Universidad de Ciencias Pedagógicas

Villa Clara

Maestría en Ciencias de la Educación

Tesis en Opción del Título Académico de Master en Ciencia de la Educación

Mención Educación Primaria

TÍTULO: **"Alternativa didáctica para el desarrollo de habilidades en los alumnos de 4. grado para la acentuación de palabras no sujetas a reglas".**

Autora: Lic. Magalys Pérez Hernández

Tutor: Dra. Ángela González Padrón.

Sede: Remedios

2009

“El lenguaje es el producto, y la forma en voces del pueblo que lentamente lo agrega y acuña., y con él van entrando en el espíritu flexible del alumno las ideas y costumbres del pueblo que las creó”.

DEDICATORIA

- *A mi hijo y esposo que me brindaron apoyo y comprensión para realizar este trabajo.*
- *A nuestro máximo líder Fidel Castro que al llevar a cabo esta Revolución me dio la posibilidad de realizarme como profesional*
- *A todos que con su labor, dedicación y amor han contribuido a la formación general integral de nuestra generación.*

AGRADECIMIENTOS

- *A la Revolución Cubana y su Ministerio de Educación por brindarme esta posibilidad de superación.*
- *A mi tutor consultante Miguel Ángel que con sus conocimientos y sabiduría aportó interesantes sugerencias para la realización de dicha investigación.*
- *A la doctora Ángela González Padrón quién dedicó esfuerzos, profesionalismo, comprensión y estímulos en cada etapa de este trabajo.*

Gracias !!

Resumen

Este trabajo de investigación parte del siguiente problema científico ¿Cómo lograr el desarrollo de habilidades para la acentuación de palabras no sujetas a reglas en los alumnos de 4. grado?, para realizarlo se aplicaron métodos del nivel teórico tales como: Analítico – sintético, inducción – deducción, histórico – lógico y tránsito de lo abstracto a lo concreto, del nivel empírico: observación , entrevista a los alumnos, encuestas a los alumnos, pre – experimento, prueba pedagógica y el cálculo porcentual para cuantificar los datos obtenidos y extraer conclusiones. Se aplica la alternativa en el grupo de 4. grado A para enseñar por etapas cómo llegar a comprender el proceso de acentuación de palabras no sujetas a reglas. A pesar de la complejidad del proceso del aprendizaje ortográfico, se lograron resultados valiosos con los alumnos y se comprobó la efectividad de la alternativa.

Introducción 1
Capítulo 1 Fundamentos teóricos y metodológicos acerca del desarrollo de habilidades en la acentuación de palabras no sujetas a reglas ortográficas en los escolares de primaria.----------11
1.1 El aprendizaje de la ortografía en la escuela primaria.----------11
1.1.1La enseñanza de la Lengua Materna en Cuba. ----------14
1.2 La ortografía como elemento importante en la asignatura Lengua Española. ----------19
1.3 Métodos más empleados en la enseñanza de la Ortografía.----------20
1.3.1- La acentuación en palabras no sujetas a reglas en 4. grado -------23
1.4- Características de los escolares de 4to grado.----------25
Capítulo 2 Modelación y puesta en práctica de la alternativa.----------28
2.1 Determinación de las necesidades a partir del diagnóstico.----------29
Operacionalización de la variable dependiente.
2.2 Fundamentación de la alternativa didáctica.----------31
2.3. Alternativa didáctica para el desarrollo de habilidades ortográficas en los escolares de cuarto grado.----------34
2.4. Aplicación de la alternativa y análisis de los resultados.----------45
2.4.1. Comprobación de la efectividad de la propuesta después de aplicada la alternativa.----------48
Conclusiones 53
Recomendaciones----------54
Bibliografías 55
Anexos

Introducción.

Como dijera nuestro Comandante en jefe: "… en el futuro ya la eficiencia de nuestra enseñaza no se medirá sólo por los datos del total de niños escolarizados, por los datos de promociones; esos datos llegan a un límite que no se puede superar. Es decir, ya que no será una cuestión cuantitativa, sino cualitativa; la eficiencia de nuestra educación se medirá por su calidad".[1]

Así la lucha por elevar la calidad de la educación deviene la tarea fundamental del ministerio y de todos los trabajadores de la educación.

Todos los educadores tienen un reto, enfrentar el proceso de enseñanza aprendizaje, las tareas y transformaciones a realizar en todos los niveles educativos, surgiendo con esta diversidad de problemas y son los maestros encargados de enfrentar esta laboriosa tarea por la vía científica, ya que conocer es resolver y como afirma Fidel no es posible vivir y conocer ese mundo del futuro sin un enorme caudal de preparación y conocimiento. Para ello la obra pedagógica cubana se sustenta en la Filosofía Marxista Leninista.

De ahí que los éxitos que se alcancen estarán en dependencia del esfuerzo decisivo de cada uno de los maestros, de la exigencia y el rigor en cada tarea y de cuanto se logre avanzar en los múltiplos factores que inciden sobre el proceso docente educativo, el nivel de preparación científica pedagógica y política ideológica del maestro y de los dirigentes de la escuela.

Para reforzar nuestra ideología, la identidad nacional, y la educación en su vínculo estrecho con la cultura, son factores básicos para la formación del hombre que, en la actualidad, cobran nuevas dimensiones en el marco de la batalla de ideas. Esta tiene un carácter progresista en la vida social cubana ya que se apoya en leyes objetivas que impulsan las transformaciones dependiendo de la concepción del mundo. Juega un rol fundamental el lenguaje en el desarrollo de la sociedad.. El lenguaje es una forma peculiar del conocimiento de los objetos y fenómenos de la realidad, un reflejo de dicha veracidad que se propicia por medio de la lengua natal, que constituye a la vez, la principal vía de comunicación entre los seres humanos.

Un aspecto de vital importancia en la expresión es la buena ortografía, quien la posee puede escribir con mayor confianza y tiene más facilidad para

[1] Colectivo de Autores. "Pedagogía". Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana. pp. 86

concentrarse en las ideas que desea expresar, lo que le facilita la comunicación.

La enseñanza y el desarrollo de las habilidades ortográficas, implican un proceso amplio que presenta múltiples y diversas complejidades; fundamentalmente en los grados primarios debido a lo difícil que resulta coordinar la falta de correspondencia entre la lengua oral y escrita y el hecho de que escribir de acuerdo con determinadas normas carece para los niños de los motivos intrínsecos de otras disciplinas escolares.

La realización de la temática objeto de investigación se derivó porque después de un análisis profundo de diferentes investigaciones realizadas, de las cuales se precisa que, a pesar de los esfuerzos hecho en el campo de la ortografía, aún quedan aristas por resolver existiendo limitaciones y falta de elementos que propicien el desarrollo de habilidades ortográficas. Ante la problemática de que los escolares de la Enseñanza Primaria que frecuentemente llegan a 4. grado sin el dominio pleno de la habilidad de aplicar en su estructura de forma adecuada las reglas ortográficas estudiadas en los grados anteriores del primer ciclo, surge esta investigación que indica las carencias en la aplicación de las mismas como un problema que aún no se ha resuelto totalmente y, por consiguiente, es necesario la búsqueda de nuevas soluciones.

Esta situación problémica de la ortografía, perdura a pesar de todo el trabajo que se ha hecho y no se duda de los esfuerzos realizados por todos los responsables de cuidar nuestro idioma, pero se necesita buscar nuevas vías , aunar los esfuerzos entre todos los educadores que influyen en cada grupo de escolares , estimular la motivación de los alumnos y brindarles suficiente ejercitación de forma amena creativa, novedosa y variada. No olvidar que en la medida en que el escolar se vea implicado en la adquisición de su conocimiento, este será más responsable Los escolares en todos los casos deben sentir que tienen posibilidades de eliminar sus limitaciones, por lo que deben de estar conscientes de sus problemas.

La aspiración máxima de la escuela primaria en cuanto a la formación de egresados esta basada en experiencias de la practica, así como de las investigaciones que se han realizado en el ICCP,para modelar la futura escuela cubana, en este sentido existe consenso de que la nueva escuela debe

transformarse de modo que los estilos de dirección,el proceso docente educativo, la vida de la escuela y las relaciones de estas con la familia y la comunidad adquieran, cada vez más, un carácter **democrático, flexible y creador.** Desde el punto de vista de lo que se quiere lograr esta transformación debe estar dirigida, fundamentalmente a obtener un niño que sea, dentro del proceso docente y en roda su actividad escolar y social, **activa, reflexiva crítica e independiente**, siendo cada vez más protagónica su actuación. Este proceso, y la actividad general que se desarrolla en la escuela deben fomentar sentimientos de **amor y respeto.**

A partir de estas premisas que constituyen las direcciones más generales del cambio que se desea propiciar, en la escuela, y los principios que rigen la política educacional en nuestro país, se formularon el Fin y los Objetivos para este nivel de enseñanza, así como objetivos parciales para 2. y 4. grado que permitan orientar al maestro con mas precisión en los logros parciales que debe obtener en el escolar, de acuerdo a las aspiraciones del Modelo de la Escuela Primaria en estos grados.

En la enseñanza de la ortografía existen características generales tales como conocer las dificultades de cada alumno y orientarlos adecuadamente para que el ejercicio sea suficientemente comprendido, descubrir los problemas que obstaculizan el aprendizaje de cada estudiante y atenderlo individualmente, tratar de que adquieran el hábito de rectificar por sí mismos los errores que cometen, sobre todo mediante la consulta del diccionario , conseguir que el mismo conozca los resultados de su trabajo, en que consistió su error, estimular los progresos que se van obteniendo. Todo lo escrito evidencia, una vez mas, la imperiosa necesidad de reflexionar sobre el tema de la ortografía y aunar los esfuerzos para ser más efectivos.

El papel de la clase contemporánea en esta temática es algo básico, por eso podemos decir que para nadie es un secreto que los problemas ortográficos han ido transitando desde la enseñanza primaria hasta las propias aulas universitarias. Los maestros deben modificar su función de información por la de planificadores, organizadores y motivadores del proceso de enseñanza aprendizaje. Enrique José Varona señalaba que era necesario convertir el aula en verdaderos talleres para evitar que el aula no se convierta en teatro donde se declama, sino en taller donde se trabaje.

La enseñanza de la ortografía no es responsabilidad única del maestro del aula, sino que esta es de todos y cada uno de los docentes que inciden en el escolar, prueba de ello tenemos la cantidad de televisores, computadoras y videos, además de un grupo de bibliografías que conforman el Programa Editorial Libertad.

La temática se relaciona con el banco de problemas de la escuela, pues la enseñanza de la ortografía sigue siendo una dificultad que ocupa a docentes y directivos, está desprovista de las aportaciones de la ciencia y la técnica contemporánea, continúa presentándose como una materia árida carente de encantos, con excesos normativos, desvinculados, del saber necesario con el individuo. En este sentido Angelina Romeu plantea... "esta muy generalizado que los problemas referentes a la enseñanza de la ortografía son privativos del profesor de Español y no de todos los profesores de las asignaturas..."[2]

Todos los docentes tienen que estimular que el escolar adopte una actitud de alerta ante los posibles errores. El aprendizaje de la ortografía y la eliminación de sus dificultades deben ser propósito de cada escolar y su gran reto. Resulta de gran importancia que el maestro cree un estímulo para que el escolar adopte una actitud de alerta ante los posibles errores, estimule los avances de su aprendizaje ortográfico y los destaque este en una forma de hacer valer los conocimientos que el escolar va adquiriendo.

El tema ha sido tratado por prestigiosos investigadores de talla mundial y han sentido la motivación de descubrir las deficiencias que existen en el orden ortográfico en el plano escrito y han realizado estudios profundos sobre las bases que la sostiene aportando materiales, estrategias, modelos, alternativas afectivas para contribuir a su eficiencia y eficacia. Ellos han ofrecido resultados que tributan a activación de procederes para nivelar el desempeño ortográfico de los alumnos. Baena Guillaume, A. (1999), Esquena Aracil R (1999), Prieta Livio A (2002), Carratalá F (2003), García Márquez G (1999), Bandeo C Eladio (2003).

En Cuba existen diversos autores dedicados al estudio de las deficiencias derivadas en los aspectos ortográficos, los que han ofrecido técnicas, vías, modelos, estrategias, aportes para contribuir al desarrollo de este componente

[2] Alpizar Castillo, Rodolfo. Para expresarnos mejor. Editorial Ciencia y Técnica. La Habana. pp. 18

en su aplicación en el plano escrito. Entre los que se encuentran la tesis del Dr. Osvaldo Balmaceda y el trabajo incansable de los profesores Vitalio Ruiz, Eloina Mijares; Magalis Ruiz Iglesias entre otros.

La autora que posee 25 años de experiencia de la escuela primaria Frank País García del municipio de Remedios plantea que, a pesar de los constantes descuidos, incorrecciones que afectan la expresión escrita de nuestro idioma, entre ellos se encuentran los errores ortográficos, pues no se ha logrado responder a las aspiraciones que sobre este aspecto se exigen. En esa propia escuela y específicamente en el primer ciclo, todavía los escolares al culminar el mismo poseen carencias en la escritura de palabras sujetas y no sujetas a reglas ortográficas, que incluso se vienen trabajando desde los primeros grados.

La ortografía es el elemento que mantiene con mayor riqueza la unidad de la lengua hablada con muchas personas originarias de países muy alejados, a esto se debe la preocupación constante de maestros y directivos de educación porque los alumnos tengan una ortografía adecuada. De ello se ha planteado que la ortografía es el ropaje con que se viste la instrucción.

Para crear una conciencia ortográfica el alumno debe ante todo, manifestar el interés por el perfeccionamiento de la misma, lo que conlleva a que conozca cuáles son sus dificultades. Por supuesto esto debe hacerse con sumo tacto pedagógico para que sienta agrado por ella y no le tema. Esto se logra con la aplicación del enfoque cognitivo, comunicativo y socio-cultural constituyendo un recurso metodológico para su forma de actuar, es decir, cuando es capaz de utilizar la comunicación escrita como su instrumento de trabajo.

Las insuficiencias encontradas en la acentuación de palabras constituye el **estado actual** del problema. En lo que la autora considera que lo mas problemático referente a la ortografía es la acentuación y dentro de esta la correcta aplicación de las reglas ortográficas. La autora reconoce de manera autocrítica que a pesar de haber recibido las preparaciones metodológicas en los cursos anteriores le ha faltado sistematicidad en el empleo y la combinación de los recursos con que cuenta la escuela para la enseñanza de la acentuación en el componente ortografía, constituyendo esto un reto pedagógico profesional.

A partir de estos resultados se hizo un estudio minucioso de documentos normativos del Ministerio de Educación referente al tratamiento que se le ofrece a la ortografía en el nivel primario, entre ellos tenemos: las Orientaciones Metodológicas de todos los grados de la enseñanza, el Modelo de escuela primaria, el Programa director de la Lengua Materna, Artículos referidos al trabajo ortográfico, Circulares sobre la clase contemporánea como la 1/2000.

Por lo tanto se aspira a que el alumno adquiera habilidades ortográficas en el uso de palabras no sujetas a reglas, todo lo cual hace que el alumno egrese del ciclo propedéutico con los conocimientos necesarios que le posibilitan emplear lo aprendido en las producciones de textos y así enfrentarse a los programas del segundo ciclo con los objetivos vencidos en este componente de la Lengua Materna. Todo lo anteriormente expuesto constituye el **estado deseado.**

Como se puede apreciar hay una contradicción entre el estado actual de la ortografía en el primer ciclo y el estado deseado por el Ministerio de Educación y sus regulaciones a través de la aspiración de la escuela primaria actual, todo lo cual constituye **la situación problémica**. Esto conduce a formular el **problema científico** en la actual investigación:

¿Cómo lograr el desarrollo de habilidades para la acentuación de palabras no sujetas a reglas en los alumnos de 4. grado?

Dicho problema se enmarca en el siguiente:

Objeto de investigación: proceso de enseñanza aprendizaje de la Ortografía.

Como **campo de acción**: proceso de enseñanza aprendizaje de las habilidades de acentuación en las palabras no sujetas a reglas en 4. grado.

Con el fin de darle solución al problema planteado se traza como:

Objetivo: proponer una alternativa didáctica dirigida al desarrollo de habilidades para la acentuación de palabras no sujetas a reglas ortográficas en alumnos de cuarto grado.

Durante la presente investigación se le dará respuesta a las siguientes:

Interrogantes científicas:

1. ¿Cuáles referentes teóricos y metodológicos permiten fundamentar el desarrollo de habilidades para la acentuación de palabras no sujetas a reglas ortográficas en escolares primarios de 4. grado?.

2. ¿Cuál es el estado actual que presentan los escolares de 4. grado en el desarrollo de habilidades para la acentuación de palabras no sujetas a reglas ortográficas?
3. ¿Cómo diseñar una alternativa didáctica para contribuir al desarrollo de habilidades en la acentuación de palabras no sujetas a reglas ortográficas en los escolares de 4. grado ?
4. ¿Qué resultados se obtienen de la puesta en práctica de la alternativa propuesta?

Para dar respuesta a las interrogantes científicas se propusieron las siguientes:

Tareas científicas:

1. Determinación de los referentes teóricos y metodológicos que permiten fundamentar el desarrollo de habilidades ortográficas en la acentuación de palabras no sujetas a reglas en escolares de 4. grado.
2. Diagnóstico del estado actual en el desarrollo de habilidades en la acentuación de palabras no sujetas a reglas ortográficas en los escolares de 4. grado.
3. Diseño de una alternativa didáctica para el desarrollo de habilidades en la acentuación de palabras no sujetas a reglas, en escolares de 4. grado.
4. Evaluación de los resultados de la puesta en práctica de la alternativa propuesta.

A fin de dar solución a las tareas planteadas y objetivos propuestos se han utilizado los siguientes métodos:

Métodos de nivel teórico:

Analítico-sintético: Fue utilizado para el análisis y la determinación de las dificultades que presentan los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje de la ortografía, los documentos normativos del MINED, y los restantes instrumentos que se aplicaron.

Inducción-deducción: Fueron empleados para la identificación de las causas que provocaron las deficiencias en el proceso de enseñanza aprendizaje de la ortografía a partir del estudio de la muestra seleccionada y el análisis de los resultados de cada sujeto.

Histórico lógico: Posibilitó el estudio de la enseñanza de la ortografía en períodos determinados, se realizó la descripción de los fenómenos estudiados en el decursar de su historia según criterio de diferentes autores y pedagogos investigadores del tema objeto de estudio.

Tránsito de lo abstracto a lo concreto: Posibilitó transitar por los niveles del conocimiento, según la teoría marxista leninista sobre el proceso de obtención de la ciencia a partir del estado deseado, comparándolo con el estado actual, lo que permitió elevar el resultado del conocimiento a un nivel superior llevándolo de nuevo a la práctica pedagógica y enriqueciéndola. En particular en el proceso de la enseñanza – aprendizaje de la ortografía.

Métodos de nivel empírico:

Observación: se realizó con el objetivo de determinar el comportamiento de los alumnos en el aprendizaje de la ortografía y su influencia en el desarrollo de habilidades en el uso de palabras no sujetas a reglas ortográficas.

Entrevista a los padres: se le efectuó a los padres de los alumnos con el objetivo de corroborar las opiniones acerca del desarrollo de habilidades ortográficas en el proceso de enseñanza aprendizaje del ciclo de esta enseñanza.

Encuesta: esta se le realizó a la bibliotecaria del grupo con el propósito de corroborar su estado de opinión sobre la enseñanza de la ortografía en el aula y desde la biblioteca.

Pre-experimento: este método posibilitó comparar los resultados de los instrumentos de entrada con los de salida, después de haber aplicado la propuesta.

Análisis de documentos: se efectuó un análisis minucioso de los Programas, Orientaciones Metodológicas, adecuaciones curriculares de la asignatura Lengua Española en la escuela primaria, así como del Programa Director de esta asignatura, Circular 1/2000 sobre la buena clase y otros documentos rectores del MINED sobre la enseñanza de la Lengua Materna en Cuba.

Métodos del nivel Matemático:

Análisis porcentual: se utilizó para cuantificar y procesar información obtenida, al sacar inferencias e interpretar los datos numéricos de los instrumentos que se aplicaron, además esto se lleva a tablas y gráficas para

ilustrar los resultados iniciales y finales al aplicar la propuesta en la muestra seleccionada, esto se logra mediante el Microsoft Excel.

Gráfico: este método estuvo presente al ilustrar los resultados de los estados inicial y final en tablas y gráficas al aplicar la propuesta con la muestra.

La autora considera que la **variable independiente** es: la alternativa didáctica para el desarrollo de habilidades en la acentuación de palabras no sujetas a reglas ortográficas en alumnos de cuarto grado.

La misma se conceptualiza: como una serie de acciones didácticas que permiten el desarrollo de habilidades en los escolares de 4. grado para la acentuación de las palabras no sujetas a reglas ortográficas.

La **variable dependiente**: es el desarrollo de habilidades para la acentuación de palabras no sujetas a reglas ortográficas en los escolares de 4. grado.

Esta se conceptualiza: como el desarrollo de formas correctas que utilizan los alumnos para acentuar las palabras que están no sujetas a alguna regla ortográfica, en el momento de producir cualquier texto escrito.

Las **dimensiones** que se definen son:

1. **Dimensión: Motivacional.**
   Indicadores: Motivos e intereses que muestran los escolares por adquirir cada vez más habilidades al acentuar palabras no sujetas a reglas.
2. **Dimensión: Reflexiva- reguladora.**
   Indicadores: Formas que utiliza el alumno para memorizar las reglas de acentuación de las palabras y autoevaluar los errores ortográficos que comete.
3. **Dimensión: Procedimental.**
   Indicadores: Forma correcta de aplicar las reglas de la acentuación de palabras no sujetas a estas.

La autora ha definido sus dimensiones e indicadores basada en lo planteado por Pilar Rico y otros autores cubanos en la concepción desarrolladora del proceso de enseñanza – aprendizaje, la cual sustenta el actual modelo proyectivo de la escuela primaria.

Población y muestra:

La **población** objeto de investigación esta integrada por 60 alumnos de 4. grado de la escuela primaria Frank País García. La selección de la **muestra**

siguió el criterio no probabilística e intencional, constituye un grupo intacto, y lo conforman 20 alumnos del 4. grado A. los criterios de selección que tuvo en cuenta la autora son:

- Es el grupo que se encuentra más motivado por aprender a acentuar correctamente las palabras.
- Posee la mayor cantidad de alumnos con necesidades ortográficas y con carencias en el orden de la acentuación de palabras no sujetas a reglas.
- En su gran mayoría, son alumnos que poseen buenos rasgos caligráficos.
- Proceden en su mayoría de familias funcionales y con cierta estabilidad emocional.

Aporte de la investigación: Desde el punto de vista metodológico la alternativa aporta una compilación importante de orientaciones didáctico-metodológicas sobre el trabajo para el desarrollo de habilidades en la acentuación de palabras no sujetas a reglas ortográficas en los escolares de 4.grado de la educación primaria. Y en el orden práctico, esta deja un cuaderno de actividades para que los maestros trabajen con sus escolares, la acentuación de palabras que no están sujetas a alguna regla ortográfica del grado, donde se integran las reglas de los grados anteriores.

Novedad científica: Lo novedoso de esta investigación está en que el cuaderno que ofrece, contiene actividades que están enfocadas desde la concepción desarrolladora del proceso de enseñanza- aprendizaje de la ortografía resultan amenas y activan el pensamiento de los escolares, de manera que se aprendan reglas razonándolas y no de forma mecánica.

La tesis queda estructurada en: una introducción donde se presentan los argumentos que dan origen a esta investigación y el diseño teórico – metodológico, así como se presentan las variables, la muestra y los aportes de la tesis. Se aborda el desarrollo en los capítulos, el 1. dedicado a los fundamentos que explican el aprendizaje de la acentuación de palabras no sujetas a reglas en 4. grado y el 2. a la fundamentación y puesta en práctica de la alternativa, además se presentan conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

I Fundamentos teóricos y metodológicos acerca del desarrollo de habilidades en la acentuación de palabras no sujetas a reglas ortográficas en los escolares de primaria.

1.1- El aprendizaje de la ortografía en la escuela primaria.

Los principales fundamentos que responden el por qué el trabajo con la ortografía está llamado a tenerse en cuenta en el proceso de enseñanza aprendizaje, se encuentran en ciencias como: la filosofía, la psicología y la pedagogía que desde un enfoque dialéctico materialista exponen el papel y lugar que esta desempeña en el desarrollo de la personalidad.

El estudio de las obras de los clásicos del marxismo posibilita ganar en claridad referente al tema, al comprender que en el proceso de asimilación y fijación de los métodos de la enseñanza de la ortografía, en las universidades pedagógicas, se aplican la teoría del conocimiento que permite a los alumnos las comprensión y la realidad entre el mundo material (objeto del conocimiento) que los representan, los conceptos procedimientos ortográfico, que deben aprender y las relaciones cualitativas que se establecen entre ellas en la realidad objetiva: se utilizan objetos de la vida o su representante para la introducción de las reglas ortográficas; para las palabras no sujetas a reglas y para la elaboración de ejercicio de aplicación.

Se sigue la concepción de la práctica indicada por Lenin como punto de vista principal de la gnoseología. La práctica social actúa en el proceso del conocimiento en tres aspectos unidos.

1- La práctica es la base de todo proceso cognoscitivo, en el desarrollo de habilidades ortográficas, pues cualquier conocimiento se realiza en consonancia con las exigencias de la práctica en la realización de ejercicios que integran todos los componentes de la lengua materna.
2- La práctica como criterio de la verdad pues toda verdad solo puede ser demostrada en el caso de la fijación de la acentuación se convierte en realidad cuando el estudiante se apropia del contenido.
3- La práctica como objetivo final del conocimiento pues el conocimiento esta orientado a satisfacer las necesidades y motivaciones que se producen en el proceso de la enseñanza de la ortografía entre los conocimientos que los alumnos poseen de la correcta escritura y la situación problémica a realizar ante la presentación de un nuevo

contenido en el que hay que determinar la vía más eficaz para lograr su correcta adquisición establece la contradicción dialéctica entre el nivel de partida que ellos poseen y lo que pueden aplicar para resolver el nuevo objeto del conocimiento ortográfico.

La práctica tomada en su más amplio sentido representa todo conjunto de forma objetiva de la actividad humana que garantiza la existencia y el desarrollo de la sociedad y como resultado de lo cual es creada la cultura material o espiritual, la práctica es el proceso de producción material, fundamento de la vida.

En el trabajo grupal interdisciplinario se desarrolla un proceso de comunicación donde todos tienen la oportunidad de ejercitar el vocabulario técnico de cada asignatura, donde se introducen la interrelación del sujeto de adquirir las características esenciales de cada palabra durante su utilización, que permite analizar, fijar e interiorizar cada palabra que se estudia.

El conocimiento ortográfico contribuye a la asimilación espiritual de la realidad objetiva indispensable para la actividad práctica de la cual se crean los conceptos y las teorías. Esta asimilación refleja de manera creadora, racional y activa de los fenómenos, las propiedades y las leyes del mundo objetivo y tiene una existencia real en la forma del sistema lingüístico que contribuye al desarrollo de verdades demostrada por la ciencia.

Según Afanasiev (1975) el conocimiento consiste en un reflejo activo y orientado del mundo objeto y de sus leyes en el cerebro humano.

La autora de la tesis considera que la fuente principal de obtención del conocimiento en la ortografía es la relación del hombre con el mundo circundante que lo vincula en situaciones de la vida cotidiana donde se mezclan las sensaciones, representaciones y conceptos ortográficos.

En el proceso de enseñanza es esencial el conocimiento del carácter objetivo del ejercicio realizado de sus objetivos, de sus fenómenos utilizados por el docente para materializar el acto pedagógico en calidad de fuente de adquisición de los conocimientos, lo planteado constituye el postulado fundamental de la Teoría del Conocimiento Dialéctico-Materialista, en la actividad es donde se manifiesta el carácter activo y orientado a un fin del conocimiento humano, el hombre influye en interrelación con otros hombres.

La teoría marxista del conocimiento es la base metodológica para la organización del proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía en el sistema de educación, por lo que es imprescindible preparar pedagógicamente a los docentes teniendo en cuenta el objeto de las clases de Lengua Española e introducir los aspectos fisiológico, la vía dialéctica del conocimiento de la realidad objetiva caracterizada por Lenin: " de la contemplación viva, al pensamiento abstracto y de este a la práctica" **(25:82).**

Para proporcionar el trabajo con la enseñanza de la ortografía se deben partir de la relación dialéctica de todas las asignaturas puesto que tienen implícito el desarrollo de habilidades ortográficas en los educandos, es por lo que se propone que la integración se base en el enfoque socio-histórico de Vigostky el cual plantea que el maestro debe partir de la zona del desarrollo actual o sea de las potencialidades y necesidades de sus educandos y mediante la elaboración de un plan de acción llegar a la zona del desarrollo deseado, el alumno debe demostrar que tiene dominio de su lengua materna y que posee habilidades ortográficas.

Para lograr que los conocimientos adquiridos por los estudiantes sean sólidos, se debe partir del papel que ejerce la práctica en el desarrollo psíquico del hombre a partir de comprender su influencia en la interiorización de los procesos internos y externos de la actividad del sujeto, en la regulación de su conducta y relaciones con el medio, es decir exige del hombre un modo de actuar condicionado por el contexto en la cual se desenvuelve para desarrollar su posibilidades.

Entender que la psiquis humana está condicionada histórica y socialmente, permite precisar el papel de la actividad práctica en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes y el desarrollo de modos de actuación, al comprender que de estas deben apropiarse el estudiante en el proceso de su interiorización con el objetivo de la profesión e integrarse a sus contextos de actuación desde esta posición se reafirma el carácter social e individual de la educación de modos de actuación y la necesidad que estas sean intencionalmente educados en el primer año de la carrera.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía tiene gran valor la actividad práctica en la formación pedagógica pues permite el desarrollo de la independencia cognoscitiva en el estudiante, la necesidad de indagar, buscar y

solucionar problemas profesionales por la vía de la investigación, por lo que constituye una vía indispensable para la asignación profunda y consciente de la teoría recibida para su futuro desempeño. Mediante la actividad práctica el estudiante aplica los conocimientos teóricos y en la misma medida que compruebe su veracidad los enriquece, amplía y profundiza en ellos, en su interacción directa con el objeto de estudio y sus contextos de actuación, que le permite asumir modos de actuación.

Las razones planteadas justifican el lugar que ocupa la actividad práctica en la formación de los profesionales, debido a que le permite de forma directa el desarrollo de cualidades, habilidades y capacidades, necesarias para su desempeño profesional, una vez graduada.

Para desarrollar las habilidades y capacidades pedagógicas en los estudiantes, en esta investigación se asume como criterio que los principios de la enseñanza forman un sistema y que como analiza la Dr. Guillermina Abarreré Reyes en Selección de temas psicopedagógicos….

“cada principio cumple determinados objetivos en la enseñanza, los objetivos de un principio particular se subordina a los objetivos de todo sistema de principios y la omisión de unos de ellos afecta todo el sistema es decir, al buen conocimiento de la enseñanza” [3]

1.1.1- La enseñanza de la Lengua Materna en Cuba.

La historia de la enseñanza de la Lengua Materna comenzó en Cuba al fundarse la Scholatria en 1823, a cargo de un maestrescuela, el cual se encargada de impartirle gramática a los clérigos y sirvientes de la Iglesia.

La enseñanza elemental del español estaba relegada a un segundo plano durante los primeros siglos de la colonia, y por tanto, en Cuba sucedió algo similar. En esta etapa prevalecían métodos característicos de la enseñanza escolástica, la autoridad del maestro, abusos del razonamiento silogístico la memorización de conceptos no propiciaba el pensamiento independiente de los estudiantes.

A finales del siglo XVIII, los jóvenes criollos adquieren conciencia de sus intereses antifeudales y anticoloniales y comienzan a preocuparse por su país.

[3] Labarrere Reyes, Guillermina. "Pedagogía”. La Habana. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana. pp. 10

En esos momentos resumen una serie de hechos que propiciaron que se obtuvieran significativos logros en la enseñanza del idioma, la actitud de los jóvenes criollos, la Sociedad Económica Amigos del País, la lucha contra la filosofía y la enseñanza escolásticas liberada por el padre José Agustín Caballero y la influencia ejercida por el papel periódico, nuestro primer medio de difusión masiva" toda esta labor conllevó a que se promulgara la primera Ley General de Instrucción Pública, en 1842 y el establecimiento de la escuelas públicas en la Habana.

La enseñanza de la lengua materna ha sido una preocupación constante y los más destacados pedagogos cubanos de todos los tiempos José Agustín Caballero, Félix Varela, José de la Luz y Caballero, Rafael Maria de Mendive fueron una pléyade de prestigiosos educadores que a la vez que enaltecieron la Pedagogía, contribuyeron con sus aportes, al desarrollo del idioma. Por ejemplo recordemos al Padre Félix Varela y Morales (1787-1853) su métodos consistía en que el alumno razonara, observara, reflexionara y se cuestionara que no aceptara ninguna verdad antes de haberla valorado, suprimiendo el uso del latín en la enseñanza. También adoptó abierto y definitivamente el idioma español para sus clases de filosofía en el seminario de San Carlos en el curso escolar 1813-1814.

José de la Luz y Caballero (1800-1862) siguió los pasos de Félix Varela. Él destacó la necesidad de manejar correctamente la lengua materna, llamo la atención acerca de la práctica de la composición, su dirección eficiente y oportuna, además, redactó un texto para la enseñanza de la lectura, mediante el método explicativo, novísimo, en la metodología de esa asignatura. En las investigaciones que redactó para el maestro, la número 3 decía, "comunicar al discípulo, por medio de autores minuciosos del pasaje en cuestión gran soltura y propiedad en el manejo del idioma". (39: 94)

José Martí, maestro de talla universal, se refirió igualmente a la necesidad de una educación elemental científica. Vio en la transformación de la institución primaria una premisa para cualquier transformación educativa.

En esta etapa se lograron avances significativos en la práctica pedagógica pero dada la situación económica, política y social existente no fue posible generalizarlas.

En este período se deben destacar otras personalidades que alcanzaron sus voces e introdujeron cambios como Enrique José Varona (1849-1933). También se deben mencionar algunos pedagogos que hicieron aportes para el desarrollo de la Lengua Materna en nuestro país.

José Silverio Jorrin (1816- 1897), lingüista protector de la instrucción pública y un publicista de tratados y artículos de pedagogía, patriota cuya fecunda vida cubre casi todo el siglo XIX. Alfredo M Aguayo (1816-1948) contribuyó al movimiento renovador de la lectura con el método de palabras normales. Impulsó el interés de los maestros por encontrar las causas de los problemas relacionados con la enseñanza del idioma y por definir el vocabulario de uso común de los escolares.

Carlos Torres Huerta (1858-1950) educador ilustre. Trabajó con Aguayo en el método para la enseñanza de la lectura. Publicó libros para los grados de la enseñanza primaria.

Carolina Poncet y de Cárdenas (1878-1969) maestra de idioma, cuyo texto "Lecciones del Lenguaje" debe destarse como uno de los logros de la didáctica de nuestra lengua en el primer tercio del siglo pasado.

Herminio Almendros (1898-1969) español republicano, ilustre pedagogo, trabajó más de treinta años en Cuba donde residió hasta su muerte. Escribió numerosos textos escolares de español, en varias publicaciones sobre métodos para la enseñanza del idioma.

Durante esta etapa en la práctica pedagógica se lograron notables avances, pero dados los grandes males de la sociedad, estas experiencias no fueron generalizadas, para que ocurriera una transformación de la enseñanza de la Lengua Materna tenía que existir un cambio radical que revolucionara el sistema educacional.

Cuando triunfa la Revolución en el año 1959 se encuentra una triste y amarga situación en el campo de la educación existen cuatro cifras que lo demuestran muy bien: un millar de analfabetos absolutos, más de un millón de semianalfabetos, seiscientos nueve niños sin escuelas y diez mil maestras sin escuelas.

Por estos motivos es que en el año 1961 se realizó la Campaña de Alfabetización, que marcó un hito en el terreno cultural y educacional,

representó la oportunidad para casi un millón de personas mayores de 14 años a ser alfabetizados y para el país, el desmembramiento de más de cuatro siglos de ignorancia. Se extiende la enseñanza primaria a todos rincones del país, y para los recién alfabetizados se crean cursos de manera que continuaran superándose. Al inicio el objetivo era alcanzar el sexto grado para con posterioridad iniciar la campaña para la obtención del noveno grado.

Unido a lo anterior se comienzan los planes de formación de maestros y la superación cultural y técnica de los que estaban en ejercicio. A todos los efectos se crea el Instituto Superior Educacional (ISE). Se confeccionaron guías de español que mostraban al maestro para la enseñanza del idioma, aunque estos esfuerzos no siempre fueran coronados por el éxito porque faltaba experiencia profesional a muchos de los docentes responsabilizados con las campañas de la superación obrera y campesina y la formación de maestros. Se iba ascendiendo en la elevación del nivel académico de la población y el perfeccionamiento del claustro. Estas experiencias iban a ser extendidas paulatinamente de acuerdo con las posibilidades existentes en cada provincia o región.

Los distintos tipos de enseñanza elaboraron sus propios textos de español y literatura y sus guías metodológicas para orientar a sus profesores.

En los cursos 1973-1975 se llevó a cabo el primer perfeccionamiento. Se instituyeron dos asignaturas: Español a los 12 grados y Lectura de primero a 4. grado.

En 1975 se inicia un nuevo plan de estudio que presentó las disciplinas lingüístico – literario deslindadas en la asignatura Español, en los doce grado. Lecturas Literarias en quinto y sexto grado y literatura de séptimo a doce grado. Este plan representó lo siguiente.

__Elevación del número de horas dedicadas a las dos asignaturas (2920 horas).

__Aplicación de los contenidos lectorales.

__Enciclopedismo de los programas.

__Tratamiento inapropiado del componente gramatical.

Como resultado del perfeccionamiento continuo del sistema educacional, a partir de (1980-1989) se pusieron en práctica los programas del nuevo plan de estudio.

Las disciplinas lingüística -literatura en el resto de las enseñanzas.

La especialista Leticia Rodríguez refiere como ventajas de la concepción de la asignatura las siguientes.

- Eliminación de los deslindes entre los diferentes componentes incluidos en el estudio de nuestro idioma.
- Mayor peso a los componentes que deben garantizar el propósito esencial de la lengua materna, lograr que los alumnos puedan hablar y escribir con claridad y fluidez.(58:29)

En función de elevar la calidad de la educación, la formación del profesional supo cambiar sustancialmente a partir de la década de los años setenta. Los ISP se crean en 1976 mediante la ley general de la Educación Superior, adscriptos al Ministerio de Educación, donde se integraron en un solo subsistema tanto los cambios pedagógicos del país, se desarrolló un perfeccionamiento continuo. Se produjo un salto cualitativo superior en la formación de los docentes, con énfasis en los componentes de la Lengua Materna, pues se necesitaba que se enfrentaran a los programas ya perfeccionados en esta asignatura.

La enseñanza y dominio de nuestra Lengua ha sido una constante preocupación del Ministerio de Educación, esto se evidencia en todos los subsistemas de enseñanza y en las constantes investigaciones pedagógicas y lingüísticas. En todos los planes de estudio existen asignaturas que tienen implícitos el tratamiento metodológico de nuestra Lengua Materna y sus componentes, independientemente de que todos los docentes deben contribuir a que en sus clases se usen correctamente.

Es de destacar el papel desempeñado por profesores que son ejemplos del magisterio cubano, por citar solamente a dos, Ernesto García Alzota y Osvaldo Balmaceda Neyra que han sido investigadores constantemente en el perfeccionamiento de la lengua materna y en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía García Azola, con su obra Lengua y Literatura, nos posibilitó contar con un texto dedicado a la enseñanza de la lengua y literatura en el momento necesario, cuando ya el proceso de la educación cubana había llegado a su primera plenitud.

De los nueve capítulos que conforman el mencionado libro nos detendremos en el titulado. “la ortografía”. En dicho capitulo el autor plantea que “La enseñanza ocasional de algún término puede hacerse en cualquier asignatura, y debe realizarse bien”. (29: 10). He ahí, en este planteamiento de Alzola, una de las principales dificultades por las cuales ha atravesado la enseñanza de la ortografía pues no todos los docentes realizan adecuadamente el tratamiento ortográfico del vocabulario técnico de su asignatura, lo que trae consigo que no haya unidad entre los docentes para dar un correcto tratamiento ortográfico y, por tanto, no despiertan en los estudiantes las motivaciones necesarias para cuidar y defender su lengua materna.

El Dr. Osvaldo Balmaseda Neyra ha sido un constante y minucioso estudioso en la enseñanza de la ortografía en Cuba. Esto se debe apreciar con mucha claridad en su libro Enseñar y aprender ortografía, donde hace un profundo análisis en sus cuatro capítulos de la evolución y desarrollo de la ortografía y su Enseñanza, pone a disposición a todos los docentes un importante e instructivo material consultivo, además, destaca la necesidad de que la escuela asuma la enseñanza de esta materia de forma personalizada, dinámica e integradora. También en la segunda parte del libro contribuye a la superación y preparación cultural del docente, al presentar un compendio que reúne las más recientes modificaciones e innovaciones académicas en materia de ortografía que la Real Academia Española ha adoptado en los últimos años.

1-2 La ortografía como elemento importante en la asignatura Lengua Española.

La ortografía es parte de una asignatura importante dentro del plan de estudio de la Educación en General Politécnica y Laboral; la Lengua Española, en ella los niños adquieren importantes conocimientos de ahí su importancia, su lengua materna, la lengua que hablamos. Esta tiene como antecedente la adquisición del lenguaje que parte del trabajo realizado por la familia a través del Programa Educa tu hijo y la Enseñanza Preescolar.

En el proceso de su formación al niño le resulta imprescindible el desarrollo de su capacidad expresiva pues tiene que expresarse con claridad, precisión y comprender lo que otros hablan. Hacia estos logro se encamina el estudio de la Lengua Española, pues sin su dominio le resultaría imposible la adquisición de los conocimientos de las distintas asignaturas y pueda examinar, analizar o

discurrir basándose en la Filosofía para tratar la esencia de los conocimientos científicos y poseer una apropiación práctica-espiritual de la realidad con una relación teórico-práctico que se dan en un plano cognoscitivo, valorativo y comunicativo. De aquí se argumenta que la filosofía marxista leninista es el sustento de la obra pedagógica cubana.

Mediante la Lengua Española se da cumplimiento siendo esta una asignatura compleja comprendiendo a varios aspectos como: elementos de lingüísticas, expresión oral y escrita, caligrafía y ortografía. Estos elementos se encuentran estrechamente relacionados entre sí. La ortografía se vincula de manera muy especial con la gramática, eje alrededor del cual gira todo el trabajo de la asignatura, es esencialmente el desarrollo de habilidades junto con la formación de hábitos y capacidades en los alumnos formando parte del contenido de la enseñanza.

La concepción de esta asignatura descansa en un principio esencial: la correlación entre el pensamiento y lenguaje que constituye una unidad dialéctica. Sin el lenguaje, el pensamiento humano no podría existir sin desarrollarse. El pensamiento es el reflejo de la realidad objetiva y para transmitir, para comunicarse de esa realidad tenemos que valernos del lenguaje.

En el uso escrito del lenguaje se analiza la ortografía. Se debe lograr que los alumnos adquieran hábitos y escriban sin errores ortográficos, usen cada vez más la lengua materna, a reconocerla como elemento esencial de nuestra identidad nacional.

La ortografía, se quiera o no es su carta de presentación cuando se escribe porque el que lo lee asume de inmediato una actitud valorativa en relación con el dominio del idioma y, por ende, del nivel cultural del que escribio.

A veces un error ortográfico obstaculiza su comunicación efectiva: le resta tiempo; los obliga a ir hacia atrás en la lectura para entender lo que, tal vez quiso, expresar lo que escribió.

El desarrollo de las habilidades ortográficas no es algo excepcional, todo lo contrario. También es posible mejorar la ortografía e imposible mejorar la ortografía e incluso eliminar los errores ortográficos.

¿Qué es la ortografía?, la autora retoma lo planteado por Balmaceda Neyra que dice que es la parte de la gramática que enseña a escribir correctamente

mediante el acertado empleo de los signos auxiliares de la escritura. En Cervantes el diccionario manual de la lengua Española, F. Alvero Francés , hace alusión a que es el arte de escribir correctamente o el acertado empleo de las letras y los signos auxiliares de la escritura.

1.3 - Métodos más empleados en la enseñanza de la Ortografía.

Para la enseñanza de la ortografía se han utilizado diferentes métodos desde los más tradicionales hasta los mal llamados "modernos", pero esto se han dogmatizados y no como debe ser con el análisis sonoro gráfico, semántico, idiomático y gramatical, al estudio de las particularidades ortográficas de la palabra. El proceso de enseñanza de la ortografía requiere de una cuidadosa planificación, ejecución y control para lograr los objetivos que con ella se persiguen.

También en el binomio enseñanza-aprendizaje de la ortografía como expone el Dr. Osvaldo Balmaseda se debe dominar el análisis, la síntesis de la solución de problema, la independencia cognoscitiva, sin olvidar la interrelación maestro-alumno y alumno-alumno, esta combinación propicia la selección de métodos que tributen a lograr un verdadero dinamismo en la actividad de adquisición de los contenidos ortográficos, elevar la motivación y el interés por lograr el perfeccionamiento y el uso correcto del idioma.

El docente debe conocer que en la enseñanza de la ortografía se pueden emplear métodos generales, pero los hay particulares, propio de la materia, que posibilitan organizar la actividad de aprendizaje de los estudiantes de un modo más eficiente. Pero lo esencial de estos métodos es que el docente los combine y que interiorice que el éxito esta en la variedad para lograr una mejor eficiencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los contenidos ortográficos.

A continuación se hace un análisis de las particularidades esenciales de cada uno de los métodos que se pueden emplear en la enseñanza de la ortografía. Este resumen se hace basado en el libro "Enseñar y Aprender Ortografía" del Dr. Osvaldo Balmaseda Neyra. (9:67-77).

Método expositivo: Prevalece la palabra del profesor y una cierta actitud pasiva del alumno.

Se utiliza para explicar e ilustrar un fenómeno en particular. No es idóneo para utilizarlo con frecuencia.

1- Método de carácter sensorial

- Método viso – motor (copia)
- Se utiliza para automatizar una habilidad (dictado)

Procesa el desarrollo de la percepción auditiva de las palabras y la diferenciación fonética (tonos, pausas, acentos)

- Método viso - audio – gnósico – motor

Se basa en la observación visual y su simultaneidad con las impresiones auditivas, motrices y articulatorias, para ello se requiere que los alumnos vean, oigan, entiendan y escriban cada una de las palabras (no sujetas a reglas).

2- Método de carácter reproductivo

- Se utiliza para el aprendizaje de las reglas ortográficas.

3- Métodos de análisis lingüísticos

El deletreo: Consiste en fragmentar las palabras profundizando en el estudio de los componentes más elementales (letras)

- La cacografía (deletreo)
- El deslinde de palabras: Se utiliza para lograr mayor fijación de su estructura gráfica
- Deslinde sonoro: Esquema gráfico. Análisis fónico

4- Trabajo independiente. Pensamiento creador.

5- Método heurístico: Consiste en dar solución a diferentes situaciones problémicas, permite la consolidación y aplicación de conceptos y habilidades (palabras no sujetas a reglas ortográficas).

La autora, después de hacer el resumen anterior, estableció necesario tomar en cuenta algunas consideraciones del autor Balmaseda Neyra, en particular: el aspecto **sonoro** de la palabra, porque en 4. grado se necesita que el alumno pronuncie bien, escuche la palabra, conozca su **significado,** como se usa la palabra **en las oraciones que escribe, y cómo se escribe.**

Todos estos aspectos constituyen niveles por los cuales debe pasar el alumno para dominar la acentuación de palabras no sujetas a reglas. Todo esto contribuye al desarrollo idiomático del alumno, amplio su vocabulario e influye en la fijación de la estructura de las palabras.

La enseñanza de la Lengua Materna ha evolucionado desde una posición tradicionalita al logro del desarrollo del pensamiento lógico y creador del sujeto

tomando, como punto de partida la práctica y el enfoque Histórico, Cultural donde se aplican los parámetros establecidos por los pedagogos cubanos desde su posición holística, máxima aspiración de la formación del profesional del siglo XXI a la que durante muchos años se han dedicado numerosos investigadores, educadores, psicólogos e instituciones por las deficiencias determinadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y que han dado lo mejor de sí por el perfeccionamiento del proceso con la condición de adoptar a las condiciones nacionales.

1.3.1- La acentuación en palabras no sujetas a reglas en 4. grado.

Las habilidades ortográficas con que se operan en este grado son: ejecutar los conocimientos adquiridos en grados anteriores, ordenar palabras alfabéticamente, utilizar la letra mayúscula en los sustantivos propios, después del punto y seguido y después del punto y aparte, reconocer el triptongo, reconocer el hiato, utilizar s en las terminaciones –oso, -osa y en las terminaciones – ese , - ense , emplear la tilde en las palabras interrogativas y exclamativas que se utilizan en oraciones y párrafos, ejercitar el uso de la coma para separar las palabras de una serie, emplear el punto y aparte en la redacción de párrafos, precisar el significado de las distintas palabras que se emplean por el contexto en que aparecen y mediante el diccionario. No se incluye como objetivo general la acentuación de palabras agudas, llanas, esdrújulas y constituye uno de los problemas más preocupantes del grado, ya que los estudiantes no dominan las reglas generales de acentuación, la conocen; pero no la saben aplicar.

Los objetivos de la enseñanza de ortografía se relacionan con los niveles para la enseñanza de la ortografía. El primer nivel es denominado como familiarización que consiste en la resolución de tareas docentes de reconocimiento y distinción de hechos, fenómenos y propiedades. El segundo nivel es el de reproducción e incluye la resolución de tareas docentes de reproducción de hechos aislados, datos, conceptos, definiciones, textos, normas y reglas, así como la descripción y sistematización de ordenamiento, la determinación de relaciones, la abstracción, y la solución de ejercicios sencillos que expliquen el empleo de diferentes fuentes de referencia. El tercer nivel es de aplicación, que consiste en la solución de tareas docentes de argumentación y explicación, de producción y de solución de problemas, de

aplicación en la práctica de situaciones problémicas mediante la búsqueda y la observación.

Para alcanzar un dominio adecuado del contenido ortográfico es necesario que se incluya dentro de este proceso de aprendizaje diferentes requisitos como son: el estudio de reglas relacionadas con todo el sistema de la ortografía española, de modo que propicie la escritura de un grupo numeroso de palabras de importante valor de uso, incluida su acentuación gráfica, así como el empleo de mayúscula y de los signos de puntuación; la adquisición de procedimientos que faciliten fijar la imagen gráfica de un número significativo de vocablos no sujeto o reglas, que forman parte del vocabulario cotidiano, así como los recursos que posibilitan el empleo adecuado de los signos de puntuación, la apropiación de un sistema de hábitos y habilidades que favorezcan la escritura de acuerdo con las normas al uso de la ortografía española; el desarrollo de una conciencia ortográfica, o lo que es lo mismo, el hábito de revisar todo lo que se escribe y el interés por producir textos acatando las normas ortográficas vigentes; el empleo idóneo de materiales de referencia, tales como diccionarios, glosarios, prontuarios y resúmenes de gramáticas.

Las principales reglas ortográficas en cuarto grado son:

- Utilizar al redactar la tilde en las palabras interrogativas y exclamativas qué, cuál, cuáles, quiénes, cuándo, cuánto, cuántos, dónde, cómo.
- Utilizar s en las terminaciones – es, - ense de los gentilicios.
- Ejercitar la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas.
- Utilizar s en las terminaciones –oso, -osa de los adjetivos.

En este grado se consolidan las reglas que se han ido tratando desde el 1 grado.

El estudio de la ortografía no debe tener un puesto fijo en el horario, según aseguran personas de alto nivel científico y pedagógico, donde quiera que aparezca una palabra de escritura difícil se le presentara al alumno de forma correcta utilizando los procederes adecuados a la ortografía, como componente esencial de la asignatura Lengua Española, se le dedica especial atención desde primer grado de la educación general, según lo establecido en las O.M y Programas Vigentes.

Se plantea por los estudiosos en cuestiones ortográficas que la mejor presentación es la que asocia el sonido de la palabra , la significación de la

misma , su imagen visual, su descomposición en silabas ,su correcta escritura y la indicación de su dificultad o dificultades . La ortografía es un área del lenguaje sumamente complejo desborda los limites de la esfera lingüística como objeto de estudio de la ciencia en particular para irrumpir en el medio escolar dada su pertenencia como herramienta de la comunicación.

En 4to grado el desarrollo de las habilidades ortográficas pueden alcanzar niveles superiores, ya que estudios experimentales han evidenciado las posibilidades de los escolares para ello y han puesto de manifiesto la importancia de estas habilidades en un proceso de aprendizaje más efectivo y consciente.

A partir de la orientación de la tarea, el maestro enseñará al alumno los métodos a utilizar para la realización del control de cada una de las exigencias o criterios y, sobre la base de su cumplimiento o no, la evaluación que debe serle otorgada.

Así el desarrollo de la personalidad en esta edad, como en todas, no debe verse independiente del sistema de actividades que el alumno realiza; tiene que estar muy relacionado con la forma en que se estructure y organice la actividad docente.

1.4- Características de los escolares de 4to grado.

El escolar de 4to grado tiene aproximadamente nueve años. En su carácter y comportamiento influyen factores de orden psicológico y social como son: la escuela, la familia, la comunidad, los medios de difusión masiva y los hechos y fenómenos de la vida natural y social, los cuales forman importantes cualidades en su personalidad, y sentimientos de respeto a los que le rodean.

El cuarto grado cierra el primer ciclo de la educación primaria; debe ser, por tanto, un momento de balance, de reflexión, por parte de los maestros, acerca de los objetivos del ciclo y el nivel alcanzado por cada uno de los alumnos del grupo que atiende. Este ciclo tiene un carácter preparatorio que ha de propiciar y reafirmar el interés de los niños por conocer.

En el grado final del ciclo, resulta esencial consolidar las habilidades de cálculo y de solución de problemas vinculados con la vida práctica, y aquellas que posibiliten una correcta y coherente expresión oral y escrita; el logro de una lectura consciente y expresiva, y de una letra clara y legible.

Este balance exige del maestro una profundización en las características particulares de los alumnos en función con la edad, la zona en que viven, la familia y los resultados escolares que han alcanzado hasta el momento, pues cada escolar posee una historia anterior que ha dejado huellas en su vida y requiere, por tanto, una atención diferente. Es imprescindible conocerlo para dirigir adecuadamente su desarrollo y para alcanzar los objetivos formulados para el ciclo, a partir de una adecuada relación con los educandos.

En cuanto al desarrollo físico es posible advertir aumento de la talla respecto al grado anterior, dominio y precisión en los movimientos. En las niñas comienza a despuntar cierta desproporcionalidad y a manifestarse algunos de los caracteres sexuales secundarios, los cuales repercuten no siempre de igual forma en el desarrollo psíquico.

Es oportuno recordar que los escolares de este grado necesitan jugar no solo para satisfacer sus necesidades de movimiento, sino también las cognoscitivas y muy especialmente, las de comunicación. El juego compensa el cumplimiento responsable y a veces un tanto agotador, que tiene el menor en otros tipos de actividad docente.

Por este motivo el maestro debe comprender que es natural el deseo de juego en sus alumnos y no deben verlos como un retroceso en el desarrollo, ya que en realidad son niños pequeños y necesitan jugar. En el escolar de cuarto grado se incrementa la necesidad de comunicación con todos, lo cual da lugar a que se les valore como muy conversador y bullicioso.

Teniendo en cuenta estas características de la edad, el maestro debe propiciar actividades tales como: trabajo en equipo, discusiones sobre temáticas estudiadas, preparación de actividades conjuntas y otras, pues serán una forma de satisfacer la necesidad de comunicación y favorecer el trabajo docente.

Hasta este momento del desarrollo, los conocimientos de los escolares están muy ligados a los objetos y fenómenos concretos; por tanto, es necesario que el maestro, conociendo estas características, incluya en el transcurso de sus clases, actividades que gradualmente exijan al escolar un determinado nivel de abstracción. Estas constituyen premisas importantes para el posterior desarrollo de su pensamiento abstracto.

Con el propósito de desarrollar las habilidades para el control y la valoración, el maestro debe tener en cuenta, como asunto esencial, que el alumno necesita conocer los criterios o exigencias que deben cumplimentar la tarea. Así los estudiantes podrán determinar si su evaluación es correcta o no. El desarrollo de la personalidad en esta edad no debe verse independiente del sistema de actividades que el alumno realiza; tiene que estar muy relacionada con la forma en que se estructure y organice la actividad docente.

Capítulo # II. Modelación y puesta en práctica de la alternativa.

2.1- Determinación de las necesidades a partir del diagnóstico. Operacionalización de la variable dependiente.

La experiencia de la autora de la investigación como profesora en el nivel primario durante años, la interacción diaria con los escolares, la observación directa y la aplicación de métodos de investigación pedagógica permitieron detectar y corroborar la existencia del problema científico.

Una concepción didáctica del proceso de enseñanza-aprendizaje sustentada científicamente, requiere conocer de forma integral al alumno, sus logros y posibilidades para determinar cómo proceder, es decir, determinar el diagnóstico que nos ofrece los elementos que constituye en sí.

Al hacerse el diagnóstico inicial se descubre una situación problémica y para darle tratamiento se aplicaron métodos diversos que dieron como resultado la existencia del problema científico, por lo que surge la necesidad de buscar una alternativa de solución al problema existente, teniendo en cuenta el estado real de los escolares y el estado deseado

En la etapa constatativa de dicha investigación se determinaron las principales necesidades que inciden en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la ortografía en la Escuela Primaria Frank País por lo que se pudo constatar en la prueba pedagógica aplicada:

- Los escolares no logran desarrollar habilidades ortográficas que le permitan escribir y tildar palabras de forma correcta.
- Se hace necesario la utilización de actividades variadas para la ejercitación escrita de los contenidos en este grado.
- Existen limitaciones en el desarrollo de habilidades ortográficas necesarias que le permitan a los escolares escribir textos correctamente.
- En las clases observadas se hace evidente el empleo de métodos y procedimientos de enseñanza que propicien un aprendizaje significativo y motivador desarrollándose además sentimientos de amistad, cooperación y ayuda mutua.

En la encuesta a los profesores, estos consideran insuficiente el uso de actividades variadas para el trabajo en los diferentes aspectos de la

ortografía y medios de enseñanzas que pueden ayudar a la apropiación de este elemento de una forma motivada y dinámica.

Todo lo expuesto le ha facilitado a la autora poder determinar el problema científico declarado y la situación problémica por lo que consideró que teniendo en cuenta las deficiencias que se evidencian en los escolares, es necesario proponer una alternativa para desarrollar habilidades ortográficas. Se tuvo en cuenta las potencialidades, donde los escolares mantenían buena asistencia, cuidaban de la propiedad social, y buenas relaciones con sus compañeros, no obstante presentaban carencias en su expresión escrita a partir del desarrollo de habilidades ortográficas para el logro de este propósito.

Constituye el universo o población un total de 40 escolares de 4. grado de la escuela primaria Frank País del municipio Remedios, seleccionándose para la muestra 20 escolares del grupo A. Fue seleccionada de forma intencional, es probalística e intacta unidos por matrícula desde un grado anterior.

En este grupo, en la asignatura Lengua Española, es donde la autora imparte las clases por lo que los escolares están vinculados a la actividad investigativa de la misma.

La muestra está compuesta por 12 alumnas y 8 alumnos. Del total de los escolares muestra:

3 están diagnosticados de Excelente en esta asignatura, que representan el 15%

- ◊ 4 de Muy Bien, par un 20%
- ◊ 8 de Bien, para el 40%
- ◊ 5 de Regular, para el 25% y

De ellos hay 7 escolares que provienen de hogares disfuncionales que representan el 35% del total del aula.

Por lo general son niños nobles, comprensivos, con un carácter estable y que mantienen una buena disciplina. Generalmente puntuales y cumplen con el reglamento escolar.

Mediante un cuidadoso análisis de los resultados del diagnóstico general y con la aplicación de diversos métodos empíricos tales como entrevistas, encuestas y la observación a clases, la autora pudo esclarecer la situación problémica y el problema científico en el presente trabajo, por lo que considera la necesidad de

proponer una alternativa de aprendizaje que vaya dirigida a lograr mayor desarrollo de habilidades ortográficas en los escolares de 4. grado.

Para determinar las necesidades se hizo necesario retomar las variables y plantear dimensiones e indicadores

En la alternativa referida la autora consideró como: la alternativa didáctica para el desarrollo de habilidades para la acentuación de palabras no sujetas a reglas ortográficas en alumnos de 4. grado.

La misma se define: como un conjunto de acciones didácticas que le posibilitan al maestro el desarrollo de habilidades en los escolares de 4to grado para la acentuación de las palabras no sujetas a reglas ortográficas, y las mismas están recogidas en un cuaderno donde se agrupan por contenidos y niveles de aprendizaje.

La **variable dependiente:** es el desarrollo de habilidades para la acentuación de palabras no sujetas a reglas ortográficas en los escolares de 4. grado.

Esta se expresan: como la forma correcta que utilizan los alumnos para acentuar las palabras que están sujetas a alguna regla ortográfica, en el momento de producir cualquier texto escrito.

Las **dimensiones** que se declaran para la **variable dependiente** son:

1. **Dimensión: Motivacional**

   Indicadores: Motivos e intereses que muestran los escolares por adquirir cada vez más habilidades al acentuar palabras no sujetas a reglas.

Niveles para evaluarlo:

Mal: no se motiva fácilmente (entre el 70% al 79%).

Regular: se motiva pero no permanece motivado (entre el 80%.al 89%).

Bien: se motiva con mucha facilidad y permanece motivado durante toda la actividad (entre el 90% al 100%).

2. **Dimensión: reflexiva-reguladora**

Indicadores: Formas que utiliza el alumno para memorizar las reglas de acentuación de las palabras y autoevaluar los errores ortográficos que cometen.

Niveles para evaluarlo:

Mal: no memoriza fácilmente (entre el 70% al 79%).

Regular: memoriza pero con dificultad (entre el 80%.al 89%).

Bien: memoriza con mucha facilidad (entre el 90% al 100%).

3. **<u>Dimensión</u>: procedimental**

Indicadores: Forma correcta de aplicar las reglas de la acentuación de palabras no sujetas a estas.

Niveles para evaluarlo:

Mal: no aplica ninguna regla (entre el 70% al 79%).

Regular: aplica algunas de las reglas (entre el 80%.al 89%).

Bien: aplica todas las reglas (entre el 90% al 100%).

Para ello se utilizaron los siguientes instrumentos cuyos resultados analizamos a continuación.

Para dar respuesta a los resultados del diagnóstico inicial la investigación contó con una etapa constatativa en la cual se determinaron las principales regularidades que inciden en la enseñanza- aprendizaje de la ortografía en la Escuela Primaria Frank País García.

Para determinar las necesidades en cuanto al desarrollo de habilidades ortográficas se utilizaron diferentes instrumentos, que se describen a continuación teniéndose en cuenta para su confección la variable dependiente.

Para la constatación se realizaron:

- Prueba pedagógica que incluye un ejercicio de acentuación
- Entrevistas a profesores.
- Observación a clases.

Los resultados que se obtuvieron después de la aplicación de los diferentes instrumentos son los que se muestran a continuación y son fundamentalmente cualitativos teniendo en cuenta la habilidad a evaluar y la calificación que se le otorga al estudiante de este grado en el nivel primario

El ejercicio de acentuación (anexo 6) se aplicó a los estudiantes con el objetivo de explorar las posibilidades del niño sobre la asimilación de conocimientos adquiridos en el desarrollo de habilidades ortográficas.

Se utilizó fundamentalmente para evaluar **la acentuación** teniendo en cuenta los indicadores antes mencionados para su medición, se utilizaron diferentes ejercicios.

Para medir la acentuación se utilizo directamente una escala de 4 incisos.

1- Reconocer la palabra de más de una sílaba.

2- Reconocer la palabra de más de una sílaba, y dividirla en sílaba.

3- Reconocer la palabra de más de una sílaba, dividirla en sílaba y destacar la sílaba acentuada.

Reconocer la palabra de más de una sílaba, dividirla en sílaba y destacar la sílaba acentuada y ordenarla alfabéticamente.

A continuación se explica la alternativa y se fundamenta, con todos sus aspectos y con sus 3 actividades.

2.2- Fundamentación de la alternativa didáctica.

Con el interés de ofrecer solución a las necesidades existentes, se tuvo en cuenta el diseño de una alternativa didáctica que consiste en un conjunto de actividades que dan la posibilidad a los escolares de desarrollar habilidades ortográficas.

Muchos autores se han referido al término alternativa:

El término alterna según el Diccionario de la Real Academia (RAE, 2004)

- Opción de dos o más cosas.
- Cada una de las cosas entre las cuales se opta.

Efecto de alternar (sucederse unas cosas a otras rápidamente).

Los aportes que brinda la alternativa son:

Teóricos: resultados de la sistematización de habilidades, especificidad, orden e interrelación.

Prácticos: actividades para el desarrollo de la expresión oral.

Las ciencias afines que apoyan a la alternativa son:

Pedagogía: brinda los métodos necesarios para realizar las actividades.

Didáctica: les brinda los principios que sustentan cada actividad.

Para que la alternativa pueda ser apoyada en sus ciencias afines requiere del sustento de de varios principios didácticos:

1) Diagnóstico integral de la preparación del alumno para las exigencias del proceso de enseñanza-aprendizaje lo sustenta porque para diseñar las actividades encaminadas a contribuir a resolver el problema científico fue necesario determinar el estado real que presenta el aprendizaje en los escolares, se cumple la función de diagnóstico porque es un proceso abierto presente en cada actividad cuando se aprecia la evolución que se manifiesta en el aprendizaje.

2) Estructurar el proceso de enseñanza-aprendizaje hacia la búsqueda activa del conocimiento porque es necesario tener en cuenta sus acciones en la fase de ejecución y control de cada actividad.
3) Concebir un sistema de actividades para la búsqueda y explicación del conocimiento por el escolar desde posiciones reflexivas, porque se ha elaborado una alternativa de actividades que propician el desarrollo del pensamiento reflexivo a partir de la etapa ejecutora e inductora.
4) Orientar la motivación hacia el objetivo de la actividad de estudio y mantener su constancia. Desarrollar la necesidad de aprender y entrenarse como hacerlo. Se conciben actividades en correspondencia con el modelo de la escuela primaria teniendo en cuenta, el escolar en su nuevo medio.
5) Estimular la formación de concepto y el desarrollo de los procesos lógicos del pensamiento y el alcance del nivel teórico en la medida que se producen la aplicación de conocimientos y se eleva la capacidad de resolver problemas.
6) Desarrollar formas de actividad y comunicación colectivas que favorezcan el desarrollo intelectual, logrando la adecuada interacción de lo individual con lo colectivo socialización, comentario oral, conclusiones, intercambio en el proceso de aprendizaje.
7) Atender las diferencias individuales en el desarrollo de los escolares en el tránsito del nivel logrado al que se aspira (ejercicio diferenciado, ver diagnóstico).

Para la construcción de alternativas didácticas como resultado científico se requieren las acciones siguientes:

- Estudio de las alternativas existentes o afines que están dirigidas al logro del objetivo propuesto por el investigador.
- Análisis crítico de las alternativas existentes. Determinación de las insuficiencias, carencia y bondades de las propuestas existentes.
- Diseño de la alternativa (nueva).Modelación de la misma. Debe quedar bien explícito si difiere de las alternativas existentes y que las supera o no.

La valoración práctica de las alternativas elaboradas. Determinación de las limitantes o insuficiencias señaladas u observadas durante su puesta en práctica.

- Elaboración de la alternativa final.

Las alternativas están conformadas por cuatro grandes fases.

1. **Diagnóstico de la realidad educativa:** determinación de la situación actual, (potencialidades y necesidades) de los escolares de cuarto grado.
2. **Diseño de la alternativa:** implica un proceso de fundamentación, organización y planificación de las transformaciones a emprender a partir de las características del estado actual y potencial del objeto, así como del pronóstico y las proyecciones establecidas.
3. **Ejecución seguimiento y evaluación periódica del plan de acción:** comprende la implementación, el seguimiento y evaluación parcial del plan de acción con vista a producir un elemento dialéctico entre lo proyectado y lo real, o sea, entre la situación real y la deseable.
4. **Evaluación final de la alternativa:** se dirige a valorar los procesos y resultados alcanzados en función de la solución de los problemas educativos y la transformación de la realidad del aula y tiene básicamente un carácter global e integrador.

La autora considera que la alternativa contribuye a transformar la realidad porque contiene ejercicios que serán utilizados indistintivamente en las clases para motivar, introducir vocabulario nuevo y ejercitar las reglas ortográficas conjuntamente con el estudio de palabras no sujetas a reglas y elementos gramaticales del nivel.

Desde el punto de vista filosófico se fundamenta en la participación de los escolares que se convierten en sujetos del conocimiento.

Está fundamentada desde el punto de vista psicológico porque comprende actividades que propician la socialización y comunicación, desde el punto de vista pedagógico se fundamenta por los principios didácticos y conserva su carácter interdisciplinario.

La autora considera que las orientaciones que existen para el trabajo ortográfico, incluso alternativas creadas por otros maestros del territorio son

valiosas y han contribuido a resolver el problema de la ortografía en cuanto a la acentuación, pero esto ha sido con muestras específicas, por tanto la autora sin desestimar lo que ya está creado, ha llegado al criterio de que , con su grupo, hay que aplicar una nueva alternativa, por las características concretas que tienen estos alumnos, por sus necesidades y sus potencialidades, de tal manera que es necesario contextualizar la alternativa a estos escolares.

2.3. Alternativa didáctica para el desarrollo de habilidades ortográficas en los escolares de cuarto grado.

A partir de las posiciones teóricas asumidas y de los resultados del diagnóstico se pone de manifiesto que en el proceso de enseñanza aprendizaje de la ortografía en la enseñanza primaria, el desarrollo de la expresión oral y escrita es susceptible a cambios que permitan su perfeccionamiento con el fin de contribuir al logro del nivel fundamental de la competencia comunicativa requerida.

Dadas las deficiencias en la variedad de ejercicios para el desarrollo de habilidades ortográficas en la acentuación de palabras no sujetas a reglas hoy existentes en el 4. grado, se elabora una propuesta de actividades donde se tenga presente su carácter integrador, sus potencialidades para contribuir al logro del nivel elemental de competencia comunicativa y las posibilidades que brindan los mismos para el desarrollo de la expresión escrita en dicho nivel se reconoce el papel que juega la comunicación oral y escrita entre los estudiantes y los sujetos con los que interactuarán en el desarrollo del proceso posibilitándoles elevar su preparación idiomática e influir en sus modos de actuación futura.

El carácter didáctico de la alternativa dado fundamentalmente en que, en las actividades propuestas, se interrelacionan todos los componentes del proceso de enseñanza aprendizaje, es decir:

- El objetivo.
- El contenido.
- Los métodos y procedimientos.
- Los medios.
- La evaluación.

Y además la maestra con sus escolares que es quien dirige el proceso, lo hace práctico en sus clases de Lengua Española y en encuentros de conocimientos.

La autora propone la presente alternativa didáctica para solucionar el problema científico:

1. **Diagnóstico de la realidad educativa:**

   Se determinaron las necesidades de los escolares de la muestra en cuanto al desarrollo de habilidades ortográficas considerando entre sus potencialidades que son escolares disciplinados, comprensivos, con caracteres estables y motivados por la asignatura Lengua Española, pero presentan carencias en las habilidades ortográficas básicas de la comunicación escrita en este grado.

1. **Diseño de la alternativa:**

   Se han diseñado un grupo de actividades variadas teniendo en cuenta las características de los escolares, propiciando la comunicación y socialización entre los mismos. Estas actividades están basadas en situaciones prácticas de la vida cotidiana que facilitan el intercambio entre los escolares y favorecen el logro de la comunicación escrita en este grado.

Objetivos generales de la propuesta.

- Dotar a los estudiantes de las actividades que le permitan desarrollar habilidades ortográficas en cuarto grado como una vía para alcanzar el nivel elemental de competencia comunicativa al que se aspira en la enseñanza.

Objetivos específicos de la propuesta.

- Estimular en los estudiantes la escritura correcta de las palabras sujetas a reglas para lograr una capacidad comunicativa elemental en este grado.
- Promover en los estudiantes el desarrollo del auto estima y sentido de la responsabilidad en el aprendizaje.
- Desarrollar actividad intelectual por parte de los estudiantes.
- Preparar a los estudiantes a partir de diferentes niveles de ayuda.
- Promover en los estudiantes la reflexión y auto evaluación de su propio aprendizaje y de sus compañeros a partir del rol activo que deben asumir.

Caracterización de la propuesta de actividades:

Los ejercicios rediseñados se caracterizan por:

- Estar diseñado de forma gradual, o sea, que van de lo general a lo específico, de lo simple a lo más complejo.

- Relacionar los contenidos temáticos y funcionales desde una perspectiva integradora lo que requiere decir que los nuevos contenidos se integran en las actividades con los recibidos con antelación.
- Incluir en la preparación de los estudiantes actividades escritas de práctica libre y controlada.

2. Ejecución seguimiento y evaluación periódica del plan de acción:

Para lograr la acción y evaluación parcial se instrumenta el siguiente plan de acción:

No.	**Acciones**	**Fecha**	**Responsable**	**Control**
1	Divulgar el folleto entre los alumnos de la muestra	Todas las clases de Lengua Española	La autora	En la actividad
2	Uso intensivo y sistemático del folleto	Todas las clases	La autora	En la actividad
3	Intensificar la ejercitación de las actividades del folleto en la clase.	Semanal	La autora	En la clase y otras actividades
4	Desarrollo de concursos de expresión escrita entre los alumnos de 4to grado.	Mensual	Jefa de Ciclo	En los colectivos de ciclo.

3. Evaluación final de la alternativa:

La alternativa se evaluará a través del desarrollo de las propias actividades que desarrolle la maestra con los alumnos a través de diferentes vías. Esta evaluación se hace teniendo en cuenta las dimensiones con sus correspondientes indicadores de medida.

Los alumnos que van obteniendo mejores resultados en las habilidades ortográficas, se destacan en los matutinos y otras actividades.

Teniendo en cuenta la posición psicológica asumida, la autora de esta tesis se acoge al paradigma histórico-cultural, desarrollado por Vigostki y sus seguidores, destacándose las posibilidades que brinda la propuesta de aplicarse de manera flexible y diferenciada a partir de las necesidades de cada estudiante y en función de potencial en los mismos al que se aspira en el nivel.

El diseño de las actividades está fundamentalmente basado en el contenido específico del grado y para ello hemos incluido ejercicios variados, teniendo en cuenta las habilidades ortográficas que debe desarrollar el alumno en este grado, el diseño recoge ejercicios de acentuación, vocabulario y gramática.

Se han diseñado estos ejercicios como complemento del contenido que recibirán los escolares en esta asignatura que le servirán para apropiarse con más facilidad de los mismos. El diseño de actividades contiene dictado de palabras, señalar la sílaba tónica, unir por su clasificación y colocar la tilde según convenga.

Las actividades pueden ser utilizadas en las clases o como actividad independiente.

Estos ejercicios se han diseñado con el fin de desarrollar habilidades ortográficas en los escolares además, facilitaran la interacción alumno-alumno ya que se podrán realizar en grupo en pareja estimulando de esta forma el desarrollo de sentimientos de amistad y ayuda mutua.

La aplicación de esta alternativa de aprendizaje, unido a los principios de la enseñanza comunicativa contribuyó al logro del desarrollo de habilidades ortográficas y acelerará el alcance del nivel deseado de competencia comunicativa en la lengua Española porque:

- Logra implicar a los escolares en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Desarrolla progresivamente la autonomía de los escolares con contextos significativos de la comunicación oral y escrita.
- Fomenta la creatividad a través del uso de la lengua escrita.
- Mejora el clima de trabajo en el aula y estimula la participación de los escolares en las actividades de escritura.
- Favorece la cooperación, la auto corrección y el autocontrol aspecto definitorio en nuestros escolares en la enseñanza primaria.

En esto se distingue la propuesta en relación con otros materiales consultados.
Se considera que la propuesta es aplicable porque existen en las escuelas condiciones necesarias para su puesta en práctica con el fin de solucionar el problema científico al cual va dirigida.
El objetivo de de todas en general es ejercitar la acentuación, con una variedad de actividades, se trabajan contenidos de carácter histórico y patriótico, de carácter culinario y sobre la obra poética de Martí. Como método fundamental se emplea el trabajo independiente y como procedimiento didáctico la conversación para ofrecerles los niveles de ayuda y evaluar el desempeño de cada alumno durante la realización de estos ejercicios.
Se hace la evaluación de forma oral y escrita, van a la pizarra y se analiza en colectivo lo que se hizo de forma independiente.

Propuesta de actividades:

Actividad 1

Título: Identificar las sílabas tónicas.

Objetivo: Identificar la sílaba tónica en un conjunto de palabras mediante su pronunciación y observación

Introducción: Observa las palabras que se te muestran a continuación.

a) Pronuncie las mismas y determine donde cae la fuerza de la pronunciación.
b) Divídelas en sílabas en tu libreta.
c) Seleccione las que tienen la fuerza de pronunciación en la última sílaba Clasifíquelas en agudas, llanas o esdrújulas.
d) Redacte una oración con cada una de ellas.

___café	___ piña	___avión
___teléfono	___ página	___ libertad
___ mesa	___ camión	___ hilo

Método: Viso motor

Forma de Organización: Se realizó a través de la clase de Lengua Española, se partió de la identificación de las sílabas tónicas, su revisión fue oral y en el pizarrón

Forma de control: Se evaluó el resultado a través de una comprobación escrita.

Actividad 2

Título: Formando mis palabras.

Objetivo: Identificar las sílabas que determinen la escritura de palabras agudas

Introducción: Observa el árbol, en él aparecen una serie de sílabas que te permitirán formar palabras.

a) Haz clic sobre las sílabas que corresponden para formar una palabra aguda.

b) Redacta oraciones en tu libreta con cada una de las palabras formadas.

Método: Viso Motor.

Forma de Organización: Se realizó como una actividad del tiempo de máquina de los alumnos. En esta actividad el alumno después de leer y analizar la orden, debe hacer clic sobre las sílabas que permitan formar palabras agudas si lo hace de forma correcta, al terminar es felicitado De hacerlo incorrectamente se le pedirá que lo piense mejor y lo intente de nuevo.

Forma de control: A través de la revisión de la tarea en la próxima clase.

Actividad 3.

Titulo: Identificando las palabras

Objetivo: Identificar las palabras agudas dentro de un conjunto de palabras dadas.

Introducción: De las siguientes palabras selecciona las que son agudas. Redacta un texto descriptivo donde sean utilizadas.

Agudas

Ordenador	césped	móvil	íntegro
Séptimo	avión	mesa	veloz
Reloj	cúmulo	común	número
Libertad	verdad	Tomás	país

Método: Viso motor.

Forma de organización: En esta actividad el alumno debe leer todas las palabras primeramente, luego de analizar qué le piden, debe señalar las

palabras agudas si lo hace correctamente es felicitado, si lo hace de forma incorrecta, se le pide que lo intente de nuevo.

Forma de control: Se realizó de forma oral.

Actividad 4

Título: "La letra perdida"

Objetivo: Desarrollar habilidades en los alumnos en el uso correcto de la mayúscula, en sustantivos propios y al inicio de la oración.

Metodología: Se presentan oraciones con palabras incompletas. Debajo de cada espacio aparecerán dos letras entre paréntesis, una mayúscula y otra minúscula. El alumno seleccionará una de ellas según convenga.

Actividad. Completa los espacios en blanco.

___a __dad de __ro está dirigida a los niños.

(L-l) (E-e) (O-o)

___lena tiene una amiga en __ amagüey.

(E-e) (E-e)

__uando sonó el timbre ___renda recogió la mesa.

(C-c) (B-b)

__quellos pioneros fueron de visita a __atanzas.

(A-a) (M-m)

Método: Viso motor

Forma de Organización: Se realizó a través de la clase de Lengua Española, se partió de la identificación de la letra correcta, su revisión fue oral y en el pizarrón.

Forma de control: Se evaluó el resultado a través de una comprobación escrita.

Actividad 5

Título: Juega con las sílabas.

Objetivo: Desarrollar habilidades en los alumnos al dividir correctamente las palabras en sílabas.

Metodología: Se presenta la izquierda sílabas desordenadas y a la derecha un espacio en blanco donde el alumno escribirá correctamente la sílaba ordenada en correspondencia con lo que se plantea en cada número. El alumno tendrá que percatarse cuándo escribirá mayúscula en algunas de las respuestas según lo requiera.

Actividad: Ordena las sílabas para formar palabras.

.co – miér – les _____	1. Día de la semana.
la – cie – gra _____	2. Nombre de mujer.
es – tra – ma _____	3. Persona que imparte clases.
bue – a – lo _____	4. Integrante de la familia.
o – ce – ma _____	5. Titán de Bronce.

Método: Viso motor

Forma de Organización: Se realizó a través de una clase de ejercitación, se partió de la identificación de las palabras y organizarlas, su revisión fue oral y escrita en el pizarrón.

Forma de control: Se evaluó el resultado a través de una comprobación oral.

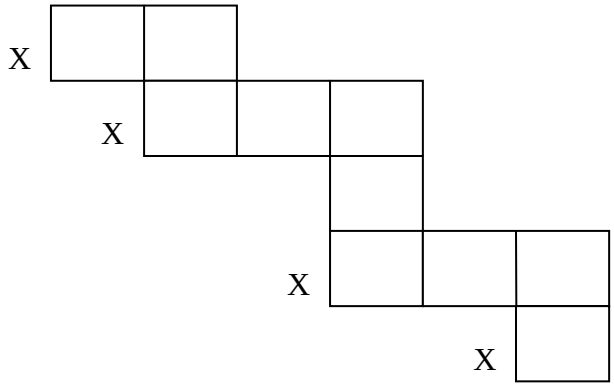
Actividad 6

Título: El crucigrama de las sílabas.

Objetivo: Desarrollar habilidades en los alumnos al dividir palabras en sílabas a través de un crucigrama.

Metodología: Se presentará un recuadro con palabras. Se le orientará a los alumnos escribir en cada casilla una sola sílaba, donde la sílaba con diptongo quedará en la casilla señalada con una x.

radio	batey	manigua
diorama	güira	guayaba



Método: Viso motor

Forma de Organización: Se realizó a través de una clase de ejercitación de Lengua Española, se partió de la identificación de la sílaba acentuada y llevarlas al crucigrama, su revisión fue escrita en el pizarrón.

Forma de control: Se evaluó el resultado a través de una comprobación oral.

Actividad 7

Título: Forma nombres propios.

Objetivo: Desarrollar habilidades en los alumnos al escribir correctamente el uso de la mayúscula en nombres propios.

Metodología: Representan sílabas desordenadas, los alumnos deberán formar nombres propios utilizando estas sílabas.

Actividad: Forma nombres propios utilizando las siguientes sílabas.

ma con mar lui

ri lo re

a sue ta sa né

Método: Viso motor

Forma de Organización: Se realizó a través de una clase de Lengua Española, se partió de la identificación de las sílabas correctas para formar nombres propios, su revisión fue de forma oral.

Forma de control: Se evaluó el resultado a través de un intercambio de libretas.

La autora ha tenido en cuenta la operacionalización de la variable dependiente, se aplica una prueba pedagógica antes de poner en práctica la alternativa. . **(Anexo 5)**

Los resultados de la prueba se comportaron de la siguiente forma

Se evaluaron 20 estudiantes que conforman la muestra.

Pregunta 1 que correspondía al uso de s,c,z en diferentes palabras sujetas a reglas; 15 estudiantes que representan un 75% lo hicieron incorrectamente y fueron evaluados de M, 5 estudiantes que representan un 25% lo pudieron responder correctamente por lo que fueron evaluados de B.

En la pregunta 2 relacionado con el uso de b o v en palabras relacionadas con el vocabulario del grado, 12 alumnos que representan el 60% fueron evaluados de M, lo que nos demuestra que existen grandes dificultades con la escritura de palabras sujetas a reglas.

La pregunta 3 que correspondía a un dictado de palabras, hubo dificultades significativas solo 5 estudiantes que representan un 25% lo hizo correctamente.

Ver tabla

Analizando los resultados mostrados en la tabla, se puede concluir que los % más elevados corresponden a los estudiantes evaluados de M, en la totalidad de los aspectos evaluados en la prueba y principalmente en la pregunta relacionada con la acentuación de palabras.

El ejercicio de acentuación dentro de la prueba pedagógica se aplicó con el objetivo de constatar como se comporta este elemento en la ortografía en estos estudiantes.

En el ejercicio los alumnos tenían que reconocer las palabras más de una sílaba, dividirla en sílaba, señalar la sílaba por su acentuación y todo esto seleccionarlo con una lectura trabajada en el grado que si las dominaban les

eran fácil realizar el ejercicio los resultados de este ejercicio se comportaron como se muestra en la **tabla # 2 (anexo)**

Como se puede mostrar los datos en la tabla nos dejan ver que existen dificultades significativas en la acentuación sólo 3 estudiantes que representan un 15% obtuvieron resultados satisfactorios y el % mas elevado corresponde a los estudiantes evaluados de M que representan un 40%.

De este resultado podemos concluir que es necesario prestarle gran atención a la acentuación de palabras que trabajan los estudiantes en este grado.

La entrevista fue aplicada a 5 profesores que imparten este grado en la enseñanza primaria con el objetivo de corroborar las opiniones de las muestras acerca del desarrollo de habilidades en el proceso enseñanza aprendizaje del cuarto grado.

En la pregunta 1 el 100% de los profesores considera importante el desarrollo de habilidades ortográficas en los estudiantes en este grado y especialmente el aspecto relacionado con la acentuación de palabras.

La pregunta 2 las habilidades ortográficas de los estudiantes teniendo en cuenta sus diferentes aspectos, el 100% coinciden que existen dificultades, por lo que se evalúa de M y R.

En la pregunta 3 consideraron la causa

1. Insuficiente números de actividades para la ejercitación de habilidades ortográficas.
2. El programa carece de orientaciones metodológicas para el trabajo con la ortografía.
3. Falta de unidad con las influencias educativas con la que se relaciona en la educación del proceso.

Las clases observadas tuvieron como objeto constatar las dificultades que más inciden en la enseñanza de la ortografía.

En el aspecto número 1 de la guía de observación pudimos comprobar que los aspectos que más se trabajan en clases son las palabras sujetas a reglas y el uso de mayúscula descuidando el trabajo con la acentuación.

En los aspectos 2 y 3 con el uso de actividades variadas para el trabajo en los diferentes aspectos de la ortografía y medios de enseñanzas que pueden ayudar a la apropiación de este elemento de una forma motivada y dinámica

podemos concluir que los profesores se limitan a utilizar los ejercicios de textos solamente y que existe pobreza en la utilización de medios novedosos que contribuyan al desarrollo de habilidades ortográficas en el grado.

Después de analizar y procesar los resultados de los diferentes instrumentos explicados en este capítulo, se pueden señalar como principales regularidades las siguientes:

- Existen barreras que limitan el aprendizaje de los escolares de este grado.
- Falta de utilización de métodos y procedimientos que garanticen trabajar con los escolares de diferentes ritmos y estilos de aprendizaje teniendo en cuenta sus intereses y necesidades.
- Escasas oportunidades de practicar la acentuación de palabras sujetas a reglas que le permitan al alumno escribir textos correctamente haciendo uso del vocabulario del grado.

2.4. Aplicación de la alternativa y análisis de los resultados.

La propuesta consiste en una alternativa de actividades para contribuir al desarrollo de habilidades ortográficas en los escolares de cuarto grado de la escuela primaria Frank País García del municipio de Remedios. Posee actividades variadas; que han sido aplicadas en el curso escolar 2008-2009 cumpliendo con el objetivo fundamental de la enseñanza de la ortografía en el nivel primario, que es el desarrollo de habilidades ortográficas en los escolares.

Los ejercicios están especialmente diseñados para el desarrollo de habilidades ortográficas donde se utilicen actividades variadas que favorezcan la comunicación escrita.

Para la elaboración de estas actividades se tuvo consideración como principal elemento las necesidades de los estudiantes sus objetivos, intereses y su edad, así como el uso del vocabulario técnico de este grado.

La propuesta de actividades se utilizara en la asignatura de lengua española para introducir reglas ortográficas nuevas así como para ejercitar los diferentes elementos que integran la acentuación.

El diseño de ejercicio está fundamentalmente basado en el vocabulario técnico que se utiliza en este grado, división de palabras en sílaba señalar la sílaba tónica, clasificarla por su acentuación (aguda, llana y esdrújula).
Hemos diseñado este ejercicio como complemento del contenido que recibirán los estudiantes de este grado, que le servirán para apropiarse con más facilidad de los mismos.
El diseño de actividades contiene dictado de palabras, señalar la sílaba tónica, unir por su clasificación, colocar la tilde según convenga
Estos ejercicios se han diseñado con el fin de desarrollar habilidades ortográficas especialmente en la acentuación de palabras, además facilitara el trabajo en grupo y en parejas estimulando de esta forma el desarrollo de sentimientos de amistad y ayuda mutua.
Esta propuesta de ejercicios ha sido diseñada para los escolares de 4.grado de la educación primaria, la selección temática responde a las habilidades ortográficas básicas que ellos deben desarrollar, donde las estructuras gramaticales y el vocabulario sientan las bases para la escritura, y hemos tenido en cuenta la acentuación en palabras sujetas a reglas, a fin de alcanzar un nivel adecuado en la comunicación escrita.

Para el diseño de la propuesta de ejercicios se ha tenido en consideración como primer elemento las necesidades de los escolares, sus objetivos, intereses y su edad.

Fueron diseñadas para proporcionarles a los escolares el mayor intercambio posible mediante la ejercitación del contenido estudiado, pronunciar las palabras, hallar su significado, reconocer la sílaba tónica, clasificar la palabra y determinar la regla que debe aplicarse para lograr que el aprendizaje sea más significativo.

Para ayudar a los escolares a comunicarse de forma escrita se han utilizado diversas técnicas a desarrollar en actividades que van desde los ejercicios más simples hasta los más complejos. En la fase de pre actividad se brindó una información que sirvió de estímulo a los escolares, por ejemplo un texto, una ilustración, una foto, un video, una grabación y un diálogo donde ellos se fueron motivando.

Al finalizar la actividad docente, para que los escolares reflexionaran lo estudiado se realizaron las siguientes preguntas:

1-¿Qué palabras han aprendido a escribir hoy?

2-¿Cuáles no han aprendido todavía?

3-¿Qué enseñanza han recibido para la vida?

Asumiendo las exigencias y consideraciones antes mencionadas, la autora propone un conjunto de actividades dinámicas que serán utilizadas en las clases de Lengua Española que contribuyen a desarrollar habilidades ortográficas en los escolares.

Teniendo en cuenta las dificultades que nos conllevaron a diseñar esta propuesta perseguimos como principal fin:

-Disminuir las barreras que limitan el aprendizaje de los escolares de este grado.

-Utilizar métodos y procedimientos que garanticen trabajar con los escolares de diferentes ritmos y estilos de aprendizaje teniendo en cuenta sus intereses y necesidades

-Garantizar que el escolar se apropien del vocabulario y la escritura de palabras que le permitan expresarse de forma escrita correctamente.

El objetivo de largo alcance se dirige a contribuir a través del sistema nacional de educación, el proyecto educativo de la actual escuela primaria y del maestro primario a lograr un adecuado desarrollo de las habilidades ortográficas en los escolares de cuarto grado en particular.

El conjunto de actividades que se propone se fundamenta por las insuficiencias detectadas mediante el diagnóstico en los escolares de cuarto grado de la Escuela Primaria Frank País García del municipio de Remedios, que fueron analizados en detalles en el capítulo 2, donde quedó demostrado que el proceso docente educativo de la Lengua Española no responde a las necesidades de una comunicación escrita eficiente en esta asignatura y en consecuencia los escolares no han logrado desarrollar las habilidades ortográficas para la comunicación escrita que precisan como parte de su formación.

A continuación se presentan algunas actividades de la alternativa didáctica como una sugerencia de la cual se pueden derivar muchas otras que

respondan al mismo objetivo y se analiza cómo repercutieron en el mejoramiento de la comunicación escrita de estos escolares. La totalidad de las actividades aparecen en el folleto en los anexos.

2.4.1. Comprobación de la efectividad de la propuesta después de aplicada la alternativa.

Durante esta etapa de la investigación se valoraron los logros obtenidos, las dificultades y obstáculos que fueron rebasados en el proceso de desarrollo de la propuesta de solución.

Al valorar los resultados de las pruebas a partir de los indicadores trazados, se puede afirmar que en la prueba diagnóstico inicial los escolares presentaban dificultades en lo diferentes indicadores evaluados, el porciento de respuestas incorrectas es mayor que el porciento de respuestas correctas. Sin embargo en el diagnóstico final demuestran dominio de los objetivos tratados así como mayor desarrollo en las habilidades de ortográficas demostrando avances significativos.

Se utilizó además un ejercicio de acentuación que demostró que esta habilidad no había sido reforzada, sin embargo en el diagnóstico final demuestran mayor desarrollo de esta habilidad así lo corroboran en el total de respuestas correctas.

Atendiendo al indicador de memorización se aplicó un ejercicio de ejercitación de la memoria, se puede decir que en un primer momento fue muy bajo el resultado a partir de que los escolares no memorizaban fácilmente las palabras además de no comprender correctamente lo escuchado. En el momento final de la medición los escolares demuestran mayor desarrollo en esta habilidad, memorizan con más facilidad articulan los sonidos con más fluidez y han desarrollado su comprensión.

En el tercer indicador que midió lo relacionado con el aspecto de automatización es bueno destacar que en la prueba inicial lo escolares no lograban la aplicación correcta de las reglas establecidas. Al ser aplicada la prueba final los escolares demuestran un mayor dominio de las reglas evaluadas incluso son capaces de emplearlas en oraciones y textos de forma escrita con una estructuración correcta, además con una adecuada selección y orden de las ideas.

Si comparamos el inicio y el final de esta investigación sobre el criterio de las dimensiones e indicadores definidos en el diseño teórico metodológico de la propuesta de solución los resultados son los siguientes: en cuanto a la acentuación se logró que los alumnos desarrollaran más habilidades en la aplicación de las reglas favoreciendo de esta manera el indicador sistematización, pues los escolares demostraron alcanzar un mayor desarrollo de esta habilidad. Además se logró disminuir el grado de afectación en la comprensión escrita y se logró avances en la estructuración de oraciones con una correcta selección y orden de las ideas.

Como se puede apreciar en el análisis de los resultados después de aplicada la alternativa metodológica, se logró avances en el desarrollo de las habilidades ortográficas en los escolares desde una perspectiva de aprendizaje desarrollador logrando que se apropien del vocabulario del grado que le permitan producir textos escritos de forma correcta.

Podemos afirmar que la alternativa ha sido efectiva, puesto que logró el objetivo para el cual fue diseñada.

Para medir la efectividad de la propuesta la autora utilizó métodos empíricos como son la entrevista, la observación y el pre experimento.

Una vez aplicada estas actividades seleccionadas para las diferentes clases se hizo necesario medir el desarrollo de habilidades ortográficas adquiridas por los escolares para corroborar su efectividad por lo que se aplicó la prueba pedagógica de salida de la cual se ofrecen a continuación los resultados.

Se aplicó **la prueba pedagógica de salida** a los escolares con el objetivo de explorar las posibilidades del niño sobre la asimilación de conocimientos adquiridos en el desarrollo de habilidades ortográficas después de aplicada la alternativa.

Para este instrumento se midieron los mismos indicadores que se declararon al inicio del trabajo, aunque aumentó el número de preguntas y su rigor para asegurar mayor calidad en lo que se comprobó, esto permitió una mejor medición del nivel de avance en el desarrollo de habilidades ortográficas en la muestra seleccionada.

Se utilizó fundamentalmente para evaluar **la acentuación** teniendo en cuenta los indicadores antes mencionado para su medición, se utilizaron diferentes ejercicios que incluían dichos indicadores.

El ejercicio de acentuación se aplicó con el objetivo de constatar como se comporta este elemento en la ortografía en estos escolares después de aplicada la alternativa.

En el ejercicio los alumnos tenían que reconocer las palabras con más de una sílaba, dividirla en sílaba, señalar la sílaba por su acentuación y todo esto seleccionarlo con una lectura trabajada en el grado que si las dominaban les eran fácil realizar el ejercicio los resultados de este ejercicio se comportaron como se muestra en la tabla **# 2 (anexo)**

Como se puede mostrar los datos en la tabla dejan ver que no existen dificultades significativas en la acentuación sólo 3 estudiantes que representan un 15% obtuvieron resultados insatisfactorios y el % mas elevado corresponde a los estudiantes evaluados de B que representan un 75%.

De este resultado se puede concluir que se ha logrado mejorar en gran medida la acentuación de las palabras sujetas a reglas que trabajan los estudiantes en este grado.

Los resultados de la última prueba se comportaron de la siguiente forma.

Se evaluaron 20 escolares que conforman la muestra.

Pregunta 1 que correspondía al uso de s,c,z en diferentes palabras sujetas a reglas; 5 estudiantes que representan un 25% lo hicieron pero con ciertas imprecisiones y fueron evaluados de R, 15 estudiantes que representan un 75% lo pudieron responder correctamente por lo que fueron evaluados de B demostrando una mayor habilidad en la aplicación de estas reglas.

En la pregunta 2 relacionado con el uso de b o v en palabras relacionadas con el vocabulario del grado, solo 2 alumnos que representan el 20% fueron evaluados de M, lo que nos demuestra que ya no existen grandes dificultades con la escritura de palabras sujetas a reglas.

La pregunta 3 que correspondía a un dictado de palabras, no hubo dificultades significativas solo 3 estudiantes que representan un 30% lo hizo incorrectamente por lo que podemos afirmar que se logrado la sistematización de las palabras sujetas a reglas.

Al analizar los resultados obtenidos en esta prueba se puede concluir que en los aspectos evaluados, el mayor porciento, corresponde en la mayoría de los aspectos a los escolares evaluados de B, lo que demuestra que el desarrollo

de habilidades ortográficas adquirido por el grupo es bueno y que los contenidos han sido fijados con solidez.

La segunda entrevista fue aplicada a los alumnos que cursan este grado en la enseñanza primaria con el objetivo de corroborar sus opiniones acerca del desarrollo de habilidades en el proceso de enseñanza aprendizaje después de aplicada la alternativa.

En la pregunta 1 el 100% de los alumnos considera importante el desarrollo de habilidades ortográficas en ellos en este grado y especialmente el aspecto relacionado con la acentuación de palabras, porque dijeron que lo pueden aprender para escribir correctamente.

En la pregunta # 2 al evaluar el desarrollo de habilidades ortográficas de los escolares teniendo en cuenta sus diferentes aspectos 100% coincide en que la acentuación en palabras sujetas a reglas casi no se trabaja sistemáticamente con ellos en clases pero reconocen que si les debe prestar atención a esas palabras (tabla ver anexo # 15).

En la pregunta 3 consideraron la causa

1- Insuficiente números de actividades para la ejercitación de habilidades ortográficas.
2- El programa carece de orientaciones metodológicas para el trabajo con la ortografía.
1- Falta de unidad con las influencias educativas con la que se relaciona en la educación del proceso.

Las clases observadas en la segunda etapa tuvieron como objetivo constatar las dificultades que más inciden en el aprendizaje de la ortografía. Se observaron 8 clases y se analizaron las formas en que acentúan los escolares

Esta guía mantiene la medición de los mismos aspectos de la primera, permitiendo la comparación del comportamiento de cada aspecto antes y después de aplicada la alternativa. Se observó en esta etapa igual número de clases que en la etapa constatativa y se fue evaluando en el registro de sistematización el comportamiento de cada aspecto a medida que avanzaba el proceso con el objetivo de constatar las dificultades que más inciden en el aprendizaje de la ortografía en cuarto grado donde fue aplicada la alternativa.

En el aspecto número 1 de la guía de observación se pudo comprobar que en 4 de las clases observadas los aspectos que más ejercitan los escolares en clases son las palabras sujetas a reglas y el uso de mayúscula para un 50% pero tienen dificultades en la acentuación de estas palabras.

En los aspectos 2 y 3 con el uso de actividades variadas para el trabajo en los diferentes aspectos de la ortografía y medios de enseñanzas que pueden ayudar a la apropiación de este elemento de una forma motivada y dinámica se puede concluir que solo en 2 de las clases visitadas, un 25 % de los escolares responden los ejercicios de textos con pobreza en la utilización de los medios que la maestra puso a su disposición. En las 6 restantes clases, un 75 % este aspecto mejoró porque la maestra logró la utilización de actividades variadas y motivadas para el trabajo con la ortografía.

Podemos concluir constatando que tanto en la primera dimensión, como en la segunda y la tercera se observaron cambios en los escolares de la muestra, por ejemplo aumentó el interés por el contenido de la acentuación, desarrollaron acciones de la habilidad ortográfica de acentuar palabras no sujetas a reglas y se constató además, que la mayor parte de estos escolares realizan una mejor memorización al clasificar las palabras según la acentuación. Esto permite afirmar que la alternativa fue efectiva, y aunque queda mucho por hacer con algunos alumnos, la evolución fue evidente.

Conclusiones.

1- El análisis de las diferentes fuentes consultadas que se relacionan con el tema tienen, como argumento teórico y metodológico la teoría de los grandes pensadores del marxismo-leninismo y de nuestro apóstol José Martí, así como los presupuestos ofrecidos por Guillermina Labarrere, Rodolfo Alpizar Castillo, Guillaume Baena y otros, los que aportaron la posibilidad de conocer la enseñanza de la Lengua Materna antes y después del triunfo de la Revolución, así como los fundamentos dialécticos de la ortografía en la Escuela Primaria.

2- La determinación de las potencialidades y necesidades sobre el desarrollo de las habilidades ortográficas en los escolares de 4 grado, posibilitó conocer que estos presentan limitaciones en su expresión escrita no acordes con los objetivos del grado.

3- Una alternativa didáctica, basada en el empleo de actividades amenas y variadas, dirigidas al desarrollo de habilidades ortográficas en los escolares de 4 grado contribuirá a reforzar el vocabulario y estructuras gramaticales del grado que le permitirán producir diferentes tipos de textos haciendo uso de dichas habilidades adquiridas.

4- Los escolares de la muestra han desarrollado habilidades para su ortografía, pues han tenido en cuenta la aplicación de reglas en la acentuación para el logro de mayores destrezas en su expresión escrita y evidencian una mejor memorización de las palabras y cómo se acentúan.

Recomendaciones

- Divulgar los resultados de esta tesis entre los profesores de 4.grado de la escuela Frank País García.
- Seguir investigando sobre esta temática, para perfeccionar la enseñanza de la ortografía en los escolares primarios.

Bibliografía

1. Aguayo. A. M. Lecciones de Ortografía. Método fácil para aprenderlo. Quinta Edición. La Habana, 1939.
2. Alfonso Fernández, R. Historia de la Lengua Española. t: 2. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1991.
3. Alemán Mateo. Ortografía Castellana. El Colegio de México, 1950.
4. Alpízar Castillo, Rodolfo. Apuntes para la historia de la Lingüística en Cuba. Editorial de Ciencias Sociales. La Habana, 1989.
5. Álvarez de Zayas, C .M. Hacia una escuela de excelencia. Editorial Academia, La Habana, 1996.
6. Alvero Francés, Francisco. Lo esencial en la Ortografía. Editorial Pueblo y Educación, mayo 1986.
7. _____Aristos. Diccionario de la Lengua Española.
8. Arroyo Pascual. “Vocabulario Ortográfico_ semántico” en revista La escuela en acción, Madrid1. (10_486) 18_30, dic, 1988.
9. Balmaseda Neyra, Osvaldo. Razones para estudiar ortografía en la Universidad para todos. Curso de Español. Impreso en Juventud Rebelde. La Habana, 2000.
10. Balmaseda Neyra, Osvaldo. Ortografía: Nuevos caminos para su enseñanza en revista Educación, Segunda época, No. 89, sept-dic. La Habana, 1996.
11. Barbera Albalot, Vicente. La Reforma Ortográfica en Apuntes de Educación. No. 40, Madrid, ene _ mar, 1991.
12. Basalto Hilda. Guía para la aplicación de la Ortografía actualizada. Mc Graw_ Hill. Méjico, D.F, 1987.
13. Bruseloff, Constant. Reseña Histórica de la Ortografía Española hasta Andrés Bello, en Boletín del Departamento de Lengua y Literatura Hispana No. 4, La Habana, 1952.
14. Caballero Delgado, Elvira. Didáctica de la Escuela Primaria, Selección de lecturas. Compilación, Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana, 2002.

15. Castro Ruz, Fidel: Las ideas son el arma esencial en la lucha de la humanidad para su propia salvación. Oficina del Consejo de Estado, La Habana, 2003.
16. Cañizares Cuellar, Verania. Algunas consideraciones acerca de la ortografía: Una necesidad actual. (material mimeografiado) 2004.
17. Carbonell de Grampone, María A. Un sistema interpretativo de la Ortografía, en teoría y técnica para comprender el lenguaje escrito. UNICEF, 1982.
18. _____Colectivo de autores. Curso de Lingüística General. Editorial Pueblo y Educación, 1989.
19. _____Colectivo de autores. Pedagogía. MINED. Programas, Orientaciones Metodológicas y Libros de textos. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1987_1992.
20. _____Colectivo de autores. MINED. Ajustes curriculares. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 2005.
21. _____Colectivo de autores. Maestría en Ciencias de la Educación. Mención Educación Primaria. Módulo III, Primera y Segunda Parte. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2007.
22. _____Colectivo de autores. Maestría en Ciencias de la Educación. Mención Educación Primaria. Módulo II. Primera y Segunda Parte. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2006.
23. _____Colectivo de autores. Maestría en Ciencias de la Educación. Mención Educación Primaria. Módulo I. Primera y Segunda Parte. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2005.
24. _____Colectivo de autores. Español comunicativo. Editorial Deportes. La Habana, 2006.
25. _____Colectivo de autores, MINED. Programas, Orientaciones Metodológicas y Libros de textos. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2006.
26. Comenius, Juan A.: Didáctico magna. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1983.
27. Chui Reyes, Aurelio. Acerca del tratamiento correctivo de las dificultades ortográficas (material mimeografiado) 2002.
28. Delgado de la Torre, Livio. Saber puntuar, es saber escribir. Editorial Pablo de la Torriente, La Habana, 1987.

29. Delors, J.: La Educación encierra un tesoro. Informe de la UNESCO a la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI, 2000. Disponible en http//www.unescoorg,_delors,inf.
30. Díaz Salgado, Luis Carlos." Éxito y fracaso de la Ortografía URL:http://www.lenguaje.com/nuevaortog/Defaulf,htm1999.
31. Dos, María Leonor "Ortografía y Vocabulario" en Apuntes de Educación No. 40, Madrid, 1991.
32. Enríquez, Miguel Antonio: Taller de Ortografía: Cuaderno de Trabajo y Manual. Ed MC Graw_ Hill. México, D. F, 1986.
33. Farries Izquierdo, M. A, Teresa: "Ortografía y métodos", en Apuntes de Educación, No. 40. Madrid, 1991.
34. Baladí Enríquez, David: "La nueva ortografía del Castellano". URL:http//www.dat.etsit.u.p.m.es/1999.
35. García García, María del Carmen: Procedimientos didácticos por un aprendizaje productivo, Curso 39 Congreso Internacional de Pedagogía. La Habana, 2003.
36. García Hoz, María. La Enseñanza sistemática de la Ortografía. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2000.
37. García Pers, Delfina y Rodríguez Vives, Maricelys: Gramática del Español. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana, 2003.
38. García Alzola, Ernesto: Lengua y Literatura, Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana, 2003.
39. Pili y Gaya, Samuel: Curso Superior de Sintaxis Española, novena edición. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana, 2003.
40. S. Kursanov: Problemas fundamentales del materialismo, Editorial Ciencias Sociales, Ciudad de La Habana, 1979.
_ http//comunidadescolar.pritic.mec.es/2005
_ http//wwwcuadernoscervantes.com/art30/ortografía2006
41. Lenin, V. I. Cuadernos filosóficos, Obras completas. Cuarta edición, en ruso, t,38
42. López Palacios, Juan V. La Educación como un sistema complejo. Conferencia pronunciada en el Instituto Pedagógico Félix Varela, Villa Clara. Jornada Científica Metodológica. 2002.

43. López Hurtado, Josefina. La orientación como parte de la actividad cognoscitiva de los escolares. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2000.
44. Maciel, Cristina. “Un enfoque de acción didáctica para optimizar el dominio de la ortografía en la escuela” en Revista de la Dirección de la Educación. Vol. 1, No. 1. Montevideo, 1992.
45. Martí, José: Obras Completas t 6, 7, 9. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1977.
46. Martínez de Souza, José: La nueva ortografía académica, en el sitio de la Lengua Castellana. URL:http://www.lenguaje.com/1999.
47. Mañalich Suárez, Rosario. Taller de la palabra. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2001.
48. _____MINED. Seminario Nacional para Educadores. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2001.
49. _____MINED. Seminario Nacional para Educadores. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2005.
50. _____Océano Práctico. Diccionario de la Lengua Española y de nombres propios. Impreso en España_ Printed in Spain, http://www.com, e_mail: info océano.com.
51. Porro Rodríguez, Migdalia y García Báez, Mireya. Práctica del idioma español, segunda parte, Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana, 2006.
52. Rico Montero, Pilar y otros. Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana. 2000.
53. Rico Montero, Pilar y otros. Proceso de enseñanza _ aprendizaje desarrollador de la escuela primaria. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana, 2004.
54. Rico Montero, Pilar. La zona de desarrollo próximo. Procedimientos y temas de aprendizaje, Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana, 2004.
55. Rodríguez Pérez, Leticia y otros. Ortografía para todos. Nuevos temas y reflexiones. Editorial Pueblo y educación, Ciudad de La Habana, 2000.
56. Rodríguez Pérez, Leticia y otros. Español para todos. Nuevos temas y reflexiones. Editorial Pueblo y educación, 2000.

57. Rodríguez Pérez, Leticia y otros. Español 1. Un acercamiento a la enseñanza de la lengua, cartas al maestro, Editorial Pueblo y educación, Ciudad de la Habana, 2005.
58. Roméu Escobar, Angelina. El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana, 2007.
59. Ruiz Iglesias, Magali. Pedagogía Textual. El proceso de enseñar y aprender Ortografía. Edición INAES, México, 1996.
60. Sainz de Robles. F. C. Diccionario Español de Sinónimos y Antónimos, Editorial Científico _ técnica, Ciudad de La Habana, 1977.
61. Soler Fienes, Eduardo. La nueva edición de la Ortografía académica. En Educación. editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1978.
62. Silvestre Oramas, Margarita. Aprendizaje, Educación y Desarrollo. UNICEF, 2006.
63. Vals Chacón, Raquel. La Ortografía. En Metodología de la enseñanza de la lengua. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1978.

Anexo # 1

Primera prueba pedagógica

Prueba para explorar el desarrollo de habilidades ortográficas.

Objetivos: Se explora las habilidades del niño sobre la asimilación de conocimientos adquiridos en el desarrollo de habilidades ortográficas.

1-escribe s, c, z según corresponda en las siguientes oraciones.

a) La univer_idad está _errada los estudiantes están en el trabajo voluntario.

b) La orque__ta cesó de tocar ha_e unos minutos.

c) Estaba muy nervio_o antes del examen.

d) Me has de_tro_ado el libro.

2-Completa las siguientes oraciones empleando los verbos que se indican, en una forma que lleven b o v.a) El reía mientras yo le_____.

hablar

b) Yo _____ cada mañana por el parque.

caminar

c) Si_____que escoger, me quedaría con el jazmín.

tener

3-Dictado de palabras.

vuelque	travieso	berenjena
invasión	vegetal	avisar
valiente	villa	averiguar
príncipe	probar	cerveza
bengala	biografía	devoción

Anexo # 2

Segunda prueba pedagógica

Objetivo: Constatar que conocimientos poseen los alumnos en el desarrollo de habilidades ortográficas.

En la escuela se quiere saber lo que han aprendido en la ortografía.

Por esta razón te pedimos que respondas todas las preguntas de este trabajo.

1-a) Divide en sílaba cada una de las palabras que se ofrece en este ejercicio.

2- Clasifícalas por su acentuación.

Ansiedad humano cohete cólera

Granma bahía subrayar ficción

Cuéntaselo poesía solemne país

Alumno vísperas

3- De las palabras anteriores escoge dos de cada tipo y ordénalas alfabéticamente.

4- Completa con la palabra adecuada:

te / té Si no _____ apuras, llegarás tarde. Espera a que estemos en casa para tomarte tu taza de ____.

aun / aún ¿ _____ estás leyendo el libro que te presté? Trata acerca de Girón, donde _____ los niños de quince años enfrentaron al invasor.

cual / cuál ¿ _____ fue el primero en llegar? Me gustaría saber _____ fue. Recuerdo siempre aquella noche en la _____ nos conocimos.

quien / quién Ya se sabe _____ fue el ganador. ¡_____ tuviera su suerte!

¿_____ cantará en el concierto de mañana?¿Será el joven músico de _____ me hablaron tan bien?

cuanto / cuánto ¡_____ te extraño!

¿_____ es?

¿No oyes? Te preguntaron _____ te había costado. Es que _____ más barato, más fácil se vende.

como / cómo ¿ _____ fue? No puedo imaginar _____ lo hiciste. Preparé el pastel tal y _____ dice la receta.

Anexo # 3

Entrevistas a maestros.

Objetivos: Corroborar las opiniones de las maestras acerca del desarrollo de habilidades ortográficas en el proceso de enseñanza aprendizaje en cuarto grado.

Compañeras estamos efectuando una investigación para perfeccionar el desarrollo de habilidades ortográficas en los niños de cuarto grado.

Necesitamos que usted responda las siguientes preguntas.

Muchas gracias.

1-¿ Considera usted de gran importancia el desarrollo de habilidades ortográficas?.Fundamente su respuesta.

2-¿Cómo evalúa las habilidades ortográficas de sus alumnos?.

3-¿A que causa atribuye esta dificultad?.

- Insuficiente números de actividades para la ejercitación de habilidades ortográficas.

_El programa carece de orientaciones metodologías para el trabajo con la ortografía.

_Falta de unidad en las influencias educativas con las que se relacionan en la educación del proceso.

Anexo # 4

Guía de observación a clases.

Objetivos: Constatar las dificultades que más inciden en la enseñanza de la ortografía.

Lugar

Act

Fecha

Profesores

Guía

1-Aspectos trabajados en clases.

__ Entonación

__Uso de mayúscula.

__Palabras sujetas a reglas.

2-Uso de actividades variadas para el trabajo con los diferentes aspectos.

_Actividades para el uso de mayúscula.

_Actividades para la acentuación.

_Actividades para las palabras sujetas a reglas.

3-Empleo de medios de enseñanza. ¿Cuáles se utilizaron?

Anexo # 5

Resultados de las Pruebas pedagógicas

	Antes				**Después**			
Aspectos	B	R	M	%	B	R	M	%
Uso de la s,c,z	5			25	15			75
						5		25
			15	75				
Uso de la b o v								
		8		40			2	20
			12	60	18			80
Dictado de palabras	5			25	5			
		6		30	12			60
			9	45		8		40

Anexo #6

Resultado de los ejercicios de acentuación.

Antes **Después**

Aspectos	Escala	# de est	%	Escala	# de est	%
Reconocer la palabra de más de una sílaba	M	8	40	M	4	20
Reconocer la palabra de más de una sílaba y dividirla en sílaba.	R	4	20	6		30
Reconocer la palabra de más de una sílaba, dividirla en sílaba y destacar la sílaba acentuada	B	5	25	B	8	40
Reconocer la palabra de más de una sílaba, dividirla en sílaba Y destacar la sílaba acentuada.	MB	3	15	MB	2	20

Anexo # 7

1er ejercicio de acentuación

Aquí tienes una sencilla y deliciosa receta. Observa cuidadosamente el estilo del texto:

COCTEL DE FRUTAS

Ingredientes.

• Un litro de jugo de frutas (naranja, toronja, limón, melón...)
• Dos o tres litros de agua.
• Todas las frutas que tenga a mano: mango, piña, platanito, fruta bomba, mamey, cítricos... peladas o cortadas en cuadritos o pedazos pequeños.
• Azúcar al gusto.

Modo de prepararlo

• Une el litro de jugo con los de agua.
• Añade las frutas y el azúcar.
• Mézclalo todo bien y sírvelo bien frío.

Extrae del texto las palabras con tilde. Agrúpalas atendiendo a la razón por la que llevan la tilde.

Anexo # 8

Segundo ejercicio de acentuación

Cantar al amor ha sido una constante en nuestra poesía. Coloca las tildes que faltan:

"Se, mujer, para mi..."
Se, mujer, para mi, como paloma
Sin ala negra:
Bajo tus alas mi existencia amparo
¡No la ennegrezcas!
Cuando tus pardos ojos, claros senos
De natural grandeza,
En otro que no en mi sus rayos posan
¡Muero de pena!
Cuando miras, envuelves, cuando miras,
Acaricias y besas:
Pues ¿como he de querer que a nadie mires,
Paloma de ala negra?

(José Martí)

Anexo # 9

Tabla # 6

Resultados de las dos entrevistas aplicadas a profesores

	Primera				**Segunda**			
Preguntas	# de profesores				# de profesores			
1	85		100%		5		100%	
2	1	B-4	M-2	R-2	1	B-6	M-1	R-1
	2	B-3	M-2	R-3	2	B-5	M-1	R-2
3	6	1-2-4-3	4	1-4-3-2	7	1-3-4-2	3	1-4-3-2

Anexo # 10

Resultados de las clases observadas

Al inicio **Al final**

Aspectos medidos	Número de clases	%	Número de clases	%
Aspectos que más se ejercitan en el aula	5	62,2%		50%
Uso de mayúsculas y acentuación de palabras	4	50%	6	75%
Empleo de medios de enseñanza y actividades variadas para el trabajo con la ortografía	8- video 2- otros	80% 20%	9- video 1- otros	90% 10%

Anexo # 11

Guía de las entrevistas.

Tipo: grupal

Objetivo: conocer la actitud del escolar en relación con el trabajo ortográfico

Parte inicial:

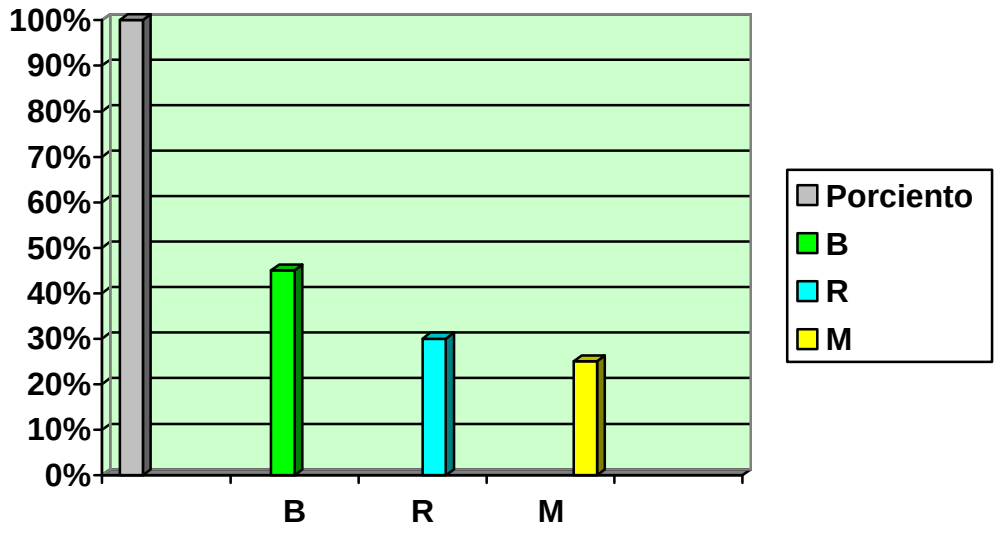
Ustedes y yo estamos trabajando unidos para aprender más sobre la ortografía. Hoy conversaremos acerca de lo que ya han aprendido durante las clases. Es importante que presten atención para que respondan ordenadamente.

1- ¿Les gusta trabajar la ortografía? ¿Por qué?
2- ¿Les motiva conocer más reglas ortográficas nuevas que le permitan un nivel de comunicación escrita adecuada en esta asignatura?
3- ¿Se sienten contentos con la cantidad de reglas ortográficas que aplican en su expresión escrita?

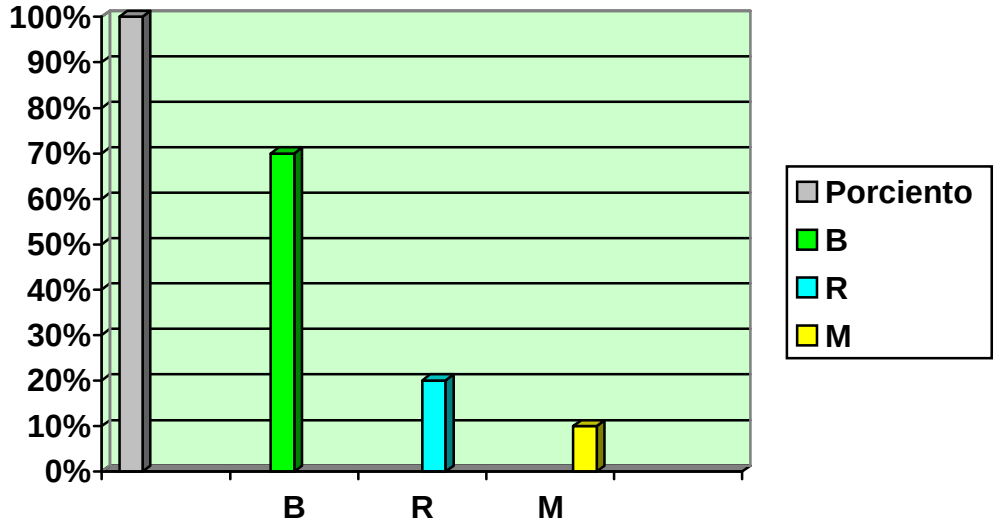
Anexo # 12

Comparación de los resultados de las pruebas de entrada y salida.

Antes



Después



Folleto

de

Actividades

Querido alumno y alumna de 4. grado de la escuela Frank País García, a continuación te presento una serie de actividades que te ayudarán a consolidar tus conocimientos sobre la ortografía de las palabras no sujetas a reglas.

ACTIVIDAD No 1:

Observa las palabras que se te muestran a continuación.

e) Pronuncie las mismas y determine donde cae la fuerza de la pronunciación.
f) Divídelas en sílabas en tu libreta.
g) Seleccione las que tienen la fuerza de pronunciación en la última sílaba dando clic sobre ellas.
h) Clasifíquelas en agudas, llanas o esdrújulas.
i) Redacte una oración con cada una de ellas.

___café	___ piña	___avión
___teléfono	___ página	___ libertad
___ mesa	___ camión	___ hilo

ACTIVIDAD No 2

Observa el árbol, en él aparecen una serie de sílabas que te permitirán formar palabras.

a) Haz clic sobre las sílabas que corresponden para formar una palabra aguda.
b) Redacta oraciones en tu libreta con cada una de las palabras formadas.

Se realizó como una actividad del tiempo de máquina de los alumnos. En esta actividad el alumno después de leer y analizar la orden, debe hacer clic sobre las sílabas que permitan formar palabras agudas si lo hace de forma correcta, al terminar es felicitado De hacerlo incorrectamente se le pedirá que lo piense mejor y lo intente de nuevo.

ACTIVIDAD No 3.

De las siguientes palabras selecciona las que son agudas, haciendo clic sobre ellas.

Agudas

Ordenador	césped	móvil	íntegro
Séptimo	avión	mesa	veloz
Reloj	cúmulo	común	número
Libertad	verdad	Tomás	país

.**Actividad 4**

La actividad que se sugiere a continuación posibilitan la vinculación del ahorro de energía con los contenidos ortográficos.

Lee y aprende la poesía:

Soy farolero
En la puesta del sol
Pongo mi escalera
Y enciendo el farol

Tarde en la noche
Lo vuelvo a apagar
Y ya me ha salido
la cuenta cabal

a) Escoge de la poesía las palabras agudas
b) Divídelas en silabas
c) Busca el significado de la última palabra encontrada
d) Crea un texto utilizando algunas de las palabras seleccionadas anteriormente.

Actividad 5

Lee las palabras que aparecen en el siguiente cuadro. Fíjese en su clasificación. Llena los espacios en blanco con la palabra que corresponda.

	Esdrújulas	**Llanas**	**Agudas**
1	cántara	cantara	
2		capitulo	Capituló
3	práctico		Practicó
4		Deposito	Depositó
5	célebre		celebró
		transito	

a) Selecciona uno de los grupos para que expliques el cambio de significado que se ha producido al variar la acentuación. Si es necesario utiliza el diccionario.

Actividad 6

Analice cada una de las palabras de los enunciados siguientes:

- El médico me pidió la historia clínica
- Entrégueme este libro a la niña más estudiosa
- ¿Cuál es el profesor de Matemática?
- ¿Dónde vive el francés?

a) Copia las palabras de más de 2 sílabas. Divídelas en silabas y destaca la sílaba acentuada.
b) Clasifícalas, de acuerdo con su acentuación.

Actividad 7

Acentúa en la siguiente relación de palabras, las que deben llevar acento ortográfico. Separa en columna las palabras agudas, llanas y esdrújulas.

Preciosa	cortes
Maquina	Destruido

Lapices camara

Album vicectriz

Bayames ninguna

Busquenme angulo

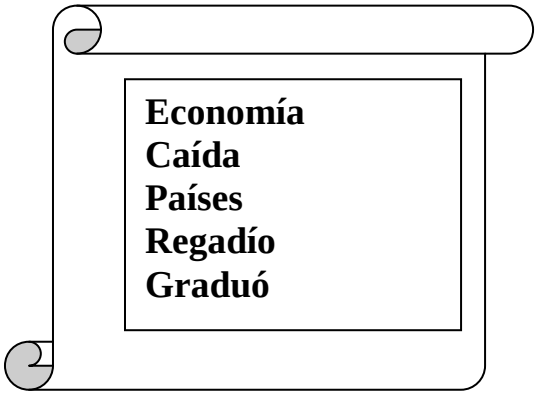
Bambues

detrás

- Selecciona tres palabras. Redacta oraciones.

Actividad 8

Separa en sílabas las siguientes palabras. Subraya la tónica.



a) ¿A qué grupo de palabras pertenecen las anteriores?
b) ¿Por qué se acentúa la sílaba tónica?

Actividad 9

Completa los espacios en blanco.

1. ____ a ___ dad de ___ ro está dirigida a los niños.
(L-l) (E-e) (O-o)

2._____lena tiene una amiga en _____amaguey.
(E-e) (C-c)

3. ____uando sonó el timbre____renda recogió la mesa.
(C-c) (B-b)

4. ____quellos pioneros fueron de visita a ___atanzas.
(A-a) (M-m)

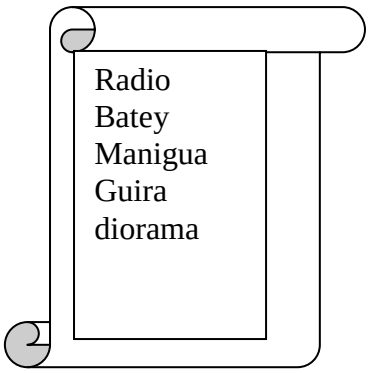
Actividad 10

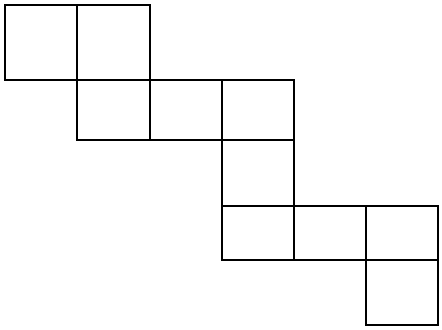
Ordena las sílabas para formar palabras.

- co - miér –les 1. Día de la semana
- la – cie – gra 2. Nombre de mujer
- es –tra – ma 3. Persona que imparte clases
- Bue – a – lo 4. Integrante de la familia
- o – ce – ma 5. Titán de Bronce

Actividad 11

Completa el siguiente crucigrama de sílabas.





Actividad 12:

Forma nombres propios utilizando las siguientes sílabas.

ma con mar lui

ri lo re

a sue ta sa né

Redacta oraciones interrogativas y exclamativas con estas palabras formadas.