

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS

“FELIX VARELA MORALES”

*Tesis de Opción del título académico de Master en Ciencias de la
Educación*

Mención en Educación: Preuniversitario

**El trabajo con el valor de la virtud, a través de ideas martianas, para
contribuir al perfeccionamiento de la enseñanza aprendizaje de la
Historia de Cuba.**

Autor: Lic. María de las Mercedes Mesa Moreno

Tutor: MSc. Ismaray Mirabal Valdés.

Caibarién 2011
“Año 53 de la Revolución”

*“Tengo fe en el mejoramiento
humano, en la vida futura, en la
utilidad de la virtud, y en ti”*

*José Martí
“Ismaelillo”*

Dedicatoria

⇒ *Por el ejemplo que he significado como madre y educadora, mi esfuerzo va dirigido a mis tres soles: Maykel, Marilys y Mario Sergio.*

⇒ *A mi esposo que cubre mi espacio en mis ausencias.*

⇒ *A Cuba, mi patria, la cual venero y sirvo.*

Agradecimientos

Ninguna obra humana es suficientemente perfecta, pero la lucha por hacerla mejor solo es posible mediante la solidaridad humana, la que se ha visto expresada en:

- Los días y noches que Marilys, con su bebé de dos años, su hogar y su trabajo, dedicó a este empeño.
- La nobleza y dedicación de mi tutora Ismaray, que con hijos pequeños, la convulsión laboral, y sus profundos estudios, otorgó el tiempo de su vida para apoyar, rectificar y brindar ideas para la realización del trabajo.
- A la locura de mi yerno que puso su tecnología, hecha de puro sacrificio, a mi disposición.
- A mi director, que en las penurias del proceso docente- educativo, supo calzar el tiempo para yo poder vencer.
- A mis adorados tíos Sergio y Adela, que asumieron mis obligaciones, para enfrentar y cumplir mi objetivo.
- A mis primos Sergio y Marisol, por la sugerencia del tema y el estímulo para el sacrificio.
- A mi hermana Yaly y mi cuñado, por la ayuda económica a pesar de las fronteras.
- A mis alumnos y profesores, que han estado dispuestos a trabajar conmigo en la implementación de mi propuesta.
- A Alex Klaudio y Alejandro de Jesús que me han prestado a su mamá.
- A Sonia por su dedicación con el trabajo de la Lengua Materna.

Resumen

El sistema de tareas docentes encaminadas a la formación del valor de la virtud, con ideas martianas, que contribuyan al perfeccionamiento de la enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba se llevó a cabo en el Instituto Preuniversitario "Rubén Martínez Villena" de Caibarién, para dar solución al siguiente problema científico: ¿Cómo contribuir al perfeccionamiento del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba fomentando el valor de la virtud a través del uso del Cuaderno Martiano III? Por lo que se propuso el siguiente objetivo: Proponer un sistema de tareas docentes que contribuyan al perfeccionamiento del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba fomentando el valor de la virtud a través del uso del Cuaderno Martiano III. Se utilizaron métodos del nivel teórico, empírico y matemático- estadístico. Los presupuestos teóricos tuvieron en cuenta las características del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba, así como el trabajo con la formación de valores, específicamente a través del Cuaderno Martiano. En la determinación de necesidades se constató que existen serias dificultades en el trabajo de formación de valores, por lo que se propone un sistema de tareas que tienen a la virtud como valor rector del proceso. Su implementación práctica permitió el tránsito de los alumnos a estadios superiores de aprendizaje, así como el salto cualitativo de estos en clases de Historia de Cuba en cuanto al valor virtud se refiere.

Índice

Introducción	1
Capítulo 1: Presupuestos teóricos metodológicos que sustentan el proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba y el trabajo con el Cuaderno Martiano para la formación de valores en los estudiantes preuniversitarios.....	9
Epígrafe 1.1. Algunas reflexiones sobre el proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba.....	9
1.1.1 La enseñanza de la Historia de Cuba en el preuniversitario	13
1.1.2. La educación preuniversitaria. Caracterización de los estudiantes que transitan por ella	16
Epígrafe 1.2. La formación de valores	18
1.2.1. Los antecedentes históricos del trabajo en la formación de valores	18
1.2.2. Los valores como el centro de la labor educativa	22
1.2.3. La formación de valores dentro de las tareas docentes.....	25
1.2.4. Concepción martiana de la virtud	26
Epígrafe 1.3. Los Cuadernos Martianos	29
1.3.1. Antecedentes históricos de la formación de valores con la utilización del Cuaderno Martiano I, II y III en los niveles primario, secundario y preuniversitario	29
1.3.2. Papel Jugado por el Cuaderno Martiano III en la docencia de preuniversitario.....	31
1.3.3. La utilización del Cuaderno Martiano III como medio de enseñanza para la formación de valores.....	31
Capítulo 2: Sistema de tareas docentes encaminadas a la formación del valor de la virtud, con ideas martianas, que contribuyan al perfeccionamiento de la enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba	34
Epígrafe 2.1. Determinación de las necesidades	34
Epígrafe 2.2.El sistema de tareas docentes.....	49
2.2.1 Fundamentación de la propuesta	49
2.2.2. Caracterización de la propuesta	52
2.2.3. El sistema de tareas docentes.....	55
Epígrafe 2.3. Criterios de los especialistas	68
Epígrafe 2.4. Validación de la propuesta	70
Conclusiones	75
Recomendaciones	76
Bibliografía.....	77
Anexos.....	81

Introducción

“... los pueblos que quieren salvarse han de preparar a sus hijos contra el crimen... el hombre es noble, tiende a lo mejor: el que conoce lo bello, y la moral que viene de él, no puede vivir luego sin moral y belleza...”¹

A lo largo de la historia ha sido una preocupación el accionar para formar valores. El pensamiento más avanzado del pueblo cubano – desde los padres fundacionales, hasta Fidel Castro – ha brindado con la práctica revolucionaria y pedagógica de los siglos XIX, XX y XXI la contribución de generaciones de cubanos para formar, fortalecer y desarrollar la identidad nacional. José Martí constituye el eslabón fundamental que durante el siglo XIX nos brinda el componente esencial para la forja de una ideología revolucionaria que, enriquecida, nos permite escalar la construcción de la nueva sociedad, lo cual solo es posible con hombres dotados de un fuerte contenido ético, nacido del magisterio cubano, con valores morales que expresen los intereses y anhelos de las masas trabajadoras en el poder y en lucha permanente por la defensa del proyecto social socialista de independencia y soberanía nacional, de justicia social y del culto a la dignidad plena del hombre.

La formación de valores resulta de gran importancia en la escuela cubana actual, el contexto internacional sobre el cual se vive, plagado de doctrinas capitalistas y fenómenos sociales, que deterioran la identidad nacional fundamentalmente en los pueblos del tercer mundo, obliga a trabajar arduamente por el logro de objetivos sociales que requieran de un hombre capaz, instruido y preparado para enfrentar los retos y desafíos de la contemporaneidad.

El Comandante en Jefe expresó: “Para mí educar es sembrar valores, inculcar y desarrollar sentimientos, transformar a la criaturas que vienen al mundo con imperativos de la naturaleza, mucha veces contradictorios con las virtudes que más apreciamos, como solidaridad, desprendimiento, valentía, fraternidad y otras.”².

Para los educadores cubanos el cumplimiento de lo planteado por Fidel se traduce en realizar un proceso de enseñanza- aprendizaje (PEA) con un alto contenido formativo

¹ Martí Pérez, José. Obras Completas, Editorial Pueblo y Educación, 1975 t. 12, p. 414.

² Castro Ruz, Fidel. “Discurso pronunciado en la Tribuna Abierta de la Revolución en Ciego de Ávila el 29 de Septiembre del 2001” Granma 30 de septiembre del 2001.

que incluye desde la preparación del maestro hasta el desempeño en la clase, como forma fundamental de este proceso.

La clase de Historia de Cuba es propicia para que los alumnos se apropien de los mejores valores que emanan de esas gloriosas páginas, arriben a conclusiones, tengan los argumentos para defender la Revolución Socialista y desarrollen las habilidades que en cada grado deben poseer, pues hoy más que nunca se acrecienta la necesidad de buscar en las raíces históricas el contenido para la formación de valores humanos, morales, patrióticos y antiimperialistas. “La enseñanza de la historia debe lograr revelar en cada clase la moralidad histórica del pueblo, de sus héroes; valorar las figuras y los hechos en que participaron, para lo cual debe conocer sus acciones, ideales y el contexto en que se desarrolla su labor; pero en sus rasgos más cercanos a la vida escolar, a su conducta cotidiana. Relacionar la grandeza del pueblo y los patriotas- en tanto seres humanos-, con sus vivencias y las necesidades de hoy, es lo que los hace imitables, alcanzables y reales”.³

En los Institutos Preuniversitarios (urbanos o en el campo) la asignatura cobra especial importancia, puesto que los alumnos que allí transitan son jóvenes que se preparan para el ingreso en las universidades, de aquí que necesitan culminar el proceso de solidificación de cualidades morales, estéticas e intelectuales que le permitirán transitar satisfactoriamente por estas. Para este marcado propósito es indispensable el trabajo con los Cuadernos Martianos, los cuales son una fuente para formar y desarrollar valores en los alumnos y a su vez, los motivan para que se apropien del conocimiento histórico.

No obstante en la ejecución del PEA de esta asignatura se ha corroborado por diferentes vías – visitas a clases, entrenamientos metodológicos conjuntos, talleres de intercambio de experiencias, eventos por la calidad de la clase, operativos y la propia experiencia de la investigadora- que existen dificultades en la enseñanza de la historia para la formación de valores y no se utiliza para ellos, el Cuaderno Martiano. Esta enseñanza, en muchos casos, solo logra la reproducción, memorización y

³ Leal García, Haydée. La formación de valores morales a través de la enseñanza de la Historia de Cuba. Editorial pueblo y educación. 2007. pág. 6

contextualización de hechos históricos sin un cambio significativo en los modos de actuación.

Entre las principales dificultades se encuentran:

- Poca utilización de las obras martianas contenidas en el cuaderno.
- Utilización parcializada de la obra a estudiar sin cumplir el objetivo propuesto.
- Análisis de las obras del texto sin un trabajo adecuado con el vocabulario empleado por Martí.
- No se ubica en el espacio y el tiempo la obra objeto de estudio.
- Uso incorrecto de la metodología para la lectura comentada y en silencio en el análisis de la obra.
- No se utilizan los textos martianos para la solución de tareas docentes, lo que implica que no se produzca el tránsito gradual por los diferentes niveles de desempeño (acciones de integración de saberes conceptuales, procedimentales y actitudinales)
- No se autorregula el aprendizaje tomando como fuente fundamental de conocimiento la obra martiana (acciones de carácter valorativo)
- Los alumnos no tienen interés para comprender en su totalidad el texto que se estudia, dan saltos en la lectura de lo que no saben y el estudio se hace de manera formal, sin la motivación requerida y se afecta el cumplimiento del objetivo de las actividades.

Por otra parte, si se utiliza adecuadamente el Cuaderno Martiano se puede:

- Profundizar en el conocimiento histórico con una visión martiana.
- Lograr el desarrollo de habilidades intelectuales para el estudio de la obra de José Martí.
- Desarrollar el pensamiento lógico sobre la base de la verdad contenidas en las obras de José Martí.
- Desarrollar las habilidades de la lengua materna de escuchar, leer y comunicar los textos que se estudian.
- Desarrollar la expresión oral y escrita, así como el mejoramiento de la ortografía.
- Posibilitar que los alumnos vinculen el escenario donde José Martí interactúa en el siglo XIX, con el medio histórico – concreto actual (traspolarizar la vigencia del ideario martiano).

- Fomentar la formación de valores humanos de dignidad, patriotismo, solidaridad, responsabilidad, laboriosidad, honradez, honestidad y justicia.
- Propiciar la incorporación a estos valores de la virtud según la obra martiana

Por tal motivo es necesario dar solución científica a los problemas que inciden de manera negativa en la formación de valores en las clases de historia, especialmente los que se sustentan en la virtud como valor ético a través del uso adecuado del Cuaderno Martiano.

En consecuencia con lo antes expuesto, el **problema científico** para el presente estudio queda formulado como sigue:

¿Cómo contribuir al perfeccionamiento del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba fomentando el valor de la virtud a través del uso del Cuaderno Martiano III, en los alumnos del IPU “Rubén Martínez Villena” de Caibarién?

Esta investigación, por tanto, centra su **objeto de estudio** en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba del nivel medio superior y su **campo de acción** en el trabajo con el Cuaderno Martiano en las clases de Historia de Cuba que se imparten en preuniversitario.

El **objetivo** que se desea alcanzar a través del trabajo investigativo es el siguiente:

Proponer un sistema de tareas docentes que contribuyan al perfeccionamiento del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba fomentando el valor de la virtud a través del uso del Cuaderno Martiano III, en los alumnos del IPU “Rubén Martínez Villena” de Caibarién

Para cumplir el objetivo propuesto y dar respuesta al problema planteado se formula las siguientes **interrogantes científicas**:

1. ¿Cuáles son los presupuestos teóricos - metodológicos que desde el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba sustentan el trabajo con el Cuaderno Martiano para la formación de valores?
2. ¿Cuáles son las dificultades que presentan los alumnos del IPU “Rubén Martínez Villena” en el trabajo con la obra martiana para fomentar los valores?
3. ¿Qué sistema de tareas docentes diseñar que contribuyan al perfeccionamiento del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de

Cuba fomentando el valor de la virtud a través del uso del Cuaderno Martiano III, en los alumnos del IPU "Rubén Martínez Villena" de Caibarién?

4. ¿Cómo valoran los especialistas la propuesta?
5. ¿Qué resultados se obtendrán con la aplicación de la propuesta?

En el proceso investigativo se desarrollaron las siguientes **tareas científicas**:

1. Establecimiento de los presupuestos teórico metodológicos que desde el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba sustentan el trabajo con el Cuaderno Martiano para la formación de valores
2. Diagnóstico de las dificultades que presentan los alumnos del IPU "Rubén Martínez Villena" en el trabajo con la obra martiana para fomentar los valores
3. Elaboración de un sistema de tareas docentes que contribuyan al perfeccionamiento del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba fomentando el valor de la virtud a través del uso del Cuaderno Martiano III, en los alumnos del IPU "Rubén Martínez Villena" de Caibarién
4. Valoración de la propuesta por especialistas.
5. Validación de los resultados obtenidos en la aplicación de la propuesta.

La investigación tomó como población a los 141 alumnos que conformaron la matrícula del 11º grado en el curso escolar 2009 - 2010. La **muestra** fue determinada por condiciones generales y empíricas, es de tipo intencional y no probabilística porque su elección no dependió de su probabilidad sino de causas relacionadas con las características de la población. El proceso dependió solamente de la toma de decisiones de la investigadora de tomar intacto un grupo de 11º grado (el 11º1 que tenía una matrícula de 35 alumnos, que representa el 24.8% de la matrícula del grado) y para generalizar los resultados a la población se necesitan implementar otros experimentos. La investigación se llevó a cabo en el Instituto Preuniversitario "Rubén Martínez Villena" del municipio Caibarién en los cursos escolares 2009- 2010 y 2010-2011.

Los criterios de intencionalidad seguidos para la selección de la muestra fueron:

- ✓ Necesidades cognitivas y modo de actuación de los alumnos de ese grupo con relación al conocimiento histórico y el estudio de la obra de José Martí.
- ✓ Poca preocupación e interés por conocer documentos históricos estudiados
- ✓ Poco dominio de las habilidades que permiten el trabajo con la obra martiana.

- ✓ Necesidad de explotar al máximo el Cuaderno Martiano III por ser un texto que está al alcance de alumnos y profesores.
- ✓ Posibilidad de los alumnos de interactuar con el investigador.

Métodos utilizados:

Durante el proceso investigativo se utilizaron métodos del nivel teórico, del empírico – experimental y del nivel matemático – estadístico.

- El analítico – sintético permitió el análisis de las ideas derivadas del estudio realizado sobre el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba, el Cuaderno Martiano III y las ideas martianas de la virtud, así como la síntesis de los elementos que resultaron de utilidad para la elaboración del sistema de tareas docentes.
- El deductivo – inductivo permitió conocer las características de los educandos, sus carencias y potencialidades así como la asimilación de conocimientos que permitió incluirlos en la muestra, elaborar la propuesta e implementarla.
- El histórico – lógico posibilitó realizar un estudio en el decursar histórico de los antecedentes, desarrollo y fase final del pre- experimento para arribar a las conclusiones y elaborar la propuesta.
- El sistémico – estructural posibilitó la interacción y organización estable entre los componentes que lo integran para elaborar el sistema de tareas docentes sobre la base de la selección de obras de José Martí contenidas en el Cuaderno Martiano III.

Del nivel empírico:

- Revisión de documentos: se empleó para la revisión del programa Historia de Cuba del nivel medio superior y el software educativo para conocer el lugar que ocupa la formación de valores (Anexos 1 y 2)
- La encuesta a director y jefe de departamento para conocer la estrategia de trabajo de la Cátedra Martiana (anexo 3)
- La encuesta a docentes para conocer el estado actual del trabajo con los valores y fundamentalmente el valor de la virtud (Anexo 4)
- La encuesta a alumnos para conocer el sistema de valores más frecuentes en ellos. (Anexo 5)

- La observación a clases para conocer cómo los docentes realizan el trabajo con los valores a través del Cuaderno Martiano (Anexo 6)
- Análisis del producto de la actividad: se revisan las libretas de los alumnos para conocer cómo se trabaja la formación de valores a través del Cuaderno Martiano en las clases de Historia de Cuba (Anexo 7)
- La prueba pedagógica inicial para constatar las dificultades que presentan los alumnos con relación a los valores a través de las obras de José Martí que aparecen en el Cuaderno Martiano III (Anexo 8)
- El criterio de especialistas para conocer sus criterios sobre la propuesta. (Anexo 9 y 10)
- La prueba pedagógica final para la validación y la valoración de los resultados de la aplicación de la propuesta. (Anexo 11)

Del nivel matemático y/o estadístico:

- La distribución empírica de la frecuencia sirvió para cuantificar y tabular los datos de los resultados obtenidos mediante la aplicación de los instrumentos de investigación y arribar a las conclusiones necesarias en el proceso de diagnóstico y en los resultados para la validación.
- Estadístico- descriptivo: posibilitó la realización de gráficos y tablas para ilustrar con mayor claridad los resultados obtenidos.

Definición de variables:

Variable Independiente: Sistema de tareas docentes que contribuyan al perfeccionamiento del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba fomentando el valor de la virtud a través del uso del Cuaderno Martiano III, en los alumnos del IPU “Rubén Martínez Villena” de Caibarién

Variable dependiente: Conocimientos y habilidades para fomentar el valor de la virtud a través del Cuaderno Martiano

Novedad Científica:

La novedad de la investigación radica en que se propone un sistema de tareas docentes que contribuya al perfeccionamiento del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba fomentando el valor de la virtud como rector en los valores éticos y humanos, que conforman la ideología de la Revolución Cubana, a través del uso del Cuaderno Martiano III, en los alumnos del IPU “Rubén Martínez Villena” de

Caibarién. Se tuvo en cuenta para la elaboración de la propuesta las potencialidades que los contenidos de los programas brindan, los problemas que existen en la formación de valores en los jóvenes y en especial las particularidades de los estudiantes. Las tareas transitan por los tres niveles de desempeño, garantizando un aprendizaje desarrollador. Este sistema es una contribución al desarrollo integral de la personalidad en el hombre del siglo XXI.

Esta investigación está estructurada en dos capítulos. El **Capítulo 1** aborda los fundamentos teórico - metodológicos que desde el proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba contribuyen al trabajo con el Cuaderno Martiano para la formación de valores. En el **Capítulo 2** se exponen los resultados obtenidos mediante el diagnóstico de necesidades, así como las regularidades derivadas de estos, se presenta además la propuesta de solución, es decir, el sistema de tareas docentes, que incluyen el análisis de obras o fragmentos contenidos en el Cuaderno Martiano III, utilizándolo como medio de enseñanza y base para la formación de valores éticos. Se ofrecen los criterios de los especialistas consultados y los resultados de la aplicación práctica del sistema de tareas docentes, seguido por las conclusiones, recomendaciones, bibliografía y los anexos necesarios para una mayor comprensión.

Capítulo 1: Presupuestos teóricos metodológicos que sustentan el proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba y el trabajo con el Cuaderno Martiano para la formación de valores en los estudiantes preuniversitarios.

Epígrafe 1.1. Algunas reflexiones sobre el proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba.

La Historia como ciencia es la fuente que ofrece el rigor de la lógica histórica, el modo de razonar histórico y constituye un pilar esencial para enfrentar los problemas del mundo actual.

El Dr. C. Reyes González, en su tesis, plantea la esencia de la historia como ciencia social al decir: “No se va desde el presente al pasado para buscar sólo raíces u orígenes de hechos y fenómenos actuales; y menos, para encontrar respuesta mecánica a los problemas presentes y futuros. Esto supone a su vez que el presente no puede ser comprendido sin buscar en el pasado y en esa indagación reconstructiva, donde ni el pasado es definitivamente acabado ni el presente es absoluto, se descubren los hilos conductores del devenir histórico y su avance hacia la construcción de la sociedad futura. La historia tiene que dejar de ser solo el pasado, como algo ya muerto, sin conexiones con la vida actual del hombre, sino lo que sigue viviendo cotidianamente en el presente individual y social y con el cual interactuamos directa o indirectamente.”⁴

Quintana Pérez también coincide con estos criterios al plantear: “La enseñanza de la historia es una de las formas de transmisión y reproducción de la memoria colectiva y de la conformación de la conciencia e identidad de los pueblos, que le permite a los estudiantes comprender el desarrollo progresivo que ha tenido y tiene la humanidad, así como tomar conciencia de que pasado, presente y futuro están ligados entre sí y se condicionan mutuamente, que propicia, por tanto, analizar con sentido crítico lo acontecido, entender el presente en que viven y proyectar el futuro con voluntad transformadora.”⁵

De ahí la importancia que se le confiere al conocimiento de la historia patria en los momentos actuales, para la formación de una cultura histórica, la cual es un componente esencial de la cultura general e integral a formar en las nuevas

⁴ Reyes González, José I. La historia familiar y comunitaria como vía para el aprendizaje de la historia nacional y de la vinculación del alumno de secundaria básica con su contexto social. Tesis doctoral. Las Tunas, 1999. pág. 26.

⁵ Quintana Pérez, Mercedes. Acerca de la didáctica de la historia en la escuela primaria. Editorial Pueblo y Educación, 2011. Pág. 1.

generaciones, por lo que esta asignatura es considerada priorizada, en tanto representa una opción para potenciar la relación entre el conocimiento histórico y la vida, para conocer su entorno y su comunidad. Ella posee un alto potencial formativo humanista, enriquece el mundo espiritual y los conocimientos de los alumnos.

Sin embargo, Reyes González expone en otro texto que “reconocer el valor educativo y cultural que tiene la historia, de por sí no es valioso si no está asociado a una educación desarrolladora, en la que los aprendices se convierten en verdaderos protagonistas del aprendizaje de la historia.”⁶ Lo cual rebela que ella por sí sola no tiene valor educativo por lo que hay que promover, a través de su enseñanza, la forma de que lo que se enseñe tenga significación para el alumno, propiciando su protagonismo en la apropiación del contenido histórico, por lo cual el docente tiene que ser capaz de transmitir un clima donde afloren los conocimientos de la mano de los sentimientos.

Por ello, es el instrumento esencial para formar patriotas, crear conciencias, crear compromiso y sentido de pertenencia con la revolución. Es un acto de profundo contenido humano que se sustenta en una sólida preparación científica en el contenido histórico y la didáctica de la asignatura, en el arte de realizar el acto pedagógico de cada clase y la imprescindible cuota de emoción y pasión. De la historia patria, de sus glorias, vicisitudes y peligros no se puede hablar sin el corazón, los alumnos tienen que percibir que están frente a una persona que cree en lo que dice porque sus conocimientos y sentimientos le han servido para evidenciar sus convicciones.

Por lo cual, su enseñanza contribuye al desarrollo de la identidad nacional, eleva la calidad cultural de vida, fortalece la memoria histórica y contribuye al desarrollo de razonamientos morales, al desarrollo ideológico-político y cultural. Ella ayuda al alumno a tomar conciencia de sus propios valores y a fundamentar sus relaciones sociales, su práctica a lo largo de la vida. “La historia asume el verdadero realismo que tiene, ya no es ficción que me cuentan otros, es el resultado de utilizar los métodos de la investigación histórica ajustada a las posibilidades de la edad, pero permitiendo develar que el historiador tiene la necesidad de acudir a variadas fuentes, contrastar la información, analizar detalladamente y llegar a conclusiones mediante un serio esfuerzo indagativo que el alumno ahora reproduce en menor escala.”⁷

⁶ Reyes González, José I. Algunos presupuestos teóricos para enseñar y aprender la Historia en el siglo XXI. Curso 42: Pedagogía 2009. Pág. 3

⁷ Reyes González, José I. Tesis doctoral. pág. 38

Para fortalecer la relación entre ciencia y humanismo está la clase de historia que revela la fuente, los métodos, las ideas, los conceptos, los enfoques que le aporta la ciencia y la concepción integral acerca del hombre y su realización humana.

“La clase de historia es un espacio social de comunicación, intercambio y enriquecimiento en función de la formación integral humanista de los alumnos”⁸

En el Congreso Internacional Pedagogía 2009 se hizo un análisis de por qué la historia constituye un contenido básico para educar a las nuevas generaciones:

- ⇒ Es expresión de la actividad social desplegada por los hombres, como realidad histórica, promoviendo que los niños, los adolescentes y los jóvenes sepan lo realizado por los que los anteceden y los que hoy actúan en diferentes contextos geográficos, políticos y sociales, que se erige en algo básico para ayudar a delinear lo que le compete a cada ciudadano en la sociedad actual.
- ⇒ La historia es reveladora del accionar colectivo e individual de los hombres y mujeres en sociedad, delimitando las acciones positivas y negativas desplegadas por estos en este ámbito y posibilitando la reflexión sobre lo realizado, que permite la educación integral de los ciudadanos que habitamos nuestro planeta.
- ⇒ Sin el conocimiento histórico no es posible potenciar en los niños, los adolescentes y los jóvenes una educación que los haga sentirse parte de una región, de un país, de un continente, del mundo. La identidad cultural y la preservación de la memoria histórica, son base para la formación de la conciencia histórica, pero en la base de todo esto se encuentra el acercamiento educativo a la historia; sin la investigación, reconstrucción y divulgación de la historia no hay memoria histórica y un pueblo sin memoria es como si no hubiese existido nunca.
- ⇒ La historia ha dejado de ser conceptualmente solo el pasado; se educa desde la historia a partir de la dimensión pasado-presente-futuro. La educación histórica ha dejado de ser solo el pasado, arcaico y pretérito de hombres lejanos en el tiempo; es la indagación en el pasado desde las preocupaciones e interrogantes del presente, es desde las necesidades del presente que se rastrea en las acciones realizadas por los hombres y las mujeres y así entender el curso de la historia. Desde el presente se interroga el pasado, pero se delimita qué debe hacerse en el

⁸ Romero Ramudo, Manuel. Didáctica desarrolladora de la historia. Editorial Pueblo y Educación, 2010. Pág. 9

futuro para que los hombres y mujeres puedan construir una sociedad mejor, que los incluya a todos y a todas.

- ⇒ El estudio de la historia permite apreciar lo diverso y contradictorio que ha sido siempre el mundo; pero esa diversidad no justifica que unos se tengan que subordinar a otros, solo por problemas geográficos, de raza, de nivel de desarrollo, entre otros. Desde la diversidad que es la humanidad se debe forjar la unidad de los hombres y mujeres que comparten este planeta. La historia de la humanidad refleja la lucha de algunos pueblos por imponerse a otros, pero también de la integración de pueblos, más allá de sus diferencias culturales. En un mundo cada vez más globalizado se debe promover el respeto al otro, la lucha por la preservación cultural de cada país sin hegemonía de ninguna clase.
- ⇒ La enseñanza de la historia permite promover la preservación del medio ambiente, el cuidado de los recursos materiales y espirituales que el hombre ha creado o tiene a su disposición. La historia devela cómo el hombre es un ser creador, pero a su vez ha venido destruyendo parte del escenario donde vive y esa locura debe ser parada a partir de una mejor educación ambiental de los ciudadanos, que necesita ser estructurada a partir de aprovechar las potencialidades de los contenidos históricos.
- ⇒ Desde el aprendizaje de la historia se favorece la indagación, la investigación histórica, que permite el desarrollo del pensamiento histórico. Se promueve el pensar en los escolares, los adolescentes y los jóvenes, a partir de la búsqueda de datos fácticos y explicaciones que revelan la complejidad de la realidad histórico-social. No es aprender una historia para repetirla, sino investigar sobre la historia para apropiarse de un contenido que permite a los aprendices tener puntos de vistas sobre el pasado, el presente y el futuro de la humanidad.⁹

Se hace necesario, por tanto, poner especial cuidado en esta asignatura. El Ms.C. Rodríguez Companioni analiza las formas incorrectas de llevar a cabo la docencia de la historia:

“si se hiperbolizara la búsqueda de causas, tendencias fuerzas motrices y otras indagaciones necesarias en el plano lógico conceptual y se soslayara el estado

⁹Reyes González, José I. Algunos presupuestos teóricos para enseñar y aprender la Historia en el siglo XXI. Curso 42: Pedagogía 2009. Pág. 4

fenoménico de la historia, estaríamos en presencia de una enseñanza caracterizada por el esquematismo socio – político.

El polo opuesto... aquel que por la atención desmedida a la descripción de hechos, anécdotas, memorización de fechas y personajes aislados, no logra enseñar a los alumnos a descubrir el porqué del acontecer histórico y su movimiento.

Otra hiperbolización... es la sobre estimación del aparato conceptual pedagógico divorciado del conocimiento histórico. Sin cultura histórica básica poco podrá hacer un docente al que se le hable, entre otras cosas de diagnóstico, objetivos, métodos o estrategias de aprendizaje, orienten que, por atinados que puedan ser y que sin dudas lo son, se vuelven estériles si no encuentran terreno abonado desde el punto de vista cultural.”¹⁰

De este análisis se infiere que sin un sólido dominio de la información histórica, de su contenido, no puede impartirse una clase de historia confiable. Cualesquiera de las dificultades antes mencionadas, convierte al proceso pedagógico en un proceso donde no se tienen en cuenta las leyes del desarrollo de la dialéctica entrando en contradicción con la política educacional cubana.

Por lo tanto, se hace necesario implementar una enseñanza de la historia que propicie que el alumno conozca e interactúe con los hechos, los personajes, las fechas y las costumbres. Contar la historia, llevar lo anecdótico al aula, no tiene que ser contrapuesto a la rigurosidad del análisis; nadie duda que es tarea principal de la dirección del aprendizaje de la asignatura conducir hacia los procesos lógicos del conocimiento y hacia todo lo que ayude a llegar a lo interno de los hechos y procesos.

1.1.1 La enseñanza de la Historia de Cuba en el preuniversitario

En la enseñanza preuniversitaria el estudio de la historia patria, está diseñado con un programa que abarca desde los antecedentes del proceso de formación del pueblo cubano hasta el año 1952 en onceno grado y que continúa en duodécimo grado desde 1952 hasta la actualidad, con el propósito de que los alumnos se apropien de los mejores valores que emanan de la páginas gloriosas de nuestro pasado histórico, lo que posibilitará arribar a conclusiones y apropiarse de los argumentos fundamentales

¹⁰ Rodríguez Companioni, Osmel. Estrategia de capacitación para el tratamiento de la historia local. Tesis de maestría. Ciego de Ávila, 2004. pág. 1

para la defensa del socialismo, fruto en Cuba de un proceso revolucionario único y continuo.

Por tal motivo se hace necesario una atención pedagógica especial y una profunda transformación de la concepción y desarrollo de las clases de esta asignatura, se necesita una clase con un aprendizaje desarrollador, donde se vincule lo instructivo y lo educativo, lo afectivo y lo cognitivo, la relación entre pensamiento, sentimiento y actuación en el proceso enseñanza- aprendizaje.

Sin embargo, la enseñanza de la historia no siempre es capaz de aprovechar cada hecho histórico, para explotar su riqueza, reduciéndose el conocimiento a la memorización de fechas y personajes.

El maestro juega un rol principal para que la historia de la patria en la escuela cubana ejerza las funciones que le corresponden. Por ello, sus clases deben caracterizarse porque los educandos vivan los hechos, fenómenos y procesos históricos, para lo cual se necesita un manejo adecuado de los textos disponibles, la ubicación espacial y temporal y una palabra viva a lo que tendrá que ponerle toda la emotividad posible.

Se hace imprescindible, a su vez, el conocimiento que tenga el docente de las dificultades y potencialidades de los alumnos, para lograr en ellos un aprendizaje desarrollador. Manuel Romero en *Didáctica desarrolladora de la historia* le dedica un espacio al análisis de los niveles de desempeño cognitivo en las clases de historia:

Primer nivel: el alumno reconoce los rasgos esenciales de los conceptos e identifica y caracteriza los hechos, procesos, personalidades y documentos históricos, así como elementos de la cultura

Segundo nivel: el alumnos aplica los conceptos a nuevas situaciones, establece relaciones causales y elementos conceptuales de la historia, así como los nexos temporales y espaciales, donde además deberá reflexionar aun mayor nivel de abstracción vinculando los conocimientos fácticos y lógicos

Tercer nivel: el alumno debe producir nuevos textos a partir de organizar la información y buscar regularidades sobre la base de hechos, procesos, personalidades, documentos históricos y diversas fuentes del conocimiento histórico para poder expresarlos, argumentarlos, demostrarlos y valorarlos desde una postura crítica¹¹

¹¹ Romero Ramudo; Manuel. *Didáctica desarrolladora de la historia*. Editorial pueblo y educación, 2010.

Además, ser profesor de Historia es estar plenamente identificado con los principios y la obra de revolución, estar dispuesto a defender las causas justas y progresistas, pero a la vez garantizar que:

- Tenga un conocimiento profundo del espíritu humano en sus debilidades y grandezas (preparación psicopedagógica.)
- Profundo conocimientos de la Historia de Cuba en correspondencia con la universal.
- Dominio de la cultura en su sentido más amplio e integrador.
- La elocuencia del orador (ardiente manera de expresar, exaltar, que convenza el pensamiento y el sentimiento.)

La MsC. Ismaray Mirabal Valdés en su tesis de maestría refiriéndose al papel del profesor expresa: “El reto de los profesores de historia debe ser despertar y desarrollar la curiosidad de los alumnos por conocer los acontecimientos que han pasado en el desarrollo de su país y de la humanidad y que a través del trabajo que se desarrolla en la clase de Historia pueda comprender el acontecer actual en el mundo y en particular de su país, pero más importante aun generando la construcción de una identidad nacional.”¹²

Por otra parte, el docente que tenga la misión de prepararse para enseñar la Historia de Cuba tiene en José Martí un conductor, al leerlo y estudiarlo recibirá un arsenal de ideas que le elevarán su conocimiento y le aportarán enfoques y valoraciones para sus clases. Martí constituye una fuente para la autopreparación, es constatar que la verdad histórica conducida por caminos de belleza adquiere fuerza especial. Sus ideas deben acompañar a los educadores en el empeño de saber más sobre la historia de las glorias pasadas para poder forjar glorias nuevas, con ese futuro que está en las aulas.

En su autopreparación debe contemplar también el pensamiento de Fidel Castro, expresado en sus textos reflexivos y discursos, son ellos guía imprescindible para la concepción de la historia como fuente de educación en valores, como forja de convicciones patrióticas y antiimperialistas, en él se fusionan los ideales de

¹² Mirabal Valdés, Ismaray. Sistema de Tareas docentes encaminadas al desarrollo de habilidades para el uso de mapas históricos. Tesis de maestría. ISP Félix Varela. Villa Clara, 2008.

independencia nacional con los de la revolución social en el decursar de la historia del proceso revolucionario cubano.

Se exige crear un ambiente escolar que reviva constantemente las tradiciones patrióticas del pueblo, el conocimiento de sus héroes, de sus cualidades y estimular a los alumnos mediante diferentes vías para que estudien y manifiesten los conocimientos que tienen de la historia de la patria para cumplir la siguiente cita martiana:

“estudiar a pecho de hombre, los elementos, ásperos o lisos, del país, y acomodar al fin humano del bienestar en el decoro, los elementos peculiares de la patria, por métodos que convengan a su estado, y puedan fungir sin choque dentro de él...”¹³

1.1.2. La educación preuniversitaria. Caracterización de los estudiantes que transitan por ella.

El fin de la educación se plantea en las Tesis aprobadas en 1975, en el primer Congreso del Partido Comunista de Cuba y se ha ratificado en congresos posteriores:

Formar a las nuevas generaciones y a todo el pueblo en la concepción científica del mundo es decir, la del materialismo dialéctico e histórico; desarrollar en toda su plenitud humana las capacidades intelectuales, físicas y espirituales del individuo y fomentar en él, elevados sentimientos y gustos estéticos; convertir los principios ideopolíticos y morales comunistas en convicciones personales y hábitos de conducta diaria.

La educación media superior, en el logro de este objetivo, ha enfrentado transformaciones importantes para lograr la mayor calidad de la enseñanza, dentro de las cuales se encuentran: acciones para elevar el cumplimiento de programas y planes de estudio, profundización del trabajo con la familia y la comunidad y elevación del nivel profesional y técnico del personal docente.

La enseñanza preuniversitaria, específicamente, pretende la elección consciente de la continuidad de estudios superiores en carreras priorizadas territorialmente, por lo que necesita lograr la formación integral del joven en su forma de sentir, pensar y actuar en los contextos escuela- familia- comunidad, a partir del desarrollo de una cultura general, política y profesional, que garantice la participación protagónica e incondicional en la construcción y defensa del proyecto socialista cubano.

¹³Martí Pérez, José. Obras Completas, t. 21, Editorial Pueblo y Educación, 1975, p. 29.

Los alumnos que estudian en esta enseñanza son los que transitan de la adolescencia hacia la juventud, por ello, en los grupos se manifiestan rasgos propios de la juventud, y otros, más lentos en su desarrollo, se comportan aún como adolescentes, siendo los primeros los más típicos en once y duodécimo grado. En este período se alcanza la madurez relativa de ciertas formaciones y algunas características psicológicas de lo que constituye su personalidad.

En la juventud el desarrollo físico es más lento, pues muchos han alcanzado una estatura muy próxima a la definitiva. El desarrollo sexual se compensa entre las hembras y los varones, estos últimos se habían quedado rezagados. Es peculiar que se continúe y se amplíe el desarrollo de la esfera intelectual, que viene desde etapas anteriores.

Estos jóvenes están capacitados para realizar tareas que requieren una alta dosis de trabajo mental, con independencia cognoscitiva y posibilidades de llegar a un aprendizaje productivo. Esta capacidad no es espontánea y automática, requiere del efecto de la educación y la enseñanza, por ello la educación se ha dirigido a poner fin a la concepción reproductiva de los alumnos, propiciando que los aspectos motivacionales sean considerados intrínsecos al aprendizaje, que los contenidos curriculares sean pertinentes y significativos tanto en el plano individual como en el colectivo.

Se ha demostrado que los alumnos de este nivel poseen un desempeño intelectual superior a las etapas de vida anteriores, no significando esto, que no presenten dificultades ante las tareas de carácter intelectual, por lo cual una correcta organización del proceso enseñanza-aprendizaje permite que puedan superar rápidamente las deficiencias cognitivas, el desarrollo de habilidades e influye en sus modos de actuación.

Los jóvenes son capaces de participar de forma mucho más activa y consciente en la realización de tareas de autoaprendizaje y autoevaluación si se les estimula para ello. Por tanto, cuando predomina la actividad del profesor se reducen sus potencialidades y se pierde todo interés convirtiéndose en una tarea no grata. Ellos respetan las asignaturas que demandan esfuerzos mentales, imaginación e inventiva, donde pueden participar de modo activo y desarrollar sus propias estrategias de aprendizaje, convirtiendo el estudio en un elemento esencial para su vida.

En esta edad tienden a defender pasionalmente sus puntos de vista, por lo que no se puede exigir patrones de conducta determinados, acorde a la ciencia que se imparte, sin tener en cuenta el diagnóstico de cada alumno. Además, durante esta etapa, se logra una estabilidad en los aspectos volitivos de la personalidad, lo que indica que se hacen más conscientes de su propia experiencia y de la experiencia de quienes lo rodean; se fortalecen las convicciones morales y los puntos de vistas que determinan la conducta y la actividad del joven en el medio social donde se desenvuelve. Se convierte en transformador del medio.

Los educadores logran un aprendizaje desarrollador en sus alumnos en la medida en que sean capaces de tener una imagen del contexto histórico-social donde estos viven, conoce sus preferencias comunicativas, los temas que ocupan el centro de su interés como los que se relacionan con el amor, el sexo, el tiempo libre, la recreación, los estudios y su proyección futura. Se precisa de una relación afectiva entre alumnos y profesores, para llegar a comprenderlos, para poder orientarlos sin que se sientan criticados o censurados, fundamentalmente en los temas de orientación sexual, alcoholismo, drogadicción, prostitución, tabaquismo, promiscuidad y otros complejos dentro de la formación de la personalidad del individuo. Las relaciones alumno-profesor deben basarse en el respeto mutuo, teniendo en cuenta, que ya es un individuo cercano al adulto, con criterios casi definidos.

En estas edades es de gran valor las relaciones en el grupo, pues forman cualidades de la personalidad como: exigencia, combatividad, justeza, sinceridad y aparecen valoraciones de carácter humanistas. El joven, además de necesitar ayuda y comprensión, busca autonomía y decisión propia, que debe permitírsele, aprovechando las posibilidades de autodirección con la organización estudiantil.

La participación conciente de los educadores en este proceso interactivo, bien orientado y dirigido, garantiza la formación integral de la personalidad, para continuar la obra de la Revolución e insertarse en el proceso de perfeccionamiento del socialismo, sin irreversibilidad.

Epígrafe 1.2. La formación de valores.

1.2.1. Los antecedentes históricos del trabajo en la formación de valores.

Desde finales del siglo XVIII e inicios del XIX, el pensamiento pedagógico cubano más avanzado se centró en el enseñar a pensar, seminarios de la época como el San Carlos

y San Ambrosio se enfrentaron al aprendizaje memorístico imperante, al escolasticismo y otras formas caducas de la enseñanza. Las ideas renovadoras del iluminismo de los países europeos y las corrientes independentistas de las trece colonias norteamericanas, entre otros factores, contribuyeron a este cambio.

Se destacaron en este proceso de renovación José Agustín Caballero (1762-1835) y Félix Varela Morales (1788-1853), este último expresó “el hombre será menos vicioso cuando sea menos ignorante. Se hará más rectamente apasionado cuando se haga más exacto pensador.”¹⁴ Con ellos se aprecia que a través del razonamiento se llega a la formación de valores.

Dentro de los valores que se trabajaban estaban la benevolencia, la preocupación, la gratitud, la prudencia, la alegría, la justicia y la fortaleza, entre otros y se combatía la ira, la venganza, la desesperación, la tristeza, ingenuidad y la inquietud.

Esto está materializado en uno de los poemas representativos de la época, José María Heredia en su “Himno del desterrado” lamentaba:

¡Dulce Cuba! en tu seno se miran
en su grado más alto y profundo,
la belleza del físico mundo,
los horrores del mundo moral.¹⁵

La Pedagogía de Félix Varela y su estirpe de formador lo llevaron a defender concepciones educativas que hoy constituyen verdades probadas. Él entendía que el gran secreto de manejar la juventud, sacarle partido a su talento y buenas disposiciones, consistía en estudiar el carácter de cada uno para propiciar que el sujeto por sí solo reajuste su conducta. Se trataba de proporcionar, con la labor educativa, un instrumento para descubrir la verdad por sí mismo, y a partir de aquí formar convicciones enteramente personales.

Entre 1840 y 1847 existieron en Cuba, centros donde se formaban a la juventud en un sentimiento verdaderamente patriótico, como lo fueron el colegio “El Salvador” , donde ejerció José de la Luz y Caballero (1800-1862) y el “San Pablo” de Rafael María de

¹⁴ Ignacio Rodríguez, José. Vida del presbítero Félix Varela, 1978, p. 57 del “Discurso leído en la primera junta de la sociedad patriótica de la habana el 21 de febrero de 1817.

¹⁵ Colectivo de autores. Historia de Cuba, 1492-1898, Editorial Pueblo y Educación. Pág. 142.

Mendive (1821- 1886). Estos constituyen centros formativos de nuestra identidad nacional.

El pensamiento pedagógico de José de la Luz y Caballero constituye hoy el epicentro de nuestro sistema educativo, para él “educar es temprar el alma para la vida, ... solo cuando se cultiva, moraliza e instruye a la vez, es cuando se cumple con los fines de su ministerio.”¹⁶ Este maestro dio gran importancia a la labor educativa, a la necesidad de formar talentos preparados para la vida, en un proceso conjunto instrucción y educación.

Por tanto, la primera mitad del siglo XIX dotó al magisterio cubano de una teoría educativa avanzada que se centraba en la formación de valores en la personalidad.

Fue hacia 1868, cuando la guerra de los 10 años dio la posibilidad de materializar los valores formados a través de expresiones sublimes de patriotismo, donde se destaca Carlos Manuel de Céspedes, Ignacio Agramonte, Antonio y José Maceo, Mariana Grajales y otros, que fueron capaces de darlo todo por la independencia. Otras figuras como Máximo Gómez (dominicano), Henry Reeve (norteamericano), entre otros, demostraron el antecedente de lo que sería el sentimiento internacionalista, que aparecerá en etapas posteriores, al ser capaces de entregarlo todo por nuestra independencia nacional.

Antonio Maceo en su histórica “Protesta de Baraguá” patentizó lo que significa la verdadera intransigencia revolucionaria, al no aceptar el Pacto del Zanjón en 1878.

A finales del siglo XIX surgen dos ilustres maestros: Enrique José Varona (1849-1933) y José Martí Pérez (1853-1895). El primero prestó atención a la formación plena e integral del alumno y planteaba que la contribución de la enseñanza debía ser la formación de los hábitos morales, el desarrollo mejor para el cuerpo humano, el desenvolvimiento de la inteligencia y la expresión adecuada y racional de los sentimientos y emociones de cada niño, logrando en estos una preparación para la vida. El segundo aportó a lo largo de su vida numerosos artículos sobre la educación, poseía un concepto amplio de lo que significaba la formación integral del individuo, para él, la formación de valores morales positivos y la creación de un hombre virtuoso, debía disponer de una unidad

¹⁶ De la Luz y Caballero, José. Escritos educativos. Elenco y discursos académicos, editorial de la Universidad de la Habana, 1950, p.442 y p. 576.

dinámica entre los conocimientos útiles, el desarrollo del pensamiento creador y la adquisición de un modo de actuación, para transformar el medio natural y social que lo rodea.

Martí representa el sentimiento patriótico, la ética, el antiimperialismo y el internacionalismo que adquiere una nueva dimensión. Su concepto de patria lo llevó a expresar: “¡Antes que cejar en el empeño de hacer libre y próspera la patria, se unirá el mar del sur al mar del norte, y nacerá una serpiente de un huevo de águila!”¹⁷ Sin embargo el concepto de patria se agranda al sentenciar “Patria es humanidad”¹⁸; quedaba demostrado que ser patriota es ser antiimperialista.

En la República Neocolonial, en las primeras décadas, continuó ejerciendo influencia, en el pensamiento educativo cubano, las ideas del siglo XIX, en los años treinta se introducen postulados de la nueva escuela tratando de colocar la educación a la altura de la época, a pesar de presentar limitaciones.

La década del 50 se vio matizada por un olvido de las tradiciones más legítimas, producto a que la crisis estructural del sistema económico, político, social cubano influyó negativamente en el pensamiento cubano. Sin embargo, los educadores destacados lograron transmitir a los alumnos: optimismo, amor al país, espíritu crítico para conocer la realidad y creatividad para la transformación. Fue la generación del centenario la que abrió de nuevo el camino para fundir las ideas martianas con los preceptos del marxismo-leninismo, se lanzaron a la lucha e hicieron la revolución.

Con el triunfo de la Revolución Fidel Castro situó a los educadores en el camino correcto de la educación en valores, señaló que el papel de la educación es: “...para crear una nueva ética, para crear una conciencia, para crear un sentido de organización de la disciplina, de la responsabilidad.”¹⁹

La formación patriótica, antiimperialista, internacionalista y los valores cívicos han constituido una necesidad en el proceso revolucionario, por lo que han estado presentes siempre.

¹⁷ Martí Pérez, José. Obras Completas, t.3, Editorial Pueblo y Educación, 1975.p. 195.

¹⁸ Martí Pérez, José. Obras Completas, t.5, Editorial Pueblo y Educación, 1975, p. 468.

¹⁹ Castro Ruz, Fidel. Discurso pronunciado en el acto de graduación del destacamento pedagógico “Manuel Ascunce Domenech”, Editora política, La Habana, 13 de julio de 1979, p. 18.

La ética y el concepto de hombre nuevo de Ernesto Che Guevara constituyen una fuente inagotable para la formación de valores, de aquí que expresara: “El camino es largo y desconocido en parte; conocemos nuestras limitaciones. Haremos el hombre del siglo XXI: nosotros mismos.”²⁰

En los albores del siglo XXI Fidel Castro ha mantenido y transmitido a la generación de cubanos la necesidad de forjar hombres con principios éticos, de aquí expresaba: “Como la educación es el instrumento por excelencia en la búsqueda de igualdad, el bienestar y la justicia social se puede comprender mejor por qué calificó de revolución profunda lo que hoy, en busca de objetivos más altos, tiene lugar en la educación en Cuba: la transformación total de la propia sociedad, uno de cuyos frutos será la cultura general integral, que debe alcanzar a todos los ciudadanos.”²¹

1.2.2. Los valores como el centro de la labor educativa.

La MsC. Haydée Leal plantea que los valores son expresión de la cultura y componentes de la ideología. Además, expresa que son formaciones complejas que sirven como elementos reguladores de la conducta; se convierten en norma ideal y constituyen un sistema, pues guardan relación unos con otros, así como con otros aspectos de la personalidad, entre los cuales están los sentimientos, las actitudes, las cualidades, los intereses o las motivaciones personales²²

La formación de valores, normas, actitudes y conductas no es el fruto de una acción aislada, sino de un proceso donde los cambios en la conciencia pasan de un nivel psicológico a un nivel más profundo y firme, el ideológico. Los valores son expresión de la cultura y componentes de la ideología.

Fortalecer la educación cívico- patriótica de las nuevas generaciones, desarrollar valores revolucionarios, tener conciencia de lo que representa una vuelta hacia el capitalismo en el pueblo cubano, rechazar aquel sistema sin haberlo vivido para

²⁰ Che Guevara, Ernesto. “El Socialismo y el hombre en Cuba.” t. 8, escritos y discursos pág. 272.

²¹ Castro Ruz, Fidel. Discurso en la sesión de clausura del congreso pedagogía 2003, 7 de febrero de 2003, p. 30 del Folleto: “Las ideas son el arma esencial en la lucha de la humanidad por su propia salvación.”

²² Leal García, Haydée. La formación de valores morales a través de la enseñanza de la Historia de Cuba. Editorial Pueblo y Educación, 2007.

apreciar su profundo individualismo y la deshumanización que lo caracteriza es el reto del profesor de historia.

Fortalecer la educación en valores a partir de la ejemplaridad y profesionalidad es responsabilidad de los educadores, el principal deber en los centros educativos es formar hombres con conciencia de sus responsabilidades en la defensa y continuidad de la revolución.

Por ello, la educación debe encaminarse al mejoramiento humano para lograr un hombre con cualidades superiores, íntegro, que desarrolle la generosidad y que contribuya a realizar el bien social, con la capacidad de perfeccionar el sistema social imperante, a partir del deber hacia su pueblo y hacia la humanidad.

Ella es multidimensional, abarca un proceso de formación del hombre, puesta en práctica en el quehacer diario y de un extraordinario valor metodológico para la labor educativa, que incluye una concepción integradora de lo pedagógico, sociológico, psicológico, científico y axiológico, ético y estético, recogida en el pensamiento martiano de extraordinaria actualidad y significación práctica, para las diferentes modalidades de enseñanza del Ministerio de Educación

A decir del Apóstol, el educador tiene en sus manos la difícil tarea de cultivar sentimientos y libertad de pensamiento, debe ser un guía honrado, que enseña de buena fe lo que hay que ver y fortalece, por distintas vías, el carácter de hombre al alumno, respetando su individualidad, su inteligencia, para hallar lo desconocido y revelar su propio poder.

Para Martí educar es “crear, amar y enseñar a amar, libertad, derecho y deber”²³. Para esto es imprescindible el papel de la familia, la escuela y las instituciones sociales y que los textos transmitan directamente los valores que se pretenden formar en el individuo. Respecto al papel de la escuela, en la formación del individuo nos señala que esta ha de crear “Hombre vivos, hombres directos, hombres independientes, hombres amantes.”²⁴

Esta referencia nos lleva al carácter activo que debe tener el individuo en su propia formación, es decir, incluye la autoeducación como parte de proceso educativo. Con

²³ Martí Pérez, José. Obras Completas, t. 11, Editorial Pueblo y Educación, 1975, p. 84.

²⁴ Martí Pérez, José. Obras Completas, t. 11, Editorial Pueblo y Educación, 1975, p. 86.

ellos se critica la enseñanza autoritaria y memorística, la instrucción que se limita a la acumulación de conocimientos que llega de manera fría, sin conmover los sentimientos, siendo estos últimos, la base para la asimilación sólida, enriquecedora y crítica de la cultura de la humanidad.

El secreto, según él, está en enseñar sin imposición con ternura, creando una complicidad de modo imperceptible de manera que sirvan de guía para la conducta en la vida. El educador debe exaltar los valores positivos, los modos de comportamiento, la bondad, la solidaridad, la delicadeza para promover actitudes correctas, despertando la curiosidad y el comprometimiento.

El Sistema Nacional de Educación tiene como principios metodológicos los propuestos por Martí, brotados de las raíces patrias, y necesarios para a través de la labor educativa, formar un hombre nuevo y superior, que solo es posible en las condiciones del socialismo, con el soporte de la obra creada de la revolución.

El VIII Seminario Nacional para Educadores, en el curso escolar 2007-2008, en el tema “Sociedad Cubana; gran escuela educadora de valor revolucionario” se precisa las definiciones de valores. Se incluye:

- Dignidad: como respeto a sí mismo, a la patria y a la humanidad.
- Patriotismo: como lealtad a la historia, la patria y la Revolución Socialista, y la disposición plena de defender sus principios, para Cuba y para el mundo.
- Humanismo: como el amor hacia los seres humanos, y la preocupación por el desarrollo pleno de todos, sobre la base de la justicia.
- Solidaridad: como el compromiso en idea y acción con el bienestar de los otros: en la familia, la escuela, los colectivos laborales, la nación y hacia otros países. Es estar siempre atento a toda la masa humana que rodea al hombre.
- Responsabilidad: como el cumplimiento del compromiso contraído ante sí mismo, la familia, el colectivo y la sociedad.
- Laboriosidad: como aquel que expresa el máximo aprovechamiento de las actividades laborales y sociales que se realizan, a partir, de la conciencia de que el trabajo es la única fuente de riquezas, un deber social y la vía para la realización de los objetivos sociales y personales.

- Honradez: como el que se expresa a través de la rectitud e integridad en todos los ámbitos de la vida y en la acción de vivir de su propio trabajo y esfuerzo.
- Honestidad: como el que se expresa al actuar de manera sincera, sencilla y veraz. Permite expresar un juicio crítico y ser capaz de reconocer sus errores en tiempo, lugar y forma adecuada para contribuir al bien propio, colectivo y de la sociedad. Es lograr armonía entre el pensamiento, el discurso y la acción.
- Justicia: como el que se manifiesta en el respeto de la igualdad social, que se expresa en que los seres humanos sean acreedores de los mismos derechos y oportunidades, sin discriminación por diferencias de origen, edad, sexo, ocupación social, desarrollo físico, mental, cultural, color de la piel, credo y de cualquier otra índoles.

En este mismo seminario se brinda a los educadores la forma en que puede trabajarse la ética de José Martí y de Fidel Castro, así como los modos de actuación asociados a cada valor, con ejemplos concretos.

1.2.3. La formación de valores dentro de las tareas docentes.

La tarea docente en la asignatura de Historia estimula al estudiante a trabajar con otras fuentes del conocimiento histórico, dominar los contenidos de la historia patria y universal y buscar información que lo lleve a profundizar e investigar, para luego actuar ante la vida.

Ella contiene desde el punto de vista integrador los siguientes fines:

- Fijar los contenidos durante la clase y prácticas de las habilidades.
- Ampliar el aprendizaje desarrollador.
- Individualizar la enseñanza con fines instructivos y educativos.
- Preparar a los alumnos para futuras lecciones.
- Aplicar la evaluación como un proceso continuo y sistemático en el proceso docente educativo.

Al plantearla el docente tendrá en cuenta que el fin que se proyecta, desde la formulación del objetivo, no es más que la formación de valores que determinan las

convicciones de la personalidad, de ello depende la contribución que realiza la asignatura que imparte al desarrollo integral del individuo.

Un aspecto importante es que el docente debe prever las potencialidades que el contenido le ofrece para contribuir a formar en los estudiantes valores asociados a su identidad nacional, amor a su patria, sus costumbres y tradiciones, a las personas, al medio que lo rodea, así como otras que influyen positivamente en las características de la personalidad, acorde con las exigencias de los momentos actuales y el socialismo que se perfecciona cada día más.

Cuando la actividad es organizada de forma colectiva: por parejas, equipos y grupal se crean condiciones para fomentar la colaboración, la cooperación entre los estudiantes y el educador y los estudiantes entre sí, creando un ambiente de respeto mutuo, la tolerancia y la convivencia basada en la virtud.

1.2.4. Concepción martiana de la virtud

Dentro de las definiciones del término **virtud**, en el diccionario de la lengua española se encuentran las siguientes:

- Tendencia del alma que nos impulsa a obrar bien.
- Estado de una cosa que constituye su excelencia propia y la capacidad para realizar bien su función.
- Fuerza, valor.
- Integridad, bondad.
- Disposición que nos incita a obrar bien.
- Integridad de ánimo y bondad de vida.
- Disposición constante del alma para las acciones conformes a la ley moral.
- Acción virtuosa o recto modo de proceder.

Todas ellas radican en un sentimiento que puede poseer el hombre para conducirse y obrar adecuadamente.

José Martí utiliza el término para exaltar lo positivo del hombre en cada fin de su obra.

De aquí, que expresa:

- ❖ “La grandeza está en la verdad y la verdad en la virtud”
- ❖ “...como si la virtud hubiera de residir naturalmente en la hermosura.”
- ❖ “Las virtudes tiene siempre nuevos heroísmos.”

- ❖ “La enseñanza de la virtud es más noble que el examen inútil de las ondas llagas sociales.”
- ❖ “¡La virtud es un hada benéfica: elimina los corazones por donde pasa: da la mente las fuerzas del genio!”
- ❖ “Virtudes se necesitan más que talentos.”
- ❖ “...como si la virtud hubiera de residir naturalmente en la hermosura.”
- ❖ “...la virtud tiene ala.” ²⁵

Por tanto, dígase que la virtud es una forma de la conciencia social que se expresa en el sentimiento profundo del ser humano, donde el amor es el eje principal que impulsa a los hombres a obrar a favor de la humanidad.

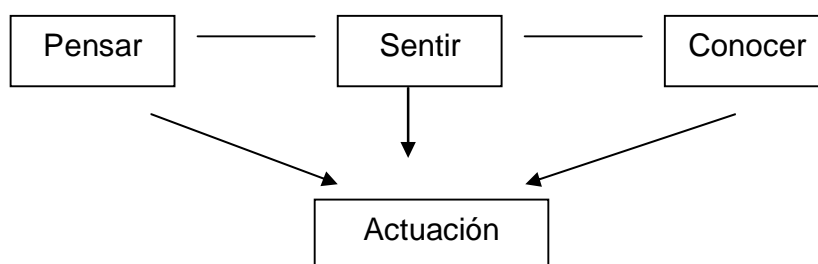
Dada esta definición la virtud constituye el valor que dirige todo el sistema de valores concebidos en la educación actual.

El principio martiano de la utilidad de la virtud en el desarrollo social y el perfeccionamiento humano es el momento más significativo en la relación entre la educación y la cultura de los pueblos.

El hombre aprende la virtud de la historia de la patria, del legado de otros pueblos, de la naturaleza, de las propias relaciones humanas y de todas las tradiciones e identidad nacional, asimilando todo ello de manera creadora, en función de las nuevas necesidades e intereses de la nación.

Martí defiende el valor de la virtud como todo lo verdadero, lo bueno, lo bello y lo justo, esta se educa en proceso de asimilación y creación de la pintura, en la relación del hombre con la naturaleza y su historia.

Véase esta trilogía:



²⁵ Valdés Galárraga, Ramiro. “Diccionario del pensamiento martiano”, Editora política, La Habana, Pág. 685- 686.

El modo de actuación esta determinado por esos componentes, que cuando se adquieren, formando el valor de la virtud, logra la personalidad que se necesita en los momentos actuales.

La virtud se potencia en la medida en que el individuo penetre en los misterios de la vida social y la naturaleza, descubra sus leyes y perfeccione sus juicios, las maravillas que llegan a su contemplación, le avivan su voluntad a imitarlas y sobre esa base el hombre educa su personalidad en el cumplimiento del deber y el trabajo creador, por eso, Martí diría a María Mantilla lo siguiente: “La cruzada se ha de emprender ahora para revelar a los hombres su propia naturaleza, y para darles, con el conocimiento de la ciencia llana y práctica, la independencia personal que fortalece la bondad y fomenta el decoro y el orgullo de ser criatura amable y cosa viviente en el magno universo.”²⁶

Potenciadora de virtudes es el papel de las ciencias naturales que tienen como objeto las leyes de la naturaleza, por ello, en las cartas a María Mantilla despierta el interés de esta hacia el conocimiento del mundo, promoviendo su admiración y el deseo de descubrir y trasmitirlo, de forma poética, en su futura labor. Además, juega un papel esencial las batallas de los pueblos y toda la divulgación de la historia y la política que dejó en su vida y obra. Modelo imperecedero que revela el análisis, la fusión del sentimiento y el conocimiento que requiera la labor educativa de la escuela cubana.

Es importante destacar que el amor es la única ley de la autoridad, capaz de promover virtudes y de crear la conciencia del deber, que guíe los pasos del hombre, al respecto expresó:

“Una sola cosa no ha de morir – El Dios Conciencia, la dualidad sublime del amor y del honor; el pensamiento inspirador de todas las religiones, el germen eterno de todas las creencias, la ley irreformable, la ley fija, siempre soberana de las almas, siempre obedecida a complacer, siempre noble, siempre igual: - he aquí la idea poderosa y fecunda que no ha de perecer, [...] he aquí el eje del mundo moral”²⁷

²⁶ Martí Pérez, José. Obras Completas, t. 8, Editorial Pueblo y Educación, 1975, p. 289.

²⁷ Martí Pérez, José. Obras Completas, t. 21, Editorial Pueblo y Educación, 1975, p. 29.

Epígrafe 1.3. Los Cuadernos Martianos

1.3.1. Antecedentes históricos de la formación de valores con la utilización del Cuaderno Martiano I, II y III en los niveles primario, secundario y preuniversitario.

La escuela cubana ha priorizado la formación de valores para el desarrollo de la personalidad socialista, desde los primeros tiempos de establecimiento de la nacionalización general de la enseñanza. Fueron los congresos del Partido Comunista de Cuba, a partir de 1975, los que exponen, como estrategia esencial para la construcción de la nueva sociedad, la formación integral del individuo.

Con el derrumbe del campo socialista en 1990 creció la necesidad de fortalecer el sistema de valores éticos y humanos en los niños y jóvenes, pues penetraba directamente desde el exterior las concepciones e ideas imperialistas sustentadas en el hegemonismo de Estados Unidos y vislumbraba el triunfo de una sociedad de consumo, que genera egoísmo e individualismo y que convierte al hombre en un instrumento de las clases poderosas a su servicio.

Por tal motivo el sistema pedagógico cubano adoptó la revitalización, dentro de lo posible, del estudio y profundización de la obra del Héroe nacional, como máximo exponente del pensamiento revolucionario más avanzado del siglo XIX, como portador máximo de los valores, que deben encarnar la personalidad en el niño y el adolescente, que se prepara para vivir el siglo XXI y continuar la obra revolucionaria que nos legaron nuestros padres; a tales efectos, se editaron en 1995 los Cuadernos Martianos I, II y III porque su obra es enorme, por eso hay que ir paso a paso, lo primero que reclama atención es el trabajo con los textos contenidos en el Cuaderno Martiano, es una invitación a pensar y a traducir estas martianas maneras de decir a partir del conocimiento de los hechos.

Los cuadernos están compilados como sigue:

- Cuadernos Martianos I para la Educación Primaria: contiene páginas escritas de José Martí para sus discípulos (los niños), donde aparecen lecturas básicas para transmitir los primeros valores de ese pequeño, se destacan los cuentos de La Edad de Oro, su trascendental Ismaelillo y los versos sencillos, sin olvidarse de sus primeros escritos: A la madre y Abdala. Con esta compilación han venido trabajando los maestros en las clases de Lengua Española, el Mundo en que vivimos, Historia de mi patria y algunas Ciencias Naturales. Los niños que transitan por la Educación Primaria, además, de conocer el contenido de estas

obras son capaces de dramatizarlas, contarlas, exponer ideas y en muchos casos se identifican con los personajes a que se hace referencia.

- Cuadernos Martianos II para la Educación Secundaria: este compendio recoge obras martianas que le permiten a los adolescentes de Secundaria Básica, conocer acciones heroicas, penetrar en los escritos patrióticos, que aportan al saber los sacrificios de héroes y mártires como Gómez, Antonio Maceo, Mariana Grajales, Céspedes y Agramonte, los vincula a la identidad nacional aportada por el gran maestro Rafael María de Mendive y José de la Luz, reciben la influencia directa de lecturas como: Mi raza y el 10 de Abril, que le permiten rechazar las injusticias y colocarse al lado de las causas más justas. Los versos sencillos brindan y transmiten las ideas más frescas y bellas de José Martí, sin olvidar las cartas a María Mantilla que tanto han disfrutado las niñas.
- Cuadernos Martianos III: le entrega a los jóvenes, que se preparan para estudiar carreras universitarias, una fuente inagotable de fragmentos de obras, que constituyen el núcleo básico para la formación docente, científica y educativa, para enfrentar el estudio profundo de la obra de José Martí, en el nivel universitario. Su éxito depende de las lecturas y conversaciones realizadas en los grados anteriores. Como bien plantea, en el prologo a los alumnos de la enseñanza universitaria: “Desde la terrible experiencia del presidio político a sus diecisiete años, hasta la última carta a su confidente mexicano Manuel A. Mercado pocas horas antes de caer en combate, aquí está el revolucionario de cuerpo entero en cuanto maestro de ética, poeta, orador, ideológico, organizador de la “guerra necesaria” y combatiente.”

El Cuaderno Martiano III posee conceptos claves que se revelan en el enfoque martiano antiimperialista expresado en la lógica de sus ideas, los de libertad, paz, pueblo, ética, integridad, unidad, latinoamericanismo y Nuestra América, los mismos aportan a la comprensión de un criterio básico: la relación antiimperialismo- latinoamericanismo como una necesidad histórica y la unidad de los pueblos de nuestra América como vía para enfrentar y vencer al imperialismo del norte.

1.3.2. Papel Jugado por el Cuaderno Martiano III en la docencia de preuniversitario.

A partir de 1996 llegó a manos de alumnos y profesores el Cuaderno Martiano III con el propósito de insertar la obra de José Martí en los programas del nivel medio superior. Desde ese momento los directivos de las escuelas elaboran una estrategia metodológica que incluyen, como centro del trabajo político ideológico, el estudio y análisis de obras de gran importancia para la formación de los valores de la joven generación, destacándose “Nuestra América”, “Con todos y para el bien de todos”, “Los pinos nuevos”, la carta inconclusa “A Manuel Mercado”, algunos discursos del 10 de Octubre y “Vindicación de Cuba”.

Si bien es cierto, que dichas obras están impregnadas de patriotismo, latinoamericanismo y antiimperialismo, pilares fundamentales del pensamiento martiano para la formación revolucionaria de la joven generación, el Cuaderno Martiano III posee otros documentos de vital importancia, contenidos en iniciación revolucionarias, tres cartas ideológicas, versos libres, discursos conmemorativos del 10 de octubre de 1968 y Vindicación de Cuba, nuestra América, textos fundadores y los documentos de la guerra del 95; todos ellos imprescindibles para ser incluidos en las distintas asignaturas, priorizando el trabajo con la Lengua Materna e Historia de Cuba.

Los documentos de José Martí contenidos en este cuaderno, para uso de alumnos y docentes de la enseñanza preuniversitaria y politécnica, consta de los momentos más convulsos y necesarios en la forja del pensamiento martiano, esencia del trabajo docente - educativo en los alumnos, para la formación de los valores morales y espirituales, que transformados en convicciones, aportan el instrumento necesario para incorporarse activamente en la construcción de la sociedad socialista.

Otra vía de apoyo a la labor de estos textos puede ser el Plan de preparación política para el personal docente y alumnos que funcionan en todos los centros del país como parte esencial de la preparación de todo educador.

1.3.3. La utilización del Cuaderno Martiano III como medio de enseñanza para la formación de valores.

Los medios de enseñanza en las clases de historia posibilitan que los alumnos se conviertan en participantes directos del proceso enseñanza aprendizaje, los que pueden ser la palabra oral, el pizarrón, apoyados en documentos históricos, datos estadísticos,

mapas, esquemas que propicien razonamiento lógico del pensamiento y otros. Todos ellos facilitan el aprendizaje desarrollador, donde los alumnos transiten por los distintos niveles del conocimiento, convirtiéndose en un agente activo de su propio aprendizaje, la inserción de nuevos conocimientos les brinda una concepción científica del mundo, le ayuda a aprender con mayor facilidad, a aplicar los conocimientos con espíritu creador, desarrolla las capacidades intelectuales y cognoscitivas, ejercitan la memoria y los motivan por la actividad docente, pasando de un agente pasivo a un agente activo.

Para el profesor de Historia los medios permiten desarrollar capacidades, hábitos, habilidades y formar valores que se traducen en convicciones, ahorran tiempo y avivan la exposición oral de los contenidos, elevan la productividad en su preparación, pues se preparan una sola vez, transmiten una mayor cantidad de información, hacen los conocimientos más asequibles, da la posibilidad de activar el pensamiento, garantizan traer al aula lo pasado sobre la base de la verdad, permiten explicar aspectos teóricos que no se comprenden con facilidad y se puede consolidar y controlar los aspectos tratados en la actividad docente.

Dentro de los medios fundamentales para la actividad docente en el nivel medio superior se encuentra el Cuaderno Martiano III, que cumple las exigencias metodológicas para impartir los contenidos de Historia de Cuba, tales como:

- Lleva implícito lo instructivo y educativo, acorde con los objetivos del programa.
- Está dotado de un rigor científico ya que constituye las vivencias del Héroe nacional y toda su actividad en pos de la independencia de Cuba y los pueblos de América.
- Su profundidad y volumen de los contenidos está graduado acorde al nivel de los estudiantes, que han transitado por los Cuadernos I y II de primaria y secundaria respectivamente.
- Permite realizar tareas docentes con un carácter integrador.
- Su contenido se corresponde con los objetivos concretos de la enseñanza de la Historia de Cuba en el nivel.
- Posee un potencial altísimo para contribuir a la formación ética y estética de los alumnos.
- Permite convertir al alumno de un sujeto pasivo a un agente activo en el proceso de aprendizaje.

¿Cómo utilizar de modo efectivo el Cuaderno Martiano III en el nivel medio superior?

- ❖ Estudiar la obra martiana con profundidad, de manera que le permita:
 - ✓ Contextualizar la obra que se estudiará para tratar de comprender las circunstancias, motivaciones y propósitos con que fue escrita en su momento histórico.
 - ✓ Emplear obras que coincidan con el contenido histórico que se trabaja.
 - ✓ Ver a Martí desde su integridad como revolucionario, aun cuando se analice en las distintas facetas en que actuó su pensamiento creador.
- ❖ Aplicar el contenido estudiado de la obra martiana a la contemporaneidad, al entendimiento de los retos y desafíos de la humanidad, a través del diseño de situaciones de aprendizaje, vinculada con los programas docentes o actividades políticas y educativas del centro.
- ❖ Evadir formalismo y esquematismo, invitando al alumno, a entender la historia y la cultura, como universal y específica para Cuba.
- ❖ Al concluir su estudio se debe desarrollar el interés de cada alumno por conocer la obra, dentro de la clase y fuera de esta.
- ❖ Que la obra o fragmento seleccionado le sirva al alumno de plataforma para ser mejor hombre o mujer, influyendo en su personalidad.

Su utilización es más efectiva en la medida en que sea trabajado para la formación de valores, especialmente el valor de la virtud en los alumnos que transitan a los estudios superiores, ya que el pensamiento martiano contiene un programa de liberación nacional y transformación socio-cultural para Cuba y América Latina; constituye un paradigma válido en tanto verdadero y vigente proyecto emancipatorio con significación continental, a partir del profundo humanismo que lo caracteriza. Es exponente de lo mejor del pensamiento cubano, latinoamericano y universal del siglo XIX.

Capítulo 2: Sistema de tareas docentes encaminadas a la formación del valor de la virtud, con ideas martianas, que contribuyan al perfeccionamiento de la enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

Una vez determinados los presupuestos teóricos que sustentan el problema científico que dio origen a este trabajo es necesario establecer las necesidades educativas de los alumnos tomados como muestra y presentar la propuesta de solución al mismo, así como los criterios valorativos de especialistas que confirmen la validez de la propuesta. También se pretende en este capítulo ofrecer los resultados de la implementación de la propuesta.

Epígrafe 2.1. Determinación de las necesidades

El diagnóstico de necesidades educativas se realiza para determinar las carencias y potencialidades de la muestra objeto de investigación. Este se efectúa recibiendo información a través de las dimensiones de indicadores que operacionalizan a la variable dependiente.

La investigación se implementó en el IPU “Rubén Martínez Villena” del municipio de Caibarién en 11º grado, nivel este que contaba con una matrícula de 209 alumnos, por lo que se toma como muestra el 11º1 con una matrícula de 35 alumnos. De ellos:

- 19 son hembras y 16 varones
- 21 arribaron a los 17 años y 14 se mantienen con 16 años.
- 23 aspiran a continuar estudios universitarios.
- 12 no quieren continuar estudios universitarios.
- 33 asisten diariamente, 1 falta por lo menos una vez al mes y 1 falta reiteradas veces a la semana.

Distribución por problemas sociales:

- 16 proceden de hogares disfuncionales y 19 de hogares armónicos
- 4 son fumadores y 3 bebedores de alcohol
- 1 tiene tendencia a la prostitución.
- 1 es madre soltera
- 18 tiene familiares cercanos en el extranjero.
- 2 tienen padres cumpliendo misión internacionalista.
- 8 son hijos de dirigentes.

- 21 tienen solvencia económica, 13 con condiciones normales, 1 con problemas económicos.

Distribución por niveles del aprendizaje:

- 5 se encuentran en el I nivel de aprendizaje, solo llegan a la reproducción.
- 21 se encuentran en el II nivel de aprendizaje, llegando a explicaciones, análisis, comprensión de textos y otras habilidades sin llegar con sistematicidad a niveles de productividad.
- 9 son alumnos de nivel III que llegan fácilmente a la creatividad.

Distribución por conducta:

Clasificando los niveles de conducta en mal, regular y bien se distribuyen en:

- 2 poseen afectado el indicador conducta dentro de los deberes escolares, lo que se manifiesta en: falta de respeto a los docentes, riñas en el aula o fuera de ella, llegadas tardes reiteradas, la práctica de hábitos nocivos como fumar en el centro. Con categoría mal.
- 8 poseen afectados otros indicadores, dentro de los deberes escolares como: usos del uniforme escolar, cuidado de la base material de estudio, asistencia y puntualidad. Con categoría de regular.
- 25 no poseen afectado ningún indicador dentro de los deberes escolares

Operacionalización de la variable dependiente.

Variable dependiente: Conocimientos y habilidades para fomentar el valor de la virtud a través del Cuaderno Martiano

Dimensiones e indicadores:

Dimensión plan: orientaciones que ofrecen los documentos rectores de la asignatura para la formación de valores a través de la obra martiana.

Indicadores:

1. Objetivos del programa de Historia de Cuba encaminados a formar valores a través de análisis de obra martiana, contenidos que se recomienda, habilidades a desarrollar, orientaciones metodológicas que se brinda para ello.
2. Actividades del libro de texto y del software encaminadas al desarrollo de los valores con el uso del Cuaderno Martiano III.

Dimensión cognitiva: Conocimiento histórico que adquiere a través del análisis de la obra martiana contenida en el Cuaderno Martiano.

Indicadores:

1. Nivel de lectura o literal.
2. Nivel de interpretación o dependencia.
3. Nivel de extrapolación y generalización.

Dimensión procedimental: Desarrollo de habilidades intelectuales para interpretar las obras contenidas en el Cuaderno Martiano III.

Indicadores:

1. Trabajo del docente con el Cuaderno Martiano III. Habilidades que desarrolla.
2. Trabajo de los estudiantes con el Cuaderno Martiano III.
 - Localización de la obra objeto de análisis.
 - Comprensión del vocabulario.
 - Ubicación espacial y temporal de la obra.
 - Análisis del contenido de la obra y su vinculación con los hechos históricos.
 - Establecimiento de las generalidades, a partir del trabajo realizado.

Dimensión actitudinal: Valores formados que se convierte en convicciones del estudiante.

Indicadores:

1. Compromiso y responsabilidad de los alumnos para resolver las tareas docentes.
2. Calidad y eficacia con que se enfrentan a las tareas docentes curricular y extracurricular.
3. Valores que pueden traducirse en la actuación del alumno.

Análisis de los resultados del diagnóstico aplicado.

Dimensión plan: orientaciones que ofrecen los documentos rectores de la asignatura para la formación de valores a través de la obra martiana.

La revisión del programa de Historia de Cuba que se imparte en oncenno y duodécimo grado (anexo 1), para la educación preuniversitaria, respecto a la formación de valores y el uso del Cuaderno Martiano III, permitió constatar que propone:

- Desarrollar valores desde el potencial formativo del conocimiento histórico, tales como: honestidad, honradez, responsabilidad, laboriosidad, solidaridad, incondicionalidad, patriotismo, antiimperialismo, entre otros, así como la formación de conducta responsable con respecto al medio ambiente, al

patrimonio natural e histórico universal, nacional y local, a la convivencia y la salud, a las normas constitucionales, jurídicas, éticas y morales.

- Desarrollar habilidades propias de la asignatura, tales como, las del pensamiento histórico-lógico; localizar en espacio y ordenar en sucesión cronológica los principales acontecimientos históricos que se estudian; las de trabajo con fuentes del conocimiento: libros de textos, cuaderno martiano y otras fuentes, para la obtención y procesamiento de la información a través de la toma de nota, la elaboración de fichas de contenido, resúmenes, cuadros sinópticos, esquemas lógicos, tablas comparativas y sincrónicas, que permitan exponer de forma oral, escrita y gráfica el contenido histórico, con sentido lógico; ejercitarse en la exposición y defensa de sus puntos de vistas, en el marco de la cultura y del debate con fidelidad a los principios.

En los objetivos y contenidos por unidades que se exponen:

- Valorar la importancia de la labor revolucionaria de Martí como guía, organizador e ideólogo del nuevo período de guerra y la vigencia de su pensamiento a lo largo del proceso revolucionario cubano.
- Continuar desarrollando las habilidades de trabajo con documentos históricos y políticos, así como exponer las ideas esenciales del material, mediante ejemplificaciones, explicaciones, valoraciones, argumentaciones, comparaciones y demostraciones orales y escritas.

Además en los contenidos de las unidades se especifica algunas obras martianas que deben ser objetos de análisis como:

- ✓ Estudios y análisis de los fragmentos de los discursos sobre el 10 de octubre contenidos en el Cuaderno Martiano III.
- ✓ Lectura comentada de las bases y estatutos del Partido revolucionario Cubano
- ✓ Lectura comentada del artículo “El tercer año del Partido Revolucionario Cubano”
- ✓ Estudio y análisis de “Vindicación de Cuba”.
- ✓ Lectura comentada sobre “La verdad sobre los Estados Unidos”.
- ✓ Estudio y análisis de la carta de José Martí a Manuel Mercado.

Al revisar el software “Un mundo mejor es posible”, para nivel medio superior (anexo 2) se observaron algunas actividades específicas con las obras antes mencionadas. Además, el software “Convicciones”, en la unidad 3, aparecen varias actividades donde

se trabajan obras del Cuaderno Martiano III que no están incluidas en las anteriores como: “Con todos y para el bien de todos”.

Dimensión Cognitiva

Para comprobar el conocimiento histórico que poseían los alumnos con la utilización del Cuaderno Martiano III, en la Prueba pedagógica aplicada al inicio del experimento (Anexo 8), el 23 de noviembre del 2009, se obtuvieron los siguientes resultados:

La obra “El Presidio Política en Cuba” la identifican 34 alumnos (97.1%) lo que significa que hay conocimiento de la misma, pero esta se trabaja en el programa de Español Literatura 9no grado, lo que le permite aplicar conocimientos precedentes.

Dos obras “A mis hermanos muertos” y “Céspedes y Agramante” son identificadas por más del 80% de los alumnos (28 y 30 respectivamente), la primera fue trabajada como tema político-ideológico del mes de noviembre y la segunda es del Cuaderno Martiano II que se utiliza en secundaria básica.

El discurso “Con todos y para el bien de todos” es señalado por 24 alumnos (68.5%), este se trabaja durante el mes de noviembre en la unidad 3 del programa oncenno grado de Cultura Política.

Las cartas a Maceo y Gómez fueron identificadas por 12 alumnos (34.3%), “Madre América” por 8 (22.8%), “Nuestra América” por 11 (31.4%) y los Versos libres 1 alumno (2.8%). (Figura 1.1).

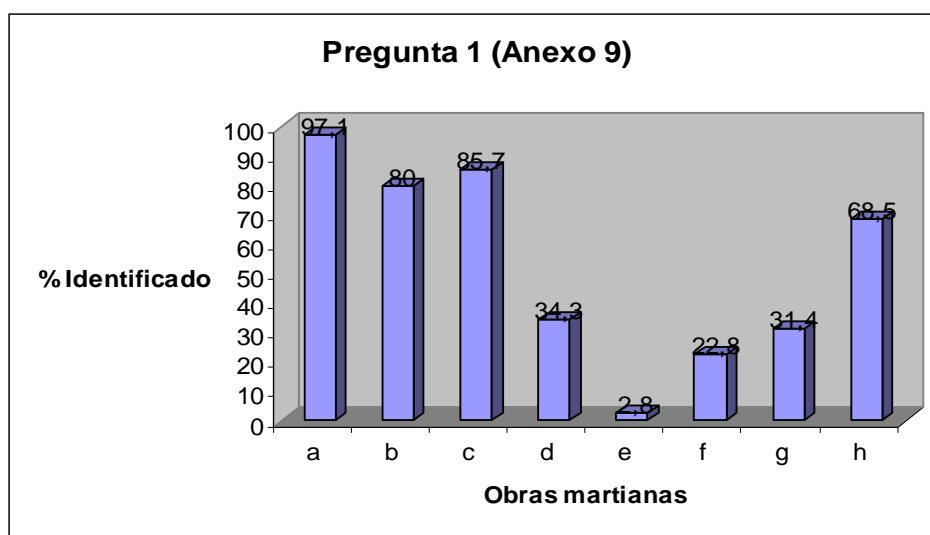


Figura 1.1: Obras del Cuaderno Martiano III trabajadas en Historia de Cuba

En el nivel literal de los 35 alumnos que debían marcar 7 de los 8 elementos:

- 5 (14%) alumnos marcaron 2 (28.5%) obras ,

- 5 (14.2%) marcaron 3 (48.8%)
- 10 (28.5%) marcaron 4 (57.1%)
- 8 (21%) marcaron 5 (71.4)
- 6 (17.1%) marcaron 6 (85.7%)
- 1 (2.8%) marcó 7 (100%)

Considerándose aprobados 25 alumnos para un 71.4%.

De los alumnos, solo 8 (22.8%) pudieron nombrar las siguientes obras que no están reflejadas en la pregunta 1:

- Vindicación de Cuba – 2 (5.7%) alumnos
- Los Pinos Nuevos – 4 (8.4%) alumnos
- Carta a Manuel Mercado – 2 (5.7%) alumnos

Explican correctamente los 2 (100%) alumnos que se refieren a la Carta a Manuel Mercado. De los 4 alumnos que debían explicar Los Pinos Nuevos solo 1 (25%) responde bien y Vindicación de Cuba no la explican.

De los 8 alumnos que mencionan las obras 3 las explican (37.5%).

En las valoraciones pudimos constatar que se centran en las obras: “El Presidio Político en Cuba” 14 alumnos (40%), “Céspedes y Agramonte” 8 alumnos (22.8%), “Nuestra América” 1 alumno (2.8%) y “Con todos y para el bien de todos” 5 alumnos (14.2%).

Realizan valoraciones correctas de la obras del Cuaderno Martiano III, 6 alumnos para un 17.1%.

En resumen se muestra el aprendizaje como sigue: (Figura 1.2)

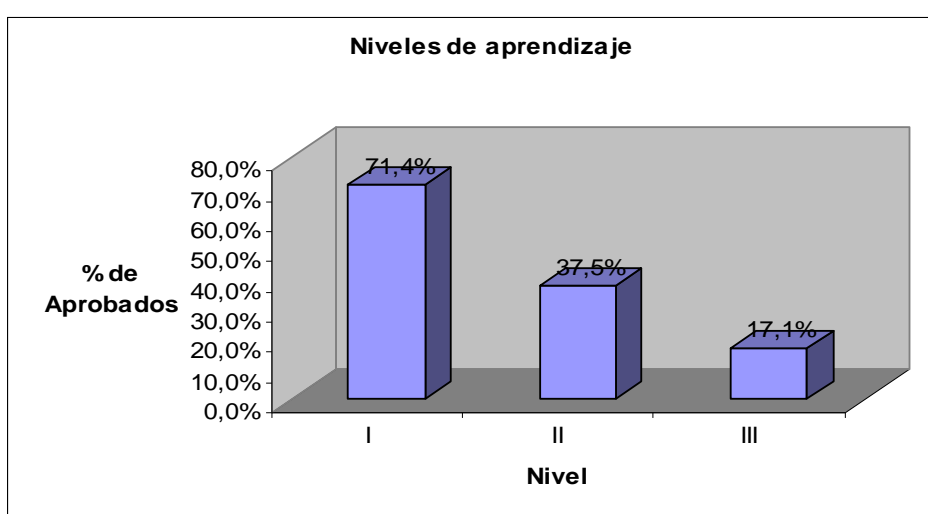


Figura 1.2: Resultados de la dimensión cognitiva de las obras del Cuaderno Martiano III

Dimensión procedimental: Desarrollo de habilidades intelectuales para interpretar la obra contenida en el Cuaderno Martiano III.

Se les aplicó una encuesta al director y los tres jefes de departamento del centro para determinar la utilización de las obras martianas contenidas en el cuaderno en función del desarrollo de las actividades de la Cátedra martiana, donde se comprobó que la Cátedra martiana funciona en el centro con regularidad, viéndose afectado su trabajo por otras actividades de continuidad del PEA. Las obras que se orientan para trabajar en el mes no están determinadas por las condiciones del centro, sino que son orientadas por la instancia superior, las cuales tienen salida por vía curricular (las que son tema de estudio en los turnos de Debate y reflexión y a través de las clases) y no curriculares (las que se trabajan en sociedades científicas, eventos, talleres, matutinos, entre otras formas). Los resultados obtenidos son evaluados de regulares, incidiendo las siguientes dificultades para el estudio de la obra martiana:

- Los profesores de las asignaturas de ciencias no dominan los procedimientos para trabajar con las obras de José Martí, y en ocasiones no dominan el vocabulario para realizar un correcto análisis de la obra
- Se priorizan otras actividades del PEA, dejando esta tarea en un segundo plano, por lo que no se le dedica el tiempo necesario
- Desconocen qué situaciones impulsan a Martí a escribir determinados textos, la causa, el estado de ánimo que refleja en la escritura de los mismos, el lugar en que se encuentran y la situación que lo rodea en esos momentos
- El profesor que imparte los temas martianos a los docentes no utiliza formas amenas y novedosas que despierte el interés por la obra martiana, alegando que esto ocurre por falta de tiempo para la preparación del tema.

Fueron encuestados 14 profesores del área de humanidades (Anexo 4), de ellos, 4 de Historia, 5 de Español Literatura, 2 de Inglés y 3 de Cultura Política.

- ✓ Le dan importancia al Cuaderno Martiano III 14 profesores para un 100%.
- ✓ 1 profesor (7.14%) expresa que casi siempre utiliza el Cuaderno Martiano III,
- ✓ 6 a veces (42.8%), 5 casi nunca (35.7%) y 2 nunca lo utilizan (14.28%).

Resultados de la Pregunta 2

Encuestados	Utilización del Cuaderno Martiano III				
	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Nunca
14	-	1(7.14%)	6(42.8%)	5(35.7%)	2(14.28%)

- ✓ Lo utilizan como medio de enseñanza 12 profesores (85.71%), 5 como fuente del conocimiento (35.71%) y 8 para la formación de valores (57.4%).

Resultados de la Pregunta 3:

Fines	Encuestados (14)
Medio de enseñanza	12 (85.71%)
Fuente del conocimiento	5 (35.71%)
Formación de valores	8 (57.4%)

- ✓ Lo utilizan: para motivar la clase 12 profesores (85.7%), 8 para introducir el contenido (57.14%), 2 para impartir un contenido (14.28%) y 4 para comprobar los contenidos (28.5%).

Resultados de la Pregunta 4:

Momentos de la clase	Encuestados (14)
Motivar la clase	12 (85.7%)
Introducir un contenido	8 (57.14%)
Impartir un contenido	2 (14.28%)
Comprobar un contenido	4 (28.5%)

Los profesores consideraron en la pregunta 5 que pueden:

Motivar la clase:

- ✓ 2 (16.6%), plantean que la lectura modelo del profesor de un fragmento de la prosa o estrofa de un poema, con preguntas a fines que permitan motivar y orientar el objetivo.

- ✓ 1 (8.3%), consideró presentar alguna lámina o pintura, que represente escenas de una obra tratada, para identificarla y realizar preguntas derivadas de la misma.

Introducir un contenido:

- ✓ 3 (37.5%), plantearon que se puede introducir el contenido teniendo en cuenta los aspectos motivaciones referidos anteriormente.
- ✓ 2 (25%), apoyados en tareas docentes de la clase anterior que sirvan de enlace a los nuevos contenidos.

Impartir un contenido:

- ✓ 1 (50%), con tareas docentes que permitan la explotación del material contenido en el Cuaderno Martiano III.

Comprobar un contenido:

- ✓ 3 (75%), plantean que han utilizando fragmentos con un cuerpo de preguntas
- ✓ 1 (25%), lectura comentada de un poema.
- ✓ 2 (50%) profesores de español señalan que se puede utilizar como dictado de ortografía y para los análisis gramaticales.

En la pregunta 7, un profesor de inglés, que no utiliza el Cuaderno Martiano III, sugiere que se solicite al Ministerio de Educación un minicaderno que se pueda adicionar al mismo, donde aparezcan algunas de las obras martianas escritas en inglés o fragmentos de estas.

Se observó una clase de Historia de Cuba (Anexo 6) del epígrafe 2.2, tema: “La guerra chiquita”, en la cual la atención a la clase fue positiva. En ella: participan 15 alumnos (42.85%) por la vía oral. No se utiliza el Cuaderno Martiano III, sin embargo hay posibilidades de hacerlo, ya que estos hechos son tratados en una de las cartas que José Martí escribe a Máximo Gómez y que aparece en el Cuaderno. La tarea docente durante la clase está centrada en la búsqueda de contenidos históricos en el libro de texto, de forma independiente, para elaborar resúmenes y completar esquemas.

En la clase se dictan la mayoría de las notas que resumen el trabajo independiente. Solo 8 alumnos anotaron conclusiones de forma individual, lo que representa el 22%.

Se utiliza el mapa para fijar los contenidos y se comprueba con la actividad 19 del cuaderno de trabajo de Historia de Cuba, que: 16 alumnos (45.7%) respondieron bien, 15 llegaron al inciso b (42.85%) y 4 solo resuelven el inciso a (11.4%).

En la revisión de libretas (Anexo 7) no hay notas que se refieran a las obras martianas que se orientan en la Unidad 2 del programa, que son: “Bases del Partido Revolucionario Cubano”, “El tercer año del Partido Revolucionario Cubano”, “La verdad sobre los Estados Unidos” y “Vindicación de Cuba” que se encuentran en el Cuaderno Martiano III.

En el cuaderno de trabajo de la asignatura aparece la actividad 22, 23, 28 y 29 que se relacionan con las obras antes mencionadas, y solo está realizada la actividad 22, respondida con el siguiente resultado: 20 alumnos tienen 3 ideas (57%), 6 tienen 2 ideas (17.4%) y 9 responden 1 idea (25.71%). Dicha tarea no tiene evaluación escrita por el profesor, los alumnos manifiestan que se revisó de forma oral. Fue orientada como tarea docente extraclase.

Dimensión actitudinal: Valores formados que se convierten en convicciones del alumno.

En la encuesta a los 14 profesores (Anexo 4) en la pregunta 6, al referirse a los valores que pueden formar con el uso del Cuaderno Martiano III, plantean:

Valores	Profesores	%
Patriotismo	14	100
Solidaridad	14	100
Responsabilidad	13	92.85
Laboriosidad	10	71.42
Honradez	13	92.85
Virtud	-	-
Dignidad	8	57.14
Justicia	12	85.71
Humanismo	14	100
Honestidad	13	92.85
Altruismo	8	57.14
Desinterés	7	50
Modestia	7	50

En la encuesta realizada a los alumnos en la pregunta 1 (Anexo 5), 34 de ellos, (97.14%) los señalan necesarios y 1 innecesarios (2.85%).

Al justificar el seleccionado plantean:

- ✓ 18 (51.42%), se puede actuar correctamente.
- ✓ 15 (42.85%), sirven para la vida.
- ✓ 10 (28.57%), hace mejores personas.
- ✓ 9 (25.71%), pueden defender el socialismo.
- ✓ 8 (22.85%), significa que se está preparado.
- ✓ 6 (17.14%), son mejores en la familia y en la escuela.
- ✓ 4 (11.42%), no se pueden vivir sin ellos.
- ✓ 2 (5.71%), llena de orgullo a la persona.
- ✓ 1 (2.85%), desconoce el significado.

En la pregunta 2 de los 35 alumnos identifican los siguientes valores:

Valores	Identifican	%
Patriotismo	35	100
Solidaridad	35	100
Responsabilidad	34	97.14
Laboriosidad	34	97.14
Honradez	34	97.14
Virtud	5	14.28
Dignidad	35	100
Justicia	35	100
Humanismo	34	97.14
Honestidad	34	97.14
Altruismo	20	57.14
Desinterés	34	97.14
Modestia	35	100

De los elementos contenidos en la encuesta, de lo que no son valores los alumnos identificaron: 1 (2.85%) el egoísmo y 8 (22.85%) la individualidad, rechazando solamente la traición.

Los datos anteriores permiten concluir que los alumnos reconocen los valores de la siguiente forma: (Figura 1.3)

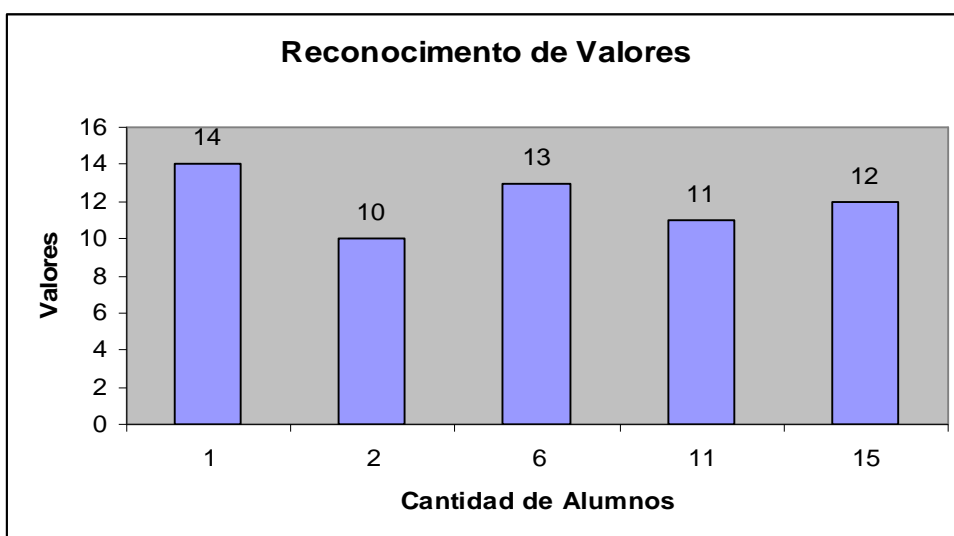


Figura 1.3: Cantidad de valores que reconocen los alumnos

En la pregunta 3 los alumnos encuestados al referirse a la formación de valores en las diferentes asignaturas, demostraron que hay irregularidades en el fin educativo del proceso enseñanza – aprendizaje como se evidencia a continuación:

Trabajo en formación de valores de cada asignatura.

Asignaturas	Reconocen formar valores	%
Matemática	12	34.28
Física	16	45.71
Historia de Cuba	35	100
Química	15	42.85
Educación Física	30	85.71
Cultura Política	35	100
Preparación para la Defensa	34	97.14
Inglés	10	28.57
Español-Literatura	35	100
Biología	33	94.28
Geografía	34	97.14

En la preguntas 4 y 5 los estudiantes consideran que la formación de valores en ellos, se comporta, en la escala del 1 al 5 de la siguiente forma:

Valores	Escala					Total
	1	2	3	4	5	
Patriotismo		13	20	2		35
Solidaridad		4	25	6		35
Responsabilidad	1	15	18	1		35
Laboriosidad	5	9	16	4		34
Honradez		26	8			34
Virtud		3	2			5
Dignidad	1	10	21	3		35
Justicia	4	15	15	1		35
Humanismo	2	16	13	4		35
Honestidad		12	18	4		34
Altruismo	9	10	1			20
Desinterés	8	20	6			34
Modestia		12	23			35
Total	30	165	186	25		406
%	7.38	40.64	45.82	6.15	0	-

En la observación a la clase del período de reposo turbulento (Anexo 6) se presta mucha atención a los elementos cognitivos y no a la formación de valores, no se explota los valores de las figuras que se hacen referencia para tratar de buscar una imitación en sus cualidades positivas, sin embargo en la importancia histórica se forman indirectamente la laboriosidad, el patriotismo y la dignidad. No se profundizan razones específicas para fomentar otros valores, como la virtud.

La tarea docente durante la clase no contenía actividades concretas para la formación de valores, solo la tarea de control tenía estas especificidades, que como ya se ha planteado no se explotan en su totalidad.

Como se expresa en la dimensión procedimental, en la clase observada, no se utiliza el Cuaderno Martiano III con fines educativos.

El observador percibe que la posición adoptada por Máximo Gómez, José Martí y otras personalidades de la Guerra Chiquita solo es posible con la virtud, sin embargo no se trabaja esa dirección con los alumnos.

En la prueba pedagógica pregunta 4 (Anexo 8) los alumnos manifestaron que estudiar el Cuaderno martiano III es importante para ellos, ya que:

- 14 (40%) expresaron que les forman valores para su conducta.
- 11 (31.42%), conocen lo que realizó Martí.
- 18 (51.42%), profundizan los contenidos de Historia de Cuba.
- 4 (11.42%), al mismo tiempo que conocen de Martí pueden seguir ejemplo de sus cualidades.

Resumen de la pregunta 4: con un elemento 10 alumnos (28.57), con dos elementos 8 alumnos (22.85%), con tres elementos 7 alumnos (20%) y 10 no contestan la pregunta (28.57%). Se consideran aprobados 15 alumnos (42.85%).

En la revisión de tareas contenidas en la libreta (Anexo 7), ya se expresaba la realización de la actividad 22 del cuaderno de trabajo, la misma no tiene elementos educativos, pues el alumno selecciona las ideas fundamentales pero no tienen que explicarlas, ni llevarlas a la vigencia. Otras tareas de la unidad que se había trabajado (Unidad 2), contenidas en dicho material, como la actividad 28, no estaba realizada, sin embargo permite, al valorar la ideas básicas expuestas por José Martí en el documento (Manifiesto de Montecristi), el profesor puede lograr una influencia positiva en determinados valores.

Regularidades del diagnóstico aplicado.

Se pudo corroborar, a través de los instrumentos aplicados, que existen serias dificultades en la formación de valores, desde la clase, especialmente de Historia de Cuba, que van desde no tener en cuenta el caudal de valores que se puede extraer de nuestras tradiciones e identidad nacional, hasta superficialidad en el trabajo con aquellos que son imprescindibles, en la educación de la joven generación. No se tiene en cuenta la virtud como valor, y mucho menos lo consideran necesario para poseer el resto de los valores, que garantizan la formación integral del individuo, que vive en la sociedad socialista cubana del siglo XXI.

Dimensión plan:

1. En el programa de Historia de Cuba, ningún objetivo de las unidades conlleva a fines educativos e incluso no aparecen objetivos relacionados con las obras martianas, que se orientan profundizar en el contenido de las unidades.
2. En este programa, las unidades en sus objetivos, incluyen las habilidades para explotar documentos, pero, en ningún momento se especifica el trabajo con el

Cuaderno Martiano III, dirigido especialmente para los alumnos preuniversitarios y del cual, Historia de Cuba obtiene muchos elementos teóricos y prácticos para impartir la asignatura.

3. Los software educativos “Un mundo mejor es posible” y “Convicciones” concebidos para Historia de Cuba y Cultura Política, no utilizan en ninguna actividad el valor de la virtud, aunque lo trabaja indirectamente con otros valores, lo que impide que el alumno se forme concientemente en esta cualidad, siendo parte de la concepción martiana.

Dimensión cognitiva:

1. Existe insuficiencia en el dominio del contenido de las obras martianas, que han sido publicada para los alumnos de preuniversitario en el Cuaderno Martiano III.
2. Sobre las obras que se conocen, los alumnos carecen de argumentos e ideas, que les permitan exponer el material histórico apoyado en su contenido.
3. La actividad docente en Historia de Cuba no se realiza con apoyo del Cuaderno Martiano III para la elaboración, control y evaluación de los contenidos, siempre que sea posible.
4. Insuficiente conocimiento del pensamiento martiano.

Dimensión procedimental:

1. En la asignatura Historia de Cuba no se utiliza, siempre que sea posible, el Cuaderno Martiano III para: motivar la clase, orientar hacia el objetivo, introducir el contenido, llevar a cabo la tarea docente u orientar tareas extraclases.
2. El Cuaderno Martiano III y las actividades del cuaderno de trabajo en correspondencia, no son explotados con sistematicidad.
3. Es insuficiente el uso del Cuaderno Martiano III para el desarrollo de habilidades intelectuales, entre ellas, explicar, caracterizar, valorar, comparar, demostrar, argumentar y otras.
4. En el desempeño que muestra la dimensión anterior predomina el primer nivel, con insuficiencia en las actividades que llevan exigencias productivas y creativas.

Dimensión actitudinal:

1. Las tareas docentes no logran la formación de los valores necesarios para la convivencia en nuestra sociedad.
2. Las asignaturas del área de ciencias subestiman la responsabilidad que tienen como educadores en la formación de valores éticos y morales.

3. Los alumnos conocen los nombres de los valores, pero no poseen la formación en estos, necesaria para formar convicciones.
4. Los valores que pueden obtener a través de la obra martiana no se trabajan con sistematicidad.
5. Es insuficiente la responsabilidad y compromiso para la realización de las tareas docentes dentro y fuera del aula.
6. Los alumnos no le dan suficiente importancia a los valores, que determinan sus convicciones futuras para el desenvolvimiento en la vida profesional y el enfrentamiento a los retos y desafíos del mundo contemporáneo.
7. Los alumnos reconocen las carencias en su formación de valores.
8. Las clases de Historia de Cuba reconocen parcialmente el papel esencial que juega la obra martiana, para la formación de valores en los estudiantes, vinculándola a los contenidos históricos.
9. Ni profesores ni alumnos reconocen, emplean y determinan que la virtud con una concepción martiana es un valor de gran importancia para la formación del hombre nuevo.

En resumen la dimensión más afectada en el proceso investigativo es la actitudinal, por lo que constituye el centro del trabajo, sin perder de vista las carencias que muestran el resto de las dimensiones y que son las que permiten el cumplimiento exitoso de la misma, por tanto, la investigación se proyecta para resolver el problema planteado desarrollar una propuesta de tareas docentes, encaminadas a superar paulatinamente las dificultades.

Epígrafe 2.2.El sistema de tareas docentes

2.2.1 Fundamentación de la propuesta

Las exigencias actuales de la sociedad cubana para actualizar el modelo económico socialista y garantizar su continuidad, así como elevar el nivel de vida de la población, hace necesaria la formación de valores éticos y políticos de los ciudadanos.

La sistematicidad del trabajo docente- educativo debe estar encaminada a dar solución a las necesidades que se van detectando, por lo que se elabora un sistema de tareas docentes, que constituyen el núcleo del proceso enseñanza-aprendizaje, donde tanto el docente como el alumno juega un rol importante; el primero en su papel de orientador y dirigente y el segundo como protagonista en la solución de estas tareas, que posibilitan

el desarrollo intelectual, cognoscitivo y la formación de valores. Es el maestro el encargado de proyectar las transformaciones de la docencia.

Se utiliza un sistema de tareas porque en el se combinan la acción mutua de todos sus elementos, con un fin dado, ya que, su propia estructura exige un objetivo, que contemple la habilidad, el contenido, el medio a utilizar y el fin educativo; la determinación de los medios; la forma de organización, ya sea individual o colectiva; el tipo de tarea (docente o extradocente); el tiempo de duración; su contenido; las orientaciones metodológica precisas; además de una correcta estructura que permita la evaluación, el control y la conclusión de la actividad.

Con el sistema de tareas se trabaja para resolver el problema detectado. Constituye la acción dentro de la enseñanza de la Historia, que permite alcanzar el objetivo propuesto. Ella es el eje para lograr la meta trazada en la clase, en la unidad y en el programa. Toma en cuenta la unidad del conocimiento y la formación de convicciones, actitudes y normas de conducta en los alumnos que contribuyen a responder la contradicción entre el estado actual y el estado deseado, a través de un proceso interactivo potenciando la participación activa y transformadora como vía fundamental para provocar los cambios esperados en ellos.

Conducir al alumno hacia el modelo ideal para devenir en jóvenes con responsabilidad que los ayuden a operar ante situaciones de la vida diaria, presupone un rango de distancia, en el cual la asimetría desencadena en una acción de desarrollo, y en estos elementos subyace el sistema, sosteniéndose como unidad dialéctica en todas sus modalidades, por lo que el sistema está fundamentado en los principios filosóficos marxistas leninistas y en las leyes fundamentales de la dialéctica. Además, encuentra sus bases teóricas en la Escuela Histórico - cultural creada por Vigotsky y que ha sido enriquecida por sus seguidores.

En la propuesta, a través de la actividad mediada, en interacción con su contexto sociocultural, el alumno construye un nuevo conocimiento. Se manifiestan las dos formas de mediación: la de la influencia del contexto sociohistórico y la de los instrumentos socioculturales que se utilizan, posibilitando que el conocimiento y los modos de actuación responsables se muestren en sus dos dimensiones: primero en el plano social interindividual o interpsicológico y posteriormente en el plano intraindividual o intrapsicológico.

Se tiene en cuenta que el sistema propuesto se interpone entre el profesor y los

estudiantes posibilitando un proceso de apropiación para llegar al aprendizaje. Además, se nutre de las vivencias individuales, teniendo en cuenta la unidad de lo afectivo y cognitivo para el logro de los objetivos propuestos.

Uno de los recursos didácticos que permite lograr un aprendizaje integrador y desarrollador, fomentado en la formación de valores en el individuo, lo constituye la tarea docente. La misma debe concebirse en forma de sistema y diferenciadora, logrando una independencia cognoscitiva, donde el alumno pueda reflexionar, pensar y arribar a conclusiones, desarrollando su pensamiento lógico y adquiriendo las habilidades intelectuales indispensables para la obtención de conocimientos.

El carácter formativo de la tarea docente es el que permite culminar el cumplimiento del fin propuesto en el objetivo, desarrollar los valores y convicciones que constituyen uno de los eslabones esenciales del proceso de enseñanza aprendizaje.

Para que el sistema sea efectivo cumplirá los siguientes requisitos:

- ✓ Responder a las necesidades concretas de la clase de Historia de Cuba como parte del proceso pedagógico de los alumnos.
- ✓ Responder a las particularidades evolutivas independientes de los alumnos teniendo en cuenta las características individuales y del colectivo.
- ✓ Considerar centro de la acción del PEA al alumno.
- ✓ Lograr una unidad armónica entre el conocimiento, las habilidades, hábitos, y valores que se aspiran dentro de la actividad desarrolladora.
- ✓ Estar sujeto a cambio, rediseño, flexibilidad acorde a la realidad pedagógica en que se incide.
- ✓ Sus objetivos serán proyectados, ejecutados y controlados, sobre la base del contenido, su dinámica y las diferencias individuales.
- ✓ Puede ejecutarse y cumplirse en un lapso de tiempo que permita alcanzar los resultados deseados.
- ✓ Se presentará como sistema ordenado, coherente y aglutinador de todos los factores presentes en el proceso pedagógico.
- ✓ Asegurará las condiciones pedagógicas propias del momento histórico-social que vivimos, ofreciendo niveles de ayuda necesarios y oportunos dentro del proceso.
- ✓ Será asequible a todos los profesores que están involucrados en el proceso de transformación de la educación y puede ser aplicado fácilmente.

Su diseño metodológico responde a la teoría de la actividad y la dinámica grupal, posee un enfoque intermateria, precisa como elemento esencial la formación de valores, especialmente la virtud, situando como primera función las necesidades educativas. Su control permite la evaluación del desempeño, y con ello escalar paulatinamente los niveles de aprendizaje del alumno.

El sistema de tareas que se propone permite influir directamente en la formación de convicciones, operando cambios en docentes y alumnos, que permita potenciar la participación activa y transformadora en el Sistema Nacional de Educación. Son tareas con intencionalidad, regidas por los objetivos y contenidos del programa de Historia de Cuba del nivel medio superior.

Para responder a las demandas sociales de los momentos actuales, es necesario que la clase de historia de Cuba consolide la relación educación-sociedad e intente revertir la contradicción existente en el país, de una elevada instrucción con deficiencias educativas, de aquí que los fundamentos socio- pedagógicos se basan en la concepción de que la educación es un fenómeno social, que puede operar cambios en la conciencia del hombre, basándose en la importancia de realizar las actividades para la preparación permanente del joven, logrando que pueda interactuar con el medio, transformarlo y transformarse a sí mismo; de ello se deriva el reto que se tiene en los planos cognoscitivo, procedimental y actitudinal, para responder a las demandas sociales lo cual presupone una preparación dirigida a la consolidación de la relación educación- sociedad.

No se olvida de que la pedagogía está fundamentada en leyes, principios y categorías, que datan desde los grandes pedagogos de los siglos XIX y XX, por lo que la tarea docente no se aparta de estas concepciones, especialmente la de José Martí, cuya vigencia convierte las mismas en un sistema dinámico, que propicie las transformaciones.

2.2.2. Caracterización de la propuesta.

La propuesta es un sistema porque permite la combinación ordenada, coherente y cohesionada de todos los contenidos que se abordan. Es ejecutable y cumplible, su ejecución favorece la independencia cognoscitiva y fortalece los lazos comunicativos en el grupo docente.

Su carácter flexible está dado en: que en cada tarea se realicen los ajustes necesarios que favorezcan el desarrollo cognoscitivo y la independencia intelectual de los estudiantes, así como los reajustes de los modos de conducta.

Es instructiva y educativa porque fusiona los componentes: habilidades intelectuales y docentes, conocimientos históricos, ubicación temporal y espacial, con los formativos, que se puede aplicar en las clases de Historia de Cuba, se ejecuta en un plazo de tiempo que permite ir de lo conocido a lo desconocido en el proceso del conocimiento. Utiliza como medio de enseñanza y fuente del conocimiento el Cuaderno Martiano III, garantizando el estudio y aplicación de la obra de José Martí, a los contenidos de Historia de Cuba que se imparten en onceno y duodécimo grado y permite introducir en el sistema de valores, la concepción martiana de la virtud, como componente primario, para formar y fortalecer las convicciones de los estudiantes.

La propuesta está conformada por 7 tareas docentes. Cada una contribuye al desarrollo de las habilidades intelectuales de explicar, demostrar, valorar, argumentar y fundamentar, donde priman los siguientes algoritmos:

- ❖ *Explicar*: se localiza el contenido objeto de análisis y se responden actividades encaminadas a solucionar las interrogantes: ¿qué?, ¿cómo?, ¿para qué?, ¿por qué?, ¿cuándo? y ¿dónde?. En el análisis lógico del pensamiento de lo conocido a lo desconocido se llega a puntualizar la relación causa – efecto de los fenómenos dados.
- ❖ *Demostrar*: luego de localizar el contenido a trabajar, el alumno, después de interpretar y arribar a conclusiones, busca ejemplos que le permita esclarecer lo estudiado.
- ❖ *Argumentar*: Se localiza el objeto de estudio, se procede a la comprensión de textos, se verifica su esencia con los contenidos estudiados y se exponen ideas acabadas, que permita corroborar lo planteado.
- ❖ *Valorar*: se interpreta y analiza el objeto de estudio, se profundizan sus rasgos, particularidades y características, se procede a emitir un criterio propio que permita diferenciar lo bueno y lo malo, lo justo y lo injusto, lo capaz e incapaz, lo positivo y lo negativo.
- ❖ *Fundamentar*: luego de ubicar el contenido objeto de estudio, analizar e interpretar, con el propósito de extraer o elaborar ideas, el alumno emite su propio pensamiento sobre los contenidos dados.

Las diferentes tareas docentes se caracterizan por utilizar habilidades propias del programa director de la lengua materna, especialmente las que se refieren a la comprensión de textos, la lectura comentada y el desarrollo de la expresión oral y escrita, según documentos normativos. Se utiliza para su ejecución las obras martianas contenidas en el Cuaderno Martiano III con apoyo de medios audiovisuales, incluyendo los softwares educativos de la colección “Futuro” y el filme cubano “Cangamba”, el libro de texto y el cuaderno de actividades establecido para el nivel medio superior.

Las actividades de dichas tareas están graduadas por niveles de asimilación, de manera que los alumnos puedan incorporarse gradualmente en el desempeño de estas, ya sea de forma individual o colectiva.

Las tareas, para la formación de valores, tienen en cuenta:

1. crear condiciones pedagógicas y comunicativas con un clima de confianza, receptividad y reflexión de los educadores, los jóvenes y los padres.
2. caracterizar el avance de la educación integral y determinar las necesidades educativas
3. que contenga procedimientos de trabajo que promuevan el diálogo reflexivo
4. atención específica a la solución de las dificultades de algunos alumnos
5. lograr la participación de las instituciones estudiantiles asegurando su incorporación en la toma de decisiones
6. un intercambio educativo con la familia para coordinar y hacer más efectiva las influencias
7. argumentos sólidos para hablar, discutir o polemizar con los que muestren posiciones contrarias a las de la revolución o estén influidos por la ideología del imperialismo

Están matizadas con un marcado fin educativo priorizando el valor de la virtud.

Algunas consideraciones para el uso del Cuaderno Martiano III:

Para garantizar resultados satisfactorios en la utilización del Cuaderno Martiano III, se ofrecen las siguientes consideraciones:

- No se puede trabajar con este, sino se conoce el contenido de los Cuaderno martianos I y II de los niveles precedentes, ya que esto aporta los elementos necesarios, para saber lo que ya el alumno conoce de la obra martiana.

- Es imprescindible dominar los objetivos generales del programa, las unidades y las clases que se relacionan con las obras expuestas en el Cuaderno Martiano III.
- Es necesario tener definido el nivel de conocimiento y capacidades que tienen los alumnos.
- Debe saber cuáles son las potencialidades educativas que puede extraer de cada obra martiana.
- Debe precisar el tiempo y momento de la tarea docente de su utilización.
- Determinar cómo y cuándo otras asignaturas pueden utilizar la obra seleccionada.
- Es importante saber hasta qué grado de aplicación de generalización pueden llegar los alumnos con su estudio.
- Analizar las posibilidades que le brinda cada grupo para organizar el tipo de actividad que va a desarrollar utilizando los textos martianos.

Recomendaciones para el uso del Cuaderno Martiano III:

- Realice un estudio profundo de la obra seleccionada para trabajar, teniendo en cuenta los contenidos históricos conocidos y desconocidos
- Consulte sistemáticamente el diccionario de la lengua española, para el trabajo con el vocabulario empleado.
- Ubique a los alumnos espacial y temporalmente con cada una de las obras que se han seleccionado para su estudio.
- Analice previamente al estudio de cada obra el valor que va a trabajar con sus alumnos.
- Estudie profundamente el algoritmo de trabajo que posee la lengua materna para la comprensión de texto y las lecturas comentadas.

2.2.3. El sistema de tareas docentes

Tarea docente 1

Unidad 2: La Revolución Cubana: La lucha del pueblo cubano contra el dominio colonial español (1868-1898)

Temática 2.1: La lucha del pueblo cubano contra el dominio colonial español. La Revolución del 68.

Objetivo: Explicar las causas que determinaron la guerra del 68, luego de analizar la situación económica, política y social de Cuba hacia la segunda mitad del siglo XIX, utilizando el diálogo, el texto y el Cuaderno Martiano III, que permitan reforzar los valores de la virtud y el humanismo.

Medios: Libro de texto Historia de Cuba, mapa de contorno y Cuaderno Martiano III.

Forma de organización: Individual.

Tipo de Tarea: Extraclase.

Tiempo de duración: Lo que necesite el alumno.

Contenido: Análisis del capítulo VI de la obra, “El Presidio Político en Cuba” de José Martí, contenido en el Cuaderno Martiano III de la página 14 a la 23.

Orientaciones metodológicas: Durante la clase el profesor utilizando el libro de texto, el diálogo, la explicación y otros medios que considere necesarios, abordará la situación económica, política y social de Cuba hacia la segunda mitad del siglo XIX. A partir de aquí orientará, como trabajo práctico evaluativo, cumpliendo lo establecido en la Resolución Ministerial 120, el análisis de la obra “El Presidio Político en Cuba” considerando abordar la situación política de Cuba, a partir de José Martí, criollo que conoció y vivió los horrores del presidio, profundizando en el valor de la virtud y el humanismo, a través de lo contado sobre Nicolás del Castillo, como elemento esencial para reforzar los valores previstos en el objetivo.

Tarea docente: Realice un estudio del capítulo VI de la obra “El Presidio Político en Cuba” de José Martí, contenida en el Cuaderno Martiano III para:

- a) Extraiga las ideas que expresan la situación política de Cuba en la segunda mitad del siglo XIX. Elabora tus conclusiones.
- b) ¿Por qué a Martí le impresionó tanto el caso de Nicolás del Castillo?
- c) Busca el último párrafo de la página 17-18 (**Anexo 12, fragmento 1**) y expresa que sentimientos de José Martí se ponen de manifiesto.
- d) ¿Por qué estos sentimientos expresan la virtud de un hombre?

Evaluación y Control: Se otorgará un valor de 10 puntos al trabajo práctico distribuido como sigue:

- a) 3 puntos (1 por las conclusiones, 2 por las ideas)
- b) 2 puntos (a consideración del profesor según la calidad)
- c) 2 puntos (0.5 por cada sentimiento)
- d) 3 puntos (a consideración del profesor según la calidad)

Conclusión: Se analizan las respuestas y los resultados con los alumnos por la vía oral, precisando que la virtud es el valor más profundo en el ser humano, pues lo dota de un amor infinito por las causas justa, el prójimo y todo lo que forma parte de la convivencia social en pos del humanismo.

Tarea docente 2

Unidad 2: La Revolución Cubana: La lucha del pueblo cubano contra el dominio colonial español (1868-1898)

Temática 2.2: El período de reposo turbulento.

- La concepción martiana de un partido revolucionario para la unidad de los patriotas cubanos. Lectura comentada de las “Bases del Partido Revolucionario Cubano”.

Objetivo: Demostrar los propósitos de unidad de José Martí con su concepción martiana de un partido revolucionario para la unidad de los patriotas cubanos, luego de interpretar el poema “Domingo triste” y leer y resumir las “Bases del Partido Revolucionario Cubano”, contenidos ambos en el Cuaderno Martiano III, para profundizar en la virtud y el patriotismo de nuestros jóvenes.

Medios: Cuaderno Martiano III.

Forma de organización: Colectiva bajo la orientación del profesor.

Tiempo de duración: 30 minutos.

Contenido: Interpretar luego de escuchar el poema “Domingo triste” para demostrar los propósitos de unidad de José Martí, al leer y resumir las “Bases del Partido Revolucionario Cubano”.

Orientaciones metodológicas: Brindar en voz de off (grabado) el poema “Domingo triste”, para ser interpretado y arribar a conclusiones sobre qué hace Martí, posteriormente se realiza lectura comentada y se resumen las principales ideas de las “Bases del Partido Revolucionario Cubano”, ambos contenidos en el Cuaderno Martiano III.

Tarea docente:

1. El profesor pedirá a los alumnos buscar en el Cuaderno Martiano III página 77 el poema “Domingo triste” (**Anexo 12, fragmento 2**) y lo colocará en grabación en voz de of, para ellos debe escribir en el pizarrón los siguientes significados de palabras que pueden tener dificultad:

- huraño: seco, arisco, huir.
- codear: Tener trato habitual, de igual a igual, una persona con otra,
- mugir: gritar o producir ruido.

Seguidamente se debatirá:

- ¿Cuál es el mensaje que trasmite José Martí en el poema? (la tristeza en el exilio)
 - ¿Por qué es una muestra de virtud y patriotismo?
 - ¿Cómo José Martí se sobrepuso a esa amargura? (su labor por la unidad)
 - ¿Cuál constituye el eslabón fundamental en los preparativos de la nueva contienda? (la creación del PRC el 10 de abril de 1892). Ubicar en la gráfica del tiempo.
2. El profesor indicará consultar las “Bases del Partido Revolucionario Cubano” del Cuaderno Martiano III página 161 a la 162 (**Anexo 12, fragmento 3**)
- Realizar lectura comentada de las mismas, debe seguirse la técnica de este procedimiento que es: lectura total, aclarar el vocabulario, lectura fragmenta y determinación de la idea central.
 - Los alumnos tomarán notas sobre estas ideas.
 - Puntualizar por qué es una obra de virtud y patriotismo.

Evaluación y Control: Al referirse al Partido Comunista de Cuba Fidel expresó: “El Partido es el alma invencible de la Revolución”, responde:

- ¿Qué similitud encuentras al Partido Revolucionario Cubano creado por José Martí?
- Demuestra que el Partido Revolucionario Cubano fue hecho sustentado de principio de unidad.

Conclusiones: Durante el período de reposo turbulento, el 10 de abril de 1892, concluye la creación del Partido Revolucionario Cubano por José Martí, el que desde su bases fue concebido para forjar la unidad de acción del pueblo cubano para el logro de la independencia nacional, con esta obra Martí depositó toda su virtud y patriotismo.

Tarea docente 3

Unidad 2: La Revolución Cubana: La lucha del pueblo cubano contra el dominio colonial español (1868-1898)

Temática 2.2: El período de reposo turbulento.

- José Martí: su diario político y labor revolucionaria (2da h/c).

Objetivo: Argumentar la labor revolucionaria de José Martí como guía, organizador e ideólogo del nuevo período de guerra, luego del estudio y análisis de fragmentos de los discursos sobre el 10 de octubre, contenidos en el Cuaderno Martiano III, lo que permitirá fomentar los valores de patriotismo y la virtud.

Medios: Cuaderno Martiano III y Diccionario de la Lengua Española.

Forma de organización: Colectiva a través de equipos de 5 o 6 estudiantes.

Tiempo de duración: 35 minutos.

Contenido: Estudio y análisis de fragmentos de los discursos del 10 de octubre contenidos en el Cuaderno Martiano III, para concluir la labor revolucionaria de Martí, máximo organizador de la guerra necesaria.

Orientaciones metodológicas: Se dividirá el aula por equipos y se le asignará un fragmento de los discursos del 10 de octubre, contenidos en el Cuaderno Martiano III y tarjetas con las actividades a realizar, para arribar a conclusiones acerca de la labor revolucionaria de Martí, máximo organizador de la guerra necesaria, lo cual revisarán con equipos de oposición, .

Tarea docente:

Luego de realizar un diálogo con los conocimientos precedentes sobre la actividad revolucionaria de Martí en el exilio, se organizará el aula por equipo de 5 a 6 estudiantes.

El profesor explica a los alumnos que las obras objeto de estudio son los discursos del 10 de octubre pronunciados por Martí en Tampa y Cayo Hueso, en conmemoración del inicio de la gesta emancipadora de 1868 en Cuba.

Seguidamente se distribuyen las tarjetas con las actividades a realizar:

Tarjeta A (equipos 1 y 2)

1. Estudia y analiza el fragmento del discurso del 10 de octubre de 1887, página 90 a la 92 del Cuaderno Martiano III (**Anexo 12 fragmento 4**) y realiza las siguientes actividades:
 - a) Lee y determina las palabras con dificultad y aclara su significado (Diccionario de la Lengua Española)
 - b) Extrae la idea central de cada párrafo.
 - c) Busca en el segundo párrafo los efectos que hace la patria, sobre el individuo, cuando está oprimida. ¿Por qué necesita la virtud el hombre?

- d) ¿A qué se refiere la última oración? “..., con preparar la libertad de modo que sea digna de ella”.

Tarjeta B (equipo 3 y 4)

1. Estudia y analiza el fragmento del discurso del 10 de octubre de 1889, página 93 y 94 del Cuaderno Martiano III (**Anexo 12 fragmento 5**) y realiza las siguientes actividades:
 - a) Lee y determina las palabras con dificultad y aclara su significado (Diccionario de la Lengua Española)
 - b) Determina su idea central.
 - c) ¿Qué diferencias ve Martí entre el tiempo de la guerra y el que vive?
 - d) Interpreta la última oración: “..., con el poder de la tempestad en la mano y la limpieza del cielo en la conciencia.”
 - e) ¿Cómo se manifiesta la virtud y el patriotismo de los hombres?

Tarjeta C (equipo 5 y 6)

1. Estudia y analiza el fragmento del discurso del 10 de octubre de 1890, página 95 y 96 del Cuaderno Martiano III (**Anexo 12 fragmento 6**) y realiza las siguientes actividades:
 - a) Lee y determina las palabras con dificultad y aclara su significado (Diccionario de la Lengua Española)
 - b) Analiza el significado de la primera parte del primer párrafo.
 - c) ¿Por qué en él se refleja el contenido esencial del período de Tregua Fecunda?
 - d) ¿En qué sentido refiere Martí el término virtud? ¿Cómo se pierde su papel?
 - e) Interprete la primera oración del último párrafo: “El hombre de actos solo respeta al hombre de actos”. Ejemplifique con el contenido del texto.

Evaluación y Control: La actividad de equipos es revisada y discutida por la vía oral, donde los alumnos expresan sus ideas, con oposición entre equipos.

Conclusiones: Puntualizar que dentro de la labor revolucionaria de José Martí, en el período de reposo turbulento, se destacan los discursos por las efemérides del 10 de octubre de 1868, además, de continuar la obra por la unidad de los patriotas cubanos en aras de la independencia de Cuba, demostraba la continuidad de la Revolución Cubana. Su entrega y dedicación constituye una muestra irrefutable de la virtud de quien se convertía en líder de la nueva contienda.

Tarea docente 4

Unidad 2: La Revolución Cubana: La lucha del pueblo cubano contra el dominio colonial español (1868-1898)

Temática 2.2: El período de reposo turbulento.

- La lucha de José Martí en contra de los enemigos de la independencia de Cuba: el colonialismo español, los autonomistas, los anexionistas y el imperialismo yanqui.

Objetivo: Argumentar la lucha de José Martí contra los enemigos de la independencia de Cuba, a través de la interpretación de texto, contenidos en el Cuaderno Martiano III, donde se precise la virtud como parte de su obra patriótica, buscando la imitación en la conducta de la juventud.

Medios: Cuaderno Martiano III y Diccionario de la Lengua Española.

Forma de organización: Por pareja.

Tiempo de duración: 30 minutos.

Contenido: Interpretar fragmentos de textos martianos para formar una lluvia de ideas que permita argumentar la lucha de José Martí contra los enemigos de la independencia de Cuba.

Orientaciones metodológicas: Interpretar textos seleccionados de la obra martiana contenidos en el Cuaderno Martiano III, como: “Los pobres de la tierra” página 183, “Madre América” página 109, “Crónicas sobre la primera conferencia internacional americana” página 118, “Nuestra América” página 121, “La verdad sobre los Estados Unidos” página 172; realizar una lluvia de ideas que permita arribar a conclusiones sobre el fin educativo.

Tarea docente: El profesor distribuirá a cada pareja de alumnos (por mesa) una tarjeta que contiene la página, la obra y el párrafo de donde deben:

1. Extraer las ideas básicas, auxiliándose del diccionario para su comprensión

Proponemos:

Tarjetas:

1. En la obra “Los pobres de la tierra” párrafo 1 página 183 **(Anexo 12 fragmento 7)**
2. En la obra “Los pobres de la tierra” párrafo 2 página 184 **(Anexo 12 fragmento 7)**
3. En la obra “Los pobres de la tierra” párrafo 3 página 184-185 **(Anexo 12 fragmento 7)**
4. En la obra “Los pobres de la tierra” párrafo 4 página 185 **(Anexo 12 fragmento 7)**

5. En la obra “Madre América” párrafo 1 página 115 **(Anexo 12 fragmento 8)**
 6. En la obra “Madre América” párrafo 2 página 116 **(Anexo 12 fragmento 8)**
 7. En la obra “Madre América” párrafo 1 página 117**(Anexo 12 fragmento 8)**
 8. En la obra “Crónica sobre la primera conferencia internacional americana” párrafo 1 página 118 **(Anexo 12 fragmento 9)**
 9. En la obra “Nuestra América” párrafo 1 página 121**(Anexo 12 fragmento 10)**
 10. En la obra “Nuestra América” párrafo 2 página 121-122 **(Anexo 12 fragmento 10)**
 11. En la obra “Nuestra América” párrafo 1 página 122 **(Anexo 12 fragmento 10)**
 12. En la obra “Nuestra América” párrafo 2 página 122-123 **(Anexo 12 fragmento 10)**
 13. En la obra “Nuestra América” párrafo 2 página 125 **(Anexo 12 fragmento 10)**
 14. En la obra “Nuestra América” párrafo 2 página 127-128 **(Anexo 12 fragmento 10)**
 15. En la obra “Nuestra América” párrafo final página 128-129 **(Anexo 12 fragmento 10)**
 16. En la obra “La verdad sobre los Estados Unidos” párrafo 1 página 172-173 (hasta latigazo) **(Anexo 12 fragmento 11)**
 17. En la obra “La verdad sobre los Estados Unidos” párrafo único página 174 (hasta Estados Unidos) **(Anexo 12 fragmento 11)**
2. Al concluir el trabajo se realiza revisión colectiva colocando en la pizarra (en forma de lluvia de ideas) las respuestas de los alumnos.
 3. Identificar si la obra y el contenido trabajados de cada pareja muestra la labor de Martí contra los enemigos de la independencia, manifestada en el enfrentamiento a:
 - _____ El colonialismo español.
 - _____ Los autonomistas.
 - _____ Los anexionistas.
 - _____ El imperialismo yanqui
 4. Debatir por la vía oral ¿Por qué los textos analizados muestran el valor de la virtud y el patriotismo?

Lea en voz alta una frase donde se muestre

Ejemplos:

- ✓ “...amar sin miedo la virtud aunque no tenga mantel para su mesa,...” (Tarjeta 4)
- ✓ “...levantar en los pechos hundidos toda el alma del hombre.” (Tarjeta 4)
- ✓ “No hay odio de razas, porque no hay razas.” (Tarjeta 15)

- ✓ “Lo malo se ha de aborrecer, aunque sea nuestro.” (Tarjeta 17)
- ✓ “Lo bueno no se ha de desamar solo porque no sea nuestro.” (Tarjeta 17)

Evaluación y Control: Realizar la siguiente actividad: La labor revolucionaria de José Martí estuvo impregnada de enfrentamientos a los enemigos de la independencia.

Argumente

Conclusiones:

Martí para garantizar la unidad de los patriotas cubanos y lograr la independencia de Cuba tuvo que enfrentar fuertemente, en una lucha ideológica, los enemigos de la Revolución, demostrando su gran virtud y patriotismo.

Tarea docente 5

Unidad 2: La Revolución Cubana: La lucha del pueblo cubano contra el dominio colonial español (1868-1898).

Temática 2.3: La Revolución del 95.

- La invasión a Occidente.

Objetivo: Demostrar que la invasión a Occidente fue decisiva en la superioridad de la guerra del 95 respecto a la guerra de los 10 años, luego de consultar el software educativo, trabajo con mapas, libro de texto y Cuaderno Martiano III; para que reconozcan la virtud como valor supremo.

Medios: Libro de Texto Historia de Cuba, Software educativo “Hechos y personajes”, mapa de la guerra del 95 y Cuaderno Martiano III,

Forma de organización: Individual.

Tiempo de duración: 30 minutos.

Contenido: Lectura e interpretación de fragmentos de las cartas a Máximo Gómez y Antonio Maceo contenidas en el Cuaderno Martiano III, vinculando con otros medios para desarrollar el contenido y cumplir el fin educativo.

Orientaciones metodológicas: El alumno en la clase anterior debe haber tenido una tarea docente vinculada al software “Hechos y personajes”, relacionado con Máximo Gómez y Antonio Maceo, para interpretar con precisión las formas en que José Martí se dirige a ellos, reconociendo la virtud de ambos, para desarrollar los hechos y el conocimiento que permite demostrar la superioridad de la guerra del 95 respecto a las de los Diez Años.

Tarea docente: El alumno debe traer desarrollada la actividad orientada en la clase anterior donde debía consultar el software educativo “Hechos y personajes” y precisar las principales acciones realizadas por Máximo Gómez y Antonio Maceo antes del 22 de octubre de 1896 y que cualidades humanas han puesto de manifiesto.

A partir de la revisión oral de la actividad el profesor ubicará a los alumnos las cartas que van a ser objeto de estudio durante la clase y el momento histórico en que fueron realizadas por José Martí. Posteriormente orientará la siguiente tarea:

1. Lee el final de la carta de Martí a Gómez el 20 de julio de 1882, página 49 y a Antonio Maceo el 20 de julio de 1882 página 53 Cuaderno martiano III (último párrafo de cada una) **(Anexo 12 fragmento 12)**
 - a) Busca qué hay en común.
 - b) ¿Por qué Martí utiliza esa similitud?
2. Consulta el libro de texto epígrafe 2.3.2 (los 3 primeros párrafos página 133) y precisa:
 - a) ¿A qué hecho histórico se refiere? Ubíquelo temporalmente.
 - b) ¿Qué objetivo propone?
3. Consulta el mapa de la guerra del 95 (figura 2.14 del libro texto página 134 o el mapa mural y busque las principales acciones en orden cronológico.
4. Responde:
 - a) ¿Por qué fueron Gómez y Maceo los encargados de esta misión?
 - b) ¿Por qué la campaña invasora mostró la superioridad la guerra del 95 con respecto a la de los 10 años’

Evaluación y Control: Realizar la actividad 34 de la página 20 del cuaderno de trabajo (sustituir argumente por demuestre) que plantea:

Teniendo en cuenta el cumplimiento de los objetivos del plan invasor y los datos que te ofrece el libro de texto.

Demuestre la siguiente afirmación:

“La invasión a Occidente es considerada la acción militar más brillante de la guerra y una de las más extraordinarias del mundo en el siglo XIX.”

Conclusiones:

Maceo y Gómez llevaron a cabo un episodio trascendental en la historia de nuestra Patria, sus valores patrióticos y la virtud en el hombre le permitió el éxito de la campaña

invasora que mostró la superioridad de la nueva gesta independentista iniciada el 24 de febrero de 1895. .

Tarea docente 6

Unidad 5: Cuba entre 1953 y 1958. Dictadura, resistencia y revolución.

Temática 5.1: La nueva vanguardia revolucionaria.

Objetivo: Valorar la significación histórica de las acciones del 26 de julio de 1953, como parte de la estrategia revolucionaria de la vanguardia política y el programa de la revolución con tenido en La Historia me Absolverá, utilizando medios audiovisuales y el Cuaderno Martiano III, fomentando profundos sentimientos humanos y la virtud.

Medios: Fragmentos de video-clases o láminas que muestran imágenes de los sucesos posterior al Moncada, Cuaderno Martiano III, libro “Cuba entre 1899 y 1959. Seis décadas de historia” y Diccionario de la Lengua Española

Forma de organización: Colectiva bajo la dirección del profesor.

Tiempo de duración: 25 minutos.

Contenido: Lectura e interpretación de fragmentos del poema “A mis hermanos muertos el 27 de noviembre” contenido en el Cuaderno Martiano III página 36 a la 42.

Orientaciones metodológicas: Luego de observar los crímenes cometidos por la tiranía de las imágenes presentadas y efectuar un debate con los conocimientos precedentes respecto a los sucesos del Moncada, se seccionará un fragmento de la obra “A mis hermanos muertos el 27 de noviembre” con la finalidad de cumplir el fin de cumplir el objetivo e incentivar a los alumnos a leer e interpretar la poesía patriótica y humanista de José Martí.

Tarea docente: Luego de realizar el debate de los conocimientos precedentes respecto a los sucesos del Moncada con la utilización de fragmentos de video-clases y láminas se procede a presentar la obra “A mis hermanos muertos el 27 de noviembre” y comentar el momento histórico y la finalidad con que Martí escribe el poema. Realizar las siguientes actividades:

1. Análisis conjunto alumno-profesor del poema “A mis hermanos muertos el 27 de noviembre” página 36 del Cuaderno Martiano III (Anexo 12 Fragmento 13) (estrofa primera) con el siguiente orden metodológico:
 - Lectura expresiva del profesor que los alumnos siguen con la vista.

- Ubicar las palabras con dificultad y aclarar su significado en el Diccionario de la Lengua Española o por el contexto.
 - Realizar una segunda lectura expresiva para debatir.
- a) ¿A qué hecho histórico hace referencia el poema?
 - b) ¿Por qué los sucesos estudiados en clases tienen similitud al hecho planteado?
 - c) ¿Por qué dice: “ensueños fuisteis de la patria mía”?
 - d) ¿Por qué Martí y los que vivieron la década del 50, pudieron pedir a los muertos: “que toquen, que giman, que vaguen; para no solo llorar por la patria esclavizada”?
 - e) ¿Por qué la muerte necesaria convirtió el revés del 26 de julio en una victoria estratégica?

Evaluación y Control: Analizar fragmentos del poema “Ya estamos en combate” de Raúl Gómez García del libro “Cuba entre 1899 y 1959. Seis décadas de historia” página 178 (**Anexo 12 Fragmento 14**), para debatir:

- a) ¿Qué sentimientos y valores trasmite el poema?
- b) Valore la significación histórica al considerar si se cumplen las aspiraciones transmitidas en el poema.

Conclusiones: Se precisará que a pesar que la tiranía realizó una bárbara represión, los sucesos del Moncada se convirtieron en la fuerza capaz de movilizar las grandes masas bajo la dirección de su único líder, Fidel Castro, hasta conquistar la victoria.

Tarea docente 7

Unidad 6: La Revolución Cubana en el poder.

Temática 6.3.2: Agresiones imperialistas, patriotismo e internacionalismo cubano. (2da h/c)

Objetivo: Fundamentar la política exterior de la Revolución Cubana y la defensa de las conquistas de la Revolución, ante las agresiones imperialistas en el período de 1975 a 1989, tomando como base el pensamiento martiano contenido en la carta “A la madre” el 25 de marzo 1895 y medios audiovisuales que muestren el patriotismo e internacionalismo cubano, formando el valor de la virtud y la solidaridad humana.

Medios: Cuaderno Martiano III, Fragmento de la película “Cangamba” y cuaderno de trabajo

Forma de organización: Colectiva bajo la dirección del profesor.

Tiempo de duración: 30 minutos.

Contenido: Analizar la virtuosidad de José Martí en su carta “A la madre”, el 25 de marzo de 1895, que aparece en el Cuaderno Martiano III, para aplicarlo al patriotismo e internacionalismo del pueblo cubano, que se trabajará a través de la observación de un fragmento de la película “Cangamba”.

Orientaciones metodológicas: Luego de revisar la tarea orientada para la casa en la clase anterior, que es las actividades 25 y 26 del cuaderno de trabajo, que se refieren a la política agresiva y contrarrevolucionaria desplegada por los gobiernos norteamericanos contra la Revolución Cubana y a hechos que demuestran la participación del pueblo cubano en la defensa de las conquistas de la Revolución; se procede a la siguiente actividades:

1. Pedir a los alumnos que consulten el Cuaderno Martiano III pagina 200 donde encontraran la carta de José Martí “A la madre” el 25 de marzo de 1895 (**Anexo 12 Fragmento 15**). Seguidamente se solicita ubicar temporal y espacialmente de forma verbal el momento histórico en que es escrita la misma.
2. Realizar una lectura modelo de la carta y aclarar algunas palabras que puedan presentar dificultad, comprobando que es un lenguaje claro y sencillo por ser dirigida a su madre.
3. Orientar separar por oraciones psicológicas el contenido de la carta a partir del signo de interrogación.

Debe quedar:

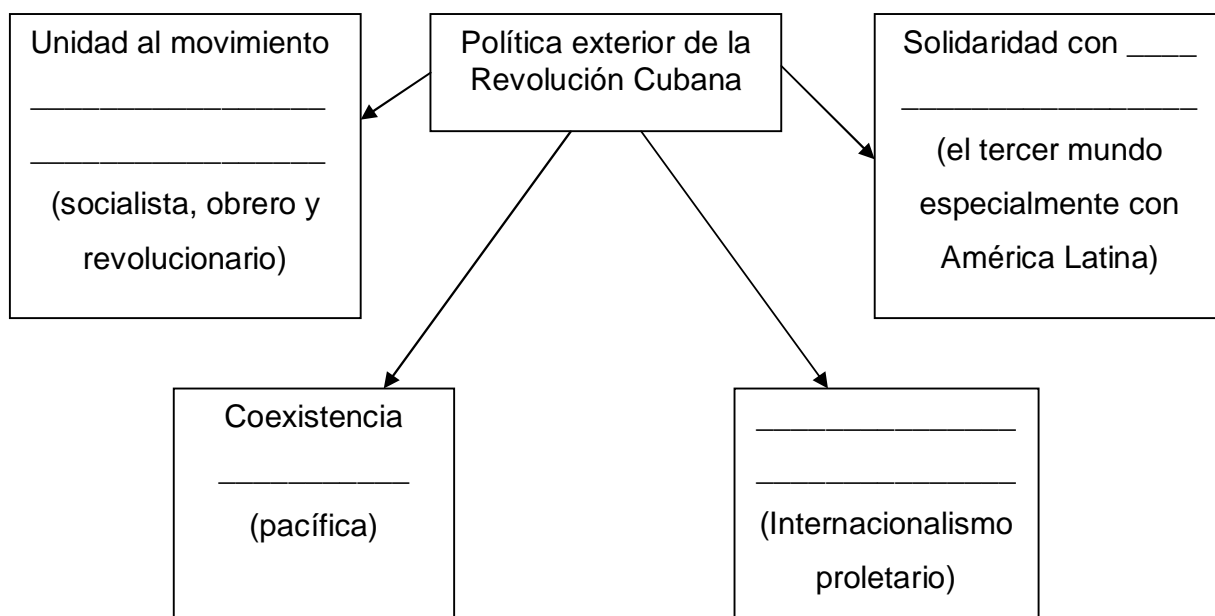
- ¿Por qué nació de usted con una vida que ama el sacrificio?
- Palabras, no puedo.
- El deber de un hombre está allí donde es más útil.
- Pero conmigo va siempre, en mi creciente y necesaria agonía, el recuerdo de mi madre.
- Abraza a mis hermanas, y a sus compañeros
- ¡Ojalá pueda algún día verlos a todos a mi alrededor, contentos de mí!
- Y entonces sí que cuidaré yo de usted con mimo y con orgullo.
- Ahora, bendígame y crea que jamás saldrá de mi corazón obras sin piedad y sin limpieza.

4. Se distribuirán dichas ideas para observar el fragmento que debe durar de 5 a 8 minutos, donde el alumno debe observar:

- ¿Quiénes son los participantes en la acción?
- ¿Qué relación guarda la idea martiana con lo que observas?
- ¿Por qué es una muestra de virtud?
- Fundamente los principios de nuestra política exterior que se pone de manifiesto.

Evaluación y Control: Realizar la siguiente actividad en interacción alumno profesor.

Completa el siguiente esquema y fundamente el contenido de cada cuadro.



Conclusiones: Los alumnos con la tarea son capaces de fundamentar la política exterior de la Revolución Cubana

Epígrafe 2.3. Criterios de los especialistas.

La propuesta fue sometida a criterio de 10 especialistas, los que fueron seleccionados teniendo en cuenta su calificación profesoral, su experiencia en la docencia y la especialidad que imparte. Ellos tuvieron la composición siguiente:

- 9 master en ciencias pedagógicas y 1 licenciado de Historia.

- 6 son profesores de Historia
- 1 profesor de Español – Literatura.
- 1 Biología.
- 1 Jefe de departamento de humanidades.
- 1 de Geografía.

Criterios emitidos por los especialistas:

Todos los especialistas coincidieron en que:

- ✓ El sistema de tareas docentes está estructurado de forma lógica de manera que considera los objetivos del programa, el contenido de la asignatura, la obra martiana que puede ser aplicada y la metodología adecuada para su desarrollo. Está en correspondencia con la realidad educativa y asegura de manera armónica las características teóricas y prácticas del sistema.
- ✓ Tiene actualidad y nivel científico y 8 la consideraron muy pertinente porque viene a tratar de resolver un problema medular en la sociedad con respecto a los jóvenes.
- ✓ Expresaron que se llevó a cabo un proceso coherente en la determinación de las necesidades, con instrumentos que propiciaron datos verídicos sobre las carencias en el uso del Cuaderno Martiano III en las clases de Historia de Cuba, para propiciar la formación de valores. Además, plantean que se hace necesaria una clase de historia donde lo cognitivo y lo afectivo no se separe y esto todavía no se logra en la mayoría de las clases.
- ✓ Es de gran importancia ver la virtud como un valor según la concepción martiana, permite que el trabajo político – ideológico sea monitoreado por un sentimiento que traducido en convicciones, garantiza perfeccionar el modo de actuación de los jóvenes.
- ✓ La propuesta diseñada provoca transformaciones positivas en el aprendizaje, pues eleva las capacidades intelectuales, proporciona independencia cognoscitiva al mismo tiempo que se enaltecen los valores.
- ✓ El mayor acierto es el trabajo con el valor virtud, el cual nunca se realiza y su desacierto es que no se propongan tareas para el trabajo con la asignatura Cultura Política.

- ✓ La propuesta puede ser generalizable y cumplible en otros centros pues tiene en cuenta las características del alumno, transitan por los niveles de conocimiento y propician la apropiación consciente del conocimiento.

Sugerencias:

- ✓ Coordinar con la asignatura Cultura Política algunas actividades dentro del sistema de tareas que propicien una relación intermateria y cognoscitiva donde no exista diferencias de criterios.
- ✓ Ordenar de forma cronológica las tareas docentes propuestas.

En el rediseño se tuvo en cuenta la segunda sugerencia.

Epígrafe 2.4. Validación de la propuesta.

Para dar inicio a la implementación de la propuesta se aplicó una prueba pedagógica inicial para detectar las principales carencias (Anexo 8), donde se destaca:

- Las obras martianas que los alumnos identifican sin dificultades son las que han trabajado en grados anteriores o en otras actividades del PEA, no saben cuales son las obras que tiene el Cuaderno Martiano III.
- Las explicaciones de las obras conocidas son carentes de conocimiento y profundidad.
- Como los alumnos no trabajan con sistematicidad el Cuaderno Martiano III, no son capaces de comprender la importancia de este texto para profundizar en la vida y obra de Martí, en los conocimientos de Historia de Cuba, de sus héroes y mártires, en la formación de valores éticos y políticos y otras razones que hacen de este documento una necesidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje del nivel medio superior.
- Al valorar, las pocas obras que conocen, no llegan a emitir juicios que demuestren el valor político y revolucionario de la obra, en su tiempo y en la actualidad.
- Los niveles de aprendizaje relacionados con las obras de José Martí contenidas en el Cuaderno Martiano III se encuentran afectados en la creatividad y productividad, pues predomina el primer nivel.

- En sentido general existe un mal trabajo en el uso del Cuaderno Martiano III, el conocimiento y análisis de sus obras con fines educativos, para formar los valores necesarios en los educandos está afectado.

Resultados generales de la prueba pedagógica al inicio del experimento

Nro	Elementos contemplados	Aprobados	%	Desaprobados	%
1	Identificar obras contenidas en el Cuaderno Martiano III	25	71.4	10	28.6
2	Valorar las obras conocidas	6	17.1	29	82.9
3	Nombrar otras obras	8	22.9	27	77.1
4	Explicar otras obras del Cuaderno Martiano III	De 8 (3)	37.5	De 8 (5)	65.5
5	Explicar la importancia de estudiar las obras del Cuaderno Martiano III	15	42.9	20	57.1

La guía de observación (Anexo 6) aplicada para determinar necesidades se vuelve a aplicar como observación intermedia en la clase del epígrafe 4.2 la lucha de los comunistas y otras fuerzas progresistas en estos años (1935-1952). En la misma se conservaron avances notables ya que:

- La atención a clase mejora, logrando la participación de 24 alumnos (68.6%) por la vía oral.
- Se utiliza el Cuaderno Martiano III con la obra “El tercer año del Partido Revolucionario Cubano”, para efectuar una tarea docente con el desarrollo de las habilidades comparar y demostrar.
- Los alumnos lograron elaborar notas de conclusión (100%).
- Se comprobaron los conocimientos, con el empleo de la última oración, que contenía la obra analizada en la tarea docente, que al mismo tiempo contribuyó a la formación de valores.

En la aplicación de la prueba pedagógica final (Anexo 11) se observa que:

- Las obras a identificar en la pregunta 1 se identificaron correctamente. Solo 1 alumno se equivocó en el inciso c que colocó como texto con proyección latinoamericana el discurso del 10 de octubre de 1887 lo que representa un 99.28% de respuestas correctas. Se consideran aprobados los alumnos que acertaron en tres de los incisos, por tanto hay un 100% de aprobados.
- Lograron explicar la esencia de una de las obras estudiadas 33 alumnos (94.2%), destacándose obras como: “Nuestra América”, la carta “A Manuel Mercado”, “Con todos y para el bien de todos”, el “Discurso 10 de octubre de 1887” y “La verdad sobre los Estados Unidos”
- Al valorar la obra los alumnos exponen:
 - Profundizamos en la obra de Martí (33 alumnos, para un 94.2%).
 - Desarrollamos el patriotismo, la solidaridad, humanismo, honestidad y otros (señalaron más de 3 valores 34 alumnos, para un 97.1%).
 - Formamos nuestros valores (17 alumnos, para un 48.6%).
 - Desarrollamos la virtud (25 alumnos, para un 71.42%).
 - Conocemos más de la Historia de Cuba (34 alumnos, para un 97.1%).

Se consideran aprobados más de 3 elementos: (34 alumnos, para un 97.1%), por lo que se demuestra que el trabajo para la formación de valores ha mejorado considerablemente su calidad.

- Al interpretar la cita martiana de una de las obras estudiadas responden:
 - Con un elemento 2 alumnos (5.7%)
 - Con dos elementos 23 alumnos (65.7%)
 - Con tres elementos o más 10 alumnos (28.8%)

Se consideran aprobados con dos elementos o más, 33 alumnos (94.3%), dado esto, el conocimiento de las obras del Cuaderno Martiano III es superior

- Al argumentar la importancia de la virtud como un valor humano se expresan:
 - Con un elemento 10 alumnos (28.8%)
 - Con dos elementos 19 alumnos (54.3%)
 - Con tres elementos o más 2 alumnos (5.7%)
 - No responden la pregunta 6 alumnos (17.1%)

Se consideran aprobados con dos elementos o más, 21 alumnos (60%), por ello, los alumnos han incorporado en mayoría el valor objeto fundamental del experimento pedagógico

Nro	Elementos contemplados	Aprobados	%	Desaprobados	%
1	Identificar obras contenidas en el Cuaderno Martiano III	35	100	0	0
2	Explicar la esencia de alguna obra	33	94.3	2	5.7
3	Valor de la obra	34	97.1	1	2.9
4	Interpretar la cita martiana	33	94.3	5	5.7
5	Argumentar la importancia de la virtud	21	60	14	40

Resultado del aprendizaje en el conocimiento de las obras contenida en el Cuaderno Martiano III después de implementada la propuesta (**Figura 2.1**).

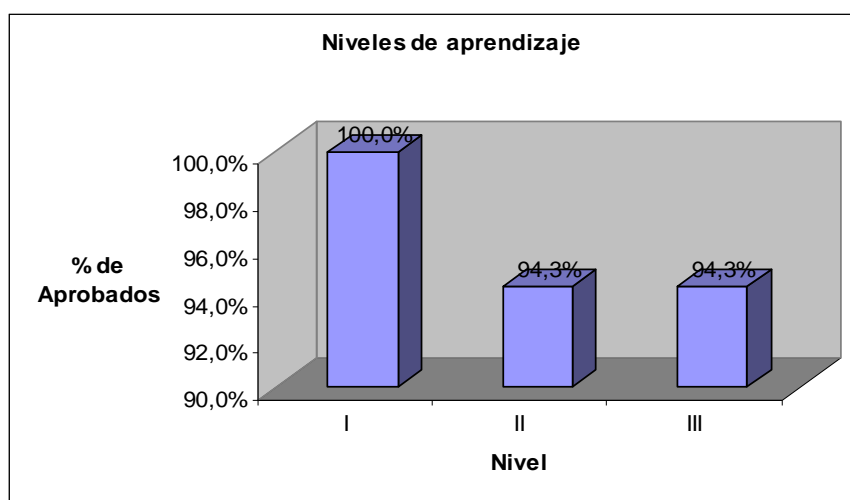


Figura 2.1: Resultados de la dimensión cognitiva de las obras del Cuaderno Martiano III

Después de hacer un análisis comparativo de las carencias y logros obtenidos con la aplicación de la propuesta, se puede corroborar que la implementación del sistema de tareas docentes, permite contribuir a la formación de valores especialmente la virtud, con una concepción martiana, contribuyendo a perfeccionar la actividad docente de las clases de Historia de Cuba, utilizando el Cuaderno Martiano III. (Figura 2.2)

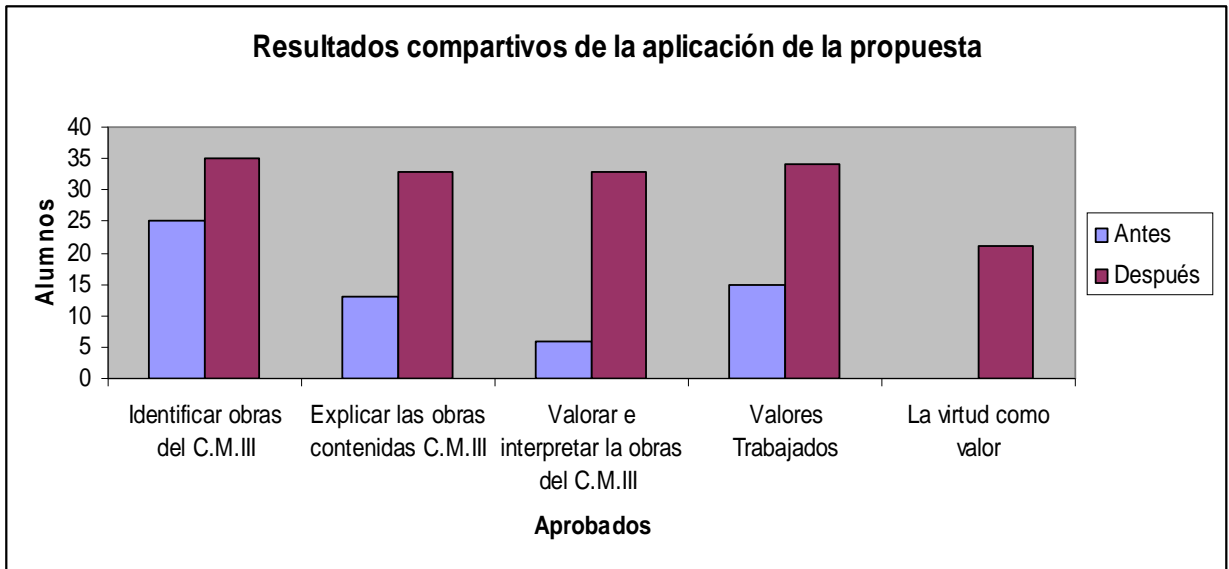


Figura 2.2: Resultados del experimento.

Conclusiones

1. El perfeccionamiento del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba que se imparte en el nivel medio superior tiene en cuenta las características de la asignatura para formar valores y regular los modos de conducta de los alumnos para lo cual debe apoyarse en la utilización sistemática del Cuaderno Martiano III, introduciendo la virtud, para formar hombres capaces de enfrentar las transformaciones del momento actual.
2. El diagnóstico de necesidades evidencia la insuficiente utilización del Cuaderno Martiano III, la irregularidad en la realización de actividades propuestas o elaboradas por el profesor, ha imposibilitado considerar la virtud, como uno de los valores necesarios, para los alumnos que cursan estudios en el IPU “Rubén Martínez Villena” de Caibarién.
3. El sistema de tareas docentes propuesto fue concebido con aquellas obras contenidas en el Cuaderno Martiano III, que podían ser explotadas acorde a los contenidos seleccionados del programa de estudio, teniendo en cuenta, los objetivos generales y específicos de la asignatura Historia de Cuba en el nivel medio superior. Poseen la estructura y características necesarias para una aplicación exitosa, que garanticen elevar el desarrollo de habilidades, los conocimientos y adquirir valores para futuros modos de actuación, así como el tránsito del alumno a estadios superiores de conocimientos.
4. Los criterios emitidos por los especialistas reflejan que la propuesta se corresponde con las exigencias de la actividad docente-educativa en el nivel medio superior y que reúne los requisitos para su implementación práctica, en correspondencia con las necesidades de los estudiantes.
5. La aplicación del sistema de tareas permitió obtener resultados cualitativos superiores en las clases de Historia de Cuba e introducir las ideas martianas de la virtud, para fortalecer el papel educativo del maestro en la actividad docente y formar valores éticos y políticos en los alumnos.

Recomendaciones

1. Introducir la concepción martiana de la virtud en la formación de valores de los educandos, en los diferentes niveles del Sistema Nacional de Educación.
2. Fomentar actividades metodológicas de formación de valores éticos y políticos, en las asignaturas de las áreas de ciencias exactas y naturales.

Bibliografía

Báxter Pérez, Esther. ¿Cuándo y cómo educar en valores? Editorial Pueblo y Educación, 2003.

_____. La formación de valores. Una tarea pedagógica. Editorial Pueblo y Educación, 1989.

Bermúdez Morris, Raquel, Aprendizaje formativo y crecimiento personal. Editorial Pueblo y Educación, 2004.

Castro Ruz, Fidel. "Discurso pronunciado en la Tribuna Abierta de la Revolución en Ciego de Ávila el 29 de Septiembre del 2001" Granma 30 de septiembre del 2001.

_____. Discurso en la sesión de clausura del congreso pedagogía 2003, 7 de febrero de 2003, p. 30 del Folleto: "Las ideas son el arma esencial en la lucha de la humanidad por su propia salvación".

_____. Discurso pronunciado en el acto de graduación del destacamento pedagógico "Manuel Ascunce Domenech". Editora política, La Habana, 13 de julio de 1979.

_____. Las ideas son el alma esencial en la lucha de la humanidad por su propia salvación. Tres discursos en encuentros internacionales efectuados en La Habana en enero y febrero de 2003, Ofician de publicaciones del Consejo de Estado, La Habana, 2003.

Chacón Arteaga, Nancy L. Formación de valores morales. Proposiciones metodológica, La Habana, Editorial Academia, 1999.

Che Guevara, Ernesto. "El Socialismo y el hombre en Cuba." t. 8, escritos y discursos.

Colectivo de autores. Conferencia sobre psicología pedagógica. Editorial Pueblo y Educación, 1979.

_____. El adolescente cubano: una aproximación al estudio de su personalidad, Colectivo de autores, 1995.

_____. Enseñanza de la Historia. Selección de lectura. Editorial Pueblo y Educación, 2002.

_____. Historia de Cuba nivel medio superior. Editorial Pueblo y Educación, 2010.

_____. Historia de Cuba, 1492-1898. Editorial Pueblo y Educación, 1999

_____. La educación en valores y la relación con la evaluación de su calidad. Editora Política, La Habana, 2008.

_____. VII. Seminario Nacional para Educadores. Segunda Parte, Ministerio de Educación, Noviembre 2006.

_____. VIII Seminario Nacional para Educadores. Primera Parte. Ministerio de Educación, 2007-2008.

_____. VIII Seminario Nacional para Educadores. Segunda Parte. Ministerio de Educación, 2007-2008.

De la Luz y Caballeros, José. Escritos educativos. Elenco y discursos académicos, Editorial de la Universidad de la Habana, 1950.

Fabelo Corzo, José Ramón. Los valores y sus desafíos actuales. Editorial José Martí, 2003.

Guerra López, Dolores. Fidel Castro y la Historia como ciencia. Centros de estudios martianos. La Habana 2007, t 1.

_____. Fidel Castro y la Historia como ciencia. Centros de estudios martianos. La Habana 2007, t.

Hart Dávalos, Armando. Educación, ciencia y conciencia. Editorial Pueblo y Educación, 2008.

Ignacio Rodríguez, José. Vida del presbítero Félix Varela, 1978, p. 57 del "Discurso leído en la primera junta de la sociedad patriótica de la Habana el 21 de febrero de 1817.

Leal García, Haydée. La formación de valores morales a través de la enseñanza de la Historia de Cuba. Editorial Pueblo y Educación. 2007

López Civeira, Francisca. Cuba entre 1899 y 1959. Seis décadas de historia. Editorial Pueblo y Educación, 2007.

Martí Pérez, José. Obras Completas, t. 11. Editorial Pueblo y Educación, 1975.

_____. Obras Completas, t. 12. Editorial Pueblo y Educación, 1975.

_____. Obras Completas, t. 21. Editorial Pueblo y Educación, 1975.

_____. Obras Completas, t. 3. Editorial Pueblo y Educación, 1975.

_____. Obras Completas, t. 8. Editorial Pueblo y Educación, 1975.

_____. Obras Completas, t.5. Editorial Pueblo y Educación, 1975.

Mendoza Portales, Lissette. Cultura y valores en José Martí. Editorial Pueblo y Educación, 2008.

_____. Cultura y valores hoy. Aproximaciones a un desafío. Editorial Pueblo y Educación, 2009.

Mirabal Valdés, Ismaray. Sistema de Tareas docentes encaminadas al desarrollo de habilidades para el uso de mapas históricos...Tesis de maestría. ISP Félix Varela. Villa Clara, 2008.

Placencia Moro, Aleida. Metodología de la investigación histórica. Editorial Pueblo y Educación, 1985.

Ramonet, Ignacio. 100 horas con Fidel. Editorial Pueblo y Educación, 2006.

Quintana Pérez, Mercedes. Acerca de la didáctica de la historia en la escuela primaria. Editorial Pueblo y Educación, 2011. Pág. 1.

Revista con luz propia. Editorial Pueblo y Educación, Nro.1, 1997.

Revista Cuba Socialista. 3ra época, julio – septiembre del 2009, Nro 52.

Revista educación, Editorial Pueblo y Educación, Nro.100, 2000.

Revista Educación. Año XIII, abril – junio del 1983, Nro 49.

Reyes González, José I. La historia familiar y comunitaria como vía para el aprendizaje de la historia nacional y de la vinculación del alumno de secundaria básica con su contexto social. Tesis doctoral. Las Tunas, 1999.

Reyes González, José I. Algunos presupuestos teóricos para enseñar y aprender la Historia en el siglo XXI. Curso 42: Pedagogía 2009.

Rodríguez Companioni, Osmel. Estrategia de capacitación para el tratamiento de la historia local. Tesis de maestría. Ciego de Ávila, 2004.

Romero Ramudo, Manuel. Didáctica desarrolladora de la historia. Editorial Pueblo y Educación, 2010.

Silvestre Oramas, Margarita. Aprendizaje, educación y desarrollo. Editorial Pueblo y Educación, 2001.

Valdés Galárraga, Ramiro. "Diccionario del pensamiento martiano", Editora política, La Habana.

Vitier, Cintio. Cuadernos Martianos I Primaria. Editorial Pueblo y Educación, 1995.

_____. Cuadernos Martianos III preuniversitarios. Editorial Pueblo y Educación, 1996.

_____. Cuadernos Martianos II Secundaria Básica. Editorial Pueblo y Educación, 1997.

Anexo 1

Guía para revisión de programas de Historia de Cuba:

Objetivo: Determinar los contenidos donde se puede utilizar el Cuaderno Martiano III para la formación de valores en los estudiantes, especialmente la virtud.

Aspectos:

- ✓ Objetivos generales de la Historia de Cuba que posibilitan el desarrollo de valores, especialmente la virtud.
- ✓ Objetivos y contenidos por unidades para trabajar con el Cuaderno Martiano III.
- ✓ Precisiones para desarrollar valores en función de las habilidades de carácter intelectual.
- ✓ Orientaciones al docente de cómo trabajar el Cuaderno Martiano III.

Anexo 2

Guía para revisión del Software “Un mundo mejor es posible” y “Convicciones”

Objetivo: Determinar cómo se intenciona el trabajo con la formación de valores.

Aspectos:

- ✓ Temas que se abordan en el software “Un mundo mejor es posible” a través de los cuales se pueden formar valores.
- ✓ Ejercicios que se proponen en el software “Un mundo mejor es posible” a través de los cuales se pueden formar valores.
- ✓ Videos que aparecen en ambos software, que permiten el trabajo de formación de valores.

Anexo 3

Encuesta al director del Centro y los jefes de departamento:

Objetivo: Determinar la utilización de las obras martianas contenidas en el cuaderno en función del desarrollo de las actividades de la Cátedra martiana.

Compañero: necesitamos su colaboración para conocer sobre la estrategia de trabajo de la Cátedra Martiana en el centro.

Para ello responda con sinceridad. Muchas gracias.

1. ¿Se reúne la Cátedra Martiana en el centro?

___ Siempre

___ A veces

___ Nunca

2. Trabaja:

___ Con sistematicidad

___ Algunas veces

___ Nunca

3. Las obras que se seleccionan están en dependencia de:

___ La orientación de la instancia superior

___ Las necesidades del centro

4. Exprese las vías de salida del estudio de las mismas

5. Los resultados obtenidos los evalúa de:

___ satisfactorios

___ buenos

___ regulares

___ malos

6. ¿Qué razones inciden negativamente en el estudio de la vida y obra de José Martí?

Anexo 4

Encuesta a Profesores.

Objetivo: Conocer el estado actual del trabajo encaminado a la formación de valores y fundamentalmente el valor de la virtud con el uso del Cuaderno Martiano III

Compañero profesor: necesitamos sea sincero a la hora de responder esta encuesta, pues de usted depende la credibilidad de nuestra investigación. Muchas gracias.

1. ¿Le da usted importancia al uso del Cuaderno Martiano III en el nivel?

Si____ No____

2. ¿Utiliza en tus clases este Cuaderno?

Siempre____ Casi siempre____ A veces ____ Casi nunca____ Nunca____

3. ¿Con qué fines lo utiliza?

Medio de enseñanza_____

Fuente del conocimiento_____

Formación de valores_____

4. Cuando lo utiliza lo hace para:

Motivar la clase_____

Introducir un contenido_____

Impartir un contenido_____

Comprobar un contenido_____

5. ¿Cómo lo logra en cada caso?

6. ¿Qué valores puede formar con el uso del Cuaderno Martiano III?

7. ¿Qué sugerencias puedes dar para perfeccionar el uso del Cuaderno Martiano III en el nivel medio superior?

Anexo 5

Encuesta a estudiantes.

Objetivo: Conocer el sistema de valores que poseen los alumnos del nivel medio superior.

ESTUDIANTE: Necesitamos que usted sea sincero al responder estas preguntas:

1. Marca con una (x) la respuesta que consideres acertada:

a) Los valores son: ____ Necesarios ____ Innecesarios

b) Justifique el seleccionado.

2. Marca con (x) los valores que conoces:

a)____Patriotismo b) ____ Solidaridad c) ____ Egoísmo d)____Responsabilidad

e)____Individualidad f)____Laboriosidad g) ____Honradez h) ____Virtud

i)____Dignidad j) ____Justicia k) ____Humanismo l)____Honestidad

m)____Traición n) ____Altruismo o) ____Desinterés p)____Modestia

3. Marca con (x) las asignaturas que te forman alguno de esos valores:

a)____Matemática b)____Física c)____Historia de Cuba d) ____Química

e)____Educación Física f)____Cultura Política g)____Preparación para la Defensa

h)____Inglés i) ____Español Literatura j) ____Biología k) ____Geografía

4. Teniendo en cuenta la escala del 1 al 5 ubica en los siguientes valores la potencialidad hasta donde se han formado.

Patriotismo: 1__ 2__ 3__ 4__ 5__

Solidaridad: 1__ 2__ 3__ 4__ 5__

Humanismo: 1__ 2__ 3__ 4__ 5__

5. Elabora tu escala, según los anteriores, para otros valores que hayas seleccionado.

Anexo 6

Guía de observación

Objetivo: conocer cómo los docentes realizan el trabajo con los valores a través del Cuaderno Martiano

Aspectos:

1. Desempeño del alumno durante la clase de Historia de Cuba.
 - a) Atención a clase.
 - b) Toma de notas.
 - c) Participación en clases.
 - d) Utilización del Cuaderno Martiano III.
 - e) Realización de la tarea docente.

2. Desempeño de alumnos y profesor en la formación de valores.
 - a) ¿Cómo se manifiesta durante la clase la formación de valores?
 - b) ¿Contiene actividades específicas la tarea docente con el fin propuesto?
 - c) ¿Se utiliza adecuadamente el Cuaderno Martiano III para formar valores?

3. El observador es capaz de visualizar o percibir elementos relacionados con la virtud en la personalidad.

Anexo 7

Análisis del producto de la actividad. Revisión de libretas.

Objetivo: Conocer cómo se trabaja la formación de valores a través del Cuaderno Martiano en las clases de Historia de Cuba

Aspectos:

1. Toma de notas.
2. Tareas que se orientan para formar valores utilizando el Cuaderno Martiano III, calidad de la orientación, ejecución y control.
3. Tiempo en que se ejecutan las tareas.

Anexo 8

Prueba pedagógica aplicada al inicio del experimento.

Objetivo: constatar las dificultades que presentan los alumnos con relación a los valores a través de las obras de José Martí que aparecen en el Cuaderno Martiano III

Actividades:

1. Identifica las obras martianas que contiene el Cuaderno Martiano III y que han sido trabajadas en tus clases de Historia de Cuba en el preuniversitario.
 - a) ___ El Presidio Político en Cuba.
 - b) ___ A mis hermanos muertos el 27 de Noviembre.
 - c) ___ Céspedes y Agramonte.
 - d) ___ Carta a Antonio Maceo y Máximo Gómez.
 - e) ___ Algunos versos libres.
 - f) ___ Madre América
 - g) ___ Nuestra América.
 - h) ___ Discurso con todos y para el bien de todos.
2. Valore una de las identificadas.
3. Nombre otras obras que recuerde que estén contenidas en el Cuaderno Martiano III que hayas estudiado. Explíquelas.
4. ¿Por qué es importante estudiar con profundidad las obras martianas especialmente las que contiene el Cuaderno Martiano III?

Anexo 9

Criterio de especialistas

Compañero(a): Solicitamos su cooperación para valorar junto a otros expertos la propuesta: Sistema de tareas docentes que contribuyen al perfeccionamiento de las clases de Historia de Cuba fomentando el valor de la virtud a través del uso del Cuaderno Martiano III, en los alumnos del IPU "Rubén Martínez Villena" de Caibarién

Nombre y Apellidos: _____.

Cargo que ocupa: _____

1. ¿Considera usted, que el sistema de tareas está en correspondencia con la realidad educativa?
2. ¿Considera que está en correspondencia con las características teóricas y prácticas que aseguran la concepción científica de un sistema? ¿Por qué?
3. ¿El sistema de tareas tiene actualidad y nivel científico?
__Sí __No. Argumente.
4. Exprese su opinión general sobre la propuesta de tareas docentes
5. ¿Considera usted que las tareas están diseñadas con el objetivo de que alumno aprenda sobre la necesidad de la virtud? ¿Por qué?
6. ¿Cuál crees que sea el mayor acierto en la concepción de esta propuesta y cuál el mayor desacierto?
7. ¿Cree usted que la propuesta puede ser aplicable y generalizable a los demás grados y centros de la Enseñanza Media Superior? ¿Por qué?

Anexo 10

El criterio de especialistas.

Nombre y Apellidos	Especialidad	Cargo que ocupa	Años de experiencias
MSc. Eduardo Novoa	Historia	Responsable Asignatura Mcpal.	16
MSc. Gustavo Hernández	Historia	Profesor de CEA	30
MSc. Luisa Cabrera Miguel	Español – Literatura	Jefe de Dpto. CEA	33
MSc. Alberto González	Geografía	Secretario Docente IPU	33
MSc. Heriberto Martínez	Historia	Jefe de Dpto.	18
MSc. Wilfredo Sánchez	Biología	Director IPU	27
MSc. María Josefa Orta	Historia	Profesora IPU	33
Lic. Geisa Martínez	Historia	Profesora IPU	16
MSc. Victor Rivas	Historia	Profesor IPU	30
MSc. Luis Morales	Física	Jefe de Dpto IPU	16

Anexo 11

Prueba pedagógica aplicada al final del experimento.

Objetivo: Comprobar los resultados de la aplicación de las tareas docentes de la propuesta encaminada a la formación del valor de la virtud.

Actividades:

1. Complete el espacio en blanco según consideres de las obras martianas que te proponemos:
 - a) Carta escrita desde Montecristi el 25 de marzo de 1895 _____

(A la madre, A su hijo, A Manuel Mercado)
 - b) Texto escrito con las vivencias cuando solo contaba con 18 años _____

(La verdad sobre los Estados Unidos, Los pobres de la tierra, El Presidio Político en Cuba)
 - c) Texto con una proyección latinoamericana _____
(Los Pinos nuevos, Nuestra América, 10 de Octubre de 1887)
 - d) Texto donde refleja la máxima para Cuba _____
(Vindicación de Cuba, 10 de octubre de 1890, Con todos y para el bien de todos.)
2. Explica la esencia de una de las obras que se mencionan en la pregunta 1 y diga que valor tiene para ti.
3. Interprete el significado de la cita martiana de de su Discurso el 10 de octubre 1889. “El hombre de actos sólo respeta al hombre de actos”
4. La virtud es uno de los valores humanos más importantes contenidos en las obras martianas. Argumente.

Anexo 12.

Principales fragmentos de obras trabajadas en la propuesta de tareas docentes.

Fragmento 1: “El Presidio Político en Cuba” (último párrafo de la pagina 17-18 del Cuaderno Martiano III)

“Vi la llaga, y no pensé en mí, ni pensé que quizás el día siguiente me haría otra igual. Pensé en tantas cosas a la vez; sentí un cariño tan acendrado hacia aquel campesino de mi patria; sentí una compasión tan profunda hacia sus flageladores; sentí tan honda lástima de verlos platicar con su conciencia, si esos hombres sin ventura la tienen, que aquel torrente de ideas angustiosas que por mí cruzaban, se anudó en mi garganta, se condenó en mi frente, se agolpó a mis ojos. Ellos, fijos, inmóviles, espantados, eran mis únicas palabras. Me espantaba que hubiese manos sacrílegas que manchasen con sangre aquellas canas. Me espantaba de ver allí refundidos el odio, el servilismo, el rencor, la venganza; yo, para quien la venganza y el odio son dos fábulas que en horas malditas se esparcieron por la tierra. Odiar y vengarse cabe en un mercenario azotador de presidio; cabe en el jefe desventurado que le reprende con acritud si no azota con crueldad; pero no cabe en el alma joven de un presidiario cubano, más alto cuando se eleva sobre sus grillos, más erguido cuando se sostiene sobre la pureza de su conciencia y la rectitud indomable de sus principios, que todos aquellos míseros que a par que las espaldas del cautivo, despedazan el honor y la dignidad de su nación.”

Fragmento 2: Poema “Domingo triste” (página 77 del Cuaderno Martiano III)

Las campanas, el Sol, el cielo claro
Me llenan de tristeza, y en los ojos
Llevo un dolor que todo el mundo mira,
Un rebelde dolor que el verso rompe
Y es ¡oh mar! la gaviota pasajera
Que rumbo a Cuba va sobre tus olas!
Vino a verme un amigo, y a mí mismo
Me preguntó por mí; ya en mí no queda
Más que un reflejo mío, como guarda
La sal del mar la concha de la orilla.
Cáscara soy de mí, que en tierra ajena
Gira, a la voluntad del viento huracán,
Vana, sin fruta, desgarrada, rota.
Miro a los hombres como montes; miro
Como paisajes de otro mundo, el bravo
Codear, el mugir, el teatro ardiente
De la vida en mi torno: ni un gusano
Es ya más infeliz: suyo es el aire
Y el lodo en que muere es suyo.
Siento la coza de los caballos, siento
Las ruedas de los carros; mis pedazos
Palpo: ya no soy vivo: ni lo era
Cuando el barco fatal levó las anclas
QUE me arrancaron de la tierra mía!

Fragmento 3: Fragmentos de la obra “Bases del Partido Revolucionario Cubano” (página 161 a la 163 del Cuaderno Martiano III)

Bases del Partido Revolucionario Cubano

Artículo 1º El Partido Revolucionario Cubano se constituye para lograr con los esfuerzos reunidos de todos los hombres de buena voluntad, la independencia absoluta de la Isla de Cuba, y fomentar y auxiliar la de Puerto Rico.

Artículo 2º El Partido Revolucionario Cubano no tiene por objeto precipitar inconsideradamente la guerra en Cuba, ni lanzar a toda costa al país a un movimiento mal dispuesto y discorde, sino ordenar, de acuerdo con cuantos elementos vivos y honrados se le unan, una guerra generosa y breve, encaminada a asegurar en la paz y el trabajo la felicidad de los habitantes de la Isla.

Artículo 3º El Partido Revolucionario Cubano reunirá los elementos de revolución hoy existentes y allegará, sin compromisos inmorales con pueblo u hombre alguno, cuantos elementos nuevos puedan, a fin de fundar en Cuba por una guerra de espíritu y métodos republicanos, una nación capaz de asegurar la dicha durable de sus hijos y de cumplir, en la vida histórica del continente, los deberes difíciles que su situación geográfica le señala.

Artículo 4º El Partido Revolucionario Cubano no se propone perpetuar en la República Cubana, con formas nuevas o con alteraciones más aparentes que esenciales, el espíritu autoritario y la composición burocrática de la colonia, sino fundar en el ejercicio franco y cordial de las capacidades legítimas del hombre, un pueblo nuevo y de sincera democracia, capaz de vencer, por el orden del trabajo real y el equilibrio de las fuerzas sociales, los peligros de la libertad repentina en una sociedad compuesta para la esclavitud.

Artículo 5º El Partido Revolucionario Cubano no tiene por objeto llevar a Cuba una agrupación victoriosa que considere la Isla como su presa y dominio, sino preparar, con cuantos medios eficaces le permita la libertad del extranjero, la guerra que se ha de hacer para el decoro y bien de todos los cubanos, y entregar a todo el país la patria libre.

Artículo 6º El Partido Revolucionario Cubano se establece para fundar la patria una, cordial y sagaz, que desde sus trabajos de preparación, y en cada uno de ellos, vaya

disponiéndose para salvar de los peligros internos y externos que la amenacen, y sustituir al desorden económico en que agoniza con un sistema de hacienda pública que abra el país inmediatamente a la actividad diversa de sus habitantes.

Artículo 7º El Partido Revolucionario Cubano cuidará de no atraerse, con hecho o declaración alguna indiscreta durante su propaganda, la malevolencia o suspicacia de los pueblos con quienes la prudencia o el afecto aconseja o impone el mantenimiento de relaciones cordiales.

Artículo 8º El Partido Revolucionario Cubano tiene por propósitos concretos los siguientes:

- I. Unir en un esfuerzo continuo y común la acción de todos los cubanos residentes en el extranjero.
- II. Fomentar relaciones sinceras entre los factores históricos y políticos de dentro y fuera de la Isla que puedan contribuir al triunfo rápido de la guerra y a la mayor fuerza y eficacia de las instituciones que después de ella se funden, y deben ir en germen en ella.
- III. Propagar en Cuba el conocimiento del espíritu y los métodos de la revolución, y congrega a los habitantes de la Isla en un ánimo favorable a su victoria, por medios que no pongan innecesariamente en riesgo las vidas cubanas.
- IV. Allegar fondos de acción para la realización de su programa, a la vez que abrir recursos continuos y numerosos para la guerra.
- V. Establecer discretamente con los pueblos amigos relaciones que tiendan a acelerar, con la menor sangre y sacrificios posibles, el éxito de la guerra y la fundación de la nueva República indispensable al equilibrio americano.

Artículo 9º El Partido Revolucionario Cubano se regirá conforme a los estatutos secretos que acuerden las organizaciones que lo fundan.

Fragmento 4: Fragmentos del discurso del 10 de octubre de 1887 (página 90 a la 92 del Cuaderno Martiano III.)

10 de Octubre de 1887

Señoras y señores:

[...] Los misterios más puros del alma se cumplieron en aquella mañana de la Demajagua, cuando los ricos, desembarazándose de su fortuna, salieron a pelear, sin odio a nadie, por el decoro, que vale más que ella: cuando los dueños de hombres, al ir naciendo el día, dijeron a sus esclavos: "¡Ya sois libres!" ¿No sentís, como estoy yo sintiendo, el frío de aquella sublime madrugada?... ¡Para ellos, para ellos todos esos vítores que os arranca este recuerdo glorioso! ¡Gracias en nombre de ellos, cubanas que no os avergonzáis de ser fieles a los que murieron por vosotras: gracias en nombre de ellos, cubanos que no os cansáis de ser honrados!

[...] Cuando el sol brilla para todos, menos para nosotros; cuando la nieve alegra a todos, menos a nosotros; cuando para todos, menos para nosotros, tiene la naturaleza cambios y fragancia, —un aire sutil viene por sobre el mar, cargado de gemidos, a hablarnos de dolores que todavía no han logrado consuelo, de vivos que desaparecen en el misterio, de derechos mutilados, más tristes de ver que los mismos hombres muertos. El alma no duerme, ni sabe del día: ásperos, y como soldados sin armas, salen de la mente, llenos de vergüenza, los pensamientos. ¿Qué importa el sol? ¿Qué importa la nieve? ¿Qué importa la vida? La patria nos persigue, con las manos suplicantes; su dolor interrumpe el trabajo, enfría la sonrisa, prohíbe el beso de amor, como si no se tuviese derecho a él lejos de la patria: una mortal tristeza y un estado de cólera constante turban las mismas sagradas relaciones de familia: ¡ni los hijos dan todo su aroma! Aturdidos, confusos, impotentes, los que viven lejos de la patria solo tienen las fuerzas necesarias para servirla.

[...] ¡Aquí en el conflicto diario con el pueblo de espíritu hostil donde nos retiene, por única causa, la cercanía a nuestro país, hemos amontonado, y son tantas que ya llegan al cielo, las razones que harían odiosa e infecunda la sumisión a un pueblo áspero que necesita de nuestro suelo y desdeña a sus habitantes! [...]

Dicen que es bello vivir, que es grande y consoladora la naturaleza, que los días, henchidos de trabajos dichosos, pueden levantarse al cielo como cantos dignos de él,

que la noche es algo más que una procesión de fantasmas que piden justicia, de mejillas que chispean en la oscuridad, de hombres avergonzados y pálidos. Nosotros no sabemos si es bella la vida. Nosotros no sabemos si el sueño es tranquilo. ¡Nosotros sólo sabemos sacarnos de un solo vuelco el corazón del pecho inútil, y ponerlo a que lo guíe, a que lo aflija, a que lo muerda, a que lo desconozca la patria! ¿Con qué palabras, que no sean nuestras propias entrañas, podremos ofrecer otra vez a la patria afligida nuestro amor, y decir adiós, adiós hasta mañana, a las sombras ilustres que pueblan el aire que está ungiendo esta noche nuestras cabezas? ¡Con velar por la patria sin violentar sus destinos con nuestras pasiones: con preparar la libertad de modo que sea digna de ella!

Fragmento 5: Fragmentos del discurso del 10 de octubre de 1889 (página 93 y 94 del Cuaderno Martiano III.)

10 de Octubre de 1889

Cubanos:

¡Oh, sí!, aquellos tiempos eran maravillosos. Ahora les tiran piedras los pedantes, y los enanos vestidos de papel se suben sobre los cadáveres de los héroes, para excomulgar a los que están continuando su obra. ¡De un revés de las sombras irritadas se vendrán abajo, si se les quieren oponer, los que tienen por única hueste las huestes de las sombras: los que han intentado dispersarles, en la hora del descanso, las fuerzas de que necesitaban para triunfar, cuando se levanten, como ya se están levantando, sobre la debilidad de los enemigos y el desconcierto de los propios! Aquellos tiempos eran de veras maravillosos. Con ramas de árbol paraban, y echaban atrás, el fusil enemigo; aplicaban a la naturaleza salvaje el ingenio virgen; creaban en la poesía de la libertad la civilización; se confundían en la muerte, porque nada menos que la muerte era necesaria para que se confundiesen, el amo y el siervo; el hombre lanudo del Congo y el Benin defendía con su pecho a los hombres del color de sus tiranos, a los que habían sido sus tiranos, y moría a sus pies, enviándoles una mirada de lealtad y de amor: entró la patria, por la acumulación de la guerra, en aquel estado de invención y aislamiento en que los pueblos descubren en sí y ejercitan la originalidad necesaria para juntar en condiciones reales los elementos vivos que crean la nación; el orden de la familia, los inventos de la industria, y las mismas gracias del

arte, crecían, espontáneos, con toda la fuerza de la verdad natural, en la punta del machete; pero "¿somos nosotros?" se decían aquellos hombres, como si se desconocieran, y andaban como por un mundo superior, felicitándose de hallarse tan grandes, con el poder de la tempestad en la mano y la limpieza del cielo en la conciencia. [...]

Fragmento 6: Fragmentos del discurso del 10 de octubre de 1890 (página 95 y 96 del Cuaderno Martiano III.)

10 de Octubre de 1890

Cubanos:

Por que nuestra espada no nos la quitó nadie de la mano, sino que la dejamos caer nosotros mismo; y no estamos aquí para decirnos ternezas mutuas, ni para coronar con flores de papel las estatuas heroicas, ni para entretener la conciencias con festividades funerales, ni para ofrecer, sobre el pedestal de los discursos, lo que no podemos ni intentamos cumplir; sino para ir poniendo en la mano tal firmeza que no volvamos a dejar caer la espada. Época de aprovechamiento y de reconstrucción es esta época, y tregua más útil tal vez que el triunfo mismo, e indispensable acaso, para el triunfo: que es lo que no se ha visto en Cuba, y por donde toda la política cubana yerra, porque no han entendido que un pueblo que entra en revolución no sale de ella hasta que se extingue o la corona. No han entendido que la política científica no está en aplicar a un pueblo, siquiera sea con buena voluntad, instituciones nacidas de otros antecedentes y naturaleza, y desacreditadas por ineficaces donde parecían más salvadoras; sino en dirigir hacia lo posible el país con sus elementos reales. No han entendido que el estado público que siguió el fracaso aparente de la revolución era una nueva forma de ella, en la que continuaban chocando o amalgamándose sus factores, y que el deber interno y esencial en la política, que es sobre todo arte de previsión, era el de ir removiendo por la cordialidad y la justicia los elementos de choque y transformándolos, en cuanto se pudiese, en elementos de amalgama. No han entendido que en los países no hay que estar tanto a los modos de gobierno, que no pueden ser más que el resultado de los factores de la población y de sus relaciones, como al arreglo prudente de los factores inevitables, que han de crecer e influir en junto. No han entendido que en la guerra, a pesar de la magnífica explosión de nuestra virtud, pudieron más que la virtud confiada y

adolescente, los intereses y hábitos criados en su ejercicio, y las pasiones de mando y de la localidad que desfiguran y anulan los más bellos arranques. [...]

[...] El hombre de actos sólo respeta al hombre de actos. El que se ha encarado mil veces con la muerte, y llegó a conocerle la hermosura, no acata, ni puede acatar, la autoridad de los que temen a la muerte. El político de razón es vencido, en los tiempos de acción, por el político de acción; vencido y despreciado, o usado como mero instrumento y cómplice, a menos que, a la hora de montar, no se eche la razón al frente, y monte. ¡La razón, si quiere guiar, tiene que entrar en la caballería! y morir, para que la respeten los que saben morir. [...]

Fragmento 7: Fragmentos de la obra “Los pobres de la tierra” (página 183 a la 185 del Cuaderno Martiano III.)

“Los pobres de la tierra”

Párrafo 1 (página 183)

Callados, amorosos, generosos, los obreros cubanos en el Norte, los héroes de la miseria que fueron en la guerra de antes el sostén constante y fecundo, los mozos recién venidos del oprobio y de la aniquilación del país, trabajaron, todo el día Diez de Octubre, para la patria que acaso los más viejos de ellos no lleguen a ver libre; para la revolución cuyas glorias pudieran recaer, por la soberbia e injusticia del mundo, en hombres que olvidasen el derecho y el amor de los que les pusieron en las manos el arma del poder y de la gloria. -¡Ah, no!, hermanos queridos. Esta vez no es así. Ni se ha adulado, suponiendo que la virtud es sólo de los pobres, y de los ricos nunca; ni se ha ofrecido sin derecho, en nombre de una república a quien nadie puede llevar moldes o frenos, el beneficio del país para una casta de cubanos, ricos soberbios o pobres codiciosos, sino la defensa ardiente, hasta la hora de morir, del derecho igual de todos los cubanos, ricos o pobres, a la opinión franca y al respeto pleno en los asuntos de su tierra: ni con otra moneda que la del cariño sincero, y el amor armado en el decoro del hombre, y la viril fiereza de quien no se tiene por varón mientras haya en la tierra una criatura mermada o humillada, se compró esta vez esa fe tierna de los hombres del trabajo en la revolución que no los lisonjea, ni los olvida.

Párrafo 2 (página 184)

¡Ah, hermanos! A otros podrá parecer que no hay sublime grandeza en este sacrificio, que cae sobre tantos otros. Que el rico dé de lo que le sobra, es justo, y bien poco es, y no hay que celebrarlo, o la celebración debe ser menor, por ser menor el esfuerzo. Pero que el que, a puro afán, tiene apenas blancas las paredes del destierro y cubiertos los pies de sus hijos, quite de su jornal inseguro, que sin anuncio suele fallarle por meses, el pan y la carne que lleva medido a su casa infeliz, y dé de su extrema necesidad a una república invisible y tal vez ingrata, sin esperanza de pago o de gloria, es mérito muy puro, en que no puede pensarse sin que llene de amor el corazón, y la patria de orgullo.

Párrafo 3 (página 184-185)

Sépanlo al menos. No trabajan para traidores. Un pueblo está hecho de hombres que resisten, y hombres que empujan: del acomodo, que acapara, y de la justicia, que se rebela: de la soberbia, que sujeta y deprime, y del decoro, que no priva al soberbio de su puesto, ni cede el suyo: de los derechos y opiniones de sus hijos todos está hecho un pueblo, y no de los derechos y opiniones de una clase sola de sus hijos: y el gobierno de un pueblo es el arte de ir encaminando sus realidades, bien sean rebeldías o preocupaciones, por la vía más breve posible, a la condición única de paz, que es aquella en que no haya un solo derecho mermado. En un día no se hacen repúblicas; ni ha de lograr Cuba, con las simples batallas de la independencia, la victoria a que, en sus continuas renovaciones, y lucha perpetua entre el desinterés y la codicia y entre la libertad y la soberbia, no ha llegado aún, en la faz toda del mundo, el género humano. Pero no será ésta, no, la revolución que se avergüence – como hijo insolente se avergüenza de su padre humilde – de los que en la hora de la soledad fueron sus abnegados mantenedores. Bello es, aunque terrible, después de bárbara batalla, ver huir por el humo, a los ruidos deshechos de la derrota, el pabellón que simboliza el exterminio de una raza de hijos a manos de sus padres, y el robo al mundo de un pueblo que puede ser bello y feliz. No menos bello, ni de menos poder, el día Diez de Octubre, era ver trabajando sin paga a los cubanos obreros, todos a la misma hora, todos recién salidos de sus tristes hogares, por la patria, ingrata acaso, que abandonan

a! sacrificio de los humildes los que mañana querrán, astutos, sentarse sobre ellos. Bello era ver, a una misma hora, tantos corazones altos, y tantas cabezas bajas.

Párrafo 2 (página 185)

¡Ah, los pobres de la tierra, esos a quienes el elegante Ruskin llamaba "los más sagrados de entre nosotros"; esos de quienes el rice colombiano Restrepo dijo que "en su seno sólo se encontraba la absoluta virtud"; esos que jamás niegan su bolsa a la caridad, ni su sangre a la libertad! - ¡Qué placer será - después de conquistada la patria al fuego de los pechos poderosos, y por sobre la barrera de los pechos enclenques - cuando todas las vanidades y ambiciones, servidas por la venganza y el interés, se junten y triunfen, pasajera y al menos, sobre los corazones equitativos y francos, - entrarse, mano a mano, como único premio digno de la gran fatiga, por la casa pobre y por la escuela, regar el arte y la esperanza por los rincones coléricos y desamparados, amar sin miedo la virtud aunque no tenga mantel para su mesa, levantar en los pechos hundidos toda el alma del hombre! ¡Qué placer será la muerte, libre de complicidades con las injusticias del mundo, en un pueblo de almas levantadas! – Callados, amorosos, generosos, los cubanos obreros, trabajaron, todos a la vez, el Diez de Octubre, por una patria que no les será ingrata.

Fragmento 8: Fragmentos de la obra "Madre América" (página 115 a la 117 del Cuaderno Martiano III.)

Párrafo 1 (página 115)

¡Y todo ese veneno lo hemos trocado en savia! Nunca, de tanta oposición y desdicha, nació un pueblo más precoz, más generoso más firme. Sentina fuimos, y crisol comenzamos a ser. Sobre las hidras, fundamos. Las picas de Alvarado, las hemos echado abajo con nuestros ferrocarriles. En las plazas donde se quemaba a los herejes, hemos levantado bibliotecas. Tantas escuelas tenemos como familiares del Santo Oficio tuvimos antes. Lo que no hemos hecho, es porque no hemos tenido tiempo para hacerlo, por andar ocupados en arrancarnos de la sangre las impurezas que nos legaron nuestros padres. De las misiones, religiosas e inmorales, no quedan ya más que paredes descascaradas, por donde asoma el búho el ojo, y pasea melancólico el lagarto. Por entre las razas heladas y las ruinas de los conventos y los caballos de los

bárbaros se ha abierto paso el americano nuevo, y convida a la juventud del mundo a que levante en sus campos la tienda. Ha triunfado el puñado de apóstoles. ¿Qué importa que, por llevar el libro delante de los ojos, no viéramos, al nacer como pueblos libres, que el gobierno de una tierra híbrida y original, amasada con españoles retaceros y aborígenes torvos y aterrados, más sus salpicaduras de africanos y menceyes, debía comprender, para ser natural y fecundo, los elementos todos que, en maravilloso tropel y por la política superior escrita en la Naturaleza, se levantaron a fundarla? ¿Qué importan las luchas entre la ciudad universitaria y los campos feudales? ¿Qué importa el desdén, repleto de guerras, del marqués lacayo al menestral mestizo? ¿Qué importa el duelo, sombrío y tenaz, de Antonio de Nariño y San Ignacio de Loyola? Todo lo vence, y clava cada día su pabellón más alto, nuestra América capaz e infatigable. Todo lo conquista, de sol en sol, por el poder del alma de la tierra, armoniosa y artística, creada de la música y beldad de nuestra naturaleza, que da su abundancia a nuestro corazón y a nuestra mente la serenidad y altura de sus cumbres; por el influjo secular con que este orden y grandeza ambientes ha compensado el desorden y mezcla alevosa de nuestros orígenes; y por la libertad humanitaria y expansiva, no local, ni de raza, ni de secta, que fue a nuestras repúblicas en su hora de flor, y ha ido después, depurada y cernida, de las cabezas del orbe,—libertad que no tendrá, acaso, asiento más amplío en pueblo alguno—¡pusiera en mis labios el porvenir el fuego que marca!—que el que se les prepara en nuestras tierras sin límites para el esfuerzo honrado, la solicitud leal y la amistad sincera de los hombres.

Párrafo 2 (página 116)

De aquella América enconada y turbia, que brotó con las espinas en la frente y las palabras como lava, saliendo, junto con la sangre del pecho, por la mordaza mal rota, hemos venido, a pujo de brazo, a nuestra América de hoy, heroica y trabajadora a la vez, y franca y vigilante, con Bolívar de un brazo y Herbert Spencer de otro; una América sin suspicacias pueriles, ni confianzas candidas, que convida sin miedo a la fortuna de su hogar a las razas todas, porque sabe que es la América de la defensa de Buenos Aires y de la resistencia del Callao, la América del Cerro de las Campanas y de la Nueva Troya. ¿Y preferiría a su porvenir, que es el de nivelar en la paz libre, sin codicias de lobo ni prevenciones de sacristán, los apetitos y los odios del mundo; preferiría a este oficio grandioso el de desmigajarse en las manos de sus propios hijos,

o desintegrarse en vez de unirse más, o por celos de vecindad mentir a lo que está escrito por la fauna y los astros y la Historia, o andar de zaga de quien se le ofreciese de zagal, o salir por el mundo de limosnera, a que le dejen caer en el plato la riqueza temible? ¡Sólo perdura, y es para bien, la riqueza que se crea, y la libertad que se conquista, con las propias manos! No conoce a nuestra América quien eso ose temer. Rivadavia, el de la corbata siempre blanca, dijo que estos países se salvarían: y estos países se han salvado. Se ha arado en el mar. También nuestra América levanta palacios, y congrega el sobrante útil del universo oprimido; también doma la selva, y le lleva el libro y el periódico, el municipio y el ferrocarril; también nuestra América, con el Sol en la frente, surge sobre los desiertos coronada de ciudades. Y al reaparecer en esta crisis de elaboración de nuestros pueblos los elementos que lo constituyeron, el criollo independiente es el que domina y se asegura, no el indio de espuela, marcado de la fusta, que sujeta el estribo y le pone adentro el pie, para que se vea de más de alto a su señor.

Párrafo 1 (página 117)

Por eso vivimos aquí, orgullosos de nuestra América, para servirla y honrarla. No vivimos, no, como siervos futuros ni como aldeanos deslumbrados, sino con la determinación y la capacidad de contribuir a que se la estime por sus méritos, y se la respete por sus sacrificios; porque las mismas guerras que de pura ignorancia le echan en cara los que no la conocen, son el timbre de honor de nuestros pueblos, que no han vacilado en acelerar con el abono de su sangre el camino del progreso, y pueden ostentar en la frente sus guerras como una corona. En vano, - faltos del roce y estímulo diario de nuestras luchas y de nuestras pasiones, que nos llegan ¡a mucha distancia! del suelo donde no crecen nuestros hijos, - nos convida este país con su magnificencia, y la vida con sus tentaciones, y con sus cobardías el corazón, a la tibieza y al olvido. ¡Donde no se olvida, y donde no hay muerte, llevamos a nuestra América, como luz y como hostia; y ni el interés corruptor, ni ciertas modas nuevas de fanatismo, podrán arrancárnosla de allí! Enseñemos el alma como es a estos mensajeros ilustres que han venido de nuestros pueblos, para que vean que la tenemos honrada y leal, y que la admiración justa y el estudio útil y sincero de lo ajeno, el estudio sin cristales de présbita ni de miope, no nos debilita el amor ardiente, salvador y santo de lo propio; ni por el

bien de nuestra persona, si en la conciencia sin paz hay bien, hemos de ser; traidores a lo que nos mandan hacer la naturaleza y la humanidad. Y así, cuando cada uno de ellos vuelva a las playas que acaso nunca volvamos a ver, podrá decir, contento de nuestro decoro, a la que es nuestra dueña, nuestra esperanza y nuestra guía: "¡Madre América, allí encontramos hermanos! ¡Madre América, allí tienes hijos!"

Fragmento 9: Fragmentos de la obra "Crónica sobre la primera conferencia internacional americana" (página 118 del Cuaderno Martiano III.)

Párrafo 1 (página 118)

Nueva York, 2 de noviembre de 1889

[...] Jamás hubo en América, de la independencia acá, asunto que requiera más sensatez, ni obligue a más vigilancia, ni pida examen más claro y minucioso, que el convite que los Estados Unidos potentes, repletos de productos invendibles, y determinados a extender sus dominios en América, hacen a las naciones americanas de menos poder, ligadas por el comercio libre y útil con los pueblos europeos, para ajustar una liga contra Europa, y cerrar tratos con el resto del mundo. De la tiranía de España supo salvarse la América 'española; y ahora, después de ver con ojos judiciales los antecedentes, causas y factores del convite, urge decir, porque es la verdad, que ha llegado para la América española la hora de declarar su segunda independencia.

Fragmento 10: Fragmentos de la obra "Nuestra América" (página 121 a la 129 del Cuaderno Martiano III.)

Párrafo 1 (página 121)

Cree el aldeano vanidoso que el mundo entero es su aldea, y con tal que él quede de alcalde, o le mortifique al rival que le quitó la novia, o le crezcan en la alcancía los ahorros, ya da por bueno el orden universal, sin saber de los gigantes que llevan siete leguas en las botas y le pueden poner la bota encima, ni de la pelea de los cometas en el Cielo, que van por el aire dormidos engullendo mundos. Lo que quede de aldea en América ha de despertar. Estos tiempos no son para acostarse con el pañuelo a la cabeza, sino con las armas de almohada, como los varones de Juan de Castellanos: las

armas del juicio, que vencen a las otras. Trincheras de ideas valen más que trincheras de piedra.

Párrafo 2 (página 121-122)

No hay proa que taje una nube de ideas. Una idea enérgica, flameada a tiempo ante el mundo, para, como la bandera mística del juicio final, a un escuadrón de acorazados. Los pueblos que no se conocen han de darse prisa para conocerse, como quienes van a pelear juntos. Los que se enseñan los puños, como hermanos celosos, que quieren los dos la misma tierra, o el de casa chica, que le tiene envidia al de casa mejor, han de encajar, de modo que sean una, las dos manos. Los que, al amparo de una tradición criminal, cercenaron, con el sable tinto en la sangre de sus mismas venas, la tierra del hermano vencido, del hermano castigado más allá de sus culpas, si no quieren que les llame el pueblo ladrones, devuélvanle sus tierras al hermano. Las deudas del honor no las cobra el honrado en dinero, a tanto por la bofetada. Ya no podemos ser el pueblo de hojas, que vive en el aire, con la copa cargada de flor, restallando o zumbando, según la acaricie el capricho de la luz, o la tundan y talen las tempestades; ¡los árboles se han de poner en fila, para que no pase el gigante de las siete leguas! Es la hora del recuento, y de la marcha unida, y hemos de andar en cuadro apretado, como la plata en las raíces de los Andes.

Párrafo 1 (página 122)

A los siete mesinos sólo les faltará el valor. Los que no tienen fe en su tierra son hombres de siete meses. Porque les falta el valor a ellos, se lo niegan a los demás. No les alcanza el árbol difícil el brazo canijo, el brazo de uñas pintadas u pulsera, el brazo de Madrid o de París, y dicen que no se puede alcanzar el árbol. Hay que cargar los barcos de esos insectos dañinos, que le roen el hueso a la patria que los nutre. Si son parisienses o madrileños, vayan al Prado, de faroles, o vayan a Tortoni de sorbetes. ¡Estos hijos de carpinteros, que se avergüenzan de que su padre sea carpintero! ¡Estos nacidos en América, que se avergüenzan, porque llevan delantal indio, de la madre que los crió, y reniegan, ¡bribones!, de la madre enferma, y la dejan sola en el lecho de las enfermedades! Pues, ¿quién es el hombre? ¿el que se queda con la madre, a curarle la enfermedad, o el que la pone a trabajar donde no la vean, y vive de su sustento en las tierras podridas, con el gusano de corbata, maldiciendo del seno que lo cargó,

paseando el letrero del traidor en la espada de la casaca de papel? ¡Estos hijos de nuestra América, que ha de salvarse con sus indios, y va de menos a más, estos desertores que piden fusil en los ejércitos de la América del Norte, que ahoga en sangre a sus indios, y va de más a menos! ¡Estos delicados, que son hombres y no quieren hacer el trabajo de hombre! Pues el Washington que les hizo esta tierra ¿se fue a vivir con los ingleses, a vivir con los ingleses en los años en que los veía venir contra su tierra propia? Estos “increíbles” del honor, que lo arrastran por el suelo extranjero, como los increíbles de la Revolución francesa, danzando y relamiéndose, arrastraban las erres!

Párrafo 2 (página 122-123)

Ni ¿en qué patria puede tener un hombre más orgullo que en nuestras repúblicas dolorosas de América, levantadas entre las masas mudas de indios, al ruido de pelea del libro con el cirial, sobre los brazos sangrientos de un centenar de apóstoles? De factores tan descompuestos, jamás, en menos tiempo histórico, se han creado naciones tan adelantadas y compactas. Cree el soberbio que la tierra fue hecha para servirle de pedestal, porque tiene la pluma fácil o la palabra de colores, y acusa de incapaz e irremediable a su república nativa, porque no le dan sus selvas nuevas modo continuo de ir por el mundo de gamonal famoso, guiando jacas de Persia y derramando champaña. La incapacidad no está en el país naciente, que pide formas que se le acomoden y grandeza útil, sino en los que quieren regir pueblos originales, de composición singular y violenta, con leyes heredadas de cuatro siglos de monarquía en Francia. Con un decreto de Hamilton no se le para la pechada al potro del llanero. Con una frase de Sieyés no se desestanca la sangre cuajada de la raza india. A lo que es, allí donde se gobierna, hay que atender para gobernar bien; y el buen gobernante en América no es el que sabe cómo se gobierna el alemán o el francés, sino el que sabe con qué elementos está hecho su país, y cómo puede ir guiándolos en junto, para llegar, por métodos e instituciones nacidas del país mismo, a aquel estado apetecible donde cada hombre se conoce y ejerce, y disfrutan todos de la abundancia que la Naturaleza puso para todos en el pueblo que fecundan con su trabajo y defienden con sus vidas. El gobierno ha de nacer del país. El espíritu del gobierno ha de ser el del país. La forma del gobierno ha de avenirse a la constitución propia del país. El gobierno no es más que el equilibrio de los elementos naturales del país.

Párrafo 2 (página 125)

Con los oprimidos había que hacer causa común, para afianzar el sistema opuesto a los intereses y hábitos de mando de los opresores. El tigre, espantado del fogonazo, vuelve de noche al lugar de la presa. Muere echando llamas por los ojos y con las zarpas al aire. No se le oye venir, sino que viene con zarpas de terciopelo. Cuando la presa despierta, tiene al tigre encima. La colonia continuó viviendo en la república; y nuestra América se está salvando de sus grandes yerros – de la soberbia de las ciudades capitales, del triunfo ciego de los campesinos desdeñados, de la importación excesiva de las ideas y fórmulas ajenas, del desdén inicuo e impolítico de la raza aborigen, - por la virtud superior, abonada con sangre necesaria, de la república que lucha contra la colonia. El tigre espera, detrás de cada árbol, acurrucado en cada esquina. Morirá, con las zarpas al aire, echando llamas por los ojos

Párrafo 2 (página 127-128)

De todos sus peligros se va salvando América. Sobre algunas repúblicas está durmiendo el pulpo. Otras por la ley del equilibrio, se echan a pie a la mar, a recobrar, con prisa loca y sublime, los siglos perdidos. Otras, olvidando que Juárez paseaba en un coche de mulas, ponen coche de viento y de cochero a una pompa de jabón; el lujo venenoso, enemigo de la libertad, pudre al hombre liviano y abre la puerta al extranjero. Otras acendran, con el espíritu épico de la independencia amenazada, el carácter viril. Otras crían, en la guerra rapaz contra el vecino, la soldadesca que puede devorarlas. Pero otro peligro corre, acaso, nuestra América, que no le viene de sí, sino de la diferencia de orígenes, métodos e intereses entre los dos factores continentales, y es la hora próxima en que se le acerque, demandando relaciones íntimas, un pueblo emprendedor y pujante que la desconoce y la desdeña. Y como los pueblos viriles, que se han hecho de sí propios, con la escopeta y la ley, aman, y sólo aman, a los pueblos viriles; como la hora del desentreno y la ambición, de que acaso se libre, por el predominio de lo más puro de su sangre, la América del Norte, o en que pudieran lanzarla sus masas vengativas y sórdida, la tradición de conquista y el interés de un caudillo hábil, no está tan cercana aún a los ojos del más espantadizo, que no dé tiempo a la prueba de altivez, continua y discreta, con que se la pudiera encarar y desviarla; como su decoro de república pone a la América del Norte, ante los pueblos

atentos del Universo, un freno que no le ha de quitar la provocación pueril o la arrogancia ostentosa, o la discordia parricida de nuestra América, el deber urgente de nuestra América es enseñarse como es, una en alma e intento, vencedora veloz de un pasado sofocante, manchada sólo con la sangre de abono que arranca a las manos la pelea con las ruinas, y la de las venas que nos dejaron picadas nuestros dueños. El desdén del vecino formidable, que no la conoce, es el peligro mayor de nuestra América; y urge, porque el día de la visita está próximo, que el vecino la conozca, la conozca pronto, para que no la desdeñe. Por ignorancia llegaría, tal vez, a poner en ella la codicia. Por el respeto, luego que la conociese, sacaría de ella las manos. Se ha de tener fe en lo mejor del hombre y desconfiar de lo peor de él. Hay que dar ocasión a lo mejor para que se revele y prevalezca sobre lo peor. Si no, lo peor prevalece. Los pueblos han de tener una picota para quien les azuza a odios inútiles; y otra para quien no les dice a tiempo la verdad.

Párrafo Final (página 128-129)

No hay odio de razas, porque no hay razas. Los pensadores canijos, los pensadores de lámparas, enhebran y recalientan las razas de librería, que el viajero justo y el observador cordial buscan en vano en la justicia de la Naturaleza, donde resalta en el amor victorioso y el apetito turbulento, la identidad universal del hombre. El alma emana, igual y eterna, de los cuerpos diversos en forma y en color. Peca contra la Humanidad el que fomente y propague la oposición y el odio de las razas. Pero en el amasijo de los pueblos se condensan, en la cercanía de otros pueblos diversos, caracteres peculiares y activos, de ideas y de hábitos, de ensanche y adquisición, de vanidad y de avaricia, que del estado latente de preocupaciones nacionales pudieran, en un período de desorden interno o de precipitación del carácter acumulado del país, trocarse en amenaza grave para las tierras vecinas, aisladas y débiles, que el país fuerte declara percederas e inferiores. Pensar es servir. Ni ha de suponerse, por antipatía de aldea, una maldad ingénita y fatal al pueblo rubio del continente, porque no habla nuestro idioma, ni ve la casa como nosotros la vemos, ni se nos parece en sus lacras políticas, que son diferentes de las nuestras; ni tiene en mucho a los hombres biliosos y trigueños, ni mira caritativo, desde su eminencia aún mal segura, a los que, con menos favor de la Historia, suben a tramos heroicos la vía de las repúblicas; ni se han de esconder los datos patentes del problema que puede resolverse, para la paz de

los siglos, con el estudio oportuno y la unión tácita y urgente del alma continental. ¡Porque ya suena el himno unánime; la generación actual lleva a cuestas, por el camino abonado por los padres sublimes, la América trabajadora; del Bravo a Magallanes, sentado en el lomo del cóndor, regó el Gran Semí, por las naciones románticas del continente y por las islas dolorosas del mar, la semilla de la América nueva!

Fragmento 11: Fragmentos de la obra “La verdad sobre los Estados Unidos” (página 172 a la 174 del Cuaderno Martiano III.)

Párrafo 1 (página 172-173) (hasta latigazo)

Es preciso que se sepa en nuestra América la verdad de los Estados Unidos. Ni se debe exagerar sus faltas de propósito, por el prurito de negarles toda virtud, ni se ha de esconder sus faltas, o pregonarlas como virtudes. No hay razas: no hay más que modificaciones diversas del hombre, en los detalles de hábito y formas que no les cambian lo idéntico y esencial, según las condiciones de clima e historia en que viva. Es de hombres de prólogo y superficie - que no hayan hundido los brazos en las entrañas humanas, que no vean desde la altura imparcial hervir en igual horno las naciones, que en el huevo y tejido de todas ellas no hallen el mismo permanente duelo del desinterés constructor y el odio inicuo, - el entretenimiento de hallar variedad sustancial entre el egoísta sajón y el egoísta latino, el sajón generoso o el latino generoso, el latino burómanojo el burómano sajón: de virtudes y defectos son capaces por igual latinos y sajones. Lo que varía es la consecuencia peculiar de la distinta agrupación histórica: en un pueblo de ingleses y holandeses y alemanes afines, cualesquiera que sean los disturbios, mortales tal vez, que les acarree el divorcio original del señorío y la llaneza que a un tiempo lo fundaron, y la hostilidad inevitable, y en la especie humana indígena, de la codicia y vanidad que crean las aristocracias contra el derecho y la abnegación que se les revelan no puede producirse la confusión de hábitos políticos y la revuelta hornalla de los pueblos en que la necesidad del conquistador dejó viva la población natural, espantada y diversa, a quien aún cierra el paso con parricida ceguera la casta privilegiada que engendró en ella el europeo. Una nación de mocetones del Norte, hechos de siglos atrás al mar y a la nieve, y a la hombría favorecida por la perenne defensa de las libertades locales, no puede ser como una isla del trópico, fácil y sonriente, donde trabajan por su ajuste, bajo un gobierno que es como una piratería

política, la excrecencia famélica de un pueblo europeo, soldadesco y retrasado, los descendientes de esta tribu áspera e inculta, divididos por el odio de la docilidad acomodaticia a la virtud rebelde, y los africanos pujantes y sencillos, o envilecidos y rencorosos, que de una espantable esclavitud y una sublime guerra han entrado a la conciudadanía con los que los compraron y los vendieron, y, gracias a los muertos de la guerra sublime, saludan hoy como igual al que hacían ayer bailar a latigazos. [...]

Párrafo único (página 174) (hasta Estados Unidos)

Lo malo se ha de aborrecer, aunque sea nuestro; y aun cuando no lo sea. Lo bueno no se ha de desamar sólo porque no sea nuestro. Pero es aspiración irracional y nula, cobarde aspiración de gente segundona e ineficaz, la de llegar a la firmeza de un pueblo extraño por vías distintas de las que llevaron a la seguridad y al orden al pueblo envidiado; por el esfuerzo propio y por la adaptación de la libertad humana a las formas requeridas por la constitución peculiar del país. En unos es el excesivo amor al Norte la expresión, explicable e imprudente, de un deseo de progreso tan vivaz y fogoso, que no ve que las ideas, como los árboles, han de venir de larga raíz, y de ser de suelo afín, para que prendan y prosperen, y que al recién nacido no se le da la sazón de la madurez porque se le cuelguen al rostro blando los bigotes y patillas de la edad mayor. Monstruos se crean así, y no pueblos: hay que vivir de sí y sudar la calentura. En otros la yanquimanía es inocente fruto de uno y otro saltito de placer, como quien juzga de las entrañas de una casa, y de las almas que en ella ruegan o fallecen, por la sonrisa y lujo del salón de recibir, o por la champaña y el clavel de la mesa del convite; padézcase; carézcase; trabájese; ámese, y en vano; estúdiase, con el valor y libertad de sí; vélese, con los pobres; llórese, con los miserables; ódiase, la brutalidad de la riqueza; vívase, en el palacio y la ciudadela, en el salón de la escuela y en sus zaguanes, en el palco del teatro, de jaspes y oro, y en los bastidores, fríos y desnudos; y así se podrá opinar, con asomos de razón, sobre la república autoritaria y codiciosa, y la sensualidad creciente, de los Estados Unidos. [...]

Fragmento 12: Fragmentos de las Cartas a Máximo Gómez y Antonio Maceo el 20 de julio de 1882 (página 45 a la 53 del Cuaderno Martiano III.) (Último párrafo de cada una)

A Máximo Gómez: ¿Cómo puede ser que Ud., que está hecho a hacerlo, no venga con toda su valía a esta nueva obra? Ya me parece oír la respuesta de sus labios generosos y sinceros. En tanto, queda respetando al que ha sabido ser grande en la guerra y digno en la paz -

A Antonio Maceo: Tal vez, por mi odio a la publicidad inútil, ignore U. quien le escribe esta carta. Flor Crombet se lo dirá. Y yo le digo que se la escribe un hombre que sabe cuanto U. vale, y lo tiene en tanto.

Fragmento 13: Fragmentos del poema “A mis hermanos muertos el 27 de noviembre” (página 36 del Cuaderno Martiano III) (Estrofa primera)

Cadáveres amados, los que un día
Ensueños fuisteis de la patria mía,
¡Arrojad, arrojad sobre mi frente
Polvo de vuestros huesos carcomidos!
¡Tocad mi corazón con vuestras manos!
¡Gemid a mis oídos!
Cada uno ha de ser de mis gemidos
Lágrimas de uno más de los tiranos!
¡Andad a mi redor; vagad, en tanto
Que mí ser vuestro espíritu recibe,
Y dadme de las tumbas el espanto,
Que es poco ya para llorar el llanto
Cuando en infame esclavitud se vive!

Fragmento 14: Fragmentos del poema “Ya estamos en combate”, de Raúl Gómez García (página 178 del libro “Cuba entre 1899 y 1959. Seis décadas de historia”).

Ya estamos en combate
Por defender la ideas de todos los que han
[muerto
Para arrojar a los malos del histórico templo
Por el heroico gesto de Maceo
Por al dulce memoria de Martí.
.....
De nuestra lucha heroica depende la Cuba
[verdadera
La furia loca de Gómez y Agramante...
La lucha pura de Mella y de Guiteras...
Adelantes cubanos... ¡Adelante!
Por nuestro honor de hombres ya estamos
[en combate
Pongamos en ridículo la actitud egoísta del
[Tirano
Luchemos hoy o nunca por una Cuba sin
[esclavos
Sintamos en lo hondo la sed enfurecida de
[la patria
Pongamos en la cima del Truirquino la
[Estrella Solitaria.

Fragmento 15: Carta “A la madre” el 25 de marzo de 1895 (página 200 del Cuaderno Martiano III)

Madre mía:

Hoy, 25 de marzo, en vísperas de un largo viaje, estoy pensando en Ud. Yo sin cesar pienso en Ud. Ud. se duele, en la cólera de su amor, del sacrificio de mi vida; y ¿por qué nací de Ud. con una vida que ama el sacrificio? Palabras, no puedo. El deber de un hombre está allí donde es más útil. Pero conmigo va siempre, en mi creciente y necesaria agonía, el recuerdo de mi madre.

Abrace a mis hermanas, y a sus compañeros. ¡Ojalá pueda algún día verlos a todos a mi alrededor, contentos de mí! Y entonces sí que cuidaré yo de Ud. con mimo y con orgullo. Ahora, bendígame, y crea que jamás saldrá de mi corazón obra sin piedad y sin limpieza. La bendición.

Su

J. MARTÍ

Montecristi 25 marzo 1895

Tengo razón para ir más contento y seguro de lo que Ud. pudiera imaginar. No son inútiles la verdad y la ternura. No padezca. -