



*INSTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO
FÉLIX VARELA MORALES*

Santa Clara

Sede Municipal: Ranchuelo.

**Tesis en opción del Título Académico de Master en Ciencias
de la Educación.**

Mención en Educación: Educación Primaria

**LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS ESCOLARES DE SEGUNDO
GRADO DEL SECTOR RURAL**

Autora: Dianelys Gutierrez Gil.

**Tutora: Licenciada Alvarina Rodríguez Palacios. Profesora
auxiliar y consultante.**

2008

“Año 50 de la Revolución”

AGRADECIMIENTO

Agradecemos la generosa colaboración a:

- Los profesores.
- La tutora, por su dedicación.
- Todas aquellas personas que de una u otra forma nos han orientado y guiado en el presente trabajo.
- La Revolución y a nuestro comandante en jefe por darme la oportunidad de ampliar mi cultura.

DEDICATORIA

- A los profesores que con su ejemplo y orientación dejaron en mí, el deseo de ser como ellos.
- A mi esposo e hijos que son mi razón de ser.
- A mis alumnos, razón de ser en mis empeños.
- A mis compañeros de trabajo, Dolores, Yenma, Raquel y Yuset que han dado lo mejor de sí.

*Así queremos que los niños de América
sean: hombres que digan lo que piensan, y lo
digan bien: hombres elocuentes y sinceros.*

José Martí

Resumen

Titulo: El desarrollo de la expresión oral en los escolares de 2do grado del sector rural. Autora Dianelys Gutiérrez Gil. Tutora Alvarina Rodríguez Palacio. Instituto Superior Pedagógico Félix Varela Morales. Facultad de Educación Infantil. Departamento de

Educación Primaria. Nuestro trabajo va dirigido a desarrollar la expresión oral de los escolares de 2do grado, utilizando como espacio la alternativa metodológica. La investigación se sustentó con la aplicación de los métodos teóricos (analítico – sintético, inductivo – deductivo, análisis histórico lógico) y métodos empíricos (observación, entrevista, análisis del producto de la actividad) y matemáticos que permitieron caracterizar los escolares de 2do grado. La aplicación de la alternativa metodológica posibilita motivar a los alumnos de forma dinámica y amena para lograr una expresión oral adecuada.

Índices

I. Introducción.....	1
I.I Desarrollo.....	11
Capitulo1: Comprende los fundamentos teóricos metodológicos que sustentan el problema a investigar.....	11
1.1. Antecedentes del problema.....	

1.2. Fundamentos teóricos y metodológicos.....	
1.3. El desarrollo del lenguaje.....	
1.4. La expresión oral en los escolares de 2do grado.....	
Capítulo 2: Modelación teórico práctico de la propuesta y su validación.....	31
1.1. Diagnóstico y determinación de necesidades.....	31
1.2. Fundamentación teórica de la alternativa metodológica.....	36
1.3. La alternativa metodológica.....	40
1.4. La validación.....	64
Conclusiones.....	67
Referencias bibliográficas	
Bibliografía	
Anexos	

Bibliografía

1. Alpizar Castillo Rodolfo. Para expresarnos mejor. ED. Científico – Técnica. 1985.
2. Arias Leiva Georgina, Ma. Español 3. Hablemos sobre la comunicación oral. ED Pueblo y Educación. 2003.

3. Caballero Delgado, E. (comp.). Diagnóstico y Diversidad. Selección de Lecturas, ED. Pueblo Educación, La Habana, 2002.
4. Castellano Simón, Doris. Aprender y enseñar en la escuela. Una concepción desarrolladora. La Habana. ED. Pueblo y Educación, 2001.
5. Colectivo de autores. Psicología de la personalidad. La Habana. ED. Ciencias Sociales, 1984,
6. Colectivo de autores. Español curso para maestros primarios. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1983.
7. Colectivo de autores .Orientaciones Metodológicas de segundo grado Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1983.
8. Colectivo de autores .Orientaciones Metodológicas. Ajustes curriculares Editorial Pueblo y Educación, 2005.
9. Colectivo de autores. Módulo I Primera parte. Maestría en Ciencias de la Educación 2005.
10. Colectivo de autores, III Seminario para Educadores. Editorial Ministerio de Educación.
11. Colectivo de autores. Módulo I, II Parte Maestría en Ciencia de la Educación. ED. Pueblo y Educación. 2005.
12. Collazo. Delgado, B. La orientación en la actividad pedagógica. La Habana. ED. Pueblo y Educación, 1992.
13. García Alzola Ernesto, Lengua y Literatura, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1992.
14. García Batista, Gilberto, Compendio de la Pedagogía, Editorial. Pueblo y Educación, La Habana, 2002.
15. Gracia Pérez , Delfina ., Didáctica de Idioma Español, Tomo I, Editorial. Pueblo y Educación, La Habana, 1976.
16. Godoy Guerra María Teresa y coautores. Tabloide I de Español y Literatura, del Curso de Superación Integral para Jóvenes. Editorial. Pueblo y Educación, La Habana.

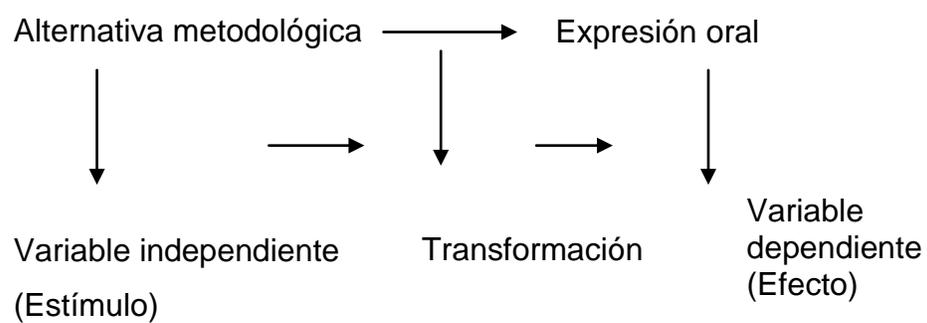
- 17.** Jiménez, Amalia, y coautores, Temas lingüísticos, Editorial. Pueblo y Educación, Ciudad de la Habana, 1977.
- 18.** Martínez Llantada, C. Marta, VI Seminario para Educadores, Editorial Ministerio de Educación, 2005.
- 19.** Martínez Llantada, C. Marta y otros. Reflexiones teórico – prácticas desde las ciencias de La Educación. E. P.Y E. 2004.
- 20.** Mora Llanos, Lázaro J. Programa de segundo grado, Editorial. Pueblo y Educación, 1988.
- 21.** Parra Marina. Español comunicativo, Universidad Nacional de Colombia, ED. Hormos. S.A. Colombia, 1989.
- 22.** Petrovski. A. V. Psicología. ED. Pueblo y Educación. 1884.
- 23.** Pérez Chaviano Marisol. Trabajo de diploma. La pronunciación. 2006.
- 24.** Rico Montero Pilar y coautores, Hacia el Perfeccionamiento de la Escuela Primaria, Editado, La Habana, 2000.
- 25.** Rodríguez Palacio A. La alternativa como resultado científico. Material digitalizado CEDIP. ISP Félix Varela Año 2007.
- 26.** Romeo Escobar: Comprensión análisis y construcción de textos, en Lengua española, Universidad Amazónica de Pando, Bolivia, 1996, pp. 1-2.
- 27.** Segura Suárez C. María, Martínez Angulo Marta. Psicología para educadores. Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo II. Segunda Parte.
- 28.** Vendryes, J. El lenguaje, Introducción lingüística a la historia en la evolución de la humanidad, t. III. Unión Tipográfica, ED. Hispanoamericana, México, 1958.
- 29.** Vigotsk, L, S. Pensamiento y lenguaje, ED. Pueblo y Educación, La Habana, 1982.
- 30.** Voinova Albina. Curso de Lingüística. ED. Pueblo y Educación. 1985.

Anexo # 1

Operacionalización de las variables.

Variable dependiente: La expresión oral. Es el modo de expresar de forma oral, ideas, sentimientos con naturalidad y espontaneidad.

Variable independiente: Alternativa Metodológica. Son opciones teóricas y metodológicas que pueden ser elegidas por el maestro investigador, encaminadas a solucionar un problema que se presenta en la práctica pedagógica.



Continuación Anexo # 1

Variables dependientes	Dimensiones	Indicadores	Índices
La Expresión Oral	Pronunciación	Cambios Omisión Adición Aspiración final	Alto Medio bajo

	Vocabulario	Sin repetición Uso de muletilla	Alto Medio bajo
	Coherencia	Interrelacionar las ideas unas con otras.	Alto Medio bajo
	Ajuste al tema	Correspondencia de las ideas con el tema planteado.	Alto Medio bajo

Pronunciación: Alto (A): Se expresa sin cometer cambios, omisiones, adición y aspiraciones finales.

Medio (M): En ocasiones comete cambios y omisiones.

Bajo (B): No cumple con los indicadores de la pronunciación.

Vocabulario: Alto (A): Se expresa sin repeticiones y no hace uso de muletillas.

Medio (M): En ocasiones comete repeticiones al expresarse.

Bajo (B): No cumple con los indicadores del vocabulario.

Coherencia: Alto (A): Logra interrelacionar correctamente las ideas.

Medio (M): En ocasiones al expresarse omite elementos de relación que logra corregir rápidamente.

Bajo (B): No cumple con los indicadores de la coherencia.

Ajuste al tema: Alto (A): Logra una adecuada correspondencia con el tema planteado.

Medio (M): En ocasiones al expresarse utiliza frases que lo desvía del tema, logrando corregir rápidamente.

Bajo (B): No cumple con los indicadores del ajuste al tema.

Anexo # 2

Guía de observación a clase.

Objetivo: Observar la clase de Lengua Española para obtener información y comprobar el desarrollo de la expresión oral en los escolares de segundo grado.

Tipo de observación: Directa y Externa.

Nombre: _____

Fecha: _____

Grado: _____ Hora: _____

Persona que observa: _____

Indicadores:

1. ¿Se propicia el intercambio entre los escolares para aprovechar la experiencia de estos?

Si _____ No _____

1. La pronunciación de los alumnos es:

Bien _____ Regular _____ Mal _____

2. Al expresarse existe repetición de palabras.

Si _____ No _____ Algunas veces _____

3. Al expresarse interrelacionan las ideas unas con otras.

Si _____ No _____ Alguna veces _____

Las ideas expresadas se corresponden con el tema.

Si _____ No _____ Algunas veces _____

¿Se da tratamiento a los aspectos fónicos y estructurales en el caso necesario? Si _____ No _____

Algunas veces _____

4. ¿Cómo se comporta el desarrollo del vocabulario?

Alto _____ Medio _____ Bajo _____

5. ¿Cómo se trabaja la expresión oral?

_____Incidental. _____Planificada _____Con carácter preventivo

Anexo # 4

Prueba pedagógica diagnóstica y comprobatoria.

Objetivo: Caracterizar a los escolares en el desarrollo de su expresión oral haciendo uso de los recursos de su vocabulario de modo libre relacionado con un tema conocido.

Tipo: Diagnóstico.

Actividad:

Conversa y escribe sobre tu escuela.

(Ver escala)

Anexo # 5

Entrevista realizada a la maestra de 2do grado y la bibliotecaria.

Objetivo: Caracterizar y comprobar los escolares de 2do grado en cuanto al desarrollo de la Expresión Oral.

Tipo: Individual

Parte inicial

1. ¿Cuántos años de experiencia tienes?
2. ¿Qué matrícula tiene el grupo?

Guía de preguntas

3. ¿Cuándo sus alumnos se expresan sobre un tema cometen:
Cambios _____ Omisión _____
Adición _____ Aspiración de s finales _____
4. ¿Puede explicar por qué están dadas estas deficiencias?
5. ¿Qué medios utiliza para motivar sus clases?
6. ¿Se sentirán motivados sus alumnos para expresarse?
7. ¿Conversan sus alumnos con un vocabulario adecuado?
8. ¿Cuándo se expresan sobre un tema, las ideas se corresponden?

Conclusiones

Lectura de la entrevista.

Disculpe el tiempo ocupado.

Anexo # 7

Entrevista a Jefe de Ciclo (inicial y comprobatoria)

Objetivo: Profundizar en la caracterización del desarrollo de la expresión oral en los escolares de segundo grado.

Tipo: Individual

Parte inicial

1. ¿Llevas mucho tiempo dirigiendo la zona?

Entrevista individual

2. En los análisis de los resultados del Proceso Docente Educativo. ¿Qué grados de la zona presentan dificultades en el desarrollo de la expresión oral?

3. ¿Consideras suficiente el uso de los medios auxiliares y Programas de la Revolución por el docente para desarrollar la expresión oral en sus escolares?

4. ¿En la dirección del proceso de enseñanza – aprendizaje realizan suficiente trabajo correctivo los docentes para lograr una expresión coherente y fluida?

5. ¿Qué vía utilizas dentro del sistema de trabajo para perfeccionar el desarrollo de la expresión oral?

Conclusiones

Lectura de la entrevista.

Agradecemos el tiempo brindado.

Anexo # 6

Revisión de documentos.

Objetivo: Constatar la atención diferenciada a las deficiencias de la expresión oral en los escolares de segundo grado.

Constatar el Expediente Acumulativo del Escolar en la entrega pedagógica y sistemas de clases.

Actividad

1. Revisión del sistema de clase de Lengua Española.

Analizar el trabajo que realiza el docente para corregir la expresión oral si es:

- ◆ Planificado
- ◆ Incidental
- ◆ Preventivo
- ◆ Si utiliza medios de enseñanza para motivar sus clases.

2. Revisión de los Expedientes Acumulativos de los Estudiantes.

Diagnosticar si los alumnos en la expresión oral son:

Alto _____ Medio _____ Bajo _____

Tabla para registrar el producto de la actividad.

Expresión Oral	Planificada	Incidental	Preventivo
Sistema de clases	3		2
Total 5	60%		40%

Expediente Acumulativo del Escolar	Alto	Medio	Bajo
	5	3	2
%	50%	30%	20%

Anexo # 3

Análisis de los resultados obtenidos en la observación inicial de la clase en cuanto al desarrollo de la expresión oral.

Aspectos	Indice	Cantidad	%
1. Se propicia el intercambio entre los escolares para aprovechar la experiencia de estos.	Si	4	40%
	No	6	60%
2. La pronunciación de los alumnos es:	B	4	40%
	R	4	40%
	M	2	20%
3. Existe repetición de palabras.	Si	2	20%
	No	5	50%
	A veces	3	30%
4. Al expresarse interrelaciona las ideas unas con otras.	Si	5	50%
	No	2	20%
	A veces	3	30%
5. Las ideas expresadas se corresponden con el tema.	Si	5	50%
	No	2	20%
	A veces	3	30%
6. ¿Cómo se comporta el desarrollo del vocabulario?	III Nivel	5	50%
	II Nivel	3	30%
	I Nivel	2	20%

Clave del anexo # 4

Escala valorativa para evaluar la Expresión Oral.

Niveles	Cumple
3er Nivel (alto)	<ul style="list-style-type: none"> • Conversan sin cambios, omisiones, adiciones, repeticiones. • Las ideas se interrelacionan unas con otras. • Las ideas se corresponden con el tema. • Son creativos
2do Nivel (medio)	<ul style="list-style-type: none"> • No son creativos • En ocasiones tienen cambios y repeticiones.
1er nivel (bajo)	<ul style="list-style-type: none"> • Al conversar tiene cambios, repeticiones. • Son pocos originales. • En ocasiones no se ajustan al tema.

Inicial:

3er Nivel	2do Nivel	1er Nivel
5	3	2
50%	30%	20%

Final:

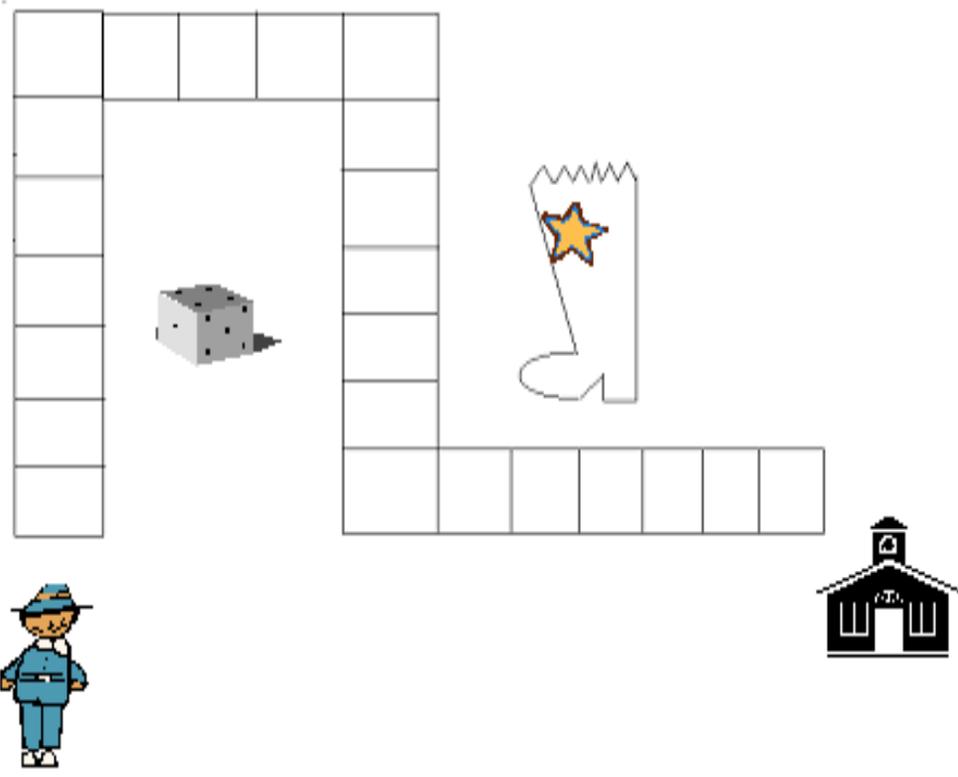
3er Nivel	2do Nivel	1er Nivel
8	2	
80%	20%	

Anexo #10

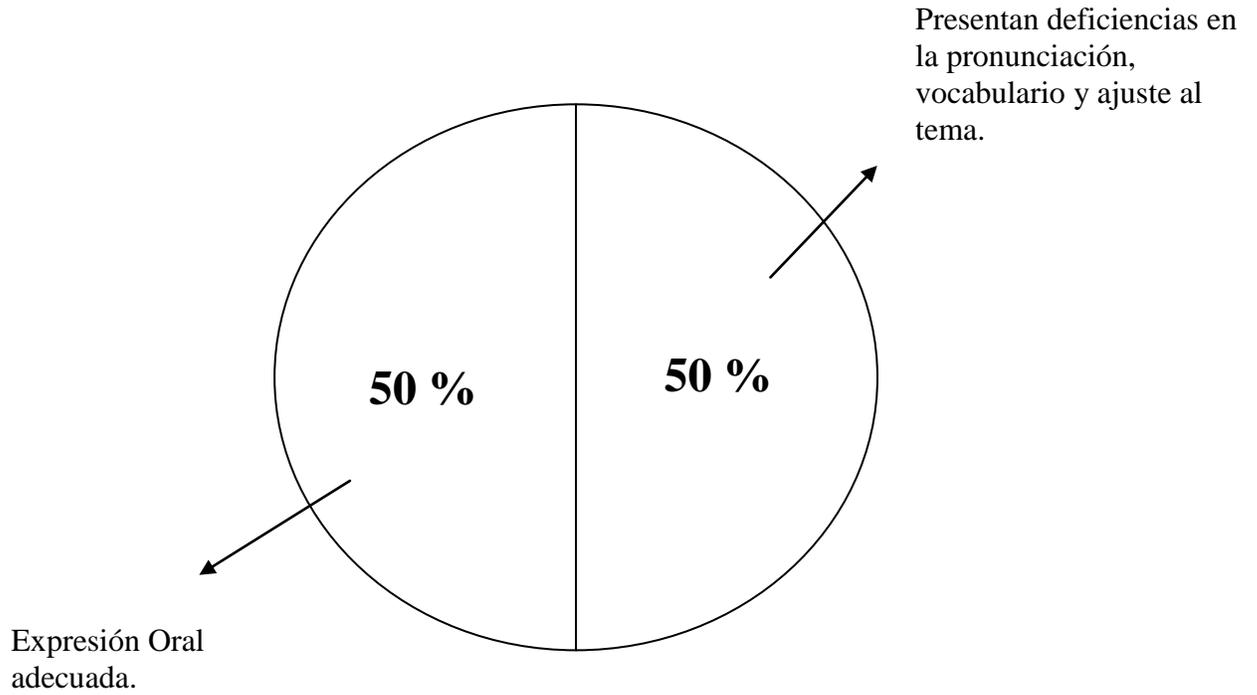
a	Recita un verso sencillo. h	c	Canta una canción. ch	Piense y diga una palabra que signifique lo mismo que...	e
---	--------------------------------	---	--------------------------	--	---

					Di palabras terminadas en r. F
Responde ¿Como es tu Maestra? l	Di una adivinanza. k	Hazme un cuento. j	I	Vuelve A (f). r	g
Paco come poco coco m					
Di dos palabras que terminen en l.					
Lee rápido: Transito Peatones Semáforos	Recita una poesía. O	Di cómo te imaginas una cotorra p			

Anexo #9



Resultados del gráfico de pastel para determinar el desarrollo de la expresión oral en los escolares de primer grado.



Anexo #11

Criterio de expertos:

Encuesta de autovaloración de experto:

Compañero (a)

En el centro Frank Hidalgo Gato se está desarrollando una investigación sobre el desarrollo de la expresión oral en los escolares de segundo grado, la cual resulta importante por la necesidad de lograr una cultura general e integral en los escolares.

Es nuestro interés someter a criterio de experto en este primer momento las dimensiones e indicadores propuestos para la determinación de necesidades.

Hemos pensado seleccionarlo (a) a usted entre los expertos a consultar.

Para ello necesitamos como paso inicial, después de manifestada su disposición de colaborar en este importante empeño, una autovaloración de los niveles de información y argumentación que posee sobre el tema en cuestión (objetiva, real, sin exceso de modestia)

¡Gracias!

Datos generales.

Nombre y Apellido: _____

Cargo: _____

Nombre del centro de trabajo: _____

Título universitario que posee: _____

Años de experiencia docente: _____

A continuación se le presenta las dimensiones e indicadores para la determinación de necesidades con el objetivo de someterlos a su consideración para perfeccionar los mismos.

Continuación del Anexo #11

Deberá marcar con una (x) según su valoración con respecto a las dimensiones e indicadores especificados en una escala de 1 a 5, donde 5 representa el máximo de puntuación. También de considerarlo necesario podrá emitir su criterio con respecto a la dimensión e indicador de referencia.

5: Muy adecuada

4: Bastante adecuada

3: Adecuada

2: Poco adecuada

1: No adecuada

Agradecemos su colaboración para el perfeccionamiento de las dimensiones e indicadores.

Datos:

Nombre y apellidos: -----

Fecha: -----

Anexo #12

Conclusiones del criterio de expertos.

	5	4	3	2	1	Sugerencias
Dimensión 1: Pronunciación						
Indicadores Cambios Omisión Adición Aspiración final	12					
Dimensión 2: Vocabulario						
Indicadores Repetición Uso de muletillas	12					
Dimensión 3: Coherencia	12					
Indicadores Interrelacionar las ideas unas con otras.						
Dimensión 4: Ajuste al tema	12					
Indicadores Correspondencia de las ideas con el tema planteado.						

Evaluación general

Considera que las dimensiones e indicadores propuestos son adecuados para la determinación de necesidades sobre el desarrollo de la expresión oral.

Si _____ No _____

Consideraciones generales con respecto a las dimensiones e indicadores.

Problemas detectados	Recomendaciones

#	Expertos	Años de experiencias	Cargo
1	Grisel Martínez Martínez	27	Directora
2	Pablo Miguel Flores	32	J. de ciclo
3	Yipsy Mederos	12	J. de ciclo
4	Maria Aspiro Díaz	26	Bibliotecaria
5	Dolores Nieblas Toledo	24	Maestra
6	Nersy Chinaea	27	Profesora
7	María Elena Morales	28	Inspectora
8	Alvarina Rodríguez Palacios	54	Profesora
9	Miriam Falcón Betancourt	26	Metodóloga
10	Idania Padrón	30	Metodóloga
11	Mabel Flores	19	Inspectora
12	Juan Laudelio Garcías	60	Asesor