

*UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA*

*“FÉLIX VARELA MORALES”*

*SANTA CLARA*

*VILLA CLARA*



*TESIS EN OPCIÓN DEL TÍTULO ACADÉMICO DE MASTER*

*EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.*

*MENCIÓN EN EDUCACIÓN PRIMARIA*

*LA VIDA DE PEDAGOGOS DEL SIGLO XX, EN LA  
CAPACITACIÓN DE LOS CUADROS.*

*AUTOR: LIC. MARITZA ESTRADA ROMERO.*

*PROFESOR AUXILIAR*

*UCP: FÉLIX VARELA MORALES.*

*TUTOR: MSC NOEMÍ DE LA CARIDAD. VALDÉS CORREOSO.*

*PROFESOR AUXILIAR*

*UCP: FÉLIX VARELA MORALES.*

*CENTRO: SEDE PEDAGÓGICA*

*SAGUA LA GRANDE*

*2010*

*Agradecimientos:*

*A la magnífica obra de nuestro Fidel: la Revolución Cubana.*

*A todos los maestros que con mucha humildad, moldearon mi formación como docente, a los que observan mis defectos, a todos gracias.*

*A mis compañeros de trabajo y estudio por estar siempre.*

*Dedicatoria:*

*A ti que guías mis pasos.*

*Al hombre sostén espiritual y material de tantos años de vida profesional y que ya no está entre nosotros.*

*Para Leynier, expresión máxima de motivaciones.*

*A la protagonista, educadora que trasciende por sus méritos, Dra. Antonia Digna Carbonell Céspedes y su sobrino.*

*A la Dra. Selva Dolores Pérez Silva por su aliento y oportuna intervención.*

*Sencillamente a Noemí de la Caridad Valdés Correoso paradigma de los maestros sagüeros.*

*Pensamiento:*

*“El éxito de nuestra Revolución, la seguridad de nuestro futuro, el éxito de nuestro Socialismo dependerá, en gran parte, de lo que sean capaces de hacer los educadores”*

*Fidel Castro Ruz, 1979*

*Discurso pronunciado en la graduación del Destacamento Pedagógico “Manuel Ascunce Domenech”*

## RESUMEN

Esta estrategia metodológica de capacitación a los cuadros para significar la vida de los pedagogos del siglo XX propone conferencias y talleres, empleando para ello todas las vías del trabajo metodológico y los Programas de la Revolución, instrumentando actividades prácticas que aportan elementos teóricos y metodológicos, así como sugerencias de actividades novedosas, lo cual no ha sido abordado por otros investigadores de la localidad.

La contribución de este trabajo está dada en ofrecer una definición de ética proyectiva y la introspección personalizada, desde perspectivas psicológicas y culturales dadas por investigadores y documentos, así como de criterios reconocidos acerca de la profesión pedagógica, y la propuesta de una estrategia de capacitación que demuestra como significar las definiciones antes referidas a los subordinados.

Posibilita la divulgación y significar entre los cuadros y educadores en general la labor ético-pedagógica de la maestra Antonia Digna Carbonell Céspedes como formadora de formadores. Propicia que se conozca, la labor educativa de educadores del siglo XX, nacionales y de la localidad, ejemplos a seguir para la formación de educadores en el país y constituye un aporte referencial para investigaciones futuras de este carácter.

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I: FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS DE LA CAPACITACIÓN DE LOS CUADROS A PARTIR DE LA VIDA DE LOS PEDAGOGOS DEL SIGLO XX.	8
1.1 Consideraciones generales sobre el panorama socio-político y educacional en que surge y se desarrollan los pedagogos del siglo XX. Conceptualización de ética proyectiva y la introspección personalizada.	8
1.2 La Ética Proyectiva y la Introspección Personalizada.	15
1.3 La significación de la labor ético-pedagógica de educadores del siglo XX como formadores de formadores en la capacitación de los cuadros.	16
1.4- Vías que propician la capacitación de los cuadros para significar la vida de los pedagogos del siglo XX.	23
CAPÍTULO II: MODELACIÓN TEÓRICO PRÁCTICA DE LA PROPUESTA Y SU VALIDACIÓN.....	30
2.1 Operacionalización de las variables.	30
2.2 Diagnóstico del estado inicial.	32
2.3 Modelación de la propuesta.	36
2.4 Evaluación de la estrategia por especialistas.	59
2.5 Evaluación experimental de la efectividad de la estrategia metodológica.	60
CONCLUSIONES.....	66
RECOMENDACIONES.....	67
BIBLIOGRAFÍA.....	68
ANEXOS.....	87

## INTRODUCCIÓN.

En el mundo han existido diferentes tendencias que han interpretado el problema de la profesión, desde aquellos que han pensado en la predestinación del oficio o profesión y otros que han absolutizado el desconocimiento social.

Endeudados con la fuerte raíz que permitió conservar una posición de vanguardia con una concepción abiertamente transformadora en función del modelo de hombre, pretendemos declarar como este nuevo milenio nos adelanta expectativas en el campo de la Historia de la Pedagogía Cubana unido a la influencia Latinoamericana.

Cuba es un ejemplo ante el mundo y para los países de América Latina en cuanto a la preocupación que hoy tienen nuestros principales dirigentes acerca de cómo se eliminó el elitismo en la formación de los recursos humanos, donde la educación está al alcance de todos como un derecho y la preparación profesional de los principales cuadros educacionales a través del trabajo metodológico es una prioridad, ésta se utiliza para fortalecer de manera inmediata determinados conocimientos, habilidades y capacidades de forma organizada, permanente, sistemática y planificada que se base en necesidades reales y perspectivas; con el propósito de lograr una mejor efectividad en el desempeño de su labor, debe estar orientada hacia un cambio favorable en lo que respecta al modo de actuación de los cuadros.

El Reglamento Ramal para el trabajo con los cuadros plantea que: El Sistema de Dirección de las instituciones educacionales es el conjunto de elementos estructurales, funcionales y procesales que utiliza el organismo en sus distintos niveles, específicamente de base para planificar, organizar, regular y controlar el desarrollo educacional en los distintos subsistemas del Sistema Nacional de Educación y en los tipos de centros que se subordinan.

En cada instancia los dirigentes interactúan a partir de su experiencia personal y con los métodos que consideran más efectivos, se comprenderá la importancia de armonizar los modos de actuación de los distintos niveles de dirección y la capacitación de sus subordinados en este sentido.

El desarrollo de la capacidad de dirección en cuadros es la cualidad resultante del sistema de trabajo; entendida de manera general, es el nivel de preparación que tiene cada cuadro para dirigir científicamente, determinado por los conocimientos científicos, técnicos, metodológicos, ideo-políticos y de dirección con que cuenta para sustentar una autoridad real, las habilidades desarrolladas para aplicar los mismos en el propio ejercicio de las funciones de dirección, en un contexto determinado y en función de los objetivos propuestos, los valores que puede transmitir en el desarrollo de los valores de dirección, manifestados en su conducta personal, en el clima sociológico creado en la institución que dirige y en el desarrollo profesional de sus subordinados.

Resulta entonces juicioso rescatar la herencia de eminentes personalidades que formaron y forman parte de la identidad cultural, de ahí la necesidad del estudio del pensamiento filosófico-pedagógico-psicológico, revelando la vigencia y proyección futura del andar por los senderos de la educación y la instrucción de varias generaciones de profesionales. Ellos contribuyeron modestamente a asegurar la continuidad histórica de la Revolución y el enriquecimiento del nivel educacional en la difícil época que les correspondió vivir.

De modo que nos proponemos un acercamiento a nuestras raíces, a través de la investigación histórica - pedagógica, posibilidad única de revitalizar el pasado como elemento condicionador del presente y futuro de los intelectuales de la educación, sustentada en una tradición pedagógica que merece mayor indagación para transmitir con suficiente claridad los pilares que han sostenido con firmeza incalculable una obra de magníficos frutos en el árbol de la Revolución.

Se pretende valorar y asimilar reflexivamente todo lo positivo de estas experiencias y significar la vida de los pedagogos del siglo XX, pues desde posiciones diferentes supieron enfrentar las adversidades de un contexto en el que el desarrollo ulterior del niño, adolescente o joven no constituía la esencia de la preocupación estatal con un carácter masivo, sino más bien selectivo, dado su carácter clasista, no absolutizamos en este orden la preocupación social por la implicación en esta ardua tarea de pedagogos de avanzada.

Sagua, villa de auténticos maestros, constituyó el escenario donde prestigiosas personalidades del campo educativo ejercieron un magisterio profundamente ético, legado que posee plena vigencia y se adelanta para conquistar el futuro, desde una perspectiva reflexiva, crítica y por supuesto de desarrollo.

Todo ello se refuerza a partir de la experiencia de la investigadora en el trabajo con los cuadros educacionales y el levantamiento de fuentes que muestran necesidades de profundización en esta temática.

La misma constituye una de las líneas de investigación de la Maestría en Ciencias de la Educación y se ha identificado dentro de los problemas más apremiantes a nivel nacional (Formación y superación permanente del profesional de la educación), además forma parte del banco de problemas de la enseñanza primaria en Sagua la Grande, la que da respuesta a los programas ramales y los proyectos que se asocian a ellos.

A partir de estas reflexiones se concibe la necesidad de realizar un trabajo científico encaminado a desde la capacitación de los cuadros significar la vida de los pedagogos del siglo XX, declarándose como:

Problema científico: ¿Cómo capacitar a los cuadros para significar la vida de pedagogos del siglo XX?

Objeto de Investigación: capacitación de los cuadros.

Campo de acción: capacitación a los cuadros para significar la vida de pedagogos del siglo XX.

**Objetivo General:** Proponer una estrategia de capacitación de los cuadros para significar la vida de pedagogos del siglo XX.

Preguntas Científicas:

1. ¿Qué contenidos teóricos y metodológicos fundamentan la capacitación a los cuadros para significar la vida de pedagogos del siglo XX?
2. ¿Cuáles son las potencialidades y necesidades de la muestra en la capacitación de los cuadros para significar la vida de pedagogos del siglo XX?
3. ¿Cómo elaborar la propuesta de capacitación a los cuadros para significar la vida de pedagogos del siglo XX?

4. ¿Cómo valoran la estrategia de capacitación diseñada los especialistas?
5. ¿Qué resultados se obtienen de la implementación de la estrategia elaborada?

#### Tareas Científicas:

1. Determinación de los contenidos teóricos y metodológicos que fundamentan la capacitación a los cuadros para significar la vida de pedagogos del siglo XX.
2. Determinación de las necesidades y posibilidades en el orden de la capacitación a los cuadros para significar la vida de pedagogos del siglo XX.
3. Elaboración de una estrategia de capacitación a los cuadros para significar la vida de pedagogos del siglo XX.
4. Valoración de la estrategia diseñada a partir del criterio de especialistas.
5. Análisis de los resultados que se obtienen en la aplicación de la estrategia diseñada.

#### MÉTODOS Y METODOLOGÍA:

Desde el surgimiento de la situación problemática, la investigación es consecuente con el enfoque socio histórico cultural de L. S. Vigotski, así como en el procesamiento de la información y en la confección de los instrumentos, se tuvo en cuenta la dialéctica materialista que constituye la metodología general empleada en la investigación y a partir de los principios que ella enuncia se aplicaron los siguientes métodos:

Métodos Científicos a emplear:

Métodos teóricos:

Análisis Histórico-Lógico: facilita la ubicación de la labor educativa, ética - pedagógica dentro del contexto histórico social de los pedagogos del siglo XX tomados como ejemplo, a partir de los antecedentes y profundizar en los nuevos estudios sobre los indicadores para su desarrollo, teniendo en cuenta además el estado actual.

Analítico-Sintético: Posibilita analizar las fuentes impresas, periódicos, revistas, folletos, cartas.

Inductivo-Deductivo: Permite estudiar los elementos particulares que inciden, una estrategia de capacitación de los cuadros para significar la vida de pedagogos del siglo XX teniendo como precepto la labor educativa (ético-pedagógica) a reconsiderar como formadores de formadores.

De los Métodos empíricos que son los que permiten recoger datos aplicando técnicas, se utilizaron:

Entrevista a cuadros: para conocer los criterios que tienen respecto al tema, su preparación y la búsqueda de la participación, importancia de este y opiniones sobre la necesidad de la capacitación para significar la vida de pedagogos del siglo XX.

Observación a actividades metodológicas y del proceso docente educativo: posibilita en esta investigación constatar el estado del cumplimiento de lo indicado en la capacitación de los cuadros

Análisis de documentos: a partir del tratamiento y estudio frontal de las fuentes impresas sobre el tema así como testimonios, citas, trabajos escritos que posibilitan significar la vida de pedagogos del siglo XX.

Encuesta a especialistas: para valorar la pertinencia y factibilidad de la propuesta.

Encuesta a cuadros: posibilita buscar diagnóstico en la muestra y criterios que tienen respecto al tema, su preparación y opiniones sobre la necesidad de la capacitación para significar la vida de pedagogos del siglo XX, pero además para constatar la efectividad de la estrategia en la capacitación de los cuadros.

Pre-experimento: Se aplica para constatar la efectividad de la propuesta.

Del nivel matemático y/o estadístico: Cálculo porcentual: para tabular la información obtenida y establecer la comparación entre el estado inicial y actual y confección de tablas y gráficos.

Variable independiente: estrategia de capacitación de los cuadros.

Variable dependiente: La capacitación de los cuadros para significar la vida de los pedagogos del siglo XX.

Considerada cuando desde la capacitación se logra en los cuadros significar la vida de pedagogos del siglo XX, integrando en sus saberes los aspectos cognitivos, los emocionales y valorativos. Utilizan referentes teóricos y metodológicos que fundamentan la significación de la vida de pedagogos del siglo XX en la capacitación de los cuadros teniendo como precepto su labor educativa (ético-pedagógica) a reconsiderar como formadora de formadores.

Población: la investigación se desarrolla en el municipio de Sagua la Grande que cuenta con 15 cuadros en la Dirección Municipal de Educación.

Muestra: se seleccionaron por interés de la investigadora 10 cuadros de la Dirección Municipal de Educación por ser los que rectorean hoy en el municipio la preparación de los cuadros en cada una de sus enseñanzas sistemáticamente, de conjunto con la investigadora.

El método empleado para la selección de la muestra es el no probabilístico y dentro de este, el intencional, porque la problemática a investigar forma parte del banco de problemas al existir fallas en la capacitación de los cuadros.

Novedad científica: es una estrategia de capacitación de los cuadros para significar la vida de pedagogos del siglo XX, propone conferencias y talleres, empleando para ello todas las vías del trabajo metodológico y los Programas de la Revolución, se instrumentan actividades prácticas que aportan elementos teóricos y metodológicos así como sugerencias de actividades novedosas, lo cual no ha sido abordado por otros investigadores de la localidad.

La contribución de este trabajo está dada en ofrecer una definición de ética proyectiva y de introspección personalizada, desde perspectivas psicológicas y culturales dadas por investigadores y documentos, así como de criterios reconocidos acerca de la profesión pedagógica, y la propuesta de una estrategia de capacitación que demuestra como significar las definiciones antes referidas a los subordinados.

Contribución Práctica:

Posibilita la divulgación y significar entre los cuadros y educadores en general la labor ético-pedagógica de la maestra Antonia Digna Carbonell Céspedes, como formadora de formadores. Propicia que se conozca, la labor educativa de

educadores del siglo XX nacionales y de la localidad, ejemplos a seguir para la formación de educadores en el país y constituye un aporte referencial para investigaciones futuras de este carácter.

Los elementos teóricos y prácticos de la tesis ayudarán a enriquecer los conocimientos de los cuadros y que se trabajen en contenidos de los Programas de Teoría y Práctica de la Educación que se imparte en los Institutos Preuniversitarios Urbanos Vocacionales de Ciencias Pedagógicas con este perfil, así como material de análisis en los Círculos de Interés Pedagógicos.

La tesis consta de una introducción, dos capítulos, las conclusiones, la bibliografía consultada, referencia bibliográfica y los anexos. En el capítulo I se abordan los Fundamentos teóricos que anteceden al panorama socio-político y educacional en que surge y se desarrollan los pedagogos del siglo XX, propone definiciones que conceptualicen la Ética Proyectiva y la Introspección Personalizada, la significación de la labor ético-pedagógica de pedagogos del siglo XX como formadores de formadores. Dominio de las competencias docentes que debe poseer el cuadro y las vías que propician la capacitación de los cuadros para significar la vida de pedagogos del siglo XX.

En el capítulo II se ofrece la modelación teórico práctico de la propuesta y su validación, que incluye el diagnóstico y determinación de necesidades y posibilidades, la elaboración de la propuesta, la valoración por criterio de especialistas y la aplicación de la propuesta y análisis de los resultados.

Las conclusiones dan respuesta a las tareas científicas. Se resume en orden alfabético la bibliografía consultada y aparecen los anexos que muestran los resultados de los instrumentos aplicados antes y después de la aplicación de la estrategia de capacitación, donde se emplearon referentes bibliográficos.

## CAPÍTULO I: FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS DE LA CAPACITACIÓN DE LOS CUADROS A PARTIR DE LA VIDA DE LOS PEDAGOGOS DEL SIGLO XX.

1.1-Consideraciones generales sobre el panorama socio-político y educacional en que surge y se desarrollan los pedagogos del siglo XX. Conceptualización de ética proyectiva y la introspección personalizada.

Hacia finales del siglo XVIII, XIX y primeras décadas del siglo XX se fueron creando determinadas condiciones que posibilitaron la adquisición de un alto nivel cultural en las capas más adineradas del país y con ella surge una vanguardia intelectual prestigiosa que dejó su huella en la historia de la cultura cubana. Esta vanguardia procedía de la incipiente burguesía nativa que era la que tenía acceso a la educación, la masa trabajadora, constituida fundamentalmente por esclavos y los hombres libres, artesanos campesinos tenían muy escasas posibilidades de ilustrarse. La vía inmediata de enseñanza para esta mayoría era la vida misma.

Los educadores de la primera mitad del siglo XX se ubicaron justamente a la altura de su época al asimilar los avances más significativos de la pedagogía como ciencia, se afiliaron en todo o en parte al pragmatismo, pero en muchos casos tomaron de esta filosofía los elementos más positivos y los fundieron con el ideario que nos legaron Varela, Luz, Martí, dando de este modo un impulso a la ciencia pedagógica de su tiempo.

La Pedagogía de entonces estuvo permeada en gran medida por concepciones norteamericanas, originadas por el carácter mediatizado de la República, las cuales constituían tendencias deformadoras de nuestras esencias nacionales, que en los distintos niveles del sistema de educación fomentaban el colonialismo cultural y la penetración imperialista.

Algunos de los pedagogos de entonces dirigieron su interés hacia la profundización en los aspectos teóricos de la Pedagogía entre los mismos se distinguieron A. M. Aguayo, Diego González, la mayoría de ellos más que hacer una teoría centraron sus esfuerzos en plantear soluciones a la práctica, se destacaron en este quehacer Ana Echegoyen, D. M. Escalona, P. Maza y Ramiro Guerra, clamaron por una reforma educacional que implicaría la remodelación de

la escuela para lograr con una educación democrática la formación del hombre al cual aspiraban. Figuras como: Varona, Valdés Rodríguez, impusieron sus ideas y prestigio en materia pedagógica a nuevas figuras que alcanzaron o consolidaron su madurez intelectual en este período tales como: Arturo Montori Céspedes, Luciano R. Martínez, Alfredo M. Aguayo. Exponente de este movimiento lo fue Ramiro Guerra Sánchez, el que afirmó en su artículo “La educación cubana en el período de la República” de la revista trimestre Vol. IV, Nro.2, abril-mayo-junio, La Habana, 1950 p194.

(...) la obra de la educación cubana debía basarse en nuestra psicología, en nuestra manera de ser, nuestras necesidades del momento y las del afianzamiento de nuestras instituciones educacionales (...). ( )

La mayoría de estos maestros no se contaminaron con la politiquería, conservaron las tradiciones patrióticas y de lucha del pasado, en las Escuelas públicas que ejercieron su magisterio enseñaron las gestas de Agramonte, Céspedes, Maceo, Martí, Máximo Gómez. Esta Escuela Pública defendió nuestra identidad cultural desde las aulas con incalculable creatividad, a pesar de las pugnas ideológico-educativas, en la que pretendían la asimilación de la Pedagogía norteamericana o europea sin determinar las consideraciones más positivas, ella tuvo el privilegio de formar a las generaciones que se sucedieron hasta el 1ro de enero de 1959, así como muchos docentes que hoy se mantienen con un servicio activo en nuestro sector, propiciando la formación de generaciones sucesivas de formadores. Al respecto Ramiro Guerra reafirmó la necesidad de recrear la teoría educativa cubana y librarla de las influencias extranjeras. Planteaba (...) La educación no es aislable y sustituible, es parte del proceso sociológico total que es la vida de cada pueblo. De aquí que todo pueblo con una personalidad propia, rechace y resista todo intento de imponerle una educación venida de afuera, como la más grave amenaza de destrucción.

El período que se inicia en 1959 se valora como un momento de tránsito necesario en la búsqueda de estrategias propias para emprender el camino hacia la educación en y para la sociedad nueva que se gestaba.

El triunfo de la revolución Cubana en 1959, significó el eslabón inicial de un sistema de modificaciones en función de la elevación de la calidad de los servicios educacionales, desde ese momento comenzó una gran revolución cultural, se generalizó la educación primaria. La educación se convirtió en un derecho de cada ciudadano.

El quehacer pedagógico durante este período se caracterizó por la necesidad de la toma de medidas de carácter práctico, que permitieron resolver los problemas heredados de la sociedad anterior y los surgidos por las nuevas condiciones sociopolíticas: escolarización masiva, campaña de alfabetización, educación de adultos, formación emergente de miles de maestros, así como los cambios necesarios en los planes y programas escolares que posibilitaron la unidad del Sistema Nacional de Educación.

El análisis somero, solo a manera de ejemplo, de algunas de las tareas fundamentales a las que se enfrentó la educación en los inicios de la década de 1960 permite plantear los resueltos virajes que fue necesario dar en las concepciones pedagógicas que esencialmente tenían que responder a una ideología, una nueva política, a un nuevo enfoque de la sociedad y por lo tanto del fenómeno educacional.

La educación como tarea de todos y para todos, constituyó una de las primeras transformaciones conceptuales que unida a la extensión de los servicios educacionales hasta los más recónditos rincones del país, hicieron realidad el reclamo martiano e implicaron necesariamente renovaciones en las concepciones y en los métodos del trabajo pedagógico.

Por otra parte se patentizó la imprescindible formación y superación pedagógica de los maestros, profesores y cuadros y aún más de investigadores de la rama.

En el Informe a la Conferencia de Santiago de Chile, en 1962, se expresó de forma concreta la también necesaria vinculación de las concepciones pedagógicas con la filosofía. Allí se planteó que la educación en Cuba había superado las concepciones pragmáticas, heredadas de las influencias pedagógicas norteamericanas y que la actividad escolar se estaba orientando y promoviendo en función del trabajo consciente de los alumnos.

Se planteó entonces la necesidad de tomar los elementos más progresistas de la herencia pedagógica cubana e impulsar el desarrollo de la pedagogía socialista.

A partir de los años 70, en Cuba la formación pedagógica sufrió cambios sustanciales en función de la necesidad de elevar cada vez más la calidad de la formación del personal docente y de incorporar a esta los logros de la revolución científico técnico. En el año 1976, se integraron en un solo sistema todos los centros pedagógicos del país: El subsistema de formación y perfeccionamiento del personal pedagógico.

En todo el proceso de formación, tanto del centro pedagógico como la escuela, asumen la responsabilidad compartida de planificar, orientar y controlar la actividad práctica de los estudiantes, la cual se desarrolla en estrecha integración con las actividades académicas de cada disciplina y con las tareas investigativas que ejecutan en todos los años de la carrera.

Sobre el estudio y análisis de nuestra realidad y la experiencia de la Pedagogía Socialista se pone en marcha por Resolución 210/75 el Plan de perfeccionamiento que entrañó un nuevo contenido de la Enseñanza y la Educación en una etapa de tránsito de 6 años que comenzó en el curso escolar 1975-1976 hasta el curso 80-81.

En América Latina, la década de los ochenta supuso un gran deterioro de la condición de los docentes como consecuencia de las limitaciones económicas, de la prioridad dada a la educación y de la ampliación de la cobertura escolar. La calidad de la educación se resintió y los maestros pasaron a una situación socioeconómica muy precaria que influyó en su motivación y rendimiento profesional, lo que les creó una imagen bastante negativa y algunos sectores los responsabilizaron en el deterioro educativo en la sociedad.

Los 90 se caracterizaron por un mayor valor asignado a la educación, una mejora económica en el sector y un replanteo del nuevo rol de los profesores y una actitud positiva hacia ellos. En este marco, se destaca particularmente que el tema de una mejor formación inicial con auténtico nivel universitario se está abriendo camino en las políticas educativas, así como el establecimiento de innovaciones para lograr una adecuada formación continua.

La evolución en el sistema educativo cubano hacia niveles superiores se ha mantenido desde el instante en que triunfa la Revolución Cubana, se reconoce que en el año 1991 en respuesta al reclamo de elevar la calidad de la educación estuvo muy asociada la formación de recursos humanos, a la de profesores y su nivel de profesionalidad. Se reestructuraron nuevos planes de estudios, puestos en vigor desde 1992.

Los efectos de la desintegración del campo socialista incidieron negativamente en Cuba y en el sector educacional en esta década se produce éxodo de docentes entre otras causas la situación material de las escuelas era muy difícil, al igual que las condiciones en que debían realizar su trabajo el personal docente al verse afectados los proyectos y capacidades existentes para la construcción de escuelas primarias, con la llegada del período especial, unido a que se fue perdiendo esencialmente en la capital del país la vocación para maestros, entre otras cuestiones por existir muchas más opciones que en el resto del territorio nacional. Fueron momentos complejos del período especial, no obstante el magisterio cubano defendió estoicamente los logros alcanzados unidos al Partido Comunista de Cuba, organizaciones políticas y de masas, la máxima dirección del país liderada por nuestro invicto Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, jamás se convirtió en estilo pronunciar frases de derrotismo, pesimismo. En los años finales de la década se produjo mayor reanimación en el sector, reincorporación de educadores.

Cuba exhibe resultados en América Latina y el Caribe en la calidad de la enseñanza a partir de los resultados de los ejercicios LLECE y SECE. Utilización de medios audiovisuales y la universalización de los conocimientos en la búsqueda de una cultura general integral, tarea priorizada en los momentos actuales, la misma cuenta con un soporte material lo que posibilita la celeridad de las transformaciones con esta óptica. Por supuesto todo este movimiento en los escenarios microuniversitarios nos permite estar más convencidos que nunca que no puede haber Socialismo sin educación, razón suficiente para garantizar con la discusión oportuna, el análisis, la comprensión e implicación de cada uno de los educadores acerca del razonamiento de Fidel por el compromiso que entraña no

defraudarlo y su significación en la batalla de ideas a que nos ha convocado cuando indicó: “Tengo fe ciega en el hombre, una fe inquebrantable en lo que puede hacer la educación y una fe infinita en nuestros presentes y futuros educadores; sembradores de la conciencia necesaria” (Tomado del Acto inaugural del Curso Escolar 2006-2007)

La percepción de nuestro máximo líder se sintetiza en la imprescindible tarea de actuar cotidianamente en la conciencia, educar con palabra y acción, ese supuesto constituye el núcleo, el secreto del mundo, del futuro e incluso de evitar su destrucción.

Estas razones justifican plenamente este tema de investigación que tiene en cuenta los problemas apremiantes que es la especificidad de la investigación científica educativa para enfrentar estudios pedagógicos, desde la búsqueda de las raíces históricas de la pedagogía cubana.

En la propia actividad el maestro y el cuadro educacional, revela sus esencias y raíces martianas-marxistas-leninistas, como principales activistas de la Política del Partido Comunista, en correspondencia con el sistema de valores de la Revolución Cubana. Formulamos esta aseveración pues consideramos que es totalmente inaceptable creer que un sistema educacional este desideologizado o sea apolítico visto de la siguiente forma, los que propugnan la desideologización de la educación son en realidad portadores de una estrategia de ideología capitalista. Los educadores cubanos poseen una sólida herencia política-ideológica-filosófica, demostrada en las figuras de: José Agustín Caballero (1762-1835), Félix Varela Morales (1788-1853), José de la Luz y Caballero (1800-1862), Rafael María Mendive (1821-1886), Rafael Morales González (1845-1872), José Martí Pérez (1853-1895), Enrique José Varona (1849-1933), María Luisa Dolz y Arango (1854-1928), Ramón Meza y Suárez Inclán (1861-1911), Arturo Montori Céspedes (1878-1932), Ramiro Guerra Sánchez (1880-1970), Julio Antonio Mella (1903-1929), Juan Marinello Vidaurreta (1898-1977), Frank País García (1934-1957). Muchos de ellos estudiosos de Martí y Lenin. Teoría que aplicaron a su práctica como revolucionarios, legó a las actuales generaciones de profesionales que tienen la

misión de la formación de ese maestro de nuevo tipo profundamente vinculado con la realidad y con la solución de los problemas.

De hecho ellos se convirtieron en formadores de formadores a partir de su legado y acción consecuente, transmitida con nitidez a los educadores de la época y la Generación del Centenario portador de las transformaciones económicas, políticas y sociales una vez logrado su máximo anhelo el triunfo revolucionario. Por tanto se concibe como un formador de formadores al profesional que cumple con la misión sociopolítica y pedagógica de educar e instruir sujetos en determinados contextos desde una perspectiva de desarrollo, reflexiva y crítica y que estos a su vez aseguren continuidad, enriquecimiento en la práctica social y escolar.

En esa búsqueda constante que ha caracterizado el proceso en aras de la excelencia educacional y ofrecer servicios docentes de altísimo rigor científico se pudo constatar en el Proyecto Principal de Educación en América Latina y el Caribe. Boletín 41 un grupo de requerimientos para la formación de docentes, de ellos considera más significativos los siguientes:

- Aprender a aprender.
- Enfatizar la fuerza mental y moral en lugar de solamente la fuerza bruta: Formar mentes de obra en vez de solamente mano de obra. La ciencia, la tecnología, la cultura y los valores en la formación del recurso humano.
- Enfatizar en valores de reciprocidad: cooperación, entendimiento mutuo, tolerancia, entendimiento internacional e intercultural, la solución pacífica a los conflictos y la organización democrática, es decir humanismo nuevo.
- Basar la formación en una conjunción de habilidades académicas y vocacionales, laborales e investigativas.

Característica que requiere el educador del siglo XXI:

- Capacidad para aprender continuamente.
- Visión integral de la sociedad y del mundo, una profunda formación humanista y de ética del desarrollo.
- Con valores de colaboración y responsabilidad cívica, productividad y calidad.

- Competente para desempeñarse como profesional, como ciudadano y como persona.
- Capacidad para convertirse en auténtico agente de cambio.

Estos requerimientos para la formación de docentes deben ser de conocimiento por los cuadros, así como las características que requiere el educador del siglo XXI para que asuman críticamente y garanticen esa autonomía intelectual que se espera y emplearla adecuadamente. Así nos aproximamos a la meta con una vista perspectiva en caminos para alcanzarla. De modo que el pensamiento anticipado, se convierta en reto presente y futuro, garantía de su enriquecimiento en la práctica social y escolar partir de la identificación de cuanto nos falta para cumplir con mayor objetividad con el concepto formador de formadores asumiendo estos indicadores, que no solo se circunscribe a preparar docentes, va más allá pues sus huellas se traducen en una vocación con significado en la conciencia del hombre incapaz de desterrarlo, sino más bien en agente trasmisor convencido de la obra.

En función de la solución de las necesidades de cada uno de los territorios, por lo que los cuadros asumen un reto mayor en la formación de los docentes una posición comprometedora, se retoma la prioridad de formar en los jóvenes sólidos valores éticos, patrióticos ligados a la fuerte conciencia de cubanía, el sentido de la dignidad, la justicia, la solidaridad. Unido a la formación de este modelo de alumno en el proceso educativo, se incluye el modelo de cuadro como complemento para interactuar en el Modelo de Escuela formadora de actitudes éticas proyectivas desde la introspección personalizada.

#### 1.2-La Ética Proyectiva y la Introspección Personalizada.

Por tal razón se hace significativo proponer definiciones que conceptualicen la Ética proyectiva y la Introspección personalizada.

Ética Proyectiva: Proyección social y profesional individualizada, en correspondencia con los códigos morales establecidos en un contexto dado, cuya posibilidad de constatación está determinada por el empleo de métodos científicos de investigación que revelen su autenticidad.

Introspección Personalizada:

Análisis personalizado de los modos de actuación a partir de una evaluación interior integrada, de los procesos con los cuales se interactúa sobre la base de modelos positivos generados y regulados por la sociedad; en tanto sus aportes a las prácticas científicas y educativas en diferentes contextos transformen la realidad con una óptica desarrolladora.

La madurez adquirida en todos estos años de Revolución, el actual Programa de Revolución Educacional, compromete cada día con mayor acierto a los cuadros en función de mantener una percepción ética proyectiva e Introspectiva compatible con el lugar especial que ocupan al hacer posible sueños que antes eran quimeras, se cuenta con un potencial de recursos humanos significativo..."más de 388 495 maestros incluyendo a 87 500 profesionales universitarios que prestan sus servicios docentes en la Educación Superior sobre la base de su doble función desde el contexto micro universitario y en la formación académica laboral e investigativa de esos docentes en doble formación...Cuba, es sin dudas, el país con mayor cantidad de maestros respecto a su población en el mundo, duplicando este indicador al de los países más ricos. (Tomado del Acto inaugural del Curso Escolar 2006-2007.)

Es de gran importancia significar el estudio de personalidades sobre la base de la labor ético-pedagógica, a partir de la vida de pedagogos del siglo XX, teniendo en cuenta el aporte referencial para futuros artículos, trabajos de curso, diplomas y tesis de doctorados relacionados con pedagogos en sus diferentes estratos y elementos teóricos para enriquecer los contenidos de los Programas de Historia de la Educación en los IPUVCP; Universidades de Ciencias Pedagógicas, Círculos de Interés de corte pedagógico, así como Sociedades Científicas, es decir contribuir al enriquecimiento de la historia local y nacional desde la óptica de la práctica pre-profesional y profesional en los contextos micro- universitarios, tomando como punto de referencia la obra de reconocidos pedagogos de la localidad donde destaca por su labor educativa la Dra. Antonia Digna Carbonell Céspedes que la caracterizan como formadora de formadores.

1.3- La significación de la labor ético-pedagógica de educadores del siglo XX como formadores de formadores en la capacitación de los cuadros.

Por la función social inherente al actuar y el pensar del cuadro, se hace necesario analizar que el objeto de estudio de la ética es la moral, la misma se precisa constantemente en correspondencia con las condiciones históricas concretas y por supuesto el desarrollo de la Ciencia. Siendo la moral el objeto de estudio de la ética, como fenómeno social y esfera de la superestructura tiene sus cuestiones específicas que la diferencia del resto de los elementos de la superestructura social, pero sí los relaciona a partir de la formación económica social (FES).

La superestructura moral no emplea institución alguna para hacerse cumplir, no obstante existen elementos reguladores. Uno de ellos es la opinión que tengan del docente, sus alumnos, sus compañeros de trabajo, los directivos, la comunidad, organizaciones políticas y de masas que con un enfoque valorativo, orientan la conducta sobre la base de esa conciencia moral que distingue a partir de normas, principios que definen lo injusto de lo justo, lo incorrecto de lo correcto, lo honesto de lo deshonesto, la responsabilidad de la irresponsabilidad desde el ángulo de significación del análisis proyectiva e introspectivamente indicador por excelencia para medir la influencia en el orden educativo se sustenta en el nivel de responsabilidad y compromiso del hombre en general y del maestro en particular por sus modos de actuación, los resultados y consecuencias del mismo, no solo suyo sino visto en la transformación que genera en los escolares en todas las dimensiones positivas de su pensar y actuar, como se expresa por un Colectivo de Autores en el texto Temas de Introducción a la Formación Pedagógica.

Significar la labor ético-pedagógica de pedagogos del siglo XX como formadores de formadores, es provocar un aprendizaje desarrollador que garantice la apropiación activa y creadora de la cultura, propiciando el desarrollo de su autoperfeccionamiento constante, de su autonomía y autodeterminación, en íntima conexión con los necesarios procesos de socialización, compromiso y responsabilidad social.

Desarrollar la capacidad para realizar aprendizajes a lo largo de la vida, a partir del dominio de las habilidades y estrategias para aprender a aprender, y de las necesidades de una autoeducación constante es uno de los criterios básicos de

un aprendizaje desarrollador, pero además entre sus dimensiones se define la significatividad.

Es incuestionable e imprescindible la significatividad que pretende englobar la influencia de una necesaria integración de los aspectos cognitivos y los emocionales y valorativos, en cualquier aprendizaje desarrollador, y el impacto que este siempre tiene en la personalidad.

Comprende dos aspectos la significatividad:

- El establecimiento de relaciones significativas que implica en sentido general, aprender con una expresa intención de dar un sentido personal (Leontiev, 1976), o significado (Ausubel, 1979) a aquello que se aprende, reconstruyendo el conocimiento de manera personal, individual.
- Implicación en la formación de sentimientos, actitudes y valores, lo que se manifiesta cuando se logra una implicación personal y activa, afectiva, del sujeto con el proceso de aprendizaje, y cuando se ha desarrollado la capacidad de establecer juicios y valoraciones sobre los contenidos.

Siendo consecuente con lo anterior la significatividad se manifiesta en tres indicadores:

El primer indicador precisa la relación del nuevo conocimiento con los conocimientos anteriores, (significatividad conceptual): independencia, profundidad, logicidad, flexibilidad, originalidad, visto en este campo, al retomar el conocimiento de los pedagogos del siglo XIX e introducir la significación de los pedagogos del siglo XX, incluyendo los de la localidad.

Constituye un referente el estudio de la vida de la pedagoga Dra. Antonia Digna Carbonell Céspedes, como formadora de formadores cuya vida se resume en el siguiente fragmento tomado de las “Tesis y Resoluciones” sobre Política Educativa del Comité Central del Partido, el mismo expresa: “Por la naturaleza de su función, por el continuado contacto con los educandos, por su prestigio que le dan su saber y experiencia viene a ser el maestro, como la imagen de la sociedad. Sus discípulos tienden a imitarlo. Por ello su preparación científica y técnico-pedagógica, su actitud política, ideológica y moral, su conducta y sus hábitos personales deben estar a la altura de la alta misión que la sociedad le ha

asignado”. Esta destacada pedagoga desde su posición de educadora abogó por el mejoramiento de la educación cubana y una escuela nueva.

Refiriéndose a este tema nuestro comandante en jefe, Fidel Castro Ruz en el acto de graduación del 1er. Contingente del Destacamento pedagógico “Manuel Ascunce Doménech” expresó:...”Ustedes forman parte de la nueva generación de educadores cubanos son los depositarios de las mejores tradiciones del magisterio cubano”.

¿Por qué los educadores depositarios de esta responsabilidad?

- Por su historia representada en Varela, José Agustín Caballero, Luz y Caballero, Martí, Varona, Medardo y Cintio Vitier, Conrado Benítez, Manuel Ascunce Doménech, Aguedo Morales y otros tantos Educadores que desde una posición anónima protagonizaron y protagonizan una de las batallas de mayor connotación política instruir y educar, trascendente por lo que significan en la continuidad de la Revolución.
- Por sus cualidades morales, virtudes, espíritu de sacrificio y abnegación, guiados por uno de los más preclaros pedagogos de todos los tiempos nuestro invicto Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz.

La revolución Cubana hizo realidad los ideales de justicia e igualdad entre los seres humanos cuyo carácter legal establece la Constitución de la República.

La profunda concepción humanista de la educación cubana implicó la sociedad en su conjunto. En la actualidad son muchos más los implicados; Joven Club de Computación, Casas de Cultura, librerías, Bibliotecas públicas, Centros de Información y documentación pedagógica, instituciones estatales en general, médicos de la familia.

Todos los ciudadanos tienen derecho a asimilar la Cultura General Integral a través de los diferentes programas diseñados para ello, entre los que podemos citar los siguientes: Programa Editorial Libertad, Programa Audiovisual, Los Programas de formación emergente de maestros, de Trabajadores Sociales, Instructores de arte, informática, transformaciones en las diferentes educaciones sustentadas en los retos del siglo XXI.

Al introducir el estudio de pedagogos del siglo XX como la Dra. Antonia Digna Carbonell Céspedes se percibe la influencia de José Agustín Caballero, Félix Varela, José de la Luz y Caballero, Varona sobre la base de la tradición humanista y la comprensión de la realidad social que enfrentó en la concepción del mundo, lo que permite poner de manifiesto el logro del segundo indicador que conlleva el establecimiento de relaciones significativas, es decir, la relación de lo nuevo con la experiencia cotidiana, del conocimiento y la vida, de la teoría con la práctica (significatividad experiencial).

Retomando la vida de la pedagoga sagüera, su filosofía no era justamente para reproducir retóricamente y aplicar únicamente teorías, sino más bien sustentado en enseñar en pensar, cuestionar, emitir juicios valorativos con un carácter desarrollador y esencias transformadora.

Realizó la interpretación del pensamiento cubano antecedente, tomando de él con cierta autonomía los rasgos revolucionarios. El pensamiento radical de Varela y la profundidad analítica de Luz identificado con los sentimientos de cubanía y patriotismo, los asumió con suficiente claridad. Merece ser reconocido que alineó su pensamiento con dos de los más grandes pensadores filosóficos que tuvo América Latina en el siglo XIX, adoptó sus ideas pedagógicas con un carácter creativo en correspondencia con la teoría del conocimiento. No se aisló como parte de esa vanguardia intelectual local que conservó su núcleo de los fenómenos políticos, culturales y de los problemas que con urgencia debía resolver desde su posición de formadora de formadores, Asumió con inagotable energía su rol de educadora en las más adversas circunstancias.

La relación entre los nuevos contenidos y el mundo afectivo-motivacional del sujeto (significatividad afectiva) como tercer indicador facilita el análisis de que si bien en los planes de formación como maestra normalista la filosofía tenía una intencionalidad académica, ella logró aportar a esa filosofía, identidad cultural, patriotismo, creatividad, soslayando la pasividad como un fenómeno extensivo a toda la superestructura de la República Neocolonial, con énfasis en la localidad sin desmerecer la extensión de su obra hasta los escenarios provinciales y nacionales, lo que hace que la autora de esta investigación la reconozca como un

modelo para que se capacite a los cuadros por ser expresión de las cualidades que sobresalen y caracterizan la labor ético-pedagógica de los pedagogos del siglo XX como formadores de formadores

Martiana por excelencia, de él asimiló la atención a lo diverso, la intención global y humanista, los conceptos de Patria y patriotismo, su eticidad, trabajada en las múltiples obras escritas y especialmente desde el punto de vista pedagógico La Edad de Oro revista esencial de revelación del humanismo martiano.

Tomando como referente la Tesis de la Master Maura Ling Long Jorge que ofrece un modelo para la significación de la identidad profesional pedagógica del maestro primario, que integran la tradición, la actividad y la orientación futura profesional - personal, que se suscribe a la determinación de la identidad personal del sujeto entendida ésta como la percepción de si mismo de cada persona, como ser único, irrepetible, diferente con su sentido de su lugar en el mundo y el significado que asigna a los demás (L Fernández, 2000).

De acuerdo con el criterio de Vigotski, donde define que son las herramientas con las que el sujeto produce cambios en el objeto, y son los signos con los que este produce cambios en si mismo, transitando permanentemente del estado actual al estado deseado, a través de la actividad, en un contexto determinado y con instrumentos históricos culturales que existen como parte de la tradición, lo que pone de manifiesto la concepción marxista-leninista, psicológica y cultural de este concepto, pero además la autora considera que es fruto del aprendizaje humano, al apropiarse de contenidos y las formas de conocer, hacer, convivir y ser construidos en la experiencia sociohistórica, que le permiten adaptarse a la realidad, transformarla y crecer como personalidad.

En tal sentido se fundamenta teóricamente esta investigación en la herencia histórico – cultural que configura la tradición profesional pedagógica, tomando las regularidades de esta tradición. Esto hace que la autora reconozca que una forma de su rescate, es que se capacite a los cuadros para significar la vida de los pedagogos del siglo XX que han dado continuidad a la obra pedagógica y al pensamiento de ilustres pedagogos que le antecedieron José de la Luz y Caballero, Rafael María de Mendive y José Martí, sobre la concepción de un buen

educador, incondicional, humanista, comprometido con la obra de educar a las nuevas generaciones al ser honrados y hábiles preceptores.

Sentimientos, actitudes y valores que deben distinguir a un cuadro como preceptos definidos por José de la Luz y Caballeros al expresar en su libro Escritos Educativos “El manejo de un colegio supone algo más... el maestro es el único que todos los papeles los desempeña y de todos ha de rendir a sí mismo y a los demás estrecha cuenta. Su atención, sus facultades, sus desvelos dirigidos a ese único fin no serán quizás suficiente, pero se necesita en primer lugar la devoción en espíritu y verdad, un tino admirable, un golpe de vista seguro, un tacto exquisito para saberse rodear de personas que coadyuven al mismo fin, que tengan ese brío” y “... no se trata tan solo de saber, sino de saber enseñar, la idoneidad para enseñar, no la idoneidad para lucir o deslumbrar, he aquí lo que ardientemente buscamos” es “... Hacerles comprender su deber, inculcarles que la virtud consiste en practicarla” y “... la dulzura unida con la constancia y la justicia, es siempre medio más seguro de alcanzar ese objeto que no el rigor excesivo, acompañado de desigualdad ...”

“Conocer estas tradiciones es un deber histórico y trabajar por estar a la altura de ellas es un compromiso moral”, expresó nuestro Comandante en Jefe, Fidel Castro Ruz en el acto de graduación del 1er. Contingente del Destacamento pedagógico “Manuel Ascunce Domenech” es el fin de esta investigación.

Estas expresiones contextualizando el pensamiento pedagógico de José de la Luz y Caballero sitúan a la investigadora en posibilidades de referir razonamientos sobre la labor de pedagogos del siglo XX, a través del establecimiento de criterios sintetizados de su abarcadora obra ético-pedagógica y en especial para los sagüeros la pedagoga Dra. Antonia Digna Carbonell Céspedes que la caracterizan como formadora de formadores a través del establecimiento de criterios sintetizados de su abarcadora obra: ético-pedagógica incorporándolas a la capacitación de los cuadros educacionales de la enseñanza primaria defendiendo con este fin las siguientes ideas:

- ¿Estos pedagogos, ejercieron acertadamente la misión socio-política y pedagógica de educar sujetos en determinados contextos con una visión

integral de la sociedad y del mundo, con una profunda formación humanista y de ética del desarrollo?

- ¿La labor magisterial de estos pedagogos se caracterizó por sus valores de colaboración, responsabilidad cívica, productividad y calidad?
- ¿Comprendieron su misión como formadora de formadores no solo desde el punto de vista conceptual sino que aseguró continuidad y enriquecimiento en la práctica escolar y social desde perspectivas éticas sustentables en su vida y obra ético-pedagógica?

La síntesis de todos los argumentos que corroboran la profundidad de su misión en diferentes contextos es razón suficiente para avalar la orientación ética de su obra, siempre con una visión anticipada e integral de la sociedad y el mundo por lo que se convierte en una revolucionaria consciente de su creación pedagógica en circunstancias totalmente diferentes.

Sería oportuno preguntarse:

¿Cómo pudo en situaciones sociales tan complejas cultivar su autenticidad como educadores?

¿Se podría analizar su accionar desde una perspectiva ética-pedagógica con una concepción desarrolladora?

¿Cuáles son los valores esenciales a sustraer de su revolucionaria labor ético-pedagógica?

¿Resulta ajena su obra a la posición adoptada por pedagogos sagüeros del pasado, del presente y el futuro?

¿Subyace en su rica trayectoria una visión anticipada de lo que se pretende sea un educador de nuestros tiempos?

¿Son un reto a las presentes y futuras generaciones de educadores desde el punto de vista ético-pedagógico?

Es de considerar de importancia entonces el estudio profundo de los requerimientos y características que debe poseer un cuadro educacional buscando la identificación con la obra de los pedagogos del siglo XX como formadores de formadores con esta visión, tal empeño resulta atinado, pues ante el reto de formación masiva, se prepararon miles de educadores que el país

necesita y se mantienen los principios básicos para la preparación y capacitación de este importante profesional de acuerdo con las exigencias que la Revolución plantea.

1.4- Vías que propician la capacitación de los cuadros para significar la vida de los pedagogos del siglo XX.

La capacitación a directivos y en especial a directores en Cuba ha sido y es objetivo esencial, priorizado, por ello, son numerosos los autores que han planteado sus posiciones teóricas, y sistematizan la información o descrito sus experiencias en este campo. Especial relevancia tienen los trabajos de los siguientes autores: González F. y col. (1990); Machado, R. (1990); Hernández C. S. (1995) y Gómez Paret, C. (1999) quienes sistematizan un cuerpo teórico de conocimientos relacionados con la concepción sistémica de la capacitación a directivos y sus bases socio psicológicas, la determinación de las necesidades de aprendizaje, las características y etapas del diseño de los programas, la evaluación y una variada propuesta de métodos para el proceso de enseñanza-aprendizaje de los directivos, que sin llegar a constituir un esquema rígido brindan alternativas para su elección.

El Doctor Alonso Sergio H. en su Tesis de Doctorado define: El sistema de trabajo está compuesto por diferentes subsistemas, de cuya interrelación depende todo el funcionamiento de la institución, organización u organismo y entre los subsistemas Las Doctoras Quintana Castillo Olga y Vázquez Pérez Caridad del Departamento de Dirección Científica de la universidad de Ciencias Pedagógicas Félix Varela han definido para el trabajo con los cuadros en este curso escolar el I Subsistema de Formación de los Cuadros que está integrado por tres procesos fundamentales: La Preparación, Superación y Capacitación. Los conceptos, preparación, capacitación y superación son utilizados de manera indistinta como si se tratara de la misma cosa. Resulta necesario definirlo para precisar su especificidad y organizar de manera coherente el Subsistema de Formación y desarrollo de los cuadros. Si se parte de que:

Preparación: Son aquellos saberes que poseen las personas en determinadas materias y aspectos de la realidad, son aquellas experiencias que el hombre

alcanza en la vida, en las relaciones con el colectivo; en la práctica histórico – social del hombre, en la formación de cuadros se refiere a todo el proceso que se realiza antes o después de asumir el cargo para dominar determinadas técnicas o procedimientos del proceso de dirección. Se habla de preparación para la defensa, preparación económica, preparación técnico profesional, preparación en dirección, preparación jurídica, preparación política ideológica, etc.

Capacitación: Aunque es también un proceso permanente, sistemático y planificado, se basa en necesidades reales y perspectivas, orientada a favorecer un cambio en conocimientos, habilidades y capacidades. Un proceso donde su objetivo es el desarrollo del sujeto para su mejoramiento profesional humano, tiene un carácter continuo, permanente y transcurre durante la preparación para el desempeño de las funciones directivas, formando parte de la delegación de autoridad, para poder perfeccionar, actualizar, complementar conocimientos, habilidades y capacidades, para promover el desarrollo y consolidación de valores. Es un proceso de desarrollo humano.

Superación: Procesos dirigidos, no reductibles a la actividad escolar que tiene como objetivo esencial contribuir a elevar la efectividad y la calidad del trabajo de los cuadros, así como la formación cultural de quienes realizan una actividad pedagógica profesional de dirección que puede adoptar las formas organizativas como; la especialidad de post- grado, maestría, doctorado y la autosuperación.

La capacitación es concebida como proceso sistémico y permanente que interactúa con los hechos y fenómenos de la realidad cambiante, es por tanto profundizar en su esencia y lograr su perfeccionamiento y poder también alcanzar el carácter de continuidad.

En esta dirección se encuentran diferentes trabajos por un grupo de especialistas del Centro de Técnicas de Dirección de la Universidad de La Habana, de la Universidad Central y del Centro Coordinador de Estudios de Dirección del Ministerio de Educación Superior. Codina, A. (1998) en su trabajo sobre lo que hacen los "ejecutivos" y las habilidades que necesitan para ello, refiere la importancia que ha tenido desde siempre la determinación de los conocimientos y habilidades que se requieren para un trabajo efectivo, y cómo esto constituye la

base para el diseño de estrategias de capacitación.

Autores como Carvajal, E.; Díaz Llorca, C., y Rodríguez, J. (1999) han trabajado sobre la calidad, aplicada al diseño de la capacitación a directivos y proponen un ciclo en el que se destaca entre otros aspectos, la importancia de la DNC (determinación de necesidades de capacitación) como condición para alcanzar la calidad del proceso. También al analizar la acción del directivo como agente de cambio, resaltan la necesidad de la capacitación para este fin, a partir de un fuerte componente motivacional de la misma, considera la autora, que al proyectar ese diagnóstico de necesidades debía insistirse más en el cambio, es decir lo que se necesita desde cada puesto y contexto de dirección.

Cuesta, A. (1999:45), destaca que es imprescindible transformar el modo actual de accionar sobre los recursos humanos, en particular de los directivos, porque son ellos los agentes potenciales del cambio. Considera que: “Los enfoques sistémico, proactivo, multidisciplinario y participativo son esenciales en la Gestión de Recursos Humanos Estratégico, que surge como dinámica de adaptación y trasciende la clásica Dirección o Administración de Personal.”

En la Gestión de Recursos Humanos se sigue como un proceso, una secuencia de pasos o etapas, con la cual coinciden algunos autores, siendo lo más general, iniciar el mismo por la detección de necesidades del entorno y de las personas, la elaboración de programas de desarrollo, su aplicación y evaluación, proceso que se concibe como un ciclo continuo, que debe ser cualitativamente superior.

Especial relevancia tienen los trabajos de los autores González F. (1990); Machado, R. (1990); Hernández C. S. (1995) y Gómez Paret, C.(1999). quienes sistematizan un cuerpo teórico de conocimientos relacionados con la concepción sistémica de la capacitación a directivos y sus bases socio psicológicas, la determinación de las necesidades de aprendizaje, las características y etapas del diseño de estrategias y de programas, la evaluación y una variada propuesta de métodos para el proceso de enseñanza–aprendizaje de los directivos, que sin llegar a constituir un esquema rígido brindan alternativas para su elección fundamentada, estructurada y coherente, a partir de los métodos y estilos de dirección en el puesto de trabajo.

En nuestro país existe una estrategia nacional que expresa los objetivos que el Partido y el Gobierno se proponen alcanzar en la preparación, capacitación y superación de los cuadros como un proceso sistemático y continuo, como parte del sistema de trabajo con los cuadros, concebido a partir del concepto de la integridad de éstos, donde se combinen diferentes formas y vías con la responsabilidad individual de cada uno en este proceso, fomentando su espíritu de autoestudio y autodidactismo.

Para ello la estrategia contempla que deben tenerse en cuenta cuatro componentes básicos:

- ❖ Preparación Técnico Profesional.
- ❖ Preparación Económica.
- ❖ Preparación en Dirección.
- ❖ Preparación para la Defensa.

Esta preparación puede realizarse utilizando diferentes vías, basándose en los documentos rectores de nuestra política, los discursos de los principales dirigentes y otros documentos, que permitan enriquecer la preparación del cuadro en aspectos como la preparación económica, preparación para la defensa y entre los componentes esenciales y en los que hacemos énfasis en este caso que son la preparación técnico-profesional y la preparación en dirección.

Preparación técnico-profesional: El cuadro tiene que ser un conocedor de su profesión, con conocimientos y habilidades que le permita influir en la preparación de su colectivo. Tiene que estar actualizado en los principios, las técnicas y los requerimientos concretos de su profesión. Necesita dominar las nuevas tecnologías de la informática y otros idiomas. Este componente el cuadro lo puede adquirir a través de la superación post-graduada: diplomados, maestrías, doctorados y la autosuperación y el autodidactismo como elemento esencial.

Preparación en Dirección: Nuestros cuadros necesitan estar preparados en el empleo de herramientas, técnicas y métodos de la Dirección Moderna, dotándolos de conocimientos y habilidades para dirigir a su colectivo.

A través de este componente, el cuadro, debe adentrarse en el trabajo participativo, en la comunicación adecuada, la solución de problemas a partir de

sus causas, el análisis de los factores socio-psicológicos, todo ello encaminado a la formación de valores y con la aplicación de los preceptos del Código de Ética. Es un componente transversal la preparación política e ideológica, sobre todo en estos tiempos de guerra ideológica, dado que los cuadros son los guías, deben estar identificados con los principios de la Revolución, dominando con argumentos sólidos la política del Partido y el Gobierno, las raíces de la ideología Marxista-Leninista y el conocimiento de la historia y la cultura de nuestro pueblo.

A partir de la experiencia alcanzada por la autora en su desempeño como asesora en la actividad de cuadros desde el 2004 y como directora municipal a partir del 2008 el estudio realizado de trabajos de otros autores como los referentes teóricos y metodológicos considerado por la autora de mucha utilidad sobre la capacitación de los cuadros educacionales y los aportes teóricos y prácticos de las doctoras Olga Quintana Castillo y Caridad Vázquez Pérez ha podido hacer generalizaciones coincidentes tales como:

- 1-La necesidad de que el director actúe como agente de cambio, y convierta sus colaboradores en agentes del cambio.
- 2-La concepción de la capacitación como un proceso permanente, continuo y sistémico, que abarque una línea directriz, con enfoque político-ideológico.
- 3-La determinación de las necesidades de capacitación como premisa para el diseño de las estrategias.
- 4-La necesidad del enfoque activo de la capacitación y de la preparación para dirigir en un futuro mediano y para su contexto.
- 5-La necesaria instrumentación de la capacitación tanto en sus contenidos, como en la concepción de su ejecución a los métodos y estilos de dirección.
- 6- La necesidad de que la capacitación se conciba y ejecute, de manera que provoque cambios en la actividad y desempeño del cuadro.
- 7-La atención sistemática al vínculo de lo cognitivo y lo afectivo, como sustento psicológico de la motivación hacia la capacitación para el cambio.

Esta última generalización nos remite a considerar que sin una motivación nunca se logrará una significación en la capacitación de los cuadros para propiciar el cambio.

De las definiciones que da el psicólogo estadounidense Abraham Maslow el que diseñó una jerarquía motivacional en seis niveles que, según él explicaba la determinación del comportamiento humano, la autora considera que para este tipo de tema es preciso retomar los niveles (3) amor y sentimientos de pertenencia, (4) prestigio, competencia y estima sociales, (5) autorrealización, y (6) curiosidad y necesidad de comprender el mundo circundante.

En cada educación dirigen cuadros, por lo que todos deben estar dotados de los conocimientos y habilidades esenciales, para guiar hacia el objetivo dado al grupo o colectivo de directores que tiene como subordinados y parte del éxito de un cuadro, está en ofrecerles las posibilidades de desarrollarse y que demuestren sus capacidades, cualidades e iniciativas” Nikendrov. Vías de perfeccionamiento de la preparación y cuadros dirigentes en el Sistema de Superación.

El mundo actual requiere de nuevos paradigmas en la dirección y de formar líderes que sean seguidos, para lograr los objetivos que se aspiran de su gestión y para ello no basta la experiencia docente y de dirección, sino la capacidad de afianzar los mejores valores humanos y saber proyectarlos para el futuro.

Es justamente esto lo que necesita la Educación, cuadros con estas características, que alcancen con celeridad producir las transformaciones que requiere el momento, pues si alguna actividad humana necesita de formas superiores de dirección, que son propias de un liderazgo, esa es la educación.

El Decreto Ley 196 sobre el Sistema de Trabajo con los Cuadros del Estado y del Gobierno en su capítulo I, artículo 2 nos da también una definición sobre quienes son considerados cuadros y las cualidades que estos deben cumplir.

Pero la esencia de este aspecto fue magistralmente captada por el Che al definir lo que para él era un cuadro...”es un individuo que ha alcanzado el suficiente desarrollo político, como para interpretar las grandes directivas emanadas del poder central, hacerlas suyas y transmitir las como orientación a la masa... es además un individuo con capacidad de análisis propio, lo que le permite tomar las decisiones necesarias y practicar iniciativa creadora...” Guevara de la Serna

Ernesto. El hombre y la economía en el pensamiento del Che. Compilación de textos.

Esta definición coloca al hombre como centro, pero para esto es imprescindible una adecuada superación y capacitación de los mismos, que los ponga en condiciones de aplicar creadoramente y con científicidad los avances de la dirección.

El perfeccionamiento de la formación, preparación, capacitación y superación de los cuadros debe ser parte integrante esencial de cualquier medida dirigida a perfeccionar su labor al ser una de las principales tareas para los cuadros educacionales, capacitar con creatividad sus recursos humanos, es decir el potencial de dirección para asegurar la continuidad del proceso de dirección educacional del país y garantizar su perfeccionamiento.

## CAPÍTULO II MODELACIÓN TEÓRICO PRÁCTICO DE LA PROPUESTA Y SU VALIDACIÓN.

### 2.1- Operacionalización de las variables.

La operacionalización de las variables en el presente trabajo se comporta de la siguiente forma:

Variable independiente: estrategia de capacitación de los cuadros.

Considerada cuando desde la capacitación de los cuadros se logra significar la vida de pedagogos del siglo XX, integrando en sus saberes los aspectos cognitivos, los emocionales y valorativos. Utilizan referentes teóricos y metodológicos que fundamentan la capacitación de los cuadros para significar la vida de pedagogos del siglo XX, teniendo como precepto su labor educativa (ético-pedagógica) a reconsiderar como formadores de formadores.

Variable dependiente: La capacitación de los cuadros para significar la vida de los pedagogos del siglo XX.

Considerada cuando los cuadros logran significar la vida de pedagogos del siglo XX en la capacitación de sus subordinados en los contenidos principales que aborda. Utilizan referentes teóricos y metodológicos que fundamentan la significación de la vida de pedagogos del siglo XX, en la capacitación de los cuadros teniendo como precepto su labor educativa (ético-pedagógica) a reconsiderar como formadora de formadores.

Para la operacionalización de la variable dependiente se determinaron dimensiones a las que se le determinaron sus indicadores.

Operacionalización de la variable dependiente:

I. DIMENSIÓN COGNITIVA. Preparación teórica: dominio de elementos básicos para significar la vida de los pedagogos del siglo XX.

Indicadores.

- la relación del nuevo conocimiento con los conocimientos anteriores, (significatividad conceptual):
- independencia, profundidad, logicidad, flexibilidad, originalidad, visto en este campo, al retomar el conocimiento de los pedagogos del siglo XIX.

- conocimientos fundamentales relacionados con la panorámica socio-político y educacional en que surge y se desarrollan los pedagogos del siglo XX.
- fundamentación de su concepción del mundo.
- el establecimiento de relaciones significativas, es decir, la relación de lo nuevo con la experiencia cotidiana, del conocimiento y la vida, de la teoría con la práctica (significatividad experiencial).
- Conocimiento de las acciones que debe desarrollar para introducir la significación de la vida de los pedagogos del siglo XX, incluyendo los de la localidad.

## II. DIMENSION ACTUACIÓN PEDAGÓGICA.

Indicadores.

- Planificación y contextualización de la significación de la vida.
- Utilización de espacios y lugares para lograr la integración de conocimientos. Demostración de coincidencias de los requerimientos y características del profesional del siglo XXI propuesto en la obra educativa ético-pedagógica de la Dra. Antonia Digna Carbonell Céspedes que corroboran conceptual y científicamente su labor como formadora de formadores.
- Conducción de las acciones organizativas en función de significar la vida de pedagogos del siglo XX.

III. DIMENSIÓN ACTITUDINAL: La relación entre los nuevos contenidos y el mundo afectivo-motivacional del sujeto (significatividad afectiva).

- Motivación por la autosuperación profesional y la importancia del tema para significar en las nuevas generaciones el legado de los pedagogos del siglo XX.
- Compromiso y responsabilidad con alcanzar mejores resultados.
- Correspondencia entre su actitud ante el contenido y modo de actuar de manera que constituya un digno modelo a imitar.

## 2.2. Diagnóstico del estado inicial

Para desarrollar esta investigación de una población compuesta por 15 cuadros con que cuenta la Dirección Municipal de Educación, se seleccionó una muestra no probabilística intencional de 10 cuadros, por ser los que rectorean la capacitación de los directivos de la enseñanza primaria del municipio Sagua la Grande sistemáticamente, unido a la investigadora. La problemática a investigar parte del banco de problemas al existir fallas en la capacitación de los cuadros.

Compuesta la muestra por 4 cuadros del sexo femenino y 6 masculinos. Todos con más de un año de desempeño como cuadros pues han transitado por las direcciones de los centros educacionales del territorio, licenciados, cursan Maestría en Ciencia de la Educación, en su generalidad se caracterizan por ser cooperadores y entusiastas para realizar las actividades, todos con categorías de B en su evaluación profesoral, pero con carencias en su capacidad de dirección para transformar a los directivos.

A partir de la precisión del problema y el objetivo trazado se realiza el diagnóstico del estado inicial de preparación, que le permitió a la investigadora la obtención de información sobre las condiciones iniciales del objeto de investigación.

Después de haber elaborado la estrategia metodológica se pasó a someter a criterio de especialistas y al pre-experimento pedagógico.

Se aplicó la estrategia desde septiembre del 2008 y se cierra para declarar los resultados en junio del 2009.

Para estos fines se elaboraron instrumentos, lo que permitió determinar el estado actual de preparación de los cuadros y directivos de la enseñanza primaria, estos le permitieron a la autora del trabajo determinar las siguientes regularidades. Todo ello se refuerza a partir de los resultados del muestreo a documentos lo que muestran regularidades como:

- No se realizan acciones que motiven al estudio del ejemplo legado por los pedagogos del siglo XX en su capacitación mensual o en talleres y otras vías del trabajo metodológico.

- Los cuadros ofrecen un tratamiento formal y tradicional sobre los componentes de la capacitación a los directivos, lo que incide en que la preparación no sea integral.
- No se intencionan vías al direccionar la capacitación de los cuadros para significar la vida de pedagogos del siglo XX, teniendo en cuenta los principios generales de voluntariedad, incondicionalidad, integridad e integralidad, en la formación ética.
- No se aprovechan óptimamente las nuevas tecnologías de la información en función que desde la capacitación de los cuadros se divulgue la vida de los pedagogos del siglo XX.
- Todos los cuadros consideran que es importante tratar entre los contenidos el ejemplo legado por los pedagogos del siglo XX en la capacitación mensual o en talleres y otras vías del trabajo metodológico.

Análisis de los resultados de los instrumentos de diagnóstico aplicados.

A partir de la precisión del problema y el objetivo trazado se realiza el diagnóstico del estado inicial, que le permitió a la investigadora la obtención de información sobre las condiciones iniciales del objeto de investigación y corrobora las regularidades citadas con anterioridad.

La autora considera que la solución existe pero solo resuelve parcialmente la contradicción contenida en la necesidad directiva seleccionada y que hay otras aristas que se pueden descubrir y enriquecer, pues la capacitación de los directivos lo planifica y ejecuta cada cuadro, según sus conocimientos sobre el tema, de ahí la propuesta de intervenir desde la ciencia, intencionando la vida de pedagogos del siglo XX en la capacitación de los cuadros, como una potencialidad para su preparación técnico-profesional por lo que aportan a la labor ético-pedagógica como formadores de formadores.

Se realizó en la etapa de determinación de necesidades la aplicación de los siguientes instrumentos:

Análisis de los documentos normativos Anexo 1.

Se realizó un análisis bibliográfico que permitió fundamentar teórica y metodológicamente el tema, se consultaron los documentos rectores de la Política

de Cuadros aprobados por el Partido y el gobierno e instrumentados por el Estado, los principios que la sustentan, el Decreto Ley 196/99 que regulan el Trabajo de los Cuadros y sus reservas, el Reglamento Ramal para el Trabajo con los Cuadros del Ministerio de Educación, la Estrategia Nacional sobre la formación, preparación, superación y capacitación de los Cuadros y sus reservas y la Estrategia del Ministerio de Educación.

En el análisis realizado a la Estrategia Nacional sobre la formación, preparación, superación y capacitación de los cuadros y sus reservas y la estrategia del Ministerio de Educación expresan los objetivos que el Partido y el Gobierno Cubano y el Ministerio de Educación se proponen alcanzar en la preparación de los cuadros. Se abordan los componentes para la capacitación de estos de manera sistemática, a través de un plan previamente concebido con ese fin que debe elaborarse en cada instancia.

En este sentido, el cuadro no debe limitarse solo a las sugerencias que brindan estas estrategias, debe incorporar otras acciones de capacitación atendiendo a los componentes principales: Preparación Técnica, Profesional, Económica, Dirección, Defensa y Político Ideológico, como eje transversal en los cuatro anteriores, a partir del concepto de integralidad de manera que se garantice la renovación de la cultura, estilos y técnicas de dirección, la capacitación en la teoría y en la práctica, indispensable para el desempeño de los cargos de cuadros, así como la continuidad de la Educación y la Revolución.

El sistema de capacitación, refleja que no se incluyen acciones encaminadas a significar la vida de pedagogos del siglo XX teniendo en cuenta los principios generales de voluntariedad, incondicionalidad, integridad e integralidad y no se ha intencionado con la objetividad requerida para se direcciona la capacitación de los cuadros a partir de las potencialidades que brinda la vida de pedagogos del siglo XX, en la formación ética.

Al realizar la entrevista a los 20 directivos cuadros municipales y directores de escuela Anexo 2, los 20 directores manifestaron su aceptación a la entrevista lo que permitió en ésta etapa exploratoria o de diagnóstico constatar el nivel de motivación, significación y conocimiento sobre los temas que se tratan en la

capacitación de los cuadros, fueron entrevistados 20 cuadros y directivos de los diferentes tipos de centros de la enseñanza primaria, con más de 10 años de experiencia en dirección, lo que evidencia poseer un mayor nivel de preparación, pues el 100 % son licenciados en Educación Primaria lo que permitió constatar que:

De los 20 entrevistados sólo 8 para el 40 % han dado tratamiento a la vida de pedagogos del siglo XX en la capacitación que dan los cuadros a sus subordinados en los contenidos principales que aborda demostrando que es insuficiente.

Es casi nula la utilización de referentes teóricos y metodológicos que fundamentan como desde la capacitación de los cuadros se significa la vida de pedagogos del siglo XX teniendo como precepto su labor educativa (ético-pedagógica) a reconsiderar como formadora de formadores, pues sólo 3 de los 20 entrevistados manifiesta el uso de bibliografías u otros materiales sobre el tema.

El 65 %, es decir, 13 directivos entrevistados manifiestan no estar preparados para trabajar referentes teóricos y metodológicos que fundamentan la significación de la vida de pedagogos del siglo XX y argumentan además que no se les ha capacitado en ese sentido desde el municipio.

Refieren 12 cuadros que representa el 60 % utilizar los materiales de consulta tradicionales para estudiar algunos pedagogos y hacen mención solamente de educadores nacionales y otros, en este caso 15 o el 75 % no los ubican en la etapa correctamente y sólo refieren que les aporta para trabajar en la formación de valores.

Reconocen como actividades desarrolladas para el conocimiento de la vida de los pedagogos del siglo XX sólo el trabajo con las efemérides, matutinos y Círculo de Interés Pedagógico. (Tabla 1).

No se hace referencia a las nuevas tecnologías de la información ni a las otras vías desde la biblioteca escolar y la propia generalización de investigaciones. (Tabla 2).

Enumeran como aspectos necesarios que deben trabajarse desde la significación de la vida de los pedagogos del siglo XX, encaminados a lograr su capacitación

eficiente en la labor de dirección el legado ético, es decir el amor a la profesión y su entrega al magisterio, su sacrificio, su responsabilidad, que tanta falta hace, a los jóvenes que hoy se forman el 100 % de los 20 cuadros entrevistados.

Entre otros aspectos que expresan, está la necesidad de documentación sobre pedagogos cubanos del siglo XX y de la localidad del 90% de los entrevistados. La totalidad de ellos coinciden en la necesidad de preparación en dirección y puedan asumir esta tarea con responsabilidad aunque del tema que se les habla tienen muy poca referencia, pues no se les ha demostrado como vincularlo en la capacitación de los cuadros.

De los 20 directivos 10 directores expresan, que la capacitación sobre este tema debe vincularse con la práctica desde el puesto de trabajo para adquirir experiencias desde conferencias que traten sobre la vida de los pedagogos y transmitirlo a sus subordinados en los centros y el otro 50 % considera hacerlo en taller.

Los datos demuestran que no se la da la fuerza necesaria al trabajo con la temática, este instrumento aplicado denota que no se utiliza la capacitación que es la vía idónea para potenciar este contenido, además la limitación transita en que no está concebido desde la planificación de las actividades por ser deficiente la capacitación del cuadro para significar la vida de los pedagogos del siglo XX, teniendo como precepto la labor educativa (ético-pedagógica) a reconsiderar como formadores de formadores.

Los resultados antes analizado entran a confirmar la situación problemática planteada en la investigación, por lo que se corrobora la necesidad de la modelación de una estrategia de capacitación pero intencionada a significar la vida de pedagogos del siglo XX en los cuadros, reforzando la efectividad de la formación vocacional y orientación profesional hacia carreras pedagógicas en la enseñanza primaria.

### 2.3 Modelación de la propuesta.

Fundamentación de la propuesta.

Dar cumplimiento al sistema de trabajo con los cuadros del Estado y del Gobierno es garantizar la formación continua de todos los cuadros que son

designados o electos, para ocupar cargos en la función pública dirigido a dotarlos de los conocimientos y habilidades que les permitan dirigir colectivos laborales cohesionados, eficientes, competentes, con firmes convicciones político\_ideológicas.

Con el propósito de satisfacer las necesidades de capacitación de los directores de la enseñanza primaria para el desempeño exitoso de sus funciones en el marco de profundas transformaciones educacionales es que se propone una estrategia de capacitación de los cuadros para significar la vida de pedagogos del siglo XX. En la Enciclopedia Encarta 2001, se define capacitación como: “acción de capacitar, de llevar a la práctica todo un conjunto de acciones planificadas dirigidas a lograr las metas previstas” y a capacitar como: “conjunto de acciones teóricas y prácticas, planificadas, dirigidas a lograr habilidades en la ejecución de determinadas tareas”.

Las Doctoras Quintana Castillo Olga y Vázquez Pérez Caridad en sus tesis definen la capacitación como un proceso permanente, sistemático y planificado, se basa en necesidades reales y perspectivas, orientadas a favorecer un cambio en conocimientos, habilidades y capacidades. Un proceso donde su objetivo es el desarrollo del sujeto para su mejoramiento profesional humano, tiene un carácter continuo, permanente, transcurre durante la preparación para el desempeño de las funciones directivas, formando parte de la delegación de autoridad, para poder perfeccionar, actualizar y complementar conocimientos, habilidades y capacidades, para promover el desarrollo y consolidación de valores. Es un proceso de desarrollo humano, el que se asume por la autora de la investigación.

El propósito de toda estrategia es vencer dificultades con una optimización de tiempo y recursos. La estrategia permite definir qué hacer para transformar la situación existente e implica un proceso de planificación que culmina en un plan general con misiones organizativas, objetivas, objetos básicos a desarrollar en determinados plazos con recursos mínimos y los métodos que aseguren el cumplimiento de dichas metas.

La autora se afilia al concepto que establece la Doctora Nerelis de Armas del Instituto Superior Pedagógico Félix Varela “La estrategia establece la dirección

inteligente, y desde una perspectiva amplia y global, de las acciones encaminadas a resolver los problemas detectados en un determinado segmento de la actividad humana. Se entienden como problemas las contradicciones o discrepancias entre el estado actual y el deseado, entre lo que es y debería ser, de acuerdo con determinadas expectativas que emanan de un proyecto social y/o educativo dado. Su diseño implica la articulación dialéctica entre los objetivos (metas perseguidas) y la metodología (vías instrumentadas para alcanzarlas).”

Por lo que se infiere como estrategia de capacitación el sistema de acciones encaminadas a resolver problemas a corto, mediano y largo plazo, descrita como un proceso permanente y sistemático, planificado y orientado a brindar conocimientos que se reviertan en capacidades y habilidades del individuo, que responda a los intereses individuales y a los objetivos de la organización o entidad.

Actualmente la estrategia ha encontrado amplia utilización en la actividad productiva, social, política y de dirección. En el campo educativo, está vinculada a la actividad de dirección de escuelas, de dirección del proceso docente-educativo, de dirección metodológica, etcétera.

La estrategia además se caracteriza por ser: “diferenciadora, contextualizada, sistémica y operativa” Padrón E: 2006 Pág. 7.

En el caso de la estrategia propuesta, se revelan los siguientes rasgos distintivos:

Diferenciadora: Porque establece un sistema de acciones generales para los directores, contextualizadas a sus funciones.

Sistémica: Se concibió incorporándola al Sistema de capacitación de la Dirección Municipal como un proceso continuo y en avance, atendiendo a las potencialidades y limitaciones de los directores.

Contextualizada: Se diseñan acciones que pueden adecuarse al centro y al director en dependencia de sus necesidades de capacitación.

Operativa y flexible: Se proyecta, ejecuta y controla sobre la base de las posibilidades reales del sistema de trabajo de la Dirección Municipal de Educación.

La estrategia se sustenta en las ciencias filosóficas, sociológicas, psicológicas y pedagógicas. Sus categorías, leyes y principios constituyen las armas teóricas y metodológicas para la organización estructural y funcional de la estrategia que responde a las necesidades y condiciones actuales de la Educación.

- Fundamentos filosóficos:

El sustento filosófico de la Educación en Cuba es la filosofía dialéctico-materialista, entendida como expresión más alta de la evolución del legítimo desarrollo del pensamiento nacional, impregnada principalmente del ideario martiano, con el que se conjuga creadoramente.

El materialismo dialéctico ofrece una base teórica esencial para comprender el proceso del conocimiento en el hombre. Especial significación tiene para el modelo la teoría del conocimiento ya que permite explicar como este es el resultado de la interrelación dialéctico del sujeto de dirección con su objetivo, vinculado al papel que juega la práctica en este proceso de dirección.

Desde la posición dialéctico-materialista, constituyen pilares básicos para la concepción de la estrategia, las tesis filosóficas siguientes:

- El hombre es un ser bio-psico-social, históricamente condicionado producto del desarrollo de la cultura creada por él.
- El hombre puede ser educado, puede autoeducarse y educar a los demás.
- La Educación tiene como fin la educación del hombre
- La Educación tiene que preparar al hombre para la vida y para el trabajo.
- El materialismo dialéctico proporciona también la base teórica necesaria para comprender el proceso del conocimiento, porque explica que:
- El conocimiento se adquiere en el transcurso de la vida del hombre como resultado de su actividad práctica.
- El nivel de conocimientos no solo se determina por las particularidades naturales e intelectuales de los hombres, sino, ante todo, por las condiciones y posibilidades sociales.

- Este hombre actúa con todos sus medios en la realización de las actividades de capacitación, transformando su contenido y transformándose a sí mismo.

Estas tesis se manifiestan en la implementación de las actividades de capacitación que se proponen.

- Fundamentos sociológicos:

La conformación de los fundamentos sociológicos, orientan el desarrollo de las posibilidades de aprendizaje que tienen estrecha relación con la personalidad del director y su forma de comportarse en su contexto educativo. Es importante que a través del proceso de enseñanza – aprendizaje, los cuadros puedan transformar su realidad al lograr una práctica enriquecida.

El desarrollo cuadros y directivos, bajo la influencia de la educación y del medio tiene lugar por su contenido social, con una unidad dialéctica – objetiva (materializada) subjetiva (asimilación) de los contenidos sociales. De esta forma los directores y reservas, se conviertan en personalidades que establecen por medio de sus actividades y de la comunicación profesional

- Fundamentos pedagógicos:

La escuela como una institución social está relacionada con la sociedad que le dio origen y a la cual sirve, esta relación tiene carácter de ley, y como tal se refleja en la estrategia propuesta, pues estas relaciones condicionan el proceso de capacitación de los profesionales de la educación.

En este sentido la capacitación se lleva a cabo para el logro de un objetivo que responde a necesidades de carácter histórico concreto, asociadas a la elevación de la calidad de los servicios educacionales en el marco de profundas transformaciones.

La capacitación es un proceso que se materializa a través de diferentes actividades en las que tiene lugar la enseñanza y el aprendizaje de los sujetos que participan, responde a un objetivo a partir del cual se determina el contenido. En dependencia de los objetivos y contenidos, se definen los métodos, los medios de enseñanza, las formas de organización y la evaluación. El diseño de este proceso

contribuye a la materialización de la unidad entre instrucción y educación y entre los diferentes componentes del proceso.

De esta manera, se revelan en la concepción e implementación de la estrategia las leyes fundamentales de la pedagogía: el vínculo entre el medio social y el proceso pedagógico y entre sus componentes.

- Fundamentos psicológicos:

Es en la concepción psicológica histórico-cultural de esencia humanistas, basada en el materialismo dialéctico y particularmente en las ideas de Vigotski y de sus seguidores, donde encajan las principales ideas que constituyen las raíces más sólidas históricamente construidas de la educación cubana.

Los siguientes presupuestos psicológicos están presentes en la concepción e implementación de la estrategia propuesta:

- El papel de la educación como vía para la apropiación de la cultura.
- El rol de la actividad y la comunicación en la formación y desarrollo de los procesos psíquicos y las cualidades de la personalidad.
- La consideración de los componentes de la actividad: los intencionales (motivos y objetivos de la actividad) y los procesales (las acciones y las operaciones).

Todos estos sustentos transitan por la estrategia de capacitación propuesta, dirigida a elevar la preparación de los cuadros de la enseñanza primaria a partir de la vida de pedagogos del siglo XX, para convertirlos en formadores de formadores partiendo del sistema de capacitación y del trabajo metodológico, a través de la dirección consciente de un grupo de acciones, estructuradas en cuatro etapas con objetivos definidos que permitan diagnosticar, preparar, ejecutar y evaluar acciones válidas en este contexto por sus características.

Principios en los que se sustenta:

Se retoman los principios de la dirección estratégica (Rodríguez González, 1999), los cuales fueron analizados por la autora atendiendo a las regularidades encontradas en el proceso investigativo y a los resultados del diagnóstico inicial.

Objetivos claros, precisos y alcanzables: Se formulan objetivos que expresan la aspiración a alcanzar. Estos están en correspondencia con las potencialidades y

necesidades determinadas en el diagnóstico inicial para que puedan ser alcanzables.

- Flexibilidad: La estrategia es flexible a cambios, lo que le permite ajustarse a las situaciones que se presenten y enriquecerse sistemáticamente en función de las nuevas necesidades y de las ya resueltas.
- Participativa: Para el logro de los objetivos propuestos es necesaria la participación consciente y activa de todos los factores implicados, por lo que esta se concibe no solo en su ejecución, sino desde el diagnóstico y la toma de decisiones, hasta la evaluación.
- Estructura organizacional: Debe existir una organización lógica para su puesta en práctica, por lo que se establece un sistema de acciones estructurado por etapas muy estrechamente relacionadas entre sí, lo que permite que unas y otras se complementen y funcionen armónicamente.
- Liderazgo coordinado y comprometido: La dirección del centro y los responsables de cada una de las actividades deben coordinar todas las acciones y estar comprometidos con los objetivos propuestos.

Las acciones de capacitación propuestas en la estrategia se proyectan a partir de un diagnóstico a cuadros, que toma en cuenta el desarrollo alcanzado en el desempeño de sus funciones en la atención a los directivos de la enseñanza primaria. Este diagnóstico incluye, no solo la zona de desarrollo actual, sino también y sobre todo, la zona de desarrollo próximo.

- EL colectivo (Armas, Lorence y Perdomo, 2005:1) considera que una estrategia en un trabajo científico debe tener los componentes siguientes:

I- Introducción: Se establece el contexto y ubicación de la problemática a resolver, ideas y puntos de partida que fundamentan la estrategia de capacitación.

II- Diagnóstico: Indica el estado real del objeto y evidencia el problema en torno al cual gira y se desarrolla la estrategia de capacitación.

III- Objetivo general.

IV- Planeación estratégica: Se definen metas u objetivos a corto plazo que permitan la transformación del objeto desde su estado real hasta el deseado y se

planifican las acciones, recursos, medios y métodos que corresponden a estos objetivos.

V- Instrumentación: Se explica cómo se aplicará, bajo qué condiciones, durante qué tiempo, responsables y participantes.

VI -Evaluación: Definición de los logros y obstáculos que se han ido venciendo, valoraciones de la aproximación lograda al estado deseado. (Armas, Lorence, y Perdomo, 2005)

Planificación por etapas de las acciones de la estrategia.

Objetivo general: Capacitar a los cuadros para significar la vida de pedagogos del siglo XX teniendo en cuenta los elementos que aportan desde el punto de vista cognitivo, procedimental y afectivo establecidos en los documentos rectores.

ETAPA DE DIAGNÓSTICO Primera etapa: Creación de las condiciones previas para la implementación de la estrategia.

Segunda etapa: Implementación de la estrategia.

Tercera etapa Evaluación de la implementación de la estrategia.

Primera etapa: Creación de las condiciones previas para la implementación de la estrategia metodológica.

Objetivo 1: Diagnosticar con precisión las necesidades de los cuadros

Actividades a ejecutar.

1. Diagnóstico de la capacitación de los cuadros para significar la vida de pedagogos del siglo XX, mediante la aplicación de instrumentos de diagnóstico.
2. Levantamiento de bibliografías sobre la vida de pedagogos del siglo XX.
3. Observación a actividades metodológicas y del proceso docente educativo que posibilite constatar el estado de la capacitación de los cuadros para significar la vida de pedagogos del siglo XX.

ETAPA DE IMPLEMENTACIÓN.

Objetivo 1: Capacitar a los cuadros para significar la vida de pedagogos del siglo XX.

Etapas de Implementación.

Fase inicial: Creación de las condiciones previas para la materialización de la estrategia.

- Autopreparación (acciones diseñadas en el plan individual de los cuadros).

En esta fase, los cuadros realizan las actividades de autopreparación diseñadas en su plan individual, en el que se le recomiendan materiales de consulta de bibliografía expuesta en el CDIP, biblioteca del centro de referencia y otros documentos en soporte magnético en el laboratorio de computación. Deben resolver las actividades de manera independiente. Estas son objeto de control en las discusiones, en los talleres u otras actividades metodológicas organizadas para la capacitación.

La autopreparación de los cuadros atiende los objetivos vinculados a la superación, que se han trazado en la estrategia.

Actividades de autopreparación

- Analizar los principios que sustentan la Política de Cuadros.
- Fichar lo que establece el Código de Ética de los Cuadros.
- Fichar los objetivos priorizados y las direcciones principales del trabajo relacionado con la aplicación de la Política de Cuadros sobre la base de lo establecido en la Resolución Ministerial 118/2008.
- Estudiar, a partir del Decreto Ley No 196 deberes y derechos de los cuadros, requisitos generales que necesitan cumplir los cuadros para ocupar cualquier cargo (Estas acciones fueron plasmadas en el plan individual de los cuadros).

Antes de iniciar la fase de profundización se reúnen a todos los cuadros de la muestra para explicarles cómo se va a implementar las acciones de la estrategia propuesta, en qué consisten, qué tiempo de duración tendrá la misma, en qué momento se desarrollarán los temas, se les entrega el plan individual con las acciones diseñadas donde se les explica la disciplina que deben tener en el cumplimiento de las misma ya que serán de gran utilidad.

Finalmente se aplica la técnica de expectativas.

Fase de profundización: Se le llama profundización a esta fase porque los cuadros llegan a manifestar su dominio de documentos básicos en el trabajo.

Objetivo 2: Capacitar la muestra, a partir de las acciones de la estrategia elaborada.

Actividades a ejecutar.

1. Determinación de los objetivos y contenidos.
2. Diseño de las actividades y tareas.
3. Elaboración del programa de Conferencias y Talleres y materiales de consulta.
4. Determinación de la evaluación en cada actividad.
5. Capacitación del cuadro, acerca de los temas y vías que se emplean.
6. Introducción de resultados investigativos sobre el tema.
7. Asignación de misiones concretas sobre la investigación de la vida y obra de una pedagoga del siglo XX de la localidad y de la estrategia diseñada para el desarrollo de la misma.
8. Elaboración de materiales y recomendación de un programa que facilite la investigación sobre la vida y obra de una pedagoga del siglo XX de la localidad.
9. Confección del plan temático.

I. Panorámica socio-político y educacional en que surge y se desarrolla la Dra. Antonia Digna Carbonell Céspedes.

- Señalamientos por períodos de su trayectoria desde que nace hasta su fallecimiento.
- Reflexiones en correspondencia con la panorámica socio-político y educacional en que surge y se desarrolla la Dra. Antonia Digna Carbonell Céspedes, referirá el fenómeno educacional en nuestro contexto y la influencia en su obra magisterial de pedagogos de avanzada.
- Fundamentación de su concepción del mundo.

II.- Concepción del mundo desde el punto de vista filosófico-político-psicológico y pedagógico, de la personalidad de la Dra. Antonia Digna Carbonell Céspedes.

III.- Labor educacional de la maestra Antonia Digna Carbonell Céspedes y caracterización que la revela como formadora de formadores.

- Se abordarán los niveles de enseñanza en los que desempeñó su magisterio, se enfatizará en su labor como profesora de la Universidad Central “Martha Abreu” de Las Villas y el Instituto Superior Pedagógico “Félix Varela”.
- Concepciones educativas y su actividad en este orden.
- Valoración general de su labor educativa.

10. Demostración de coincidencias de los requerimientos y características del profesional del siglo XXI propuesto en la obra educativa ético-pedagógica de la Dra. Antonia Digna Carbonell Céspedes que corroboran conceptual y científicamente su labor como formadora de formadores.

Realización de sesiones de trabajo con cuadros con el objetivo de socializar las experiencias de la capacitación de los cuadros para significar la vida de pedagogos del siglo XX a partir del ejemplo de pedagogos de la localidad implementando las diferentes vías del trabajo metodológico que propicie la salida curricular y extracurricular desde el sistema de capacitación.

TERCERA ETAPA EVALUACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA.

Objetivo 1: Evaluar la capacitación de los cuadros para significar la vida de pedagogos del siglo XX, mediante la aplicación de instrumentos de diagnóstico.

Actividades a ejecutar.

1. Constatación de la capacitación de los cuadros para significar la vida de pedagogos del siglo XX, mediante la aplicación de instrumentos de diagnóstico y a través de las vías para el trabajo metodológico que propicie la salida curricular y extracurricular desde el sistema de capacitación.
1. Constatación de la implementación de la estrategia en la capacitación a los directores.
2. Sistematización de la introducción de resultados investigativos sobre el tema potenciando capacitación de los directores para significar la vida de pedagogos del siglo XX.

Cada sesión de trabajo transcurrió teniendo en cuenta los tres momentos de toda actividad: introducción, desarrollo y conclusiones además el tiempo destinado a cada una para cumplimentar los objetivos propuestos.

Teniendo en cuenta las acciones de la fase inicial para desarrollar la conferencia y los talleres, se orientó la autopreparación de los cuadros con la bibliografía actualizada: fruto de la búsqueda sistemática de la investigadora.

La segunda fase de profundización, se desarrolló a partir de las conferencias y talleres en los cuales se realizó el estudio teórico del tema y la demostración de la planificación, control y la evaluación que estuvieron presentes en todas las etapas de la implementación de la estrategia.

La fase de evaluación transcurrió durante toda la implementación registrándose en cada una de las acciones desarrolladas el comportamiento de los cuadros lo que permitió en su marcha la retroalimentación sistemática, la orientación de la misma de forma dinámica, rápida y verificar en qué medida se han resuelto las necesidades diagnosticadas y qué nuevas surgen en el desarrollo del proceso, para ello se contó con la voluntad profesional de los cuadros de la enseñanza primaria del municipio Sagua la Grande.

Propuesta de estrategia de capacitación.

“La vida de pedagogos del siglo xx, en la capacitación de los cuadros”.

Título: Estrategia de capacitación de los cuadros para significar la vida de los pedagogos de siglo XX.

Objetivo: Proponer una estrategia metodológica para significar la vida de los pedagogos de siglo XX.

Acción 1. Diagnóstico de la capacitación que poseen los cuadros acerca del tema.

Objetivo: Determinar a partir de su autodiagnóstico el nivel de conocimiento actual en los contenidos para dirigir la capacitación a partir de los indicadores prefijados acerca del tema.

Participan: Investigadora

Ejecuta: Investigadora

Responsable: Investigadora.

Implementación:

Se realizará el autodiagnóstico por parte de los cuadros a partir de una encuesta de autovaloración teniendo en cuenta los indicadores planteados con la finalidad de autodeterminar las potencialidades y necesidades de cada uno de ellos desde el punto de vista teórico y práctico para diseñar, implementar y evaluar la vida de los pedagogos del siglo XX en la capacitación de sus cuadros.

Acción 2: Ubicar por orden de prioridad las necesidades de preparación a partir del propio desarrollo de la actividad práctica que ellos realizan en la dinámica de la capacitación de sus cuadros.

Objetivo: Realizar un análisis con los cuadros sobre los resultados del inventario de necesidades derivado de la autovaloración

Participan: Investigadora

Ejecuta: Investigadora.

Responsable: Investigadora.

Implementación: Se discute con los cuadros a través de un taller la propuesta de los temas a trabajar en la capacitación así como las distintas actividades de tipo metodológico que se realizarán.

Acción 3. Diagnóstico de la capacitación que poseen los cuadros para significar la vida de los pedagogos de siglo XX.

Objetivo: Diagnosticar la capacitación que poseen los cuadros para significar la vida de los pedagogos de siglo XX, teniendo en cuenta los indicadores prefijados.

Indicadores para medir la capacitación de los cuadros:

- Dominio de las competencias docentes que debe poseer el cuadro.
- Conocimiento de diferentes vías que propicien la capacitación de los cuadros.
- Dominio de las potencialidades que propician capacitar a los cuadros para significar la vida de los pedagogos del siglo XX.
- Dominio de los indicadores para el control y evaluación.

Participan: Cuadros.

Ejecuta: Investigador.

Responsable: Investigador.

Implementación:

Se aplicará una encuesta grupal, a los cuadros teniendo en cuenta los indicadores planteados con la finalidad de constatar el conocimiento que poseen los directivos para dirigir la capacitación con el objetivo de significar la vida de los pedagogos del siglo XX teniendo en cuenta los indicadores prefijados.

Acción 4: Taller sobre la utilización de diferentes vías de trabajo metodológico para significar la vida de los pedagogos del siglo XX, en la capacitación de los cuadros.

Objetivo: Diagnosticar a través de un taller sobre la utilización de diferentes vías de trabajo metodológico para desde la capacitación de los cuadros significar la vida de los pedagogos del siglo XX.

Participan: cuadros

Ejecuta: Investigadora

Responsable: Investigadora.

Implementación:

En esta acción se diagnostica a través de un taller donde los directivos deberán presentar experiencias pedagógicas que tengan como antecedentes acciones realizadas de cómo capacitar a los cuadros para significar la vida de los pedagogos del siglo XX, lo que permitirá lograr completar el diagnóstico.

Acción 5: Diseño de las acciones de la implementación de la estrategia.

Objetivo: Diseñar las acciones de la implementación de la estrategia de capacitación de los cuadros para significar la vida de los pedagogos del siglo XX a través de diferentes vías de trabajo metodológico.

Participa: Investigador y especialistas consultados.

Ejecuta: Investigadora.

Responsable: Investigadora.

Implementación:

En esta acción se diseñan las acciones de la implementación de la estrategia de capacitación de los cuadros para significar la vida de los pedagogos del siglo XX.

Segunda etapa: Implementación de la estrategia.

Acción 1: Reunión metodológica con los cuadros que componen la muestra.

Objetivo: Determinación de las fuentes bibliográficas que existen sobre el tema y los documentos que posibilitan

Participantes: cuadros.

Ejecutan: investigadora.

Responsable: Investigadora.

Instrumentación: En la reunión metodológica con todos los integrantes de la muestra, se les informará en qué consistirán las conferencias y los talleres, qué elementos se tendrán en cuenta en su implementación, el tiempo de duración de los mismos, las etapas y acciones, los contenidos a tratar en cada uno de ellos, cómo se realizará la evaluación de los mismos.

Se determinaran cuáles son las fuentes bibliográficas que existen sobre el tema y los documentos que posibilitan capacitar a los cuadros para significar la vida de los pedagogos del siglo XX.

Acción 2: Impartir conferencias sobre aspectos teóricos relacionados con la significación de la vida de los pedagogos del siglo XX.

Objetivo: Capacitar a los cuadros sobre aspectos teóricos relacionados con la significatividad de la vida de los pedagogos del siglo XX teniendo en cuenta los núcleos básicos y los indicadores prefijados.

Participan: Cuadros.

Ejecutan: Investigadora

Responsable: Investigadora.

Instrumentación:

Con el desarrollo de las conferencias se pretende profundizar en el estudio teórico del tema utilizando como vía el manejo de la información científica: material complementario y textos.

El contenido será abordado a través de 5 conferencias:

Los contenidos por temas contemplan temáticas y objetivos, dejando a elección del cuadro, la selección e instrumentación de las actividades prácticas a partir de

las que se sugieren, para que respondan a las necesidades y exigencias de los cuadros de su enseñanza.

### OBJETIVOS GENERALES

- 1- Actualizar a los cuadros en aspectos teóricos relacionados con la significación de la vida de los pedagogos del siglo XX.
2. Demostrar el cumplimiento de los principios y normas de la ética pedagógica mediante la capacitación a los cuadros para significar la vida de los pedagogos del siglo XX y como contribuye ello al desarrollo de la actividad académica, laboral e investigativa.
3. Utilizar, de forma correcta, la lengua materna para el logro de la adecuada comunicación en las diferentes actividades que ejecute.

Conferencia I: Panorámica socio-político y educacional en que surge y se desarrollan los pedagogos del siglo XX:

Objetivos: -Caracterizar la panorámica socio-político y educacional en que surge y se desarrollan los pedagogos del siglo XX, así como la visión de ello a nivel internacional mediante el empleo de bibliografías, artículos, diapositivas, láminas y esquemas.

-Explicar la influencia de distintos factores y elementos al caracterizar la panorámica socio-político y educacional en que surge y se desarrollan los pedagogos del siglo XX, así como la visión de ello a nivel internacional, de Cuba y de la localidad a través del trabajo con el software educativo.

Contenidos:

- Conocimiento de diferentes pedagogos.
- Señalamientos por períodos de su trayectoria desde que nace hasta su fallecimiento.
- Reflexiones en correspondencia con la panorámica socio-político y educacional en que surge y se desarrollan estos pedagogos, referirá el fenómeno educacional en nuestro contexto y la influencia en su obra magisterial de pedagogos de avanzada.
- Fundamentación de su concepción del mundo.

## Conferencia No 1

El debate en cuestión se concentra en reflexiones ante situaciones éticas que se generan circunstancialmente en el contexto microuniversitario y que no excluye la actuación en correspondencia con razonamientos y modelos pre-establecidos que deben caracterizar el quehacer de un Educador.

Propone definiciones que conceptualicen la Ética proyectiva y la Introspección personalizada.

### Ética Proyectiva:

Proyección social y profesional individualizada, en correspondencia con los códigos morales establecidos en un contexto dado, cuya posibilidad de constatación está determinada por el empleo de métodos científicos de investigación que revelen su autenticidad.

### Introspección Personalizada:

Análisis personalizado de los modos de actuación a partir de una evaluación interior integrada, de los procesos con los cuales se interactúa sobre la base de modelos positivos generados y regulados por la sociedad; en tanto sus aportes a las prácticas científicas y educativas en diferentes contextos transformen la realidad con una óptica desarrolladora.

Introducción a la labor ético-pedagógica de la Dra. Antonia Digna Carbonell Céspedes como fundadora de la Universidad Central de Las Villas” Martha Abreu” y el Instituto Superior Pedagógico” Félix Varela Morales” de Villa Clara.

Conclusiones : Esta conferencia aporta ideas a defender para el estudio de personalidades sobre la base de la labor ético-pedagógica, aporte referencial para futuros artículos, trabajos de curso, diplomas y tesis de doctorados relacionados con pedagogos en sus diferentes estratos y elementos teóricos para enriquecer los contenidos de los Programas de Historia de la Educación en los IPUVCP; Universidades de Ciencias Pedagógicas, Círculos de Interés de corte pedagógico, así como Sociedades Científicas.

Contribuye al enriquecimiento de la historia local y nacional desde la óptica de la práctica pre-profesional y profesional en los contextos micro- universitarios.

Se orientan las preguntas que serán debatidas en el taller que se deriva de esta conferencia.

**Conferencia II:** Concepción del mundo desde el punto de vista filosófico-político-psicológico y pedagógico, de la personalidad.

**Objetivos:** Explicar los contenidos que abordan la concepción del mundo desde el punto de vista filosófico-político-psicológico y pedagógico, de la personalidad desde un enfoque Fidelista y la visión futurista de José Martí sobre la vida de los pedagogos de siglo XX.

Explicar los procedimientos metodológicos para el trabajo con bibliografías así como el uso del software educativo, la televisión y el video, como vía que posibilitan la capacitación a los cuadros para significar la vida de los pedagogos del siglo XX.

Contenidos:

- Principales temas que se han tratado por estos pedagogos. ¿Cuál es su esencia para el hombre moderno?
- Enfoque Fidelista para abordar la vida de los pedagogos de siglo XX.
- Visión futurista de José Martí sobre la vida de los pedagogos de siglo XX.
- Fundamentación de su concepción del mundo de la Dra. Antonia Digna Carbonell Céspedes.

Conferencia III: Labor educacional como maestros y caracterización que los revela como formadores de formadores.

Objetivos:-Argumentar a través de la consulta de fuentes bibliográficas que existen sobre el tema la labor educacional como maestros y caracterización que los revela como formadores de formadores

-Ejemplificar los contenidos que posibilitan en la enseñanza primaria desde el currículo escolar trabajar la labor educacional como maestros y caracterización que los revela como formadores de formadores

-Reconocer y explicar a través del trabajo metodológico cómo capacitar a los cuadros para significar la vida de los pedagogos del siglo XX, a partir de aspectos teóricos, núcleos básicos y los indicadores prefijados en las que se evidencien el

dominio de los contenidos, el enriquecimiento del vocabulario científico – pedagógico, mostrando habilidades con el uso del software educativo, la televisión y el video, así como de otros medios de enseñanza.

Observar y debatir documentales didácticos relacionados con el tema.

Contenidos:

- Niveles de enseñanza en los que desempeñó su magisterio, se enfatizará en su labor como profesores.
- Concepciones educativas y su actividad en este orden.

La conferencia III está encaminada a desarrollar capacidades metodológicas al argumentar el tratamiento en el currículo escolar. El trabajo debe organizarse de manera que permita una participación activa desde aspectos como:

- Contribución del politecnismo.
- Principios. Enfoque interdisciplinario.
- Aporte de los programas escolares y trabajo metodológico con las asignaturas.

Conferencia IV: Valoración general de la labor educativa.

Objetivos:

Demostrar coincidencias de los requerimientos y características del profesional del siglo XXI propuesto en la obra educativa ético-pedagógica de estos pedagogos del siglo XX, para capacitar a los cuadros, que corroboran conceptual y científicamente su labor como formadores de formadores desde las actividades extracurriculares.

Ejemplificar las vías que posibilitan dar tratamiento desde las actividades extracurriculares.

Reconocer y explicar a través de la preparación de actividades extracurriculares, en las que se evidencien el dominio de los contenidos, el enriquecimiento del vocabulario científico – pedagógico para capacitar a los cuadros, que corroboran conceptual y científicamente su labor como formadores de formadores, mostrando habilidades con el uso del software educativo, la televisión y el video, así como de

otros medios de enseñanza las posibilidades que brindan las actividades extracurriculares.

Contenidos:

- Niveles La obra educativa ético-pedagógica.
- Contribución de las actividades extracurriculares: El Círculo de Interés Pedagógico. Los concursos.

Conferencia V: Indicadores para medir la capacitación de los cuadros:

- Dominio de las competencias docentes que debe poseer el cuadro.
- Conocimiento de diferentes vías que propicien la capacitación de los cuadros.
- Dominio de las potencialidades de la significación de la vida de los pedagogos del siglo XX.
- Dominio de los indicadores para el control y evaluación.

Conferencia VI-El Taller científico metodológico.

Objetivo: Socializar las experiencias de capacitación a los cuadros para significar la vida de los pedagogos del siglo XX de la localidad implementando las diferentes vías del trabajo metodológico que propicie la salida curricular y extracurricular desde el sistema de trabajo para lograr efectividad en sus centros educacionales.

Taller científico metodológico “En este taller los profesores deberán demostrar dominio de los contenidos básicos que contribuyen a la labor educativa a través de la presentación de sus experiencias y trabajos investigativos, aplicando indicadores de la Metodología de la Investigación.

Acción 3: Desarrollo de talleres metodológicos.

Objetivos:-Argumentar a través de la consulta de fuentes bibliográficas que existen sobre el tema la labor educacional como maestros y caracterización que los revela como formadores de formadores a pedagogos del siglo XX.

Taller1: Panorámica socio-político y educacional en que surge y se desarrollan los pedagogos del siglo XX:

**Objetivos:** -Caracterizar la panorámica socio-político y educacional en que surge y se desarrollan los pedagogos del siglo XX, así como la visión de ello a nivel internacional mediante el empleo de bibliografías, artículos, diapositivas, láminas y esquemas.

-Explicar la influencia de distintos factores y elementos al caracterizar la panorámica socio-político y educacional en que surge y se desarrollan los pedagogos del siglo xx, así como la visión de ello a nivel internacional, de Cuba y de la localidad a través del trabajo con el software educativo.

Contenidos:

- Conocimiento de diferentes pedagogos.
- Señalamientos por períodos de su trayectoria desde que nace hasta su fallecimiento.
- Reflexiones en correspondencia con la panorámica socio-político y educacional en que surge y se desarrollan estos pedagogos, referirá el fenómeno educacional en nuestro contexto y la influencia en su obra magisterial de pedagogos de avanzada.
- Fundamentación de su concepción del mundo.

Se deriva de la Conferencia I. Este taller le permitirá a los cuadros interpretar la teoría mediante el estudio de documentos normativos y bibliográficos para poder sentar las bases de su aplicación práctica.

¿La imagen proyectiva desde la introspección personalizada es compatible con la misión de ser educadores?

¿Dignifica el magisterio cubano en la práctica cotidiana del ejercicio consciente de la profesión, no solo al margen del aula, compañeros de trabajo, o comunidad?

¿Por qué los pedagogos depositarios de esta responsabilidad son las raíces de los educadores del siglo XX?

- Por su historia representada en Varela, José Agustín Caballero, Luz y Caballero, Martí, Varona, Medardo y Cintio Vitier, Conrado Benítez, Manuel

Ascunce Doménech, Aguedo Morales y otros tantos Educadores que desde una posición anónima protagonizaron y protagonizan una de las batallas de mayor connotación política instruir y educar, trascendente por lo que significan en la continuidad de la Revolución.

- Por sus cualidades morales, virtudes, espíritu de sacrificio y abnegación, guiados por uno de los más preclaros pedagogos de todos los tiempos nuestro invicto Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz.

¿Cuáles son las razones para argumentar y ratificar el compromiso de los educadores para impulsar la Revolución Educativa?

**Taller 2:** Labor educativa como maestros y caracterización que los revela como formadores de formadores.

**Objetivos:**-Argumentar a través de la consulta de fuentes bibliográficas que existen sobre el tema la labor educativa como maestros y caracterización que los revela como formadores de formadores

-Ejemplificar los contenidos que posibilitan en la enseñanza primaria desde el currículo escolar trabajar la labor educativa como maestros y caracterización que los revela como formadores de formadores

-Reconocer y explicar a través del trabajo metodológico cómo preparar a los cuadros sobre aspectos teóricos relacionados con la vida de los pedagogos del siglo xx teniendo en cuenta los núcleos básicos y los indicadores prefijados en las que se evidencien el dominio de los contenidos, el enriquecimiento del vocabulario científico – pedagógico, mostrando habilidades con el uso del software educativo, la televisión y el video, así como de otros medios de enseñanza.

Observar y debatir documentales didácticos relacionados con el tema.

Se deriva de la Conferencia III. Análisis de los contenidos y objetivos de la unidad, del grado o del nivel; de las disciplinas del área.

Este taller permitirá determinar logros, insuficiencias y barreras que se presentan en la labor educativa, con el objetivo de abordar cómo los diferentes programas contribuyen, a través de los contenidos que dan salida, a formar cualidades como:

el amor a la profesión, actitud consciente ante el trabajo, rechazo a cualquier forma de explotación y al imperialismo.

**Taller 3:** Valoración general de la labor educativa.

**Objetivos:**

Demostrar coincidencias de los requerimientos y características del profesional del siglo XXI propuesto en la obra educativa ético-pedagógica de estos pedagogos del siglo XX, para capacitar a los cuadros, que corroboran conceptual y científicamente su labor como formadores de formadores desde las actividades extracurriculares.

Ejemplificar las vías que posibilitan dar tratamiento desde las actividades extracurriculares.

Reconocer y explicar a través de la preparación de actividades extracurriculares, en las que se evidencien el dominio de los contenidos, el enriquecimiento del vocabulario científico – pedagógico para capacitar a los cuadros, que corroboran conceptual y científicamente su labor como formadores de formadores, mostrando habilidades con el uso del software educativo, la televisión y el video.

**Objetivo:** Investigar y debatir la vida de maestros considerados “Educadores del siglo XX sagüeros” que ofrecieron toda su vida a la hermosa misión de educar.

Teresa Fernández, Isolina Elías, Basilia Morales, María Delfina Quesada, Graciela Peñaranda, Emilio Menéndez, Lourdes Matheu, Germán Ortega.

Efectuar mesas redondas con maestros considerados “Educadores del siglo XX de la localidad.

**Conclusiones:**

Las intervenciones se evaluarán según el nivel de desempeño del cuadro observando la calidad de los debates a partir de la socialización de las experiencias. La evaluación se realizará a partir de las mismas direcciones de trabajo prefijadas en el diseño de las acciones, en la dirección del trabajo relacionado con la capacitación de los cuadros y proporcionada por el análisis de los siguientes indicadores:

Actualización de los conocimientos científicos relacionados con el tema.

Calidad en el diseño de actividades.

Calidad de la demostración práctica.

El Comandante en Jefe llamó a los maestros: “Héroes anónimos que han estado construyendo el porvenir de nuestra Patria, que no podría jamás llegar a lo que ha llegado y mucho menos a lo que llegará, sin el esfuerzo de los maestros de todo el país”. . Abordar estas palabras no significa ni mucho menos autocomplacencia. Consideramos que la visión ha estado y estará en comprender y materializar en acciones cotidianas lo que la sociedad y el más preclaro de los pedagogos del pasado y del presente siglo espera de los educadores que enaltecen el magisterio cubano a partir de su proyección ética-pedagógica directamente relacionada con su misión social.

#### 2.4 Evaluación de la estrategia por especialistas.

Antes de proceder a la aplicación de la estrategia se aplicó una encuesta, método de investigación que permitió someter a criterios de especialistas la propuesta.

Fueron consultados 7 especialistas, 5 Master en Ciencias de la Educación, entre ellos 3 cuadros con experiencia de la enseñanza primaria y el resto docentes experimentados. Anexo 3 y Tabla 3.

De los criterios emitidos por los especialistas, se tomaron aquellos que son de interés para perfeccionar la propuesta; la generalidad consideró que la estrategia constituye la vía idónea para capacitar a los cuadros

- La propuesta se ajusta a las exigencias actuales de la enseñanza primaria buscando desde temas novedosos para la capacitación a los cuadros para significar la vida de los pedagogos del siglo XX, teniendo como precepto su labor educativa (ético-pedagógica) a reconsiderar como formadora de formadores.
- Está en correspondencia con las transformaciones actuales del Sistema Educativo garantizando la continuidad de las tradiciones pedagógicas.
- Presenta una correcta proporción entre teoría y práctica.
- Sigue una lógica en la organización y presentación de los contenidos a impartir, lo que posibilita una mejor comprensión desde la vida de la Doctora Antonia Digna Carbonell Céspedes que constituye un modelo de cómo contextualizar esta estrategia.

- Existe total correspondencia entre todos los componentes, particularmente en el tratamiento metodológico de cada tema.
- Tiene pertinencia por la necesidad de capacitación de los cuadros retomando la herencia legada por los pedagogos del siglo XX para convertirse en futuros cuadros educacionales lo cual les permite transformar la problemática de forma contextualizada.
- Las acciones son claras, precisas y coherentes en correspondencia con los objetivos de cada etapa de la estrategia.
- Debe solucionar el problema planteado por cuanto se ofrecen los elementos concretos y necesarios para la capacitación de los directores aportando referentes sobre la vida de pedagogos locales.
- La estructura de la estrategia se corresponde con la concepción a la cual se afilia.
- Las acciones propuestas son consideradas útiles e importantes ,porque satisfacen las expectativas para las cuales fueron diseñadas.
- Se considera efectiva la estrategia porque permite a su vez la capacitación de los cuadros y les proporciona el proceder para transformar la realidad.

A partir de los criterios dados la autora en la implementación de la estrategia intencionó las acciones teniendo en cuenta las sugerencias dadas por los especialistas.

#### 2.5 Evaluación experimental de la efectividad de la estrategia metodológica.

Para la aplicación práctica de la estrategia de capacitación, se elaboraron, aplicaron y procesaron varios instrumentos de utilidad para el estudio de los niveles alcanzados en las dimensiones e indicadores establecidos para evaluar el estado actual, de hasta dónde, se ha logrado significar la vida de pedagogos del siglo XX en la capacitación de los cuadros de la enseñanza primaria, teniendo como precepto su labor educativa (ético-pedagógica) a reconsiderar como formadora de formadores.

Sustentado en los criterios expuestos en el Capítulo I respecto a las perspectivas de la preparación de los directivos y cuadros entrevistados, las dimensiones e indicadores determinados de la variable dependiente. Se determina como

alternativa metodológica para la comprobación de la aplicación del diseño pre – experimental, el pre test y el pos test respectivamente, para la medición de la variable dependiente antes y después de la implementación de la estrategia.

#### Control y evaluación de las variables

Con el propósito de garantizar la validez de los resultados, para evaluar los criterios de la preparación teórico - metodológica de los cuadros se consideró para la evaluación cuantitativa de los indicadores los niveles: bajo (1), medio (2), alto (3) que permitieron medir los cambios producidos antes y después de la implementación de la estrategia.

Para medir el estado actual de los conocimientos y procedimientos se aplicaron como instrumentos pre test la observación a actividades metodológicas y del proceso docente educativo dirigidas a observar el desempeño de cuadros y directores de centros y constatar los temas que se tratan para significar la vida de los pedagogos del siglo XX en la capacitación de los cuadros Anexo 4

Los resultados demuestran en el diagnóstico inicial que de 20 observaciones realizadas sólo en 5 para un 25%, se utilizan los documentos rectores y relacionados con el tema, prevaleciendo las actividades donde nunca se emplean, sin embargo se aprecian de forma significativa una transformación de ese estado al elevarse el indicador a un 90 %, es decir, en 18 actividades; Anexo 7, Tabla 6, Gráfico1; donde se constata el uso de los mismos. Se destaca el salto cuantitativo en la inserción de este tema en el trabajo metodológico lo que se manifiesta que de 4 actividades donde ello se lograba para un 35%, existen ya resultados que se comportan en un 85 %. Anexo 7, Tabla 6, Gráfico2.

Se observa para trabajar los requerimientos que deben caracterizar a un cuadro educacional y sus valores luego de aplicar la propuesta que al comparar con el diagnóstico inicial, se eleva de un 35% sin limitaciones en el empleo de fuentes a un 80 %, es decir se logra el uso de estas en 16 de las 20 actividades observadas: Anexo 7, Tabla 6, Gráfico 3.

Al comparar los resultados de la encuesta Anexo 5 pre test, en la que aparecen las preguntas que se relacionan en el mismo orden de los indicadores correspondientes y con la encuesta en el pos test, Anexo 8, del análisis se infiere

que se logró la capacitación de los cuadros en conocimientos teóricos y metodológicos para trabajar con los componentes que se establecen y los referentes para significar la vida de los pedagogos del siglo XX en el sistema de capacitación de los cuadros.

Los resultados obtenidos en cada uno de las dimensiones fueron los siguientes:

#### Dimensión I: Cognitiva

En los instrumentos aplicados a los 15 cuadros que conforman la muestra luego de concluida la estrategia se constató que:

- El 80 % de los cuadros, es decir 12 de ellos poseen conocimientos amplios acerca de los documentos para la capacitación de los cuadros superando en 26,7 % los resultados del diagnóstico inicial alcanzando la mayoría nivel alto.
- Se logra que el 100 % de la muestra sienta motivación por estudiar y profundizar en la vida de pedagogos del siglo XX a través de la capacitación.
- De un 26,6 %, es decir 4 cuadros que tenían dominio de los algoritmos, métodos y procedimientos para capacitar sobre el tema, se logra al constatar los resultados que 13 demuestren dominio que representa el 86,6 % de la muestra.
- Los cuadros demuestran sentirse preparados en la dimensión cognitiva con una efectividad de un 85,32 % superior al 26,6 % si analizamos comparativamente el diagnóstico inicial o pre test al ser capaces de identificar documentos, referir bibliografías y contenidos así como ideas que expresan la labor ético pedagógica de pedagogos del siglo XX y como orientar aspectos relacionados con su estudio desde la capacitación de los cuadros de la enseñanza primaria.

#### **Dimensión procedimental**

En esta dimensión existe un salto cualitativo y cuantitativo superior que demuestra al igual que en la dimensión cognitiva la efectividad de la estrategia al alcanzar el

80 %, sólo 3 cuadros aún quedan ubicados en el nivel medio y ninguno en el nivel bajo manifestándose como logros:

- Reconocen y emplean las diferentes vías del trabajo metodológico desde la preparación metodológica en el centro sistemáticamente al planificar y organizar acciones para ejecutar a corto, mediano y largo plazo superando el 20 % al comportarse el indicador en un 80 %, es decir 12 cuadros se ubican en nivel alto.
- Muestran habilidades en la implementación de las vías.
- Organizan actividades donde demuestran el tratamiento a la vida de los pedagogos del siglo XX, a través de las diferentes vías, incidiendo en todos los factores en el trabajo metodológico 100%, así como las posibilidades que nos ofrecen todas las asignaturas en los diferentes programas de estudio incluyendo Teoría y Práctica para nuestros jóvenes en formación.
- Se realizan acciones que motivan al estudio del ejemplo legado por los pedagogos del siglo XX en su capacitación mensual o en talleres y otras vías del trabajo metodológico el 100%.
- Emplean las diferentes vías al direccionar la capacitación de los cuadros a partir de la vida de pedagogos del siglo XX teniendo en cuenta los principios generales de voluntariedad, incondicionalidad, integridad e integralidad el 80 % es decir 12 cuadros se ubican en nivel alto.
- Se ilustra desde el quehacer de los cuadros como se pueden aprovechar óptimamente las nuevas tecnologías de la información en función de divulgar la vida de los pedagogos del siglo xx desde la capacitación de los cuadros.
- El 80 % es decir 12 cuadros se ubican en nivel alto al reconocer las potencialidades de que se direccione la capacitación de los cuadros a partir de la vida de pedagogos del siglo XX, en la formación ética y desarrollar acciones metodológicas con los directivos de la escuela primaria referidas al tema.

- Todos los cuadros consideran que es importante tratar entre los contenidos el ejemplo legado por los pedagogos del siglo XX en la capacitación mensual o en talleres y otras vías del trabajo metodológico.
- Se aprecia un salto cuantitativamente superior pues todos indicadores sobrepasan el 80% que se corresponde con la categoría de MB lo que ilustra el Anexo 8, Tabla 7 y Tabla 8 con respecto a las Tablas 4 y 5.
- Después de un minucioso análisis de los resultados arrojados por los instrumentos de investigación aplicados, se ha podido constatar la efectividad de la propuesta con relación a la preparación cognitiva del aparato conceptual elemental para desarrollar este saber, razones suficientes y argumentadas que expusieron los cuadros fundamentando la importancia de desarrollar acciones organizativas en función de la capacitación de los cuadros a partir de la vida de pedagogos del siglo XX.

Queda evidenciado que las dimensiones analizadas están en un estadio superior, pues se demuestra el dominio de contenidos y el desarrollo de habilidades para organizar el accionar coherente por parte los cuadros para significar la vida de pedagogos del siglo XX desde la capacitación de los cuadros.

Con la implementación de la estrategia de capacitación se ha demostrado que la misma, dado su carácter flexible, puede ser aplicada en otras enseñanzas, adaptándola a las condiciones y particularidades de estas.

Es significativo resaltar que la estrategia propuesta para significar la vida de los pedagogos del siglo XX, dotó a los cuadros de conocimientos teóricos y metodológicos referidos al tema de investigación lo que contribuyó a que se estimularan para enfrentarse a los talleres propuestos, se vieron implicados como agentes activos de la actividad y le permitían tener espacios para exponer sus experiencias desde una posición reflexiva. Este tema les aportó las herramientas necesarias para determinar las necesidades y potencialidades que en el orden de capacitación para diseñar las acciones de atención que conllevan a su preparación atendiendo a los componentes.

Durante el desarrollo de las acciones:

- Se logró implicar y comprometer a los cuadros para realizar los cambios y las transformaciones aprovechando todas las posibilidades que ofrece el sistema de capacitación.
- Los cuadros se apropiaron de las herramientas metodológicas, los procedimientos y las técnicas que les permitieron perfeccionar el trabajo para significar la vida de los pedagogos del siglo XX desde la capacitación.
- Se comprendió la necesidad de utilizar con mayor sistematicidad todos los recursos bibliográficos actuales, quedando establecidas las acciones de trabajo.

El desarrollo de la motivación por la autosuperación profesional y la importancia del tema para perpetuar en las nuevas generaciones el legado de los pedagogos del siglo XX continuadores dignos de los evangelios vivos que le antecedieron.

## CONCLUSIONES

- El análisis realizado a los contenidos teóricos y metodológicos que fundamentan el tema evidencia que existen potencialidades para significar la vida de los pedagogos del siglo XX desde la capacitación de los cuadros.
- Existen necesidades y posibilidades en el orden de la capacitación a los cuadros para significar la vida de pedagogos del siglo XX a través de fuentes bibliográficas y los documentos que posibiliten tener un dominio adecuado de los elementos teóricos y procedimientos para la transformación de la realidad desde el sistema de capacitación, faltando mayor uso de las vías que contribuyan desde el trabajo metodológico al logro de la efectividad.
- Las valoraciones hechas por los especialistas coinciden en que la estrategia es viable, que resulta pertinente y aplicable, pues contribuye al cambio del estado actual al deseado. Se tuvo en cuenta los criterios para el redimensionamiento de la estrategia antes de su aplicación.
- La comparación entre los resultados del diagnóstico inicial y el final, constatado a través de los diferentes métodos y técnicas de investigación aplicados, evidencia que la estrategia ha provocado transformaciones que se manifiesta en el dominio de elementos básicos para significar la vida de los pedagogos del siglo XX, la planificación y contextualización desde la capacitación a cuadros teniendo como precepto la labor educativa (ético-pedagógica) a reconsiderar como formadores de formadores.

## RECOMENDACIONES

1- Divulgar los resultados de la estrategia en eventos científicos demostrando las potencialidades que existen para significar la vida de los pedagogos del siglo XX desde la capacitación a los cuadros.

## Bibliografía

- Álvarez de Zayas, Carlos. La Escuela en la Vida. Pueblo y Educación. La Habana. 1999
- Álvarez Vázquez, Lic. Jorge. La Educación en valores, emergencia del proceso formativo. Universidad médica cubana. 3/02/06. La Habana mayo-agosto 2002.
- Añorga Morales, Julia. Teoría de los sistemas de superación. CENESEDA. La Habana. 1995.
- Argandoña, Antonio. La enseñanza de la ética por el método de caso. Salamanca: Publicaciones Universidad Pontificia. 1999.
- Bandera Comerón, Anselmo. Ortega Travieso, Dr. Vivino. Formación de valores en estudiantes Universitarios. Consideraciones metodológicas alternativas. ISP: Carlos Manuel de Céspedes.
- Báxter Pérez, Esther: La formación de valores, una tarea pedagógica, La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 1989.
- Bayolo G. Jesús. Raúl Ferrer, poeta, pedagogo y original ajedrecista. Juventud Rebelde, 22/01//99.
- Bermúdez Machado, Ricardo J. Formación de cuadros y dirección científica desde el subdesarrollo. Sacrología. La Habana. Ministerio de Educación. 1990.
- Bermúdez, Morris Raquel y Pérez Martín, Lorenzo. Aprendizaje Significativo y Crecimiento Personal. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2004.
- Bermúdez, Morris Raquel. Dinámica de Grupo en Educación. Su facilitación. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2002.
- Borrego Mariluz. Manuel: un maestro. Juventud Rebelde. La Habana 26/11/95.
- Buenavilla, R La Historia de la Pedagogía en Cuba: Jorge Gaspar García Gallo, Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana. Cuba. 1995.
- Cano Amaro, Dra. María del Carmen. La educación en bioética en la Universidad médica cubana.3/02/03. La Habana.

- Cánovas Fabelo, Dra Lesbia. Directora del Instituto Central de Ciencias Pedagógicas, Cuba. Zilberstein Toruncha, Dr José. Investigador de Ciencias Pedagógicas, Cuba. La Investigación Educativa en Cuba y la Calidad Educativa a las puertas del siglo XXI. Retos y perspectivas.
- Calzadilla Rodríguez Iraida. Manuel eternamente maestro. Entrevista a la hermana de Manuel Ascunce. Juventud Rebelde 25/11/2002.
- Castellanos Simons, Beatriz. Nuevos escenarios, nuevos actores, nuevas estrategias. Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona. Facultad de Ciencias de la Educación. Centros de Estudios Educativos. 1998.
- Castro Ruz, Fidel. Discurso en el Acto de Reapertura de la Escuela Formadora de Maestros Salvador Allende. Granma. 11/09/2001-
- Castro Ruz, Fidel. Discurso pronunciado en el acto de constitución del Primer Contingente del Destacamento Pedagógico "Manuel Ascunce 13 de julio. 1979.
- Código de Ética de los cuadros del estado cubano. (S.I) 1996.
- Codina Jiménez, Alexis Qué hacen los directivos y qué habilidades.
- Colectivo de autores. Apuntes pedagógicos sobre la destacada Educadora Sagüera: Dra. Antonia Digna Carbonell Céspedes. Sagua la Grande. Trabajo de diploma. 1992
- Colectivo de autores: Ética y Educación, aporte a la polémica de valores. Editora Presencia Ltda, Colombia 1994.
- Colectivo de autores. Reflexiones teórico-prácticas desde las Ciencias de La Educación. (provisional) P.253.
- Colectivo de Autores en el texto Temas de Introducción a la Formación Pedagógica. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 2004.
- Corrales, Diosdado. Hacia el perfeccionamiento del trabajo de dirección en la Escuela. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 1979.
- Chacón Arteaga, Nancy. Moralidad histórica. Valores y Juventud. Centro Félix Varela, La Habana 2000 p.100.
- Chacón Arteaga, N. L. Formación de valores morales. La Habana. Editorial. Academia 1, 28-32 p. 1999.

- Chacón Arteaga, Nancy. Dimensión Ética de la Educación Cubana. Editorial Pueblo y Educación. La Habana 2002.
- Chávez Rodríguez, Justo Conferencia: “La relación dialéctica entre Instrucción, Educación y Formación. Curso de Post-grado. 2002.
- Chávez Rodríguez, Justo A. Del Ideario Pedagógico de José de la Luz y Caballero. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1992.
- Chávez Rodríguez Justo A. Un ideal Histórico de la teoría educativa cubana: la formación integral de la personalidad y la educación en valores
- D’ Angelo, Ovidio. Artículo El desarrollo personal y su Dimensión Ética. PRYCREA. La Habana. 1996.
- Díaz Pendás, Horacio. Unas líneas sobre el papel de la autoestima como factor esencial en el proceso educativo. Seminario para educadores. La Habana 2004.
- Fernández Narciso. José Fuertes Jiménez. Maestro y revolucionario. Juventud Rebelde. Pág. 4. 22/12/2000.
- Ferrer, Raúl. El Retorno del Maestro. Editorial Gente Nueva. La Habana, 1990.
- Ferrer Madrazo, María Teresa. Las habilidades Pedagógico – Profesionales en el Maestro Primario. Modelo para su evaluación. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2002.
- García Batista, Gilberto y Caballero Delgado, Aleida. Profesionalidad y Práctica Pedagógica. (Compilación). Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2004.
- García Pedro A. Enrique José Varona: maestro de todos los tiempos. Maestros. Editorial Pueblo y Educación. LA Habana 1988.
- González Soca, Ana María y Reinoso Capiro Carmen. Nociones de Sociología, Psicología y Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2002.
- González Rey, Fernando. Psicología de la Personalidad. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1991.

- Guevara de la Serna, Ernesto. El socialismo y el Hombre en Cuba. Editora Política. La Habana, 1988.
- Decreto Ley 196 sobre el Sistema de Trabajo con los Cuadros del Estado y del Gobierno.
- De la Luz y Caballero, José. Escritos Educativos. Editorial Pueblo y Educación. - Pág.60. La Habana, 1991.
- García Cuadilla, C (1993) ¿"A partir de qué y donde comenzar las transformaciones requeridas"? En: UNESCO/IDRC. "Necesidades Básicas de aprendizaje. Estrategias de acción". Publicado por OREALC, Chile. P.326-327.
- González, M. V (1999): La educación en valores en el currículo universitario, un enfoque psicopedagógico para su estudio. En: Revista Educación Superior. CEPES, UH. 19 (2): 28-36.
- González Serra, D. J. Los valores y su formación. Una interpretación psicológica. En Revista Cubana de Psicología Vol 17 (13) 2000: 308-9
- Guadarrama González Pablo, Rojas Gómez. El pensamiento filosófico en Cuba en el siglo XX: 1900-1960 p. 362.
- Guevara de la Serna, Ernesto. El hombre y la economía en el pensamiento del Che. Compilación de textos. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 1991.
- Gutiérrez Moreno Rodolfo B. Hacia una Didáctica Formativa. ISP. Félix Varela. Villa Clara. Cuba. 2005.
- Hart Dávalos Armando. Cultura y Desarrollo. La pedagogía como mensaje. Editorial Félix Varela. Pág. 30. La Habana 1998.
- Hart. Dávalos Armando. Vigencia del pensamiento pedagógico de José Martí. Revista Honda # 9. Pág. 3. Año 2003.
- Hart. Dávalos, Armando. Cultura para el Desarrollo. Instituto Cubano del Libro. Editorial de Ciencias Sociales. La Habana. 2001.
- Lineamientos Generales e Incidencias del Comité ejecutivo del Consejo de Ministros sobre la Política de Cuadros. La Habana. 1997.

- Lusón Paula María. Manuel Asunce, Joven, rebelde y alfabetizador. Juventud Rebelde. 26/11/76.
- Marí Lois, C. Dr. Juan, González Pérez, Lic. Marcela. Ética Pedagógica. Editorial Pueblo y Educación, 1989.
- Martí Pérez, José. Obras Completas Tomo 5. Rafael María de Mendive. Editorial Pueblo y Educación. Pág. 282. La Habana 1975.
- Martínez Llantada, Marta y otros. Metodología de la Investigación Educativa. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2005.
- Martí Pérez, José. Obras Completas Tomo 2. Carta a Manuel Mercado. Editorial Pueblo y Educación. Pág. 112. La Habana 1975.
- Ministerio de Educación. Contenidos Básicos de la labor del Director de la Escuela Primaria. Impresión ligera. Octubre del 2000.
- Ministerio de Educación. Ética pedagógica Empresa Impresoras Gráficas. MINED 260891/XI-86/100M. Ministerio de Educación. Modelo de escuela primaria.
- Ministerio de Educación La escuela como microuniversidad. La Habana 2003.
- Ministerio de Educación. Reglamento Ramal del trabajo con los cuadros.
- Ministerio de Educación. Quinto Seminario Nacional para Educadores. La Educación en Valores. Editorial Pueblo y Educación. Pág. 9. La Habana 2005.
- MINED. Tabloides, Módulos I y II. Primera y segunda parte. Maestría en Ciencias de la Educación. La Habana, 2007.
- Núñez Rodríguez, Enrique. Palabras en el sepelio de Raúl Ferrer. Granma. Pág.2. 1993.
- Pupo, Rigoberto. Fundadores de la nación cubana: patria y libertad. Facultad de Filosofía e Historia, Universidad de La Habana. 2 de junio.
- Rodríguez La O Raúl. Rafael María de Mendive: maestro de Martí. Revista Honda #16. Año 2006
- Tabloide. Maestría en Ciencias de la Educación. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2006.

- Tesis Doctoral de Olga Quintana.
- Tesis de maestría de Maura Ling Long Jorge.
- Tesis de maestría de Ileana González Ruíz
- Torroella, Gustavo. La formación de valores. Tarea fundamental de la Educación actual. En: Revista Bimestre Cubana Vol. LXXXIV (9) 1998: 66-67.

## **Anexo 1**

### Revisión y análisis de los documentos normativos

Objetivo: Valorar los principios y normas que rigen los documentos rectores sobre la Política de Cuadros aprobados por el Partido y el Estado en el trabajo en lo referido a la capacitación de los cuadros y de qué forma se está desarrollando.

#### Documentos a revisar.

- Decreto Ley 196/99: Reglamento Ramal para el Trabajo con los Cuadros del Ministerio de Educación, la Estrategia Nacional sobre la Formación, Preparación, Superación y Capacitación de los Cuadros y sus reservas y la Estrategia del Ministerio de Educación.
- Planes de estudio de la carrera de Educación Primaria.
- Planes de capacitación de los cuadros de la DME.
- Planes individuales de los cuadros.

#### Indicadores a analizar:

Principios que rigen la Política de Cuadros en lo referido a las Reservas Especiales Pedagógicas.

Normas y regulaciones referidas a la preparación, superación y capacitación de los cuadros

Acciones de capacitación atendiendo a los componentes, teniendo en cuenta intencionar el estudio y profundización de Programas de Teoría y Práctica de la Educación que se imparte en los Institutos Vocacionales Pedagógicos con este perfil, así como material de análisis en los Círculos de Interés Pedagógicos.

- Al panorama socio-político y educacional en que surge y se desarrollan los pedagogos del siglo XX.
- La labor ético-pedagógica de educadores del siglo XX como formadores de formadores en la preparación de los cuadros.
- Dominio de las competencias docentes que debe poseer el cuadro.
- Vías que propician la capacitación de los cuadros a partir de la vida de los pedagogos del siglo XX.

## Anexo 2

Entrevista realizada a los directores y cuadros de la enseñanza primaria.

Objetivo: Constatar la preparación cognitiva y procedimental que tienen los cuadros para estudiar y trabajar la significación de la vida de pedagogos del siglo XX a través de la capacitación.

Compañero (a):

Necesitamos de sus conocimientos y experiencias para proponer una estrategia de capacitación que contribuya a significar la vida de pedagogos del siglo XX al desarrollar las capacidades de dirección en los cuadros

Datos generales:

Nombre y apellidos: \_\_\_\_\_

Experiencia en el cargo: \_\_\_\_\_

Cuestionario:

1-¿Desea ser entrevistado? Si\_\_\_ No\_\_\_

2- ¿Qué temas relacionados con la vida de pedagogos del siglo XX en la capacitación que dan los cuadros a sus subordinados se han abordado?

a) La información que usted posee es: Abundante\_\_\_ Suficiente\_\_\_ Escasa\_\_\_\_\_

3- ¿Qué documentos conoces que te posibilitan referentes teóricos y metodológicos que fundamentan la significación de la vida de pedagogos del siglo XX en la capacitación de los cuadros teniendo como precepto su labor educativa (ético-pedagógica) a reconsiderar como formadores de formadores?

4- ¿Consideras estar preparado para trabajar referentes teóricos y metodológicos que fundamentan la significación de la vida de pedagogos del siglo XX con tus subordinados?

a) ¿Qué contenidos relacionados con el tema ha recibido en su capacitación como cuadro?

5-¿Qué materiales de consulta conoces que posibilitan trabajar la significación de la vida de pedagogos del siglo XX con tus subordinados?

6-¿Qué pedagogos has estudiado del siglo XX?

7-¿Qué posibilidades te ofrece el conocimiento de la vida de pedagogos del siglo XX para tu labor de dirección?

8- ¿Qué actividades has desarrollado que propician el conocimiento de la vida de los pedagogos del siglo XX desde tu sistema de trabajo o capacitación de tus subordinados? (Tabla 1).

9-¿Cuáles son las vías que has utilizado para capacitar o divulgar los estudios realizados sobre la vida de los pedagogos del siglo XX desde tu sistema de trabajo o capacitación de tus subordinados? (Tabla 2).

10- ¿Qué aspectos consideras necesarios que deben trabajarse desde la significación de la vida de los pedagogos del siglo XX, encaminados a lograr su capacitación eficiente en la labor de dirección?

Enumérelos por orden de prioridad

11. Otros aspectos que considere y desee expresar.

Actividades que se realizan para dar tratamiento a la vida de pedagogos del siglo XX en la enseñanza primaria.

Tabla 1

Trabajo con efemérides	Matutinos	Círculos de Interés
20	20	20
8	5	15
40 %	25 %	75 %

Tabla 2

Preparación metodológica	Preparación para la asignatura	Círculos de Interés	Escuelas de Padres	Otras
20	20	20	20	20
8	5	15	4	5
40 %	25 %	75 %	20%	25 %

### Anexo 3

Consulta a evaluadores externos.

Compañero(a): Por favor, quisiera someter a su criterio la propuesta de solución al tema de investigación para optar por el Título Académico de Master en Ciencias de la Educación, en la mención Educación Primaria.

Se propone una estrategia para significar la vida de los pedagogos del siglo XX en la capacitación de los cuadros de la enseñanza primaria.

Se adjunta la propuesta y se le solicita que, después de haber realizado un análisis de la misma, responda con toda sinceridad, las siguientes interrogantes que permitirán perfeccionarla, de ser necesario.

Nombre y apellidos: \_\_\_\_\_

Categoría docente: \_\_\_\_\_

Categoría académica: \_\_\_\_\_

Ocupación: \_\_\_\_\_

Años de experiencia: \_\_\_\_\_

1- ¿Cree usted importante la capacitación de los cuadros de la enseñanza primaria para significar la vida de los pedagogos del siglo XX?

a)-Sí\_\_\_\_ No\_\_\_\_ b)-No sé \_\_\_\_ c)-¿Por qué?

2-¿Considera usted que la propuesta de solución responde a las necesidades de capacitación de los cuadros de la enseñanza primaria para significar la vida de los pedagogos del siglo XX?

a)- Sí\_\_ No\_\_\_\_ b)- No sé\_\_\_\_ c)-¿Por qué?

3- ¿Opina usted que la concepción teórico práctica de la propuesta es la adecuada según el objetivo propuesto?

a)-Sí\_\_\_\_ No\_\_\_\_ b)-No sé\_\_\_\_ c)-¿Por que?

4- ¿Cree usted que la concepción estructural de la estrategia de capacitación favorece el logro del objetivo para el cual se elaboró?

a)- Sí\_\_ No\_\_\_\_ b)- No sé\_\_\_\_ c)- ¿Por qué? \_\_\_\_

5-¿Considera pertinente aplicar la estrategia en el contexto en el que se desempeñan los cuadros de la enseñanza primaria?

a)-Sí\_\_\_\_ No\_\_\_\_ b)-No sé\_\_\_\_ c)-¿Por qué?

6-¿Se expresan con claridad las acciones de capacitación?

a)-Sí\_\_\_ No\_\_\_\_\_ b)-No sé \_\_\_ c)-¿Por qué?

7-¿La propuesta dará solución al problema planteado?

a)- Si\_\_\_ No\_\_\_\_\_ b)- No sé\_\_\_ c)- ¿Por qué?

8-¿Considera que existe coherencia lógica en la estructuración de la estrategia?

a)- Si\_\_\_No\_\_\_ b) –No sé\_\_\_ c) ¿Por qué?

9-¿Valora las acciones que se proponen, útiles, importantes y novedosas para los cuadros y directivos de la enseñanza primaria?

a)- Si\_\_\_No\_\_\_ b)-No sé\_\_\_ c)- ¿Por qué?

Gracias por dedicarme un espacio de su precioso tiempo, le informo que su opinión es valiosa y necesaria, que la tomaré en cuenta.

Tabla 3

Relación de Evaluadores Externos Consultados.

No	Nombre y Apellidos	Nivel Profesional	Años de experiencia
1	Yolanda González Rodríguez	MSc Ciencias de la Educación Jefe Equipo Inspección	27
2	Mario Enrique Alfonso Lorenzo	MSc Ciencias de la Educación Subdirector de Superación y postgrado	43
3	Noemí Valdés Correoso	MSc Ciencias de la Educación Asesora Consejo Científico Asesor	32
4	Iliana González Ruíz	Msc. Educación Primaria Asesora de Cuadros	30
5	Maura Ling-Long Jorge	Profesora de la Sede Pedagógica	33
6	Grisel Arencibia Torres	Lic. Educación Primaria Jefa Departamento Recursos Humanos	35
7	Naida Caridad Pérez Molina.	Msc. Educación Preescolar Jefe de enseñanza Preescolar	28

## Anexo 4 Pre Test

Guía de observación a actividades metodológicas y del proceso docente educativo aplicado en la constatación inicial.

Objetivo: Observar el desempeño de cuadros y directores de centros en las actividades para diagnosticar los temas que se tratan para significar la vida de los pedagogos del siglo XX en la capacitación de los cuadros.

Tipo: directa, externa.

Objeto de observación: cuadros y directores de centros.

Datos generales.

- a) Lugar.
- b) Tipo de observación.
- c) Tiempo.
- d) Fecha.
- e) Observador.

Aspectos a observar:

1) ¿Tiene en cuenta dentro de sus objetivos alguna intención dirigida a significar la vida de pedagogos del siglo XX al seleccionar el contenido a abordar en la capacitación de los cuadros con el empleo de documentos rectores?

Siempre \_\_\_\_\_ Casi siempre \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

2) ¿Qué temas selecciona para trabajar la formación vocacional y orientación profesional hacia carreras pedagógicas con sus subordinados?

3) ¿Propicia en el Trabajo metodológico que realiza con los subordinados el estudio y profundización de los requerimientos y características que debe poseer un educador buscando la identificación con la vida de pedagogos del siglo XX?

Lo logra \_\_\_\_\_ No lo logra \_\_\_\_\_

4) ¿En la capacitación de los cuadros qué fuentes emplea para trabajar los requerimientos que deben caracterizar a un cuadro educacional y sus valores?

Seleccione con una cruz.

\_\_\_\_\_ Testimonios.

\_\_\_\_\_ Citas.

\_\_\_\_\_ Biografías de Educadores.

\_\_\_\_\_ testimonio de los protagonistas.

Con limitaciones \_\_\_\_\_

Sin limitaciones \_\_\_\_\_

## **Anexo 5:**

### **Encuesta de inventario de necesidades de los cuadros aplicado en la constatación inicial. Pre-test**

Objetivo: Constatar la preparación cognitiva y procedimental que tienen los cuadros para estudiar y trabajar la significación de la vida de pedagogos del siglo XX a través de la capacitación.

A continuación aparecen una serie de indicadores que forman parte de su capacitación como cuadro.

1-Lee cada uno de ellos y si alguno constituye una necesidad para ti, márcalo en el espacio correspondiente.

a) \_\_\_\_\_Dominio de los documentos normativos para la capacitación de los cuadros

b) \_\_\_\_Dominio de conocimientos amplios acerca de la vida de pedagogos del siglo XX.

c) \_\_\_\_Se siente motivado por estudiar y profundizar en la vida de pedagogos del siglo XX a través de su capacitación.

d) \_\_\_\_Dominar algoritmos, métodos y procedimientos para la capacitación de los cuadros a partir de la vida de pedagogos del siglo XX.

e) \_\_\_\_Dominio de preceptos para actuar en correspondencia con los principios que norman la ética de un cuadro a partir de la vida de pedagogos del siglo XX.

f) \_\_\_\_Planificación y organización de acciones que propicien la capacitación de los cuadros a partir de la vida de pedagogos del siglo XX.

g) \_\_\_\_Conducción de las acciones organizativas en función de la capacitación de los cuadros a partir de la vida de pedagogos del siglo XX.

2. ¿Qué sugerencias de temas puede hacer en función de la capacitación de los cuadros a partir de la vida de pedagogos del siglo XX?

3. ¿De acuerdo a su experiencia cómo cuadro qué elementos le aportaría tener un mayor conocimiento sobre la vida de pedagogos del siglo XX? Enumérelos.

Escala de evaluación del inventario de necesidades.

Dimensión cognitiva: del inciso a al inciso e y se valoran los temas que aporten según la dimensión que se refieran como necesidades.

Alto: No evidencian necesidades en los indicadores presentados.

Medio: Pueden evidenciar necesidades en un indicador.

Bajo: Evidencian necesidades en más de un indicador.

Dimensión procedimental: del inciso f y g.

Alto: No evidencian necesidades en los indicadores presentados.

Medio: Pueden evidenciar necesidades en un indicador.

Bajo: Evidencian necesidades en más de un indicador.

Resultados del Inventario de Necesidades en la constatación inicial.

Tabla 4

Indicadores	Necesidades Muestra 15	%
Poseo conocimientos amplios acerca de los documentos normativos para la capacitación de los cuadros	8	53.3
Domino acerca de la vida de pedagogos del siglo XX.	4	26,6
Siento motivación por estudiar y profundizar en la vida de pedagogos del siglo XX a través de la capacitación.	12	80
Domino algoritmos, métodos y procedimientos para capacitar a los cuadros sobre el tema.	4	26.6
Domino preceptos para actuar en correspondencia con los principios que norman la ética de un cuadro a partir de la vida de pedagogos del siglo XX.	8	53.3
Logro planificar y organizar acciones para ejecutar a corto, mediano y largo plazo.	3	20
Logro conducir las acciones organizativas en función de la capacitación de los cuadros sobre el tema.	3	20

Tabla 5

Cuadros sometidos al inventario de necesidades	Dimensión 1			Dimensión 2		
	Alto	Medio	Bajo	Alto	Medio	Bajo
15	-	4	11	-	3	12

## Anexo 6

Guía de Observación a actividades metodológicas y del proceso docente educativo aplicado en la constatación final. Post test

Objetivo: Valorar el desempeño de cuadros y directores de centros en las actividades para constatar la efectividad de la estrategia para significar la vida de los pedagogos del siglo XX en la capacitación de los cuadros de la enseñanza primaria.

Aspectos a valorar.

1-En la concepción de sus objetivos y las actividades tienen en cuenta temas para significar la vida de los pedagogos del siglo XX en la capacitación de los cuadros de la enseñanza primaria.

Siempre \_\_\_\_\_ Casi siempre \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

3) ¿Propicia en el Trabajo metodológico que realiza con los subordinados el estudio y profundización de los requerimientos y características que debe poseer un educador buscando la identificación con la vida de pedagogos del siglo XX?

Lo logra \_\_\_\_\_ No lo logra \_\_\_\_\_

4) ¿En la capacitación organiza actividades donde demuestran adecuadamente el tratamiento a fuentes que se emplean para trabajar los requerimientos que deben caracterizar a un cuadro educacional y sus valores? Seleccione con una cruz las que emplea.

\_\_\_\_\_ Testimonios.

\_\_\_\_\_ Citas.

\_\_\_\_\_ Biografías de Educadores.

\_\_\_\_\_ testimonio de los protagonistas.

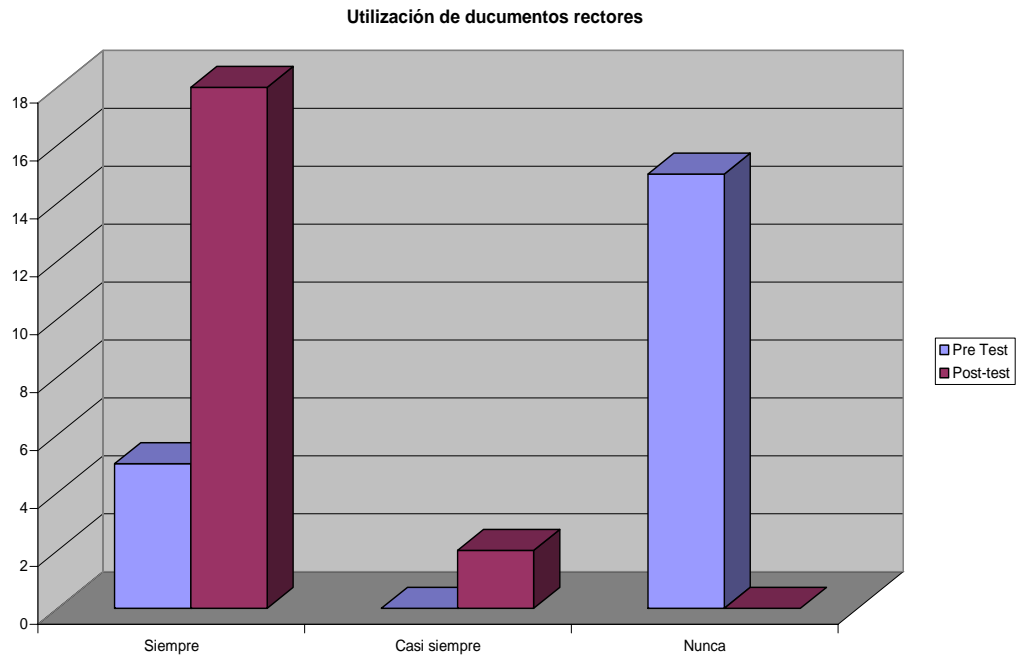
Con limitaciones \_\_\_\_\_ Sin limitaciones \_\_\_\_\_

## Anexo 7

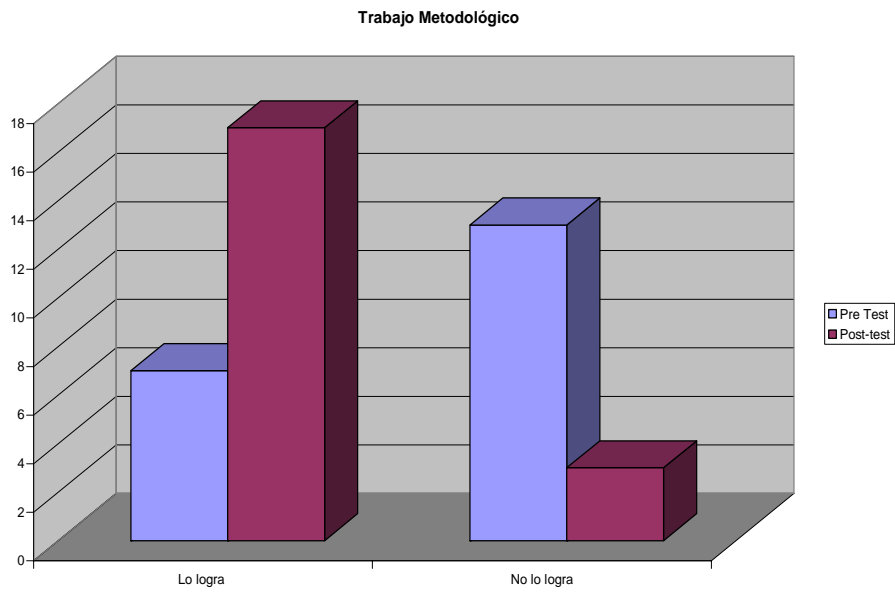
Tabla 6

Comparación de los resultados obtenidos de la observación a actividades metodológicas y del proceso docente educativo. Pre test y Post-test						
Utilización de documentos rectores y relacionados con el tema.						
	Siempre	%	Casi siempre	%	Nunca	%
Pre Test	5	25	0	0	15	75
Post-test	18	90	2	10	0	0
Trabajo metodológico						
	Lo logra	%	No lo logra	%		
Pre Test	7	35	13	65		
Post-test	17	85	3	15		
Emplea fuentes para trabajar los requerimientos que debe tener el cuadro educacional y sus valores.						
	Con limitaciones	%	Sin limitaciones	%		
Pre Test	13	65	7	35		
Post-test	4	20	16	80		

**Gráfico 1**

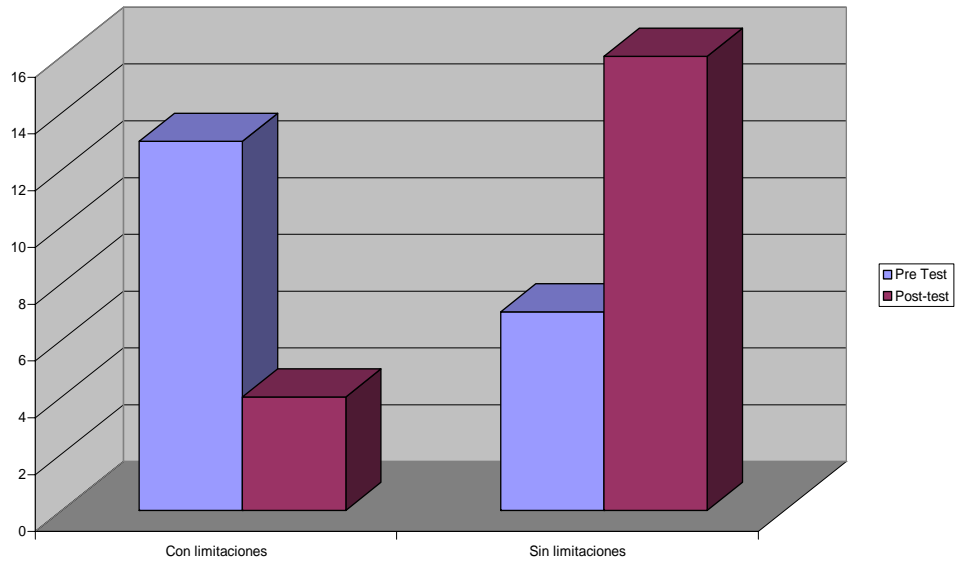


**Gráfico 2**



**Gráfico 3**

Emplea fuentes para trabajar los requerimientos.



## **Anexo 8 Encuesta a los cuadros (Post-test)**

Objetivo: Constatar la preparación cognitiva y procedimental que tienen los cuadros para estudiar y trabajar la significación de la vida de pedagogos del siglo XX a través de la capacitación luego de aplicada la estrategia.

Compañero(a): Nos encontramos realizando una pequeña investigación sobre cómo significar la vida de pedagogos del siglo XX a través de la capacitación de los cuadros de la enseñanza primaria. Necesitamos de cooperación y sinceridad, pues de ahí dependerá el éxito de ésta, le prometemos que los resultados de la misma serán manejados solo para los investigadores y con un carácter confidencial.

Muchas gracias por su colaboración

A continuación aparecen una serie de indicadores que forman parte de su capacitación como cuadro.

1-Lea cada uno de ellos. ¿Se siente usted preparado para abordarlos? Marque con una cruz (X) si es afirmativo.

a) \_\_\_\_\_Dominio de los documentos normativos para la capacitación de los cuadros

b) \_\_\_\_Dominio de conocimientos amplios acerca de la vida de pedagogos del siglo XX.

c) \_\_\_\_Se siente motivado por estudiar y profundizar en la vida de pedagogos del siglo XX a través de su capacitación.

d) \_\_\_\_Dominar algoritmos, métodos y procedimientos para la capacitación de los cuadros a partir de la vida de pedagogos del siglo XX.

e) \_\_\_\_Dominio de preceptos para actuar en correspondencia con los principios que norman la ética de un cuadro a partir de la vida de pedagogos del siglo XX.

f) \_\_\_\_Planificación y organización de acciones que propicien la capacitación de los cuadros a partir de la vida de pedagogos del siglo XX.

g) \_\_\_\_Conducción de las acciones organizativas en función de la capacitación de los cuadros a partir de la vida de pedagogos del siglo XX.

2. Las aborda en la capacitación que le da a sus subordinados.

Sí \_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

3- Identifique colocando una X a los educadores que por su labor se han estudiados por ser dignos representantes de las tradiciones de los pedagogos del siglo XIX.

\_\_\_\_\_ José Agustín Caballero.

\_\_\_\_\_ Cintio Vitier,

\_\_\_\_\_ Conrado Benítez.

\_\_\_\_\_ Antonia Digna Carbonell Céspedes

\_\_\_\_\_ José de la Luz y Caballero.

\_\_\_\_\_ Enrique José Varona.

4- Selecciona y coloca V o F a las siguientes afirmaciones:

- \_\_\_\_\_ A los pedagogos del siglo XX les caracterizó una profunda formación humanista y de ética.
- \_\_\_\_\_ Valores de colaboración, responsabilidad cívica, productividad y calidad.
- \_\_\_\_\_ Su misión como formadora de formadores fue sólo desde el punto de vista conceptual y no se enriqueció en la práctica escolar y social en el contexto histórico en que se desarrollaron.

5-. Refiera tres actividades que ha planificado para significar la vida de pedagogos del siglo XX a través de la capacitación de los cuadros de la enseñanza primaria.

6-. ¿En cuáles de los temas que deben trabajarse con los docentes usted ha quedado preparado y qué vías emplearía para transmitirlo a sus subordinados?

Escala de evaluación.

Dimensión cognitiva:

Alto: No evidencian necesidades en los indicadores presentados.

Medio: Pueden evidenciar necesidades en un indicador.

Bajo: Evidencian necesidades en más de un indicador.

Dimensión procedimental:

Alto: No evidencian necesidades en los indicadores presentados.

Medio: Pueden evidenciar necesidades en un indicador.

Bajo: Evidencian necesidades en más de un indicador.

Resultados del Inventario de Necesidades en la constatación inicial.

Tabla 7

Indicadores	Necesidades Muestra 15	%
Poseo conocimientos amplios acerca de los documentos normativos para la capacitación de los cuadros	12	80
Domino acerca de la vida de pedagogos del siglo XX.	12	80
Siento motivación por estudiar y profundizar en la vida de pedagogos del siglo XX a través de la capacitación.	15	100
Domino algoritmos, métodos y procedimientos para capacitar a los cuadros sobre el tema.	13	86,6
Domino preceptos para actuar en correspondencia con los principios que norman la ética de un cuadro a partir de la vida de pedagogos del siglo XX.	12	80
Logro planificar y organizar acciones para ejecutar a corto, mediano y largo plazo.	12	80
Logro conducir las acciones organizativas en función de la capacitación de los cuadros sobre el tema.	12	80

Tabla 8

Cuadros sometidos al inventario de necesidades	Dimensión 1			Dimensión 2		
	Alto	Medio	Bajo	Alto	Medio	Bajo
15	12	3	0	12	3	