conducta de estos escolares?
4. Otros aspectos de interés

Anexo 6 Encuesta a especialistas

Objetivo: Comprobar la valoración que tienen los especialistas acerca de la propuesta del sistema de actividades para contribuir a la modificación de la conducta de los escolares con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo.

Compañero (a): Teniendo en cuenta su experiencia en el tema que abordamos, solicitamos de usted su colaboración en el análisis del sistema actividades para contribuir a la modificación de la conducta de los escolares con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo.

Indicadores:

- ❖ Nivel científico.
- ❖ Aplicabilidad.
- ❖ Pertinencia.
- ❖ Calidad.
- ❖ Sugerencias.

Cuestionario:

- ❖ Sobre la aplicabilidad.

El sistema de actividades elaborado reúne los requisitos para su aplicación en la práctica pedagógica en el contexto actual de la escuela especial “Camilo Cienfuegos”

Sí__ No__ Argumente.

- ❖ Sobre el nivel científico.

El sistema de actividades elaborado cumple con las exigencias establecidas como vía de solución científica.

Sí__ No__ Argumente

- ❖ Sobre la pertinencia.

Considera usted pertinente la implementación del sistema de actividades para contribuir a la modificación de la conducta de los escolares con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo.

Argumente.

- ❖ Sobre la calidad

El sistema de actividades para contribuir a la modificación de la conducta de los escolares con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo que se presenta ¿está elaborado con la calidad requerida para garantizar el cumplimiento del objetivo propuesto en la investigación?

Argumente. (Sugerencias).

Considera oportuno eliminar o incluir actividades para contribuir a la modificación de la conducta de los escolares. Argumente.

Gracias.

Anexo 7.

Planificación de las actividades para la modificación de la conducta de los niños con Trastorno del Espectro del Autismo de la muestra.

Primer subsistema:

Actividad 1 (Concentración de la atención)

Título: Nuestra amiga la fruta.

Objetivo: Modificar la concentración de la atención en diferentes actividades favoreciendo así un mejor aprendizaje.

Método: Elaboración conjunta

Técnicas para la modificación de conductas: Corrección verbal, Corrección física, Interrupción de respuestas, tiempo fuera

Medios de enseñanza: cesta con frutas preferentemente naturales, objetos y juguetes.

Introducción: Se motiva la actividad con la presentación de una cesta llena de frutas, se identifica de ser posible y se habla lo buenas que son para ingerirlas.

Desarrollo: Vertimos las frutas en una caja y se le agregan objetos diferentes en ellas y se le pide al escolar que tome las frutas y las regrese a la cesta.

A medida que el escolar vaya seleccionando las frutas se van mencionando su nombre.

Luego que las frutas se encuentren en la cesta mencionamos el nombre de alguna de estas y ellos deberán apuntar con el dedo la que corresponde.

Cuando culmine la actividad el niño irá a la agenda.

Tiempo fuera: Si en algún momento de la actividad el niño se inquieta mucho, se retiran todos los objetos de su alcance y en silencio, sin ninguna expresión facial, se observa al niño hasta que este se calme.

Corrección verbal: si el niño no obedece la orden se muestra un rostro de desagrado y se le repite la orden lentamente.

Corrección física: en caso que el niño se levante del asiento o trata de hacer algún movimiento incorrecto se de toma de la mano mostrando desagrado y con cuidado de no lastimarlo lo incorpora a la silla

Interrupción de respuestas: Cuando el niño realice algún movimiento estereotipado como aleteo de manos se le tomarán las manos al niño

Evaluación:

Con independencia (si son capaces de realizar de forma independiente las acciones después de la explicación de la maestra)

Con apoyo (cuando lo realiza con estimulación y requiere del primer y segundo nivel de ayuda)

Con demostración (necesita la demostración por parte de sus compañeros o de la maestra)

No lo realiza (cuando no es capaz de realizar ninguna de estas actividades)

Conclusiones:

¿Cómo trabajaste? Utilizo la frase yo trabajo bien.

¿Cómo te sentiste feliz o triste?

Variante 2. Puede integrarse a Educación Plástica. Siguiendo la orden de la maestra pueden rasgar las frutas (dibujadas o impresas con colores llamativos diferentes: mangos verdes, mangos amarillos-maduros, guayabas verdes y maduras-rojas, naranjas, etc) y pegarlas en una cesta para crear una tarjeta y regalarla a su mamá o a quien prefiera. Se utiliza el material colorido considerando los gustos y preferencias de los niños del estudio ya que no se motivan por imágenes en blanco y negro.

Cuando culmine la actividad el niño irá a la agenda.

¿Cómo trabajaste? Utilizo la frase **yo trabajo bien.**

¿Cómo te sentiste feliz o triste?

Variante 3. En el horario del recreo y merienda dar continuidad a la actividad. Se pueden degustar las frutas, y asociar su sabor con el pictograma que le corresponde, repetir su nombre, expresar frases cortas como: ¡Mango! ¡Qué rico!, para lo cual se les darán órdenes sencillas, ejemplos: después de picar pedacitos de mango, la maestra lo probará, olerá y expresará la frase saboreándose para despertar el deseo y la curiosidad, el niño la imitará. Así proceder con otras frutas, insistiendo en hábitos higiénicos y de educación: comer con la boca cerrada, manos limpias, no derramar el alimento y si ocurre limpiar, etc.

Cuando culmine la actividad el niño irá a la agenda.

¿Cómo trabajaste? Utilizo la frase *yo trabajo bien*.

¿Cómo te sentiste feliz o triste?

Ejemplos de medios de enseñanza utilizados:

Las frutas



Actividad 2 (Motivación para flexibilidad comportamental adecuada)

Título: “Juan sin miedo”.

Objetivo: Reflexionar sobre inadecuados modos de comportamiento de manera que permita fortalecer valores y actitudes positivas en los alumnos, así como adecuados modos de actuación.

Método: Elaboración conjunta.

Técnicas para la modificación de conductas: Corrección verbal, Corrección física, Interrupción de respuestas, tiempo fuera

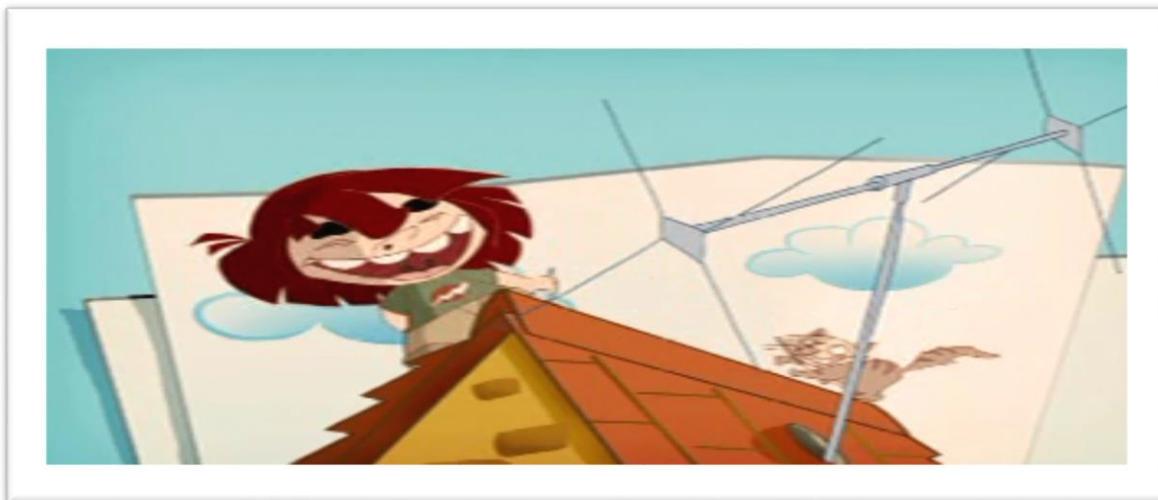
Medios de enseñanza: Ilustración de láminas, relatos, títeres, audiovisual infantil con la canción "Juan me tiene sin cuidado"

Introducción:

Se motiva la actividad, esta actividad se realizará a modo de juego en una clase de la asignatura de Teatro o Educación Musical, en un trabajo en conjunto de la maestra con los instructores de arte), mediante la observación del video.

Desarrollo:

La maestra con ayuda de los instructores de arte, mediante títeres les narrará una historia a los alumnos, a la que deben estar muy atentos porque una vez que se termine de narrar la historia se les realizarán las siguientes preguntas sobre esta y la enseñanza que transmite:



¿Cómo se llama el personaje principal de la historia?

¿Cómo era Juan?

¿Cómo se portaba este niño? ¿Por qué?

¿A Juan le gustaba compartir sus cosas con los demás compañeros de su grupo?

¿Crees que Juan hizo bien en cambiar su comportamiento? Durante esta actividad la maestra debe ir haciendo referencia y énfasis en la importancia de mantener una buena conducta, de cultivar buenos amigos desde pequeños, de la importancia de escuchar a los mayores, escuchar sus consejos, de respetarlos. Se debe hacer énfasis también en los sentimientos de camaradería, de compañerismo y ayuda mutua, de hacer las tareas y los deberes temprano para poder aprender más y ser cada día mejores estudiantes. Finalmente, ya preparados observan el video-musical. Pueden acompañar el visionado con expresión corporal de forma libre ya que les gusta la música y con ayuda del docente marcar el pulso, acento, entre otros.

Tiempo fuera: Si en algún momento de la actividad el niño se inquieta mucho, se retiran todos los objetos de su alcance y en silencio, sin ninguna expresión facial, se observa al niño hasta que este se calme.

Corrección verbal: si el niño no obedece la orden se muestra un rostro de desagrado y se le repite la orden lentamente.

Corrección física: en caso que el niño se levante del asiento o trata de hacer algún movimiento incorrecto se le toma de la mano mostrando desagrado y con cuidado de no lastimarlo lo incorpora a la silla

Interrupción de respuestas: Cuando el niño realice algún movimiento estereotipado como aleteo de manos se le toman las manos al niño

Evaluación: se irán evaluando las respuestas que vayan dando los alumnos a medida que se desarrolle la actividad, según su participación, y según vayan comprendiendo la importancia de mantener adecuados modos de comportamiento. Se evalúa:

Con independencia (si son capaces de realizar de forma independiente las acciones de aseo después de la explicación de la maestra)

Con apoyo (cuando lo realiza con estimulación y requiere del primer y segundo nivel de ayuda)

Con demostración (necesita la demostración por parte de sus compañeros o de la maestra)

No lo realiza (cuando no es capaz de realizar ninguna de estas actividades)

Durante la actividad la maestra deberá explicar a los alumnos la importancia de trabajar todos unidos, en equipos, de llevarse bien con los que nos rodean para lograr grandes metas en la

vida. Es importante explicar la necesidad de llevarse bien, de entre todos ayudarnos cuando existe alguna dificultad.

Conclusiones: Para estimular las respuestas adecuadas se les regalará una lluvia de aplausos. Se evaluará al final la actividad de: satisfactoria, poco satisfactoria o insatisfactoria.

Actividad 3 (hábitos higiénicos de aseo personal)

Título: ¡Te invito a conocer un nuevo amigo!

Objetivo: Analizar la importancia del aseo para lograr una adecuada apariencia personal.

Métodos: elaboración conjunta.

Medios de enseñanza: video, muñeco de cartón que representa a Pin Pon

Técnicas para la modificación de conductas: Corrección verbal, Corrección física, Interrupción de respuestas, tiempo fuera

Introducción:

Se comenzará la actividad orientándoles a los escolares que formen un círculo y que deben estar muy atentos ya que conocerán un amigo que los acompañará durante la actividad.

Desarrollo:

Posteriormente se les presentará un muñeco de cartón que representa a Pin Pon y se les invitará a cantar junto con la maestra la canción "Pin Pon muñeco de cartón ". Finalmente, ya preparados observan el video-musical. Pueden acompañar el visionado con expresión corporal de forma libre ya que les gusta la música y con ayuda del docente marcar el pulso, acento, entre otros.

Luego de finalizar la canción se le realizarán las siguientes preguntas:

¿Les gustó el video?

¿De quién se habla?

¿Qué se habla de Pin Pon?

¿Cómo quedará su carita después de lavarla con agua y jabón?

¿Ustedes realizan a diario todo lo que hace Pin Pon?

¿Les gustaría ser como Pin Pon? ¿Por qué?

¿Quisieran ser sus amigos?

Bueno, pues para ser sus amigos deben mantener siempre sus caras y manos bien limpias porque a Pin Pon no le gustan los niños sucios.

Posteriormente se tomarán las manos y en forma de círculo cantarán toda la canción.

Tiempo fuera: Si en algún momento de la actividad el niño se inquieta mucho, se retiran todos los objetos de su alcance y en silencio, sin ninguna expresión facial, se observa al niño hasta que este se calme.

Corrección verbal: si el niño no obedece la orden se muestra un rostro de desagrado y se le repite la orden lentamente.

Corrección física: en caso que el niño se levante del asiento o trata de hacer algún movimiento incorrecto se le toma de la mano mostrando desagrado y con cuidado de no lastimarlo lo incorpora a la silla

Interrupción de respuestas: Cuando el niño realice algún movimiento estereotipado como aleteo de manos se le toman las manos al niño

Evaluación:

Con independencia (si son capaces de realizar de forma independiente las acciones de aseo después de la explicación de la maestra)

Con apoyo (cuando lo realiza con estimulación y requiere del primer y segundo nivel de ayuda)

Con demostración (necesita la demostración por parte de sus compañeros o de la maestra)

No lo realiza (cuando no es capaz de realizar ninguna de estas actividades)



Conclusión:

Al finalizar el maestro les enseñará cómo harán estas acciones de aseo y para ello invitará a un alumno primeramente a demostrarlo y luego todos lo realizarán.

Actividad 4 (Juego de roles: el carpintero)

Título: Mi amigo el carpintero

Objetivo: Entrenar para el aprendizaje del juego de roles: “el carpintero”.

Método: Elaboración conjunta

Medios de enseñanza: ilustración o lámina de un carpintero trabajando, video musical, objetos o juguetes que representan las herramientas del carpintero: martillo, serrucho, pedacitos de

Técnicas para la modificación de conductas: Corrección verbal, Corrección física, Interrupción de respuestas, tiempo fuera

Introducción:

Se motiva la actividad con la presentación de una lámina o ilustración de un carpintero trabajando, y se les comenta lo útil que son arreglando las sillas y mesas rotas, así como las

puertas y ventanas de madera. Se le muestra un trocito de madera para que la toque y huelan (preferiblemente pino fresco o cedro para que lo perciban bien).

Desarrollo: Posteriormente, se descubren los instrumentos con que trabaja, que se encontraban tapados o escondidos, para que los toquen y observen, y se les dice para qué sirven. La maestra hará una demostración breve de cada uno y se le pide al escolar que haga lo mismo. A medida que el escolar vaya seleccionando la herramienta se dice su nombre y para qué sirve acompañado del gesto.

Luego, se colocarán regadas junto a otros objetos anacrónicos como una pelota, libros, y otros juguetes para que a medida que se mencione el nombre de alguna de estas herramientas, ellos deberán apuntar con el dedo la que corresponde.

Finalmente, ya preparados observan el video-musical. Pueden acompañar el visionado con expresión corporal de forma libre ya que les gusta la música y con ayuda del docente marcar el pulso, acento, entre otros.

Tiempo fuera: Si en algún momento de la actividad el niño se inquieta mucho, se retiran todos los objetos de su alcance y en silencio, sin ninguna expresión facial, se observa al niño hasta que este se calme.

Corrección verbal: si el niño no obedece la orden se muestra un rostro de desagrado y se le repite la orden lentamente.

Corrección física: en caso que el niño se levante del asiento o trata de hacer algún movimiento incorrecto se le toma de la mano mostrando desagrado y con cuidado de no lastimarlo lo incorpora a la silla

Interrupción de respuestas: Cuando el niño realice algún movimiento estereotipado como aleteo de manos se le toman las manos al niño

Conclusiones:

Cuando culmine la actividad el niño irá a la agenda.

¿Cómo trabajaste? Utilizo la frase yo trabajo bien.

¿Cómo te sentiste feliz o triste?

Evaluación:

Con independencia (si son capaces de realizar de forma independiente las acciones después de la explicación de la maestra)

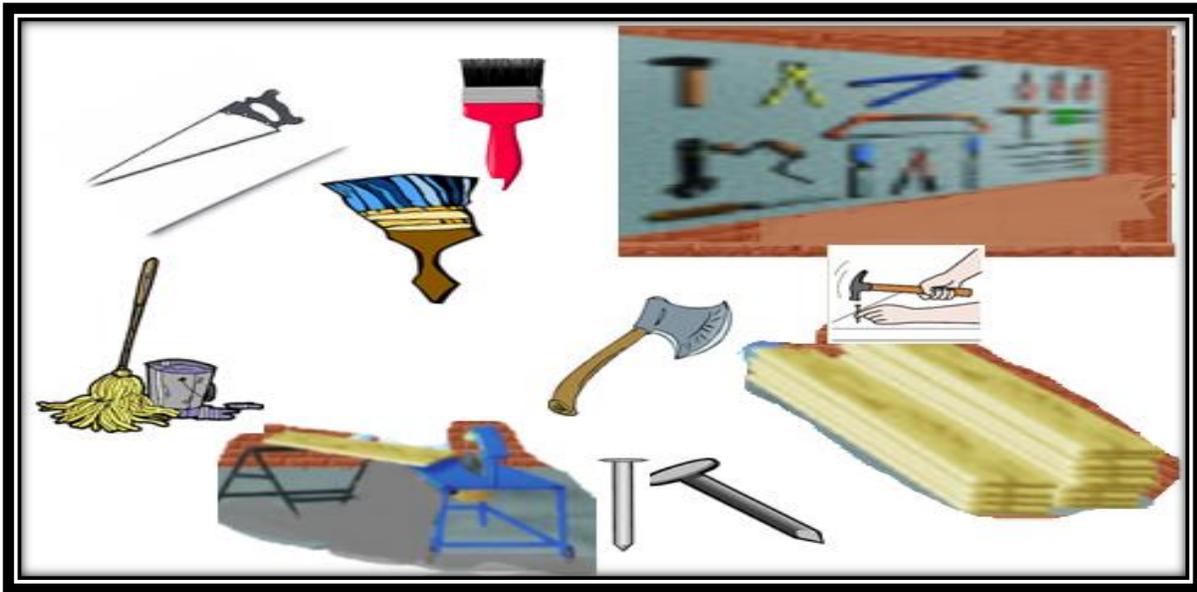
Con apoyo (cuando lo realiza con estimulación y requiere del primer y segundo nivel de ayuda)

Con demostración (necesita la demostración por parte de sus compañeros o de la maestra)

No lo realiza (cuando no es capaz de realizar ninguna de estas actividades)

Variante 2. En el horario del recreo o de juego dar continuidad a la actividad utilizando el área debidamente organizada para ello, así como la agenda de trabajo. Puede escucharse nuevamente la canción si lo desean.





Actividad 5 (Juego de roles: tareas del hogar)

Título: Una hormiga diferente.

Objetivo: Entrenar para el aprendizaje del juego de roles: tareas del hogar.

Método: Elaboración conjunta

Técnicas para la modificación de conductas: Corrección verbal, Corrección física, Interrupción de respuestas, tiempo fuera

Introducción:

Se le da comienzo a la actividad conformando conjuntamente el maestro y el alumno la agenda visual individual para anticipar la actividad. (Trabajo con la agenda)

Se motiva diciendo que hoy conocerán a “La hormiguita retozona”.

Desarrollo:

Se muestra lámina y pictograma que describe por qué es retozona: (siempre jugando) Luego se observan algunas diapositivas en forma de fotos del video, como avances de lo que verán favoreciendo las condiciones previas de anticipación que precisan los niños con autistas.

Posteriormente, se les muestra el audiovisual infantil para que escuchen, y canten los que quieran. Pueden acompañar el visionado con expresión corporal de forma libre ya que les gusta la música y con ayuda del docente marcar el pulso, acento, y percutir el ritmo con partes del cuerpo (manos y muslos, manos y cabeza) así como, manos y algún objeto apropiado (claves, sonajero o la mesa)

Se presentarán las tarjetas con la secuencia ordenada de actividades que no quería hacer la hormiguita retozona: lavar, planchar, zurcir, fregar, cocinar, etc. Y la que sí quería hacer se coloca en blanco y se les pide completar utilizando la pregunta: ¿Qué palabra falta? Se ofrecen ayudas: se muestra el pictograma.

Luego, se preguntará ¿Qué le pasó a la mamá de ella? ¿Qué hizo la hormiguita? ¿Hizo bien o mal?



La maestra hará una demostración breve de cada tarea del hogar utilizando juguetes del rincón de juego de las casitas y le pide al escolar que haga lo mismo. A medida que el niño vaya imitando dice la palabra y la acompaña del gesto.

Conclusiones:

Finalmente, la maestra les orienta jugar con ella a las casitas y da los roles de papá y niño porque son dos varones, así los guía siguiendo la secuencia de los pictogramas establecidos en la canción, que puede ser escuchada nuevamente si así lo desean, bailar y jugar.

Cuando culmine la actividad el niño irá a la agenda. ¿Cómo trabajaste? Utilizo la frase **yo trabajo bien**. ¿Cómo te sentiste feliz o triste? Y se le gratificará con abrazos y una tarjeta con las tareas domésticas que pueden hacer en la casa para ayudar a su mamá: barrer, botar la basura, recoger y guardar los juguetes, etc. También pudiera en el juego realizar otras actividades sencillas de estimulación del aprendizaje, como las siguientes:



Segundo Subsistema

Actividad 1 (Comportamiento desafiante)

Título: El ratoncito Klaus.

Objetivo: Mejorar los comportamientos desafiantes a través de la lectura del cuento “El ratoncito Klaus”.

Método: Elaboración conjunta

Técnicas para la modificación de conductas: Corrección verbal, Corrección física, Interrupción de respuestas, tiempo fuera

Introducción:

Se le da comienzo a la actividad conformando conjuntamente el maestro y el alumno la agenda visual individual para anticipar la actividad. (Trabajo con la agenda)

Se motiva la actividad con la presentación de un ratoncito, de juguete o títere, lo identificará de ser posible, se habla de las medidas higiénicas al tocar estos animalitos y se les pregunta si quiere ser su amigo.

Desarrollo. Se realiza la lectura del cuento EL RATONCITO KLAUS con apoyo de secuencia de láminas.

Después de escuchado el cuento se le realizarán al niño las siguientes preguntas.

¿Cómo se sentía Klaus? ¿Por qué?

¿Qué hace Klaus cuándo está triste?

¿Qué tú hace cuando estás triste?

¿Te gustaría ser amigo de Klaus?

Para ser amigo de Klaus hay que portarse bien.

(Selecciona la carita correcta: enseño la carita de feliz o triste.)

Klaus está triste.

Se acerca su compañero.

Lo invitarán a jugar.

¿Cómo tú te sientes con tus amigos?

Tiempo fuera: Si en algún momento de la actividad el niño se inquieta mucho, se retiran todos los objetos de su alcance y en silencio, sin ninguna expresión facial, se observa al niño hasta que este se calme.

Corrección verbal: si el niño no obedece la orden se muestra un rostro de desagrado y se le repite la orden lentamente.

Corrección física: en caso que el niño se levante del asiento o trata de hacer algún movimiento incorrecto se le toma de la mano mostrando desagrado y con cuidado de no lastimarlo lo incorpora a la silla

Interrupción de respuestas: Cuando el niño realice algún movimiento estereotipado como aleteo de manos se le toman las manos al niño

Conclusiones:

Cuando culmine la actividad el niño irá a la agenda.

¿Cómo trabajaste? Utilizo la frase yo trabajo bien.

¿Cómo te sentiste feliz o triste?

Se evaluará de:

1. Logrado: Muestra interés por la actividad, cumplimiento y la calidad de las mismas, muestra avances que en sus comportamientos desafiantes.
2. Poco logrado: se muestra desinteresado, no coopera y muestra comportamientos desafiantes.

Actividad 2 (Aislamiento)

Título: Jugando con los colores

Objetivo: Fortalecer las relaciones interpersonales a través del juego contribuyendo al desarrollo de las cualidades tales como: cooperación.

Método: Trabajo práctico docente

Medios de enseñanza: Panel de entrada, caja de sorpresas, globos, juguetes, pelotas, piñata, equipo de música o TV.

Técnicas para la modificación de conductas: Corrección verbal, Corrección física, Interrupción de respuestas, tiempo fuera, Exclusión

Anticipar la actividad a través de sus agendas individuales.

Introducción:

Se le manda al escolar a buscar en el puesto de trabajo una caja de sorpresas, después de encontrada la misma se le hacen varias preguntas:

¿Qué encontraste?

¿Qué color tiene la caja?

Después de realizadas estas preguntas se manda a que el alumno busque en el interior de la caja a ver que encuentra, a medida que valla sacando los objetos que en ella aparecen se le preguntará:

¿De qué color es? ¿Qué es? Se le orientará agruparlos por colores; así sucesivamente hasta que logre sacar todos los objetos de la caja.

Desarrollo

Se le explica en qué consiste el juego:

Ambos escolares, que deberán recopilar diferentes globos que tomarán de una piñata.

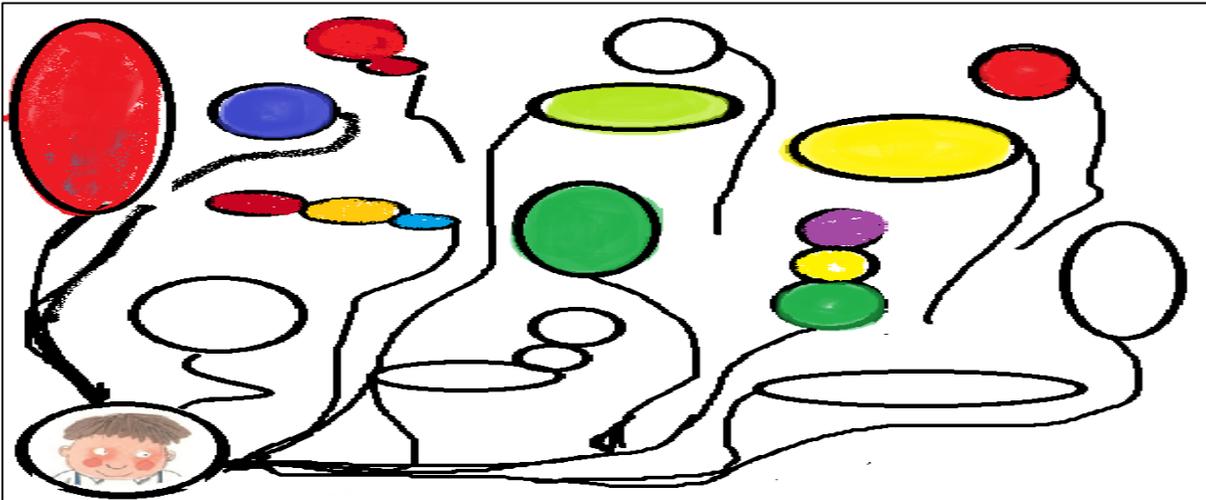
_Cada dúo extraerá un solo globo al ir a la piñata.

_Cada uno deberá agrupar los globos por colores y tamaño.

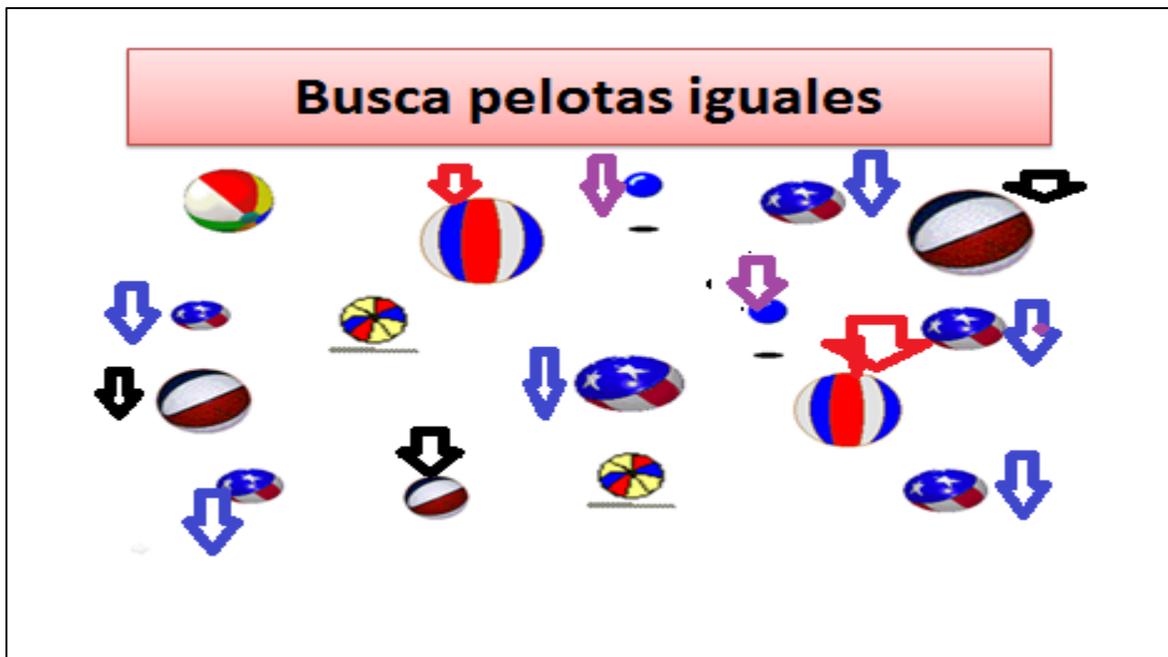
Conclusiones:

Al finalizar el juego ganará el alumno que más globos haya recopilado por color y tamaño.

Se tendrá muy en cuenta si alguno de los niños a la hora de jugar, lo hace de manera brusca y se determina que esto es lo que refuerza dicha conducta, por lo que se saca al niño y se le sienta a un lado, viendo él jugar sin poder hacerlo.



Otra variante puede ser con pelotas, ejemplo:



Si empiezan a jugar con sus brazos en forma inadecuada después de haber realizado correctamente la actividad, se le pueden tomar ambos brazos y en forma rápida se le colocaran en posición de "manos quietas" a la vez que con expresión de enfado se le hace una corrección verbal y no se le permite acceder al reforzador.

Tiempo fuera: Si en algún momento de la actividad el niño se inquieta mucho, se retiran todos los objetos de su alcance y en silencio, sin ninguna expresión facial, se observa al niño hasta que este se calme.

Corrección verbal: si el niño no obedece la orden se muestra un rostro de desagrado y se le repite la orden lentamente.

Corrección física: en caso que el niño se levante del asiento o trata de hacer algún movimiento incorrecto se le toma de la mano mostrando desagrado y con cuidado de no lastimarlo lo incorpora a la silla

Interrupción de respuestas: Cuando el niño realice algún movimiento estereotipado como aleteo de manos se le toman las manos al niño

Evaluación:

Se evaluará de logrado y poco logrado en dependencia del interés que muestre el alumno en la realización de las actividades, el cumplimiento y la calidad de las mismas, su concentración en la actividad y las habilidades alcanzadas en lo que respecta a su manera de actuación ante su compañero (conducta al esperar su turno, aceptar darle la mano al otro alumno, etc.).

Actividad 3 (Hiperactividad)

Título: “EL pollito Pío”

Objetivo: Estimular la participación activa de los niños en actividades lúdicas apropiadas para la canalización de la hiperactividad.

Método: Trabajo práctico docente

Medios: láminas con los animales que se requieren (lápiz, juguetes, papel), materiales analógicos (cajas de trabajo, pictogramas).

Técnicas para la modificación de conductas: Corrección verbal, Corrección física, Interrupción de respuestas, tiempo fuera, Reforzar conductas incompatibles

Introducción:

Se preparan las condiciones previas en el área de trabajo. Tanto en la agenda individual como en las cajas se colocan en orden los pictogramas con las acciones a realizar (asociación y sonidos onomatopéyicos) considerando el nivel de comprensión adquirido por los niños.

Desarrollo:

Se inicia la actividad de tratamiento motivando con una lámina que representa un patio o una granja, se explota el contenido de la lámina desde el punto de vista cognitivo (animales, patrones sensoriales, orientación espacial y temporal) y se estimula el lenguaje expresivo o se le pide repetir las palabras.

Se le propone la primera tarea o acción que consiste en asociar tarjetas o fotos de animales de corral que están en la granja (pollito, gallina, gallo, pavo, paloma, gato, perro, cabra, cordero, vaca, toro y tractor), para lo cual el niño debe asociar la tarjeta con la representación que coincida con la que aparece en el modelo (lámina descrita anteriormente).

Luego, se les muestra el audiovisual infantil del “Pollito Pío” para que escuchen, y emitan los sonidos onomatopéyicos en la secuencia de la canción (los que quieran). Pueden acompañar el visionado con expresión corporal de forma libre ya que les gusta la música y esta es muy rítmica, de ahí que con ayuda del docente pueden marcar el pulso, acento, y percutir el ritmo con partes del cuerpo (manos y muslos, manos y cabeza) así como, manos y algún objeto apropiado (claves, sonajero o la mesa)

Conclusiones:

Al finalizar, en forma de juego, se presentarán las tarjetas con la secuencia ordenada de los animales para que emitan el sonido onomatopéyico y alguna acción que realiza ese animal. Luego gana un aplauso si lo hace bien.

Se le invitará a jugar con plumas de aves y soplarlas para así reconocer lo suave que son. También se presta la canción para saltar como: el perro, la cabra, etc. y realizar un viaje en el tractor utilizando juguetes o sustitutos del timón con la ayuda de la maestra dejando que se exprese libremente en el área de juego.

Esta canción posibilita trabajar la memoria visual y auditiva al tener que recordar el orden secuencial de los animales. Puede integrarse con un ejercicio de análisis fónico, completar la sílaba que falta en la palabra ---LLITO (PO) u ordenar las sílabas desorganizadas utilizando el patrón correcto, etc., ya que el niño puede trabajar en constante movimiento y no precisa permanecer sentado todo el tiempo.

También puede estimular los procesos cognoscitivos en general a través de preguntas con apoyo en material estructurado para que el niño focalice su atención, piense y logre concentrarse. Ver los medios y las actividades que se muestran al final de la actividad.

No obstante, la maestra deberá ir graduando los períodos en que le ordena sentarse y realizar determinada tarea o simplemente mantenerse quieto para ser posteriormente recompensado, con abrazos y aplausos, así como con los objetos utilizados, tarjeta de su animal preferido, plumas para completar un abanico y obsequiarlo a su mamá, entre otros.

Es de vital importancia estimular al niño en cada uno de sus aciertos para mantener el nivel necesario de motivación y desempeño en la actividad. Durante la realización de la misma potenciamos el desarrollo del lenguaje expresivo, a través de la asociación de elementos y la descripción de animales y acciones concretas mediante láminas. Al mismo tiempo estimulamos la expresión corporal y rítmica a partir de la música al tiempo que libera energías y se interesa por una actividad dinámica y creativa.

Por consiguiente, la música produce mucho placer y se aprovecha para crear situaciones de aprendizaje en aras de promover conductas espontáneas, dirigidas a compartir intereses y deseos con otros niños, estrechando sus vínculos afectivos por medio de los movimientos corporales realizados al compás de la música lo que les permite de forma armónica y coherente liberar las energías reprimidas durante las clases, al tiempo que profilacta la aparición de conductas disruptivas, la ansiedad y el negativismo motriz y verbal.

Tener en cuenta en la actividad el tiempo fuera a cada respuesta de hiperactividad, acompañado de los estímulos verbales que faciliten el control posterior esto resulta un procedimiento eficaz para este tipo de problemas

Tiempo fuera: Si en algún momento de la actividad el niño se inquieta mucho, se retiran todos los objetos de su alcance y en silencio, sin ninguna expresión facial, se observa al niño hasta que este se calme.

Corrección verbal: si el niño no obedece la orden se muestra un rostro de desagrado y se le repite la orden lentamente.

Corrección física: en caso que el niño se levante del asiento o trata de hacer algún movimiento incorrecto se le toma de la mano mostrando desagrado y con cuidado de no lastimarlo lo incorpora a la silla

Interrupción de respuestas: Cuando el niño realice algún movimiento estereotipado como aleteo de manos se le tomaran las manos al niño

Evaluación:

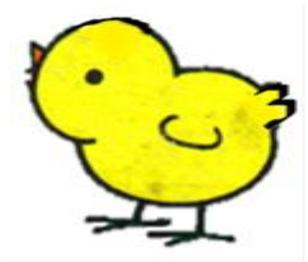
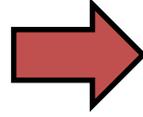
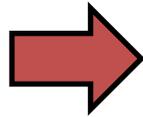
Con independencia (si son capaces de realizar de forma independiente las acciones después de la explicación de la maestra)

Con apoyo (cuando lo realiza con estimulación y requiere del primer y segundo nivel de ayuda)

Con demostración (necesita la demostración por parte de sus compañeros o de la maestra)

No lo realiza (cuando no es capaz de realizar ninguna de estas actividades)

Otras variantes: En el repertorio musical- infantil cubano se hallan innumerables ejemplos que pueden tributar para estos fines con similitud de procederes, así se conoce: “La vaca Lola” , “Tin Tin la lluvia cayó”, “La caña baila en el viento”, entre otras, que posibilitan la expresión corporal armonizando tareas de aprendizaje y facilitan los recursos metodológicos necesarios por su fluidez, naturalidad y efectividad. En la práctica pedagógica estas actividades integradoras son válidas para disminuir los síntomas de ansiedad y el rechazo o negativismo



que se trabajarán a continuación.

Pollito pío





Pollito pío



Gallina cooo



Gallo corococó



Pavo gloglogloglo



Paloma rururu



Gato miao



Perro guauguau



Cabra meee



Cordero beee



Vaca moooo

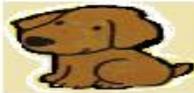


Toro muuu

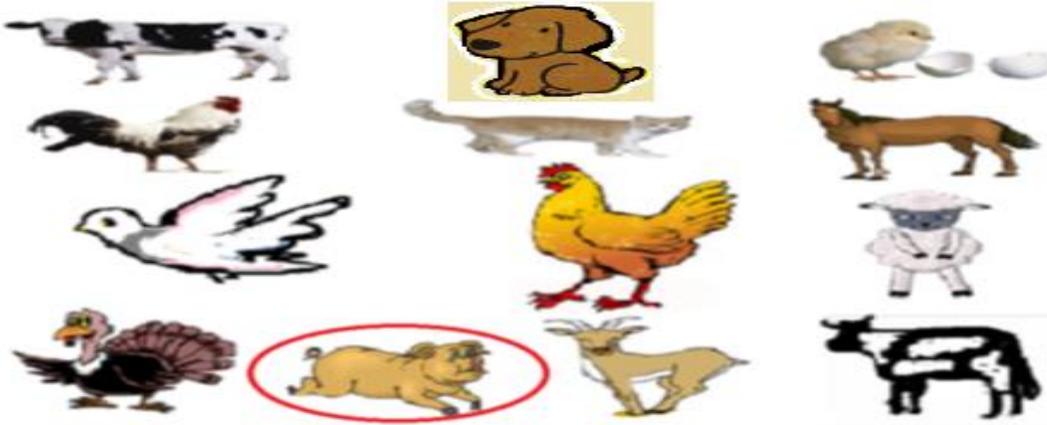


Tractor
brum brum brum

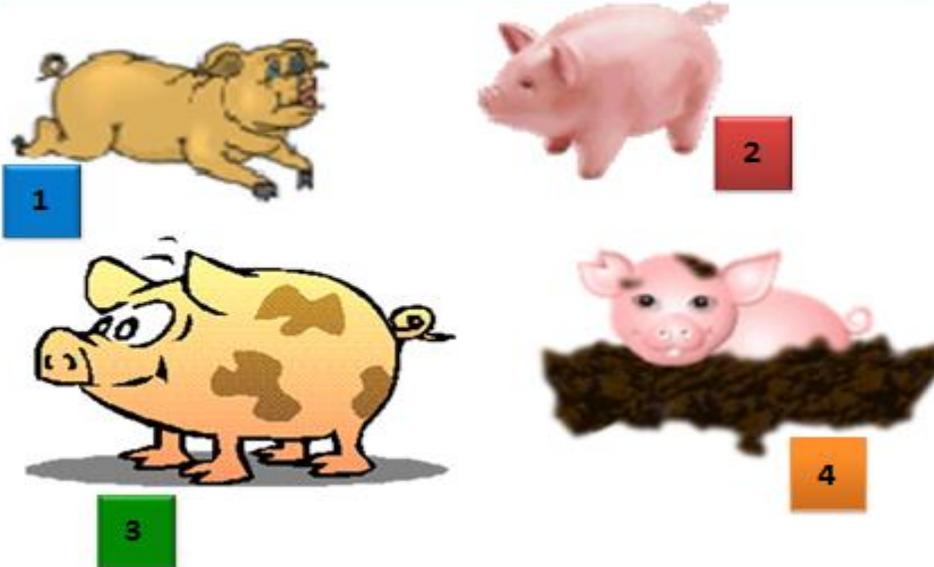
¿Quiénes son? ¿Cómo hacen?



¿Quién no está en la canción?



¿Cuántos son?



¿Qué comen?



¿Quiénes son? ¿Qué comen?



Actividad 4 (Ansiedad)

Título: “La gallina Turuleta”

Objetivo: Estimular la participación activa de los niños en actividades matemáticas- lúdicas de su agrado (contar límite diez con niveles de ayuda) para la profilaxis de las manifestaciones de ansiedad.

Método: Trabajo práctico docente

Medios: láminas con los animales que se requieren: gallina, pollitos y huevos (lápiz, juguetes, papel), materiales analógicos (cajas de trabajo, pictogramas).

Técnicas para la modificación de conductas: Corrección verbal, Corrección física, Interrupción de respuestas, tiempo fuera

Introducción:

Se preparan las condiciones previas en el área de trabajo. Tanto en la agenda individual como en las cajas se colocan en orden los pictogramas con las acciones a realizar (asociación y formación de conjuntos según forma, color y tamaño límite diez) considerando el nivel de comprensión adquirido por los niños.

Se inicia la actividad de tratamiento motivando con una lámina que representa la casa donde vive la gallina Turuleta. Se explota el contenido de la lámina desde el punto de vista cognitivo (animales, patrones sensoriales, orientación espacial y temporal) y se estimula el lenguaje expresivo o se le pide repetir las palabras.

Desarrollo:

Se le propone la primera tarea o acción que consiste en asociar tarjetas o fotos de animales domésticos y salvajes, para lo cual el niño debe asociar la tarjeta con la representación que coincida con la que aparece en el modelo (lámina descrita anteriormente) y formar el conjunto de animales domésticos y el de animales salvajes. Contar cada uno. Con ayuda de la maestra (1er y 2do nivel) ubicará en una secuencia de tarjetas con números del 1 al 10, dónde se ubica cada conjunto, dónde hay más, menos o igual cantidad.

Luego, se les muestra el audiovisual infantil del “La Gallina Turuleta” para que escuchen, y emitan las palabras repetidas en la secuencia de la canción (los que quieran). Pueden con

ayuda del docente marcar el pulso, acento, y percudir el ritmo con partes del cuerpo (manos y muslos, manos y cabeza) así como, manos y algún objeto apropiado (claves, sonajero o la mesa)

Conclusiones:

Al finalizar, en forma de juego, se presentarán las tarjetas con la secuencia ordenada de los huevos que puso la gallina para que cuenten y realicen alguna acción de eses animal en el video, que la acompañarán con palabras o pictogramas según el caso. Luego gana una lluvia de aplausos si lo hace bien.

Se le invitará a jugar con las formas ovaladas de diferentes colores y tamaños separándolas de otras figuras geométricas, agrupando según forma, el color y tamaño. Debe contar cada conjunto y expresarlo con palabras para lo que la maestra brindará la estimulación y ayudas necesarias: fíjate, separa, toca para contar, etc.

También se pueden modelar con plastilina formas ovaladas y redondas para imitar los huevos, jugar con plumas de gallina, contarlas, soplarlas. Puede además combinarse con otra actividad de plástica utilizando la técnica del puntillismo (muy fácil) o con plantillas perforadas y rellenar con crayolas, para que dibujen, rellenen con colores los huevos o se unan los puntos y se forme un huevo, una gallina sencilla, etc., utilizando los colores preferidos.

Tiempo fuera: Si en algún momento de la actividad el niño se inquieta mucho, se retiran todos los objetos de su alcance y en silencio, sin ninguna expresión facial, se observa al niño hasta que este se calme.

Corrección verbal: si en niño no obedece la orden se muestra un rostro de desagrado y se le repite la orden lentamente.

Corrección física: en caso que el niño se levante del asiento o trata de hacer algún movimiento incorrecto se de toma de la mano mostrando desagrado y con cuidado de no lastimarlo lo incorpora a la silla

Interrupción de respuestas: Cuando el niño realice algún movimiento estereotipado como aleteo de manos se le tomaran las manos al niño

Evaluación:

Con independencia (si son capaces de realizar de forma independiente las acciones después de la explicación de la maestra)

Con apoyo (cuando lo realiza con estimulación y requiere del primer y segundo nivel de ayuda)

Con demostración (necesita la demostración por parte de sus compañeros o de la maestra)

No lo realiza (cuando no es capaz de realizar ninguna de estas actividades)



Actividad 5 (Negativismo motriz)

Título: "Mi barquito de papel"

Objetivo: Estimular la participación activa de los niños en actividades plásticas y lúdicas de su agrado.

Método: Trabajo práctico docente

Medios: láminas que representen el mar, peces y los barcos, puede ser un puerto con marineros y que se observe el barco (lápiz, juguetes, papel), materiales analógicos (cajas de trabajo, pictogramas).

Técnicas para la modificación de conductas: Corrección verbal, Corrección física, Interrupción de respuestas, tiempo fuera.

Introducción:

Se preparan las condiciones previas en el área de trabajo. Tanto en la agenda individual como en las cajas se colocan en orden los pictogramas con las acciones a realizar (asociación y plegado del papel para hacer un barquito por parte de la maestra, comenzando por el final, o sea, el barco ya terminado; los niños observan, opinan sobre el color, y finalmente jugarán con ellos en la pileta con agua o alguna cubeta preparada para tales efectos)

Desarrollo:

Se inicia la actividad de tratamiento motivando con una lámina que representa el mar con peces y embarcaciones. Se explota el contenido de la lámina desde el punto de vista cognitivo (importancia de los barcos como medios de transporte y carga y para la pesca) y se estimula el lenguaje expresivo o se le pide repetir las palabras.

Posteriormente la maestra procede según pictogramas demostrándoles a los niños cómo se pliega el papel para hacer un barquito. Cuando concluye, muestra ese y otros ya confeccionados. Según gustos de los niños pueden escoger el tipo de papel, el color, y el tamaño.

Luego, se les muestra el audiovisual infantil del “Barquito de papel” para que escuchen, y emitan las palabras repetidas o estribillo de la canción. Pueden con ayuda del docente marcar el pulso y acento.

Se les propone asociar tarjetas o fotos relacionadas con el video-musical, para lo cual el niño debe asociar la tarjeta con la representación que coincida con la que aparece en el modelo (lámina descrita anteriormente). Debe acompañar las acciones con estas palabras. La maestra realizará demostraciones si es necesario para algún niño. Cuando lo repita bien se le reforzará con un abrazo y su barquito.

Se le invitará a jugar con el barquito en la pileta con agua, o lugar ambientado para ello junto a otros menores. Esta actividad es muy relajante, agradable y estimulante para todos los niños y personas.

Conclusiones:

Cuando culmine la actividad el niño irá a la agenda.

¿Cómo trabajaste? Utilizo la frase yo trabajo bien.

¿Cómo te sentiste feliz o triste?

Tiempo fuera: Si en algún momento de la actividad el niño se inquieta mucho, se retiran todos los objetos de su alcance y en silencio, sin ninguna expresión facial, se observa al niño hasta que este se calme.

Corrección verbal: si el niño no obedece la orden se muestra un rostro de desagrado y se le repite la orden lentamente.

Corrección física: en caso que el niño se levante del asiento o trata de hacer algún movimiento incorrecto se le toma de la mano mostrando desagrado y con cuidado de no lastimarlo lo incorpora a la silla

Interrupción de respuestas: Cuando el niño realice algún movimiento estereotipado como aleteo de manos se le toman las manos al niño

Evaluación:

Con independencia (si son capaces de realizar de forma independiente las acciones después de la explicación de la maestra)

Con apoyo (cuando lo realiza con estimulación y requiere del primer y segundo nivel de ayuda)

Con demostración (necesita la demostración por parte de sus compañeros o de la maestra)

No lo realiza (cuando no es capaz de realizar ninguna de estas actividades)



Tercer Subsistema

Actividad 1 (Expresión corporal)

Título: “Juego: las estatuas”

Objetivo: Potenciar la participación activa de los niños en actividades lúdicas apropiadas para el desarrollo de su expresión corporal junto a otros menores.

Método: Trabajo práctico docente

Medios: láminas con estatuas ecuestres nacionales y fotos con estatuas y monumentos de la localidad como las que están en el parque, materiales analógicos (cajas de trabajo, pictogramas). Música infantil.

Técnicas para la modificación de conductas: Corrección verbal, Corrección física, Interrupción de respuestas, tiempo fuera, Contrato de contingencias, Moldeamiento o imitación.

Introducción:

Se preparan las condiciones previas en el área de trabajo. Tanto en la agenda individual como en las cajas se colocan en orden los pictogramas con las acciones a realizar (escuchar la música, ejecutar movimientos acordes y para cuando no se escuche la música) considerando el nivel de comprensión adquirido por los niños.

Desarrollo:

Se inicia la actividad de tratamiento motivando con una lámina que representa una estatua ecuestre: Antonio Maceo en su caballo. (También puede mostrarse foto de estatuas y monumentos de la localidad). De forma breve se le dice que Maceo murió peleando por Cuba y por eso monta en su caballo. Se estimula el lenguaje expresivo, repitiendo frases o se le pide repetir las palabras o imitar cómo hace el caballo.

Se le propone la primera tarea que consiste en escuchar la canción infantil, esta puede ser escogida por los niños o el maestro selecciona una del agrado de ellos. Ejemplo para proceder pueden ser:

“Fólder para elegir canciones”



El cancionero del aula

“Panel de peticiones”



Luego se les explica que cuando se escuche la música deben bailar, moverse e imitar lo que se dice en la canción, cuando no se escuche, deben pararse en el acto, sin importar cómo queden, para parecer estatuas. Pueden ser canciones tales como: La lluvia, La caña baila en

el viento, Carpintero, Hormiguita retozona, El patio de mi casa etc., preferiblemente una canción conocida y ya analizada en actividades anteriores.

Conclusiones:

Al finalizar, en forma de juego, se invitan a realizar un último movimiento, individualmente a la par de la música. Luego gana un aplauso si lo hace bien.

Tiempo fuera: Si en algún momento de la actividad el niño se inquieta mucho, se retiran todos los objetos de su alcance y en silencio, sin ninguna expresión facial, se observa al niño hasta que este se calme.

Corrección verbal: si el niño no obedece la orden se muestra un rostro de desagrado y se le repite la orden lentamente.

Corrección física: en caso que el niño se levante del asiento o trata de hacer algún movimiento incorrecto se le toma de la mano mostrando desagrado y con cuidado de no lastimarlo lo incorpora a la silla

Interrupción de respuestas: Cuando el niño realice algún movimiento estereotipado como aleteo de manos se le toman las manos al niño

Evaluación:

Con independencia (si son capaces de realizar de forma independiente las acciones después de la explicación de la maestra)

Con apoyo (cuando lo realiza con estimulación y requiere del primer y segundo nivel de ayuda)

Con demostración (necesita la demostración por parte de sus compañeros o de la maestra)

No lo realiza (cuando no es capaz de realizar ninguna de estas actividades)

Otras variantes: Imitar las expresiones de rostros de fotos, dibujos, títeres, y muñecos, así como acompañándolo de gestos con las manos y piernas. También puede ser útil el juego tradicional de Antón Pirulero (juego de cambio de posiciones) que se pueden acompañar de música, textos de canciones, poemas y versos recitados que posibiliten la expresión de diferentes matices de emociones.

Actividad 2 (Contacto ocular)

Título: "Juego: Soy fotógrafo"

Objetivo: Estimular la comunicación interpersonal y social a través del contacto ocular utilizando juegos y dinámicas apropiadas en el grupo de menores.

Método: Trabajo práctico docente

Medios: láminas con rostros de personas, fotos de familiares y amigos y de personas desconocidas, cámara de juguete, cartón o celular (funcionando de ser posible) materiales analógicos (cajas de trabajo, pictogramas). Música infantil, títeres de dedo.

Procedimientos: oral, auditivo y visual

Técnicas para la modificación de conductas: Corrección verbal, Corrección física, Interrupción de respuestas, tiempo fuera, Contrato de contingencias, Moldeamiento o imitación.

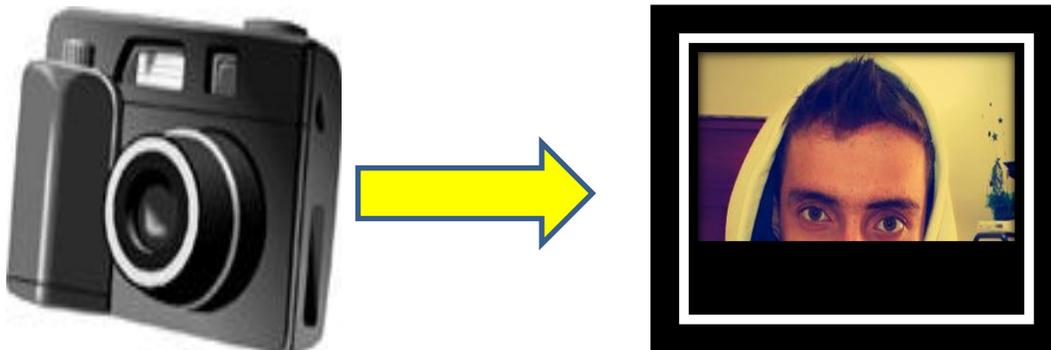
Introducción:

Se preparan las condiciones previas en el área de trabajo. Tanto en la agenda individual como en las cajas se colocan en orden los pictogramas con las acciones a realizar (escuchar la orden de fotografiar a alguien, ejecutar la orden, colocar la cámara correctamente en la cara, y apuntar a la cara del otro)

Desarrollo:

Se inicia la actividad de tratamiento motivando con una lámina que representa una familia que va de paseo o viaje. También pueden mostrarse fotos de sus familiares y de actividades en la escuela. De forma breve se le dice en qué consiste el juego. Se estimula el lenguaje expresivo, repitiendo frases o se le pide repetir las palabras o imitar algún sonido cuando “active la cámara”.

Se le propone la primera tarea que consiste en escuchar la orden de fotografiar a alguien, ejecutar la orden, colocar la cámara correctamente en la cara, y apuntar a la cara del otro.



Luego se les explica que cuando se escuche la música deben bailar, moverse e imitar lo que se dice en la canción, cuando no se escuche, deben pararse en el acto, y el fotógrafo es quien va a moverse, sacando las fotos de las caras, y cuerpo entero (la maestra debe dar ayuda y guiar al niño en caso necesario). Es por ello que se debe comenzar por otro menor sin Trastorno del Espectro del Autismo para que sirva de modelo.

Conclusiones:

Cuando culmine la actividad el niño irá a la agenda.

¿Cómo trabajaste? Utilizo la frase yo trabajo bien.

¿Cómo te sentiste feliz o triste?

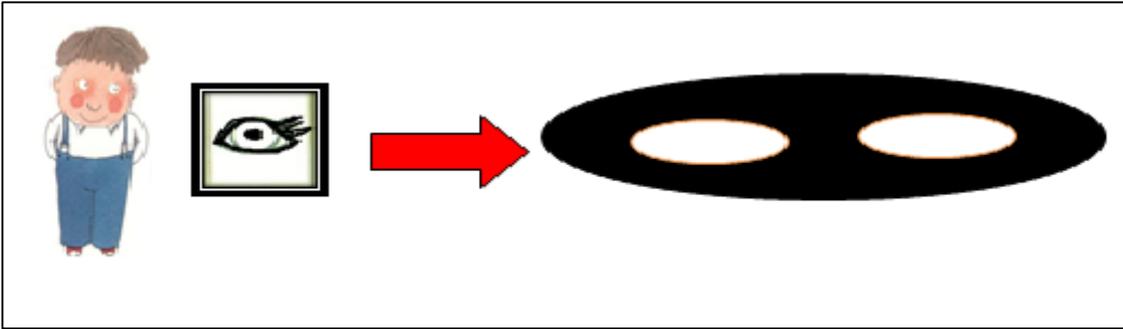
Posteriormente, cuando conozcan el juego se podrán utilizar variantes más complejas como:

Variante 2: Comenzar directamente por un menor con Trastorno del Espectro del Autismo, u otras formas de juego como ¿qué cambió? Mientras que el fotógrafo está de espaldas o bailando con la canción uno o dos niños se cambian el peinado, relojes, se ponen espejuelo, etc, obligando así a centrar y focalizar su mirada en detalles que normalmente no fija.

Variante 3: Se sugiere la canción de “Meñique”. Se les indica colocar la mano en la cara y utilizar títeres de dedos. Se escucha la canción y se mueven los dedos al compás de la música y texto. Pueden cantar y repetir estribillos. Luego gana un aplauso si lo hace bien.



Variante 4: Se sugiere el juego del “antifaz” o máscaras. Cada uno escoge la que quiera por su color y forma. Se le plantea que lo importante es decir quién es cada uno. Además de combinar con adivinanzas utilizando de lenguaje gestual, mímica y la imitación de personajes de cuentos infantiles conocidos por ellos brindando la ayuda necesaria y apoyo en medios y estructuración de la actividad.



Tiempo fuera: Si en algún momento de la actividad el niño se inquieta mucho, se retiran todos los objetos de su alcance y en silencio, sin ninguna expresión facial, se observa al niño hasta que este se calme.

Corrección verbal: si en niño no obedece la orden se muestra un rostro de desagrado y se le repite la orden lentamente.

Corrección física: en caso que el niño se levante del asiento o trata de hacer algún movimiento incorrecto se de toma de la mano mostrando desagrado y con cuidado de no lastimarlo lo incorpora a la silla

Interrupción de respuestas: Cuando el niño realice algún movimiento estereotipado como aleteo de manos se le tomaran las manos al niño

Evaluación:

Con independencia (si son capaces de realizar de forma independiente las acciones después de la explicación de la maestra)

Con apoyo (cuando lo realiza con estimulación y requiere del primer y segundo nivel de ayuda)

Con demostración (necesita la demostración por parte de sus compañeros o de la maestra)

No lo realiza (cuando no es capaz de realizar ninguna de estas actividades)

Actividad 3 (Comportamiento frente a personas usando el lenguaje con propósitos comunicativos)

Título: “Juego: el cartero”

Objetivo: Estimular la comunicación interpersonal y social a través del uso del lenguaje con fines comunicativos utilizando juegos y dinámicas apropiadas en el grupo de menores y colectivo pedagógico.

Método: Trabajo práctico docente

Medios: mochila con cartas, telegramas, postales por el día de las madres, periódicos, etc., gorra y silbato. Además, materiales analógicos (cajas de trabajo, pictogramas).

Técnicas para la modificación de conductas: Corrección verbal, Corrección física, Interrupción de respuestas, tiempo fuera, Contrato de contingencias, Moldeamiento o imitación.

Introducción:

Se preparan las condiciones previas en el área de trabajo. Tanto en la agenda individual como en las cajas se colocan en orden los pictogramas con las acciones a realizar: representar al cartero repartir la carta para el destinatario según su foto, dibujo o pictograma, para lo que la maestra brindará la ayuda necesaria.

La motivación se propone con un cartero real, vestido y equipado que les reparta tarjetas con mensajes o con un fragmento de la gustada serie infantil “La sombrilla amarilla” con la actuación de Monchi-Pío su cartero.

Desarrollo:

Puede comenzar un menor sin diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo para que sirva de modelo. Para el niño con Trastorno del Espectro del Autismo, se debe comenzar por el amigo más allegado, mamá, o maestra para que se facilite la acción. Se le indica el saludo, la despedida, y normas generales de cortesía y respeto de la comunicación a través del lenguaje.

Conclusiones:

Cuando culmine la actividad el niño irá a la agenda.

¿Cómo trabajaste? Utilizo la frase yo trabajo bien.

¿Cómo te sentiste feliz o triste?

Luego cuando conozcan el juego se podrán utilizar variantes más complejas como:

Variante 2: Comenzar primero con la elaboración de tarjetas, mensajes, cartas sencillas, etc para otros niños de la escuela y maestros.

Variante 3: Cuando tengan conocimiento del juego, comenzar directamente por un menor con Trastorno del Espectro del Autismo. Luego gana un aplauso y tarjeta si lo hace bien.

Tiempo fuera: Si en algún momento de la actividad el niño se inquieta mucho, se retiran todos los objetos de su alcance y en silencio, sin ninguna expresión facial, se observa al niño hasta que este se calme.

Corrección verbal: si en niño no obedece la orden se muestra un rostro de desagrado y se le repite la orden lentamente.

Corrección física: en caso que el niño se levante del asiento o trata de hacer algún movimiento incorrecto se de toma de la mano mostrando desagrado y con cuidado de no lastimarlo lo incorpora a la silla

Interrupción de respuestas: Cuando el niño realice algún movimiento estereotipado como aleteo de manos se le tomaran las manos al niño

Evaluación:

Con independencia (si son capaces de realizar de forma independiente las acciones después de la explicación de la maestra)

Con apoyo (cuando lo realiza con estimulación y requiere del primer y segundo nivel de ayuda)

Con demostración (necesita la demostración por parte de sus compañeros o de la maestra)

No lo realiza (cuando no es capaz de realizar ninguna de estas actividades)



Actividad 4 (Contacto físico en las relaciones sistemáticas)

Título: “Juegos: “El cachumbambé y Aserrín-aserrán”

Objetivo: Estimular la comunicación interpersonal y contacto físico en las relaciones sistemáticas a través de juegos tradicionales y dinámicas apropiadas con el grupo de menores y colectivo pedagógico.

Método: Trabajo práctico docente

Medios: juguetes, pelotas, “cachumbambé” (puede ser artesanal en el patio de la escuela o en un parque infantil), o estera para colocar en el piso, materiales analógicos (cajas de trabajo, pictogramas).

Técnicas para la modificación de conductas: Corrección verbal, Corrección física, Interrupción de respuestas, tiempo fuera, Contrato de contingencias, Moldeamiento o imitación.

Introducción:

Se preparan las condiciones previas en el área de trabajo. Tanto en la agenda individual como en las cajas se colocan en orden los pictogramas con las acciones a realizar: presentar al “cachumbambé”, o la estera para colocarla en el piso y jugar sobre ella, para lo que la maestra brindará la ayuda necesaria.

La motivación se propone con un video, láminas o fotos de niños jugando así.

Desarrollo:

Puede comenzar un menor sin diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo para que sirva de modelo. Para el niño con Trastorno del Espectro del Autismo, debe comenzar a interactuar con el amigo más allegado, mamá, familiar o maestra para que se facilite la acción. Se le indica el saludo, la despedida, y normas generales de cortesía y respeto para que el juego fluya.

Conclusiones:

Cuando culmine la actividad el niño irá a la agenda.

¿Cómo trabajaste? Utilizo la frase yo trabajo bien.

¿Cómo te sentiste feliz o triste?

Luego cuando conozcan el juego se podrán utilizar variantes más complejas como:

Variante 2: Cuando tengan conocimiento del juego, comenzar directamente por un menor con Trastorno del Espectro del Autismo. Luego gana un aplauso y abrazo si lo hace bien.

-Para el juego Aserrín-aserrán se procede de igual forma. Acostados sobre la estera deben chocar las plantas de los pies y cogerse de las manos para lograr mecerse, también puede jugarse a la bicicleta, unir las palmas de las manos y con palmadas cantar coordinando versos, estribillos, etc.

Además, como se conoce el juego con animales y mascotas tales como: perros amaestrados, delfines, caballos, entre otros, es muy útil para los casos que precisen de reforzamientos positivos pues en ocasiones estos menores suelen preferir estas actividades, acompañándose de fotos, videos y juguetes.

Tiempo fuera: Si en algún momento de la actividad el niño se inquieta mucho, se retiran todos los objetos de su alcance y en silencio, sin ninguna expresión facial, se observa al niño hasta que este se calme.

Corrección verbal: si el niño no obedece la orden se muestra un rostro de desagrado y se le repite la orden lentamente.

Corrección física: en caso que el niño se levante del asiento o trata de hacer algún movimiento incorrecto se le toma de la mano mostrando desagrado y con cuidado de no lastimarlo lo incorpora a la silla

Interrupción de respuestas: Cuando el niño realice algún movimiento estereotipado como aleteo de manos se le toman las manos al niño

Evaluación:

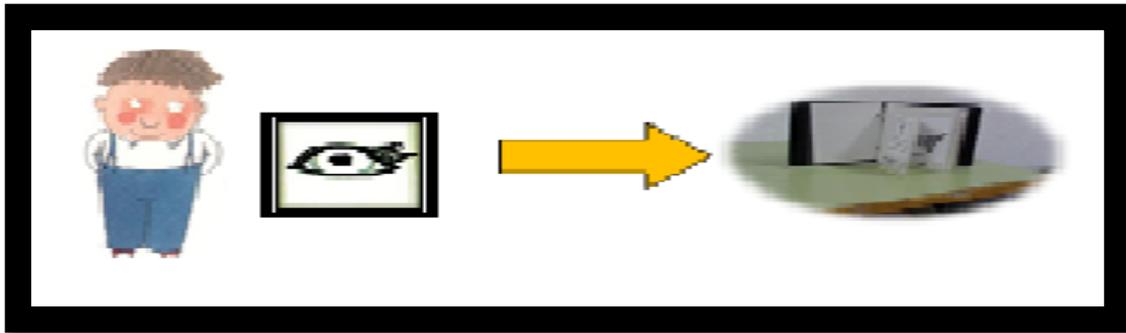
Con independencia (si son capaces de realizar de forma independiente las acciones después de la explicación de la maestra)

Con apoyo (cuando lo realiza con estimulación y requiere del primer y segundo nivel de ayuda)

Con demostración (necesita la demostración por parte de sus compañeros o de la maestra)

No lo realiza (cuando no es capaz de realizar ninguna de estas actividades)

Trabajo con la agenda del día.



¿Qué hacen? ¿Por qué?



Actividad 5 (Reconocen y muestran actitudes diferentes entre sus padres y personas extrañas.)

Título: “Mi familia”

Objetivo: Potenciar la comunicación familiar a través del uso del lenguaje con fines comunicativos utilizando juegos y dinámicas apropiadas en el grupo de menores y colectivo pedagógico.

Método: Trabajo práctico docente

Medios: Láminas con representación de familias, fotos de sus familias, videos. Además, materiales analógicos (cajas de trabajo, pictogramas).

Técnicas para la modificación de conductas: Corrección verbal, Corrección física, Interrupción de respuestas, tiempo fuera, Contrato de contingencias, Moldeamiento o imitación.

Introducción:

Se preparan las condiciones previas en el área de trabajo. Tanto en la agenda individual como en las cajas se colocan en orden los pictogramas con las acciones a realizar: representar a la familia, identificar y nombrar a sus integrantes, oficio, alguna característica, etc según su foto, dibujo o pictograma, para lo que la maestra brindará la ayuda necesaria.

La motivación se propone con una lámina y fotos de sus familiares. Deben asociar la foto o el dibujo al parentesco, nombre escrito, y al oficio.

Desarrollo:

Puede comenzar un menor sin diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo para que sirva de modelo. Luego cuando conozcan el juego se podrán utilizar variantes más complejas como:

Variante 2: Comenzar primero con la elaboración de tarjetas, mensajes, cartas sencillas, etc. para su mamá, papá, hermanos y abuelo, etc. con quien convive. Expresar oraciones sencillas, frases breves, completar la frase, ordenar los pictogramas para decir: Mi mamá, Mi papá, Amo a mami, Amo a papá, etc.

Como recompensa se le regala un dibujo, una flor para su mamá o papá, etc. y un abrazo grande, grande, abriendo bien los brazos extendidos al lado del cuerpo para medir lo grande que somos ya y lo mucho que los queremos.

Conclusiones:

Cuando culmine la actividad el niño irá a la agenda.

¿Cómo trabajaste? Utilizo la frase yo trabajo bien.

¿Cómo te sentiste feliz o triste?

Tiempo fuera: Si en algún momento de la actividad el niño se inquieta mucho, se retiran todos los objetos de su alcance y en silencio, sin ninguna expresión facial, se observa al niño hasta que este se calme.

Corrección verbal: si el niño no obedece la orden se muestra un rostro de desagrado y se le repite la orden lentamente.

Corrección física: en caso que el niño se levante del asiento o trata de hacer algún movimiento incorrecto se le toma de la mano mostrando desagrado y con cuidado de no lastimarlo lo incorpora a la silla

Interrupción de respuestas: Cuando el niño realice algún movimiento estereotipado como aleteo de manos se le toman las manos al niño

Evaluación:

Con independencia (si son capaces de realizar de forma independiente las acciones después de la explicación de la maestra)

Con apoyo (cuando lo realiza con estimulación y requiere del primer y segundo nivel de ayuda)

Con demostración (necesita la demostración por parte de sus compañeros o de la maestra)

No lo realiza (cuando no es capaz de realizar ninguna de estas actividades)

¿Quiénes son?



ANEXO 8. Modelo para el registro de la observación.

Objetivo: Recopilar datos e información asociada con los aspectos de interés del estudio en las actividades observadas.

Subsistemas	Observación de: <u>(alumno X con Trastorno del Espectro del Autismo)</u>	Alumno X según niveles de ayuda			
	Síntesis cualitativa, especificar el: cómo, dónde, circunstancias, frecuencia y objetivos que persigue con la conducta.	CI	CA	CD	NO
I. Instaur. conductas nuevas adecuad.	1. Concentración de la atención				
	2. Motivación para flexibilidad comportamental				
	3. Hábitos higiénicos de aseo personal				
	4. Juego de roles: el carpintero.				
	5. Juego de roles: tareas del hogar				
II Eliminar o disminuir frecuenc.	1. Comportamiento desafiante				
	2. Aislamiento				
	3. Hiperactividad				
	4. Ansiedad				
	5. Negativismo motriz				
III. Mante	1. Expresión corporal				

	2. Contacto ocular.				
	3. Comportamiento usando el lenguaje comunicativo				
	4. Contacto físico en las relaciones sistemáticas				
	5. Reconocen ...entre sus padres y personas extrañas.				
total	PARA CUANTIFICAR: BASE: 15 actividades = 100%				

Fuente: observación

GUIA PARA LA TABULACION DE LOS RESULTADOS

Se consideró para evaluar el resultado de las actividades:

- **CI: Con independencia** (si son capaces de realizar de forma independiente las acciones después de la explicación de la maestra)
- **CA: Con apoyo** (cuando lo realiza con estimulación y requiere del primer y segundo nivel de ayuda)
- **CD: Con demostración** (necesita la demostración por parte de sus compañeros o de la maestra)
- **NO: No lo realiza** (cuando no es capaz de realizar ninguna de estas actividades)

Se recogieron los resultados cuantitativos primero por cada niño y posteriormente se analizó el resultado final. De ahí que se toma por consideración de la autora de la investigación el siguiente criterio para **medir la efectividad del sistema de actividades**:

Logrado (L): cuando trabaja **con independencia o con apoyo**

Poco logrado (PL): cuando trabaja **con demostración**.

No logrado (NO L): cuando **No lo realiza**.

Anexo 9. Tabla 1. Resultados del alumno 1 con Trastorno del Espectro del Autismo (JAVC)

Subsistemas	Actividades	Alumno 1 (JAVC)			
		CI	CA	C D	N O
I.	1. Concentración de la atención		X		
	2. Motivación flexibilidad comportamental		X		
	3. Hábitos higiénicos de aseo personal	X			
	4. Juego de roles: el carpintero.	X			
	5. Juego de roles: tareas del hogar	X			
II	1. Comportamiento desafiante	Xn			
	2. Aislamiento		X		
	3. Hiperactividad		X		
	4. Ansiedad		X		
	5. Negativismo motriz		X		
III.	1. Expresión corporal		X		
	2. Contacto ocular.	X			
	3. Comportamiento- lenguaje comunicativo		X		
	4. Contacto físico en relaciones sistemáticas	X			
	5. Reconocen y muestran actitudes diferentes padres y personas extrañas.	X			
TOTAL 15	(15 ES EL 100%)	7 (46,6%)	8 (53,3%)	0	0

Fuente: observación

Leyenda:

- **CI: Con independencia** (si son capaces de realizar de forma independiente las acciones después de la explicación de la maestra)
- **CA: Con apoyo** (cuando lo realiza con estimulación y requiere del primer y segundo nivel de ayuda)
- **CD: Con demostración** (necesita la demostración por parte de sus compañeros o de la maestra)
- **NO: No lo realiza** (cuando no es capaz de realizar ninguna de estas actividades)

Anexo 10. Tabla 2. Resultados del alumno 2 con Trastorno del Espectro del Autismo (AGM)

subsistemas	Actividades	Alumno 2 (AGM)			
		CI	CA	CD	NO
I.	1. Concentración de la atención			X	
	2. Motivación flexibilidad comportamental			X	
	3. Hábitos higiénicos de aseo personal		X		
	4. Juego de roles: el carpintero.		X		
	5. Juego de roles: tareas del hogar		X		
II	1. Comportamiento desafiante			X	
	2. Aislamiento		X		
	3. Hiperactividad			X	
	4. Ansiedad				X
	5. Negativismo motriz		X		
III.	1. Expresión corporal	X			
	2. Contacto ocular.	X			
	3. Comportamiento-el lenguaje comunicativo				X
	4. Contacto físico relaciones sistemáticas		X		
	5. Reconocen y muestran actitudes diferentes padres y personas extrañas.	X			
TOTAL	(15 ES EL 100%)	3 20%	6 40%	4 26,6%	2 13,3%

Fuente: observación

Leyenda:

- **CI: Con independencia** (si son capaces de realizar de forma independiente las acciones después de la explicación de la maestra)
- **CA: Con apoyo** (cuando lo realiza con estimulación y requiere del primer y segundo nivel de ayuda)
- **CD: Con demostración** (necesita la demostración por parte de sus compañeros o de la maestra)
- **NO: No lo realiza** (cuando no es capaz de realizar ninguna de estas actividades)

Anexo 11. Tabla 3. Constatación del resultado final de los alumnos 1 y 2 con Trastorno del Espectro del Autismo según niveles de ayudas y subsistemas.

Subsistemas	Actividades	CI	CA	CD	NO
I.	1. Concentración de la atención		1	1	
	2. Motivación para flexibilidad comportamental		1	1	
	3. Hábitos higiénicos de aseo personal	1	1		
	4. Juego de roles: el carpintero.	1	1		
	5. Juego de roles: tareas del hogar	1	1		
	SUBTOTAL	3	5	2	
II	1. Comportamiento desafiante	1		1	
	2. Aislamiento		2		
	3. Hiperactividad		1	1	
	4. Ansiedad		1		1
	5. Negativismo motriz		2		
	SUBTOTAL	1	6	2	1
III.	1. Expresión corporal	1	1		
	2. Contacto ocular.	2			
	3. Comportamiento usando el lenguaje comunicativo		1		1
	4. Contacto físico en las relaciones sistemáticas	1	1		
	5. Reconocen y muestran actitudes diferentes entre sus padres y personas extrañas.	2			
	SUBTOTAL	6	3	0	1
TOTAL	(30 ES EL 100%)	10 (33,3%)	14 (46,6%)	4 (13,3%)	2 (6,6%)

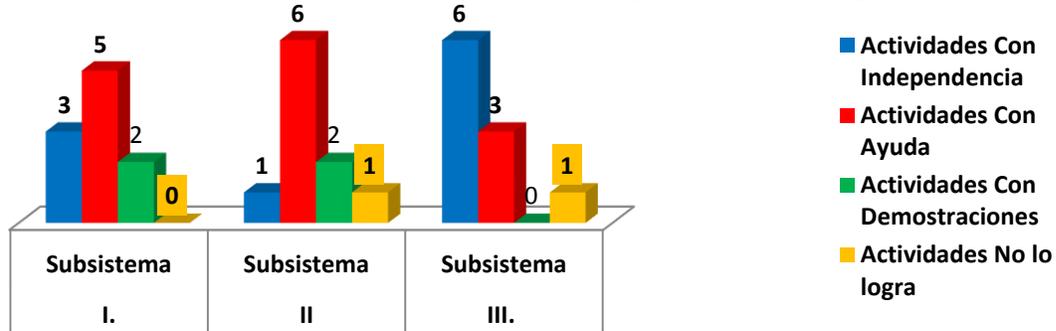
Fuente: observación

Leyenda:

- **CI: Con independencia** (si son capaces de realizar de forma independiente las acciones después de la explicación de la maestra)
- **CA: Con apoyo** (cuando lo realiza con estimulación y requiere del primer y segundo nivel de ayuda)
- **CD: Con demostración** (necesita la demostración por parte de sus compañeros o de la maestra)
- **NO: No lo realiza** (cuando no es capaz de realizar ninguna de estas actividades)

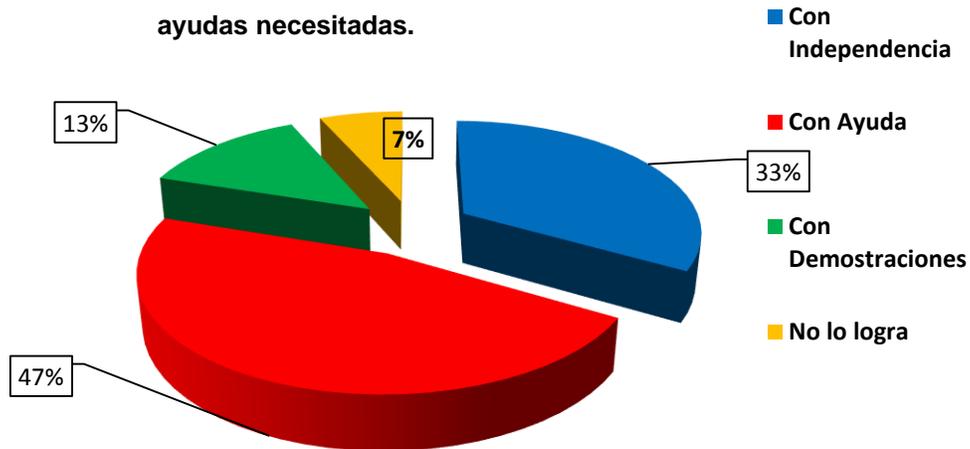
Anexo 12. Gráficas con la representación del resultado final

Figura 1. Constatación del resultado final de los alumnos 1 y 2 con Trastorno del Espectro del Autismo según subsistemas y ayudas



Fuente: Tabla 3. Observación

Figura 2. Constatación del resultado final según por cientos de las ayudas necesitadas.



Fuente: Tabla 3. Observación

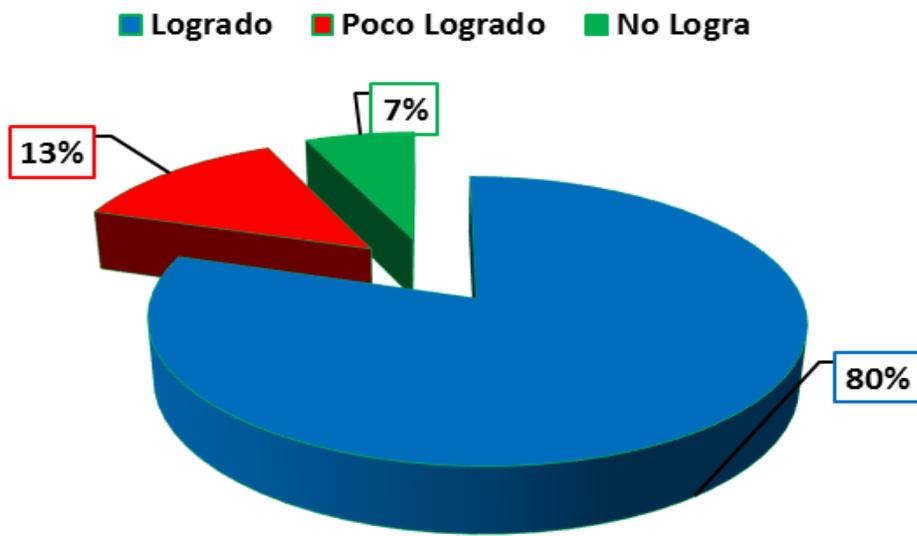
Anexo. 13 Tabla 4. Efectividad del sistema de actividades para la modificación de la conducta de los niños con Trastorno del Espectro del Autismo de la muestra.

Subsistemas	Actividades	L	PL	NO L
		N. / %	N. / %	N. / %
I. Instaurar conductas nuevas adecuadas	1. Concentración de la atención	1	1	
	2. Motivación para flexibilidad comportamental	1	1	
	3. Hábitos higiénicos de aseo personal	2		
	4. Juego de roles: el carpintero.	2		
	5. Juego de roles: tareas del hogar	2		
Subtotal 10		8 26,6 %	2 6,6%	0
II. Eliminar o disminuir frecuencia de conductas	1. Comportamiento desafiante	1	1	
	2. Aislamiento	2		
	3. Hiperactividad	1	1	
	4. Ansiedad	1		1
	5. Negativismo motriz	2		
Subtotal 10		7 23,3%	2 6,6%	1 3,3%
III. Mantener y/o incrementar la frecuencia ...	1. Expresión corporal	2		
	2. Contacto ocular.	2		
	3. Comportamiento usando el lenguaje comunicativo	1		1
	4. Contacto físico en las relaciones sistemáticas	2		
	5. Reconocen y muestran actitudes diferentes entre sus padres y personas extrañas.	2		
Subtotal 10		9 30%		1 3,3%
TOTAL 30	(30 ES EL 100%)	24 (80 %)	4 (13,3%)	2 (6,6%)

Fuente: observación

Leyenda: **Logrado (L):** cuando trabaja **con independencia o con apoyo**
Poco logrado (PL): cuando trabaja **con demostración.**
No logrado (NO L): cuando **No lo realiza.**

Figura 6. Efectividad final del sistema de actividades



ESQUEMA DEL SISTEMA DE ACTIVIDADES

