



Universidad de las Ciencias de la Cultura Física y el Deporte

Facultad Villa Clara

Sede Municipal: Remedios.

Tesis en Opción del Título Académico

Master en la Actividad Física en la Comunidad.

TÍTULO: PROPUESTA DE ELEMENTOS ORGANIZATIVOS PARA
LA CONFECCIÓN-ELABORACIÓN DE PLANES DE ACTIVIDADES
DEPORTIVO-RECREATIVAS.

Autor: Lic. Ronny Aguiar Barrera.

Tutor: Msc. María Caridad Hernández Valcarcel.

Msc. Humberto M. Guevara Yervilla.

2009

“Año del 50 Aniversario del Triunfo de la Revolución”.

Pensamiento

“Somos lo que hacemos repetidamente, la excelencia, entonces, no es un acto sino un hábito”

Aristóteles

Dedicatoria

A mis hijos y esposa, a mis padres, a mi hermano, a LLeYa, a toda mi familia. A mis amigos que comparten mi satisfacción por la superación profesional y espiritual.

Agradecimientos

Quisiera agradecer en primer lugar a los trabajadores de la Sede Municipal de Remedios por su preocupación para que participara de este proceso, a mi familia que ha cooperado tanto con mi superación profesional, a todo el que de una forma u otra se ha sumado a la realización de nuestra propuesta, ahora, de modo muy especial a mis tutores, pues han asumido con todo el amor del mundo la responsabilidad de guiarme, supervisarme, por la paciencia que han tenido y el tiempo que me han dedicado, creo que sin la ayuda de ellos pudiera haber resultado casi imposible este trabajo.

Resumen

Este trabajo se sustenta en una propuesta de elementos organizativos para la confección-elaboración de planes de actividades deportivo-recreativas. El tema en estudio es de gran actualidad, pues responde a la carencia de documentos rectores que faciliten la puesta en marcha de actividades en correspondencia con las características del entorno. Para llevar a cabo esta investigación realizada en el poblado de General Carrillo en el municipio de Remedios se utilizaron los siguientes métodos: del nivel teórico el analítico-sintético, inductivo-deductivo e histórico-lógico, y del nivel empírico la observación, la entrevista, la encuesta y la triangulación. La propuesta fue valorada por criterio de expertos, lo cual refleja la factibilidad, validez y pertinencia de la misma.

ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN.....	1
DESARROLLO.....	15
CAPÍTULO I. FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA RECREACIÓN	
1.1 La recreación. Contextualización.....	15
1.2 Características de las edades.....	19
1.3 Organización de la recreación en el territorio.....	20
CAPÍTULO II. MODELACIÓN TEÓRICO PRÁCTICA DE LA PROPUESTA DE ELEMENTOS ORGANIZATIVOS.	
2.1 Criterio para la selección y diseño de las actividades.....	22
2.2 Propuesta de elementos organizativos para la confección-elaboración de planes de actividades deportivo recreativas.....	24
2.3 Análisis de los resultados.....	26
CONCLUSIONES.....	31
RECOMENDACIONES.....	32
BIBLIOGRAFÍA	
ANEXOS	

INTRODUCCION

Las condiciones actuales de perfeccionamiento del modo de vida socialista en nuestro proyecto social, hacen que enfrentemos el problema de la Recreación y el Tiempo Libre con mayor relevancia.

Conocemos que la recreación constituye un fenómeno muy diverso en el que intervienen numerosos factores correlacionados y que en dependencia del modo en que se traten estos componentes, pueden o no enriquecer el modelo recreativo de los diferentes sectores poblacionales.

Múltiples actividades han tratado de ocupar el papel de la Recreación durante el Tiempo Libre desde la antigüedad, por lo que el enfrentamiento a modelos que nada tienen que ver con la esencia de la Recreación con las bases de acción para la educación del Tiempo Libre, tampoco es un proceso exclusivamente actual.

La cultura física tiene implícita la preparación física, salud, belleza en el sentido amplio de la palabra, personalidad, carácter, relación social, en fin preparación del individuo para una correcta ubicación dentro de la sociedad, una vida sana y en convivencia con los diferentes estratos sociales.

Desde los más remotos antepasados, tal vez sin una cultura meditada, establecida, se realizaba el ejercicio físico, bien para satisfacer necesidades propias de cada comunidad, para sobrevivir y tal vez como entretenimiento, pero siempre se realizó y formó parte de la evolución de las diferentes culturas antiguas y contemporáneas, capaces de establecer métodos, vías y medios característicos a la hora de subir escalones en el proceso evolutivo.

Cuba como parte de dicho proceso no estuvo exenta a esta revolución de la cultura física, nuestros aborígenes mediante los juegos, cantos, ritos míticos, las actividades propias de la población según sus costumbres (caza, pesca, recolección), fueron capaces de establecer su propio legado dentro del proceso evolutivo.

A continuación hacemos referencia a conceptos y definiciones que serán objetos de expresión y análisis en nuestro trabajo.

Recreación: Conjunto de experiencias voluntarias de los seres humanos en el tiempo libre, expresadas en la diversidad de intereses y otras motivaciones para la satisfacción de necesidades que contribuirán al descanso, la recuperación de las energías físicas y espirituales, la diversión, el perfeccionamiento de la salud, la integración social y con el medio natural, hacia el logro de un estado de bienestar pleno y creador que constituya una vía permanente de educación y formación de la personalidad para el mejoramiento de la calidad de la vida a partir del protagonismo del sujeto.

Recreación Física: Conjunto de actividades físicas definidas por los motivos físicos recreativos que constituyen un subsistema de la recreación y forma parte de la cultura física de la población con énfasis hacia el descanso activo, la salud, la creación de hábitos motores, la diversión y el desarrollo individual creativo. Tal tipo de recreación está caracterizada por cierto nivel de motricidad, lo cual genera un alto nivel de protagonismo físico recreativo.

Protagonismo Recreativo: Significa que las personas pasan de ser objeto de la recreación a sujetos de su propia recreación intensificando su papel en la toma de decisiones sobre como van a emplear su tiempo libre, en la libre elección de sus procesos recreativos, es el tiempo en que el sujeto hetero condicionado se auto condiciona y las actividades constituyen un medio.

Protagonismo Físico-Recreativo: Distingue al recreando en particular en que él mismo es capaz de concebir, crear y ejecutar las acciones recreativas de carácter físico. En el camino hacia este protagonismo es muy importante que el sujeto abandone los motivos extrínsecos relacionados con el condicionamiento externo para que sean los motivos intrínsecos los que impulsen la actividad recreativa consolidando los motivos físico - recreativos.

Motivos Físico-Recreativos: Los motivos Físico-Recreativos son los móviles, que en el campo de la Cultura Física y la recreación, definen las acciones físico-recreativas y se relacionan con el descanso, la diversión, la competencia, la búsqueda de estados emocionales positivos, la salud, la belleza, los juegos dinámicos, la integración social y con el medio natural etc., para el bienestar pleno y creador en el camino hacia una cultura recreativa superior que coadyuve en el mejoramiento de la calidad de la vida a partir del protagonismo de sujeto.

Analizando el proceso general de reproducción, y si vemos a la recreación como la parte más sana de la cultura física se puede definir la Recreación como un fenómeno de consumo reproductivo, o sea, se deriva que igualmente se nos presenta como un fenómeno sociocultural, ahora bien, porque como plantea el profesor R. Moreira en su libro: La recreación un fenómeno sociocultural : “la recreación es un fenómeno social, ya que solo tiene existencia en la comunidad humana, es realizada por los hombres que viven en la sociedad, pero además se rige por las leyes del desarrollo social que ha esclarecido el materialismo histórico y es un fenómeno cultural, ya que esta característica deviene del hecho de que el contenido de la recreación está representado por formas culturales”.

Es necesario esclarecer que con relación a este último aspecto, la denominación de formas culturales se utiliza en su sentido más amplio, referidos tanto a las actividades artístico literaria, como a las de la cultura física, actividades en sumo recreativas y las cuales consume el hombre para su desarrollo.

Características generales que presenta la recreación que la sitúa como fenómeno sociocultural:

- 1:- Es un fenómeno de reproducción.
- 2:- Depende del nivel de desarrollo de las fuerzas productivas y del carácter de las relaciones de producción (las de carácter socialista y capitalista)
- 3:-Posee carácter de superestructuras.
- 4:-La recreación es una forma de participación en las que el hombre siente lo que hace y hace lo que siente como expresión de una necesidad que se satisface.

Según el sociólogo y economista norteamericano Thorstein Veblen: La recreación debe representar una fuerza activa mediante la cual lejos de ser una evasión del trabajo, sea una actividad para el desarrollo del individuo a plenitud. Esto quiere decir que se irá al cultivo óptimo de sus facultades, ya que por medio de esta actividad el individuo se enriquece y profundiza su concepción del mundo.

Características socio-psicológicas de la recreación.

- 1:-Las personas realizan las actividades recreativas por sí mismas, libres de cualquier obligación o compulsión externa.
- 2:-Las actividades recreativas brindan a los participantes satisfacción inmediata.
- 3:-El elemento esencial de la recreación no está en los resultados, sino en el disfrute a través de la participación.

En lo que corresponde a la realidad cubana, el Gobierno desde el 1ro de Enero de 1959 ha tenido como preocupación y ocupación esencial el desarrollo de la comunidad y la atención a todos los sectores de la población y sobre todo los más vulnerables.

¿Por qué este análisis diferenciado en el caso de la realidad cubana?, en este sentido Armando Fernández Soriano responde a esta interrogante señalando:

Primero: El sujeto social existente en Cuba sufre grandes transformaciones a partir de Enero de 1959.

Segundo: Posición y posibilidades de un gobierno central caracterizado por la justicia social, pero que hoy está inmerso en un contexto internacional altamente erosionado respecto a los referentes socialistas mantenidos por la Revolución Cubana desde la década de los 60.

El paradigma de estabilización de los medios de producción ha sido conmovido y en varios sectores económicos ha cedido espacio a la asociación con capitales extranjeros; muchas de las relaciones surgidas en Cuba desde el 1959 se hacen difíciles en la década del 90 como son: la asignación de recursos, la distribución equitativa, la Recreación de nuestra población, etc.

Estos cambios, asociados en mayor medida al terreno socio-económico, han hecho más dinámica la capacidad de los sujetos para promover demandas y acceder a los procesos de toma de decisiones y su aplicación posterior.

La creación de los Consejos Populares y el surgimiento de movimientos comunitarios en diferentes regiones del país está propiciando la transformación de la conciencia ciudadana, según la cual el estado debía satisfacer todas sus necesidades y avanza hacia la concientización de que es la propia comunidad, sus recursos y fuerzas internas quien debe resolver sus problemas para garantizar su desarrollo.

La Cultura Física, como actividad social y en especial la Recreación Física, no escapan a los cambios dados en la sociedad y a la pretensión de desarrollar su carácter participativo en la comunidad en busca de un protagonismo real en los sujetos, en el empeño de desarrollar una Cultura Física Comunitaria, el Deporte, la Recreación Física y la Cultura.

El INDER satisface necesidades individuales y sociales relacionadas con la práctica de actividades de formación, recuperación, rehabilitación de cualidades y capacidades físicas y mentales, satisfacción y uso creativo y formativo del tiempo libre, en tal sentido como elevación de la calidad de la vida.

En nuestro país el deporte fue producto antes del triunfo revolucionario de las más diversas formas de explotación y discriminación social y racial. El profesionalismo era dueño de todo el arsenal técnico y humano, el deporte estaba en un lugar secundario respecto al juego, este último ocupaba los grandes círculos sociales y económicos y tenía sumergida a la población en el vicio, la prostitución, o sea, lejos del verdadero carácter masivo, saludable y desinteresado del deporte, por eso después del triunfo revolucionario se convirtió en un derecho de todo el pueblo, manteniendo estrecha relación el deporte y la cultura física como parte del proceso docente educativo y muy ligados a nuestra idiosincrasia en la formación del carácter, la personalidad, hábitos y habilidades para la formación del hombre nuevo, así expresó nuestro Comandante en Jefe en el recibimiento de los atletas que participaron en Atlanta 96:... “por eso es el deporte una tan maravillosa actividad, que no solo ayuda a formar el carácter, no solo ayuda a formar hombres de espíritu y de cuerpos fuertes, sino que también alienta al pueblo, entretiene al pueblo, entusiasma al pueblo, y hace feliz al pueblo”.

Para nuestro trabajo es necesario analizar características étnicas, históricas, geográficas, culturales, demográficas, etc., conocer aspectos de la convivencia social de un determinado espacio territorial y sus relaciones interpersonales, de acuerdo a necesidades, costumbres e identidad cultural, para de forma particular solucionar problemas y mejorar las relaciones interpersonales y sociales de la comunidad, pues esta es una organización social que obliga a hacer trabajo comunitario, educativo, siendo el individuo el encargado de establecer normas, reglas y conductas a la hora de explotar las potencialidades.

Los proyectos actuales se centran en el juego y en la diversión, y se absolutiza la animación socio cultural sobre todo nocturna, portando una concepción reduccionista de la recreación pues, pensar que el juego es la vía única para ocupar el tiempo libre es reducir este fenómeno pedagógico a algo muy particular lo cual puede confundirnos sobre las bases de acción para educar durante el tiempo libre.

Estos proyectos recreativos no bien orientados generan dependencia de sus participantes y generalmente desarrollan el consumismo y no el protagonismo.

Esta tendencia se encuentra muy generalizada en la sociedad actual y no se vislumbran signos positivos ni a corto ni a mediano plazo por su complejidad como fenómeno Socio-cultural y Súper estructural.

Según el modelo recreativo del doctor Sosa Loy "...El hombre hetero condicionado puede pasar a ser un hombre auto condicionado en sus actividades del tiempo libre; en la medida en que se considere para ello como vía esencial a la Recreación Física", y argumenta en sus fundamentos teóricos que "...la Recreación Física constituye un subsistema de la recreación definido por los Motivos Físico- Recreativos que forman parte de la cultura física de la población con énfasis hacia el descanso activo, la salud, la creación de hábitos motores, la diversión y el desarrollo individual creativo".

Tal tipo de recreación está caracterizada por cierto nivel de motricidad lo cual genera un alto nivel de protagonismo físico recreativo. Él define a los Motivos Físico Recreativos en el campo de la Cultura Física y la Recreación como "...móviles para estimular las acciones físico recreativas, Ej.: Deseo de aventuras, de salud, de belleza, de competencias, de jugar, de correr, de bailar, de escalar, nadar, y tantos como puedan ser del interés de los participantes".

El proceso de formación de una conducta recreativa exige el tránsito gradual hacia el auto condicionamiento lo cual se ha logrado plenamente en el modelo recreativo comunitario de Sosa Loy. Nuestra idea central está relacionada con la necesidad de un tránsito del consumismo al protagonismo de la población, concibe el protagonismo del sujeto que se recrea, incorpora criterios de motivos físicos recreativos, así como elementos de dirección que retroalimenten el sistema, siempre partiendo de la calidad en la programación y ejecución.

El protagonismo del sujeto significa que... “las personas pasan de ser objeto de la recreación a sujetos de su propia recreación intensificando su papel en la toma de decisiones sobre como van a emplear su tiempo libre, en la libre elección de sus procesos recreativos, es el tiempo en que el sujeto hetero condicionado se auto condiciona y las actividades constituyen un medio”.

A partir de entonces, logrado el Protagonismo Recreativo es necesario trascenderlo para erradicar tendencias hipo quinésicas que contaminan los patrones de conducta recreativa. En el tránsito hacia el protagonismo es muy importante la asimilación consciente y participativa de los actores sociales, para no ser tratados como simples consumidores de actividades y de tiempo libre, sino como elementos activos recreativos para el desarrollo de una cultura del tiempo libre. El protagonismo y sobre todo el de carácter físico resulta cada vez más una apremiante necesidad de los seres humanos. Este protagonismo físico recreativo se diferencia del criterio anterior en que “...el individuo se distingue en particular cuando es capaz de concebir, crear, y ejecutar las acciones recreativas de carácter físico”.

Estas acciones regularizadas y organizadas establecen un estilo de vida sano y permiten construir una sociedad vigorosa y activa, en la cual todos sus integrantes participan en la construcción social del cuerpo, elemento indispensable para salvar al hombre actual que no muere, sino se mata a si mismo con sus hábitos incorrectos para ocupar el Tiempo Libre.

Si se establecen actividades consecuentes con características propias de la identidad cultural, entonces habría un rescate de los valores más hermosos de cada sociedad e individuo en particular, mejorando cada vez más el carácter nacional y territorial de la cultura y sus tradiciones. La cultura física forma parte de este trabajo por el buen desarrollo de la sensibilidad humana en el paso por la vida.

En el país se han desarrollado acciones concretas dirigidas hacia la comunidad e incluso se han incorporado estas a la planeación estratégica gubernamental.

Atendiendo a las reflexiones señaladas la presente investigación plantea el análisis de las vías de participación activa que se deben desarrollar en la comunidad rural de General Carrillo desde una dimensión físico-recreativa para potenciar en la población un cambio en la participación de las actividades del Tiempo Libre. Hablamos de estimular los motivos físicos-recreativos, de modo que logremos el protagonismo en el disfrute eficiente del Tiempo Libre, pero no simplemente agregando actividades, sino enriqueciendo el Proyecto Físico-recreativo con actividades que permitan un “enriquecimiento cultural” para influir positivamente en los patrones de conducta del individuo.

Una serie de investigaciones han provocado un trabajo sostenido en relación con la implementación de actividades de carácter físico en la población con énfasis en los de menor edad. El profesor R. M. Barahona alertaba en 1977 que el interés motriz es un aspecto que decrece con la edad en el individuo y que por tanto se necesitaba de un tipo de ***motivación especial***, a su juicio él planteó que esta debía ser “***culturizar***” desde temprana edad en este tipo de prácticas. Sosa Loy en este sentido insiste en estimular los “**Motivos Físico-recreativos**”.

En comunidades rurales como General Carrillo, perteneciente al municipio Remedios, es muy importante crear un ambiente recreativo territorial, donde la

participación sea espontánea, sin exclusiones y lejos del carácter formal de las actividades, esto conlleva a vincular el tiempo libre con ejercicios, salud, en fin, entretenimiento.

Nosotros por ser parte de la comunidad durante mucho tiempo, además de haber trabajado como técnico en cultura física, pudimos constatar mediante observaciones no estructuradas, visitas a las actividades y técnicas de dinámica grupal en un período aproximado de cuatro meses (incluidos los meses de vacaciones), que la participación en las actividades planificadas era muy pobre y formal, y el ambiente no favorecía el empleo del tiempo libre en la recreación. Ante tal situación nos dimos a la tarea de revisar el proyecto integrador que posee el técnico en Cultura Física de dicho consejo, documento elaborado sobre la base de gustos y preferencias, pero en realidad el diagnóstico fue débil, superficial, no estratégico, con preguntas globales, generalizadas, no intencionadas, se debió caracterizar la población, definir la actividad productiva principal, conocer los motivos físico-recreativos, tiempo de que disponen para la recreación, costumbres, modo de vida, que quieren y necesitan, elementos de importancia para lograr el protagonismo recreativo y al final que se convierta cada hombre de hetero condicionado, en auto condicionado, según plantea el doctor Sosa Loy en el fundamento teórico de su modelo recreativo.

Al ver estas irregularidades, indagamos en el INDER de Remedios, revisamos los documentos correspondientes, intercambiamos con el metodólogo municipal y encontramos que no existe una base orientadora para la concepción de los proyectos, ni conocen el modelo recreativo del doctor Sosa Loy, o sea todo queda a la espontaneidad y creación del técnico en recreación, pero ¿tendrá la preparación suficiente para lograr la creatividad y no la improvisación?, ¿cómo se actualiza si no existe la estructura tecnológica para la red de flujo de la información ascendente y descendente?, o sea hay déficit de superación profesional, innovación y creación, en fin que trabajan con una estrategia administrativa, con una directriz de dirección por objetivos y evaluaciones de desempeños con

criterios de medidas, desde la provincia al combinado deportivo (Unidad básica de dirección de la Cultura Física en Cuba), esto no resulta eficaz metodológicamente, ni es orientador, no fundamenta ni explica, si es administrativo y da un quehacer en el orden de mando de dirección, lo que da como resultado que el proyecto constituya en esencia un plan de trabajo, un cronograma de actividades, formales, rígidas, no relacionadas, con predominio de un carácter competitivo, con reglas, excluyentes.

Ante tales circunstancias surge la siguiente SITUACIÓN PROBLÉMICA:

Insuficiencias en la confección-elaboración de los planes de actividades deportivo-recreativas que garanticen la participación activa y consciente.

PROBLEMA CIENTÍFICO: ¿Cómo resolver las insuficiencias en la confección-elaboración de los planes de actividades deportivo-recreativas que garanticen la participación activa y consciente?

OBJETIVO GENERAL: Elaborar una propuesta de elementos organizativos para la confección-elaboración de los planes de actividades deportivo-recreativas, de manera que garanticen una participación activa y consciente.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1. Diagnosticar el estado actual de la confección-elaboración de los planes de actividades deportivo-recreativas.
2. Determinar los elementos organizativos que permitirán la elaboración de los planes.
3. Valorar según criterio de expertos la propuesta.

HIPÓTESIS: Si se organiza y estructura un plan de actividades deportivo-recreativas, sustentado en elementos organizativos se garantizará la participación activa y consciente.

METODOLOGÍA.

Población y muestra:

Para la realización de nuestro trabajo seleccionamos una muestra aleatoria estratificada según diferencias por edades y sexo de la comunidad rural de General Carrillo (niños, jóvenes, adultos y ancianos).

- Niños de 5-14 años (de 457 niños se seleccionaron 45 hembras y 45 varones).
- Jóvenes (15-25 años) (de 389 jóvenes se escogieron 40 hembras y 40 varones).
- Adultos (26-60 años) (de un total de 1038 se tomó la muestra con 104 mujeres y 104 hombres).
- Ancianos (+60 años) (existen 436 que tienen más de 60 años), se escogió 44 ancianos y 44 ancianas

También forman parte de la muestra 15 promotores de recreación de la provincia y 18 expertos en la materia.

Métodos y Procedimientos.

En cualquier disciplina existen incontables combinaciones de métodos y técnicas para producir instrumentos de obtención de datos. La lógica de integración de unos y otras depende del procedimiento que se adopte para el logro de los objetivos de investigación (y de intervención, como ocurre en nuestro caso).

Sin embargo, antes de considerar la integración específica contenida en el procedimiento de formación para el auto desarrollo comunitario conviene mostrar

en su forma simple cada una de las vertientes en que métodos y técnicas aparecen estructurados. Ello no significa que el profesional que investiga y actúa en el entorno comunitario deba utilizarlos todos; más bien debe saber que están disponibles para su uso.

En el proceso de investigación-acción comunitaria la información fáctica a captar, igual que en otras investigaciones sociales, puede radicar en documentos de diversa naturaleza o en el pensamiento o comportamiento que adopten las personas involucradas en los hechos que se investigan.

En el presente estudio se utilizaron los siguientes métodos del **nivel empírico**:

Análisis de documentos:

Se basó en el estudio de los principales documentos que rigen el trabajo en la recreación (proyectos integradores).

La observación científica:

Se utilizó para obtener información sobre las características de las actividades físicas deportivo-recreativas que se realizaron.

La entrevista:

Se aplicó con el fin de obtener información acerca de las actividades de más preferencia en la comunidad.

La triangulación:

Permitió valorar la información obtenida y arribar a generalizaciones y conclusiones.

Encuesta:

Se utilizó con el fin de obtener información general sobre la planificación, desarrollo y funcionalidad de las actividades deportivo-recreativas y poder determinar los elementos organizativos necesarios para la confección de los mismos.

Del nivel teórico:**Analítico-sintético:**

Propicia el estudio de la bibliografía consultada, así como investigaciones realizadas con anterioridad.

Inductivo-deductivo:

Se evidencia al pasar de un conocimiento particular a uno general a través de la inducción. En la deducción transitamos de un conocimiento general a uno particular, lo que se pone de manifiesto al elaborar la propuesta de elementos organizativos para la confección de los planes.

Histórico-lógico:

Se evidencia cuando se analizan los antecedentes del problema cumpliendo con la lógica investigativa.

Criterio de expertos:

Para evaluar la calidad y pertinencia de la propuesta de los elementos organizativos.

DESARROLLO

CAPÍTULO I. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

1.1 La recreación. Contextualización.

Como parte de la comunidad y sus componentes, recibimos los achaques del sociales del barrio, este por pequeño que parezca, resume las características profilácticas de la cultura física como medio moderador y transformador de conductas sociales negativas y así tratar de incorporar a los ciudadanos a grupos donde sean capaces de percibir su sentido de pertenencia al barrio, a la colectividad, y al entorno geográfico- costumbrista, o lo que sería lo mismo, “Tradiciones Culturales”.

Este pudiera ser el punto de partida para nuestro trabajo, el cual abarca a la comunidad de General Carrillo, analizando que comunidad: “es el espacio físico-ambiental, geográficamente determinado, donde tiene lugar un sistema de interacciones sociopolíticas y económicas, que produce un conjunto de relaciones interpersonales sobre la base de las necesidades. Este sistema resulta portador de tradiciones históricas e identidad propias , que se expresan en la identificación de intereses y sentido de pertenencia que diferencian al grupo que integran en dicho espacio ambiental de los restantes, el elemento central de la vida comunitaria es la actividad económica, sobre todo en su predicción más vinculada a la vida cotidiana”. Por tanto podemos expresar que General Carrillo constituye una comunidad, ya que dentro de otras cosas posee un sustento económico, cuya actividad fundamental consiste en la agricultura, que para ello establecen relaciones interpersonales en el trabajo diario para resolver sus necesidades individuales y colectivas. Es una población que tiene sus propias tradiciones e identidad en la esfera de la cultura, la forma de vivir y la propia cultura agropecuaria, que la distingue de otras comunidades. Además posee una integración política administrativa, la cual guía el desarrollo de la actividad económica fundamental unida a la vida cotidiana con el debido control de sus deberes y derechos.

En materia social uno de los fenómenos generalizados en el panorama actual de cualquier sociedad del mundo, incluso desarrollada, es la reducción de las posibilidades de inserción social, sobre todo de las nuevas generaciones. Las naciones menos desarrolladas, además del asombroso incremento de fenómenos como los niños de la calle, la prostitución y el trabajo infantil, la drogadicción, el desempleo, la exclusión social, la violencia, la criminalidad, el deterioro medio ambiental o la ingobernabilidad política; deben asumir otros como las inevitables explosiones demográficas, los conflictos étnicos y armados, la feminización de epidemias como el SIDA y el aumento de la violencia domestica, con las fatales implicaciones sociales que estas suponen.

En la formación de un profesional de la actividad física y el deporte competente, que se corresponda con los intereses y demandas del entorno socioeconómico y sobre todo atemperado a las posibilidades reales en este campo, puede estar algo más que una posible alternativa para llevar a cabo proyectos de naturaleza social, en ello va la preparación de un especialista que tiene ante sí el enorme desafío que supone enfrentar la compleja dinámica social actual. Hoy en materia comunitaria el problema está planteado ya no en **el querer, el saber o el poder** actuar sobre este ámbito, de hecho reconocer la necesidad de enfrentar esta situación no es una ausencia en la agenda política de las naciones y organismos internacionales; el reto más bien gira en torno a cómo lograr implementar mecanismos de intervención eficaces que reviertan la situación; sin embargo, en proyectos de esta naturaleza muchos son los presupuestos a tener en cuenta y frecuentes han sido sus fracasos. Buen liderazgo colectivo, autonomía, herramientas adecuadas, participación activa de la comunidad en la toma de decisiones que le afecten, entre otros son requisitos esenciales en todo proyecto comunitario. Pero ¿Cómo cumplir satisfactoriamente con ellos?

La investigación sobre las comunidades en Cuba se nutre de un conjunto de contribuciones metodológicas, integradas como metodologías participativas en la investigación social, que asume presupuestos metodológicos de la perspectiva metodológica cualitativa o estructural, de la Investigación – Acción – Participación y de la Educación Popular, en la que se destaca el

protagonismo social de los sujetos, organizaciones e instituciones de la comunidad en la identificación y solución de los problemas existentes.

Para lograr los objetivos planteados se debe dar un alto nivel de compromiso a la comunidad en la búsqueda de solución al problema, o sea que nuestro trabajo se hizo para la comunidad y su beneficio, pero a su vez ella misma le debe dar solución y ser capaz de enriquecer el proyecto, teniendo como centro el combinado deportivo y los técnicos que además forman parte activa de la comunidad, ambos encargados de supervisar, organizar y controlar las actividades a realizar con las escuelas, centros laborales y trabajadores de los consultorios médicos y así lograr resultados favorables en el deporte participativo como medio de salud y mejoramiento humano.

Hay que resaltar y destacar que el técnico de cultura física y el complejo, juegan un papel rector como centro del trabajo, ya que facilitan y gestan las actividades programadas, o sea brindan apoyo en la búsqueda de soluciones para que a la comunidad le sea más fácil y aplicable la toma de decisiones, lo que lo que a su vez debe llevar al éxito de la solución de problemas.

El técnico basa su trabajo en el siguiente concepto:

“Cultura física es la parte de la cultura de la humanidad que expresa valores individuales de la cultura, su contenido específico se fundamenta en el uso racional que da el hombre a su actividad motora con el fin de contribuir a la optimización de su desarrollo y rendimiento motor para enfrentar con éxito las tareas individuales y sociales, lo que repercute directamente en la **calidad de vida**”.

La recreación arrastra un peso que, afortunadamente pero poco a poco, se está deshaciendo en el camino. A menudo, tiende a identificarse recreación exclusivamente con diversión, *un placer que no requiere un compromiso ni participación creadora* (Camerino, 2002). Sin embargo, el beneficio educativo de las actividades que se incluyen en un marco recreativo se hace cada día más patente gracias a la convicción y al esfuerzo de muchos profesionales, tanto del ámbito educativo como del ámbito empresarial.

Camerino (2002) nos ofrece una doble visión de la recreación: aquella que se limita a la evasión y al divertimento (*recreación espontánea*) y la contextualizada en un grupo, dirigida por un monitor y que debe cumplir una serie de condiciones participativas y cooperativas (*recreación dirigida e intencionada*). También asocia ineludiblemente el *deporte recreativo* con una lista de objetivos educativos y al desarrollo de una serie de valores, *tanto en ámbitos educativos formales, introduciéndose en la educación física escolar, como no formales en las actividades extraescolares*.

Por otro lado, Myranda y Camerino (1996) afirman que *la misión del profesional de la recreación es educar*. En la misma línea, Zea (2002) analiza el trabajo de los profesionales de la recreación: *Nosotros los profesionales que nos dedicamos a la dinamización diseñamos los programas a medida de las necesidades sociales y de esa forma llenamos de contenido educativo la actividad (...)*. García Montes (1998) plantea la adaptación e integración del individuo a la sociedad como uno de los objetivos de las *actividades físico-deportivo-recreativas*, claramente educativas. Incluso, Mántavez y López (1999) proponen una metodología *creativa, expresiva y recreativa* como eje de un proyecto educativo e interdisciplinario.

En primer lugar debemos tener en cuenta las condiciones propias, autóctonas, que lo diferencian de otras personas, o sea, basados en el concepto de identidad cultural la cual se forma sobre los valores universales, históricos, culturales y artísticos, de aquí se puede definir que identidad cultural es el conjunto de rasgos culturales que permiten a una sociedad, comunidad o grupo de personas distinguirse de otras.

A pesar de ser una comunidad pequeña Carrillo posee su identidad cultural, rasgos y características propias, que trataremos de hacer conciencia ciudadana y enriquecerla, para así preparar una población saludable física y mentalmente para la labor cotidiana, diaria individual y colectivamente. Se puede además aumentar los rasgos más hermosos de la comunidad como el colectivismo, la amistad, la caballerosidad, la hermandad, el respeto sin diferencias de edades, sexo ni raza o posición social. No debemos olvidar que el ser humano se

desarrolla en un medio natural y que nuestro proyecto se propone aumentar la sensibilidad por el cuidado y conservación del medio ambiente.

1.2 Características de las edades.

Al realizar el estudio de los diferentes grupos por edades debemos hacer énfasis en los de los niños, y los ancianos, pues los primeros poseen características anátomo-fisiológicas donde se observan modificaciones sustanciales en todos los órganos y tejidos del cuerpo, se forman todas las curvaturas vertebrales: cervical, pectoral y de la cintura, la osificación del esqueleto aún no es completa, debido a lo cual posee gran flexibilidad y movilidad, los grandes músculos se desarrollan antes que los pequeños, como los músculos pequeños aún están poco desarrollados, los escolares, fundamentalmente al inicio del período, necesitan realizar un gran esfuerzo para los deberes escritos. La actividad cardiovascular se hace relativamente estable pues el músculo cardíaco crece intensamente y está bien abastecido de sangre, por eso su corazón es bastante resistente. El pulso sigue siendo acelerado, aproximadamente las pulsaciones oscilan entre 84 y 90 por minuto, pero resulta mejor que en las edades anteriores. La relación de los procesos de excitación e inhibición varía. La inhibición se acentúa y contribuye al autocontrol. Se intensifica la agudeza sensorial de la vista y el oído, predominan los motivos vinculados con el presente, es decir su actividad se rige por motivos y hechos inmediatos. Los motivos por el juego ocupan un lugar importante. Por otra parte, se desarrollan sentimientos sociales y morales tales como: el sentido del deber (el cual va conformando el valor responsabilidad), la amistad, el respeto y el amor en general. Por eso es importante trabajar sobre los sentimientos de amor y compromiso con la patria, de amor y respeto hacia sí mismo, la familia, hacia sus compañeros y hacia los adultos en general, de proteger el medio ambiente y el entorno. Muy importante resulta en estas edades intensificar la atención de los niños, utilizar ejercicios de juego, introducir elementos de competencia, exigir un estricto cumplimiento de todas las órdenes y tareas y estructurar las tareas de manera que los ejercicios se realicen con acompañamiento musical como opción.

Por otro lado al adulto mayor se le debe planificar actividades físicas que contrarresten el sedentarismo acorde a su estado de salud para contribuir al mantenimiento de una psiquis y un cuerpo verdaderamente activos.

Ambos grupos de personas a pesar de estar lejos en la etapa de la vida de acuerdo a la edad, presentan analogías directas, por eso se plantea por autores como A. Tolstij, que ambas edades se caracterizan por la despreocupación espiritual, la cólera, la tendencia al llanto, a la risa, la charlatanería, el equilibrio precario, el andar inseguro, la ausencia de impulsos sexuales, la enuresis, entre otros indicadores.

En los ancianos influyen factores psicológicos y ambientales que dan relieve a la inseguridad originada, entre otros aspectos, por el cese de la vida laboral, la disgregación en algunos casos de los grupos familiares y la tendencia al aislamiento por la disminución de motivaciones, influyendo de esta manera en un comportamiento poco activo. En el área afectiva se produce un descenso en estado de ánimo general, predominando los componentes depresivos y diferentes temores ante la soledad, la indefensión, el empobrecimiento y la muerte. Decae el sentimiento de satisfacción consigo mismo y la capacidad de alegrarse.

Es fácil de entender que son dos etapas de la vida muy difíciles de trabajar, estimular, incentivar, controlar, pero que constituyen el hoy con la riqueza del ayer, y el hoy en formación para el mañana.

1.3 Organización de la recreación en el territorio.

El poblado de General Carrillo se encuentra ubicado en los límites entre Villa Clara y sancti Spíritus, el cual pertenece al municipio Remedios. Su población eminentemente agrícola, rica en tradición cultural agraria cañera y no cañera, presenta déficit en la atención por parte de la cultura física. Cuentan con una escuela primaria, una secundaria básica, dos círculos de abuelos y cinco consultorios del médico de la familia afiliados a un policlínico docente, además

un cine, un círculo social, un cabaret, un estadio de béisbol y una casa de cultura.

La población está integrada por 6310 personas, de ellas 3103 mujeres y 3207 varones.

La aplicación de técnicas como la investigación, acción participación nos ha permitido mediante actividades participativas dialogadas ver como la comunidad plasma sus propios problemas y contribuye a la búsqueda de vías y métodos para resolverlos.

Los médicos y personal paramédico están estrechamente relacionados con la cultura física, ellos plantean que el aumento de la participación en actividades deportivo recreativas sería muy bueno para el mejoramiento de los niveles de salud e higiene corporal de la población.

La acción participativa permitió integrar todos los niveles de la población con ancianos, adultos, jóvenes, niños, hombres y mujeres, en fin todos estaban identificados con el plan de actividades.

Los procesos recreativos constituyen un complejo fenómeno sociocultural, solo el hecho de incorporar un conjunto de actividades tan variado como variadas sean los intereses, necesidades y motivaciones de los sujetos, influye positivamente en los patrones de conducta. El fenómeno recreativo no se puede circunscribir a determinado número de actividades, sino a una amplia gama de actividades en la que sería muy difícil analizar cada una de ellas pues lo recreativo de una actividad no se encuentra en la naturaleza, sino en la forma de ser enfrentada por el individuo y lo que representa esta para el sujeto y comenzar a pensar en el auto condicionamiento recreativo. De ahí que valorar este fenómeno es un proceso sumamente delicado pues no tratamos casos contables sino un proceso circunstancial que puede provocar satisfacción o no en determinados sectores poblacionales.

Nuestra propuesta integradora influye no solo en sus protagonistas sino repercute en su entorno social y familiar como fenómeno sociocultural como vía de educación permanente en nuestra sociedad. Las conductas delictivas, viciosas y otros malos hábitos encuentran fecundidad en sectores adolescentes y juveniles durante el preciado Tiempo Libre tendencialmente.

CAPÍTULO II. MODELACIÓN TEÓRICO PRÁCTICA DE LA PROPUESTA DE ELEMENTOS ORGANIZATIVOS PARA LA CONFECCIÓN-ELABORACIÓN DE LOS PLANES DE ACTIVIDADES DEPORTIVO-RECREATIVAS.

2.1 Criterio para la selección y diseño de las actividades.

Blázquez (1992) comenta en relación con la labor de selección que deben hacer los profesionales antes de poner en práctica una sesión, bien sea de educación física que de dinamización del tiempo libre, que frecuentemente estamos acostumbrados a utilizar actividades, pero sin saber porqué las estamos utilizando.

A la hora de seleccionar una actividad, debemos pensar en que esté en consonancia con el nivel de desarrollo del individuo, es por ello que para seleccionar una actividad se debe tener en cuenta distintos aspectos, tales como:

- ¿Es motivante?
- ¿Permite una capacidad de trabajo suficiente?
- ¿Permite la mejora cuantitativa de las actividades motrices?
- ¿Permite conseguir los objetivos propuestos?
- ¿Qué particularidades psíquicas y afectivas potencian?
- ¿Potencia las acciones denominadas básicas?

Si las actividades no contestan estas preguntas, hay que tomar alguna de las siguientes decisiones:

- Eliminarlos, es decir, no seleccionarlos.
- Modificarlos.

Normalmente, todas las actividades pueden responder a las necesidades diferenciales de los grupos, la cuestión radica en la variabilidad o adaptabilidad de los diferentes elementos que la componen, y esa es una de las habilidades principales que debe dominar un dinamizador para que las actividades seleccionadas estén siempre en función de los objetivos propuestos, siendo consciente de que deben ser los participantes los que condicionen las actividades.

En consonancia con lo que acabamos de exponer, Virosta (1995), haciendo referencia al tratamiento (adaptaciones) que hay que hacer a las actividades físico-recreativas y en concreto lo que él denomina “deportes alternativos” propone los siguientes criterios:

- Variar las reglas en función de las características de los participantes (intereses, capacidad física).
- Promover la participación del mayor número de personas.
- Promover de la participación de todos los jugadores en el juego.
- Establecer la participación de equipos mixtos evitando el sexismo de otros deportes.
- Evitar todo tipo de contacto corporal brusco.
- Destacar la habilidad sobre los factores físicos.
- Simplificar las reglas de juegos para aprender más fácilmente a jugar.
- Animar a cambiar las reglas según consenso del grupo.
- Seleccionar la mejor área de juego dependiendo del número de jugadores implicados.
- Adaptarlo a cualquier lugar por impensable que sea.
- Preferencia por entornos naturales.
- Reducir los tiempos muertos al mínimo para que cesen las acciones de juego.

- Determinar la duración de la actividad en consonancia con las características de los participantes.
- Ofrecer muchas formas lúdicas.
- Usar materiales, situaciones y actividades atractivas con un carácter alto de motivación y reto.
- Metodológicamente: de lo fácil a lo difícil, de lo sencillo a lo complejo, de lo conocido a lo desconocido.

Y finaliza proponiendo Virosta (1995) flexibilidad en las normas, dimensiones del terreno de juego, composición de los equipos, duración del juego, etc. Las actividades alternativas se practican sin reglas particulares ni estandarizadas, fáciles de comprender y acordadas por los propios participantes; lo que realmente importa es su carácter lúdico.

2.2 Propuesta de elementos organizativos para la confección-elaboración de los planes de actividades deportivo-recreativas.

1. Objetivos: fin que nos perseguimos.
2. Animación y motivación: supone una presentación que favorezca una predisposición positiva, teniendo en cuenta los motivos físicos-recreativos.
3. Organización: distribuir armónicamente los participantes, materiales, espacios y detallar todos los pormenores con brevedad y claridad.
4. Características: como colofón debe primar la masividad y evitar la exclusión y lo formal de las actividades.
5. Condiciones: selección idónea de los requerimientos mínimos para cumplir los objetivos.
6. Distribución: cantidad, frecuencia y tiempo de las actividades teniendo en cuenta los participantes.
7. Evaluación: la realizará el responsable en cuanto a: cantidad de participantes y clima logrado.

Propuesta de la estructura organizativa.

ESTRUCTURA ORGANIZATIVA

JUEGOS DEPORTIVOS

- Encuentro de Béisbol
- Encuentro de Voleibol
- Competencia de Tenis de Mesa

JUEGOS DE MESA

- Competencia de Damas
- Simultanea de Ajedrez
- Competencia de Dominó
- Competencia de Villar

ACTIVIDADES RECREATIVAS

- Rodeo
- Para Bailar
- Encuentros de conocimientos.
- Plan de la Calle
- Competencia de nudos y amarres

INCORPORACIÓN ACTIVA Y CONSCIENTE

2.3 Análisis de los resultados.

Aquí trabajamos preferentemente una metodología de corte cualitativo por lo que no hicimos énfasis en métodos y/o técnicas estadísticas de profundo rigor. Solo en el caso del sondeo de opinión expresamos resultados porcentualmente en respuestas que podían ser excluyentes y otras que admitieron varias alternativas.

Resultados del estudio documental.

Sobre los proyectos integradores:

- Falta de precisión sobre el empleo de métodos a utilizar en la planificación de las actividades.
- Jerarquía de orientaciones que tienden a esquematizar la actuación.
- La tendencia es a la propuesta de un plan de trabajo.

Sobre la planificación de las actividades deportivo-recreativas:

- No existe una línea orientadora que estructure la planificación de las mismas.
- El contenido de las actividades se plasma en forma genérica, al no definirse su organización a la hora de aplicarlas.
- En muchos de los casos provocan la exclusión de personas.
- No se orientan en función de objetivos alcanzables.
- Limitación de métodos que estimulan el pensamiento, la toma de decisiones y la creatividad de los participantes.

Resultados de la observación. (Anexo # 1)

- Poca asistencia a las actividades.
- Predominio de actividades dirigidas con esquematismos.
- Inadecuada organización.

- Preferencia a la ejercitación, empleando estrategias de repetición.
- Poco aprovechamiento de las características del entorno.
- Limitada presencia de situaciones problemáticas.
- Limitada aplicación de actividades que impliquen trabajo grupal.

Resultados de la entrevista a la población. (Anexo # 2)

Actividades deportivo-recreativas seleccionadas.

- | | |
|--|---------------------------------------|
| 1-Rodeo. | 2-Encuentros de béisbol. |
| 3-Para bailar. | 4-Encuentros de voleibol. |
| 5-Plan de la calle. | 6-Encuentros de conocimientos. |
| 7-Juegos de dominó. | 8-Juego de billar. |
| 9-Habilidades de nudos y amarres. | 10-Tenis de mesa. |
| 11-Juegos de damas. | 12-Simultáneas de ajedrez. |

Resultados de la triangulación.

Se ha utilizado la triangulación por las fuentes y la triangulación metodológica para el análisis e interpretación de los datos obtenidos, en los que se puede apreciar que se reiteran aspectos tales como:

- Argumentación sobre la utilidad de nuevas vías para la planificación de las actividades.
- Posibilidades de respetar más los gustos y preferencias de la población.
- El impacto social favorable que se logra con las mismas.
- Necesidad de recibir orientaciones metodológicas.
- Carencia de elementos o componentes que guíen el curso a seguir en la planificación.

Resultado de la encuesta a promotores de recreación. (Anexo # 3)

Elementos con mayor nivel de coincidencia.

1. Objetivos.
2. Animación y motivación.
3. Organización.
4. Características.
5. Condiciones.
6. Distribución.
7. Evaluación.

Sondeo de Opinión. (Anexo No.4).

Este se estructuró con 10 preguntas de alternativas múltiples, el 50% admitieron varias alternativas y el otro 50% eran excluyentes. El mismo se aplicó a 103 personas, de ellas 48 del sexo femenino y 55 pertenecientes al sexo masculino

En el Sondeo de Opinión acerca de intereses de participación el 79% plantea que desea ser protagonista de la actividad y el 90% que se mantengan las actividades que se llevan a cabo. El ciento por 100% plantea que los juegos y los tesoros escondidos debían permanecer en todos los programas recreativos. Hay un 70% que la calidad de las actividades es excelente y un 19% muy buena.

Respecto a la cantidad de implementos el 85% considera que no alcanza ello se ha corroborado en las observaciones realizadas y en las entrevistas grupales.

Respecto a la comunicación a cerca de las actividades que se van a realizar al menos con más de 2 días de anticipación, el 97% recibe la información. La vía más utilizada hasta el momento es la Escuela Sergio Antuña (86%), a través

del delegado (82%), los presidentes de los CDR (79%) y el Círculo Social (68%).

Resultado de la valoración de los expertos.

Para valorar la propuesta elaborada, se sometió el mismo a la evaluación por un grupo de 18 expertos, los que fueron seleccionados previamente por su experiencia en la recreación y por tener conocimientos acerca de la confección-elaboración de planes de actividades deportivo-recreativas.

La metodología utilizada para la aplicación del criterio de expertos, responde a la planteada por el doctor en Ciencias Pedagógicas Tomás Crespo Borges, el cual plantea que se debe determinar el coeficiente de competencia (K), partiendo de la auto evaluación de los posibles expertos, basados en las fuentes de argumentación que ha definido el investigador. Crespo Borges Tomás (2001).

Siguiendo la metodología planteada, se aplicó la encuesta a los posibles expertos, para determinar el coeficiente de competitividad a partir de su autovaloración. **(Ver Anexo 5).**

Como resultado de la determinación del nivel de coeficiente (K) se corroboró que los 18 expertos preseleccionados forman la muestra para la evaluación de la propuesta, de ellos 14 (77.78%) de los expertos tuvo un nivel de competencia alto, y 4 (22.22%) expertos con un coeficiente de competencia medio, en ningún caso el nivel de competencia fue bajo, lo que asegura el valor de los criterios ofrecidos. **(Ver Anexo 6).**

Con el propósito de emitir criterios acerca de la pertinencia, calidad, utilidad, importancia, etc. de la propuesta, se puso a disposición de los expertos una encuesta en la cual pudieron reflejar criterios valorativos respecto a los elementos organizativos propuestos. **(Ver Anexo 7).**

Nos satisfizo la opinión de todos los expertos al reconocer las bondades del aporte de la presente investigación, pues todos aseguran la importancia que tiene la propuesta

1. Todos concuerdan en que es posible su aplicación en cualquier contexto.
2. Los 6 expertos valoran la propuesta de ¡Muy importante! Todo lo anterior nos demuestra el valor metodológico y práctico de los elementos organizativos para confeccionar planes de actividades deportivo-recreativas.
3. El 100% de los expertos consideraron las posibilidades de generalización de la misma hacia todos los municipios de la provincia.
4. Todos los expertos la valoran de muy original, pues está respaldada por una actualizada y contextualizada base teórica. Recogimos fielmente algunos de sus pronunciamientos:
 - ¡Es un documento que propicia la unidad de criterios!
 - ¡Brinda Orientaciones Metodológicas que conducen adecuadamente a los técnicos en la auto-preparación y guían correctamente hacia la implementación del proceso pedagógico a partir de las herramientas teóricas metodológicas que ofrece el material!
 - ¡El documento posee un sustento teórico del estilo y de concepciones pedagógicas, que permiten una adecuada orientación en la concepción e implementación del proceso!
5. Los 18 expertos refieren que la implementación de la propuesta es importante para mejorar la calidad del proceso de planificación de actividades deportivo-recreativas.

Conclusiones

1. La propuesta de elementos organizativos para la confección-elaboración de los planes de actividades deportivo-recreativas en la comunidad del consejo popular General Carrillo del municipio Remedios, es aplicable y resuelve un problema contemporáneo de la recreación.
2. La determinación de los elementos organizativos se convierte en una herramienta de gran valor a la hora de planificar actividades deportivo-recreativas, pues marca las pautas a seguir.
3. Los expertos consideran que la propuesta de elementos organizativos es muy importante, pues permite la confección de forma más objetiva de los de actividades, lo que contribuye a mejorar el resultado de la participación en las mismas.

Recomendaciones

1. Enriquecer la propuesta a partir de la inclusión de otros elementos organizativos que permitan dinamizar más las actividades.
2. Confeccionar-elaborar los planes recreativos para la comunidad de General Carrillo, a partir de los elementos organizativos propuestos.

BIBLIOGRAFÍA

-----Alfonso García, María Rosa. Mini texto para el trabajo investigativo. ISCF (Villa Clara). 1998 19 h.

-----Modelo teórico metodológico para el tratamiento de la integración de lo académico, lo laboral y lo investigativo como problema didáctico de la formación profesional. Tesis doctoral. Dr. Hiram Valdés Casal. Tutor. Santa Clara. Cuba. 1997.

-----Ander Egg, Ezequiel. Diccionario del trabajo social. Buenos Aires. Edit. Humanitas, 1986. P. 374.

-----Metodología y práctica de la animación socio cultural. Buenos Aires. Argentina. Edit. Humanitas. 1992.299p.

-----Barahona Moreira Ramón. La recreación como fenómeno sociocultural. La Habana. Edit. José Antonio Huelga, 1977 88p.

----- Lazer: Formación e Actuación Professional. Brasil. Edit. Papirus. 1996. 182 p.

----- Cervantes G.J. L. Programación de actividades recreativas. México: Impresora Munguía, 1991. 151 p.

-----Colectivo de autores. Motivación, programación y participación de actividades físico recreativas en jóvenes de la ciudad y el campo del municipio de Placetas. Tutor. Desiderio A. Sosa Loy 1994. 35 h.

-----Colectivo. Investigación acción y modelo recreativo para el campismo popular. Trabajo de diploma María Rosa Alfonso Tutora. ISCF Manuel Fajardo. Fac. Villa Clara, 1994. 40 h.

-----Colectivo. Modelo recreativo para el campismo popular de playa presentado en el primer Fórum Ramal Nacional de Ciencia y Técnica del Campismo Popular. 15-16 de diciembre de 1997. Río Seibabo. Villa Clara. 25 h.

-----Colectivo. Modelo recreativo para el campismo popular del Litoral Norte de Villa Clara. Tutor. Lic. María Rosa Alfonso García. 1994. H. 40 h.

-----Colectivo. Tiempo libre y personalidad. La habana. Edit. Ciencias Sociales, 1982. 120 p.

-----Dirección Nacional de Recreación del INDER. Situación de la fuerza técnica especializada del INDER y MINED, 1987. 49 p.

-----Dumazedier, Joffre. La revolución cultural del tiempo libre. Sao Pablo Brasil. Edit. Livros Studio Novel Ltda. 1994. 199 p.

-----González de la Torre Grisell. Enfoque sistémico de la superación de los recursos humanos. Tesis doctoral. Dra. C. Julia Añorga Morales. Tutora. Santa Clara 1997.

-----González Molina, Antonio. Planificación de Actividades de Ocio, Tiempo Libre y Recreación. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. 1995. 163 p.

-----INDER Modificaciones de la función del promotor de recreación sobre la base de la nueva política de trabajo de la dirección nacional de Recreación. La habana. Dirección Nacional de Recreación, 1992. 23 h.

----- Decreto No. 140. Régimen de participación masiva. La Habana. Edit. José A. Huelga, 1988. 10 p.

----- Modificación de la Resolución No. 98. Dirección Nacional de Recreación. La Habana, 1993. 3 p.

----- Sistema de Ciencia e innovación tecnológica. (SCIT). La Habana. Imprenta José Antonio Huelga. Edit. Deportes 1998. 23 p.

---- Sistema de la Cultura Física y el Deporte". La habana. Cuba. Edit. INDER. 1991. 24 p.

---- Meléndez Brau, Nelsón. Lecturas para el tiempo libre. Puerto Rico. Edit. CETIL, 1995. 95 p.

----- Antología de lecturas para el estudio de la recreación. San Juan de Puerto Rico. Edit. CETIL. 1995 218 p.

----- Tiempo libre. Revista especializada. San Juan Puerto Rico. Edit. CETIL. 1995. 21 p.

-----¿Contribuye la recreación a la satisfacción de la vida del envejeciente jubilado?. San Juan, Puerto Rico. Edit. CETIL. 1991 40 p.

-----Munné Frederic. Psicosociología del tiempo libre. Un enfoque crítico. México. Edit. Trillas, 1984 280. p.

-----Núñez Jiménez, Antonio. Geografía del campismo. La Habana. Edit. Gente Nueva. 1990 351 p.

-----Palares, Celín, La actividad física, el tiempo libre y el medio ambiente para el tercer milenio. República de Panamá. Universidad de Panamá. XVII Congreso Panamericano de Educación Física. Julio 1999. 10 p.

-----Paz Sánchez Rodríguez, Bárbara. El sistema de Cultura Física cubano. La alternativa. La habana. ISCF Manuel Fajardo, 1998. (Fotocopia). 16. p.

Anexo # 1

Registro de las Actividades.

Fecha: _____ Lugar: _____

Objetivo: _____

Número de Actividad: _____ Nivel temporal: _____

Duración: _____ Cantidad de observadores: _____

Unidad de observación:

Participación: * Participantes (directos): _____

* Espectadores (aproximado): _____

Evaluación: *Positivo: _____

*Negativo: _____

Anexo # 2

Entrevista a la población.

1.-Con qué frecuencia realiza actividades físicas.

----- Nunca.

----- En ocasiones.

-----Con frecuencia.

2.-Ha participado en algún tipo de competencia en la comunidad.

Si No

Diga algunas.

3.-Cree usted que es importante participar en actividades deportivo-recreativas de forma organizada.

Si No

Argumente.

4.- De las actividades deportivo-recreativas que a continuación le presentamos, marque con una (X) las de su preferencia.

No	ACTIVIDADES		No	ACTIVIDADES	
1	Carreras a caballo.		11	Encuentros de bádminton.	
2	Para bailar.		12	Encuentros de conocimientos.	
3	El Baile del trompo.		13	Habilidades de nudos y amarre.	
4	Tracción de la soga.		14	Carreras de ciclismo.	
5	Rodeo.		15	Gimnasia musical aerobia.	
6	Encuentros de béisbol.		16	Plan de la calle.	
7	Festival del papalote.		17	Simultáneas de Ajedrez.	
8	Juegos de billar.		18	Juegos de dominó.	
9	Tenis de mesa.		19	Juegos de damas.	
10	Ula-Ula.		20	Encuentros de Voleibol.	

Anexo # 3

Encuesta a promotores de recreación.

Estimado colega, estamos inmersos en una investigación en la cual sus acertados criterios pudieran ayudarnos a argumentar, e incluso, llegar a conclusiones, esperamos de usted su más cordial participación.

Cuestionario.

1. ¿Cree usted que los documentos rectores vigentes de la recreación brindan la orientación necesaria a los técnicos en recreación?

Si No

2. Por su experiencia en esta labor, ¿podiera usted mencionar algunos aspectos de interés a la hora de seleccionar las actividades?

3. ¿Considera usted que se necesiten documentos que faciliten la estructura organizativa de las actividades deportivo-recreativas?

Si No

Argumente.

4. Si usted considera que existen elementos comunes que puedan ayudar al técnico de recreación en la planificación de las actividades, enumere los más importantes.

Muchas Gracias.

Anexo # 4

Sondeo de opinión “Comunidad rural General Carrillo”.

Femenino: 48

Masculino: 55

1. ¿Desde cuando participa en estas actividades?

2001- **26%**

2002- **45%**

2003- **29%**

2. En calidad de:

Espectador- **21%**

Protagonista Físico- Recreativo- **79%**

3. ¿Cuáles de las actividades quisiera que se continuaran realizando? (Admite varias alternativas)

↳ Encuentros de conocimientos- **90%** (fechas históricas, geográficas, políticas, sociales, etc.)

↳ Juegos- **100%**

↳ Competencias de relevos y obstáculos- **85%**

↳ Bailes- **93%**

↳ Juegos de dominó- **80%**

↳ Ejercicios aeróbicos- **90%**

4. La calidad de las actividades es:

Excelente- **70%**

Muy Buena- **19%**

Buena- **5%**

Regular- **4%**

Pueden mejorar- 2%

Mala- x

5. Sobre los implementos que se utilizan para realizar el programa considero que:

Alcanzan- 15%

No alcanzan- 85%

6. ¿Te comunican las actividades Recreativas que se van a realizar con más de 2 días de anticipación?

Sí- 97%

No- 3%

¿Por qué vía? (admite varias alternativas)

↳ Escuela Sergio Antuña- 86%

↳ Delegado- 82%

↳ CDR- 79%

↳ Círculo Social- 68%

↳ Otros (Pte. Consejo Popular)- 0%

Anexo # 5

Guía para determinar los expertos o evaluadores externos y el coeficiente de competencia.

Años de experiencia en la recreación:

Nivel Técnico o grado científico:

Centro de trabajo:

Función que realiza:

Estimado compañero:

De todos es conocida la enorme importancia que reviste para los profesores de la recreación lograr niveles altos de participación en sus actividades.

Con el propósito de mejorar la calidad del proceso de confección-elaboración de los planes de actividades deportivo-recreativas, le pedimos su colaboración, la cual consideramos que será de gran utilidad y valor, teniendo en cuenta la actividad fructífera y desplegada por Ud. y su experiencia.

Las gracias anticipadas por su franqueza y colaboración al responder las preguntas que ponemos a su consideración.

1. ¿Desea colaborar en la investigación?

Sí No

2. Marque con una (x) en una escala creciente de cero (0) a diez (10) el valor que corresponda con el grado de conocimiento o información que Ud. tiene en relación con:

- Los componentes para la confección-elaboración de planes de actividades deportivo-recreativas
- Modelos más usados.
- Aspectos teóricos que sustentan el proceso de la recreación.

[illegible]

3. Realice una autovaloración según la tabla siguiente de sus niveles de argumentación en relación al proceso de confección-elaboración de planes de actividades deportivo-recreativas.

Fuentes de argumentación	Grado de influencia de cada una de las fuentes en sus criterios sobre el tema.
	Alto Medio Bajo
Experiencia en la práctica de la recreación.	
Análisis de la literatura especializada y publicaciones de autores nacionales.	
Análisis de la literatura especializada y publicaciones de autores Extranjeros	
Aspectos teórico metodológicos que el profesor debe tener en cuenta para llevar a cabo la recreación en las comunidades.	
Conocimiento sobre los modelos alternativos en la planificación.	
Conocimientos en relación con la orientación del proceso de confección-elaboración de la planificación.	
Conocimiento acerca de la influencia de las transformaciones sucedidas en el deporte y su incidencia en la recreación.	
Investigaciones teóricas y/o experimentales relacionadas con el tema.	
Participación en eventos de corte pedagógico.	

Anexo # 6

Coeficiente de Competencia.

NIVEL DE COMPETENCIA DE LOS EXPERTOS					
EXPERTO	Índice	Nivel de Competencia	TOTALES		%
1	0,97	Competencia Alta	Competencia Alta	14	77,78%
2	0,9	Competencia Alta	Competencia Media	4	22.22%
3	0,77	Competencia Media	Competencia Baja	0	0,00%
4	0,895	Competencia Alta			
5	0,97	Competencia Alta			
6	0,99	Competencia Alta			
7	0,895	Competencia Alta			
8	0,86	Competencia Alta	Criterios tomados	> que	<= que
9	0,77	Competencia Media	Competitividad alta	0,8	1
10	0,97	Competencia Alta	Competitividad media	0,5	0,8
11	0,98	Competencia Alta	Competitividad baja		0,5
12	0,96	Competencia Alta	Usted puede modificarlos		
13	0,97	Competencia Alta			
14	0,88	Competencia Alta			
15	0,795	Competencia Media			
16	0,88	Competencia Alta			
17	0,99	Competencia Alta			
18	0,785	Competencia Media			

Anexo # 7

Encuesta aplicada a los expertos para la valoración de la propuesta:

Compañero:

Usted ha sido seleccionado para evaluar la propuesta de elementos organizativos, por lo anterior le solicitamos que nos de sus criterios teniendo en cuenta los indicadores que proponemos a continuación:

INDICADORES.

1. Posibilidad de aplicación de la propuesta de elementos organizativos.

Es posible: _____ No es posible: _____

2. Importancia de la propuesta.

Muy importante	Importante	Alguna importancia	Menos importante	Sin importancia

3. Posibilidades de generalización de la misma.

Posible: _____ No posible: _____

4. Originalidad de la propuesta.

Muy original	Original	Poco original	No es original

5. ¿En el orden Teórico y Metodológico la propuesta aporta elementos que permite encausar correctamente el proceso de la planificación?

Aporta nuevos elementos: _____

Aporta algunos elementos: _____

No aporta nuevos elementos: _____

a) Argumente su respuesta.

6. ¿En su opinión, con la utilización de la propuesta los técnicos de la recreación pueden mejorar la calidad del proceso de confección de los planes?

En gran medida: _____

En alguna medida: _____

No mejorarán: _____

7. Otros aspectos que desee mencionar.