

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS

“FÉLIX VARELA MORALES”

VILLA CLARA



Sede Municipal Santa Clara

**TESIS EN OPCIÓN DEL TÍTULO ACADÉMICO DE
MASTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.**

MENCIÓN: EDUCACIÓN PRIMARIA


SISTEMA DE ACTIVIDADES PARA PREVENIR LOS ERRORES
ORTOGRÁFICOS DE LAS PALABRAS CON INADECUACIONES G-J EN EL
PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA LECTURA-ESCRITURA
EN LA ETAPA DE ADQUISICIÓN DE LOS ESCOLARES DE PRIMER
GRADO.

AUTOR: Lic. Bárbara Rodríguez Leiva

TUTOR: Msc. Ivonne Pérez Darias

CURSO: 2009-2010

“AÑO 52 DE LA REVOLUCIÓN”

A group of young students, likely from a school, are captured in a moment of joy and celebration. They are wearing white shirts with blue ties and blue skirts or shorts. Many of the students have their hands raised in the air, and they are all smiling broadly. The background is slightly blurred, suggesting an outdoor setting with trees and a building. The overall atmosphere is one of excitement and pride.

"BUENO ES HABLAR BIEN, MEJOR, MUCHO MEJOR,
HABLAR Y ESCRIBIR BIEN."

FRANCISCO ALBERO FRANCÉS

DEDICATORIA

Este trabajo investigativo está dedicado a Fidel Castro Ruz, nuestro líder, guía y principal propulsor de las transformaciones en la educación cubana. Su visión futurista como muestra de adelantarse a los nuevos tiempos nos proporciona una fuerza para continuar y emprender con toda la confianza que nos ha inspirado, el camino a seguir en la formación de la nueva generación.

AGRADECIMIENTOS.

- ✓ A mi tutora, familiares y compañeros de la escuela por haber contribuido a la realización de este trabajo.

- ✓ A mi esposo Ovidio por impulsarme a seguir adelante en el empeño para llegar hasta aquí.

- ✓ A Minerva y Madelín por dedicar su tiempo a ofrecerme su ayuda incondicional.

- ✓ Al comandante Fidel y a la Revolución por darme la posibilidad de ser quien soy.

- ✓ A todos gracias por estar ahí.

RESUMEN

Sistema de actividades para prevenir los errores ortográficos en los escolares de primer grado, por Rodríguez Leiva, Bárbara. Tesis para optar por el título de Máster. ENU Zeneido Costa Llerena, la investigación se llevó a cabo debido a las carencias en el componente de ortografía que afecta el proceso de escritura, ya que el mal uso de las inadecuaciones, hacen los textos ambiguos. Tiene como objetivo proponer un sistema de actividades para la prevención de los errores ortográficos (inadecuaciones g-j), en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura- escritura en la etapa de adquisición de primer grado lo cual constituye una novedad científica porque integra los diferentes componentes de la Lengua Española, el uso de las nuevas tecnologías(videos didácticos y software educativos) y otros agentes mediadores del proceso de enseñanza aprendizaje en el tratamiento al componente ortográfico, donde se vincula lo instructivo y lo educativo. Sustentada en la concepción pedagógica de la escuela histórica cultural; en la investigación se emplearon diferentes métodos del nivel teórico, empírico y matemático. Su aplicación práctica se concibe por subsistemas, procedimientos y evaluación, que deben llegar al escolar a través del proceso enseñanza aprendizaje y al proceder se debe cumplir con una serie de exigencias metodológicas esenciales tales como: el diagnóstico individual y grupal, la dirección del proceso, el carácter interdisciplinario, acciones de preparación para la actividad, el empleo adecuado de métodos, medios, procedimientos así como la tecnología educativa. Se validó su efectividad mediante el pre experimento aplicado a una muestra de 15 escolares del centro antes mencionado de este municipio de Santa Clara, Villa Clara, lo cual demostró un avance significativo en el desempeño ortográfico al disminuir considerablemente los errores al escribir palabras con inadecuaciones g-j a partir de la aplicación del sistema de actividades propuesto.

ÍNDICE.

| | |
|--|-----|
| INTRODUCCIÓN | 1 |
| CAPÍTULO I Referentes teóricos relativos a la prevención de los errores ortográficos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura-escritura en la etapa de adquisición en primer grado..... | 11. |
| 1.1- El proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura-escritura en la etapa de adquisición en primer grado | 11 |
| 1.2- La prevención de los errores ortográficos. | 22 |
| 1.3- Las inadecuaciones fónico gráficas..... | 25 |
| CAPÍTULO II Modelación teórico-práctica de la prevención de los errores ortográficos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura- escritura en la etapa de adquisición en primer grado..... | 27 |
| 2.1.- Diagnóstico y determinación de necesidades | 27 |
| 2.2.-Fundamentación y Modelación de la propuesta de intervención | 35 |
| 2.3-Resultados de la valoración por criterio de especialistas..... | 63 |
| 2.4.- Aplicación de la propuesta y análisis de los resultados | 63 |
| 2.4.1- Aplicación del Pre-test..... | 63 |
| 2.4.2- Implementación en la práctica escolar del Sistema de Actividades | 65 |
| 2.4.3- Aplicación del Post-test. | 67 |
| 2.5.- Validación de la propuesta | 69 |
| CONCLUSIONES..... | 72 |
| RECOMENDACIONES | 73 |
| REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS | 74 |
| BIBLIOGRAFÍA..... | 75 |
| ANEXOS | 79 |

INTRODUCCIÓN

A partir de la década del 90 la globalización, aplicando políticas neoliberales ha aumentado a niveles que el hombre no ha imaginado jamás, la máxima expresión de las relaciones capitalistas de producción en su etapa imperialista ha dado lugar a la polarización de la riqueza y miseria en el mundo. Los mercados son controlados por los países desarrollados, por lo que solo queda para los países del Tercer Mundo la explotación, la pobreza, el racismo, la xenofobia, la enajenación de nuestras culturas producto a este medio globalizado en que vivimos.

Millones de familias viven en la barbarie donde cada día el hambre, la desigualdad, el individualismo y la falta de educación e instrucción aumentan, ya que este mundo actual se encuentra globalizado bajo la égida neoliberal. Es por ello que en este siglo todos los revolucionarios deben aunar esfuerzos para poder defender y preservar a la especie humana.

Cuba, en este mundo globalizado con su política neoliberal ha asumido su papel importante en la formación del hombre nuevo teniendo a la escuela como pilar esencial para lograr este fin y es que la obra de la Revolución en estos momentos, es una evidencia irrefutable del desarrollo y concreción de las aspiraciones de transformación social a que aspiramos. En los últimos años se han concretado programas de gran impacto en la educación, entre los que se encuentran: un televisor por aula y los videos necesarios, con dos canales educativos, generalización de la enseñanza de la Computación, Editorial Libertad, Universidad para Todos, Bibliotecas Populares, aulas de 20 escolares y el tránsito del maestro de primero a sexto grado.

El sustento filosófico de la revolución cubana es el marxismo-leninismo pero como expresión más alta de la evolución del legítimo desarrollo del pensamiento nacional principalmente del ideario martiano y fidelista, con el que se conjuga creadoramente.

La pedagogía de Martí está íntimamente relacionada con su proyecto político-social y cultural, que partía de un concepto muy amplio sobre libertad y el papel de la educación en la formación de un hombre y de una sociedad nueva. Para Martí la educación no debe estar encaminada a la adaptación del hombre a su medio social, ya que este puede

perder su sentido trascendente, podemos hablar del concepto martiano de educación , como el sistema de acciones dedicadas a preparar al hombre para la vida, según la filosofía marxista leninista es el sustento de la obra pedagógica cubana, ya que para esta pedagogía cubana toda la sociedad es gigantesca escuela y de ahí la coordinación de todos los factores en función del desarrollo del hombre a que aspiramos.

V.L. Lenin fija su atención en la conciencia de la dialéctica, la lógica y la teoría del conocimiento. La aplicación y análisis consecuentemente materialista de este principio es de capital importancia para la comprensión del método científico. Para poder asimilar y ampliar la cultura, fundamento importante de la filosofía martiana de la educación y de nuestra batalla de ideas en la actualidad, es preciso elevar el desarrollo humano a su más alta espiritualidad, con un compromiso ético de carácter permanente. La UNESCO (1994), analiza como uno de los objetivos importantes a cumplir en el trabajo profesional de los educadores (como parte de su educación permanente) que esté dispuesto a experimentar y cambiar, con iniciativa científica y tecnológica. Se trata de que los maestros estén preparados para dar respuestas a los problemas de la escuela por la vía científica.

En la actualidad, es imprescindible propiciar cambios conceptuales, procedimentales y actitudinales en el trabajo docente educativo, la importancia del clima del aula y los aspectos motivacionales son de vital importancia y la necesidad de un enfoque científico en su tratamiento se vuelve tarea de primer orden si de verdad se quiere propiciar el desarrollo y enfrentar la educación a la altura de las exigencias del tercer milenio. A través de toda la historia de la humanidad se ha visto la necesidad de la educación. Cuba prueba, como pocos, que esta, como tarea esencial de la vida de cada pueblo depende de la organización de la sociedad. Se mostró por dos vías la premura de la acción cultural y educativa por la orientación que la trascendió, dirigido a justificar y mantener la dominación extranjera y por una vigilante limitación en su desarrollo nacida del deseo de impedir que con la multiplicación de la escuela y el libro, cobrase el pueblo conciencia.

El padre Félix Varela, insigne filósofo y educador, hizo armas contra el escolasticismo, sustentando criterios filosóficos y pedagógicos insólitos en el momento.

“Que el alumno observe, interrogue y juzgue, porque la experiencia me ha enseñado, en largos años, que mientras más hablen los maestros menos enseñan ” (1)

Con el transcurso del tiempo fueron apareciendo otros maestros de singular altura con intentos de actualización y modernización y como la figura cimera José Martí, quien supo integrar magistralmente, los ideales de la liberación nacional, a lo más avanzado de la cultura y la educación.

“Es necesario sustituir el espíritu literario de la educación por el espíritu científico”(2). Proporcionar los conocimientos básicos necesarios con la calidad requerida y desarrollar las capacidades, actitudes, hábitos y habilidades que se necesitan para la vida social es la función más importante de nuestra educación garantizando de esta manera la formación multilateral y armónica del individuo.

Antes de 1959 la educación era uno de los sectores más deprimidos y abandonados por los gobiernos de turno. El triunfo de nuestra gloriosa Revolución el primero de enero de 1959, encabezada por Fidel Castro hizo posible la destrucción de los moldes coloniales y la apertura de vías que conllevan a la universalización de los conocimientos, ello implicaría la erradicación del analfabetismo en Cuba, por lo que cada cubano se convirtió en sujeto de la educación, se inició entonces una etapa de grandes transformaciones: nacionalización de la enseñanza y la declaración de su carácter gratuito extendido a todo lo largo del país, la campaña de alfabetización, erradicando de una vez y por todo el analfabetismo, la creación de escuelas primarias, secundarias, politécnicas, vocacionales, especiales y de talleres, preuniversitarios y pedagógicas.

La sociedad cubana está inmersa en la Batalla de Ideas con el propósito de que en este siglo todo el pueblo alcance una cultura general integral, la que plantea a la educación enormes desafíos. El Sistema Nacional de Educación protagoniza una profunda Revolución Educacional que se despliega a través de numerosos programas, dirigidos a asegurar a todos los ciudadanos aprendizajes de calidad a lo largo de toda la vida. Esta labor educacional se sustenta en los resultados de la investigación científica en general y la educativa en particular, concebida desde la reflexión crítica de la práctica escolar. Se entiende la investigación educativa como el proceso dialéctico de construcción del

conocimiento científico multidisciplinar acerca de la realidad educativa, conscientemente orientado y regulado por el método científico, con la finalidad de producir determinados resultados científico-técnicos que posibilitan describir, explicar, predecir y transformar el objeto en correspondencia con los problemas inmediatos y perspectivas del desarrollo de la educación en un contexto histórico concreto. La investigación educativa tiene un trascendente encargo social relacionado con la búsqueda de soluciones científicamente sustentada que contribuyen a dar respuesta a los grandes desafíos que impone el desarrollo de la sociedad y constituye además un factor esencial para la profesionalización de los educadores, como premisa para el logro de las transformaciones educacionales. El momento actual exige de los educadores una correcta preparación, adecuada formación política e ideológica y creatividad para enfrentar los retos, de ahí que toda Cuba constituye una escuela, que la universidad se lleve al pueblo y por ende, se masifique la cultura. Como parte importante de esta batalla se desarrollaron intensos y atractivos programas de la revolución que tuvieron y tienen su impacto en todas las esferas de la vida social: las transformaciones de la enseñanza primaria han traído cambios en la práctica profesional pedagógica de nuestros maestros. Si en estos momentos el mundo se enfrenta a problemas globales que influyen en la sociedad tenemos el compromiso los educadores de formar las nuevas generaciones de niños y jóvenes, que digan lo que sienten y lo digan bien como expresó el maestro.

La década del 90 marcó la diferencia en el desarrollo que iba alcanzando el país, el férreo bloqueo implantado a Cuba por los EE.UU ha hecho que todo nuestro pueblo esté preparado y es por ello que la educación se convierte en un instrumento para salvar el mundo. La introducción de la informática en la enseñanza primaria ha contribuido al desarrollo de habilidades técnicas indispensables para la formación integral del escolar, respondiendo así a las demandas de una sociedad informatizada. La computadora deviene un medio de enseñanza novedoso que potencia el aprendizaje de las ciencias, su empleo en la prevención de los errores ortográficos en 1. Grado contribuye al aprendizaje de la Lengua Española. La identificación y solución efectiva de los múltiples problemas que deben ser resueltos por la vía científica y que deben partir del análisis de la práctica educativa concreta en el aula, es posible solo cuando se relacionan la labor cotidiana del maestro y la experiencia pedagógica sistematizada. Los constantes cambios sociales y

económicos que existen en el mundo reclaman el uso adecuado del lenguaje como un verdadero instrumento de comunicación. El perfeccionamiento y desarrollo del lenguaje es un propósito fundamental. Enseñar a los escolares a expresar sus conocimientos, puntos de vistas, criterios, sentimientos y emociones, resulta indispensable para la formación de una cultura general integral.

El trabajo ortográfico se distingue por su carácter preventivo, incidental, sistemático y correctivo según se requiera, analizando estos resultados de esta investigación realizada y unida a la experiencia como docente de la educación primaria, es necesario que en una escuela se trabaje para que el alumno no se equivoque y fije mediante la utilización de diversos procedimientos la escritura de palabras y siempre que sea posible es conveniente acompañar estas con ilustraciones, láminas y objetos que la representa, ya que esto garantiza un aprendizaje más efectivo, pues están observando y captando el mensaje gráfico. De esta manera se logra la formación integral de los estudiantes, por consiguiente tenemos que prepararnos para enfrentar las diferentes tendencias que se manifiestan hoy en nuestras instituciones educacionales y que nos plantea nuestra revolución, es necesario ampliar la cultura general integral en el escolar, por lo antes expuesto seleccionamos de los problemas científicos más apremiantes identificar a nivel nacional el referido a: la producción y utilización de los medios audiovisuales e informáticos y del banco de problemas de la escuela: La ortografía en los escolares del primer ciclo y en particular la prevención de los errores ortográficos en la enseñanza – aprendizaje de la lectura – escritura en la etapa de adquisición en 1. grado.

En 1.Grado, a la Ortografía se le dedica especial atención, como un componente básico de la asignatura Lengua Española. La enseñanza de la Ortografía está estrechamente relacionada con la ejercitación de la lectura, la escritura, el vocabulario y la gramática, porque la imagen gráfica debe estar asociada a la imagen acústica de la palabra. Este problema ha sido abordado en varios textos, por varios especialistas, en tesis e informes entre los que tenemos: Tesis de Maestría número 274 de la autora lic. Odalis Fis Díaz, Tesis de Maestría Carlos Luis Fundora Martínez 499.607 del año 2007 Matanzas, así como los Seminarios Nacionales para Educadores del 2004-2005, las Orientaciones Metodológicas de la escuela primaria y los ajustes curriculares en esta asignatura. Basándonos en los criterios de los diferentes especialistas y del mío como maestra en

particular ya que en el Banco de Problemas de la escuela aún no se ha resuelto, pues los alumnos tienen serias dificultades en la correcta escritura de las palabras y es necesario prevenir estos errores ortográficos, analizando esta problemática se plantea el siguiente problema científico de la investigación: ¿Cómo contribuir a la prevención de los errores ortográficos que resuelvan las inadecuaciones g-j en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura- escritura en la etapa de adquisición en los escolares de primer grado de la ENU Zeneido Costa Llerena?

Objetivo: Proponer un sistema de actividades para la prevención de los errores ortográficos de las palabras con inadecuaciones (g-j) en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura- escritura en la etapa de adquisición de primer grado.

Cuyo objeto es: proceso de enseñanza- aprendizaje de la lectura – escritura en la etapa de adquisición en primer grado.

Campo: la prevención de los errores ortográficos de las palabras con inadecuaciones (g-j) en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura- escritura en la etapa de adquisición de primer grado.

Preguntas Científicas:

1-¿Qué fundamentos teóricos y metodológicos fundamentan la prevención de los errores ortográficos en las palabras con inadecuaciones (g-j) en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la lectura- escritura en la etapa de adquisición de los escolares de primer grado de la ENU Zeneido Costa Llerena?

2-¿Qué necesidades y potencialidades poseen los escolares en la prevención de los errores ortográficos en las palabras con inadecuaciones (g-j) en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la lectura – escritura en la etapa de adquisición de primer grado de la ENU Zeneido Costa Llerena?

3-¿Qué características debe tener el sistema de actividades que contribuya a la prevención de los errores ortográficos en las palabras con inadecuaciones (g-j) en el

proceso de enseñanza – aprendizaje de la lectura – escritura en la etapa de adquisición de los escolares de primer grado de la ENU Zeneido Costa Llerena?

4-¿Cómo comprobar la pertinencia y calidad del Sistema de Actividades para la prevención de los errores ortográficos en las palabras con inadecuaciones (g-j), en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura- escritura en la etapa de adquisición de los escolares de primer grado de la ENU Zeneido Costa Llerena?

Estas interrogantes permitieron la orientación en la elaboración y ejecución de las siguientes:

Tareas científicas:

1-Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la prevención de los errores ortográficos en las palabras con inadecuaciones (g-j) en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la lectura – escritura en la etapa de adquisición de primer grado de los escolares de la ENU Zeneido Costa Llerena.

2-Diagnóstico del estado actual de la prevención de los errores ortográficos de las palabras con inadecuaciones (g-j) en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la lectura – escritura en la etapa de adquisición de primer grado de los escolares de la ENU Zeneido Costa Llerena.

3-Elaboración de un sistema de actividades para la prevención de los errores ortográficos en las palabras con inadecuaciones (g-j) en el proceso de enseñanza – aprendizaje en la lectura – escritura en la etapa de adquisición de primer grado de los escolares de la ENU Zeneido Costa Llerena.

4-Valoración de la calidad y pertinencia del sistema de actividades propuesto en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la lectura – escritura en la etapa de adquisición de primer grado de los escolares de la ENU Zeneido Costa Llerena.

Durante la investigación se emplearon los siguientes métodos:

Métodos del nivel teórico: Estos métodos permitieron interpretar desde el punto de vista conceptual los datos empíricos obtenidos en los diferentes momentos de la investigación.

Analítico Sintético: utilizado para la determinación de las dificultades que presentan los escolares en el proceso de enseñanza aprendizaje en la lectura – escritura de la ortografía , así como las limitaciones que posee el currículo en el nivel micro del programa, la interpretación y concebirlo como un solo elemento.

Inductivo-deductivo: en ellos están los procesos lógicos del pensamiento, inducción y deducción que posibilitaron realizar el análisis de la integración de cada actividad que conforma el sistema desde sus partes al todo integrador y viceversa.

Histórico – lógico: con su aplicación se realizó el estudio del objeto de investigación a través de la historia, así como sus antecedentes y descubrir las leyes que lo fundamentan.

Enfoque de sistema: facilitó diseñar el sistema de la propuesta conforme a las exigencias de la teoría.

Métodos del nivel empírico:

Revisión de documentos normativos y metodológicos: se verificó su inclusión en Ajustes Curriculares, Programa del grado, Orientaciones Metodológicas para la atención a objetivos, contenidos y recomendaciones metodológicas acerca del tema. Observación participativa: se emplea para obtener información primaria de los escolares, relacionadas con su actitud en el proceso de escritura de las palabras con inadecuaciones (g-j) que permita profundizar en la esencia del objeto de investigación para determinar las regularidades existentes y durante todo el proceso de la investigación.

Análisis del producto de la actividad: se pudo constatar a través de revisión de libretas y cuadernos de ejercicios las insuficiencias que existen en cuanto a las inadecuaciones fónicas graficas.

Entrevista a los maestros de 1. grado: para constatar los estados de opinión y el trabajo que realiza respecto al tema.

Criterio de especialistas: permitió evaluar la pertinencia y viabilidad del sistema de

actividades.

Prueba de conocimiento: Se pudo constatar el dominio del uso correcto de las inadecuaciones (g-j) que poseen los escolares de primer grado en el momento inicial y final de la investigación.

Pre-experimento: para evaluar en la práctica pedagógica, la efectividad del sistema de actividades propuesto en la prevención de los errores ortográficos en primer grado.

Métodos del nivel estadístico y/o procesamiento matemático.

Del nivel matemático el análisis porcentual: con el objetivo de cuantificar porcentualmente los resultados cuantitativos.

Las tablas y gráficos: permitió representar los datos que ofrecen los instrumentos aplicados.

Definición de variables:

Variable Dependiente: Actividades para prevenir los errores en las palabras con las inadecuaciones (g-j) en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la lectura - escritura.

Variable Independiente: Sistema de actividades dirigidas a los escolares de primer grado.

La autora durante los estudios realizados referidos al objeto y campo de referencia asume la siguiente conceptualización de la variable dependiente.

Las actividades dirigidas a prevenir los errores en las palabras con inadecuaciones (g-j): desarrolla en el escolar la capacidad y habilidad relacionada con el conocimiento de las grafías g-j para escribir correctamente las letras que componen una palabra. Es un proceso donde se integran los conocimientos que junto a la percepción visual, auditiva y discriminación de los sonidos conduce al uso eficiente y normativo de la escritura correcta de las palabras dentro de un texto.

Población y Muestra:

La población la conforman los escolares que componen la matrícula de 1. Grado de la ENU Zeneido Costa Llerena, del municipio, Santa Clara, provincia Villa Clara, está ubicada en la calle 1. No 5 entre Carretera a Manicaragua y A, reparto Chichí Padrón. La muestra seleccionada es intencional, no probabilística, al seleccionar los 15 escolares del aula de

1. Grado A. atendiendo a que la autora del trabajo es la maestra del grupo e interactúa con la muestra seleccionada y por las carencias en cuanto a las habilidades ortográficas que hacen que los escolares presenten dificultades en cuanto a los conocimientos ortográficos donde se observan errores en la escritura de las palabras con la inadecuación g-j.

Como aporte práctico se presenta un Sistema de Actividades que resultan viables y contribuyen al desarrollo de habilidades en los escolares para prevenir los errores ortográficos, facilitando la escritura correcta de las palabras con inadecuaciones g-j. La estructura del sistema cuenta con actividades variadas empleando los videos didácticos y software educativos que están disponible en la escuela.

Se presenta como novedad científica utilizar el error como una vía que facilite un proceso para que los escolares aprendan a desarrollar habilidades ortográficas con variados procedimientos que le permitan prevenir los problemas en la percepción de las palabras de manera que las insuficiencias que afectan el proceso de la escritura con errores en las palabras con la inadecuación g-j se solucionen, permite además hacer un uso eficiente de las nuevas tecnologías en la etapa de adquisición apoyados en los videos didácticos y software educativos para lograr el interés y motivación de los escolares en primer grado por el logro de la correcta escritura de las palabras tomando un papel protagónico en su aprendizaje, logrando una correcta auto evaluación al concluir cada actividad.

DESARROLLO

CAPÍTULO I Este capítulo contiene aspectos generales relacionados con la prevención de los errores ortográficos en las palabras con inadecuaciones (g-j) en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura-escritura en la etapa de adquisición en primer grado.

1.1 El proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura-escritura en la etapa de adquisición en primer grado.

A inicio del siglo XXI han puesto su empeño en revelar las regularidades del proceso de enseñanza-aprendizaje M. Silvestre y J. Zilberstein (2000), P. Rico (2000), D. Castellanos (2002), F. Addine (2002), entre otros.

Aunque en la literatura hay un número considerable de reflexiones teóricas, la autora de la tesis asume que: El proceso de enseñanza-aprendizaje debe estudiarse e investigarse desde su dimensión proyectiva, donde se parte de un presente diagnosticado hasta un futuro deseable, el cual se desarrolla en una constante actividad creadora, innovadora, tratando de solucionar la contradicción que existe entre la estabilidad del proceso y el vertiginoso desarrollo científico técnico. Es por ello que en la escuela primaria este proceso tiene que crear cada vez más espacios para que el escolar desarrolle su independencia cognoscitiva y que le permita interactuar en el contexto en correspondencia con las constantes y vertiginosas transformaciones que se operan en la actualidad. No tiene en cuenta qué se enseña, sino cómo se enseña, por lo que se hace necesario incorporar al quehacer pedagógico, vías que faciliten la asimilación de conocimientos y que propicien el desarrollo de hábitos y habilidades para un proceso de aprendizaje continuo en el escolar, contribuyendo de esta forma a una educación desarrolladora.

L. S. Vigotsky (1896 – 1934) fue fundador y creador del paradigma histórico cultural, ofrece ricas ideas para el estudio experimental de la psiquis humana, por lo que se considera el iniciador del dominio del enfoque histórico cultural, que reconoce el desarrollo integral de la personalidad de los escolares desde el punto de vista afectivo, motivacional, cognitivo y conductual, como producto de la actividad y comunicación en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Desde el punto de vista didáctico, la Pedagogía, tiene los mayores aportes en el enfoque histórico cultural, considerada entonces como una ciencia y dentro de ella a la Didáctica, que asume leyes y principios que rigen el proceso de

enseñanza–aprendizaje. En esta concepción histórico-cultural de Vigotsky, acerca de la educación se ofrece una concepción filosófica marxista, una base original y sólida, erigida desde una dialéctica materialista por naturaleza, donde el maestro debe considerar la zona de desarrollo actual de sus alumnos y mediante un aprendizaje interactivo, crear un sistema de apoyo para transitar de niveles inferiores a superiores ampliando la zona de desarrollo próximo, (priorizar la educación de todos los escolares a partir de sus potencialidades). La enseñanza-aprendizaje aporta este enfoque que se deriva de una educación desarrolladora interactuando las condiciones internas del sujeto y las del medio histórico-cultural, formulada por él la conocida ley genética fundamental del desarrollo, que expresa que toda función psicológica existe al menos dos veces, o en dos planos, primero el social (plano la comunicación) y el psicológico (individual).

Los principios para la dirección del Proceso Pedagógico son la premisa del conocimiento y estos propician el saber hacer, poseen una función lógico – gnoseológica y práctica que rigen la actividad ya que sirven de instrumento lógico para fundamentar la búsqueda de conocimientos, nos permiten regular el funcionamiento del proceso pedagógico a partir del diagnóstico realizado, teniendo en cuenta las diferentes acciones para aplicarlos y de esta forma elevar la calidad del proceso pedagógico con el rigor científico necesario.

1- Principio de la unidad del carácter científico e ideológico del Proceso Pedagógico.

Este principio, se manifiesta en la tesis a través del carácter científico que esta posee, responde a una ideología basada en la concepción marxista – leninista, ya que el mundo es cognoscible, favorece el desarrollo del pensamiento creador del escolar, concibiendo a este como un sujeto activo, que se enfrenta a situaciones problemáticas donde él tiene que movilizar todos sus recursos cognoscitivos para solucionarlas según sus potencialidades y los niveles de desarrollo alcanzados. El sistema se enfrenta a los problemas actuales (dificultades en la ortografía) que tienen los escolares de primer grado en la escuela primaria y vamos a darle a este la solución de una manera científica, posibilitando la toma consciente del escolar en la actividad, reflexión, debate y polémica entre ellos sobre el problema a solucionar (la ortografía), las actividades están basadas en el diagnóstico, en forma sistémica según el desarrollo de estos, evitando exigirles por debajo ni por encima de sus capacidades de trabajo y aprendiendo permanente y creativamente.

2- Principio de la vinculación de la educación con la vida, el medio social y el trabajo.

Este principio da la cobertura de buscar alternativas para que el escolar participe en las actividades de manera activa, que utilice las nuevas tecnologías (videos didácticos y software educativos), vinculados a todo lo que nos rodea, por ejemplo a lo productivo, la naturaleza y la familia, creando hábitos de trabajo. Aquí el escolar puede trabajar en grupo, interactuar con los demás de manera solidaria y cooperativa, para poder comprender esta problemática (la ortografía), exponen sus vivencias y valoran los resultados y aplican los conocimientos a la práctica aprovechando esta como punto de partida y fin del conocimiento.

3- Principio del carácter colectivo e individual de la educación de la personalidad y el respeto a esta.

Para la aplicación de este se tuvo en cuenta el diagnóstico del grupo según su caracterización individual, sus intereses, necesidades, motivaciones, dinámica y nivel de desarrollo, donde se conjugan para llegar al conocimiento pleno, para poder desarrollar hasta el máximo las potencialidades de los escolares, con el objetivo de resolver los problemas, de que avancen, para prevenir los errores en la ortografía, que piensen y actúen por si solos, que utilicen las técnicas de dinámica grupal con sus diferentes estrategias pedagógicas, donde se exige responsabilidad ante cada tarea, lo que permite la incorporación gradual de los escolares que se mantienen aislados durante la actividad.

4- Principio de la unidad de lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador.

Martí dijo: "Instrucción no es lo mismo que educación; aquella se refiere al pensamiento y esta principalmente a los sentimientos. Sin embargo no hay buena educación sin instrucción." (3). En la realización del sistema de actividades se tuvo en cuenta la unidad dialéctica que existe, entre educación e instrucción en su relación con el desarrollo, ya que la enseñanza, debe estar orientada a la zona de desarrollo próximo, propiciando siempre la necesidad de conocer, teniendo en cuenta las características individuales de los escolares, así como sus niveles de desarrollo, la evolución progresiva de las exigencias a estos para que trabajen de manera independiente y puedan resolver situaciones de aprendizaje y de la vida diaria, a través de él se dan estrategias para que el escolar busque el conocimiento y supere sus dificultades haciendo uso de los videos didácticos del primer ciclo y software educativos.

5- Principio de la unidad de lo afectivo y lo cognitivo.

"Los hombres crecen, crecen físicamente de una manera visible crecen, cuando aprenden algo, cuando entran a poseer algo, y cuando han hecho algún bien"(4). Este principio da la posibilidad de conocer aún más los problemas de los escolares, sus necesidades e intereses a través de la participación de ellos en las actividades del sistema, donde respeten los criterios de sus compañeros, que admiren los logros que han alcanzado, estimular a todos los que obtuvieron buenos resultados y de esta manera hacer que avancen, sin regaños, evaluar siempre el desarrollo individual y grupal de cada actividad, realizar aquellos ajustes necesarios y favorecer el desarrollo máximo de los escolares. Se propicia el intercambio, la confrontación entre estos donde son los descubridores y constructores del aprendizaje, que se equivoquen y conozcan las causas del error.

6- Principio de la unidad entre la actividad, la comunicación y la personalidad.

La personalidad se forma y se desarrolla en la actividad y en el proceso de comunicación, desde que se nace y a lo largo de toda la vida, pues el hombre se comunica constantemente y realiza disímiles actividades que le permiten esta comunicación, de esta manera se favorece el desarrollo de la personalidad de los escolares, por lo que las actividades propuestas son atractivas, interesantes, que facilitan una mejor comunicación, ya que en la medida que se establezca esta en la actividad, más plena, sana y estable será el desarrollo de la personalidad, donde se emplea una comunicación asertiva por parte de la maestra y los escolares, se garantiza la posición de emisores y receptores de la comunicación, propician la polémica a partir de la confrontación de diferentes puntos de vista poniendo en práctica el análisis y la reflexión, siempre con estímulos, sin lastimar las personalidades y que se logre entre ellos la sinceridad, la cortesía y el buen trato.

"Los sujetos son aprendices permanentes, desde su nacimiento, y luego durante toda su existencia se apropian de la cultura construida generación tras generación" (5). Como parte de la cultura de los pueblos, se conoce, que la ortografía se transmite y se enriquece de una generación a otra. Para que el aprendizaje sea duradero es importante que tenga significatividad, que ese nuevo contenido, el de la ortografía, cobre para los escolares un determinado sentido, un valor, que sea útil, que sea transferible a nuevas y disímiles situaciones.

Es en primer grado que se adquieren las habilidades de la lectura y la escritura y esto se realiza actualmente a través de la asignatura Lengua Española, este grado marca el inicio de la vida escolar, el estudio como una nueva actividad adquiere una importancia superior. La memoria en esta etapa, va adquiriendo también un carácter voluntario, intencionado, donde aumenta la posibilidad de fijar de forma más rápida y con mayor volumen la retención. La memorización mecánica de las reglas ortográficas sigue el curso contradictorio del camino dialéctico del conocimiento de la contemplación viva al pensamiento abstracto y de este a la práctica, pues va de la general a lo particular.

Es necesario lograr un Proceso de Enseñanza Aprendizaje Desarrollador (nivel logrado en el desarrollo del pensamiento, por ser un proceso cognitivo que posibilita el aprendizaje), teniendo en cuenta una serie de exigencias didácticas para lograr que este sea integral, lo cual posibilitará que el escolar se apropie del contenido, lo integre, lo generalice y lo aplique, de ahí la importancia de utilizar de manera correcta el método orientado (fónico-analítico-sintético) para la enseñanza de la lectura-escritura, el cual tiene sus orígenes en la antigua Unión Soviética, Leontiev (1964), (Luria (1982, Sviatkova (1985) y se comienza a utilizar en Cuba en la década del 70, el cual permite aprender a leer y a escribir simultáneamente y pretende fomentar las bases para la formación de hábitos ortográficos correctos.

Se plantea que el método es fónico: porque su base está en el estudio del sonido, del habla viva, influye grandemente en el desarrollo del oído fonemático, distingue los sonidos del idioma y contribuye a lograr una correcta pronunciación de estos. Desde el punto de vista didáctico, la corrección en el análisis fónico condiciona y favorece el aprendizaje de la lectura, ya que de hecho constituye el punto de partida del método que se orienta para la adquisición de la lectura (fónico-analítico-sintético) y propicia una correcta escritura de las palabras, es analítico: porque en el aprendizaje está presente el análisis que permite la descomposición de la cadena hablada, es decir las oraciones en palabras, las palabras en sílabas y las sílabas en sonidos y sintético: porque durante su desarrollo ocurre un proceso de síntesis donde se integran las partes hasta llegar a recomponer el todo. En el empleo de este método los fonemas y grafemas se han ordenado para su estudio, se presentan conjuntamente los distintos grafemas o letras que corresponden a un mismo fonema, así como las inadecuaciones entre el nivel fónico y gráfico de nuestro idioma

existiendo dificultades para el aprendizaje de la lengua escrita, tanto al leer como al escribir, por lo que se hace necesario desarrollar en el escolar habilidades específicas para resolver este tipo de dificultad. Para su uso eficiente en el primer grado es necesario partir de los resultados de un correcto diagnóstico del grado preescolar, donde se inicia el aprendizaje de elementos importantísimos del conocimiento como son la lectura y escritura. Este tiene como objetivo determinar qué dificultades tienen los escolares, de qué carecen, qué niveles de ayuda se deben planificar los maestros para que estos puedan recorrer esa distancia entre la situación real y el nivel deseado, además sirve para potenciar la preparación y la adquisición de determinadas habilidades de forma tal que se pueda trabajar la lectura y la escritura basándose en metas bien definidas en las diferentes etapas del trabajo en este grado, definidas por el D. García como:

Etapas preparatoria o aprestamiento: se realizan ejercicios preparatorios para que adquieran cierto grado de exactitud y precisiones de las funciones perceptivas y motrices, se apoya en el desarrollo de las habilidades motoras, de las capacidades de discriminación sensorial, sobre todo visual y auditiva, aquí se fortalecen los músculos del hombro, del brazo, del antebrazo y los movimientos de la muñeca y de los dedos, dibujos de adorno o de figuras sencillas con combinaciones variadas, creación de figuras de diversos tamaños y colores, empleando el lápiz, las crayolas, o los colores.

Etapas Inicial o adquisición de la lectura-escritura: se realizan ejercicios de trazado de los rasgos básicos de la escritura y de los caracteres que representan los fonemas que el escolar, va aprendiendo, donde escribir y observar las normas gráficas de la escritura es algo difícil para él, adquiriendo un control motor sobre los movimientos, diferenciando lo que hace mejor o peor.

Etapas de ejercitación y consolidación: Es una etapa rápida y coordinada, teniendo en cuenta el trabajo preventivo, para anticiparse y estimular el desarrollo correcto de las habilidades durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, donde el acto de escribir puede variar de naturaleza visual, el proceso de la escritura requiere de cómo manejar el instrumento que se utiliza, (el lápiz), aquí se comienza a fijar los conceptos ortográficos, se asocia lo fónico y lo gráfico, lo que da lugar al redescubrimiento por el escolar del grado de semejanza o diferencia de dichos códigos.

Los grafemas se presentan en orden, primero aquellos que están en relación bilateral (m, p) con los fonemas, sin excluir la aparición de errores ortográficos en los escolares, por lo que desde el inicio del aprendizaje tienen que ajustarse a normas ortográficas como: el uso de la mayúscula en sustantivos propios y para iniciar la oración, uso de la tilde como elemento distintivo. El maestro hará énfasis en que necesariamente hay que recordar la grafía que corresponde a la palabra, desarrollando la actitud ortográfica de los escolares, apoyados en su memoria visual y demostrando en la pizarra o en el componedor la escritura que corresponde a cada palabra, procediendo igual con las inadecuaciones parciales que se derivan de las coincidencias fonéticas entre los grafemas como: j, g, x; c, z, s; y, i; r, rr; g, gu; c, qu; y, ll, h; ch, y su combinación con las vocales, teniendo como condición esencial, el buen estado de la percepción visual, de la orientación espacial y de atención auditiva. L. S. Vigotsky expresó: "Es necesario que las letras se conviertan en elementos de la vida de los niños al igual que lo es el lenguaje. Del mismo modo que los niños aprenden a hablar, deberían aprender a leer y a escribir". (6)

La ortografía es un componente de la asignatura Lengua Española que enseña a usar correctamente las letras o grafemas, acentuar gráficamente y colocar los signos de puntuación en la comunicación escrita. Etimológicamente es una palabra formada por dos términos griegos: orthos: correcto y graphein: escribir. Por lo que, su significado es: escribir correctamente.

Según la Real Academia Española, la ortografía es el conjunto de normas que regulan la escritura de una lengua, aclarando que la escritura española representa la lengua hablada por medio de letras y otros signos gráficos.

Según el español Manuel Seco la ortografía no solo incluye la escritura correcta de palabras, sino el empleo correcto de una serie de signos que reflejan aspectos de la significación de las palabras, por ejemplo las mayúsculas, la intensidad (el acento), la entonación (puntuación) o que correspondan a necesidades materiales de la expresión escrita.

Según Francisco Alvero Francés la ortografía es la parte de la gramática que enseña a escribir correctamente mediante el acertado empleo de las letras y de los signos auxiliares en la escritura.

Según el Diccionario Manual de la Lengua Española, Cervantes; la ortografía es el arte de escribir correctamente por el acertado empleo de las letras y de los signos auxiliares de la ortografía.

Según Larousse Básico Escolar la ortografía es el arte de escribir correctamente las palabras. Modo de escribir una palabra.

Según el Aristos, es la parte de la gramática que enseña a escribir correctamente.

Por lo antes expuesto la autora considera que la ortografía como parte de la gramática, es la encargada de enseñar a escribir de forma correcta, es el arte que tiene cada ser humano de poder expresar de manera correcta lo que siente pero de forma escrita.

La enseñanza de la ortografía debe estar respaldada por principios de carácter científico como:

- ✓ La sistematización.
- ✓ La asimilación activa y consciente.
- ✓ La percepción sensorial directa.
- ✓ La accesibilidad y asequibilidad.
- ✓ La consolidación y solidez.
- ✓ La relación intermaterias.
- ✓ El carácter individualizado y diferenciador.
- ✓ La vinculación de la teoría con la práctica.

Principios de carácter teóricos como:

- ✓ La relación entre pensamiento y lenguaje.
- ✓ La prioridad de la lengua oral en relación con la lengua escrita.
- ✓ La enseñanza tiene que ser primero práctica y después reflexiva.
- ✓ Carácter sistémico del lenguaje.

Existen también métodos para la enseñanza de la Ortografía: Métodos Generales y Métodos Particulares.

De carácter reproductivo: Conversación heurística: tratamiento de las reglas ortográficas, por la vía inductiva para dirigir las observaciones, comparaciones y el análisis del contenido ortográfico, la automatización de la escritura, donde los contenidos se integren a los hábitos idiomáticos que ya poseen los escolares, sin adelantar las conclusiones bajo la dirección del maestro, la regla ayudará a prevenir los errores y perfeccionar la escritura.

De análisis lingüístico.

El deletreo, fragmentar la palabra, profundizando en el estudio de grafías.

La cacografía: corregir los errores ortográficos contenidos en una palabra o un texto compuesto especialmente para este fin.

El deslinde de palabras: intervenir por varias vías de acceso a la configuración ortográfica de las palabras, se pueden utilizar, las vías del deslinde sonoro y el deslinde gráfico.

"La ortografía es un tipo de etiqueta que demuestra la preocupación del escritor respecto al lector. La falta de ortografía en una obra de calidad, es como asistir a un banquete en cuyas mesas quedan restos de grasa y restos de la comida anterior"(7). La ortografía permite uniformidad en el uso de la lengua en su forma escrita, un acento mal puesto, o su ausencia, colocar una letra en vez de otra, puede hacer cambiar el sentido de un mensaje. Está la ortografía literal que enseña el uso correcto de las letras, la ortografía acentual, que se preocupa de las reglas generales y especiales, del uso del acento gráfico o tilde y la ortografía puntual, que brinda normas acerca de los signos que representan las pausas y las curvas de entonación que se hacen al hablar.

El aprendizaje de la ortografía no es sólo el aprendizaje de un contenido o materia, al respecto L. Rodríguez, G. Aria y O. Balmaceda hacen alusión a que la enseñanza de la ortografía debe estar integrada a las actividades lingüísticas propias de la lengua materna y no como materia aparte, debe ser permanente, la responsabilidad de su enseñanza no recae sólo en el maestro, también son responsables el resto de los docentes de la escuela que interactúan con el escolar, así como la familia y el resto de la sociedad, a ellos no les corresponde la enseñanza sistemática de la ortografía, pero sí influenciar positivamente en este aspecto. Los objetivos de la enseñanza de la ortografía están dirigidos a crear una actitud favorable a la correcta escritura del idioma, a desarrollar diversas técnicas para adquirir los patrones ortográficos del idioma.

"La escritura es una manifestación gráfica, tan útil como la palabra hablada, y así como esta debe ser de clara dicción, por entenderse, por igual razón aquella debe ser de clara configuración (8)

El escolar adquiere su lengua materna mediante el aprendizaje activo que atraviesa por diversas y complejas etapas. Esa lengua además de un eficaz medio de comunicación es una poderosa herramienta de trabajo, imprescindible en el aprendizaje de todas las asignaturas, por lo que el lenguaje tiene un papel sobresaliente en la transmisión y asimilación del conocimiento en las clases y fuera de ellas. Este atraviesa por la lectura y su comprensión, la comunicación oral y escrita, la ortografía y el vocabulario. Enseñar a escuchar resuelve muchos problemas relacionados con el aprendizaje de la lectura y de la escritura entre ellos el de las habilidades ortográficas que dependen, de la selección de variadas y sistemáticas actividades que permiten alcanzar una escucha analítica y apreciativa. La habilidad de hablar se vincula con la de la escucha, aprender a leer y leer para aprender constituye una unidad dialéctica que requiere de mucha atención y la habilidad de escribir está asociada con la de leer, ya que frente a la necesidad creciente de escribir el escolar no recibe los mismos niveles de ayuda que sí percibe con la lectura y con esta la atención a la Ortografía, ya que todavía existen notables deficiencias.

La motivación en la enseñanza de la ortografía fomenta en el escolar el deseo de sentir la necesidad de expresar sus ideas, pensamientos y emociones, de querer comunicarse por escrito, por lo que el maestro debe despertar el interés de los escolares por escribir correctamente, programar y graduar sistemáticamente el aprendizaje, formando una actitud positiva frente a la ortografía, desarrollando la capacidad de usar patrones ortográficos del idioma, corrigiendo de inmediato los errores cometidos.

Factores que influyen en el aprendizaje de la ortografía:

- La percepción, como discriminación de semejanzas y diferencias visuales, auditivas y destrezas motrices.
- La maduración, que permite analizar las palabras, identificar y retener su composición.
- La pronunciación, que condiciona favorable o desfavorablemente la buena escritura. Según como se pronuncie generalmente se escribe.

O. Balmaseda propone para el trabajo ortográfico:

Dirección fonético- grafemática: Relación sonido – grafía, fijar la atención en aquellas letras o grupos de letras que pueden constituir obstáculos, lo que permite orientar al escolar hacia la esencia del problema ortográfico.

Dirección normativa: Estudio de las reglas, generalizar la escritura correcta de una gran cantidad de palabras.

Dirección analógico- comparativa: Estudia la palabra o grupos de palabras y tiene en cuenta las semejanzas y las diferencias, o sea su rasgo característico o el detalle excepcional, sobre el punto preciso en que se encuentra el obstáculo ortográfico.

Dirección morfológica: Se aprende las palabras y opera con estas para crear o producir nuevas o identificarlas en la revisión de sus escritos, propiciando su ejercitación a través de la lectura, la ampliación del vocabulario, la ejercitación gramatical y la producción de textos.

Sus fases, estudiadas y aplicadas con profundidad por V. Ruiz y E. Miyares son:

Fase visual: Garantiza la percepción visual de la palabra dentro del contexto donde está escrita correctamente, da la posibilidad de fijar la vista en la estructura ortográfica del texto, con percepciones nítidas de los trazos.

Fase auditiva: La pronunciación reiterada de la palabra, debe producirse cuidadosamente para lograr una correcta percepción auditiva por parte del escolar, garantizando así la interrelación entre la palabra hablada y la escrita.

Fase gnósica: Se trabaja con la significación de las palabras, para que los escolares conscienticen el contenido que se trata, comprendan el significado de las palabras y las incorporen a su vocabulario activo para emplearlas con mayor frecuencia y escribirlas bien.

Fase motora: Se logra la escritura correcta de las palabras, a través de la aplicación de variados ejercicios, donde fijan la escritura; en la producción de textos escritos y en la comprobación a través de dictados, donde participan la atención, la memoria, la percepción global de la palabra y la creatividad.

1.2 -La prevención de los errores ortográficos.

Como se ha visto y abordado en la tesis, se concibe el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura – escritura en la etapa de adquisición en primer grado, como el momento donde debe comenzar la prevención de los errores ortográficos, por ello es significativo que se aborde su definición “...concibiéndose la prevención como la adopción de medidas encaminadas a impedir que se produzcan deficiencias físicas, mentales y sensoriales o a impedir que las deficiencias cuando se han producido, tengan consecuencias físicas, psicológicas y sociales negativas. Otros conceptos encontrados son:

Prevención: Acción y efecto de prevenir. Preparación y disposición que se hace anticipadamente para evitar un riesgo o ejecutar algo. Provisión de mantenimiento o de otra cosa que sirve para un fin.

Prevenir: Preparar, aparejar y disponer con anticipación lo necesario para un fin. **Prever,** ver, conocer de antemano o con anticipación un daño o perjuicio. **Precaver,** evitar, estorbar o impedir algo. **Advertir,** informar o avisar a alguien de algo. **Anticiparse** a un inconveniente, dificultad u objeción. **Disponer con anticipación,** prepararse de antemano para algo.

Al asumir la prevención como un aspecto imprescindible para el trabajo con la ortografía se define en esta tesis la prevención de los errores ortográficos como un proceso activo que crea condiciones o medidas para reducir la probabilidad o aparición de errores ortográficos, o bien interrumpir o aminorar su progresión. El trabajo preventivo de los errores ortográficos adquiere una connotación determinada en funciones tales como: definir técnicas y procedimientos de identificación de problemas, decidir de conjunto con los demás maestros de la escuela y la familia la estrategia de atención, ofrecer recomendaciones en función de las necesidades educativas especiales, participar en observación y evaluación. Esto se materializa en las direcciones del trabajo preventivo.

Actualmente en todas las esferas de la prevención que afecten la calidad de vida humana, se requiere de un trabajo mancomunado donde se aborde al ser humano en su dimensión más integral.

Para la prevención de los errores ortográficos se ha de conocer en qué fase o etapa de su aprendizaje se encuentra cada escolar, según el grado, para poder actuar consecuentemente.

G Árias, y S. Pérez (1992), sobre la adquisición del conocimiento ortográfico plantean que este transita por tres etapas o fases, las que se asumen en esta investigación, las que se presentan a continuación:

La primera etapa es de familiarización, en la cual el escolar manifiesta desconocimiento de la escritura de la palabra al escribirla incorrectamente. Este desconocimiento puede responder a varias razones: no haber visto antes la palabra o no conocer su significado.

Las actividades que logran este propósito en esta etapa son:

- a)- leer textos donde se presenta la palabra y discriminar el sonido en ellas;
- b)- relacionar las palabras en columnas con las grafías dadas;
- c)- separación en sílabas;
- d)- reconocimiento de la sílaba donde se encuentra la grafía dada;
- e)- unión de la ilustración con la palabra que corresponde.

La segunda etapa, es la fase preparatoria o aplicación.

En esta, aunque ya la escritura correcta del vocabulario comienza a automatizarse.

Las actividades que propician su fijación en esta etapa son:

- a)- completamiento de palabreas con las grafías dadas.
- b)- unión de sílabas para formar palabras.
- c)- completar, ordenar y ampliar oraciones.
- d)- búsqueda de la palabra en otros textos.
- e)- la ejercitación ortográfica, en la que puede intervenir el juego.

En la tercera fase, de fijación o consolidación, el escolar ya domina la escritura y el significado de la palabra, su reproducción se logra sin dificultades pasado un tiempo prolongado de su aprendizaje, o sea, ya se hace consciente y adquiere solidez, de aquí que se presenten variados ejercicios para el logro de este fin. Las actividades que favorecen la consolidación en esta etapa son:

- a)- escribir palabras que ellos recuerden, con la grafía dada.
- b)-el empleo de las palabras en oraciones y textos breves.
- c)- trabajo con el significado de las palabras.
- d)- la ejercitación en juegos, crucigramas y competencias de conocimientos.
- e)- la autorrevisión y revisión colectiva de los trabajos.

Procedimientos didácticos que constituyen valiosos recursos para la prevención de los errores ortográficos en esta etapa:

La copia es un procedimiento viso – motor que refuerza la imagen gráfica y visual de la palabra, mediante la fijación de la imagen motora, la copia previa al dictado evita la comisión de un gran número de faltas, requiriendo de un menor esfuerzo intelectual por parte del escolar donde la retención de imágenes es solo una parte del problema, enseñándolos a revisar todo lo que copien, comparándolo con el modelo ofrecido, contribuyendo a desarrollar en ellos el autocontrol, garantizando la efectividad de la copia.

El dictado contribuye a fijar la individualidad sonora de las palabras, prevé la posible comisión de errores si se emplea en diferentes modalidades, dictados preventivos, el visual, oral y visual, oral con prevención de los errores, explicativo, sin escritura, autodictado, selectivo, creador y el de control. Su utilización, constituye un primordial procedimiento de aprendizaje, siempre que se emplee para enseñar a escribir, o sea prevenir antes que corregir, ya que al prevenir se está enseñando El dictado (de control) es de carácter comprobatorio y se utiliza en momentos en que el maestro necesite conocer cómo fue asimilado el contenido, permite obtener una información acerca de los principales errores que cometen los escolares buscando siempre las causas a partir del elemento fonético- gráfico, sobre todo en el caso de las inadecuaciones del idioma, constituyendo un procedimiento muy efectivo en el aprendizaje de los contenidos ortográficos.

Pueden emplearse otros procedimientos, entre ellos tenemos:

El juego: elemento necesario donde se produce el tránsito progresivo de una actividad fundamental de la etapa preescolar a una actividad más compleja y que representa un camino decisivo en su vida (el estudio), que comienza a ser una necesidad pues se inicia como escolar.

Los recursos mnemotécnicos: conjunto de estrategias que ayudan a la memoria, facilitando los procesos de aprendizaje. La mnemotecnia hará mención a la capacidad memorística, a las posibles formas de mejorar la capacidad de esta, a la retención de la información con mayor efectividad a la hora de recuperar la información. Si al aprender la palabra nos apoyamos en algún recurso mnemotécnico (de la memoria), podemos activarla, para recordar la imagen gráfica olvidada.

1.3. Las inadecuaciones fónicas gráficas o grafo fonemáticas.

“(…) “quién no hace diferencias fónicas tampoco hace diferencias gráficas” (9)

Son elementos imprescindibles para efectuar una correcta escritura, ya que uno de los problemas fundamentales existentes en los escolares es que no fijan en su memoria visual la correcta correspondencia fonema-grafema, lo cual demuestran en la escritura incorrecta de las palabras, sobre todo de aquellas que presentan inadecuaciones y este es el motivo por el cual la investigación está dirigida a este problema real.

- Dos fonemas para un mismo signo.
- Dos o más signos para un mismo fonema.
- Signos a los que no corresponden fonemas.

Es por ello lo importante que resulta el adecuado trabajo con el método viso- gnóstico-audio-motor para que los escolares fijen en sus memorias visuales y puedan aplicarlo en la práctica cotidiana en las disímiles tareas docentes planteadas.

Se conoce que los defectos del lenguaje hablado, producen errores en la escritura. El escolar que no pronuncia, no articula correctamente los sonidos, no los discrimina por lo generalmente al escribir comete estos mismos errores, el trabajo oral previo a la escritura garantiza la corrección en la misma.

Vitelio Ruiz, se refiere a una sucesión de razones lingüísticas que se reflejan en la ortografía, considera que las faltas de ortografía se deben a polivalencias y poligrafías características de los sistemas que manifiestan inadecuación parcial entre la caligrafía y la fonía.

Magali Ruiz Iglesias se refiere a la concepción del método fónico- analítico- sintético para aprender a leer. A pesar de que en el español casi todas las palabras se escriben tal como se pronuncian, aparecen casos en los que existe la falta de correspondencia entre pronunciación y escritura. La relación lengua-grafía se divide en dos grandes grupos estructurados de la manera siguiente:

- √ la ortografía de la letra.
- representa un solo fonema, (b-v).
- poseen el mismo valor fonológico, (s-c-z).
- posee el mismo valor fonológico, (y-ll, g-j, s-c-z)

El grafema (g) necesita la u antes e, i, dígrafos: (b-v, g-j, s-c-z).

- √ y el acento.

Las inadecuaciones son desajustes entre el nivel fónico y el gráfico o grafo fonemático (correspondencia entre sonido y grafía), es necesario preparar a los escolares para que, observen, pronuncien y discriminen los sonidos correctamente ya que esto será transmitido en la escritura. Tales errores pueden ser originados por deficiencias sensorio-perceptivas o por desconocimiento de la relación fonema-grafema.

Polivalencia y poligrafía: características de los sistemas que manifiestan inadecuación parcial entre la grafía y la fonía.

Cuando se enseña a los escolares a leer, son guiados para que sean capaces de identificar en la cadena sonora que compone el lenguaje hablado, cada uno de sus componentes, hasta aislar los fonemas, al trabajar las inadecuaciones es necesario que el docente enfatice en esto y luego hacer corresponder estos signos sonoros con los gráficos para lograr que transcriban correctamente fijando las palabras que se escriban con uno u otro grafema. Así aprenden a establecer la correspondencia entre el lenguaje que oyen y hablan, y el que ven escrito; entre la comunicación que se establece en un tiempo por medio de signos sonoros (fonemas) y la que ocupa un espacio y se obtiene por medio de signos gráficos (grafemas).

CAPÍTULO II: Modelación teórico-práctica de la prevención de los errores ortográficos de las palabras con inadecuaciones g-j en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura-escritura en la etapa de adquisición en primer grado.

El desarrollo de la actividad cognitiva es esencial en el tratamiento de la ortografía en el 1er ciclo de la enseñanza primaria, por lo que constituye una tarea básica del maestro cubano atender la evolución intelectual de sus escolares. A pesar de existir un abundante y rico material de consulta, son muy pobres los resultados que estos alcanzan, las dificultades que se presentan en la enseñanza y en el aprendizaje de la ortografía son muchas.

La autora de la tesis se propone investigar cómo se manifiestan estos problemas de la ortografía en la práctica pedagógica correspondiente a la etapa de adquisición de la lectura-escritura en el primer grado de la ENU: Zeneido Costa Llerena del municipio de Santa Clara que cuenta con una población de 37 escolares y una muestra de 15 escolares de primero A. En este capítulo se presentan los resultados del procesamiento de la información obtenida sobre la formación de habilidades ortográficas en los escolares de 1er grado y de los diferentes instrumentos aplicados como parte de los métodos teóricos (resultados obtenidos en diferentes investigaciones desarrolladas por profesionales cubanos) y empíricos (revisión de documentos: Programa, Orientaciones Metodológicas, Ajustes Curriculares, revisión de libretas y cuaderno, pruebas pedagógicas, entrevistas a maestros que laboran en el centro), a partir de su experiencia en primer grado, escogida de manera intencional a partir de los objetivos planteados para la realización de la misma. Todos los escolares seleccionados pertenecen al grupo comprendido entre 6 y 7 años, edad promedio en que estos cursan los estudios de este grado en Cuba. Son de procedencia social fundamentalmente obrera, viven todos en esta zona urbana.

2.1-Diagnóstico y determinación de necesidades.

La investigación se desarrolla en la ENU" Zeneido Costa Llerena" del Consejo Popular Sakenaf, municipio de Santa Clara. De una población de 37 escolares que conforman la matrícula de 1. grado distribuidos en 2 grupos, al ser el grupo seleccionado una representación de todo el universo de la escuela donde existen dificultades en el componente de ortografía afectando la escritura correcta de palabras del idioma. Se selecciona un grupo de una muestra de 15 escolares que representan el 40,5% de la

población, del sexo masculino son 7 y 8 del sexo femenino. Los escolares que conforman la muestra presentan un desarrollo físico- intelectual normal, vencieron el grado preescolar, se caracterizan por poseer buenos hábitos educativos, responden positivamente a las tareas encomendadas por la escuela y la OPJM, son entusiastas y disciplinados. Desde el punto de vista docente, la mayoría son esforzados en el cumplimiento de sus deberes y de las tareas escolares, aunque algunos ante las actividades que les resultan interesantes muestran una atención voluntaria, se dispersan de las tareas que no les resultan interesantes, cometen frecuentes errores y no hacen nada para evitarlos, de esta forma inciden negativamente en su aprendizaje. En este grupo hay uno evaluado de E, dos evaluados de MB, ocho evaluados de B y cuatro evaluados de R. De ellos, 10 presentan insuficiencias en palabras de uso frecuente sujetas o no a reglas ortográficas, de ahí que resulta necesario prevenir estas insuficiencias que presentan los escolares, de forma general el ritmo de aprendizaje del grupo es promedio muestran interés por ayudar a sus compañeros y defienden las causas justas.

Se escogieron a 4 docentes de la escuela para conocer su experiencia en cuanto al trabajo con la prevención de los errores ortográficos, todos han transitado por el ciclo, un docente evaluado de MB, los otros evaluados de B, con gran trascendencia y conocimiento de su trabajo.

Para la selección de la muestra el método empleado es el intencional no probabilístico porque la investigadora es miembro del colectivo pedagógico del centro y es la maestra del grupo de 1. grado, Licenciada en Educación Primaria con 17 años de experiencia, además está incluido en el banco de problema de la escuela, concebido dentro de las prioridades del curso escolar 2008- 2009 por las insuficiencias constatadas en comprobaciones de conocimientos, visitas de ayuda metodológicas y revisión de documentos, esto hace que la ortografía esté en un nivel bajo, por lo que es necesario la atención de esta.

Durante la investigación se operacionalizó la variable dependiente: Actividades para prevenir los errores en las palabras con las inadecuaciones (g-j) en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la lectura - escritura a partir de las dimensiones e indicadores declarados en el Anexo1.

La escala valorativa para evaluar los resultados en cada una de las dimensiones e indicadores que se utilizó aparece en el Anexo 2, así como la clave de calificación.

Se aplicaron varios instrumentos con sus objetivos específicos los que posibilitaron diagnosticar las dificultades detectadas sobre el problema que se investiga. Estos aparecen a continuación:

Análisis de la guía de observación a los escolares. Anexo 3

La observación realizada a los escolares del grupo, tiene como objetivo constatar el dominio de las inadecuaciones g-j que tienen los escolares en el proceso de escritura a partir de su actitud ortográfica.

Se pudo apreciar que al enfrentarse ante una actividad escrita se muestran motivados, con interés de tener una correcta escritura 3 escolares para un 20%, el resto (12) que representa el 80% de la muestra se motivan solo en ocasiones. No todos los escolares al enfrentarse al proceso de escritura ponen en práctica los conocimientos sobre las inadecuaciones g-j que poseen, solo 2 si lo hacen para un 13,3% y 13 para un 86,6% no. Ponen en práctica el algoritmo para escribir con corrección las palabras con las inadecuaciones g-j, 2 escolares para un 13,3%, en ocasiones lo hacen 3 para un 20%, el resto 10 escolares para un 66,6% no lo hacen.

De los escolares (3) siempre revisan sus escritos para rectificar los errores que hayan podido cometer para un 20%, con frecuencia lo hacen 3(20%) y nunca lo hacen 9(60%). Solo 2 poseen dominio de las palabras de uso frecuente que se escriben con g-j, para un 13,3%, el resto (13) no poseen ese dominio para un 86,6%.

Dominan el significado de las palabras con inadecuaciones g-j en el contexto, 3 escolares para un 20%, en ocasiones 4(26,6%), y no dominan 8(53,3%).

Toman decisiones ante la duda o la incertidumbre en el proceso de escritura, buscando alternativas para aclarar las dudas el 13,3% (2), 2 escolares para un 13,3% se apoyan en un compañero o en la maestra para aclarar las dudas y 11 escolares lo que representa un 73,3% se muestran pasivos y no aclaran la duda llegando a incurrir en errores al omitir y cambiar letras.

No aprovechan el tiempo libre para leer un libro, (no sienten gusto por la lectura), ni para hacer las tareas, en el espacio indicado para ello se limitan a realizar las actividades que

más les gusta como son dibujar, jugar, Con relación al deporte se pudo ver que se entusiasman por esta actividad, cada vez que les corresponde van al terreno a jugar.

Los resultados parciales:

- no todos los escolares poseen dominio de los conocimientos ortográficos del grado, específicamente de las palabras de uso frecuente.
- aún no tienen un dominio del algoritmo para escribir correctamente las palabras con inadecuaciones g-j.
- no poseen un dominio del significado de las palabras con inadecuaciones g-j.
- para lograr una escritura correcta de las palabras con inadecuaciones g-j, es necesario despertar en los escolares el interés, la motivación y el deseo para que alcancen desempeños ortográficos y puedan realizar con calidad la mayor cantidad de ejercicios posibles.

Análisis del producto de la actividad. Anexo 4

Libretas y Cuadernos.

La libreta del escolar es un documento de indiscutible valor, permite conocer cómo se ha desarrollado una importante parte del proceso de enseñanza-aprendizaje y se evidencia el nivel de logros que han alcanzado los escolares, así como sus deficiencias.

La revisión se hace de forma sistemática en el 100%. La calidad de la escritura en cuanto al componente ortografía es insuficiente en 10 escolares, mostrando total descontrol ortográfico ya que presentan cambios en las inadecuaciones fónico-gráficas (g-j), lo que indica que no dominan su vocabulario activo, estos representan el 66,6% de la muestra, el 33,3%, 5 de los muestreados no cometen estos errores considerándose satisfactoria su escritura.

De un total de 15 escolares, en 3 (20%) de ellos, el trabajo correctivo que se orienta para superar sus insuficiencias siempre lo realizan con interés, logrando calidad en las actividades, 3 (20%) cumplen con la tarea, realizan las actividades pero sin implicación en las mismas, incurriendo en los mismos errores, sin interés en superar las insuficiencias. El resto de los escolares 9 (60%), no se implican en el desarrollo de las actividades

correctivas, frecuentemente olvidan realizarlas. Cuando las realizan no ponen empeño para compensar sus dificultades cometiendo una y otra vez los mismos errores.

El 93,3%(14) de los 15 escolares no tienen desarrollada la actitud ortográfica, ya que no prevén los errores, se dispersan con facilidad escribiendo en un mismo texto la misma palabra de varias formas, olvidan aplicar reglas ortográficas estudiadas, no tienen hábito de revisión.

Las actividades que van dirigidas a desarrollar el pensamiento reflexivo en los escolares donde puedan aplicar lo aprendido a situaciones nuevas, las hacen de forma correcta 2 escolares para un 13,3 %, no las hacen 9 escolares para un 60% y en ocasiones las hacen 4 escolares para un 26,6%.

Repiten mecánicamente las palabras, sin redactar oraciones ni dividir en sílabas 7 escolares para un 46,6%.

Repiten mecánicamente las palabras, dividen en sílabas pero no redactan oraciones 5 escolares para un 33,3%.

Solo en las libretas de 3 escolares se realiza el trabajo correctivo como debe ser para un 20%.

Las actividades elaboradas que responden al diagnóstico y necesidades de los escolares en cuanto al desempeño ortográfico con carácter preventivo de los errores, son resueltas de manera insuficiente, aparecen de forma correcta en 2 de las libretas revisadas, para un 13,3%, no las hacen en 8 libretas para un 53,3% y a veces aparecen en 4 libretas para un 26,6%.

El estudio independiente, no se realiza en 6 libretas para un 40 %, a veces se realiza en 5 libretas para un 33,3% y lo hacen siempre en 4 libretas para un 26,6%. A pesar de que existe en las actividades la variedad y complejidad necesaria para resolver esas carencias.

Cuadernos

Solo contiene 10 ejercicios para el desempeño ortográfico a partir de la etapa de ejercitación y consolidación, no así para la etapa de adquisición de la lectura-escritura y no ofrecen el seguimiento necesario para la sistematización, por lo que la enseñanza de la ortografía se efectúa como un elemento más derivado de la lectura y la escritura.

Las palabras que presentan dificultades ortográficas más complejas, no se ejercitan con una mayor frecuencia, ni se incluyen en ejercicios posteriores a aquellos en que se estudian.

La observación se dificulta para el escolar cuando en los ejercicios no aparecen destacadas las palabras que requieren un tratamiento especial y puede pasar inadvertido para el escolar, por lo que es posible que no se le de el tratamiento ortográfico adecuado.

Regularidades detectadas

-las actividades con carácter preventivo dirigidas al trabajo con el diagnóstico de los escolares en cuanto al desempeño ortográfico son suficientes pero no se realizan como debe ser.

-las actividades para el trabajo con las inadecuaciones fónico gráficas fuera del contexto escolar y como estudio independiente teniendo en cuenta el diagnóstico encaminadas a prevenir los errores ortográficos no se realizan como es debido.

-las actividades fueron realizadas por los escolares de manera sistemática, pero no tuvieron en cuenta la conciencia ortográfica, aún existen errores pues la calidad del componente ortográfico es insuficiente.

-los escolares, no se implican en el desarrollo de las actividades correctivas, frecuentemente olvidan realizarlas y cuando las realizan no se empeñan en compensar sus dificultades pues no prevén los errores, porque no tienen desarrollada la actitud ortográfica, ya que escriben en un mismo texto la misma palabra de varias formas, sin lograr la correcta escritura ortográfica que merecen.

-los ejercicios para la prevención de los errores en las palabras con inadecuaciones no son suficientes, les falta sistematicidad y variedad.

Revisión de documentos normativos y metodológicos. (Anexo 5)

Programa: Para ver la salida que se le da al trabajo con las inadecuaciones fónico gráficas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía en el 1.grado, se realizó la revisión de este documento y los resultados son los siguientes:

No son suficientes los objetivos dirigidos al trabajo con la ortografía y en especial las inadecuaciones fónico - gráficas.

No se tiene en cuenta la derivación gradual que debe existir de los objetivos,

específicamente los referidos al tratamiento de la ortografía, aunque existen ajustes curriculares los cuales orientan por grados cómo trabajar en cada unidad los contenidos ortográficos del programa.

Se consigna el sistema de habilidades que se debe desarrollar en el escolar durante su tránsito por el primer grado; pero no se precisan cuáles corresponden a la etapa de adquisición de la lectura-escritura y cuáles a la etapa de ejercitación y consolidación.

No se revela el tratamiento a la ortografía en la distribución del contenido en el plan temático y como consecuencia, el trabajo con este componente no se incluye como asunto en la mayoría de las clases.

Orientaciones Metodológicas

No constituyen una guía para la acción porque se ofrecen recomendaciones de carácter general para el grado, sin sugerencias metodológicas específicas de cómo dar tratamiento a la prevención de las inadecuaciones fónico gráficas, sin precisar cuáles corresponden a cada etapa en primer grado y solo se destaca como procedimientos fundamentales: la copia y el dictado.

No son suficientes los diferentes medios de enseñanza que pueden emplearse para la prevención de los errores ortográficos en esta etapa de trabajo.

No aparecen durante cada período los ejercicios que se sugieren realizar, estos están relacionados generalmente con actividades para la lectura y la escritura, hay pocos encaminados a la prevención de las inadecuaciones en las palabras y carecen de creatividad y variedad.

El nivel de exigencia por la ortografía en este grado en la evaluación, no se expresa.

Se prioriza la representación gráfica de la cadena hablada y se ofrece un vocabulario general para cada grafema; sin incluir todas las palabras que por su escritura ofrecen dificultades ortográficas, ocasionando que puedan quedarse palabras sin estudiar, por lo que el maestro debe determinar esa lista de palabras y crear ejercicios para su estudio.

Regularidades.

-los documentos normativos (Programa y las Orientaciones Metodológicas) deben distribuir con mayor precisión el contenido relacionado con el componente ortográfico, particularmente la prevención de las inadecuaciones fónicas gráficas.

-los objetivos que aparecen en los Programas y en los Ajustes Curriculares para trabajar la ortografía (inadecuaciones fónico gráficas (b-v, g-j, ll-y, s-c-z) no son específicos en este grado.

-en las Orientaciones Metodológicas se debe incrementar un número mayor de palabras que puedan (por su ortografía) ofrecer dificultades.

-en estos documentos los ejercicios escogidos para el desempeño ortográfico con el objetivo de prevenir el uso incorrecto de las palabras con inadecuaciones g-j, son muy escasos y aún no es lo esperado para lograr un aprendizaje desarrollador ya que deben estar encaminados a sistematizar, ser variados y creativos.

-el desarrollo de habilidades relacionadas con la aplicación de reglas ortográficas es muy pobre.

Análisis de la entrevista a maestros de primer grado (Anexo 6)

Posteriormente se procedió a entrevistar a la maestra del grupo de 1. grado B y a tres maestras más para obtener más información.

El 100% de las maestras aceptaron ser entrevistadas y son licenciadas en Educación Primaria, todas transitan por el ciclo.

De las 4 maestras entrevistadas, 4 trabajan la ortografía de manera preventiva desde su clase de Lengua Española en 1. grado, lo que representa el 100%.

Del total de las maestras 3 aseguran utilizar el método viso –audio- gnóstico- motor por considerarlo más efectivo y con mayor posibilidad de que los escolares se apropien del contenido ortográfico para un 75%.

Las 4 maestras plantean que para prevenir las inadecuaciones fónico-gráficas, ellas cuentan con los recursos necesarios, (tarjetas, mural ortográfico, ficheros ortográficos) existen además los medios del Programa Revolución Educativa, para un 100%.

El 25% (1) de las maestras asegura que para hacer más dinámicas las clases crearon medios de enseñanza, en algunos casos los medios creados no son suficientes y en otros las actividades no son creativas por lo que no logra así un aprendizaje reflexivo.

El 100% de las maestras dicen que el software educativo se puede utilizar en las clases de Lengua Española para trabajar las inadecuaciones fónico gráficas, el 75% no poseen habilidades para interactuar con la computadora.

Regularidades detectadas.

-está carente la utilización de los medios tecnológicos e informáticos para trabajar con carácter preventivo las inadecuaciones fónico gráficas.

- los ejercicios que permitan el proceso de enseñanza aprendizaje (PEA) desarrollador y motiven a los escolares para que fijen la escritura correcta de palabras para aplicar las reglas conocidas a otras situaciones nuevas aún no son suficientes.

- al seleccionar las actividades encaminadas a la prevención de las inadecuaciones fónico-gráficas en las palabras, algunas no se corresponden con el diagnóstico de los escolares.

-las maestras necesitan interactuar más con los software educativos y videos didácticos para alcanzar el aprendizaje deseado en los escolares.

La aplicación del diagnóstico de necesidades permite determinar las irregularidades, sobre las cuales se debe actuar para realizar un trabajo preventivo eficiente que facilite erradicar el uso incorrecto de las inadecuaciones g-j, ya que el uso correcto de estas debe ser orientado objetiva y científicamente para lograr desarrollar en los escolares un desempeño ortográfico que le permitan escribir con corrección. De ahí que sea importante y primordial aplicar un sistema de actividades con el objetivo de prevenir dichas irregularidades y que se interesen por aplicar correctamente las grafías g-j.

2.2- Fundamentación y modelación de la propuesta de intervención.

La autora plantea que es posible dar solución al problema científico el cual está definido en la introducción de la tesis, a través de la aplicación de un sistema de actividades, (sustentado en una teoría científica) dirigido a: lograr una mayor eficiencia del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura- escritura a través de la prevención de los errores ortográficos en las palabras con inadecuaciones (g-j) en la etapa de adquisición de primer grado.

Al realizar la revisión bibliográfica sobre el contenido a tratar y luego de penetrar en la fundamentación teórica del problema y en la posible vía para la solución de mismo, se plantean diferentes definiciones de sistema:

Marcelo Arnold y F. Osorio plantean que un sistema es el conjunto de elementos que guardan estrecha relación entre sí, que mantienen al sistema directa o indirectamente unido de forma más o menos estable y cuyo comportamiento global persigue, normalmente un objetivo.

“Conjunto delimitado de componentes, relacionados entre sí que constituyen una formación íntegra”. (Julio Leyva, 1999).

La Enciclopedia Encarta define al sistema como el conjunto de reglas o principios sobre una materia racionalmente enlazados entre sí.

Todos coinciden que el sistema es una forma de existencia de la realidad, un conjunto de elementos que guardan entre sí determinada relación que se distinguen por un cierto ordenamiento.

Se toma entonces como sistema al significado del resultado científico pedagógico, encontrándose en informes de investigación, tesis de maestrías, artículos científicos, tesis de doctorado, con diferentes propuestas. Estas definiciones se refieren a la obtención de resultados superiores en la práctica educativa a través de una implicación, una dependencia porque se relacionan entre sí y estas son las aspiraciones que se tienen a través del sistema de actividades propuesto, por lo que la autora coincide con ellas, ya que a través de su ejecución se logra un cambio superior de la actividad. El sistema que propone se manifiesta por su contextualización según diagnóstico y con una representación para su comprensión. (Anexo 7).

Es una propuesta flexible y aplicable con capacidad de crear que permite la reflexión, que tiene objetivos y métodos bien definidos, con actividades variadas que van de lo fácil a lo difícil, de lo particular a lo general, así como la edad de los escolares, sus motivaciones e intereses, los niveles de desempeño, siempre con un carácter reflexivo, desarrollador y creativo, vinculadas a los videos didácticos y software educativos para instruir a los escolares, que es una problemática que hoy se encuentra en las aulas, (en cuanto al trabajo con las inadecuaciones fónico gráficas) y que necesitan ser resueltas, ya que en la última década, la escuela ha ido renovándose en la teoría y la práctica pedagógica, pues como se conoce, las computadoras y el video se han convertido en un excelente medio de enseñanza, por su carácter interactivo y su empleo en la prevención de los errores ortográficos en 1. grado. " No hay más que asomarse a las puertas de la tecnología y la ciencia contemporáneas para preguntarnos si es posible vivir y conocer ese mundo del futuro sin un enorme caudal de preparación y conocimientos" (10) ,es por ello que todos los maestros y profesores deben ser capaces de prepararse y de emplear estos medios con efectividad ya que los educadores cubanos tienen como reto poner en práctica

el nuevo modelo de escuela, triplicar en cada curso los conocimientos de los escolares y esto es posible lograrlo a través de la utilización en las clases de las nuevas tecnologías. Se sabe que estas no sustituyen al maestro sino que lo complementan, transmiten conocimientos sobre determinados contenidos que facilitan el aprendizaje, sirven de soporte material al sistema de clases y las funciones que tanto el maestro como la escuela deben desarrollar, sin dejar de tener en cuenta los libros de texto.

Martí expresó (de manera adelantada a su tiempo) con relación a las transformaciones educacionales. "La enseñanza por medio de las impresiones en los sentidos es más fácil, menos trabajoso y más agradable para los niños a quienes debe hacerse llegar los conocimientos por un sistema que a la vez concilie la variedad, para que no se fatigue su atención y la amenidad para hacer que se aficionen a sus tareas"(11). Es necesario que el escolar observe láminas, videos, que discrimine la palabra, donde estén presentes los objetos para comparar, donde relacione el objeto o la ilustración con la palabra, que conozca su significado, que se sienta motivado e interesado por lo que hace, que las actividades sean amenas, interesantes y novedosas.

Por lo que tuvo en cuenta para la confección del sistema:

- ✓ Contenidos ortográficos a trabajar.
- ✓ El análisis metodológico de las unidades del programa de estudio en 1. grado y los ajustes curriculares.
- ✓ Los ejes temáticos que se abordan en cada unidad temática.
- ✓ Los gustos y necesidades de los escolares.
- ✓ Las diferentes formas de trabajo: individual y por equipos,
- ✓ Planificar las actividades respetando el carácter de sistema.

El sistema de actividades facilita:

- ✓ Sistematización de las habilidades básicas.
- ✓ Fortalecimiento del desarrollo de la comunicación.
- ✓ Vínculo entre lenguaje y sociedad, pensamiento, lenguaje, realidad.
- ✓ Conocimiento del significado de nuevas palabras.
- ✓ Mejoramiento de la relación intermateria.
- ✓ Interacción de los escolares con los medios informáticos y tecnológicos.

- ✓ Desarrollo del pensamiento y la imaginación.

El sistema tiene en cuenta los procedimientos para el PEA desarrollador:

- ✓ búsqueda de las características.
- ✓ aprendo a observar y describir.
- ✓ escribo mientras aprendo.
- ✓ planteo semejanzas y diferencias.
- ✓ aprendo a valorar.

El sistema de actividades posee:

Una justificación: el reto de lograr un dominio y uso adecuado de la lengua materna (incluida la ortografía), para obtener una efectiva comunicación, asimilación y profundización de los adelantos y exigencias de la ciencia y la técnica garantizando la instrumentación de acciones didácticas para incorporarlo en cada clase o actividad, con una vinculación entre la lectura, la escritura y la ortografía, contribuyendo a buscar soluciones en la enseñanza-aprendizaje de la ortografía en la etapa de adquisición de la lectura-escritura.

Una población específica: escolares de primer grado de la Educación Primaria que se encuentran cursando la etapa de adquisición de la lectura-escritura en primer grado.

Un objetivo concreto: contribuir a prevenir los errores ortográficos (inadecuaciones g-j) en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura-escritura en la etapa de adquisición en primer grado.

Una estructura organizativa: Tres subsistemas: Familiarización, Preparatoria, Fijación o Consolidación, que transitan por los niveles del desempeño,

Varios recursos y apoyos del programa: materiales (cuaderno de escritura, láminas, tarjetas didácticas, computadora y videos didácticos) y recursos humanos (el maestro preparado científica y metodológicamente)

Una evaluación: Al concluir cada actividad se evalúa para conocer el grado de implicación y logro que han tenido los escolares.

Exigencias metodológicas que consisten en:

- ✓ Responder al diagnóstico grupal e individual de los escolares.

- ✓ Integrar acciones en el orden docente y extradocente.
- ✓ Utilizar los recursos con los que dispone la escuela como parte de las transformaciones en la Enseñanza Primaria.
- ✓ Vincular la unidad de lo afectivo y lo cognitivo, logrando que los escolares se motiven.
- ✓ Desarrollar acciones encaminadas a lograr el uso correcto de las inadecuaciones g-j donde los escolares sean, independientes y creativos.
- ✓ Insertar a los especialistas en la labor educativa.
- ✓ Graduar las actividades y que transiten por los tres niveles

Además se tuvieron en cuenta: las transformaciones que se han operado recientemente en la Educación Primaria y que directamente tienen una implicación en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de los escolares de 1. grado, pues como expresó el Dr. Osvaldo Balmaseda hay que lograr un verdadero dinamismo en la actividad de adquisición de los contenidos ortográficos y en la organización del aprendizaje del escolar, donde la situación inicial que aparece explícita en el ejercicio propuesto (lo dado), esté en correspondencia con el nivel de desarrollo actual del escolar y que (lo buscado, lo desconocido por el escolar), esté en correspondencia con el desarrollo potencial para que de esta forma se genere el desarrollo, a través del proceso de enseñanza-aprendizaje.

El sistema se sustenta en los criterios fundamentales de la teoría histórico-cultural de Vigotski, la cual plantea que el aprendizaje conduce al desarrollo y que este a su vez influye en el aprendizaje, que el hombre como ser social se forma y desarrolla de acuerdo con la sociedad en que vive. Considerando los conceptos relacionados con la Zona del Desarrollo Próximo (Z.D.P) donde si se conoce el nivel de desarrollo actual de un individuo, se puede potenciar a un nivel superior.

Se toman en consideración los fundamentos filosóficos los cuales están determinados por la teoría del conocimiento Marxista – Leninista del Materialismo Dialéctico, como base metodológica de las demás ciencias y que constituye una línea de acción para trabajar la ortografía en la asignatura Lengua Española.

Aquí se destaca el papel rector del maestro, en el cumplimiento de su deber social pues él será quien propicie el proceso de desarrollo de hábitos y habilidades ortográficas en los

escolares, con relación a la escritura correcta de palabras, donde haya un intercambio entre la comunicación y la clase, donde se apliquen leyes y categorías filosóficas, con un apoyo en el pensamiento filosófico y cubano expresado en las ideas de Martí y del proceso revolucionario.

Los fundamentos sociológicos se sustentan al asumir a la educación como un fenómeno social, cuya función, contenido y esencia se revela en la práctica cotidiana de la escuela, en el desempeño de sus funciones sociales, propiciando la educación de la personalidad del hombre nuevo, en conjunto con la familia y la comunidad. La enseñanza primaria, juega un papel importante en el desarrollo de una conciencia ortográfica correcta.

“No es la gracia ortográfica don caído del cielo, y el vestir las palabras de manera correcta exige un bien orientado esfuerzo. Nada se da a quien no pone dedicación entusiasta, interesada, para escribir de acuerdo con las normas establecidas”(12)

De ahí que el maestro, es el encargado de utilizar métodos, procedimientos, medios que lleven a los escolares un desempeño ortográfico con carácter preventivo poniéndolos de manifiesto en todas las asignaturas, con el objetivo de lograr la formación, desarrollo y potenciación de una conciencia ortográfica adecuada en correspondencia con las exigencias del grado.

Los fundamentos psicológicos, respaldados por la teoría de L.S. Vigotski sobre el condicionamiento histórico social se enmarcan en el sistema de actividades ya que este ha servido para intencionar el trabajo con la ortografía.

Es al maestro a quien le corresponde la interpretación de los mecanismos psicológicos como mediador y potenciador del desarrollo psíquico de los escolares, interrelacionando lo cognitivo y lo afectivo, en el proceso de formación de hábitos y habilidades ortográficas, ya que este debe conocer que es el desarrollo psíquico para dirigir con éxito el proceso de formación de la personalidad, estableciendo la relación dialéctica que se da entre adultos, familias, maestros y escolares donde se aportan vivencias que contribuyen a la formación y desarrollo de habilidades que luego le servirán de base para resolver ejercicios de ortografía atendiendo a los diferentes niveles la comprensión.

Los fundamentos pedagógicos, sirven de base fundamental al aprendizaje de los escolares, se sustentan en la teoría dialéctica- materialista del conocimiento, de lo fácil a lo difícil, de lo concreto a lo abstracto, donde juegan un papel esencial y activo, los

procesos lógicos del pensamiento, utilizando diversas estrategias pedagógicas, fundamentados en la unidad dialéctica entre educación, instrucción y desarrollo, logrando una estrecha unidad entre lo afectivo y lo cognitivo, y donde se tienen en cuenta una serie de principios para la dirección del Proceso Pedagógico, los cuales están estructurados sobre la base de la ciencia, de la concepción marxista – leninista, atendiendo al diagnóstico de los escolares, integrando el estudio con el trabajo y la vida, donde se desarrollan al máximo las potencialidades de estos, así como formar en ellos una personalidad a partir de la comunicación y la actividad.

La autora tomó de referencia los aspectos relacionados con la ortografía en la asignatura Lengua Española, en el proceso para la fijación y desempeño ortográfico y para adquirir los conocimientos ortográficos empleó el método viso- audio- gnóstico- motor, por cuanto el sistema de actividades para trabajar la ortografía y en especial las inadecuaciones fónico gráficas en los escolares de 1. grado, , brinda todas las posibilidades para solucionar esta problemática desde el punto de vista pedagógico, pues se ofrecen para su uso una variedad de ejercicios que pueden materializarse a partir de la interacción del maestro con el sistema.

Además el sistema permite poner en manos de los maestros de 1. grado un grupo de actividades que propician conocimientos ortográficos en los escolares de 1. grado, cuenta con varios ejercicios con carácter preventivo, creativo y desarrollador para el trabajo con la ortografía, propone varios videos, películas, canciones infantiles y software educativos, con un mismo eje temático y actividades para la fijación de una escritura correcta, escritura de listados de palabras en columnas, formación y completamiento de palabras y oraciones, ordenamiento y ampliación de estas, juegos competitivos, que hacen más agradable el tratamiento ortográfico en el proceso enseñanza aprendizaje.

El sistema de actividades se concibe por su finalidad en subsistemas:

1-Familiarización: actividades con el objetivo de aproximar al escolar a la escritura correcta de palabras con las inadecuaciones g-j, introduciendo poco a poco, elementos de mayor complejidad, guiado por el maestro.

2-Preparatorias: actividades que dan al escolar conocimientos necesarios mediante recordatorios, conectando el nuevo contenido con otros precedentes que ya debe conocer, para aplicar los conocimientos ortográficos adquiridos en el uso de las inadecuaciones g-j.

3-Fijación o Consolidación: actividades que permitan al escolar automatizar el uso correcto de las inadecuaciones g-j, para establecer huellas duraderas en estos conocimientos ortográficos adquiridos.

Las actividades transitan diferentes niveles de desempeño cognitivo lo que permite:

- ✓ leer, escuchar, hablar y escribir.
- ✓ hacerlos que busquen.
- ✓ favorecer la reflexión.
- ✓ hacer que interactúen con los medios de enseñanza.
- ✓ favorecer el trabajo en equipo.
- ✓ vincular hogar con la escuela.

Se desarrollan variantes como:

- ✓ Técnicas participativas: Debates, Dramatizaciones, Diálogos, Adivinanzas, Festival.
- ✓ Actividades lúdicas: juegos, crucigramas.
- ✓ Lectura comentada de textos.
- ✓ Actividades interactivas con los software educativos y videos didácticos primer ciclo.

Todos los elementos expuestos hasta el momento constituyen la base necesaria para fundamentar el sistema actividades que contribuye al desempeño ortográfico en los escolares, para escribir correctamente las palabras con inadecuaciones g-j.

Sistema de actividades.

Para el desarrollo de las actividades propuestas se utilizan los siguientes materiales didácticos:

Subsistema 1

- 1- Video: Saboomafoo "De noche".
- 2- Película: Dinosaurio.
- 3- Video: Jay Jay el avioncito " Moviendo las alas"

Subsistema 2

- 1- Video: Bernardo y su reloj "Horarios".
- 2- Video:" Salud y Ambiente".
- 3- Video canción: " Estela, granito de canela"

Subsistema 3

1- Video: Jay Jay el avioncito "El árbol de Tracy".

2- Cuento: "La caperucita roja".

3- Video:" Poco Poco y su jardín".

Actividad de cierre.

A continuación, se presenta el formato del sistema de actividades:

Video- Título- Objetivo- Acciones- Formas de Organización- Lugar Método- Medio- Fecha- Tiempo de duración-Responsable-Participante-Orientaciones metodológicas-Valoración o Evaluación.

Subsistema 1

Actividad 1

Video: Zoboomafo: "De noche".

Título: ¿En qué nos parecemos?

Objetivo: Escribir palabras con j a partir de la descripción de animales nocturnos utilizando un vocabulario propio a los escolares para ampliar este.

Formas de Organización: Clase.

Lugar: Aula

Método: Conversación

Medio: Video, tarjetas.

Fecha: Semana 1.

Tiempo de duración: 90 minutos

Responsable: Maestro.

Participante: Escolares.

Observación: Control.

Orientaciones metodológicas de la Actividad 1.

El maestro motivará a los escolares conversando sobre qué animales ellos conocen, su cuidado y la importancia de estos.

Indicará observar el video: "De noche", específicamente cada uno de los animales nocturnos que allí aparecen.

Se proyecta el material y se hacen preguntas de carácter general.

¿Qué animales aparecen?

¿Qué hacen?

¿Cuál es su semejanza?

Dejar en pausa en el video el animal nocturno (kinkajú) para que ellos lo describan, recordando que deben utilizar palabras bonitas para que les quede con más belleza, el maestro realizará la corrección para ampliar el vocabulario.

Después de haber conocido estos nuevos animales se pregunta qué otros animales conocen que tengan la letra j en su nombre.

Se presentan tarjetas con nombres de animales para que los lean, (majá, jicotea, jirafa, manjuarí, jabalí, conejo, jutía), la mascota de Guamito les pide que pronuncien correctamente cada sonido.

Se presentan dos columnas en el franel, en la izquierda la imagen de los animales y en la derecha el nombre de cada uno, se pide que unan mediante una línea el animal con su nombre.

Lapicín la mascota que los acompaña al escribir les pide a los alumnos que escriban en sus libretas estos nombres de animales.

Se orienta que dividan en sílabas estas palabras y que circulen la sílaba que tiene la consonante j.

Se invita a jugar a ser más rápido que un reloj, Lapicín les pide que escriban en 3 minutos otras palabras que ellos recuerden que tengan la letra j,

Se estimularán a aquellos escolares que no hayan tenido errores en la escritura y que tengan en sus libretas mayor cantidad de palabras con j, obsequiándoles un cuño en su libreta con la imagen de un majá.



Evaluación:

¿Qué hicieron en esta actividad?

¿Cómo describieron los animales?

¿Qué dificultades presentaron al describir?

¿Utilizaron suficientes palabras bonitas?

¿Fue útil conocer esas nuevas palabras?

Como estudio independiente deben investigar qué otras palabras se escriben con j y copiarlas, para que mejoren la ortografía y modelar con plastilina uno de esos animales que se trabajaron.

Actividad 2

Película: Dinosaurio

Título: "Viva la amistad".

Objetivo: Escribir palabras con g a partir del debate de la película para mejorar los patrones ortográficos.

Formas de Organización: Actividad extradocente.

Lugar: Aula

Fecha: Semana 4.

Tiempo de duración: 45 minutos.

Responsable: Maestro.

Participante: Escolares.

Observación: Control.

Orientaciones metodológicas de la Actividad 2.

Se conversa con los escolares sobre lo que ellos conocen sobre la amistad, posteriormente se realizará una explicación acerca de cómo el autor del filme expone el valor de la amistad, así como los principales personajes y la sinopsis de la película.

Se realiza el análisis previo del significado de algunas palabras (que aparecen en la película) a través de tarjetas que estarán colocadas con anterioridad debajo de las mesas, las cuales deben leer en alta voz.

Se proyecta la película y se discute la guía de debate con las siguientes preguntas:

¿En qué período de la vida se desarrolla?

¿Qué tema se ha representado?

¿Quiénes participan en la acción?

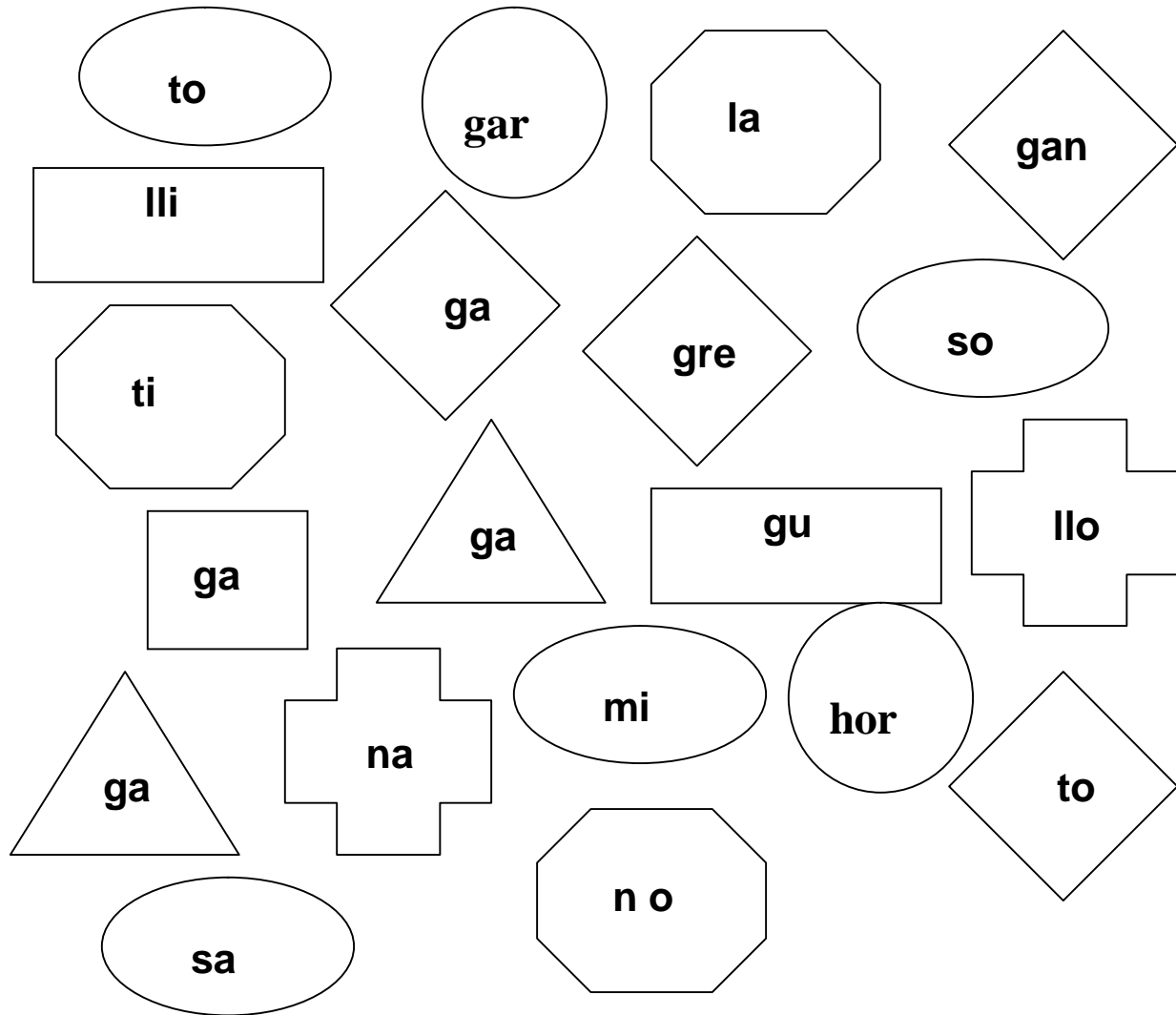
¿Cuáles son los personajes principales?

¿Qué personaje te resultó ser el mejor amigo? ¿Por qué?

Recordar qué animales aparecían en la película y pedir que mencionen otros que ellos conozcan que tengan en su nombre la letra g.

Presentar tarjetas en el franel con los nombres de animales con la letra g (gato gusano, gallo, hormiga, tigre, gallina, lagarto, ganso), pedir que hagan corresponder a cada palabra la figura del animal que estará sobre la mesa de la maestra.

Se invita a observar las figuras geométricas para que las unan y lean los nombres de los animales que se forman y que ya observaron con anterioridad.



Lean, pronuncien y escriben correctamente los nombres de los animales que se formaron debajo de la letra que corresponda

| | |
|---------|---------|
| g _____ | j _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |

Escribe al lado del nombre de algún animal cómo puede ser este.

Evaluación:

¿Qué actividades realizaron?

¿Sobre qué tema hablaron?

¿En la conversación que realizaron se expresaron bien sobre el tema? ¿Dieron muchas ideas?

¿Escribieron correctamente las palabras?

Como estímulo reciben un cuño con la imagen de un animalito en su libreta.



Como estudio independiente se orienta la redacción de oraciones con las palabras trabajadas, así como un lindo dibujo relacionado con el animal que más les gustó.

Actividad 3

Video: Jay Jay el avioncito" Moviendo las alas"

Título: Mis alas moveré.

Objetivo: Escribir palabras con g-j a partir de una conversación pronunciando adecuadamente todos los sonidos, para mejorar la ortografía.

Formas de Organización: Clase.

Lugar: Aula

Método. Conversación.

Medio: Video.

Fecha: Semana 7.

Tiempo de duración: 45 minutos

Observación: Control.

Orientaciones metodológicas de la Actividad 3

Se invita a escuchar la canción del video:

Mis alas moveré, mis alas moveré,
si alguien me ve seguro que se reirá,
mis alas moveré, mis alas moveré,
solo yo lo sabré, así mi día empieza ya,

se puede ver la solución, para un cansado avión
es sus alas mover.

¡Qué tonto es! Eso es lo que todos dirán,
1 y 2, 1 y 2, si te quieres ver bien, sigue el ritmo de mi voz.
3 y 4, 3 y 4, ten cuidado verte a la vez observado.

Mis alas moveré, mis alas moveré,
me hace ser fuerte y eso está muy bien,
pero no lo haré mientras alguien me ve.

Mis alas moveré, mis alas moveré,
y un secreto será.

Se analiza a través de preguntas.

¿A quién está dedicada esta canción?

¿Son importantes los ejercicios?

¿Desconoces alguna de las palabras empleadas en la canción?

Se invita a observar el video y se debaten después las preguntas que sean de carácter general.

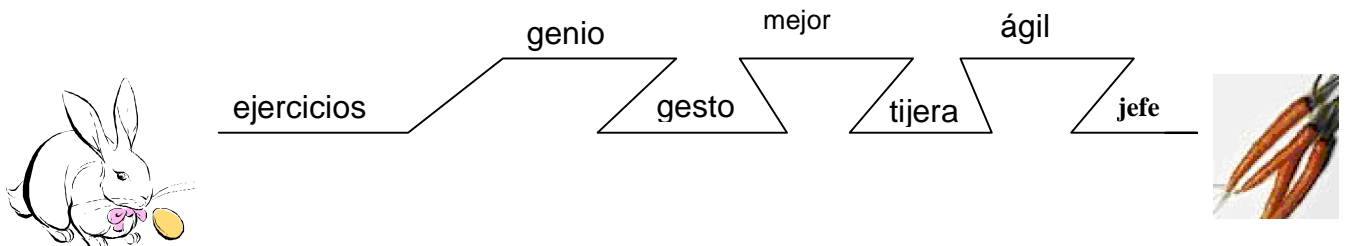
¿Por qué el avioncito decidió hacer ejercicios?

¿Logró lo que él quería?

Se analiza la palabra **e**jercicios, enfatizando en la letra destacada.

Se pide que pronuncien palabras con g y con j.

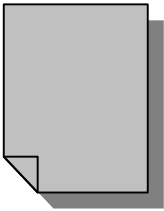
El conejo quiere comer zanahorias, pero para ayudarlo tienes que atravesar el camino, debes ir pronunciando correctamente las palabras con g y j que aparecen.



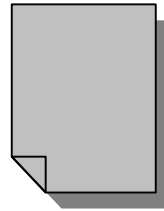
Escríbelas en la hoja según la letra que corresponda. Antes se dicen las rimas mientras se realizan los ejercicios preparatorios para escribir:

Abrir, cerrar, abrir, cerrar,
Dejar volar los dedos,
Volverlos a juntar.
Se divierten mis deditos
Cuando los pongo a bailar;
Pero tienen que acabar
Para escribir un poquito.
Con los brazos levantados
Las manos agitaré.
Van los brazos hacia abajo
Y los agito otra vez.

g



j



Completa ahora con esas mismas palabras las oraciones siguientes.

La _____ me corta el pelo.

El niño tiene mucho _____.

El conejo es _____.

El _____ tomó la _____ solución.

Los _____ son buenos para la salud.

Ella hizo un mal _____.

Se estimulará con un cuño que tiene la imagen de un cangrejo, al alumno que haya realizado bien todas las actividades.

Evaluación:

¿Sobre qué tema conversaron?

¿Qué objetos o figuras mencionaron en la conversación?

¿Cómo pronunciaron y escribieron esas palabras?



¿Omitió alguien algún sonido o sílaba al pronunciar o escribir esas palabras?

Se orienta como estudio independiente que investiguen qué otros animales tienen en sus nombres g-j y que los escriban en sus libretas en dos columnas, para revisar en la próxima actividad.

Subsistema 2

Actividad 1

Video: Bernardo y su reloj" Horarios"

Título: Viajando con el tiempo.

Objetivo: Escribir palabras j a partir de una conversación utilizando adecuada coherencia para expresarse mejor.

Formas de Organización: Clase.

Lugar: Aula.

Método: Conversación.

Medios: Video y hoja de trabajo.

Fecha: Semana 2.

Tiempo de duración: 45 minutos

Responsable: Maestro.

Participante: Escolares.

Observaciones: Control.

Orientaciones metodológicas de la Actividad 1.

Hacer preguntas a los alumnos para motivarlos.

¿Has viajado alguna vez?

¿Cuándo lo has hecho?

¿A qué lugares has ido?

¿En qué tiempo lo has hecho?

¿Es importante hacer las cosas en un horario? ¿Por qué?

Indicar la observación del video Bernardo y su reloj,"Horarios", específicamente las diferentes actividades que realiza el profesor de música del niño según el horario que ha hecho para planificarse el día.

Se hacen preguntas de carácter general.

¿Qué hizo Bernardo a su profesor por haberle puesto el castigo?

¿Consideras importante tener la vida planificada por horarios? ¿Por qué?

Se entrega una hoja de trabajo y se invita a que lean cuidadosamente el texto que allí aparece.

Bernardo **dejó** su trompeta muy **lejos**. Él es un **joven** inteligente. Después de **ejercitar** con el profesor **juega** por las noches con sus lindos **juquetes**. Organiza su tiempo para **trabajar junto** a su papá.

¿Ya leíste el párrafo? Observa las palabras destacadas:

Pronuncia correctamente las palabras destacadas.

Cópialas y colorea la letra que se repite en todas.

¿Con qué se escriben?

Divide en sílabas las palabras anteriores.

Se forman equipos de 4 escolares, Cada equipo selecciona tres palabras y redacta oraciones con ellas.

Se les orienta que lean y analicen cuántas palabras forman las mismas. Cada equipo al frente del aula lee en voz alta su oración y se le pide al equipo contrario que amplíe oralmente la oración leída.

Evaluación:

¿Qué hicieron en esta actividad?

¿Qué hay que hacer para conversar de forma correcta?

¿Siguieron un orden para escribir las oraciones?

¿Cómo escribieron las palabras destacadas? ¿Por qué debemos escribir correctamente las palabras?

La actividad concluye obsequiando la mascota de Lapicín en cartulina como estímulo al equipo que redactó con mayor calidad las oraciones.

Luego se les orienta como estudio independiente que recorten en revistas o periódicos otras palabras con la letra j y las peguen en sus libretas.

Actividad 2

Video: "Salud y ambiente".

Título: "Cuidemos la salud"

Objetivo: Escribir palabras con g a partir del debate del video didáctico para mantener una ortografía adecuada.

Formas de Organización: Clase.

Lugar: Patio y Aula.

Fecha: Semana 5.

Tiempo de duración: 90 minutos.

Método: Conversación.

Medios: Video.

Responsables: Maestro.

Participante: Escolares.

Observación: Control.

Orientaciones metodológicas de la Actividad 2.

Comenzar con una frase de Martí sobre la salud. "La verdadera medicina no es la que cura sino la que precave"

Se explica el significado de precave.

¿A qué se refiere Martí en esta frase?

Proyectar el material didáctico "Salud y ambiente", relacionado con el uso de la medicina verde para curar el parasitismo y cómo prevenirlo.

Comentar.

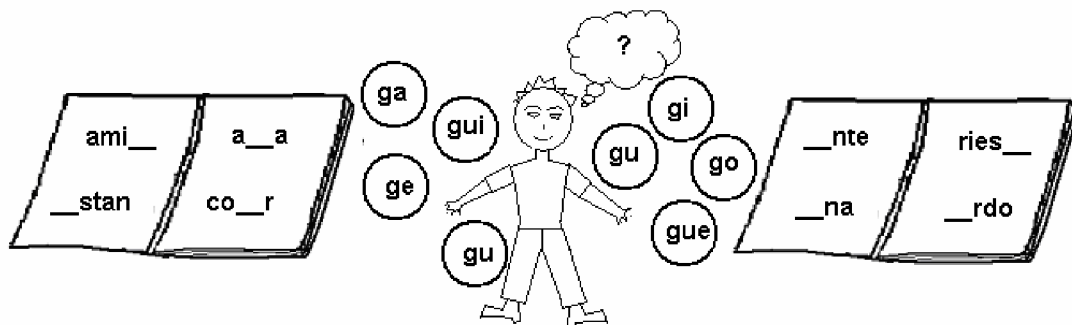
¿Qué medidas debemos tomar para no coger parásitos?

¿Qué significado ha tenido durante años utilizar las plantas para curarnos los parásitos?

¿Cómo debemos cuidar el medio ambiente para evitar estas enfermedades?

¿Lo cuidas tú?

Si deseas cuidar tu salud y la de este gran amiguito que aquí te presento ayúdalo a completar estas palabras que aparecen en los libros con las sílabas que están en los círculos y luego léelas correctamente ¡Éxitos en tu búsqueda!



(amiga , agua , gustan , coger, gente, riesgo , gana ,gordo)

Ordena ahora estas palabras para formar oraciones.

gordo estar es bueno no
amiga mi lava se manos las
evita parásitos ella coger
gustan le las verduras
el riesgo de evita los parásitos

Estudio Independiente:

Piensa que tienes un amigo venezolano y deseas darle algunos consejos sobre cómo evitar coger parásitos, escríbelos en tu libreta utilizando algunas de las palabras anteriores, recuerda usar la mejor letra.

Evaluación:

¿Sobre qué tema se expresaron?

¿Cómo lo hicieron?

¿Todas las palabras que escribieron están correctas?

¿Cómo evitamos que se escriban mal?

Se estimulará a los niños que escribieron bien regalándole una linda planta medicinal.



Actividad 3

Video canción: " Estela, granito de canela"

Título: Un buen sabor.

Objetivo: Escribir palabras con g-j de manera correcta a partir de la canción para conversar sobre la importancia de la alimentación.

Formas de Organización: Clase

Lugar: Laboratorio de Computación.

Método: Conversación.

Medios: Computadora y Libretas.

Fecha: Semana 8.

Tiempo de duración: 45 minutos.

Responsable: Maestra.

Participantes: Escolares.

Observación: Control.

Orientaciones metodológicas de la Actividad 3.

Conversar sobre la diversidad de los alimentos y la importancia de la dieta balanceada.

¿Ustedes hacen dieta?

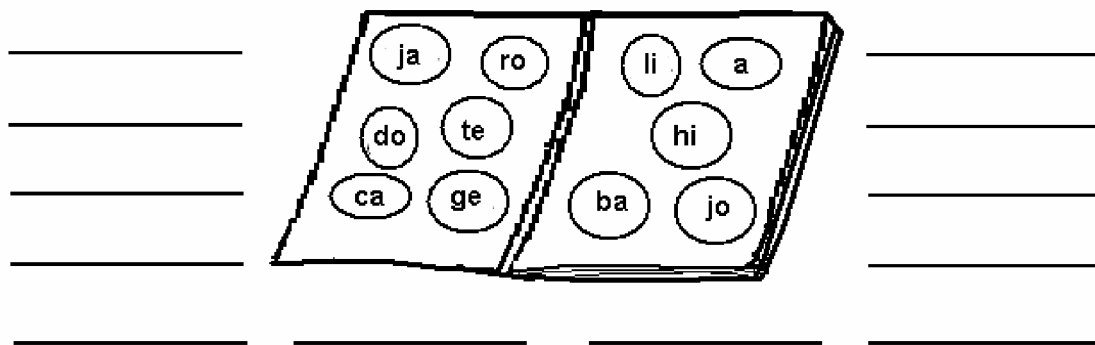
¿Qué es para ustedes una dieta balanceada?

¿Por qué debemos comer todo tipo de alimentos?

Observar y escuchar el video de la canción " Estela, granito de canela" de la autora Liuba María Hebia.

¿Qué expresa la autora en su canción?

Se les presenta la siguiente actividad:



En el libro aparecen distintas sílabas para formar palabras, búscalas y escríbelas. Al final discutiremos el significado de cada palabra.

Redacta oraciones con las palabras encontradas.

Si en la revisión no te equivocaste recibirás como obsequio un cuño en la libreta con una sabrosa fruta.



Evaluación

¿Qué importancia tiene hacer una dieta balanceada?

¿Escribiste correctamente las palabras con g-j?

Estudio Independiente:

Consigna:

Piensa que en tu escuela se convocó a un concurso sobre la confección de una ensalada de verduras y vas a participar. Elabora con la ayuda de tus padres una bien sabrosa para compartir con tus compañeros de aula donde utilices la mayor cantidad posible de ellas y resultes ser el ganador.

Subsistema 3

Actividad 1

Video: Jay Jay el avioncito "El árbol de Tracy".

Título: Cuidando la naturaleza.

Objetivos: Escribir palabras con j a partir de una conversación expresando sus ideas con una adecuada coherencia y ajuste al tema, para que fijen mejores patrones ortográficos.

Formas de Organización: Clase.

Lugar: Aula

Método: Conversación.

Medio: Video e ilustraciones.

Fecha: Semana 3.

Tiempo de duración: 90 minutos.

Responsable: Maestro.

Participante: Escolares.

Observación: Control.

Orientaciones metodológicas de la Actividad 1.

¿Qué es la naturaleza?

¿Qué haces para protegerla?

Proyectar el video, se hacen preguntas de carácter general.

¿Quiénes ayudaron a salvar al árbol bebé?

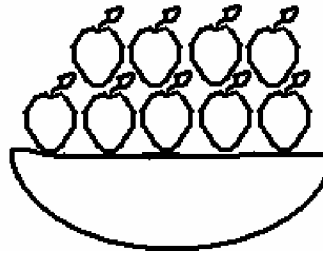
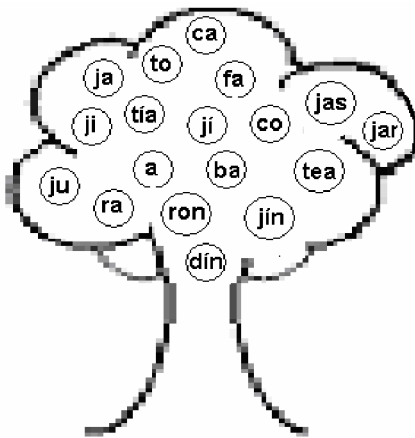
¿Hubieras hecho lo mismo?

Realizar un juego, "El árbol de palabras". Invitarlos a escuchar la canción del video "Mi árbol bebé"

Que lindo es, no hay nada más hermoso que él,
desde el fondo del suelo salió, que bello color,
mi árbol bebé...

Se les entregan tarjetas del juego de tarjetas de la asignatura (El mundo en que vivimos) con diferentes ilustraciones relacionadas con el proceso de crecimiento de las plantas para que las ordenen, analicen y luego se invitan a jugar.

Si quieren ayudar a crecer a este árbol bebé deben buscar en él palabras ocultas y cada vez que encuentren una colorearán una fruta de las que él les ofrece, luego escribirán las palabras encontradas en sus libretas. (jardín, jaba, toronjas, caja, ají, jicotea, cojín, jutía, jirafa)



El equipo que más rápido termine y que ningún integrante haya cometido errores será el ganador y se le obsequia un cuño en la libreta de cada integrante con la flor de la margarita blanca en una maceta.

Evaluación:

¿Sobre qué tema se expresaron?

¿Al conversar expresaron las ideas en orden lógico?

¿Todas las palabras que completaron fueron escritas correctamente?

Se les invita a sembrar en su casa con la ayuda de algún familiar una planta para contribuir a que el aire sea más puro.

Se orienta como estudio independiente aprenderse la canción del video "Mi árbol bebé" con la ayuda de la asistente educativa para cantarla en el matutino.



Actividad 2

Cuento "La caperucita roja".

Título: ¡A contar!

Objetivo: Escribir palabras con g a partir de la reproducción del cuento con una adecuada coherencia y ajuste al tema expresándose de manera correcta.

Formas de Organización: Clase.

Lugar: Laboratorio de Computación.

Método: Conversación

Medios. Computadora, Tarjetas.

Fecha: Semana 6.

Tiempo de duración: 90 minutos

Responsable: Maestro.

Participante: Escolares.

Observación: Control.

Orientaciones metodológicas de la Actividad 2.

¿Qué cuentos conoces?

¿Cuál te ha gustado más?

Se le presentará en la computadora el cuento “La caperucita roja”, para escucharlo.

Hacer las preguntas de carácter general.

¿Cuáles son los personajes?

¿Quién es el personaje principal?

¿Qué cualidades posee? ¿Por qué?

Reproduce la parte que más te gustó.

¿Cómo es la caperucita roja?

¿Qué otra letra tiene el mismo sonido que la letra destacada?

Menciona palabras que tú recuerdas que tienen esa letra g.

Ahora te invito a jugar. Completa las oraciones relacionadas con el cuento utilizando algunas de estas palabras que aparecen en la nube y luego completa este crucigrama con ellas.

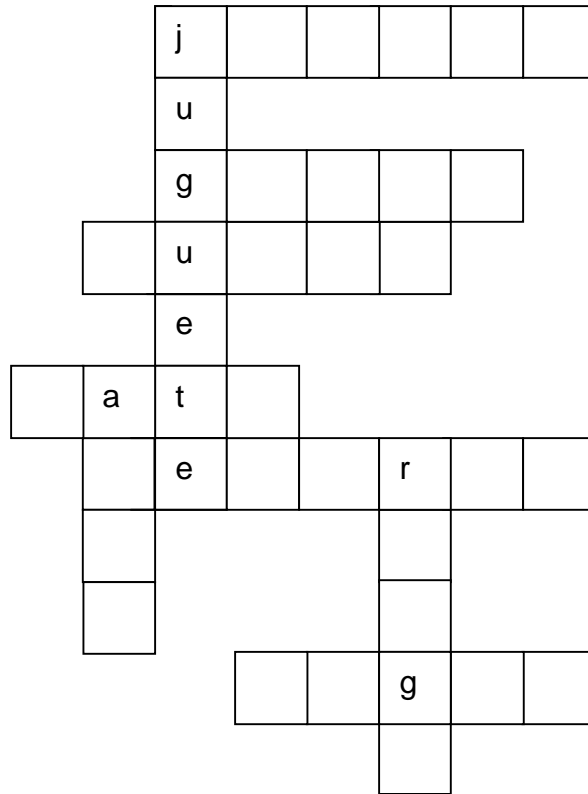
La niña _____ con fuerzas.

El lobo _____ por el camino más corto.

El leñador ayudó con _____ a la abuela.

El lobo se cayó en el _____.





Se le otorga una hermosa caperucita roja como estímulo al que logró terminar primero y escribió correctamente las palabras.

Evaluación:

¿Qué actividad realizaron?

¿Sobre qué tema trata el cuento?

¿Al escribir las oraciones expresaron las ideas en orden lógico?

¿Qué errores cometieron al escribir?

¿Qué sugieren a aquellos compañeros que no escribieron bien para que mejoren sus resultados en el trabajo?

La actividad culmina con la dramatización del cuento, la cual estaba preparada por la instructora de arte con anterioridad.



Actividad 3

Video: Poco Poco y su jardín.

Título: ¿Cómo escribo con j o con g?

Objetivo: Escribir adecuadamente palabras con g-j a partir del video observado, para ampliar el vocabulario.

Formas de Organización: Clase

Lugar: Aula

Método: Conversación.

Medios: Video

Fecha: Semana 9.

Tiempo de duración: 90 minutos.

Responsable: Maestro.

Participante: Escolares.

Observación: Control.

Orientaciones metodológicas de la Actividad 3.

Se hacen preguntas de carácter general.

¿Qué les gustaría ser cuando sean grandes?

Comentar lo que dijo de Martí que "El trabajo ennoblece". Trabajar la formación vocacional, el trabajo de la tierra, el jardinero, el pequeño agricultor.

Se proyecta el video y se debate.

¿Qué palabras escucharon en el video con el sonido j?

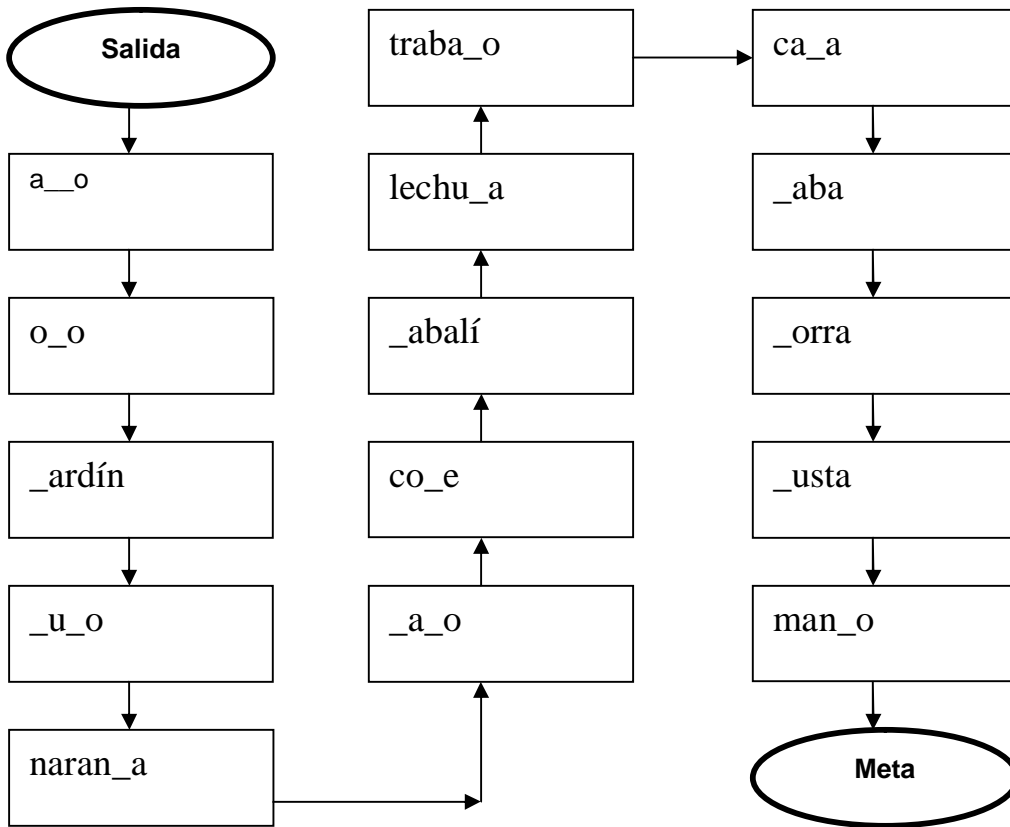
¿Qué otra letra tiene ese mismo sonido?

Menciona todas las palabras que tú recuerdes que llevan g-j. Se invita a realizar un lindo e interesante juego:

“Dos hermanas g-j”

Este es un juego de competencia. Podrás comprobar si ya memorizas las palabras con g-j.

Invita a tus amigos a realizarlo contigo. Gana el primero que llegue a la meta sin equivocarse: Debes completar las palabras con las letras g-j.



Escribe un pequeño texto de tres oraciones donde utilices alguna de estas palabras.

El maestro pide que lo lean en alta voz. Se estimulará a aquel alumno que mejor estructurada tenga sus oraciones y que haya escrito correctamente las palabras, con el cuño de una naranja pegado en la libreta.



Se les orienta como estudio independiente que hagan un dibujo en la casa con la ayuda de sus padres sobre cómo deben cuidar las plantas, se escogerá el mejor para el álbum de la patria.

Evaluación

¿Sobre qué tema conversaron?

¿Qué palabras emplearon en la redacción?

¿No hicieron cambios?

¿Qué otras palabras tú conoces que se escriban con g-j?

Investígalas y apréndetelas.

Actividad de cierre "Festival de la Lectura"

Título: ¡Ya se leer y escribir!

Objetivo: Leer y escribir de manera correcta y fluida palabras, oraciones y textos breves donde esté presente la inadecuación trabajada (g-j) para alcanzar la distinción ¡ya se leer y escribir!

Formas de Organización: Actividad extradocente: Concurso de conocimientos.

Lugar: Patio de la escuela.

Método: Conversación.

Medios: Videos y Tarjetas.

Fecha: Semana 10.

Tiempo de duración: 90 minutos.

Responsable: Maestra.

Participante: Escolares.

Observación: Control.

Orientaciones Metodológicas de la Actividad de cierre.

Los escolares con previa orientación a los padres vienen disfrazados de los personajes de los cuentos estudiados, de los videos y canciones trabajadas durante todo el curso, se escuchan de fondo las canciones que se aprendieron en los videos y en la computadoras, se orienta lo que se va a realizar en este festival y se presentan las mascotas que los han acompañado durante todo el curso, Lapicín, Guamito y Margarita.

Adivina, adivinador, así se llama la primera actividad del festival, donde se invita a los escolares a que escojan las tarjetas que leerán para responder las adivinanzas que le ha enviado Margarita desde el Software "Juegos de Margarita", estimulando con el aplauso a todos los que lean correctamente.

1-Gira que gira,

Ya sale el sol,

Nombre con gira,

Nombre con sol. (Girasol)

2- Negros, azules o verdes,

O del color del café,

Ven el mundo reflejado,

Cumpliendo así su deber,

Mira a ver si lo adivinas,

Que mirar es más que ver. (Ojo)

3- Hacedor de fantasías,
De flores hace pañuelos,
Y de una caja vacía,

Saca un conejo saltando. (Mago)

4- Siempre sentado en un puente,
Ayudo al joven y al viejo,

Mientras dos niñas curiosas,
Se miran en mis espejos. (Espejuelos)

a) ¿Ya adivinaste? Copia las respuestas. Comprueba tu ortografía.

b) Juguemos a "Traigo un barco cargado de: g-j", aquí irán diciendo todas las palabras que recuerden con esa grafías.

c) Escribe un pequeño texto con las oraciones que desees donde utilices la mayor cantidad de palabras con g-j que aprendiste.

Al finalizar se procede a revisar y a dar a los escolares el distintivo ¡Ya se leer y escribir! que contiene las tres mascotas del grado.

El festival culmina con un tesoro escondido que contiene frases de Martí sobre los niños para que las lean en alta voz cuando las encuentren y hermosos libritos de cuentos para que sigan profundizando en la lectura, ampliando su vocabulario y mejorando su ortografía.



2.3-Resultados de la valoración por criterio de especialistas.

Después de elaborada la propuesta, la autora antes de su aplicación la sometió a criterio de especialistas para evaluar su calidad.

La información a los especialistas seleccionados de acuerdo a su aval científico, experiencia profesional y su vinculación con la enseñanza primaria, se le solicitó por

escrito a través de una guía que recoge aspectos esenciales que permiten confirmar después de su análisis los señalamientos necesarios, favoreciendo los mismos a la autora en su desempeño. Ver la guía en el Anexo 8.

Los especialistas tienen:

- ✓ Cultura pedagógica.
- ✓ Amplios conocimientos y experiencia en el tema objeto de investigación.
- ✓ Reconocimiento en la labor profesional por los resultados de su trabajo.

Los especialistas (10), consultados ver Anexo 9 consideran que el sistema de actividades elaborado dará cumplimiento a la problemática planteada porque está concebido bajo los principios pedagógicos y psicológicos de la práctica escolar, lo que representa el 100%.

Coincidieron al plantear que el sistema de actividades es viable, ya que este contribuye a llevar la problemática abordada al estado deseado, además emiten criterios favorables sobre su pertinencia y calidad.

2.4- Aplicación de la propuesta y análisis de los resultados.

2.4.1- Aplicación del Pre- test.

Para darle solución al problema científico se determinó aplicar el pre-experimento en sus tres etapas, tomándose como pre-test los mismos instrumentos que los aplicados en la determinación de necesidades porque la autora comienza desde el inicio con la muestra que hoy mantiene corroborando a partir de la práctica pedagógica, la observación diaria, las evaluaciones sistemáticas que los errores en la escritura de palabras con inadecuaciones g-j aún se mantienen, se procede a aplicar la prueba pedagógica inicial para medir las dimensiones con sus indicadores en el estado inicial y proceder a la implementación de la propuesta.

Análisis de la prueba pedagógica inicial. Anexo 10

Este instrumento se aplicó a 15 escolares, con 4 preguntas. Los resultados se muestran en el Anexo 11, (Tablas, Gráfico 1 y 2).

Pregunta 1: leer y extraer del texto en dos columnas, respondieron correctamente 3 para un 20%, 4 lo hicieron con imprecisiones para un 26,6% y 8 (53,3%) presentan múltiples errores.

Pregunta 2: completar palabras con las inadecuaciones g-j, sólo 4 tienen la actividad bien para un 26,6%, 5 (33,3 %) presentan imprecisiones y 6 para un 40% realizan mal el completamiento.

Pregunta 3: dictado de palabras con las grafías dadas, escriben al dictado todas las palabras correctamente 4 para un 26,6%, no siendo así en 11 que representa el 73,3 % que tienen errores frecuentes.

Pregunta 4: completar con la palabra que le correspondía a los dibujos presentados y escribir oraciones con ellas de 15 escolares 3 para un 20% realizan bien la actividad, 4 tienen dos o tres errores al escribir los nombres y se muestran de forma insegura al redactar las oraciones empleando incorrectamente las grafías g-j, el resto (8) escolares para un 53,3% emplean mal la grafía g-j al escribir más de tres palabras y no la utilizan correctamente en la redacción.

La prueba pedagógica arrojó los siguientes resultados:

De 15 escolares comprobados, aprobaron 5 para un 33,3% y desaprobaron 10 para un 66,6%. Permitiendo ubicar a los escolares atendiendo a las dimensiones e indicadores en la siguiente escala:

Dimensión 1: Dominio de los conocimientos ortográficos del grado:

-en el nivel alto 2 escolares mostraron dominio y desempeño ortográfico en la escritura correcta de las palabras de uso frecuente, sujetas o no a reglas y de las palabras con inadecuaciones g-j y su significado.

-en el nivel medio 3 escolares mostraron dominio de algunas habilidades en la escritura correcta de las palabras de uso frecuente, sujetas o no a reglas, presentan alguna imprecisión en las inadecuaciones g-j y en el significado de las palabras.

-en el nivel bajo 10 escolares, no dominan la escritura correcta de las palabras de uso frecuente, sujetas y no sujetas a reglas, de las palabras con inadecuaciones (g-j) y de su significado.

Dimensión 2: Habilidades en la solución de las actividades.

-en el nivel alto 1 escolar aplicó correctamente las reglas y logró fijar en su memoria visual las palabras de uso frecuente, sujetas y no sujetas a reglas así como su significado, la extracción de palabras de un contexto y el algoritmo para escribir correctamente las palabras.

-en el nivel medio 2 escolares lograron el algoritmo para una escritura regular de las palabras de uso frecuente y sujetas a reglas, extraen un número reducido de palabras de un contexto por deficiencias en la memoria visual.

-el nivel bajo 12 escolares con insuficiente escritura de las palabras de uso frecuente, sujetas y no sujetas a reglas, no lograron seguir el algoritmo para escribir correctamente las palabras, ni su significado, ni extraer palabras del contexto.

Dimensión 3: Motivación para la realización de las actividades.

-en el nivel alto 2 escolares mostraron interés y motivación por realizar la mayor cantidad de ejercicios, demostrando el desempeño ortográfico alcanzado en la escritura correcta de palabras de uso frecuente, las sujetas y no sujetas a reglas, la extracción de palabras de un contexto logrando fijar su memoria.

-en el nivel medio 3 escolares demostraron sentir poco interés y motivación para realizar la mayor cantidad de ejercicios, le faltaron habilidades en la extracción de palabras de un contexto logrando en ocasiones fijar su memoria visual.

-en el nivel bajo 10 escolares no muestran mucho interés y motivación para realizar la mayor cantidad de ejercicios y presentan insuficiencias en la escritura correcta de palabras de uso frecuente, las sujetas y no sujetas a reglas y no logran fijar su memoria visual.

2.4.2 - Implementación en la práctica escolar del sistema de actividades.

La autora procede a la aplicación del sistema de actividades, que responden a las necesidades del diagnóstico, bajo un proceso dialéctico, sistemático y dinámico con ajuste a la realidad contextual. Se aplica a 15 escolares de 1. grado durante el curso 2008-2009.

Se congenió con la estructura de dirección la incorporación de las actividades en el plan de trabajo y como incluir las actividades en el sistema de clases teniendo en cuenta los contenidos básicos a trabajar en cada una de las actividades así como los contenidos ortográficos que requieren mayor prioridad.

Se comenzó a aplicar en la séptima semana del tercer período hasta la sexta semana del cuarto período del curso escolar 2008- 2009. Durante la aplicación del mismo la autora fue midiendo la efectividad de la propuesta en el grupo escogido como muestra, a partir del

desempeño de los escolares a la hora de realizar las actividades propuestas y la evaluación sistemática del producto de la actividad desde diferentes vías utilizadas para controlar las transformaciones de la variable dependiente con el objetivo de facilitarles un algoritmo para la escritura correcta de las palabras de incuestionable valor para hacerlos reflexionar en sus carencias y potencialidades y así estimular su desarrollo intelectual y eliminar las insuficiencias en la escritura de las inadecuaciones fónico-gráficas (g-j).

Durante la implementación del Subsistema 1, se pudo observar en los escolares poco desempeño, debido a que no tenían hábitos de pronunciar y discriminar, no se detenían a observar la composición gráfica de las palabras. En la medida que ellos se van implicando en el proceso de transformación sienten la necesidad de lograr escribir correctamente las palabras debido al trabajo sistemático con las inadecuaciones g-j y las exigencias de las actividades. Son menos indiferentes ante la duda, comienzan a preguntar para emplear la grafía correcta. Por lo que al concluir la aplicación del mismo se observa un ligero avance en la utilización correcta de las inadecuaciones g-j, lo que se ratifica en la práctica educativa diaria con mejores resultados en las actividades docentes y de control sistemático.

Con la aplicación del Subsistema 2, se observa mejor desempeño y protagonismo en los escolares en cuanto a la realización de las actividades a partir del trabajo en equipos, logran emitir sencillas valoraciones de su actividad y la de sus compañeros, convirtiéndose en agentes activos de su propio aprendizaje. Se pudo ratificar que los resultados de las actividades aunque aún no son los esperados, alcanzan niveles superiores a los resultados de las actividades del Subsistema 1 puesto que han desarrollado habilidades que les permite prever el error, consultan al maestro, buscan la grafía correcta a partir del significado de las palabras en el contexto beneficiándose el desempeño ortográfico para escribir con corrección. Al concluir la aplicación del subsistema 2 de 15 escolares que conforman la muestra, 10 para un 66,6%, emplean correctamente las inadecuaciones g-j mostrando atención voluntaria en el proceso de escritura, desarrollo de las habilidades de percepción visual y auditiva al pronunciar y discriminar, observar la composición gráfica de las palabras, a partir del dominio del significado de las palabras de uso frecuente y hábito de revisar todo lo que escriben, el 33,3% (5) de los escolares tienden a tener inseguridad en las inadecuaciones g-j al escribir palabras con esta complejidad ortográfica, cambiando indistintamente las grafías esto se debe a que en ocasiones no revisan sus escritos, aún

no han instaurado el algoritmo para realizar una escritura correcta, presentan una tendencia poco reflexiva sin habilidades en la percepción visual y auditiva para la escritura correcta.

Durante el desarrollo de las actividades del Subsistema 3 se ratifica que los escolares han logrado avances significativos en el empleo correcto de las inadecuaciones en el proceso de escritura ya que a partir del análisis del producto de la actividad en diferentes momentos se aprecian logros que le permiten prever el error, se han involucrado en el proceso de transformación eliminando no solo los errores en las palabras que presentan inadecuaciones gráficas sino otros errores ortográficos que existían. En estos momentos el 93,3% (14) han erradicado las insuficiencias en la escritura de palabras con inadecuaciones gráficas, solo 1 escolar o sea el (6,6%) de la muestra presenta insuficiencias al escribir las palabras con inadecuaciones gráficas, debido a que no ha instaurado el algoritmo para realizar una escritura correcta, presenta una tendencia poco reflexiva, no tiene hábitos de revisar lo que escribe, estas causas lo llevan a cometer el error con mucha frecuencia.

2.4.3-Aplicación del Pos- test

Se procede a aplicar la prueba pedagógica final, ver Anexo12 para medir las dimensiones con sus indicadores una vez concluida la implementación de la propuesta.

Análisis de la prueba pedagógica final.

Este instrumento se aplicó a 15 escolares, con 4 preguntas. Los resultados se muestran en el Anexo 13 (Tablas, Gráfico 3 y 4)

Pregunta 1: leer y extraer del texto en dos columnas, respondieron correctamente 12 para un 80%, 2 lo hicieron con imprecisiones para un 13,3% y 1(6,6%) presenta múltiples errores.

Pregunta 2: completar palabras con las inadecuaciones g-j, sólo 13 tienen la actividad bien para un 86,6% y 2 (13,3%) presentan imprecisiones.

Pregunta 3: dictado de palabras con las grafías dadas, escriben al dictado todas las palabras correctamente 11 para un 73,3%, no siendo así en 4 que representa el 26,6 % que tienen errores frecuentes.

Pregunta 4: completar con la palabra que le correspondía a los dibujos presentados y escribir oraciones con ellas, de 15 escolares, 11 para un 73,3% realizan bien la actividad,

3(20%) presentan imprecisiones al escribir los nombres y se muestran inseguros al redactar una de las oraciones empleando incorrectamente las grafías g-j, un escolar el 6,6% emplea mal las inadecuaciones g-j al escribir incorrectamente más de tres palabras y redacta con errores en las palabras con las inadecuaciones g-j.

La prueba pedagógica arrojó los siguientes resultados:

De 15 escolares comprobados, aprobaron 14 para un 93,3% y desaprobaron 1 para un 6,6%. Permitiendo ubicar a los escolares atendiendo a las dimensiones e indicadores en la siguiente escala, 11 o sea el 73,3% alto, 3 para un 20% medio y 1 el 6,6% bajo.

Dimensión 1: Dominio de los conocimientos ortográficos:

-en el nivel alto 9 escolares demostraron dominio y desarrollo de habilidades en la escritura correcta de las palabras de uso frecuente, sujetas y no sujetas a reglas con inadecuaciones g-j y su significado.

-en el nivel medio 5 escolares demostraron dominio de algunas habilidades en la escritura correcta de las palabras de uso frecuente, sujetas y no sujetas a reglas con inadecuaciones g-j y su significado.

-en el nivel bajo 1 escolar no domina la escritura correcta de las palabras de uso frecuente, sujetas y no sujetas a reglas con inadecuaciones g-j y su significado.

Dimensión 2: Habilidades en la solución de las actividades.

-en el nivel alto 8 escolares aplicaron correctamente las reglas y lograron fijar en su memoria visual las palabras de uso frecuente, sujetas y no sujetas a reglas así como su significado y algoritmo para escribir correctamente las palabras y la extracción de estas de un contexto.

-en el nivel medio 6 escolares lograron una escritura regular de las palabras de uso frecuente y sujetas a reglas, extraen un número reducido de palabras de un contexto por deficiencias en la memoria visual y siguen el algoritmo para escribir correctamente las palabras y extraerlas de un contexto.

-el nivel bajo 1 escolar con insuficiente escritura de las palabras de uso frecuente, sujetas y no sujetas a reglas y que no logró a través de su memoria visual extraer palabras de un contexto, ni seguir el algoritmo para escribir correctamente las palabras.

Dimensión 3: Motivación para la realización de las actividades.

-en el nivel alto 9 escolares mostraron interés y motivación por realizar la mayor cantidad de ejercicios, demostrando el desarrollo de habilidades alcanzadas en la escritura correcta de palabras de uso frecuente, las sujetas y no sujetas a reglas.

-en el nivel medio 5 escolares demostraron sentir poca motivación e interés para realizar la mayor cantidad de ejercicios, le faltaron habilidades en la escritura correcta de las palabras de uso frecuente sujetas o no a reglas.

-en el nivel bajo 1 escolar no muestra motivación e interés para realizar la mayor cantidad de ejercicios y presenta insuficiencias en la escritura correcta de palabras de uso frecuente, las sujetas y no sujetas a reglas ya que no logra fijarlas a través de su memoria visual.

2.5- Validación de la propuesta.

La autora se propone evaluar los resultados alcanzados una vez concluida la implementación en la práctica escolar del sistema de actividades y considerando los cambios que fueron produciéndose en la variable dependiente teniendo en cuenta cada una de las dimensiones e indicadores declarados al inicio (Anexo 1, 2).

En el Anexo 14, (Tabla y Gráfico 5 y 6), se muestran los resultados comparativos de los instrumentos aplicados para evaluar el pre test y el pos test de la investigación donde se aprecia que las dimensiones con sus indicadores se encuentran en un nivel superior con respecto a la aplicación de estos mismos instrumentos, una vez puesto en práctica el sistema de actividades; por lo que se evidencia la efectividad de las mismas para realizar actividades encaminadas a prevenir los errores en las palabras con inadecuaciones g-j.

La dimensión 1: Dominio de los conocimientos ortográficos del grado.

Alcanzó resultados positivos en los escolares de 1.grado ya que lograron mejor dominio y desarrollo de habilidades en la escritura correcta de palabras con las inadecuaciones fónico gráficas y de uso frecuente, 12 escolares para un 80%, por lo que se demuestra que esta dimensión se encuentra muy superior expresado en los conocimientos adquiridos por los escolares, solamente 3 (20%) no lograron el desempeño ortográfico en la escritura correcta de las palabras.

La dimensión 2: Habilidades en la solución de actividades.

Se puede apreciar que 13 escolares lograron desarrollar habilidades en la solución de las diferentes actividades para la escritura de palabras que presentan inadecuaciones fónico gráficas, lograron fijar en su memoria visual las palabras de uso frecuente, sujetas y no sujetas a reglas, aplicaron adecuadamente las reglas, conocen su significado y dominan el algoritmo para escribir correctamente las palabras así como la extracción de estas de un contexto, para un 86,6% y solamente 2 escolares no han alcanzado estas habilidades , para un 13,3%,

En la dimensión 3: Motivación para la realización de las actividades.

De los 15 escolares, 13 para un 86,6% lograron estar motivados y dispuestos a realizar con interés las diferentes actividades variadas para lograr el desarrollo de habilidades alcanzadas en la escritura correcta de palabras de uso frecuente, las sujetas y no sujetas a reglas, la extracción de estas de un contexto logrando la fijación en su memoria y alcanzando una conciencia ortográfica y solamente 2 no llegaron a fijar todas las palabras con una correcta escritura para un 13,3%.

Como se observa las dimensiones logran un óptimo nivel, ya que se demuestran los conocimientos y habilidades alcanzadas en el componente ortográfico y en el empleo del método, de los procedimientos y medios precisos para lograrlo. Se realizó además el procesamiento de la información de los instrumentos aplicados dando prueba de que el trabajo realizado es válido específicamente con las palabras que presentan inadecuaciones fónico gráficas (g-j) y la preparación consciente de los maestros para poner en práctica las actividades desde el punto de vista de que:

- los escolares de 1.grado poseen conocimientos y habilidades para escribir correctamente palabras con inadecuaciones fónico gráficas.
- las actividades elaboradas complementan las que aparecen en los libros y contribuyen al desarrollo de habilidades para la fijación.
- las actividades concebidas en el sistema se organizan por ejes temáticos y se caracterizan por tener actividades variadas y relacionadas.
- los maestros poseen habilidad y conocimientos para confeccionar actividades que sean variadas y creativas con un carácter reflexivo.

-los especialistas consideran adecuado y viable el sistema de actividades y expresan la validez para la aplicación, también exponen criterios favorables sobre su pertinencia y factibilidad.

Todo lo anterior explica que con la aplicación del sistema de actividades encaminado a prevenir los errores en la ortografía y en especial de las palabras que presentan inadecuaciones fónico gráficas (g-j) ocurrieron transformaciones, cambios y se vieron logros muy favorables desde la vinculación de la clase con el tema de investigación hasta la materialización de una correcta conciencia ortográfica en los escolares de primer grado, así como la disposición de estos por realizar las actividades con interés y motivación, a partir de la vinculación con los software educativos y videos didácticos.

CONCLUSIONES

1- La determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la elaboración de un sistema de actividades para prevenir los errores ortográficos en las palabras con las inadecuaciones fónico-gráficas (g-j), en el proceso de escritura, se fundamentó en los enfoques actuales sobre la actividad cognoscitiva, con una concepción integradora dirigida a lograr un aprendizaje más protagónico en los escolares de primer grado

2- El proceso investigativo llevado a cabo en la etapa de la determinación de las necesidades se comprobó a partir de los resultados de los instrumentos que se realizaron, las insuficiencias en el componente de ortografía y en especial la prevención de los errores ortográficos en cuanto a las inadecuaciones fónico-gráficas (g-j), en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura-escritura en la etapa de adquisición en primer grado.

3- El sistema de actividades elaborado se distingue por presentar actividades que tienen un orden, que guardan relación entre ellas y que revelan el trabajo creativo y desarrollador del pensamiento reflexivo haciendo corresponder lo instructivo con lo educativo a partir de la vinculación de las actividades a los videos didácticos y software educativos con el objetivo de prevenir los errores ortográficos en cuanto a las inadecuaciones fónico-gráficas (g-j), en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la lectura – escritura en la etapa de adquisición de los escolares de primer grado.

4- El sistema de actividades empleado es efectivo porque contribuyó al dominio de conocimientos ortográficos en los escolares de primer grado de la ENU Zeneido Costa Llerena, se elevó el nivel de conocimientos del idioma materno y se logró prevenir en un 93,3% la escritura correcta de las palabras con inadecuaciones fónico-gráficas (g-j).

Recomendaciones

- ✓ Radiar los resultados de la investigación en actividades metodológicas de la escuela y en diferentes eventos pedagógicos.

- ✓ Continuar enriqueciendo el sistema de actividades, relacionado con el desarrollo de habilidades para el logro de una escritura correcta en las palabras con inadecuaciones fónico gráficas a través de los colectivos de maestros

Referencias bibliográficas

- 1- Frith...ideas tomadas del libro Enseñar y aprender ortografía.
- 2-Martí José, Obras completas Tomo 4.Editorial DE Ciencias Sociales. La Habana ,1991.
- 3- Martí, José. "Obras Completas". Tomos V, VI, VII, VIII, IX, X, XIII, XV, XXII. Editorial Ciencias Sociales, La Habana.
- 4- García Batista, Gilberto. "Compendio de Pedagogía". Editorial Pueblo y Educación. 2002.
- 5 - García Batista, Gilberto. "Compendio de Pedagogía". Editorial Pueblo y Educación. 2002.
- 6- Vigotsky, L. S. (1996): Pensamiento y Lenguaje. Edición Revolucionaria. Pueblo y Educación. La Habana
- 7- ... Ideas extraídas del V y VI Seminario Nacional para educadores. Editorial Pueblo y Educación.
- 8- Balmaceda Neyra, Osvaldo. Enseñar y Aprender Ortografía. Editorial Pueblo y Educación.
- 9- Vitelio Ruiz, Julio y Miyares Bermúdez, Eloina: Vacuna Val Cuba. Metodología para prevenir y erradicar las faltas de ortografía. Editorial Lingüística Aplicada. Santiago de Cuba, 1995.Pág.10.
- 10- Castro Ruz, Fidel. Ideas de la intervención del comandante en Jefe en el primer Taller Nacional La universidad en la Batalla de Idea.
- 11- Martí, José. "Obras Completas". Tomos V, VI, VII, VIII, IX, X, XIII, XV, XXII. Editorial Ciencias Sociales, La Habana.
- 12- Alvero Francés Francisco. Lo esencial en la ortografía.

BIBLIOGRAFÍA

1. Abello, A. M. (2002): Ortografía 1 y 2 .12mo grado e ISP. Tabloide, Periódico: El habanero. Ciudad de La Habana.
2. Addine, Fátima y otros. (2002): Didáctica. Teoría y Práctica. En soporte digital. La Habana.
3. Aguayo, Alfredo (1939). Lecciones de ortografía. Método fácil para aprender la ortografía. La propagandista. La Habana.
4. Alvero Francés Francisco: Lo esencial en la ortografía. Editorial ORBE. Ciudad de la Habana, 1982.
5. Aria, G y Pérez, S. (1992): Algunas consideraciones sobre el trabajo ortográfico en las escuela primaria: MINED. Ciudad de La Habana.
6. Balmaseda Neyra, Osvaldo. (1995). La clase de español. Inteligencia y creatividad. Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño. Ciudad de la Habana.
7. Balmaseda Neyra, Osvaldo (1991). Direcciones para optimizar la organización didáctica de la ortografía en la enseñanza Media Superior. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Instituto Superior Pedagógico “Enrique José Varona”. Ciudad de La Habana.
8. Balmaseda Neyra, Osvaldo. Enseñar y Aprender Ortografía. Editorial Pueblo y Educación.
9. Balmaseda Neyra, Osvaldo. Ortografía: nuevos caminos para su enseñanza, E.N. Revista Educación, 2. época; N 89- sep-dic. La Habana.
10. Brito, H. (1987): Psicología general para los Institutos Superiores Pedagógicos (tomo I, II y III). Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
11. Colectivo de Autores. Compendio de Ortografía. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad. La Habana. 2002.
12. Castellanos. D. (2001). Educación, Aprendizaje y Desarrollo. Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño. La Habana.
13. Castro, F. (2001): Discurso pronunciado por el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, en el acto de graduación del primer curso emergente de formación de maestros primarios, en el teatro “Carlos Marx “, el 15 de marzo del 2001. La Habana.
14. Comeniu, J. (1983). Didáctica Magna. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

15. Departamento de Formación Pedagógica General. Instituto Superior Pedagógico "José de la Luz y Caballero". Holguín. Reyes, J. L. (1999). Factores que obstaculizan el cumplimiento de los objetivos del proceso de enseñanza aprendizaje en escolares de primer grado del Municipio Holguín. Tesis de Maestría en Ciencias de la Educación. ISP
16. Enrique, M. A. (1986): Taller de ortografía: Cuadernos de ortografía y manual. Editorial Mc Gravv Hill. México.
17. _____ Elementos básicos ortográficos que debe dominar el maestro Primario para el trabajo con la ortografía en la escuela primaria. (Material mimeografiado) 2003.La Habana. Cuba .
18. Fernández Montoto, Carmen y Montes de Oca Richarson, Marta. Computación: Herramientas informáticas. Editorial Félix Varela. La Habana, 2005.
19. Figueroa, M. (1982): Origen y desarrollo del lenguaje en la especie y en el individuo. En Problemas de Teoría del Lenguaje. Ministerio de Cultura. La Habana. Cuba.
20. García, D. (1978): Didáctica del Idioma español. Segunda Parte. Editorial Pueblo y Educación. Instituto Cubano del Libro. La Habana. Cuba.
21. García, J y otros. (1996): Autoperfeccionamiento docente y creatividad. Editorial Pueblo y Educación. La Habana
22. García, L y otros. (1996): Los retos del cambio educativo. Editorial Pueblo y Educación. La Habana
23. García Alzola, Ernesto. Lengua y Literatura. Editorial Pueblo Ciudad Habana.
24. García Pers, Delfina. Didáctica del Idioma Español. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana, 1970
25. Gómez, N. et al (1984): Metodología del desarrollo del lenguaje. Editorial. Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana. Cuba.
26. _____ (2004) Estrategia pedagógica para la enseñanza aprendizaje de la lengua materna en el primer grado de la educación primaria. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona". La Habana.
27. _____ (1987): La dirección de la actividad cognoscitiva como medio indispensable para la formación y desarrollo de habilidades ortográficas en el primer ciclo. En Revista Educación. Año XVII. No 66: La Habana. Julio-Septiembre.

28. Labarrere, A. (1996): Pensamiento. Análisis y autorregulación de la actividad cognoscitiva de los alumnos. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
29. Labarrere, G y Valdivia, G. (1988): Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
30. López, J. (1996): El diagnóstico: un instrumento de trabajo en pedagogía / Josefina López Hurtado, Siverio Gómez. Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.
31. Martínez, M. (1998): Calidad educacional, calidad pedagógica y creatividad. Editorial Academia. La Habana.
32. MINED. (2000): Seminario Nacional para Educadores. Material impreso. La Habana.
33. MINED (2001): Seminario Nacional para Educadores. Material impreso. La Habana.
34. MINED (2002): Seminario Nacional para Educadores. Material impreso. La Habana.
35. MINED. (1975-2001): Programas de primer grado. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
36. _____ (1975-2001): Orientaciones metodológicas de Lengua Española de primer grado. Editorial. Pueblo y Educación. La Habana.
37. Rico, P. (2002): Aprendizaje desarrollador en la escuela primaria actual: indicadores para su estudio. ICCP. MINED. Pedagogía 2003. La Habana.
38. Rico Montero, Pilar y otros. (2004). Algunas consideraciones para el desarrollo y evaluación del proceso de enseñanza- aprendizaje en la escuela primaria Editorial Pueblo y Educación. La Habana
39. Rico Montero, Pilar. Hacia el Perfeccionamiento de la Educación Primaria. Editorial Pueblo y Educación 2000.
40. Ruiz, V y Miyares, E. (1995): Vacuna Val Cuba Metodología para prevenir y erradicar las faltas de ortografía. En: Edición Lingüística Aplicada. Santiago de Cuba.
41. Ruiz, V y Miyares, E. (1985): Ortografía teórico-práctica con una introducción lingüística. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
42. Ruiz, M y otros (1996): El proceso de enseñar y aprender la ortografía. Ediciones INAES. México.
43. Silvestre, M. Aprendizaje, educación y desarrollo. Editorial Pueblo y Educación 1999.
44. Tabloide de Maestría de Ciencias de la Educación. Módulo I. Primera Parte. Editorial Pueblo y Educación.

45. Tabloide en Maestría en Ciencias de la Educación Módulo 1. Segunda Parte. Editorial Pueblo y Educación.
46. Tabloide V Seminario Nacional para Educadores. Editorial Pueblo y Educación.
47. Tabloide VI Seminario Nacional para Educadores. Editorial Pueblo y Educación.
48. Tabloide II Seminario Nacional para Educadores. Editora Política/ La Habana, diciembre del 2001.
49. Varios. (1995): La Enseñanza de la Lengua Materna en la Escuela Primaria. Compilación. 2 Volúmenes. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana, Cuba.
50. Vigotsky, L. S. (1996): Pensamiento y Lenguaje. Edición Revolucionaria. Pueblo y Educación. La Habana.

ANEXOS

Anexo 1

Dimensiones e indicadores.

1-Dominio de los conocimientos ortográficos del grado.

- a) dominio de la escritura de palabras de uso frecuente.
- b) dominio de la escritura de palabras con las inadecuaciones g-j.
- c) dominio del significado de las palabras.
- d) dominio de las reglas ortográficas del grado.

2- Habilidades en la solución de las actividades.

- a) aplicación consciente de las reglas.
- b) dominio del algoritmo para escribir correctamente las palabras.
- c) nivel de conocimiento por los escolares de las inadecuaciones g-j.

3- Motivación para la realización de las actividades.

- a) interés y motivación por realizar la mayor cantidad de ejercicios.

Anexo 2

Escala valorativa para evaluar las dimensiones e indicadores.

Los índices para evaluar alto, medio y bajo.

Alto: Todos los aspectos están correctos. Aquí se ubicó a aquellos escolares que demostraron dominio de las inadecuaciones g-j y desarrollo de habilidades en el algoritmo para la escritura correcta de las palabras de uso frecuente, sujetas y no sujetas a reglas y su significado.

Medio: Tiene tantos aspectos positivos como negativos. Aquí se ubicó a los escolares que tienen imprecisión en el dominio de las inadecuaciones g-j y algunas habilidades en el algoritmo en la escritura correcta de las palabras de uso frecuente, sujetas y no sujetas a reglas.

Bajo: Aquí se ubicó a los escolares que no dominan el algoritmo a seguir en la escritura correcta de las palabras con inadecuaciones g-j, cometen errores frecuentes en palabras de su vocabulario activo sujetas o no a reglas ortográficas.

Clave para la calificación.

Se consideran aprobados los escolares que obtienen más de 60 puntos en la prueba.

Los que obtengan hasta 59 puntos se consideran desaprobados.

Niveles:

Alto: los escolares que obtengan de 80 a 100 puntos.

Medio: los escolares que obtengan de 60 a 80 puntos.

Bajo: los escolares que obtengan menos de 60 puntos.

Anexo 3

Guía de observación participativa a los escolares.

Objetivo: Constatar el dominio de las inadecuaciones g-j que tienen los escolares durante el proceso de escritura a partir de su actitud ortográfica.

1-Al enfrentarse ante una actividad escrita muestran interés por lograr una correcta escritura.

Si __. No __. En ocasiones ____.

2-Pone en práctica el algoritmo para escribir con corrección las palabras con las inadecuaciones g-j.

Si __. No __. En ocasiones ____.

3- Revisan sus escritos para rectificar los errores que hayan podido cometer.

Si __. No __. Con frecuencia __. Nunca ____.

4-Posee dominio de las palabras de uso frecuente que se escriben con g-j.

Si_ No__

5-Domina el significado de las palabras con inadecuaciones g-j en el contexto.

Si__ No__ En ocasiones__

6- Toma decisiones ante la duda o la incertidumbre en el proceso de escritura.

a) __ Busca alternativas para aclarar las dudas.

b) __ Pasiva.

c) __ Se apoya en un compañero.

7-Emplean el tiempo libre para:

__ Hacer las tareas.

__ Leer libros de temas variados.

__ Aclarar alguna duda de la escritura correcta de las palabras que presentan inadecuaciones.

__ Practicar deportes.

__ Jugar con algún amigo o compañero del aula.

__ Dibujar.

Anexo 4

Análisis del producto de la actividad.

Guía para la revisión de libretas y cuadernos de escritura 1.

Objetivo: Constatar la calidad del trabajo realizado en función de la escritura correcta de vocablos del idioma y palabras que tengan la inadecuación g-j

Libretas y cuadernos de Lengua Española

1. Calidad de la escritura de los escolares en el componente de ortografía:

___ Satisfactoria. ___ Insatisfactoria.

2. ¿Qué errores cometen los escolares con mayor frecuencia? (En orden de prioridad).

1. _____.

2. _____.

3. _____.

3. ¿Cuándo cometen el error?

a) ___ en la copia.

b) ___ al transcribir.

c) ___ en las actividades de dictado.

d) ___ en cualquier actividad escrita.

e) ___ en las actividades de completamiento.

f) ___ en la producción de textos.

4. ¿Qué palabras tienden a escribir mal con mayor frecuencia?

-----las que se escriben con mayúsculas.

-----las que tienen m antes de p y b.

-----las que presentan las inadecuaciones.

-----las que presentan inadecuaciones con g-j.

5. ¿Realizan el trabajo correctivo dirigido a prevenir los errores ortográficos que presentan?

6. ¿Actitud ante la prevención de los errores en el proceso de escritura?

Anexo 5

Análisis de los documentos normativos y metodológicos.

Objetivo: Comprobar si se incluyen precisiones metodológicas para la atención a los objetivos y contenidos de la ortografía y en especial de las inadecuaciones en 1. grado.

Documentos:

- Libro de texto de primer grado.
- Modelo de la escuela primaria.
- Ajustes curriculares.
- Programa de asignaturas priorizadas.
- Programa de Lengua Española 1. grado (objetivos y contenidos)
- Orientaciones Metodológicas de Lengua Española 1. grado.

Aspectos a tener en cuenta:

- La proyección de los objetivos que contribuyen a la ortografía relacionados con las inadecuaciones fónicas gráficas (g-j).
- Las actividades a trabajar en los cuadernos relacionadas con la ortografía específicamente con las inadecuaciones fónico gráficas (g-j).
- Sugerencias metodológicas para el tratamiento de las inadecuaciones fónico gráficas.

Anexo 6

Entrevista a los maestros.

Objetivo: Constatar el nivel de preparación y concientización que tienen los maestros de 1. grado para trabajar el componente ortográfico de manera preventiva en la clase de Lengua Española.

¿Usted desea ser entrevistado?

1. ¿Cuál es su nivel cultural actual?

2. ¿Ha transitado por algún ciclo o nivel?

Sí ¿Cuántas veces? No

3. ¿Considera importante trabajar la ortografía de manera preventiva desde su clase de Lengua Española en 1. grado? ¿Por qué?

4. ¿Cuáles son los procedimientos que utiliza con más frecuencia en las clases de Lengua Española en el componente ortográfico? ¿Pudiera utilizar otros? ¿Cuáles?

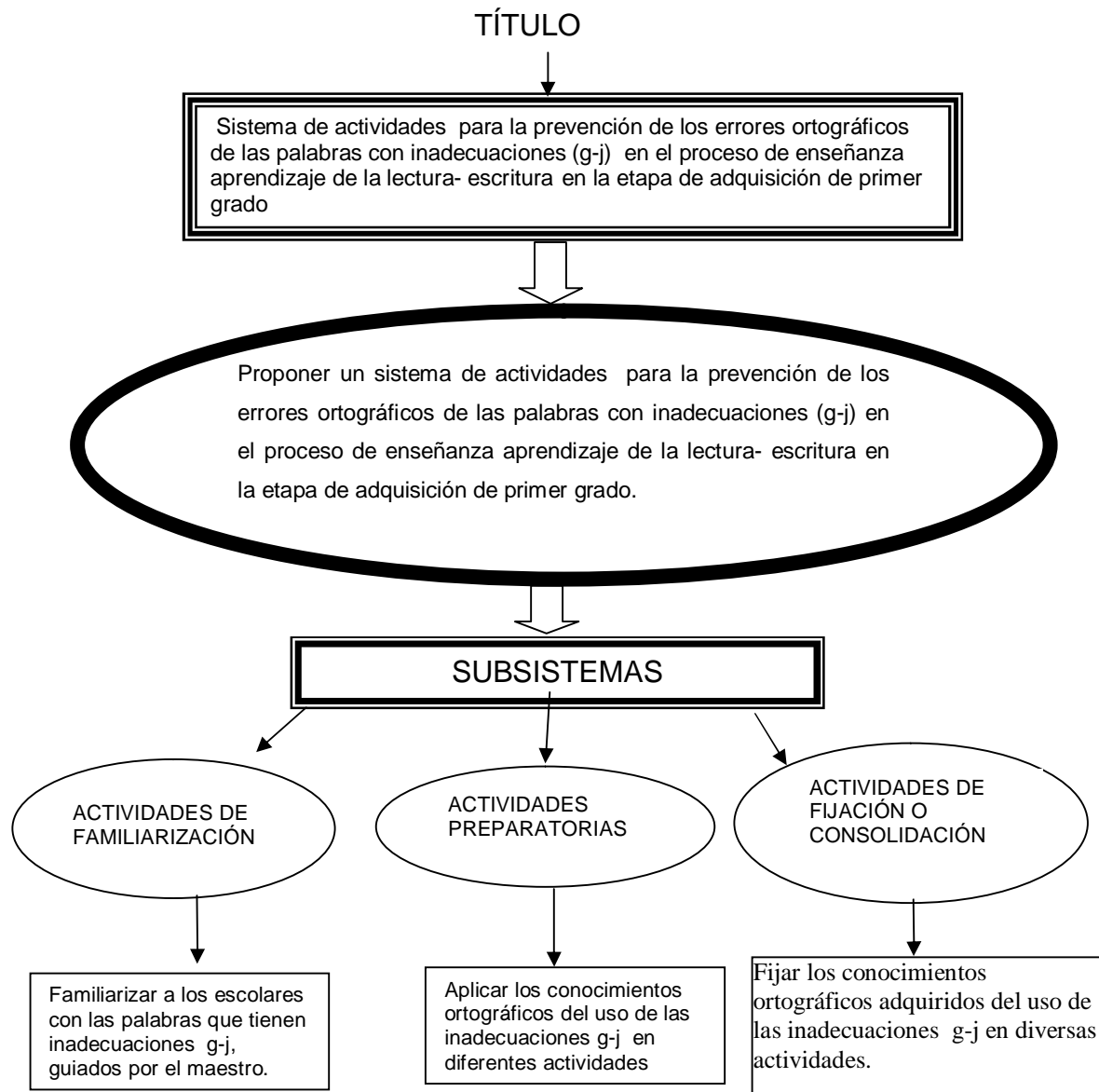
5. ¿Para el desarrollo del trabajo ortográfico específicamente la prevención de las inadecuaciones en el programa de Lengua Española cuenta usted con todos los medios necesarios? Mencíónelos.

6. ¿Ha creado medios de enseñanza o actividades que le sirvan para hacer su clase más dinámica y prevenir los errores ortográficos en las palabras con inadecuaciones desde el grado en que trabaja? ¿Cuáles?

7. ¿Qué programas de la Revolución Educacional utiliza para desarrollar el componente ortográfico en las clases de Lengua Española de 1. grado?

Argumente.

Anexo 7 Modelación del sistema de actividades.



Anexo 8

Valoración de especialistas.

Objetivo: Evaluar por medio de criterio de especialistas el sistema de actividades elaborado para trabajarla prevención de las inadecuaciones g-j en 1. grado.

Compañero:

La investigación está dirigida a la preparación de los escolares de 1. grado para el trabajo con la ortografía y en especial la prevención de las inadecuaciones g-j, por tal motivo se elaboró un sistema de actividades y lo hemos seleccionado como especialista para que ofrezca sus valoraciones sobre la propuesta, por su preparación profesional y experiencia en el trabajo educacional, además del vínculo que mantiene con la escuela primaria,

¡Gracias!

Cuestionario.

Emita sus reflexiones a partir del análisis de las interrogantes

1._ ¿Consideras que el sistema de actividades elaborado puede dar cumplimiento a la problemática planteada?

Sí ____

No ____

En alguna medida ____

¿Por qué?

2._ Declare su criterio general a partir de los siguientes indicadores

| Indicadores | Satisfactorio | Poco satisfactorio | No satisfactorio |
|----------------------|---------------|--------------------|------------------|
| Aplicabilidad | | | |
| Nivel de pertinencia | | | |
| validez | | | |

Anexo 9

Relación de especialistas

| Nombres y Apellidos: | Título que posee: | Años de experiencia: | Categoría Docente: | Categoría Científica: |
|--------------------------|-----------------------------|----------------------|--------------------|------------------------------------|
| Carmen Jiménez Piedra | Lic. en Educación Primaria. | 20 años. | Maestra | Maestrante. |
| Deisi Vásquez Pain. | Lic. en educación Primaria. | 34 años. | Maestra | Maestrante. |
| Juana Rodríguez Pérez | Lic. en Educación Primaria. | 35 años. | Maestra | Maestrante |
| Magdalena Rodríguez | Lic. en Educación Primaria. | 33años. | Maestra | Maestrante. |
| Justa Sarduy Cárdenas | Lic. en Educación Primaria. | 34años. | Maestra | Maestrante. |
| Susana Gutiérrez Leal | Lic. en Educación Primaria. | 39años. | Maestra | Maestrante. |
| Ángela M. Álvarez Orozco | Lic. en Educación Primaria. | 30años. | Instructora | Máster en Ciencias de la Educación |
| Madelín Marrero Guerra | Lic. en Educación Primaria. | 18años | Instructora | Máster en Ciencias de la Educación |
| Carmen Calero Roble | Lic. en Educación Primaria. | 34años | Maestra | Maestrante. |
| Gilberto Pedraza Quiroz | Lic. en Educación Primaria. | 37años | Maestro | Maestrante. |

Anexo 10 Prueba pedagógica inicial.

Objetivo: Comprobar los conocimientos ortográficos que poseen los escolares en la escritura de palabras que presentan la inadecuación g-j.

Pregunta 1

Lee el siguiente texto: "Un viaje "

Gerardo es un pionero que quiere viajar a otra ciudad. Él quiere visitar al joven Javier. Coge una guagua grande. Por el camino vio el más hermoso de los geranios, también habían jazmines y girasoles. La carretera era larga pero el viaje fue muy acogedor.

a) Extrae del texto y escribe en una columna las que llevan g y en otra las que llevan j.

Pregunta 2

Completa las siguientes palabras con las grafías g-j, según corresponda.

__nte __erardo via__ar __oven __azmines __irasol lar__a aco__edor
__ranios __ua__ua __rande co__e __avier

Pregunta 3

Dictado de palabras con g-j.

geranios pájaro jaula goma juego aguja mago fuego guante espejo abajo
abeja colegio gitano vegetal

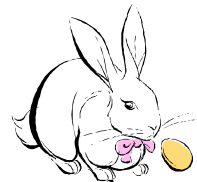
Pregunta 4

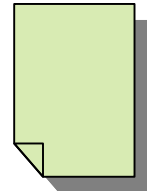
Observa las imágenes. Escribe la palabra que le corresponde a cada una.



















a) Redacta oraciones con dos de estas palabras.

Anexo 11.

Análisis de la Prueba Pedagógica inicial. Tablas con los resultados obtenidos.

| Matrícula | Presentados | Aprobados | Por ciento | Desaprobados | Por ciento |
|-----------|-------------|-----------|------------|--------------|------------|
| 15 | 15 | 5 | 33,3% | 10 | 66,6% |

| Niveles | Total | % |
|---------|-------|------|
| Alto | 2 | 13,3 |
| Medio | 5 | 33,3 |
| Bajo | 8 | 53,3 |

Gráfico 1

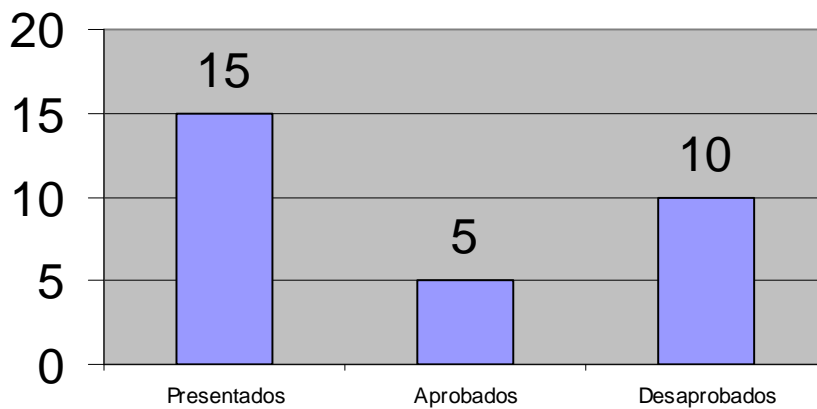
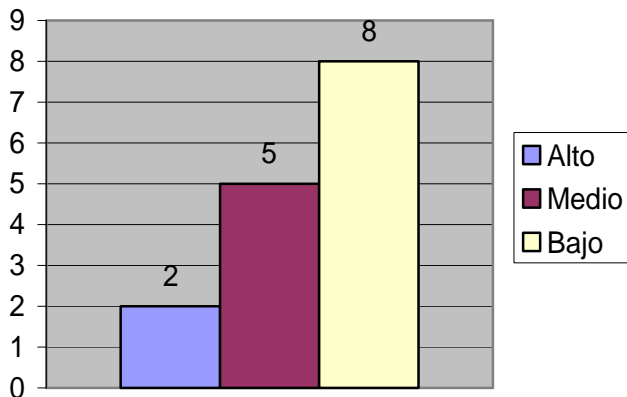


Gráfico 2



Anexo 12 Prueba Pedagógica final.

Objetivo: Justificar los conocimientos ortográficos que poseen los escolares en la escritura de palabras que presenten las inadecuaciones g-j.

Actividad 1: Lee el siguiente texto: "Mi escuela".

La escuela es el lugar más alegre para mí. A lo lejos vemos ondear la bandera. Cuando la gente la mira se asombra, es el lugar más importante del barrio. Julio riega el jardín con sus amigos. Por lo general tiene sembrados girasoles, jazmines y margaritas. Todos nos sentimos orgullosos de ella.

Extrae del texto en dos columnas las que se escriben con g y con j.

Actividad 2: Completa las siguientes palabras con las grafías g-j.

ami__os cone__o co__er __aba __abón a__í ti__era ale__ría
ca__a __arro abe__ a__ente

Actividad 3: Escribe al dictado las palabras:(ojo, espejo, fango, fuego, abajo, golpe, fuego, jardín, gato, juguete, guante, gordo)

Actividad 4: Completa con la palabra según el dibujo.





















a) Utiliza dos de esas palabras en oraciones.

Anexo 13

Resultados de la Prueba Pedagógica final. Tablas con los resultados obtenidos.

| Matrícula | Presentados | Aprobados | Por ciento | Desaprobados | Por ciento |
|-----------|-------------|-----------|------------|--------------|------------|
| 15 | 15 | 14 | 93,3 | 1 | 6,6 |

| Niveles | Total | % |
|---------|-------|------|
| Alto | 11 | 73,3 |
| Medio | 3 | 20 |
| Bajo | 1 | 6,6 |

Gráfico 3

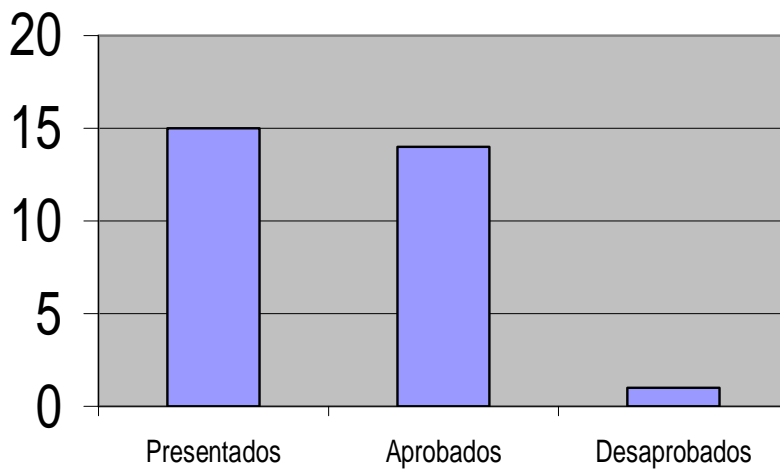
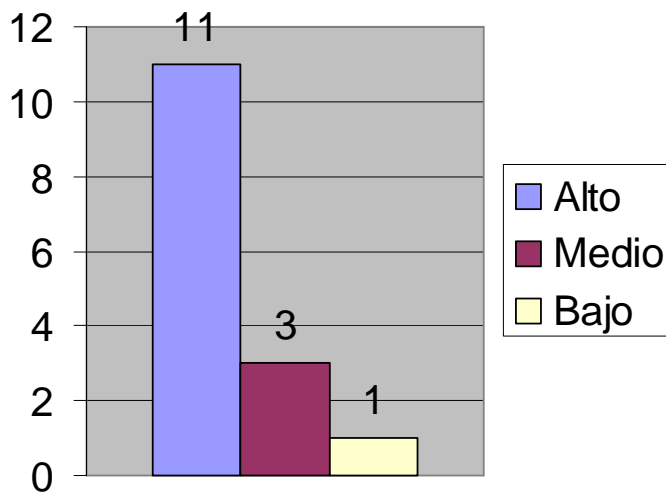


Gráfico 4



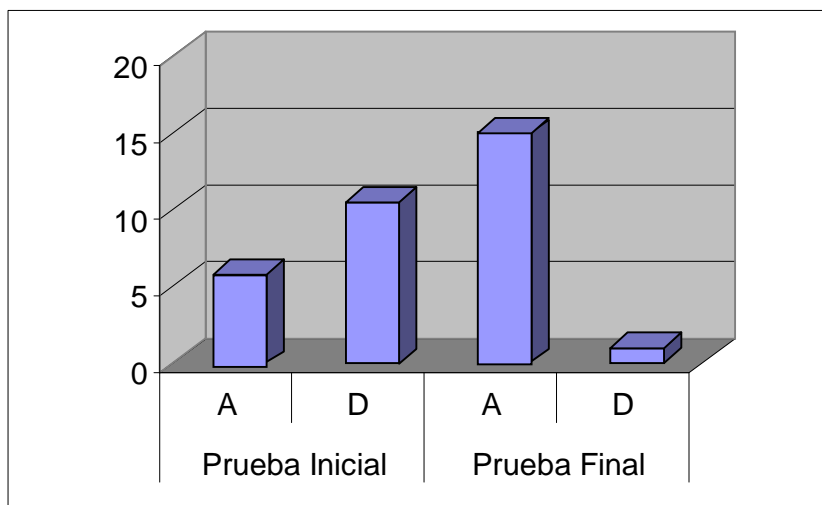
Anexo 14

Resultados obtenidos en el pre-test y en el pos-test.

Tabla comparativa de los resultados obtenidos en el pre-test y en el pos-test.

| Resultados de las pruebas | Prueba inicial | | Prueba final | |
|---------------------------|----------------|-----------|--------------|-----------|
| | Presentados | Aprobados | Desaprobados | Aprobados |
| 15 | 5 | 10 | 14 | 1 |

Gráfico 5 Ilustra la comparación entre los resultados de la prueba pedagógica inicial y final.



Evaluación de las dimensiones durante el Pretest y Postest.

| | Pretest | | | Post Test | | |
|------------|---------|-------|------|-----------|-------|------|
| | Alto | medio | bajo | Alto | medio | bajo |
| Dimension1 | 2 | 3 | 10 | 9 | 5 | 1 |
| Dimension2 | 1 | 2 | 12 | 8 | 6 | 1 |
| Dimension3 | 2 | 3 | 10 | 9 | 5 | 1 |

Gráfico 6

