Universidad de Ciencias Pedagógicas

Sede Camajuaní

TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MENCIÓN: EDUCACIÓN PRIMARIA

La acentuación de las palabras agudas, llanas y esdrújulas, en cuarto grado.

Autor: Lic. Yaily González Acosta.

Tutor: MSc: Pablo Lázaro Valdés Martínez.

Consultante: Dra C. Norys Lutgarda Hernández Alba.

Escuela: "Isidro González Morales."

Camajuaní / Villa Clara "Año 53 de la Revolución" 2011 "La Ortografía y su enseñanza no deben verse como asuntos aislados. El carácter funcional de la Ortografía estará dado en la medida que satisfaga nuestras necesidades comunicativas; de esas necesidades nacen la motivación y el interés para aprenderla".

Osvaldo Balmaseda Neyra.

Agradecimientos

- A nuestra querida e invicta Revolución y a su líder indiscutible Fidel Castro Ruz.
- A mi tutor M.Sc. Lázaro Valdés, por brindarme su magnífica profesionalidad y orientación científica.
 - A mi madre, mi hermano y su esposa, por el apoyo brindado para que esta investigación se realizara.
- A mi esposo José Reinaldo Hernández Rodríguez, por ayudarme incondicionalmente a lograr todas mis metas.
 - El colectivo de trabajadores de la zona rural Isidro González Morales.

Dedicatoria

- A mis hijos, Brayan Pérez González y Abraham David Hernández González, quienes son la razón de ser de todos mis esfuerzos.
 - A mis maestros que con su orientación y amor dejaron en mí el deseo de ser como ellos, en especial a nuestro educador mayor...

 Dr. Fidel Castro Ruz.
 - A todos aquellos educadores que sientan la necesidad de prepararse para brindar a sus alumnos lo mejor de sí.

Síntesis

La acentuación de las palabras agudas, llanas y esdrújulas, en cuarto grado por González Acosta, Yaily. Tesis de maestría. UCP Félix Varela. Sede municipal de Camajuaní 2011.

Aborda una problemática cuyo interés se ha mantenido latente en los primeros grados de la escuela primaria durante décadas hasta los momentos actuales, por cuanto los alumnos de cuarto grado tienen dificultades para la correcta acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas. Emplea métodos de los distintos niveles, entre los que se destacan la observación como vía fundamental para apreciar de manera directa cómo se comporta el desarrollo de habilidades, hábitos y estilos de aprendizaje en los alumnos. Propone un sistema de softareas que permite integrar armónicamente los distintos medios (tradicionales y los de las nuevas tecnologías) para dar cumplimiento al objetivo propuesto. Arriba a conclusiones referentes al diagnóstico del aprendizaje, y a los logros obtenidos mediante la aplicación. Recomienda divulgar los resultados mediante diversas vías propias del trabajo científicometodológico.

Índice

Página
Introducción1
Capítulo I.
Fundamentos teóricos que sustentan el problema.
1.1- La ortografía en la escuela primaria9
1.2 Consideraciones psicopedagógicas con respecto al alumno de cuarto
grado18
1.3 La Informática Educativa en la Educación Primaria20
1.4 El Software Educativo "Acentúa y Aprende"
Capítulo II. Modelación teórico práctica de la propuesta.
2.1 Diagnóstico y determinación de necesidades y potencialidades 29
2.2 Modelación teórica de la propuesta de solución35
2.3 Modelación práctica de la propuesta de solución al problema científico62
2.4 Validación de los resultados65
Conclusiones68
Recomendaciones69
Referencias bibliográficas70
Bibliografía71
Anevos 73

Introducción.

En el mundo actual, se hace cada vez más necesario librar la batalla por la masificación de la cultura. Para lograr este empeño, Cuba desarrolla diferentes programas en su colosal "Batalla de Ideas" entre los que se encuentra la Revolución Educacional.

Fidel ha planteado el papel fundamental que juegan los educadores y las instituciones educacionales en el logro de una sociedad diferente, más justa y más culta.

Un hombre culto que comprenda los problemas de su contexto y del mundo en su origen y desarrollo, que lo inserte en la Batalla de Ideas que enfrenta nuestro pueblo con argumentos necesarios para asumir una actitud transformadora al alcance de los ideales sociales de nuestra Patria. La escuela cubana ha estado a la vanguardia de la educación en América Latina y el Caribe en una primera etapa para la total cobertura de los servicios educacionales y a los que se une en la última década los logros mostrados en el alcance de la calidad educativa, los que se propone actualmente incrementar a partir de crear un conjunto de condiciones que favorecerán el desarrollo del proceso docente educativo.

Esto se ha logrado por la inmensa obra educativa de nuestra Revolución , la que tiene como compromiso formar ciudadanos cada vez más cultos y aptos para enfrentar los retos actuales y perspectivos del desarrollo tecnológico y de la Batalla de Ideas que nos impone nuestra lucha irreconciliable contra el imperialismo, esto hace que nunca estemos conformes y tengamos la necesidad de profundizar de manera cotidiana en los procesos evaluativos de la calidad de nuestros alumnos, continuemos las investigaciones sobre cómo perfeccionar las actividades utilizadas para dirigir con mayor éxito el proceso de apropiación de conocimientos, hábitos y habilidades por parte de nuestros alumnos.

Es por ello que en la enseñanza primaria se están produciendo transformaciones dirigidas a lograr que cada maestro esté en condiciones de brindar a sus alumnos la educación que requieren, valorando tanto las influencias positivas como las negativas que inciden en su desarrollo, para de esta forma actuar consecuentemente.

En los programas de estudios de las diferentes asignaturas se incluyen textos a través de los cuales se fortalecen valores patrióticos y de rechazo al capitalismo y su política hegemónica, también se dispone de otros textos para garantizar los distintos aprendizajes, incluido el aprendizaje de la normativa ortográfica, pues esta trasciende a los distintos saberes escolares.

La Ortografía tiene gran importancia y está dada en el papel que desempeña en los procesos de lectura y escritura; en la primera con un carácter pasivo, en la habilidad de recordar y reconocer los signos del sistema y relacionarlos con los elementos lingüísticos que representan. En la escritura con carácter activo, en la reproducción de símbolos gráficos que supone el acto de escribir de su pensamiento (autodictado) o del pensamiento ajeno (dictado o copia).

El trabajo dirigido a la enseñanza de la Ortografía en la escuela primaria requiere de una cuidadosa y sistemática atención por parte del maestro, encaminada a despertar, ante todo, una actitud positiva en los alumnos para el aprendizaje de la misma, pues de otro modo no resulta fácil alcanzar los objetivos planteados con relación a este aspecto tan importante de nuestra lengua materna.

La Ortografía, es de vital importancia en nuestra labor profesional y también en el orden personal según apunta Alvero Francés la corrección al escribir, constituye, muchas veces, nuestra carta de presentación, pues quien lee lo que hemos escrito asume de hecho una actitud valorativa con respecto al dominio que tenemos acerca de la lengua y también de nuestro nivel cultural.

No puede olvidarse que un error ortográfico puede constituir una barrera para el logro de una comunicación efectiva, puesto que da lugar a que tengamos que pensar en qué se quiso decir, volver a leer para tratar de esclarecer el contenido del texto.

Asímismo el dominio ortográfico como componente esencial de la asignatura Lengua Española constituye, en gran medida, un elemento distintivo de nuestra identidad nacional, americana y como pueblo hispanohablante.

Son innegables los logros alcanzados en cuanto a la ortografía durante estos años, no obstante se ha detectado que aún existen dificultades.

La computación es un medio que permite que el alumno se ejercite; ya existen programas como "Acentúa y Aprende", el cual ha sido elaborado por profesores de la Universidad de Ciencias Pedagógicas "Enrique José Varona". Dichos

programas posibilitan al alumno apropiarse de las reglas que tienen que ver con la acentuación, con la colocación adecuada de las tildes, y que no solo se pueda autoevaluar, sino que, junto a ello, disfrute de juegos y actividades que resultan muy amenas y entretenidas.

Existen folletos, libros, cuadernos, etcétera que hablan sobre la acentuación, algunos traen ejercicios, pero aún permanecen errores en este aspecto tan importante.

Existen antecedentes relacionados con las investigaciones acerca de la Ortografía y su enseñanza. Desde las primeras décadas del siglo anterior y aún antes, en el siglo xlx figuras de la talla de José de la Luz y Caballero, Herminio Almenderos, Julio Vitelio Ruiz y Eloína Miyares, hicieron aportes significativos. En tiempos más recientes se destacan los trabajos de Osvaldo Balmaseda Neyra y Georgina Arias en el Ministerio de Educación, así como los aportes de Magalis Ruiz Iglesias en su texto Pedagogía Textual y en otras publicaciones. En un contexto más cercano la profesora Claudia Díaz Pérez, de la Sede Pedagógica Municipal, ha realizado y dirigido numerosas investigaciones al respecto, entre ellas las de Manderlin Rodríguez, Yanelis Ferrer y Damaris Martínez. Numerosas son las tesis de maestría que han abordado esas temáticas como las de las Master Denia Caro González y Elba Delgado Pérez, por solo citar algunas.

A través de los estudios realizados y siete años de experiencia de la autora, se ha podido constatar que existen dificultades en la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas, en los alumnos de cuarto grado, a pesar de contar con los medios de enseñanza necesarios. Los alumnos de la escuela Isidro González que pertenecen al cuarto grado no están exentos de esta problemática: no muestran seguridad en el dominio y aplicación de las reglas generales de acentuación, tienen limitaciones para identificar y clasificar las palabras según su acento y muchas veces no son capaces de identificar la sílaba tónica o dividir palabras en sílabas, por la falta de dominio práctico de los conceptos diptongo e hiato.

La situación antes descrita dista considerablemente del estado deseado puesto que al concluir el tercer grado deben ser capaces de acentuar y emplear correctamente las palabras agudas, llanas y esdrújulas, situación esta que debe profundizarse y sistematizarse en cuarto grado para su pleno dominio, de

modo que puedan incorporar nuevos elementos al estudiar los conceptos triptongo e hiato.

El análisis realizado pone de manifiesto una evidente contradicción, a partir de la cual resulta necesario formular el siguiente **problema científico**.

¿Cómo contribuir al desarrollo de habilidades para la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas en los alumnos de cuarto grado de la escuela Isidro González?.

<u>Objeto de investigación:</u> El proceso de enseñanza aprendizaje de la Ortografía.

<u>Campo de acción</u>: El proceso de enseñanza aprendizaje de la acentuación de las palabras agudas, llanas y esdrújulas en cuarto grado.

Para dar solución al problema científico se plantea como:

Objetivo de la investigación:

Proponer un sistema de softareas para contribuir al desarrollo de habilidades en la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas, en los alumnos de cuarto grado de la escuela Isidro González.

Interrogantes científicas:

- ¿Cuáles son los fundamentos teórico-metodológicos que sustentan el aprendizaje de la Ortografía, en particular, la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas?.
- ¿Cuáles son las necesidades y potencialidades que presentan los alumnos de cuarto grado de la escuela Isidro González en cuanto a la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas?.
- ¿Cómo elaborar un sistema de softareas que contribuya al desarrollo de habilidades para la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas en los alumnos de cuarto grado de la escuela Isidro González ?.
- ¿Cuál será la efectividad del sistema de softareas al introducirlo en la práctica pedagógica?

Tareas científicas:

- Determinación de los fundamentos teórico-metodológicos que sustentan el aprendizaje de la Ortografía, en particular, la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas.
- Determinación de las necesidades y potencialidades que presentan los alumnos de cuarto grado de la escuela Isidro González en cuanto a la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas.
- Elaboración de un sistema de softareas que contribuya al desarrollo de habilidades para la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas.
- Validación del sistema de softareas de acuerdo con los resultados de su aplicación.

Métodos:

De los métodos teóricos:

Analítico – sintético: a través de toda la investigación en la medida en que se van analizando y sintetizando los aspectos teóricos y metodológicos que sustentan la problemática, cuando se procesa la información obtenida mediante los métodos empíricos, para elaborar el sistema de softareas y en el procesamiento de la información durante y después de aplicado el pre – experimento.

Inductivo – deductivo: sirve como guía de razonamiento, en el tránsito de precisiones de situaciones particulares a la realización de inferencias generalizadoras y viceversa relacionadas con la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas en los alumnos.

Histórico – lógico: se establece con el estudio de los antecedentes del fenómeno objeto de investigación en su devenir histórico a la vez que se delimitan las regularidades generales en el desarrollo.

El enfoque de sistema: Se utiliza en la elaboración del sistema de softareas y su aplicación en la práctica.

Del nivel empírico:

Se realiza la observación a los alumnos en clases con el objetivo de constatar sus intereses, motivaciones, actitudes y métodos de trabajo con relación a la Ortografía, en particular, con la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas.

El **análisis del producto de la actividad** a través de la revisión y el análisis de las libretas y cuadernos de los alumnos.

Se aplica una **encuesta** a maestros para profundizar en el dominio acerca del trabajo ortográfico en cuarto grado.

Prueba Pedagógica: para constatar el desarrollo de habilidades acerca de la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas.

Se aplica una **entrevista** al director y 2 jefes de ciclo de la escuela, con el objetivo de conocer las causas por las cuales existen insuficiencias que se ponen de manifiesto en la dirección del proceso docente educativo relacionado con la acentuación de las palabras agudas, llanas y esdrújulas.

Otro método es el experimento en su modalidad de **pre – experimento pedagógico** en sus distintas fases: para poner en práctica el sistema de softareas que se propone.

Del nivel estadístico - matemático:

 Análisis porcentual: para procesar y cuantificar los datos obtenidos, lo que posibilita su interpretación. También se emplean las tablas y gráficos como recursos de la estadística descriptiva elaborados mediante la aplicación WORD.

Determinación de las variables

- Variable independiente: Sistema de softareas.
- Variable dependiente: Desarrollo de habilidades para la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas en cuarto grado.

Población y muestra:

De una población de 36 alumnos de cuarto grado de la escuela Isidro González ubicada en el Consejo Popular Aguada de Moya, municipio de Camajuaní, se seleccionan, utilizando el criterio no probabilístico intencional, 15 alumnos, lo que representa el 41,6%.

La muestra seleccionada presenta las siguientes características: la totalidad tiene edades que oscilan entre 9 y 10 años, no presentan limitaciones físicas o mentales que interfieran en su aprendizaje, poseen un buen desarrollo de las

habilidades lectoras en sentido general, muestran interés por la computación, proceden de familias cuyas condiciones socioeconómicas y culturales son buenas, tienen dificultades marcadas para acentuar de manera correcta las palabras agudas, llanas y esdrújulas porque no son capaces de aplicar de manera consciente y reflexiva las reglas. En muchos casos, presentan insuficiencias de habilidades básicas como la división de palabras en sílabas (diptongo e hiatos), reconocimiento de la sílaba tónica, así como la identificación y clasificación de las palabras de acuerdo con su acento.

Novedad y aporte:

Al revisar las distintas investigaciones a las que se ha hecho referencia fue posible apreciar el empleo de métodos procedimientos y medios muy variados para el aprendizaje de la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas, incluidos aquellos que son propios de las nuevas tecnologías como son la computadora en sí misma y los software educativos, sin embargo en ninguno de los casos se pudo reconocer el empleo de las softareas y mucho menos al concebirla como un sistema, de ahí que la propuesta ofrecida en esta investigación resulta novedosa puesto que a través de las softareas se logra la adecuada integración de los distintos medios y situaciones de aprendizaje, tanto las puramente áulicas como aquellas correspondientes a otros espacios existentes en la escuela o en su entorno cercano, lo cual contribuye al logro de una adecuada contextualización de la propuesta, la cual constituye un aporte de carácter práctico y metodológico para perfeccionar el proceso de enseñanza- aprendizaje de la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas en cuarto grado.

Estructura de la tesis:

La tesis está estructurada por una introducción, donde se ofrece la justificación del problema científico y el diseño teórico metodológico correspondiente; dos capítulos: el primero hace referencia a la perspectiva teórico- metodológica que sirve de fundamento al problema científico planteado y el segundo ofrece la propuesta de solución a través de su modelación teórica y práctica.

Contiene además conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas, bibliográfía y anexos.

El contenido de la tesis se inserta dentro del programa ramal de investigación: "El cambio educativo en la Educación Básica: un reto de la Revolución

Educacional" y en la línea de investigación de la Maestría en Ciencias de la Educación "Problemas de aprendizaje en los diferentes niveles educativos".

Desarrollo.

<u>Capítulo 1</u>

Fundamentos teóricos que sustentan el problema.

1.1 La ortografía en la escuela primaria.

En el milenio recién iniciado el gran reto del proceso de enseñanza aprendizaje es dar al hombre del siglo XXI la preparación necesaria para enfrentar y continuar el desarrollo cada vez más acelerado de la ciencia y la técnica. La enseñaza de la Lengua Materna no es ajena a este fenómeno y ha adquirido un carácter comunicativo como nunca antes, es por ello que la Lengua Española ocupa un lugar importante en el conjunto de asignaturas de la Educación Primaria. Sin embargo, la ortografía se mantiene a la zaga de las disciplinas del idioma; continúa presentándose como una materia árida, en exceso normativo, desvinculada de los necesarios saberes con que el individuo deberá desarrollar su ciclo vital en el planeta.

Muchos pedagogos se han interesado por este tema, los que han dedicado mucho tiempo a su investigación con el fin de crear formas más certeras sobre el aprendizaje de la misma, entre ellos se destacan el Dr. Francisco Alvero Francés con su obra "Lo esencial en la Ortografía"; preparada para ser empleada en el aula o de manual autodidacto, contiene explicaciones, comparaciones, normas, reglas y excepciones necesarias para desarrollar una Ortografía básica esencia.

El Dr. Osvaldo Balmaseda Neyra autor del libro "Enseñar y Aprender Ortografía" en el cual aporta formas más novedosas en la enseñanza de esta materia y contribuye a elevar el nivel científico y pedagógico de los profesores de todas las asignaturas.

Los autores de la obra "Ortografía Teórica y Práctica" Dr. Julio Vitelio Ruiz y la Licenciada Eloína Miyares, que ponen en manos de los maestros una obra de consulta y en su capítulo final abarcan el estudio práctico de las dificultades ortográficas mediante el empleo de técnicas que experimentaron con diversos grupos de alumnos.

También los profesores de la Universidad Central Pedagógica "Enrique José Varona" quienes elaboraron el software educativo "Acentúa y Aprende", que le permite a los estudiantes apropiarse de las reglas de acentuación; autores que laboraron en la confección de los Programas y Orientaciones Metodológicas del grado, están bien fundamentadas y capaces de orientar hacia cada habilidad ortográfica.

La subdirectora de investigación y postgrado de la Sede Pedagógica Municipal Claudia Díaz ha abordado esta temática en varias investigaciones realizadas por distintos estudiantes como variantes de culminación de estudios.

La profesora Georgina Arias Leyva, especialista de lengua materna del Ministerio de Educación de Cuba, la cual en el Segundo Seminario Nacional para Educadores del 2001 abordó esta temática y los problemas de aprendizaje, además brinda estrategias generales para el trabajo con la ortografía.

Mediante este análisis se corroboró que la solución existe pero que hay otras aristas que se pueden descubrir y enriquecer para la situación problémica identificada, lo que a juicio de la autora tendrá lugar mediante un sistema de softareas que contribuyan al desarrollo de habilidades para la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas.

La ortografía es una tarea de todos, por lo que se define como parte de la gramática normativa dedicada a regular la forma correcta de escribir.

Al pronunciar las palabras siempre en ellas se encuentra una sílaba más fuerte que las restantes. Al escribir se diferencia esta sílaba, en muchas ocasiones, con un signo también denominado acento, pero con más precisión se llama acento ortográfico o tilde.

El signo de acento, (acento ortográfico o tilde), se escribe unas veces y otras no.

Una función particular del acento es el acento diacrítico, hay muchas palabras en nuestro idioma que se escriben de la misma forma y tienen significados diferentes. A esta función del acento ortográfico, se le llama función diacrítica.

El hábito ortográfico es una forma superior de la habilidad que se reconoce al ejecutar las acciones y operaciones de la escritura, de acuerdo con las normas académicas, el uso con un alto grado de automatización y rapidez.

El aumento de la automatización y la rapidez de la acción se logra de forma paulatina, y en ese proceso en el que interviene múltiples operaciones, van desapareciendo los errores y eliminándose las acciones innecesarias o imperfectas.

El objetivo supremo de la enseñanza de la Ortografía ha de ser el desarrollo de hábitos ortográficos que se conforman en la ejercitación, lo cual no es sinónimo de repetición simple, pues esta no conduce a la eliminación de acciones innecesarias o incompletas, lo cual se demuestra en el fracaso de la copia mecánica.

El desarrollo de habilidades ortográficas no es algo excepcional, todo lo contrario, es posible mejorar la ortografía e incluso eliminar los errores, por lo que se necesita interés y constancia: he ahí la clave del éxito.

¿Qué es ortografía?

Según la Real Academia Española (RAE), es el conjunto de normas que regulan la escritura de una lengua.

Según definición académica, es parte de la Gramática que enseña a escribir correctamente mediante el acertado empleo de las letras y de los signos auxiliares de la escritura.

El gramático español Manuel Seco especifica que la ortografía no solo incluye la escritura correcta de palabras, sino el empleo correcto de una serie de signos que reflejan aspectos de la significación de las palabras (mayúsculas), la intensidad (acentos), la entonación (puntuación); o que respondan a necesidades materiales de la expresión escrita.

La autora de la investigación se suscribe al criterio del gramático Manuel Seco, pues la palabra la precisa de forma abarcadora ya que no solo se refiere a la escritura correcta de las palabras, sino también al empleo correcto de una serie de signos que reflejan aspectos de su significación, las mayúsculas, su intensidad, la entonación a las necesidades de la expresión escrita.

No puede olvidarse que un error ortográfico puede constituir una barrera para el logro de un comunicación afectiva, puesto que da lugar a que tengamos que pensar en qué se quiso decir, volver a leer para tratar de esclarecer el contenido del texto.

Para garantizar el éxito en el aprendizaje de la Ortografía no basta memorizar las reglas: habrá de abundarse en ejemplos y ejercicios y dedicar el tiempo requerido a la revisión continua de la labor del alumno.

A la Ortografía se le presta suma atención desde primer grado cuando el alumno aprende a leer y a escribir, se hace énfasis en que el alumno fije la escritura correcta de las palabras. Específicamente la acentuación comienza a trabajarse en primer grado y continúa durante toda la enseñanza primaria, teniendo objetivos muy específicos para cada uno de los grados de cada ciclo.

Primer grado: Familiarizarse con la distinción de la sílaba acentuada de forma práctica (desde la unidad 1).

Ejemplo: mama-mamá

papa-papá

Segundo grado: Reconocer en la palabra la sílaba acentuada. Distinción de la última, penúltima y antepenúltima sílaba. División de palabras polisílabas en sílabas con diptongos, y con hiatos.

Tercer grado: Reconocer las palabras agudas, llanas y esdrújulas. Reconocer y distinguir el diptongo.

Cuarto grado: Reconocer el hiato, triptongo y la tilde en las palabras interrogativas y exclamativas.

El objetivo supremo de la enseñanza de la Ortografía ha de ser el desarrollo de hábitos ortográficos que se conforman en la ejercitación, lo cual no es sinónimo de repetición simple, pues esta no conduce a la eliminación de acciones innecesarias o incompletas, lo cual se demuestra en el fracaso de la copia mecánica.

La clave del éxito en la enseñanza de la ortografía estriba en el arte de organizar percepciones claras, correctas y completas de los vocablos que son sujeto de estudio. Sobre esta base se han elaborado métodos: el viso – audio – gnósico –motor, que es uno de los métodos más empleados para el trabajo a favor de la ortografía. Generalmente se utiliza para dar tratamiento a las palabras no sujetas a reglas y consta de cuatro fases:

1. fase visual

La percepción visual correcta de la palabra por el alumno es decisiva.

2. fase auditiva

El maestro pronunciará primero, en forma completa y cuidadosa la palabra objeto de estudio, luego pronunciarán la palabra los alumnos; lo que facilitará su escritura y ayudará a establecer la relación que existe entre la palabra hablada y escrita, si hacen buenas diferencias fónicas se harán correctas diferencias gráficas.

3. fase gnósica

Comprensión del significado.

La comprensión del significado de la palabra que es objeto de estudio reviste una gran importancia ya que con el cabal conocimiento de la misma, el alumno lo incorporará a su vocabulario.

En el caso de la acentuación de palabras el alumno debe distinguir que de acuerdo con la acentuación de las mismas muchas veces varía el significado, tal es el caso de por solo citar un ejemplo de las palabras: práctico, practico practicó, entre otros.

4. fase motriz

Con esta última fase se completa el ciclo de la enseñanza de la Ortografía. El alumno escribe las palabras estudiadas en frases u oraciones.

La fase antes señalada no indica que aquí termina el esfuerzo del maestro en cuanto a la enseñanza de la ortografía, pues consideramos que tan importante como el uso correcto de este método debe ser la actitud ortográfica alerta del maestro en todas las asignaturas para evitar que se produzca el error.

La fase antes señalada no indica que aquí termina el esfuerzo del maestro en cuanto a la enseñanza de la Ortografía.

El juego es una actividad que responde a las características motivacionales del alumno de cuarto grado. Es por eso que la actividad lúdica es fundamental para la fijación del componente ortográfico.

Para la elaboración de las reglas ortográficas se recomienda el método de conversación heurística.

<u>Conversación heurística:</u> Se realiza utilizando la inducción, el maestro dirige la atención de los alumnos hacia conceptos concretos, particulares, para llegar a la síntesis y generalizaciones necesarias.

La conversación también puede utilizar la deducción al ampliar las conclusiones en las actividades prácticas y para la consolidación y evaluación de los conocimientos. Por lo demás, es importante recordar que en la práctica de la docencia no podemos encontrar la inducción aislada de la deducción.

Evaluar la ortografía a partir de la interpretación de los errores y la determinación en niveles ponderados del estado del desarrollo de las habilidades, de manera que permita apreciar la estabilidad y la calidad de las acciones, así como su grado de rapidez y automatización, es una forma viable para acceder a una enseñanza ortográfica mas personalizada.

La adquisición del conocimiento atraviesa por tres etapas o fases: familiarización, fijación, y consolidación.

Familiarización: se corresponde con las etapas donde, según Galperin, se produce la "forma material o materializada de la acción", en la cual el alumno manifiesta desconocimiento de la escritura correcta de la palabra, que puede deberse a no haberla visto escrita con anterioridad, desconocer su significado, no recordar la configuración gráfica o fallas individuales de asociación.

Fijación: responde a la formación de la acción como verbal externa y "para sí" o lo que es lo mismo el carácter desplegado de la acción, la naturaleza razonable. En esta fase, aunque ya la escritura correcta del vocablo comienza a automatizarse, si este se le presenta mal escrita ante su vista o de manera continua con la forma correcta, tiende a confundirlas.

Consolidación: se corresponde con el carácter asimilado de la acción, cuya formación ya se manifiesta en el lenguaje interno, por lo que se adquiere solidez. El alumno ya domina la escritura y el significado de la palabra, su reproducción se logra sin dificultades pasado un tiempo prolongado de su aprendizaje, aún sin usarla cotidianamente. Es el momento en que la mano "ha memorizado" la ortografía de la palabra.

La enseñanza de la Ortografía está estrechamente relacionada con la ejercitación de la lectura, la escritura, el vocabulario y la gramática porque la imagen gráfica debe estar asociada a la imagen acústica de la palabra. El trabajo ortográfico se distingue por su carácter preventivo, incidental, sistemático y correctivo según se requiera, se trabaja para que el alumno no se equivoque y fije, mediante la utilización de diversos conocimientos, la escritura de palabras; pero esta no se alcanza solo acumulando datos, sino por el desarrollo de habilidades y hábitos que en estrecha relación forman el aparato ortográfico del individuo, constituido esencialmente por acciones y operaciones

que se realizan con cierto grado de rapidez y precisión. En cuarto grado reafirman las reglas de acentuación estudiadas y conocen otras reglas ortográficas. Se continúa el desarrollo en los alumnos de una correcta actitud ortográfica, el deseo de escribir correctamente.

Resulta de interés definir para la autora el concepto de **acentuación**, consiste en particularidad de pronunciación con que se distingue un elemento de una sílaba, grate, vocálico, de una palabra. Tilde que se pone, en ciertos casos, sobre la vocal de la sílaba en que carga la pronunciación. Puede ser agudo, grave y circunflejo. Recalcar por medio de la pronunciación determinadas palabras.

Según la acentuación de las palabras estas se pueden clasificar en :

Agudas (oxítonas): tienen la fuerza de pronunciación en la última sílaba y llevan tilde cuando terminan en n, s o vocal.

Llanas o graves (paroxítonas): tienen la fuerza de pronunciación en la penúltima sílaba y llevan tilde cuando no terminan en n, s o vocal.

Esdrújulas (proparoxítonas): tienen la fuerza de pronunciación en la antepenúltima sílaba y siempre llevan tilde.

El aprendizaje de la Ortografía es una cuestión de percepción sensorial que indudablemente presenta muchas dificultades, sobre esta base se han elaborado los métodos y procedimientos para la enseñanza de la Ortografía.

Un elemento esencial que hay que tomar en consideración cuando se realiza un trabajo correctivo es el diagnóstico, que debe huir de procedimientos tradicionales como este de decir: "Se equivoca más en palabras con s, c, z, o en palabras que lleven b, v..." porque al hacerlo así no estamos haciendo otra cosa que reflejar una característica de nuestro idioma (el elevado porcentaje de palabras que se escriben con esas letras).

Para que los alumnos se apropien de una correcta ortografía se utilizan varios procedimientos, entre los que se destacan la **copia y el dictado**; siempre que sean utilizados conscientemente y frecuentemente.

La copia: Esta refuerza la imagen gráfica y visual de la palabra. Es por tanto un recurso didáctico muy eficaz siempre que se dirija de manera adecuada. Las oraciones y párrafos tienen que ser bien seleccionadas, atendiendo al contenido, la belleza de la expresión y sobre todo, al empleo de determinadas palabras y signos de puntuación que se tenga interés en fijar.

<u>El dictado</u>: Es recomendable que el maestro utilice diferentes tipos de dictados preventivos indicados desde primer grado para lograr el aprendizaje ortográfico: visual, oral y visual, sin escritura, selectivo, explicativo, por parejas, dictado de secretario, memorístico, redacción colectivo, grupal, medio dictado, fonético, para modificar, cantado.

El dictado debe combinarse con la escritura, exigiéndoles a los niños la mejor letra o ejercitando la rapidez, a la vez que se busca el aprendizaje ortográfico.

Los tipos de dictados más utilizados para trabajar la acentuación son:

Dictado visual:

El maestro escribe en la pizarra palabras u oraciones. Llama la atención sobre la escritura y la ortografía de determinadas palabras. Los alumnos leen las palabras o la oración. Después el maestro cubre la pizarra y los alumnos escriben en sus cuadernos las palabras o la oración tal y como las recuerden.

• Dictado oral y visual:

En este caso el maestro escribe palabras en la pizarra y los alumnos explican su escritura. Se cubre la pizarra, se dictan las palabras y los alumnos escriben. Se descubre la pizarra y los alumnos controlan lo escrito.

Dictado sin escritura:

El maestro pronuncia la palabra y los alumnos muestran la tarjeta con la clasificación adecuada (aguda, llana, esdrújula), o pueden levantar la tarjeta con el símbolo gráfico (tilde) cuando escuchen que la lleve.

Dictado explicativo:

El maestro dicta la oración a los alumnos. Ellos escriben y explican la escritura de determinadas palabras que el maestro selecciona.

• Dictado selectivo:

Solo escriben las palabras que se quieren controlar. En este caso pueden ser: las palabras agudas, llanas y esdrújulas, con tilde o sin ella. Este tipo de dictado puede resultar muy valioso para el tratamiento de las palabras agudas, llanas y esdrújulas pues el alumno selecciona de entre varias palabras, oraciones o un texto aquella que el maestro indica por ejemplo: solo escribirán las agudas.

• Dictado de vocabulario:

Puede realizarse en forma oral o apoyándose en láminas. Las palabras se agruparán atendiendo a la acentuación oral con prevención de errores: El maestro lee la oración. Los alumnos buscan las palabras de las reglas estudiadas. Explican la escritura. El maestro dicta y los alumnos escriben. Explican cómo han escrito.

Dictado de control:

Dictar palabras para controlar el dominio de las reglas de acentuación. Se realiza con cierta periodicidad para evaluar el trabajo.

La ejercitación ortográfica reviste una importancia esencial para la fijación de conocimientos y habilidades. Estos datos son rudimentarios pero nada desechables para entretejer estrategias de intervención didáctica en la ejercitación.

Todos estos procedimientos deben ser seleccionados en correspondencia con el objetivo y contenido específicos a tratar en cada momento de acuerdo con la estrategia general para el trabajo con la Ortografía que a continuación se anuncia.

Estrategia general para el trabajo con la ortografía.

- Aprender a reconocer las palabras mal escritas: un procedimiento recomendable en los primeros grados es que el alumno señale la palabra en la que tiene duda y en todos los grados, que el alumno aprenda a identificar sus propios errores es una tarea de primer orden que supone que siempre se involucre cognitiva y afectivamente en su aprendizaje.
- Aprender a utilizar el diccionario.
- Emplear el significado como excelente aliado.
- Reforzar el aspecto motor, escribir con la mano la palabra y siempre que sea posible asociarla a un contexto determinado.
- Hacer de la autocomunicación oportuna un elemento inseparable de la escritura, una vez concluida esta.

1.2 Consideraciones psicopedagógicas con respecto al alumno de cuarto grado.

La realización de variadas softareas bajo la guía del maestro permite desarrollar habilidades en los alumnos, recorriendo un camino que los lleve de lo particular a lo general, de ejercicios sencillos a otros más complejos.

Un elemento fundamental en nuestro trabajo es el modelo histórico cultural de L. S Vigotsky, así como las mejores tradiciones de la educación y la pedagogía cubanas, las cuales se centran en el desarrollo integral de la personalidad.

Consideramos que en la actualidad el modelo histórico- cultural de L. S Vigotsky se fortalece porque para lograr un hombre integro debemos trabajar sobre la base del desarrollo de un pensamiento lógico y reflexivo.

El nivel primario constituye una de las etapas fundamentales en cuanto a adquisiciones y desarrollo de potencialidades de los alumnos tanto en el área intelectual como en la afectivo- motivacional. Estas adquisiciones son premisas importantes a consolidar en etapas posteriores, dentro de estas se encuentran el logro de una correcta ortografía dentro de la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas constituye un eslabón fundamental.

Para un mejor desarrollo de la investigación se tiene en cuenta las características psicopedagógicas de los alumnos de cuarto grado.

Los alumnos deben culminar el cuarto grado con la consolidación de aspectos importantes de su desarrollo, como es lo relacionado con el carácter voluntario y consciente de sus procesos psíquicos, cuyo paso gradual se inició en el momento anterior y debe consolidarse en este. La solución de softareas demanda del alumno la utilización de diversos medios y el análisis de las exigencias planteadas, por lo que las mismas contribuyen al desarrollo intelectual de los alumnos.

Los logros a obtener exigen continuar con las formas de organización y dirección de una actividad de aprendizaje reflexivo, sobre la base de los requerimientos señalados para los grados iniciales.

Es posible observar al terminar el cuarto grado, niveles superiores en el desarrollo del control valorativo del alumno, de su actividad de aprendizaje, acciones que juegan un papel importante en elevar el nivel de conciencia del alumno en su aprendizaje. Los elementos valorativos en su análisis reflexivo y la flexibilidad como cualidades que se van desarrollando en el pensamiento,

tienen en estos momentos mayores potencialidades para ese desarrollo, por lo que resulta de gran importancia que durante la dirección del proceso no nos anticipemos a los razonamientos del alumno para propiciar el análisis reflexivo de errores, de ejercicios sin solución de diferentes alternativas de solución, que como se señaló con anterioridad, constituye vías importantes para el desarrollo del pensamiento.

Un logro importante en esta etapa debe ser que el alumno cada vez muestre mayor independencia al ejecutar sus ejercicios y tareas de aprendizaje en la clase en tal sentido las distintas formas de colaboración y de manera particular el empleo de díadas o parejas de alumnos de frecuente utilización en las actividades de computación, tengan en cuenta el intercambio de roles, garantizando un verdadero intercambio, pues el maestro debe velar para que un mismo alumno no sea el que ejecute siempre de manera protagónica las actividades porque el otro alumno va quedando a la zaga, sin producirse en él un verdadero desarrollo que le permita acceder a la zona de desarrollo próximo.

Las investigaciones y la práctica escolar han demostrado que cuando se cambian las condiciones de la actividad y se da al alumno un lugar protagónico en cuanto a las acciones a realizar en ella, se produce un desarrollo superior en su ejecutividad y en sus procesos cognitivos e interés por el estudio y cuando esto ocurre la escuela "mata" desde los primeros grados las potencialidades de los alumnos, por tanto, no lo prepara para las exigencias superiores del aprendizaje que deben enfrentar a partir de cuarto grado.

1.3 La Informática Educativa en la Educación Primaria.

Resulta innegable el auge cada vez mayor de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en las diferentes esferas de la sociedad a escala mundial. El impetuoso desarrollo de la ciencia y la tecnología ha llevado a la sociedad a entrar al nuevo milenio inmerso en lo que se ha dado en llamar, "la era de la información" e incluso se habla de que formamos parte de la sociedad de la "información". Sin lugar a dudas, estamos en presencia de una revolución tecnológica y cultural de alcance insospechado.

El impacto social de la misma, toca muy de cerca nuestras escuelas, propiciando modificaciones en las formas tradicionales de enseñar y aprender. El reto de los centros educacionales, en particular la escuela primaria, consiste en preparase como institución y preparar a su vez a sus alumnos a adaptarse a los cambios de manera rápida y efectiva, razón por lo que se hace necesario aprender a usar las nuevas tecnologías y usarlas para aprender.

La informática se caracteriza por notables avances en materia de hardware y software que permiten producir, transmitir, manipular y almacenar la información con más efectividad, distinguiéndose la multimedia, las redes locales y globales (Internet), los bancos interactivos de información, los servicios de mensajería electrónica, etc.

Actualmente en Cuba, la utilización de la Informática Educativa en la enseñanza, en las investigaciones científicas, en la gestión docente ha constituido un objeto priorizado de la política nacional informática desde los primeros años de Revolución. Ello permitió la preparación del personal que pudiera asimilar las tecnologías que se empezaron a introducir en el país.

La presencia en las aulas de las escuelas cubanas de computadoras es un hecho palpable en todos los niveles. Desde hace varios años se ha venido planteando que la informática, se introduce en la educación en diversas formas (objeto de estudio, herramienta de trabajo y medio de enseñanza).

El uso de la computadora y de los software educativos como medio de enseñanza permite la representación de animaciones y la simulación de procesos complejos dadas sus posibilidades de emplear más de un medio de comunicación.

En estos momentos la presencia de computadoras en las instituciones escolares cubanas en un hecho palpable y su empleo como medio de enseñanza se encuentra en un período de cambio que se caracteriza por un uso progresivo de software educativo y sistema automatizado de información combinando con las habilidades informáticas adquiridas por los alumnos en las clases de computación, como pueden ser: editar, navegar, operar, interactuar, etc.

El uso de la Informática Educativa se convierte en una indispensable herramienta para elevar la calidad del proceso docente de enseñanza-aprendizaje. El programa de Informática Educativa en el área de la docencia contempla dos líneas de trabajo esenciales: la introducción de la computación como objeto de estudio dentro de los planes y programas en todos los niveles y como medio de enseñanza o herramienta de trabajo mediante el uso de software educativos y de proyectos o sistemas de propósitos generales en apoyo al proceso de enseñanza- aprendizaje de las distintas asignaturas.

Las ventajas más reconocidas del uso de la computación como medio de enseñanza son las siguientes:

- Disminución del tiempo de aprendizaje.
- Mayor objetividad y asequibilidad de los conocimientos.
- Mayor activación del proceso de enseñanza- aprendizaje a partir de proporcionar recursos que permiten al alumno arribar por sí solo a determinadas conclusiones, expresión de la interpretación acertada de los conceptos o procesos que se tratan.
- Mantener una gran motivación de los alumnos, además de liberarlos de tareas rutinarias mediante el uso de herramientas que mejoran su disposición al resolver las tareas docentes.
- Pone en manos del maestro un instrumento multifuncional, que posibilita mejorar el aspecto didáctico para el desarrollo de las clases. En manos de los alumnos es un medio para allanar el camino hacia el conocimiento y contribuir a su formación multilateral, siempre que cuente con un software que dé respuesta a sus necesidades, a los fines y objetivos de nuestra educación.

En la escuela primaria la computación tiene como objetivo, utilizar algunas posibilidades de las herramientas computacionales y de las aplicaciones informáticas en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Lo más importante, a nuestro juicio es la utilización de la computación en apoyo a la Enseñanza Primaria es la posibilidad que ofrece para lograr que el alumno asuma un rol protagónico, manifestando en la independencia y participación en la búsqueda y utilización del conocimiento en forma reflexiva, todo lo cual está en correspondencia con el tipo de software que se utilice y la forma en que lo emplee el maestro.

Todo lo anterior está en correspondencia con la necesidad de que al concluir la enseñanza primaria los alumnos deben ser portadores en su desempeño intelectual de un conjunto de procedimientos y estrategias generales y específicas para actuar de forma independiente en actividades de aprendizaje, entre los que se exija: observar, comparar, describir, clasificar, caracterizar, definir y realizar el control valorativo de su actividad.

Los software educativos y su importancia para el proceso de enseñanzaaprendizaje.

En su concepción más amplia según César Labañino Rizzo "Es una ampliación informática concebida especialmente como medio para apoyar el proceso de enseñanza- aprendizaje"

Todos los software educativos comparten cinco características esenciales:

- 1) Son materiales elaborados con una finalidad didáctica.
- Utilizan el ordenador como soporte para el desarrollo de las actividades del alumno.
- 3) Son interactivos.
- Individualizan el trabajo del alumno, adaptándose a su ritmo de trabajo y sus características.
- 5) Son fáciles de usar.

En los marcos de la presentación de un trabajo científico este tipo de medio de enseñanza se presenta realizando un análisis de su estructura desde el punto de vista didáctico apoyándose en la modelación de situaciones en las que se utiliza el propio medio.

La utilización de Software Educativos como medio de enseñanza ha traído al escenario un complemento para hacer más eficiente su utilización. Teniendo en

cuenta que contar con un Software Educativo no garantiza en sí mismo los resultados que se derivan de su empleo, sino que estos resultados dependerán en gran medida de la forma en que el maestro planifique, organice, dirija, y controle el proceso de Enseñanza –Aprendizaje y de la calidad de las softareas que permitan la adecuada interacción de los alumnos con el softwares se considera oportuno definir y caracterizar el concepto de softarea.

El Dr. Carlos Expósito Ricardo define software como la utilización de medios Informáticos en la actividad docente.

Se puede definir como sistema de actividades de aprendizaje, organizado de acuerdo con objetivos específicos, cuya esencia consiste en la interacción con Software Educativos que tienen como finalidad dirigir y orientar a los alumnos en los procesos de asimilación de los contenidos, a través de los mecanismos de búsqueda, selección, creación, conservación y procesamiento interactivo de la información.

En la tesis se propone la siguiente estructura para este tipo de actividad:

Título de la tarea: Identifica la tarea específica.

Introducción: Se contextualiza la tarea y se brinda información de aquellos elementos que pueden contribuir a motivar la realización de la tarea.

Objetivo: Se plantea el propósito central de la tarea.

Tarea: Se amplía la información necesaria para dejar bien explícita la tarea a realizar.

Proceso: Se plantea las fases o subprocesos necesarios para resolver la tarea (Software Educativo, Página Web, información digitalizada disponible en el laboratorio de computación como las enciclopedias, revistas, libro de texto, entre otros).

Conclusiones: En la solución de toda tarea los alumnos tienen que arribar a conclusiones. En esta parte se pueden especificar aquellos elementos que hay que tener en cuenta en las conclusiones.

Bibliografía: Se relacionan las fuentes a consultar para resolver la tarea.

Evaluación: Se plantea el criterio que se seguirá para evaluar la tarea, muy importante para que los alumnos puedan realizar su autoevaluación.

Este tipo de resultado al igual que los materiales complementarios se presentan realizando un análisis de su estructuración desde el punto de vista

didáctico, apoyándose en la modelación de situaciones en las que se utiliza el propio medio y cuando se haga extenso puede pasar a formar parte de anexos.

1.4 El Software Educativo "Acentúa y Aprende"

En este epígrafe se propone brindar una explicación minuciosa del contenido que abordan los Software Educativos con los que hoy cuenta la escuela cubana, así como ofrecer información sobre cómo interactuar con ellos y en qué momentos del curso pueden utilizarse según los programas y orientaciones metodológicas de las educaciones.

Desde el III Seminario Nacional para educadores se abordó que: la computación en la escuela primaria tiene como objetivo formar en los alumnos una cultura informática elemental, además de contribuir a elevar la calidad del aprendizaje y el desarrollo de estos, por lo que constituye un medio de enseñanza o herramienta de trabajo de gran importancia.

La inserción de los software contribuye al logro de objetivos superiores de aprendizaje pues el alumno interactúa con información proveniente de diferentes fuentes: textos, gráficos, audio, video, animaciones, fotografías, tablas, esquemas, mapas y ejercicios.

Las exigencias planteadas acerca del elevado protagonismo que debe tener el alumno dentro del proceso de enseñanza- aprendizaje precisan de una concepción diferente, en cuanto al papel que tiene que asumir el maestro en su organización y dirección. Estas transformaciones han de darse en el orden de la concepción, exigencias y organización de la actividad; así como en las tareas de aprendizaje que concibe, logrando con esto que el alumno participe en la búsqueda y utilización del conocimiento de manera consciente.

Sotware: Acentúa y Aprende.

Este es un software educativo de Ortografía que tiene como objetivo desarrollar conocimientos y habilidades sobre el contenido de este componente de la Lengua Española, siendo útil para todos los niveles de enseñanza. Hiperentorno educativo que permite leer o escuchar 18 fábulas encontrar sus moralejas, contiene 7 tipos de ejercicios variados, se pueden recordar las reglas que abordan el uso de las tildes. El modo de trabajar es individual o en pareja, donde se brinda la ayuda necesaria en cada caso, contiene un glosario donde se pueden encontrar significados y comentarios acerca de cómo se escriben ciertas palabras de nuestra lengua, con un tutor que explica cómo se

ponen las tildes a las palabras. Cuenta además, con un archivo que recoge la información de cómo ha respondido el alumno los ejercicios planteados.

Este software tiene como ventajas brindar al maestro la posibilidad de imprimir el texto que desea trabajar, antes de comenzar el trabajo y después que el alumno terminó de trabajar. En todas las pantallas se ofrecen niveles de ayuda con audición. A medida que se navega en el software este permite acceder a datos de interés sobre diferentes personalidades; así como escuchar temas musicales de Silvio Rodríguez. Se puede profundizar en las palabras a través de un análisis rápido o de un análisis paso a paso.

Las fábulas se pueden trabajar en cuarto grado en la unidad 3, primer período, de los títulos que aparecen: Doña liebre y su hija, El hipopótamo egoísta, El tímido jilguero etc., se trabajarán durante todo el curso teniendo en cuenta cada una de las unidades de los programas de estudios.

En el software Acentúa y Aprende aparece una II Parte que es Recordando reglas, se trabajarán las reglas de las palabras agudas, llanas y esdrújulas, hiatos diptongos, acentuación de mayúsculas. Aparece una III Parte llamada Ejercitando. Esta contiene 7 actividades por ejemplo:

-Dividiendo en sílabas que presenta 6 niveles para trabajar donde el nivel 1 es sin dificultad, el nivel 2 con diptongos, el nivel 3 con hiatos, el nivel 4 con diptongos, triptongos e hiatos, en el nivel 5 con h, x, intervocálicas, y en el nivel 6 actividades con h, x, intervocálicas diptongos, triptongos e hiatos. Esta parte brinda 10 palabras en cada uno de los niveles para dividir en sílabas con ayuda, audición musical o temas de interés, una vez terminado cada nivel.

"Colocando cada cual en su lugar", este aspecto brinda la cantidad de palabras a trabajar en agudas, llanas y esdrújulas, también brinda la posibilidad de saber más acerca de personalidades cubanas y del ámbito internacional como: Ignacio Agramonte y Loynaz, Rubén Martínez Villena, Silvio Rodríguez, Pablo Neruda etc.

"Buscando iguales pero diferentes" ofrece la posibilidad de trabajar 20 ejercicios donde el tipo de pregunta es de arrastre de palabras. Este software brinda la posibilidad al maestro de navegar de un ejercicio a otro sin necesidad de responder.

"Poniendo tilde a las fábulas", en este aparecen las 18 fábulas ya mencionadas. Sirve para acentuar las palabras, primero hay que dar clic derecho sobre ellas para escucharlas y luego clic izquierdo sobre la vocal que lleva la tilde.

El Glosario muestra un diccionario con las palabras de difícil comprensión y su significado, en la pantalla aparece un botón llamado Ortografía que al hacer clic sobre él muestra una pantalla con el análisis rápido de la palabra. En "Reglas", al hacer clic sobre él aparecen las siguientes opciones en la parte inferior de la pantalla por ejemplo: agudas, llanas y esdrújulas, hiatos diptongos.

En el dictado de palabras y frases aparecen dos niveles, el nivel I es para la dificultad en la acentuación gráfica, este ofrece 106 palabras para escoger 10 como mínimo y 24 oraciones para completar espacios en blanco y el nivel II es para la dificultad en la acentuación gráfica y en el uso de grafemas, este ofrece 747 palabras y 16 oraciones donde las palabras son de mayor complejidad. Se puede profundizar a través de un análisis rápido y acceder al botón Reglas donde se explican las reglas ortográficas para la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas en los alumnos de cuarto grado.

En la Parte IV que se titula "Aprendiendo a acentuar" se propone tres visitas que consisten en: Visita plena, se basa en realizar un recorrido completo por todos los ejemplos, ejercicios, definiciones, reglas, precisiones, etc, sobre los contenidos de diptongos, los hiatos, clasificación según la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas, tildes diacríticas, acentuación de mayúsculas. La Visita guiada se realiza a partir del diagnóstico del alumno, este resuelve los ejercicios de división en sílabas y acentuación, al finalizar se le dice cuáles fueron los errores cometidos y al comenzar la actividad este encontrará ejercicios acordes con su diagnóstico Visita libre permite escoger sobre cada concepto qué tipo de aspecto deseas consultar, por ejemplo: el concepto de sílaba, los tipos de vocales, la clasificación según la acentuación, se puede ver una técnica para clasificar palabras.

En la Parte V Analizando palabras contiene un glosario donde se pueden encontrar los significados de cada palabra, brindando las ayudas necesarias.

"La Esquina del maestro" es la Parte VI, posee una biblioteca virtual con documentos imprescindibles para el estudio de la ortografía en lengua española. En ella se pueden encontrar varios temas sobre la ortografía, el acento, una síntesis histórica sobre la acentuación de la lengua española etc. Para finalizar el software "Acentúa y Aprende" aparece una VII Parte llamada:

"Consultando datos o controlando resultados", se basa en un sistema de control de la actividad de cada estudiante. Este aspecto es de gran importancia a criterio de la autora puesto que hace un contribución valiosa al desarrollo de habilidades relacionadas con el control por parte de los propios alumnos, tal como se expresa en el modelo de escuela primaria donde estos deben hacer valoraciones y emitir juicios, criterios sobre la actividad de sus compañeros y sobre su propio trabajo con el propósito de crear el hábito de autocorrección y autocontrol, teniendo en cuenta no solo los resultados obtenidos sino el proceso que siguieron en su totalidad.

Capítulo 2

Modelación teórico práctica de la propuesta de solución al problema científico.

2.1 Diagnóstico y determinación de necesidades.

Es imposible poner en práctica una investigación si no se cuenta con el conocimiento necesario acerca de todos los factores o elementos que inciden sobre el problema científico, Por otra parte resulta indispensable tener un conocimiento lo más acabado posible de los sujetos que conforman la muestra seleccionada, en este caso se trata de 15 alumnos de cuarto grado de la Escuela Isidro González, ubicada en el Consejo Popular Aguada de Moya, cuyas características fundamentales son: la totalidad tiene edades que oscilan entre 9 y 10 años, edades propias del grado, no presentan limitaciones físicas o mentales que interfieran en su aprendizaje, poseen un buen desarrollo de las habilidades lectoras en sentido general, muestran interés por la computación, proceden de familias cuyas condiciones socioeconómicas y culturales son buenas, tienen dificultades marcadas para acentuar de manera correcta las palabras agudas, llanas y esdrújulas al no ser capaces de aplicar de manera consciente y reflexiva las reglas, en muchos casos presentan insuficiencias de habilidades básicas como: división de palabras en sílabas (diptongo e hiatos), reconocimiento de la sílaba tónica, así como la identificación y clasificación de las palabras de acuerdo con su acento.

Para dar inicio al desarrollo de la investigación se tiene en cuenta un amplío sistema de métodos que parte del método científico general que se deriva de la concepción marxista leninista. En primer lugar se procedió a la definición y operacionalización de la variable dependiente que incluye una escala integral como expresión de las distintas dimensiones e indicadores lo que hace posible la interpretación de todos los resultados obtenidos, de manera uniforme (anexo 1).

Teniendo en cuenta que la observación es un método fundamental se decide realizar un total de 20 observaciones a los alumnos, durante las clases de Lengua Española y en las actividades propias del laboratorio de Computación (anexo 2).

En cuanto al primer elemento que se relaciona con el análisis reflexivo que deben realizar los alumnos antes de escribir las palabras o los elementos indispensables presentes en estas, solo 2 alumnos, para un 13.3 % realizan de manera sistemática dicho análisis, 5 alumnos, para un 33,3% lo hacen de manera ocasional, muchas veces con niveles de ayuda; mientras que los 8 restantes, para un 53.3 %, generalmente no realizan el análisis previo de las palabras o requieren de muchos llamados de atención o niveles de ayuda para hacerlo, por lo que puede plantearse en sentido general que no existen hábitos de trabajo reflexivos por parte de los sujetos de la muestra.

En el segundo aspecto a observar (independencia lograda en la realización de actividades para la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas) se aprecia un comportamiento muy similar al aspecto anterior puesto que solo 2 alumnos, para un 13.3 % trabajan de manera muy independiente, segura y creativa, 7 alumnos, para un 46.6 % alcanzan la independencia requerida y los 6 restantes, para un 40 % requieren de gran ayuda. Con respecto a la actitud ortográfica puede decirse que 5 alumnos, para el 33,3% de la muestra, exhiben una actitud positiva; 4 alumnos, para un 26.6 %, muestran una actitud ocasionalmente positiva y los 6 restantes, para 40 %, presentan una actitud negativa.

En relación directa con los hábitos indispensables para la autorrevisión y la autocorrepción 5 alumnos, para un 33,3%, reflexionan siempre sobre la forma en que realizan la actividad; 4 alumnos, para un 26.6 %, hacen dicha reflexión generalmente y los 6 restantes, para el 40 %, necesitan de gran ayuda para realizarlo. A través de la observación fue posible determinar que solo 5 alumnos, para el 33,3 %, son capaces de identificar el error por sí solos, mientras que los restantes, para un 66,7 % requieren de, llamados de atención y ayuda para resolverlos, situación esta que se comporta de manera idéntica en cuanto a la práctica de la corrección y autocorrección de los errores.

Para contar con más elementos en cuanto al desarrollo de habilidades para la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas se decidió poner en práctica la revisión de libretas y cuadernos (análisis del producto de la actividad) para lo cual se utilizó el anexo 3. Es importante considerar que esta revisión estuvo acompañada de un intercambio reflexivo individual y personalizado con cada uno de los alumnos, de modo que estos pudieran

identificar el error y emitir criterios sobre las posibles causas que dieron lugar al mismo.

Con respecto a la frecuencia de errores esta se comportó como sigue:

muy alta: 7 alumnos, para un 46.6 %

alta: 1 alumnos, para un 66.6 %

media: 2 alumnos, para un 13.3 %

baja: 3 alumnos, para un 20 %

muy baja: 2 alumnos, para un 13.3 %.

A través del intercambio con los alumnos fue posible determinar las principales causas que dieron lugar a los errores. Una interpretación de las respuestas de los alumnos nos llevan a poder afirmar que en el 80% de los errores cometidos se debieron a descuido y falta de análisis reflexivo, mientras que el 20% restante está en relación directa con el desconocimiento ortográfico.

Pudo comprobarse que los 15 alumnos, para un 66.7 %, cumplen con las tareas autocorreptivas; aunque 5 de estos, para un 33.3 %, incurren nuevamente en errores a través de su realización.

En sentido general los alumnos trabajan con la limpieza requerida.

Teniendo en cuenta que la autora es profesora de computación y no es especialista de Lengua Española se decide aplicar una encuesta a maestros de experiencia para profundizar en aspectos teóricos y metodológicos relacionados con el problema científico seleccionado (anexo 4).

La encuesta se aplicó a 5 maestros de experiencia en el primer ciclo, teniendo en cuenta que la totalidad del mismo han investigado (trabajos de diplomas, tesis de maestría eventos científicos) sobre el componente ortográfico.

La totalidad de los encuestados le corresponden mucha importancia al trabajo ortográfico que se realiza en el ciclo, argumentando que es en los primeros grados donde se crean las bases para la asimilación consciente de conocimientos y el desarrollo de habilidades en otros grados, por otra parte afirman que para el logro de una buena ortografía hay que desarrollar actitudes y hábitos y que estos requieren de una atención desde edades tempranas.

Los encuestados coinciden al asegurar que aún cuando la acentuación de palabras comienza a tratarse desde primer grado los errores subsisten en cuarto grado debido a que no se ha prestado la requerida atención a la necesaria unidad de lo afectivo y lo cognitivo en el aprendizaje de la ortografía,

de modo que los alumnos se sientan suficientemente motivados e interesados al comprender la importancia y necesidad de escribir bien las palabras, lo que da lugar al descuido de una actitud ortográfica correcta, también hacen referencias a fallas en el orden pedagógico que impiden el desarrollo de hábitos de aprendizaje reflexivo que conducen a la autorrevisión y autocorrección, argumentando las causas de los errores.

Ofrecen sugerencias a nuestro juicio muy valiosas, dentro de las que se destacan: la atención al aspecto preventivo de la ortografía, la estimulación sistemática a los logros que alcanzan los alumnos, el empleo de una amplia variedad de métodos y procedimientos que atiendan los componentes visual auditivo gnósico y práctico que intervienen en el aprendizaje ortográfico. En cuanto a los medios sugieren el empleo de láminas y tarjetas de contenido ortográfico, el prontuario y el perfil ortográfico individual y colectivo así como la utilización eficiente de los software educativos.

Una vez obtenidos los resultados hasta aquí descritos se decide aplicar una prueba pedagógica a los alumnos de la muestra (anexo 5).

Como elemento favorable que se deriva de la revisión de la prueba pedagógica está la comprensión del texto que aparece en la misma pues de ese modo se garantiza la indispensable familiarización que sirve de base a la realización de las actividades ortográficas propiamente dichas.

En la actividad 3 de la prueba pedagógica dirigida a la búsqueda de palabras agudas, llanas y esdrújulas solo 3 alumnos, para un 20 %, lograron realizarla de manera correcta, 4 alumnos, para un 26.6 %, cometieron 2 errores relacionados con la aguda sin acento y la esdrújula, y los 8 alumnos, para un 53.3 % restantes incurrieron en 3 errores o más.

La actividad 4 relacionada con el hábito de autorrevisión y que, por su nivel de exigencia, resulta más difícil a los alumnos, solo la realizaron correctamente 3 de estos, para un 20 %, 5 alumnos, para un 33.3 % cometieron 4 errores y los 7 restantes, para 46.6 % incurrieron en 5 o más errores.

En la actividad 5, que exige un nivel de aplicación, y creación, solo 3 alumnos, para un 20 %, la hicieron de manera correcta, 5 alumnos, para un 33.3 % cumplieron con las exigencias para la producción de textos, pero descuidaron al menos el empleo de una de las palabras pedidas según el acento de las mismas, los 7 alumnos, para un 46.6 %, produjeron un texto a un nivel

aceptable, pero no tuvieron en cuenta el empleo de 2 de las palabras pedidas según el acento.

De manera complementaria se aplicó una entrevista a 5 directivos del Mined a partir de los aspectos que aparecen en la guía del anexo 6. Todos los entrevistados coinciden al valorar la situación que presentan los alumnos de cuarto grado en cuanto a la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas como muy desfavorable, refiriéndose a que la misma situación se presenta en otros grados.

Al referirse a las causas que dan lugar a los errores menciona la falta de estrategia de enseñanza- aprendizaje para este componente que se corresponda con las necesidades y potencialidades de los alumnos para propiciar un aprendizaje reflexivo y significativo, sin descuidar el vinculo o integración de todos los componentes de la lengua materna.

Sugieren el perfeccionamiento de los planes de trabajo metodológico de las escuelas, de modo que en los mismos se tengan cuenta las referidas estrategias. Hacen referencias además a la necesidad de explotar eficientemente todos los recursos: textos, cuadernos de trabajo, videos y software educativos.

Luego de haber aplicado los distintos instrumentos en correspondencia con los métodos seleccionados es posible determinar las siguientes necesidades y potencialidades.

Necesidades:

- Aprendizaje reflexivo del componente ortográfico.
- Atención priorizada a la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas.
- Desarrollo de una actitud ortográfica positiva.
- Prevención de errores.
- Creación de hiatos de autorrevisión y autocorreción.
- Empleo eficiente de los medios disponibles con énfasis de los software educativos.

Potencialidades.

- Coherencia en cuanto a la forma en que se proyecta el tratamiento a la ortografía y como parte de esta, la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas, en los documentos normativos del Mined.
- Disponibilidad de los medios necesarios para el tratamiento de la ortografía (libros, cuadernos, software educativos).
- Posibilidades para acceder al aprendizaje que tienen los alumnos de la muestra.

2.2 Modelación Teórica de la propuesta de solución.

Una vez identificadas las necesidades y potencialidades con que se cuenta se procede a seleccionar un resultado científico para solucionar o responder el problema planteado.

La autora considera que un sistema de softareas puede resultar efectivo.

Resulta importante entonces definir algunos conceptos fundamentales, en primer lugar se considera oportuno destacar que un sistema es un conjunto delimitado de componentes relacionados entre sí que constituyen una formación integral.

Softareas: se define como sistema de actividades de aprendizaje, organizado de acuerdo con objetivos específicos, cuya esencia consiste en la interacción con Software Educativos, en que tienen como finalidad dirigir y orientar a los alumnos en los procesos de asimilación de los contenidos, a través de los mecanismos de búsqueda, selección, creación, conservación y procesamiento interactivo de la información.

El sistema de softareas que se propone se fundamenta en el actual Modelo de la Escuela Primaria, cuya concepción se corresponde con el modelo histórico cultural de Vigotstsky, el cual tiene en cuenta el tránsito de la zona de desarrollo real a la zona de desarrollo próximo partiendo de la integración de los alumnos a través de distintas actividades con un nivel requerido de protagonismo y socialización, de modo que puedan llegar a hacer por sí solos aquellos para lo cual requerían antes de la ayuda del otro.

Un elemento esencial que se tuvo en cuenta para fundamentar la propuesta es el fin de la escuela primaria que contempla:

- La formación integral de la personalidad.
- La interiorización de conocimientos y orientaciones valorativas.
- La formación de sentimientos, formas de pensar y comportamientos de acuerdo con el sistema de valores e ideales de la Revolución Socialista.

Dentro de los elementos que sirven de base para fundamentar la propuesta elaborada se encuentran las transformaciones que han tenido lugar en la escuela primaria a partir de la Batalla de Ideas que lleva adelante todo nuestro pueblo y que, en el caso de la educación primaria, incluye, entre otros elementos la incorporación del aprendizaje y empleo sistemático de la computación teniendo en cuenta que dentro de los objetivos del nivel primario

se precisan utilizar algunas posibilidades de las herramientas del sistema operativo Windows y de las aplicaciones informáticas: Saint, Word.

También se tuvo en cuenta como elemento importante para la fundamentación de la propuesta el carácter martiano de la educación cubana así como las concepciones pedagógicas y metodológicas para la enseñanza de la ortografía, por lo que los alumnos tienen la oportunidad de interactuar con los software educativos, mediante la realización de búsquedas y otras actividades que se complementan con el empleo del libro de texto, el cuaderno de ortografía y caligrafía y otros textos disponibles, de modo que puedan operar con determinadas abstracciones propias del pensamiento lógico que han alcanzado de acuerdo con el momento de desarrollo psicopedagógico que les corresponde para cumplir con el sistema de habilidades de la asignatura, en particular las habilidades ortográficas en cuanto a la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas.

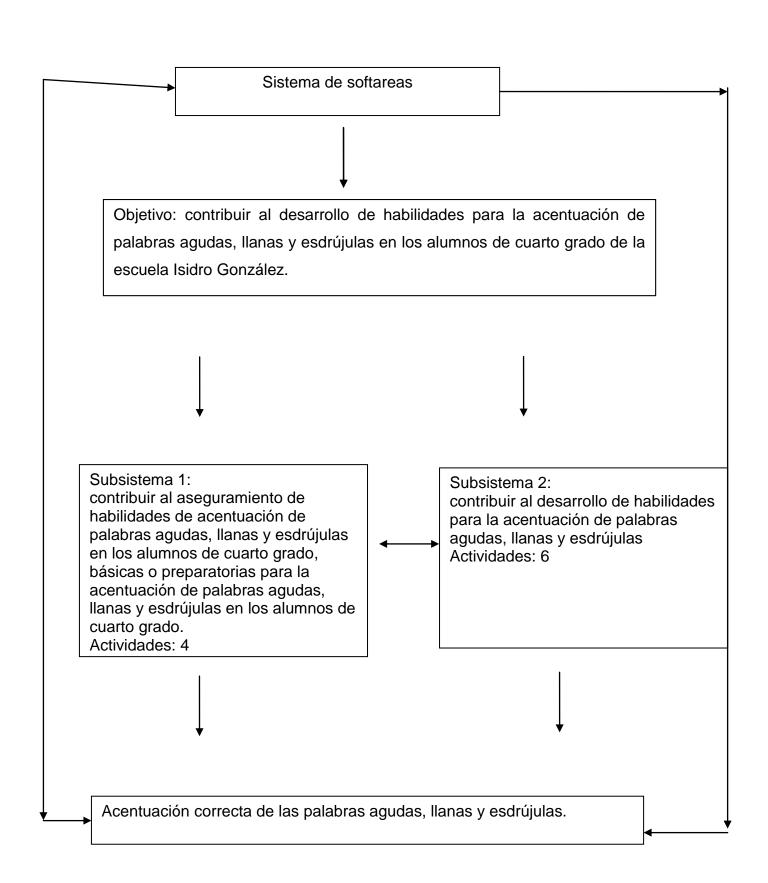
Al seleccionar un sistema de softareas como resultado científico es importante considerar que el término sistema constituye el núcleo básico de la teoría general de los sistemas (TGS) y que ha sido conceptualizado por diferentes autores como Van Berthalanfty, Marcelo Arnold y F. Osorio, Juana Rincón, Julia Añorga y Julio Leiva entre otros, pero independientemente de la variedad de definiciones que existen estas no refieren sustancialmente en cuanto a su esencia y contenido. La autora asume la definición aportada por Julio Leiva en 1898. Por otra parte es necesario tener en cuenta que los sistemas se clasifican atendiendo a distintos parámetros y que fueron los autores clásicos Carlos Marx y Hegel quienes destacaron primero el concepto generalizador de sistema orgánico en su carácter integral, destacando además que el sistema de conocimiento constituye un reflejo del sistema material.

El empleo de los sistemas en el ámbito pedagógico resulta relativamente reciente pero está presente en diferentes manifestaciones de la actividad pedagógica: sistema de conocimientos, sistema de habilidades, sistema de medios, sistema de objetivos, entre otros.

Los sistemas constituyen una totalidad sometida a determinadas leyes generales como: totalidad, complejidad, centralización, adaptabilidad e integración cumpliendo, además, determinadas características particulares como la flexibilidad y la intencionalidad.

El sistema de softareas que se propone es flexible porque a través de su puesta en práctica puede incluirse o suprimirse algunos aspectos no fundamentales teniendo en cuenta los resultados que gradualmente se van obteniendo.

El sistema propuesto responde a la intencionalidad de desarrollar habilidades ortográficas en los alumnos a la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas El gráfico que aparece a continuación permite una mejor interpretación del contenido, el orden, y la estructura del sistema de softareas propuesto.



Cada una de las softareas propuestas responden a la siguiente estructura:

Título
Introducción
Objetivo
Tarea
Proceso

Recursos

Conclusiones

Bibliografía

Evaluación

A continuación se presenta el sistema.

Sistema de softareas para el tratamiento de palabras agudas, llanas y esdrújulas en cuarto grado.

Título: Con tilde ¿sí o no?.

Introducción: Conversación con los alumnos acerca de la importancia que tienen las palabras para comunicarnos bien.

Recordar la importancia de leerlas y escribirlas correctamente para lo cual es necesario distinguir cuál es la sílaba acentuada o sílaba tónica, puesto que a veces si cambiamos la sílaba tónica cambia el significado de lo que decimos, por ejemplo:

No es lo mismo revólver que revolver.

- Orientación del objetivo.

Objetivo: Identificar la sílaba tónica en palabras dadas.

Tarea: Busca en el Software "Acentúa y aprende", en la Parte VI Esquina del maestro, lo que nos habla sobre el acento.

Proceso:

Fase 1:

Presentación del ejercicio siguiente:

Realiza el esquema que le corresponde a cada palabra:

Pizarrón ideal café
María fácil joven
márgenes pelota sílaba
máquina Ángel África

Úrsula Álvarez

No lo olvides: a las mayúsculas también se les colocan las tildes: África, Úrsula, Ángel.

Fíjate que el significado de las palabras dependen de dónde se coloque la tilde.

Fase 2:

Presentación del ejercicio 2 del Cuaderno de Ortografía.

Fase 3:

Utiliza	el libro	de texto	de cuarto	grado er	la unidad '	1 y realiza	los e	jercicios	22
y 23.									

Recursos:

Se emplearán el Software "Acentúa y aprende", así como la computadora.

Conclusiones:

Se le orienta a los alumnos el siguiente ejercicio:

2. Selecciona la palabra que corresponde para completar cada oración.

Escógela del recuadro:

Luis las hojas de su cuaderno. Cuando hago un ejercicio las páginas.	número numero numeró
Él quince se escribe con un uno y un cinco.	
El camión en sentido contrario.	círculo
Yo tracé un con mi compás.	circulo circuló
Yo por la derecha.	1 3 3 3

- Ambos equipos comunican en voz alta el resultado de su trabajo.
- ¿Qué importancia tiene distinguir la sílaba tónica?

Bibliografía:

Libro de texto de cuarto grado, Orientaciones Metodológicas, Programa de cuarto grado.

Evaluación:

La evaluación se realizará teniendo en cuenta el uso del software educativo que el alumno emplee teniendo en cuenta:

- Calidad de las tareas.
- Independencia lograda.
- Valoraciones y autovaloraciones emitidas por los alumnos.

Título: Con tilde ¿sí o no?.

Introducción: Se le da tratamiento a la unidad 3 del libro de texto de cuarto grado con la lectura "Las aves", para lo cual se realizan algunas preguntas como las que aparecen en el libro de texto (Español cuarto grado). Seguidamente se les indica que busquen en el texto leído las palabras que tienen diptongo y las escriban.

- Orientación del objetivo.

Objetivo: Ejercitar la división de palabras en sílabas y la distinción del diptongo. Tarea: Busca en el Software "Acentúa y aprende" el concepto de diptongo, observa los ejemplos.

Proceso:

Fase 1:

Se forman dos equipos para realizar los siguientes ejercicios:

presentación de los ejercicios 13 y 14 páginas 31 del libro de texto de cuarto grado.

Presentación del ejercicios 15 página 33.

Ambos equipos comunican en voz alta el resultado de su trabajo.

Fase 2:

Identifica un nombre propio con diptongo y haz una oración donde esta palabra aparezca en el sujeto.

Fase 3:

Navega por el software "Jugando con las palabras" en el módulo "Ejercicio", diptongo (precisar los ejercicios) y que los resuelvan.

Recursos:

Se emplearán el Software "Acentúa y aprende", Software "Jugando con las palabras" así como la computadora.

Conclusiones:

Retomar el concepto de diptongo.

Escribe en tu libreta palabras con diptongo.

Bibliografía:

Libro de texto de cuarto grado, Orientaciones Metodológicas, Programa de cuarto grado.

Evaluación:

La evaluación se realizará teniendo en cuenta el uso del software educativo que el alumno emplee teniendo en cuenta:

- Calidad de las tareas.
- Independencia lograda.
- Valoraciones y autovaloraciones emitidas por los alumnos.

Título: Los dos conejos.

Introducción: Se parte de dando tratamiento a las fábulas que se pueden comenzar a trabajar en cuarto grado en la unidad 3, primer período. Se inicia con la lectura modelo de la fábula del español Tomás de Iriarte, página 27 del libro de texto de cuarto grado.

- Orientación del objetivo.

Objetivo: Ejercitar la división de palabras el sílabas.

Tarea: Buscar en el Cuaderno de Ortografía página 23 el ejercicio 10 y memorizar la rima que aparece del maestro Jorge Álamo.

Proceso:

Fase 1:

Se le orienta en equipo los siguientes ejercicios.

Equipo 1 realiza los ejercicios 2, y 4 páginas 28 y 29 del libro de texto de cuarto grado.

Equipo 2 realiza los ejercicios 5 y 6 páginas 29 y 30 del libro de texto de cuarto grado.

Ambos equipos comunican en voz alta el resultado de su trabajo.

Fase 2:

Actividad individual.

Pronuncia estas palabras. Escríbelas y divídelas en sílabas.

abuelo corría descuidados

madriguera conejos pícaros

Fase 3:

Busca en el Software "Acentúa y aprende en la Parte I las fábulas que allí aparecen, interactúa con ellas y encontrarás sus moralejas.

Recursos:

Se emplearán el Software "Acentúa y aprende", así como la computadora.

Conclusiones:

Se le orienta al alumno visitar la biblioteca, allí encontrará distintas fábulas y escogerá un título.

- De la fábula escogida seleccionará palabras agudas, llanas y esdrújulas.

Bibliografía:

Libro de texto de cuarto grado, Cuaderno de Ortografía, Orientaciones Metodológicas, Programas de cuarto grado.

Evaluación:

La evaluación se realizará teniendo en cuenta el uso del software educativo que el alumno emplee teniendo en cuenta:

- Calidad de las tareas.
- Independencia lograda.
- Valoraciones y autovaloraciones emitida por los alumnos.

Título: Bolívar.

Introducción: Se parte de la búsqueda minuciosa del software "Acentúa y aprende" navega por la Esquina del maestro y responde en tu libreta:

¿Qué nos dice de la Ortografía?.

- Orientación del objetivo.

Objetivo: Reconocer el hiato. Casos excepcionales de acentuación..

Tarea: Los alumnos tomarán la siguiente nota:

Buscar el software "La Edad de Oro" en la revista 1 y leer la lectura "Tres héroes".

Proceso:

Fase 1:

Los alumnos trabajarán el capítulo 5 en equipos.

Equipos 1y2. Realizar los ejercicios 3 y 4 página 47 del libro de texto de cuarto grado. libro de texto de cuarto grado.

Fase 2:

Memoriza el recuadro que aparece en tu libro de texto de cuarto grado página 50.

Fase 3:

Busca en el software "Acentúa y aprende" El Glosario y localiza la palabra héroe. Pronúnciala despacio.

-Escribela en tu libreta. Divídela en sílabas.

¿Cuántas sílabas tiene?

¿Qué vocales aparecen en cada sílabas?

Recursos:

Se emplearán el Software "Acentúa y aprende" y "La Edad de Oro" así como la computadora.

Conclusiones:

A manera de conclusiones se comprueba la actividad del Cuaderno de Caligrafía página 38.

Recordar mediante preguntas los conceptos diptongos e hiatos, pedirle que dividan en sílabas las palabras viajen, cuentan, héroe, dormir.

- Explicarán por qué las dividieron así.

Bibliografía:

Libro de texto de cuarto grado, Cuaderno de Ortografía, Orientaciones Metodológicas, Programas de cuarto grado.

Evaluación:

Se tomarán en cuenta como criterios fundamentales:

- La calidad de las consultas realizadas en los softwares.
- El grado de independencia que lograron los alumnos.

Título: La paz de los animales.

Introducción: Tratamiento de la unidad 8, se le orienta al alumno buscar el libro de texto de cuarto grado y realizar la lectura que aparece al inicio de esa unidad. Continuamos realizando una breve conversación respondiendo las preguntas que allí aparecen en la página 74.

- Orientación del objetivo.

Objetivo: Clasificar las palabras agudas, llanas y esdrújulas.

Tarea: Se le orienta al alumno memorizar el poema, Regalo del maestro Jorge Álamo, del Cuaderno de Ortografía página 53.

Proceso:

Fase 1:

Luego de realizar la lectura van al ejercicio 4 página 75 del libro de texto de cuarto grado.

En parejas realizan el ejercicio 7 página 75 intercambian ideas.

Fase 2:

Realiza el siguiente ejercicio:

Clasifica las siguientes palabras en agudas, llanas y esdrújulas.

- Para fijar lo aprendido.
- Para que no tengas dudas.
- Y más puedas conocer.
- Fíjate bien al leer.

maní, ratón, colibrí, canción, reloj, amistad, Fidel, verás, todas son _____.

agudas llanas esdrújulas

María, árbol, fácil, útil, hábil, mesa, silla, pizarra, todas son_____.

agudas llanas esdrújulas

huérfano, Céspedes, médico, símbolo, sábana, número, teléfono, máquina, todas son ______.

agudas Ilanas esdrújulas

Fase 3:

Busca en la biblioteca de tu escuela información sobre los animales.

Recursos:

Se emplearán el Software "Acentúa y aprende" y la computadora.

Conclusiones:

Para arribar a conclusiones van a navegar por el interesante Software "Acentúa y aprende" en el dictado de palabras y frases transitando por los niveles según diagnóstico del alumno. Se puede profundizar a través de un análisis rápido y acceder al botón Reglas, donde se explican las reglas ortográficas para la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas.

Los alumnos expresan con sus palabras las reglas para la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas.

Bibliografía:

Libro de Texto de cuarto grado, Cuaderno de Ortografía, Orientaciones Metodológicas, Programas de cuarto grado.

Evaluación:

Se evaluará la softarea teniendo en cuenta:

- El trabajo en pareja.

Título: Un hombre sincero.

Introducción: Parte del tratamiento de la unidad 4, es necesario buscar información sobre los hechos y otros elementos fundamentales de José Martí, para motivar a los alumnos en cuanto a la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas.

-Orientación del objetivo.

Objetivo: Aplicar las reglas de acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas.

Tarea: Se le orienta a los alumnos lo siguiente:

Equipo 1

- Leer nuevamente los Versos Sencillos escritos en 1891 en el texto de Español de cuarto grado en las páginas 38, 39.
- 2. Consulta en el software Niñez de José Martí para, a partir de estas preguntas que aparecen en el texto página 39 ejercicio 3, buscar la información que necesitas, para ello debes :
- Consultar la narración correspondiente a Niñez de José Martí.
- Analizar el árbol genealógico de la familia de José Martí.
- Observar la galería de imágenes y seleccionar en esta aquellas que están relacionadas con su niñez.

Analiza con tu compañero de mesa el contenido de tu respuesta.

Equipo 2

Consultar en el software "Acentúa y aprende".

- Recordando reglas de acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas.
- Realiza en el software "Acentúa y aprende" el ejercicio 16.

Se intercambia el trabajo de ambos equipos.

Proceso:

Fase 1:

Búsqueda de información complementaria; fotos, imágenes, videos, a partir de las indicaciones dadas a cada equipo.

Fase 2:

Tratamiento del contenido como parte de la clase a partir del programa de cuarto grado.

Fase 3:

Resumen de la información obtenida a partir de la toma de datos y la realización de actividades.

Recursos:

Se emplearán el Software " El más puro de nuestra raza", "Acentúa y aprende" y computadora.

Conclusiones:

Como parte de la clase de Lengua Española los alumnos deben llegar a conclusiones teniendo en cuenta:

- Los hechos o elementos fundamentales relacionados con Martí.
- La acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas.

Bibliografía:

Libro de Texto de cuarto grado, Cuaderno de Caligrafía, Orientaciones Metodológicas, Programas de cuarto grado.

Evaluación:

Se tomarán como criterios fundamentales.

- La calidad de las consultas realizadas en los software.
- El grado de independencia que lograron los alumnos.
- La autoevaluación que los alumnos hagan de sus propios trabajos.

Título: Platero y yo.

Introducción: Comentar a los alumnos la importancia y cuidado de los animales mediante un breve recordatorio y la formulación de preguntas, para motivarlos acerca del estudio que van a realizar.

-Orientación del objetivo.

Objetivo: Aplicar las reglas de acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas mediante la realización de ejercicios.

Tarea: mediante la consulta del libro de texto y el software " Acentúa y aprende" aplicarán las reglas de acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas.

Proceso:

Fase 1:

Mediante el trabajo en equipos se indica a los alumnos que realicen en el libro de texto de cuarto grado el Capítulo 6 ejercicio 14.

Unos equipos leerán y tomarán nota de las características de Platero y los restantes lo harán buscando palabras agudas, llanas y esdrújulas.

Fase 2:

Se comprueba el estudio realizado mediante las siguientes preguntas:

¿Cuáles son las características fundamentales de Platero?

Menciona las palabras agudas, llanas y esdrújulas encontradas en el texto.

Fase 3:

Se orienta que consulten en el software "Acentúa y aprende" Aprendiendo a acentuar realiza el ejercicio 15.

A través de la consulta deberán apreciar si encontraron algún nuevo detalle diferente a los que ofrece el texto del grado.

Recursos:

Software "Acentúa y aprende" y computadora.

Conclusiones:

A manera de conclusiones se comprueba la actividad 20 del libro de texto de cuarto grado, así como la actividad página 52 del Cuaderno de Caligrafía. Expresen con sus palabras las reglas para la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas.

Bibliografía:

Libro de texto de cuarto grado, Cuaderno de Caligrafía, Orientaciones Metodológicas, Programas de cuarto grado, libro "Platero y yo".

Evaluación:

Se tendrá en cuenta las valoraciones de los alumnos acerca del trabajo realizado y de manera fundamental se evaluará la actividad de la página 52 del Cuaderno de Caligrafía, dada su correspondencia con el objetivo propuesto.

Título: ¿Qué forma elijo para expresarme?

Introducción: Como parte del siguiente ejercicio.

1. Completa con la vocal del recuadro.

magn _ f_ co

B_ b_

I_ min_

Edu_rdo

p_ caro

ten_ a

p_ bres

r bio

-Orientación del objetivo.

Objetivo: Aplicar las reglas de acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas mediante la realización de ejercicios.

é

á

ĺ

Ó

е

а

o u

Tarea: Se le orienta a los alumnos que localicen el software "La Edad de Oro" la lectura "Bebé y el señor Don Pomposo".

Proceso:

Fase 1:

Mediante equipos los alumnos realizan las siguientes actividades:

actividad 20 página 127 del libro de texto de cuarto grado.

actividad 24 y 25 página 128 del libro de texto de cuarto grado.

Fase 2:

Durante esta fase se procede al tratamiento del contenido de la clase partiendo de la comprobación del estudio realizado a través de la consulta del software "Acentúa y aprende" en Parte IV Aprendiendo a acentuar, navega por él mismo.

Fase 3:

Consultar el Cuaderno de Caligrafía página 98.

Recursos:

Software "Acentúa y aprende" y " Edad de Oro", computadora.

Conclusiones:

A manera de conclusiones se hará un cuadro resumen sobre las palabras agudas, llanas y esdrújulas partiendo de la creación previa por el alumno de un documento Word.

Bibliografía:

Libro de texto de cuarto grado, Cuaderno de Caligrafía, Orientaciones Metodológicas, Programas de cuarto grado.

Evaluación:

A través del cuadro resumen elaborado por los alumnos.

Tomando, además, en consideración las valoraciones y consideraciones sobre el trabajo realizado por parte de los alumnos.

Título:Meñique.

Introducción: Se parte de la utilización del Software "Jugando con las palabras", donde se localiza el módulo "lectura" Meñique (ultimo párrafo). Este fragmento puede utilizarse como motivación para cumplir con el objetivo de la unidad 11, cuarto grado.

- Orientación del objetivo.

Objetivo: Aplicar las reglas de acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas mediante la realización de ejercicios.

Tarea: Busca en el Software "Acentúa y aprende" el ejercicio 25 y 26 en Parte IV Aprendiendo a acentuar.

Proceso:

Fase 1:

Se le entrega a los alumnos hojas de trabajo.

Hoja 1: Presentación de los ejercicios 7 y 8 páginas 111del libro de texto de cuarto grado. Análisis de sus contenidos.

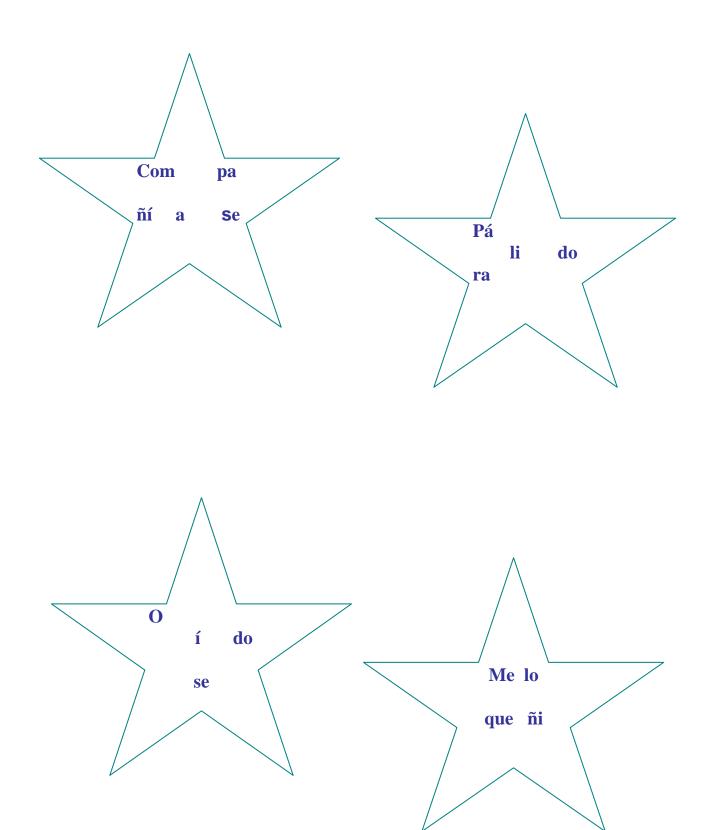
Hoja 2: Lectura y análisis de los ejercicios 9y 10 páginas 112 del libro de texto de cuarto grado.

Ambos equipos comunican en voz alta el resultado de su trabajo.

Fase 2:

Observa el ejercicio en Word que te enseña tu maestra.

Observa las siguientes estrellas. Forma las palabras que aparecen en ellas y di si son agudas, llanas o esdrújulas.



Fase 3:

Realiza el ejercicio de Caligrafía siguiente:

M

Recursos:

Se emplearán el Software "Acentúa y aprende", Software "Jugando con las palabras" así como la computadora.

Conclusiones:

¿Qué enseñanza obtuviste con la lectura de Meñique?

¿Exprésala a tus compañeros?

Visita la biblioteca de tu escuela y localiza el Libro "La Edad de Oro" y realiza la lectura de Meñique.

Bibliografía:

Libro de texto de cuarto grado, Orientaciones Metodológicas, Programa de cuarto grado.

Evaluación:

La evaluación se realizará teniendo en cuenta el uso del software educativo que el alumno emplee teniendo en cuenta:

- Calidad de las tareas.
- Independencia lograda.
- Valoraciones y autovaloraciones emitidas por los alumnos.

Título: Ejercitando.

Introducción: Se dará tratamiento a la unidad 13, se le orienta al alumno buscar el Cuaderno de Ortografía página 113, ejercicio 2.

- Orientación del objetivo.

Objetivo: Aplicar las reglas de acentuación para las palabras agudas, llanas y esdrújulas.

Tarea: Busca en el software "Acentúa y aprende" y resuelve el ejercicio 21 en Aprendiendo a acentuar.

Proceso:

Fase 1:

Realiza el siguiente ejercicio:

Lee detenidamente la siguiente poesía.

"Para aprender el acento"

¿Una aguda quiere usted?
Aquí la tiene: pared.
¿Quiere una llana?
¡ Ventana!
¿Una esdrújula?
Pues ... brújula.
¡Pared, brújula, ventana!
¡Qué fácil es la lección!
¡Y qué alegre el corazón,
cuando lo sepas mañana!
Raúl Ferrer.

- a) Busca todas las palabras agudas que aparecen en la poesía.
- b) Escribe en dos columnas.

Con tilde	Sin tilde

- c) En qué columna escribiste la palabra Raúl. Explica por qué lleva tilde.
- d) Escribe todas las llanas que encuentres. Sepáralas también en dos columnas.
 - e) Divide en sílaba aquellas que tienen diptongo.
 - f) Busca tres llanas que terminen igual.
 - g) Escribe las palabras esdrújulas que encuentres.
 - h) Escribe tres esdrújulas que no aparezcan en el texto.

Fase 2:

Busca en la biblioteca de tu escuela el significado de la palabra, brújula. -Anótala en tu libreta.

Fase	ვ.
ıasc	J.

Las palabras agudas llevan tilde:	.•
Las palabras llanas llevan tilde:	
Las palabras esdrújulas llevan tilde:	

Recursos:

Se emplearán el Software "Acentúa y aprende", así como la computadora.

Conclusiones:

Se le orienta al alumno, en el libro de texto de cuarto grado en el capítulo 13, leer los textos que allí aparecen, relacionados con "La Edad de Oro". Preparase para la próxima softarea.

Bibliografía:

Libro de texto de cuarto grado, Cuaderno de Ortografía, Orientaciones Metodológicas, Programas de cuarto grado.

Evaluación:

Se evaluará la softarea. Mediante el análisis valorativo de cada una de las actividades. Previamente se intercambian las libretas, se llega a consenso sobre las respuestas correctas y se discute una escala valorativa.

2.3 Modelación práctica de la propuesta de solución al problema científico.

Aplicación del sistema de softareas.

Para aplicar el sistema de softaraes propuesto en el epígrafe anterior se pone en práctica un pre-experimento pedagógico, por ser esta una variante elemental y práctica del método experimental que hace posible comparar los resultados obtenidos antes y después de aplicado el sistema propuesto.

La aplicación abarcó distintas fases con sus correspondientes objetivos y acciones.

Fase constatativa (septiembre- octubre del 2010).

Objetivo: Constatar la situación que presentan los sujetos de la muestra para la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas.

Acciones:

- Análisis de los fundamentos teórico- metodológicos para garantizar la adecuada proyección del diagnóstico.
- Elaboración de instrumentos en correspondencia con los métodos seleccionados.
- Aplicación de los instrumentos elaborados.
- Tabulación e interpretación de resultados.
- Determinación de potencial y necesidad.
- Elaboración del sistema de softareas.

Fase de aplicación y control (noviembre del 2010 a junio 2011).

Objetivo: Aplicar el sistema de softaraes propuesto.

Acciones:

- Implementación organizativa, didáctica y de los recursos técnicos necesarios para la aplicación.
- Actualización del diagnóstico (Pre- test).
- Aplicación de la propuesta.
- Control del proceso y de los resultados.

En correspondencia con lo antes descrito y para dar inicio a la aplicación del sistema de softareas se procede a la actualización del diagnóstico mediante un pre- test (anexo 7).

Los resultados correspondientes al pre- test se obtienen mediante la revisión del instrumento aplicado teniendo en cuenta las posibles respuestas y las exigencias planteadas en la escala integradora correspondiente al anexo 1. También se consideraron las observaciones realizadas durante la etapa constatativa (anexo 2). De particular importancia para el otorgamiento de niveles fue el intercambio con los alumnos a través del análisis de la prueba, de modo que estos pudieran reflexionar sobre sus propias respuestas y señalar las posibles causas de los errores.

Los resultados del pre- test se muestran en la siguiente tabla:

Tabla 1

Cantidad de		Niveles								
alumnos										
	Muy	%	Alto	%	Medio	%	Bajo	%		
15	alto									
	-	-	3	20	5	33.3	7	46.6		

Como puede apreciarse el nivel de desarrollo de las habilidades de los alumnos para la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas tienden hacia el nivel bajo, pues en este se ubica casi el 50% de la muestra; mientras que el otro nivel que le sigue en orden por la cantidad de alumnos que le corresponde es el nivel medio con 5 alumnos, para un 33.3%.

A través del intercambio con los alumnos se obtuvieron respuestas de estos con referencia a los errores y sus causas, tales como:

- No leí bien.
- No me fijé.
- No pensé antes de escribir.
- Lo hice sin pensar.
- No revisé lo que escribí.

- Trabajé muy rápido.
- Lo sabía, pero no me fijé.
- No recordé la regla.
- No pensé en otras palabras parecidas.

El análisis de las expresiones anteriores pone de manifiesto que los alumnos no emplean procedimientos reflexivos en la realización de las actividades ortográficas, específicamente en la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas.

Para dar inicio a la aplicación se realizó un análisis cuidadoso del contenido de las softaraes para lo cual se intercambiaron criterios con la maestra del grado puesto que se trata de un trabajo conjunto, participativo colaborativo entre la maestra y la autora.

Luego de aplicada las primeras 5 softareas se aplica un corte parcial teniendo en cuenta la evaluación de las distintas actividades, evaluación esta que se obtuvo a partir del consenso de los propios alumnos, así como de las observaciones que se continuaron realizando de manera paralela a la aplicación teniendo en cuenta los aspectos correspondiente al anexo 2.

Los resultados correspondientes aparecen en la tabla siguiente:

Tabla 2.

Resultados del corte evaluativo.

Cantidad de	Niveles									
alumnos										
	Muy	%	Alto	%	Medio	%	Bajo	%		
15	alto									
	1	6.66	5	33.3	6	40	3	20		

Como puede apreciar se evidencian discretos avances puesto que 1 alumno alcanza el nivel muy alto, mientras que los niveles alto y medio se ven favorecidos por el tránsito de los alumnos desde los niveles que le anteceden respectivamente.

2.4 Validación de los resultados.

Con los resultados obtenidos durante la etapa de aplicación se continúa con la realización de las restantes softareas para lo cual se toman acuerdos en el colectivo de ciclo, que se traduce en las siguientes acciones.

- Analizar en las reuniones de padres el contenido de la experiencia que se realiza y los resultados que se han venido obteniendo.
- Crear una mascota "Ortico" para situar en el puesto de los alumnos que obtienen avances (anexo 8).
- Situar al frente del aula o del laboratorio la misma mascota ampliada (triste o alegre) según los resultados del grupo. (anexo 9).

Después de realizadas las acciones anteriores se aplicaron las actividades restantes teniendo en cuenta en todo momento crear un clima favorable para el trabajo de los alumnos así por ejemplo al inicio de las actividades se leían, rimas, adivinanzas, trabalenguas y canciones como la canción de "La suerte esdrújula" de Pedro Luis Ferrer de modo que las actividades de aprendizaje resultaron alegres, atractivas, recreativas y en algunos casos divertidas sin que por ello se descuidara la disciplina y las exigencias propias de la actividad.

Resulta significativo que se produjo, además, un aumento notable de las habilidades propias de la computación dentro de las que pueden destacarse la creación de documentos por los propios alumnos con las reglas de acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas así como la creación de carpetas en las que fueron incorporando gradualmente las palabras agudas, llanas y esdrújulas lo que, sin lugar a dudas favoreció los procesos de observación, análisis, síntesis, comparación y clasificación entre otros.

Al concluir la aplicación del sistema de softareas se aplica una nueva prueba pedagógica a manera de post- test (anexo 10).

Para la determinación de los niveles correspondientes se tuvo en cuenta:

• La evaluación de los alumnos en las distintas actividades de las softareas como resultado de un registro sistemático.

- El intercambio individual y personalizado con cada alumno para reflexionar sobre las causas que dieron lugar a los errores.
- El intercambio con la maestra del grado.
- La revisión de las libretas y cuadernos en las actividades correspondientes a esta etapa de la aplicación (anexo 3).

Todos estos elementos hicieron posible la actualización de los niveles tal como aparece en la siguiente tabla.

Tabla 3.

Resultados del corte evaluativo.

Cantidad de		Niveles								
alumnos										
	Muy	%	Alto	%	Medio	%	Bajo	%		
15	alto									
	3	20	7	46.6	4	26.6	1	6.66		

Para apreciar la transformación cuantitativa que se produjo en la muestra seleccionada el gráfico correspondiente al anexo 11 puede resultar muy ilustrativo.

Por encima de los resultados que se obtuvieron en el orden cuantitativo es preciso destacar las transformaciones operadas en los sujetos de la muestra a través de un análisis cuantitativo como sigue:

- Se produjo un significativo avance en lo referente al aprendizaje reflexivo del componente ortográfico.
- Se desarrolló de manera progresiva y ascendente una actitud ortográfica positiva en sentido general y en particular, para la escritura correcta de las palabras agudas, llanas y esdrújulas.

- Los alumnos de la muestra mostraron hábitos relacionados con la prevención de errores.
- Se apreció un notable desarrollo de las habilidades ortográficas básicas para la acentuación de las palabras agudas, llanas y esdrújulas:
- identificación de la sílaba tónica,
- diptongo e hiato.
- División de palabras en sílabas.
- Los alumnos se apropiaron de habilidades para la aplicación consciente de las palabras agudas, llanas y esdrújulas.
- Se desarrolla hábitos de autorrevisión y autocorreción.

Conclusiones.

- 1. Los aportes derivados de las investigaciones realizadas en Cuba y en otros países hispanohablantes por parte de destacados lingüistas, psicólogos y pedagogos permiten contar con los sustentos teórico metodológicos que sirven como base al tratamiento de las palabras agudas, llanas y esdrújulas en cuarto grado.
- 2. Los alumnos que conforman la muestra presentan una situación desfavorable en cuanto al desarrollo de habilidades, hábitos y estilos de aprendizaje para la acentuación de las palabras agudas, llanas y esdrújulas, situación esta que se evidenció en el momento del diagnóstico inicial.
- 3. El sistema de softareas propuesto puede traducirse en resultados favorables, dada su correspondencia con las necesidades y potencialidades diagnosticadas, su adecuada fundamentación científica, así como por la variedad de las actividades propuestas y la graduación de las mismas.
- 4. Los resultados obtenidos mediante la aplicación del sistema de softareas propuesto hablan a favor de su viabilidad y efectividad, por cuanto los alumnos de la muestra se apropiaron de habilidades, hábitos y estilos de aprendizaje de las palabras agudas, llanas y esdrújulas, en correspondencia con las exigencias planteadas en el actual Modelo de escuela primaria.

Recomendaciones.

Recomienda extender los resultados los resultados de esta investigación mediante:

- El intercambio con otros maestros.
- La participación en eventos.
- La publicación científica.

Referencias Bibliográficas

BALMASEDA NEYRA, OSVALDO. Enseñar y aprender ortografía. _
 La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001. _ _ página 34.

<u>Bibliografía</u>

- ALVERO FRANCÉS, FRANCISCO. Diccionario Manual de la Lengua Española. _ _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1979.
- ALVERO FRANCÉS, FRANCISCO. Lo esencial en la ortografía. _ _
 La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1999. _ _ 210 p.
- BALMASEDA NEYRA, OSVALDO. Enseñar y aprender ortografía. _
 La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001. __ 135 p.
- COLECTIVO DE AUTORES. Elementos de Informática Básica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2000. _ _212 p.
- COLECTIVO DE AUTORES. Elementos de Metodología de la Enseñanza de la Informática. _ _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2000.
- COLECTIVO DE AUTORES. Metodología de la Investigación Educacional. Primera parte. _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1996. _ 139 p.
- COLECTIVO DE AUTORES. Metodología de la Investigación Educacional. Segunda parte. _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001. _ 192 p.
- COLECTIVO DE AUTORES. Multimedia para la Educación. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001.
- COLECTIVO DE AUTORES. Seguridad Informática. _ La Habana:
 Editorial Pueblo y Educación, 2001.
- COLECTIVO DE AUTORES DE LA UNIVERSIDAD DE LA HABANA
 Y DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Ortografía de la Facultad obrera campesina.
- COLECTIVO DE AUTORES DE LA UNIVERSIDAD DE PINAR DEL RÍO HERMANOS SAINZ. Introducción a la informática educativa.__
 República de Cuba, 2000. __ 151 p.

- COLECTIVO DE AUTORES. Il Seminario Nacional para Educadores.
 _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001.__8 p.
- COLECTIVO DE AUTORES. III Seminario Nacional para Educadores. _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. _ _ 12-14 p.
- COLECTIVO DE AUTORES. Trabajo de Diploma "La acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas en cuarto grado de la escuela, Camila Sobrado, curso 2005_2006.__48 p.
- MAÑALICH SUÁREZ, ROSARIO. Taller de la palabra. _ La Habana:
 Editorial Pueblo y Educación, 2002. _ p.
- MINED. Orientaciones Metodológicas cuarto grado. _ _ La Habana:
 Editorial Pueblo y Educación, 2000. _ _ p.
- RODRÍGUEZ PÉREZ, LETICIA (compiladora). Español para todos.
 Temas y reflexiones. _ _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación,
 2004. _ _ p.
- VALDÉS JIMÉNEZ, AMALIA. Fonética y Fonología española. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1986. 184 p.
- VITELIO RUIZ, JULIO. Ortografía teórico_ práctico con una introducción lingüística / Eloína Miyares._ _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1975._ _243 p.
- VITIER CINTIO. Cuadernos Martianos I. _ _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995._ _141 p.

Variable dependiente: Desarrollo de habilidades para la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas en cuarto grado.

Algunos conceptos fundamentales que forman parte de la variable dependiente.

Agudas (oxítonas): tienen la fuerza de pronunciación en la última sílaba y llevan tilde cuando terminan en n, s o vocal.

Llanas o graves (paroxítonas): tienen la fuerza de pronunciación en la penúltima sílaba y llevan tilde cuando no terminan en n, s o vocal.

Esdrújulas (proparoxítonas): tienen la fuerza de pronunciación en la antepenúltima sílaba y siempre llevan tilde.

Habilidades: Constituye el dominio de operaciones (síquicas y prácticas que permiten una regulación racional de la actividad (V. González M y otros Psicología para Educadores página 117).

Dimensiones e indicadores.

Dimensión 1: Conocimientos.

Indicadores:

- -Conceptos de palabras y sílaba.
- -Conceptos de sílaba tónica.
- -Conceptos de diptongo e hiato.
- Definición de palabras agudas, llanas y esdrújulas.
- Reglas para la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas.

Dimensión 2: Habilidades.

- Identificación de la sílaba tónica dentro de la palabra.
- Reconocimiento de diptongo e hiato.
- División de palabras en sílabas.
- Clasificación de palabras de acuerdo con la sílaba acentuada.

 Aplicación de las reglas para la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas.

Escala integral para la determinación de niveles.

Muy alto: tiene un dominio seguro de los conceptos palabras, sílabas, sílaba tónica, diptongo e hiato. Es capaz de definir con sus palabras los conceptos de palabras agudas, llanas y esdrújulas, domina cabalmente las reglas para la acentuación de las mismas, por lo cual no tiene dificultades para identificar la sílaba tónica dentro de una palabra, reconocer diptongo e hiato, pudiendo así dividir palabras en sílabas sin dificultad alguna, clasifica las palabras de acuerdo con la sílaba acentuada de manera segura y aplica siempre las reglas para la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas, incluyendo ejercicios que demandan de su creación individual.

Alto: domina los conceptos: palabra, sílaba, sílaba tónica, diptongo e hiato, es capaz de definir los conceptos de palabras agudas, llanas y esdrújulas, tiene dominio de las reglas para la acentuación de las mismas, por lo cual puede identificar la sílaba tónica dentro de una palabra, reconocer diptongos e hiatos y dividir palabras en sílabas, puede clasificar las palabras de acuerdo con la sílaba acentuada y aplica las reglas para la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas.

Medio: generalmente domina los conceptos palabras, sílabas, sílaba tónica, diptongo e hiato, es capaz de definir los conceptos de palabras agudas, llanas y esdrújulas (en ocasiones requiere de ayudas para completarlos), domina el contenido de las reglas para la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas, generalmente puede identificar la sílaba tónica dentro de una palabra y reconocer diptongos e hiatos, casi siempre realiza la división en sílaba sin dificultad, clasifica las palabras de acuerdo con la

sílaba acentuada, en ocasiones requiere de ayuda, generalmente aplica las reglas para la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas.

Bajo: domina los conceptos palabras y sílabas, tiene dificultades en cuanto a los conceptos sílaba tónica, diptongo e hiato, así como para definir elementalmente el contenido de la definición de palabras agudas, llanas y esdrújulas y las reglas para la acentuación, requiere de niveles de ayuda para identificar la sílaba tónica, así como para reconocer diptongo e hiatos, por lo que tiene muchas dificultades para dividir en sílabas las palabras donde estos se encuentren, requiere de gran ayuda para clasificar las palabras de acuerdo con la sílaba acentuada y aplicar las reglas para la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas.

Guía para la observación de los alumnos durante las clases de Lengua Española y las actividades propias del laboratorio de Computación.

Objetivo: Constatar cómo procede al realizar las actividades que se relacionan con la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas, así como la actitud ortográfica que asumen.

Tipo de observación: directa, participante, estructurada.

1. ¿Realiza un análisis de las palabras antes de : determinar la sílaba					
tónica, reconocer diptongos e hiatos, dividir en sílabas, clasificar las					
palabras o aplicar las reglas para la acentuación?					
Sí no a veces casi nunca					
2. Forma en que realiza las distintas actividades que se relaciona con la					
acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas:					
- muy independiente, segura y creativa.					
- independiente.					
- con algunas ayudas.					
- con muchas ayudas.					

- 3. Actitud ortográfica que muestra:
- positiva.
- ocasionalmente positiva.
- negativa.
- 4. ¿Reflexiona sobre la forma en que realizó cada actividad?
- siempre.
- generalmente.
- a veces.

-	a partir de niveles de ayuda que se le ofrecen.				
-	nunca.				
5.	Es capaz de identificar el error				
	síno				
6.	6. En caso afirmativo, lo hace:				
	por sí solo.				
	con niveles de ayuda.				
7.	Tiene en cuenta la corrección y autocorrección de los errores.				
Sí	í no				
Otros aspectos de interés.					

Guía para realizar el análisis del producto de la actividad.

Se revisan: las libretas de los alumnos y el Cuaderno de Ortografía.

Objetivo: Constatar a través del análisis del producto de la actividad (libretas y cuadernos) la frecuencia de errores que cometen los alumnos en cuanto a la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas, así como las causas de dichos errores.

Aspectos a tener en cuenta:

4	_		
1	Frecuen	വാ പ്ര	Arrorac'
	I ICCUCII	cia uc	CHUICS.

- muy alta
- alta
- media
- baja
- muy baja

2. Causas de los errores:

- falta de análisis reflexivo
- descuido
- desconocimiento

3.	Cumpli	imiento d	de tareas	correctivas
	sí	no		

4. Limpieza del trabajo que realiza.

Encuesta a maestro

Guía de encuesta.

Objetivo: Profundizar en el dominio del trabajo ortográfico que se realiza en cuarto grado.

Compañero (a): Como parte de una investigación para contribuir al mejoramiento de la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas en cuarto grado se necesita profundizar en cuanto a las causas y otros factores que pueden contribuir a la prevención y erradicación de las mismas. Sus respuestas pueden ser muy valiosas.

Gracias, la autora.

1. Datos generales:

Grado que imparte:

Años de servicio:

Nivel profesional.

- 2. ¿Qué importancia le concede al trabajo ortográfico que se realiza en el primer ciclo? Argumente.
- 3. ¿Por qué si la acentuación de palabras se comienza a trabajar de alguna manera desde primer grado, los alumnos de cuarto grado, aún cometen errores?
- 4. ¿A qué atribuye usted los errores de acentuación que cometen los alumnos de cuarto grado?.
- 5. ¿Qué sugerencias pudiera ofrecer para prevenir los errores de acentuación y erradicar los existentes?.

Prueba pedagógica.

Objetivo: Constatar cómo se comporta el desarrollo de habilidades que alcanzan los alumnos en lo referente a la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas en cuarto grado.

1. Lee con cuidado el siguiente texto:

Celia Sánchez fue una heroína de la Sierra Maestra cuya recordación se mantiene viva en todos los cubanos. Muchos la recuerdan como Celia de las flores porque sentía gran predilección por estas, amaba la naturaleza en sentido general, inclinación esta que heredó de su padre, un médico manzanillero.

2.	Marca con una x la idea más completa:
	A Celia le gustaban las flores y la naturaleza.
	A Celia se le recuerda como una heroína que amaba la naturaleza.
	Su padre le inculcó el amor a la naturaleza.
	Celia se recuerda por siempre.

- 3. Busca en el texto:
 - a) Una palabra aguda acentuada.
 - b) Una palabra aguda sin acento.
 - c) Una palabra llana con acento.
 - d) Una palabra llana sin acento.
 - e) Una palabra esdrújula.
- Un alumno colocó las tildes a las siguientes palabras. Revisa tú y determina cómo lo hizo. Si faltan tildes escríbelas con un lápiz rojo, si sobran circúlalas.

arbol escandalo escandaloso árboles patrióta

maní patriótico manísero antifáz órden ordenes pincel pizarrón

 Escribe un pequeño texto donde emplees, al menos, una palabra aguda acentuada, una palabra llana también acentuada y una palabra esdrújula.

Anexo 6.

Entrevista.

Guía de entrevista.

Objetivo: Constatar cuáles son las causas que dan lugar a los errores de acentuación que cometen los alumnos de cuarto grado y obtener sugerencias para prevenirlos y erradicarlos.

- 1. ¿Cómo valora la situación que presentan los alumnos de cuarto grado en cuanto a la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas?
- 2. ¿Cuáles son a su juicio las causas de los errores que cometen los alumnos?
- 3. ¿Qué sugerencias pudieran ofrecer para prevenir o erradicar dichos errores?

Prueba pedagógica Pre- test

Objetivo: Actualizar el diagnóstico de los alumnos que conforman la muestra en lo referente a la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas.

Actividades.

- 1. Lee cuidadosamente en el capítulo 2 de tu libro de texto Español cuarto grado el fragmento que aparece del cuento "La muñeca negra".
 - a) Teniendo en cuenta las reglas de acentuación para las palabras agudas, llanas y esdrújulas, escribe en cada caso una palabra, según el esquema que se te ofrece.

- b) Selecciona del texto el primer sustantivo común que aparece.
 - Clasifica la palabra que representa a ese sustantivo de acuerdo con la acentuación de la misma.
 - Explica por qué está o no acentuada.
- c) Selecciona dos palabras llanas que sean adjetivos.
- d) Selecciona todas las palabras esdrújulas que aparecen en el texto.
- 2. En el texto anterior se habla de una muñeca:
 - Piensa en tu juguete preferido y escribe un pequeño texto donde emplees palabras agudas, llanas y esdrújulas.
 - Escribe un título para dicho texto.
 - Extrae del texto una palabra aguda, una llana y una esdrújula.

Prueba pedagógica Post- test

Objetivo: Actualizar el diagnóstico de los alumnos que conforman la muestra en lo referente a la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas.

- 1. Lee cuidadosamente el texto que da inicio al capitulo 11 de tu libro de Español de cuarto grado.
 - Reflexiona sobre las preguntas que aparecen a continuación del texto.
 - 2. Busca en el texto:
 - a) El primer sustantivo propio que aparece.
 - b) Clasifícalo por su acentuación.
 - Selecciona del propio texto las primeras tres palabras agudas que encuentres. Escríbelas.
 - d) Ubica las palabras agudas que seleccionaste debajo de cada palabra que se te ofrece, según su clasificación.

Sustantivo verbo adjetivo artículo

e) Piensa en todo lo que fue el Che:

Valiente, guerrillero

- Escribe una palabra esdrújula que designa la profesión que él estudió.
- 3. Redacta un texto sencillo relacionado con el Guerrillero Heroico:
 - Extrae una palabra aguda, una llana, y una esdrújula.
 - No olvides escribir un título para el texto que redactes.

