

UCLV
Universidad Central
"Marta Abreu" de Las Villas



FEM
Facultad de
Enseñanza Media

TRABAJO DE DIPLOMA

Título del trabajo

El conocimiento de la Historia de Cuba desde el trabajo con los textos del Cuaderno Martiano II.

Autor del trabajo: Victor Gabriel Díaz González

Tutor del trabajo: Sonia González Noa

Este documento es Propiedad Patrimonial de la Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas, y se encuentra depositado en los fondos de la Biblioteca Universitaria “Chiqui Gómez Lubian” subordinada a la Dirección de Información Científico Técnica de la mencionada casa de altos estudios.

Se autoriza su utilización bajo la licencia siguiente:

Atribución- No Comercial- Compartir Igual



Para cualquier información contacte con:

Dirección de Información Científico Técnica. Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas. Carretera a Camajuaní. Km 5½. Santa Clara. Villa Clara. Cuba. CP. 54 830
Teléfonos.: +53 01 42281503-1419

Pensamiento:

Las ideas de José Martí resultan imprescindibles en esta época, porque él fue capaz de interpretar la suya con rigor científico insuperable. Al desentrañar su tiempo desde la raíz, nos legó las claves para entender cualquier otro tiempo.

Armando Hart 2003.

Dedicatoria:

Este trabajo se lo dedico a mi abuela, mi papá y demás familiares.

Agradecimientos:

Se le agradece a la tutora Sonia González Noa, a los profesores del departamento de Marxismo - Leninismo e Historia y a los compañeros de la ESBU Neftalí Martínez por haber contribuido a la realización de este trabajo.

Índice

Pensamiento

Dedicatoria

Agradecimientos

Resumen

Introducción.....	1
Desarrollo	7
1.1 Fundamentación teórico metodológica.....	7
1.2-Diagnóstico y determinación de necesidades	13
1.3- Propuesta de actividades.	16
1.4- Criterio de los especialistas sobre la propuesta de actividades	30
1.5- Evaluación de la aplicación práctica de las actividades	31
Conclusiones.....	35
Recomendaciones.....	36
Bibliografía	
Anexos	

Resumen

Este trabajo aborda una problemática de la Secundaria Básica Neftalí Martínez de Calabazar de Sagua, manifestada en el escaso trabajo con los Cuadernos Martianos II, lo que afecta el conocimiento sobre la Historia de Cuba de los estudiantes, para el diseño y realización de actividades en la enseñanza de la Historia de Cuba en 9no grado. Se analizan las carencias con relación a la temática al analizar el proceso histórico cubano desde las concepciones de José Martí, sobre las personalidades y los procesos relacionados con "La guerra de los Diez Años."

Se tienen en cuenta las consideraciones del propio Martí acerca del estudio de la Historia de la Patria como fuente inagotable de conocimientos y valores para la formación de la juventud cubana.

Se realiza un estudio de los textos contenidos en el Cuaderno Martiano II, sus ideas esenciales, para determinar las posibilidades que ofrecen para su aplicación al período de las luchas por la independencia en el siglo XIX.

El trabajo se basa, en indicaciones emanadas de los documentos normativos que rigen la enseñanza de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica. Se parte del diagnóstico de necesidades para determinar las carencias y después se realiza la propuesta de actividades con el fin de hacer las clases más creativas y se tiene en cuenta las características individuales de los estudiantes.

Introducción

En el contexto de la lucha por la preservación de las culturas y las identidades nacionales, la enseñanza de la Historia alcanza significación trascendental. Su implicación en el proceso formativo de las nuevas generaciones favorece, desde el encuentro con el pasado, el respeto por la Historia y las tradiciones de los pueblos. En el logro de este propósito, la obra martiana constituye referente cultural de inestimable valor. En tal sentido, el presente trabajo aborda consideraciones en torno a la obra martiana como fuente del conocimiento histórico y su empleo en las clases de Historia.

La enseñanza de la Historia, junto a otras disciplinas tiene la importante misión de propiciarles a las nuevas generaciones, el encuentro con los mejores valores universales y un acercamiento afectivo a su propio rostro, su identidad y en la misma medida, con lo universal.

En Cuba la Historia se ha convertido en un arma ideológica al servicio y defensa de la Revolución, fuente para la formación y consolidación de los valores creados por ella, base para arribar a conclusiones políticas correctas, así como para comprender el mundo contemporáneo y asumir una actitud revolucionaria ante sus problemas.

En este empeño, la obra y el pensamiento de José Martí se convierten en una excelente fuente para el estudio y enseñanza de la Historia, por los valores humanos que ella contiene y que atañen a todos los pueblos.

El trabajo con los textos martianos es una tarea que debe enfrentar la sociedad actual, la educación, la Secundaria Básica en particular para la formación integral de las nuevas generaciones. Lo anterior se orienta en documentos rectores como "Los objetivos del MINED para el trabajo con la obra martiana"(2000-2001), el "Programa Nacional Martiano"(1997), "La guía para el maestro del Aula Martiana"(1994), "Los lineamientos y Orientaciones Metodológicas para fortalecer la formación de valores"(2000), "El ideario martiano: ética y formación de valores"(2000), el programa de Historia de Cuba de 9no grado(1990), con el objetivo de unificar las ideas entorno al trabajo con el pensamiento martiano, a partir de la visión histórica y cultural de la época, que declararon como texto básico "La Edad de Oro", los "Cuadernos

Martianos'' y'' El ideario martiano: ética y formación de valores'', documento que rige el trabajo en las cátedras martianas en los centros.

Estudiosos de la Oficina del Programa Nacional Martiano, Armando Hart (2000), y del centro de Estudios Martianos Cintio Vitier

(1995), Pedro Pablo Rodríguez (2000), Salvador Arias (2002), Roberto Fernández Retamar (2000). Han coincidido en la importancia del estudio de Martí, lo cual ha contribuido a la determinación de su prioridad y en su conversión en un contenido formativo esencial, por su significación en la práctica pedagógica, cuyo tratamiento sea propósito esencial de la educación martiana en la escuela.

Situación problemática:

A pesar de las potencialidades de su contenido para la impartición de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica, la utilización del Cuaderno Martiano II para la enseñanza de esta asignatura es insuficiente. Muchos estudiantes carecen de métodos de interpretación y búsqueda, tienen insuficiencias para interpretar los símbolos y colores, al contextualizar los textos. Lo cual afecta el proceso enseñanza- aprendizaje de la Historia en este nivel.

Por lo que proponemos el siguiente **problema científico**: ¿Cómo contribuir al conocimiento de la Historia de Cuba a través del Cuaderno Martiano II en los estudiantes de 9no grado de la Secundaria Básica?

Objetivo: Diseñar una propuesta de actividades para contribuir al conocimiento de la Historia de Cuba a través del Cuaderno Martiano II en los estudiantes de 9no1 de la Secundaria Básica Neftalí Martínez de Calabazar de Sagua.

Objeto de investigación: El conocimiento de la Historia de Cuba desde el Cuaderno Martiano II.

Preguntas Científicas

1- ¿Cuáles son los fundamentos teóricos que sustentan el conocimiento de la Historia de Cuba con la utilización del Cuaderno Martiano II en Secundaria Básica?

2- ¿Qué conocimientos de la Historia de Cuba con la utilización del Cuaderno Martiano II presentan los estudiantes del 9no 1 de la Secundaria Básica Neftalí Martínez de Calabazar de Sagua?

3- ¿Qué características tendrá la propuesta de actividades para contribuir al conocimiento de la Historia de Cuba con la utilización del Cuaderno Martiano II en los estudiantes de 9no 1 de la Secundaria Básica Neftalí Martínez de Calabazar de Sagua?

4- ¿Cómo valoran los evaluadores externos la propuesta de actividades para contribuir al conocimiento de la Historia de Cuba con la utilización del Cuaderno Martiano II en los estudiantes de 9no 1 de la Secundaria Básica Neftalí Martínez de Calabazar de Sagua?

5- ¿Qué resultados se obtendrán en la aplicación de la propuesta de actividades en la práctica pedagógica?

Tareas Científicas

1- Determinación de los fundamentos teóricos que sustentan el conocimiento la Historia de Cuba con la utilización del Cuaderno Martiano II en Secundaria Básica.

2- Diagnóstico del conocimiento que presentan los estudiantes sobre la Historia de Cuba con la utilización del Cuaderno Martiano II en el grupo 9no1 de la Secundaria Básica Neftalí Martínez de Calabazar de Sagua?

3- Diseño de una propuesta de actividades para contribuir al conocimiento de la Historia de Cuba con la utilización del Cuaderno Martiano II en los estudiantes del 9no 1 de la Secundaria Básica Neftalí Martínez de Calabazar de Sagua?

4- Valoración por los evaluadores externos de las actividades propuestas para contribuir al conocimiento de la Historia de Cuba con la utilización del Cuaderno Martiano II en los estudiantes de 9no 1 de la Secundaria Básica Neftalí Martínez de Calabazar de Sagua.

5- Valorar la aplicación de la propuesta de actividades en la práctica pedagógica.

En la investigación se utilizaron los siguientes métodos científicos:

Métodos teóricos:

Histórico-lógico: Expresa el devenir del problema científico, así como la lógica de la solución de su solución y las tendencias que dimanen de este, las cuales se expresan en la escasa y deficiente utilización del Cuaderno Martiano II en la enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba, en Secundaria Básica, de lo que se deriva un encadenamiento lógico de las actividades que dan solución al problema científico como un sistema.

Enfoque de sistema: Se utilizó porque las actividades están interrelacionadas y cada actividad es la antesala de la siguiente.

Analítico - Sintético: Permitió el estudio y procesamiento de la bibliografía, la elaboración del marco teórico referencial y la propuesta de actividades.

Inductivo y deductivo: Teniendo en cuenta las especificidades del contexto que refleja cada obra a utilizar, se deducen las regularidades que caracterizan la propuesta de actividades que se aplican en el trabajo con el Cuaderno Martiano II en la enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica.

Modelación: Se utilizó para modelar la estructura de las actividades que están en la propuesta diseñada para contribuir al conocimiento de la Historia de Cuba a través de los Cuadernos Martianos II.

Métodos empíricos:

Análisis documental: Se aplicó durante las diferentes etapas en la revisión de los programas y diferentes bibliografías tanto en soporte digital como impreso acerca de la obra martiana y la enseñanza de la Historia de Cuba, y se revisaron los documentos que norman el trabajo con la obra martiana.

Entrevista: Se realizaron entrevistas a los docentes con el objetivo de recopilar información sobre el trabajo con los Cuadernos Martianos II en las clases de Historia de Cuba.

Encuesta: Se realizaron encuestas a los estudiantes con el objetivo de constatar el nivel de conocimientos que poseen sobre las obras del Cuaderno Martiano II.

Pre - experimento: Permitió corroborar las transformaciones ocurridas.

Prueba pedagógica: Antes y después de aplicada la propuesta para medir los conocimientos de los estudiantes, a partir de los indicadores previamente determinados.

Observación: Se observaron clases de Historia de Cuba en la Secundaria Básica Neftalí Martínez para evaluar su desempeño en actividades relacionadas con la utilización de los textos del Cuaderno Martiano II, con la finalidad de detectar las insuficiencias y realizar los ajustes pertinentes para elevar su conocimiento.

Matemáticos y estadísticos:

Estadística - Descriptiva: Se utilizó para ilustrar mediante tablas y gráficos los datos obtenidos durante la investigación.

Cálculo porcentual: Se empleó en el diagnóstico inicial y final como elemento básico para el análisis de los datos obtenidos empíricamente.

Población y muestra:

El universo poblacional de la investigación lo integran los 60 estudiantes de 9no grado de la Secundaria Básica Neftalí Martínez de Calabazar de Sagua.

La muestra está compuesta por los 30 estudiantes del grupo 9no1 por ser el colectivo donde el investigador desarrolla su práctica profesional responsable, por ello el criterio de selección fue intencional no probabilístico.

La **Novedad científica** consiste en ofrecer una propuesta de actividades para contribuir al conocimiento de la Historia de Cuba con el uso de los Cuadernos Martianos II, para el análisis del proceso histórico cubano en los estudiantes de 9no 1 de la Secundaria Básica Neftalí Martínez de Calabazar de Sagua, estableciendo el vínculo con las diferentes temáticas del programa Historia de Cuba que se imparte en 9no grado.

Importancia del tema:

El tema es importante en la medida en que permite dotar al profesor de Historia de Cuba en la Secundaria Básica, de una concepción metodológica que

permita aplicar la concepción y la metodología martiana al estudio de la Historia, porque aporta al alumno la cosmovisión del apóstol, los referentes culturales e ideológicos contenidos en su obra , su ideario y asegura la comprensión de la Historia de Cuba con la belleza contenida en el pensamiento de Martí que está en la base del pensamiento revolucionario cubano y que posee una gran riqueza educativa y axiológica.

Desarrollo

1.1 Fundamentación teórico metodológica.

Importancia del estudio de la Historia de Cuba.

Después del triunfo de la Revolución la enseñanza de la Historia fue evolucionando para garantizar en los alumnos una concepción científica del mundo, convicciones éticas acordes con los principios de la Revolución y el desarrollo de hábitos y habilidades que aseguran la formación adecuada del futuro constructor de la nueva sociedad.

Entre 1988-1990 se producen cambios en los planes de estudio de la enseñanza de la Historia en la Secundaria Básica quedando conformados de la siguiente forma:

Séptimo grado: recibe Historia Antigua y Medieval.

Octavo grado: recibe Historia Moderna y Contemporánea.

Noveno grado: recibe Historia de Cuba.

En estos programas que se mantienen vigentes hoy se aborda la Historia con sentido cronológico desde la Comunidad Primitiva hasta el Socialismo y las diferentes épocas históricas por las que ha atravesado la humanidad.

Por la significación que tiene la Historia el Ministerio de Educación determinó que fuera una prioridad y una dirección principal por ser un arma ideológica al servicio y defensa de la Revolución, fuente para la formación de valores y consolidación de los valores creados, además sirve de base para arribar a conclusiones políticas correctas, así como para comprender el mundo en que se vive y asumir una actitud revolucionaria ante los problemas. Debe favorecer la selección adecuada de hechos, acontecimientos, procesos que garantizan una visión generalizada indispensable para la comprensión del desarrollo histórico-universal, posee un potencial instructivo-educativo y desarrollador, resulta decisiva y necesaria para el estudiante.

Decía Fidel:" Para nosotros, la Historia, más que una minuciosa y pormenorizada crónica de la vida es base y sostén para la elevación de su

ideología y de su conciencia es instrumento y vehículo de la Revolución.” Refiere su papel en la formación político-ideológica.

“Sin un sólido conocimiento de la Historia, de su contenido, no puede existir proyección pedagógica confiable y mucho menos contribuir a la formación de sentimientos y convicciones. Es el contenido y su potencial educativo quien nos propicia trabajar en función de la educación política, ideológica y moral de ahí la importancia del conocimiento de la Historia.” (Castro Ruz Fidel, T1:198).

El propio Martí le atribuía gran importancia al conocimiento y estudio de la Historia. En su obra la Historia está presente y al respecto expreso:

“¿Cómo hemos de llegar al conocimiento de la humanidad futura y probable sin el conocimiento exacto de la humanidad presente y pasada”? (Martí Pérez, José OC. Tomo XXI, 75) ve la utilidad del conocimiento para el presente y el porvenir.

¿Cómo ha de conocerse la Historia?

La Historia ha de conocerse “desnuda” “cronológica” no puede ser una propaganda, ni una excitación, para Martí la Historia nunca debe ser estéril, ve la objetividad en los procesos históricos.

En particular el conocimiento de la Historia de Cuba es un componente esencial de la cultura de todo educador para llevar adelante sus nobles propósitos de educar en valores. Así, para la formación de los estudiantes constituye un aporte significativo para que se lea y estudie sobre el pasado, luchas de nuestro pueblo por su liberación, de sus esfuerzos titánicos y lamentables desuniones, de ejemplos valientes y conductas sumisas, de expresiones de una legítima cultura nacional y de manifestaciones de colonialismo cultural, en fin, una Historia de luces y de sombras —como toda Historia auténtica— que a partir del primero de enero de 1959 logró coronar anhelos seculares de emancipación de los que somos hoy día comprometidos continuadores de la convicción martiana de que de amar las glorias pasadas se sacan fuerzas para forjar glorias nuevas.

El estudio del pensamiento martiano:

Es propósito del Ministerio de Educación de la República de Cuba, a partir del contenido del Programa Nacional Martiano, aprobado en 1997: Fortalecer el estudio y el conocimiento del pensamiento de José Martí en las clases y Aulas Martianas para propiciar el desarrollo de convicciones revolucionarias y antiimperialistas y la formación ética y estética de los estudiantes.

Constituye un reclamo de la dirección del país recurrir al estudio y conocimiento de los textos de Martí por su contribución a la continuidad del progreso moral de la nación cubana. Cuando en el mundo entran en crisis los valores más universales que sustentan lo mejor del ser humano, el estudio de su obra se expresa en necesidad para salvar la educación moral y la cultura de las nuevas generaciones de cubanos.

Es necesario abordar a José Martí de forma que se integren todas las facetas de su pensamiento universal, por ser Martí reconocido como uno de más grandes pensadores, por su conocimiento sobre el hombre, el desarrollo de las civilizaciones, su cultura y la vasta obra que nos legó en pos del mejoramiento humano.

Su obra es reflejo de la amplitud y universalidad de su pensamiento, en ella fue capaz de mostrar el acontecer histórico y analizar fenómenos económicos, políticos, sociales y culturales con un alto grado de veracidad. Se puede apreciar, a lo largo de la obra de José Martí, una coherente concepción de la Historia que permiten valorarla como fuente de conocimiento, entendiendo por fuente del conocimiento histórico, aquellos productos de la actividad humana en los que se refleja el grado de desarrollo de las condiciones materiales e ideológicas de la sociedad en que este vivió, y que constituyen base de investigación.

La Secundaria Básica tiene como fin: la formación básica e integral del adolescente cubano, sobre la base de una cultura general, que la permita, estar plenamente identificado con su Patria, al conocer y entender su pasado, enfrentar su presente y su preparación futura, adoptando conscientemente la opción del socialismo, que garantice la defensa de las conquistas sociales y la

continuidad de la obra de la Revolución, expresado en sus formas de sentir, de pensar y de actuar.

Por tal razón los objetivos formativos generales y de cada grado se relacionan con la formación: del patriotismo, incluyendo como pensamiento rector el pensamiento martiano, el legado de José Martí, su vida y obra, marcan un hito importante en el proceso de forja de la nación cubana, la identidad nacional y cultural sobre la base de una ideología independentista, patriótica y revolucionaria, sustentada en el humanismo que caracterizó su visionaria proyección desde la perspectiva cubana, latinoamericana y universal.

En la intervención que hiciera Fidel Castro en homenaje al 150 aniversario del natalicio de José Martí, en la clausura de la Conferencia Internacional por el Equilibrio del Mundo en el 2003, nos ofrece una reflexión en la que sintetiza el valor y trascendencia del legado martiano, cuando expresa:

“¿Qué significa Martí para los cubanos?

Para nosotros los cubanos, Martí es la idea del bien que él describió.

...”de él habíamos recibido, por encima de todo, los principios éticos sin los cuales no puede siquiera concebirse una revolución. De él recibimos igualmente su inspirado patriotismo y un concepto tan alto del honor y de la dignidad humana como nadie en el mundo podría habernos enseñado.”

Su visión y alcance políticos, en relación con la problemática de Cuba, la América Latina y el Caribe, respecto a la política hegemónica del imperialismo norteamericano, dan muestra de la trascendencia de sus ideas y de su vigencia en nuestros días, aunque su realidad histórica está algo distante en el tiempo, marcada por las diferencias que imponen los cambios y contradicciones de la época de globalización neoliberal, tienen una gran actualidad por ser problemas que aún no están resueltos y que se han acrecentado o profundizado por los intereses de poder geopolíticos y económicos, sustentados por el impetuoso desarrollo científico tecnológico y la manipulación mediática de la realidad.

Este pensamiento radical constituye una fuente genuina de la ideología de la Revolución cubana a lo largo de nuestra historia y posibilita la articulación con

el pensamiento de Marx, Engels y Lenin, la lucha revolucionaria que llevó al pueblo cubano al logro de la verdadera independencia el 1ro de enero de 1959 y a la construcción de una sociedad socialista, con una Patria libre, soberana, más justa, digna y solidaria.

Los textos de José Martí permiten su empleo como fuente del conocimiento histórico, a partir de la presencia de los siguientes aspectos:

-Se refleja un correcto razonamiento histórico-lógico sobre los diferentes hechos, procesos, fenómenos y personalidades que en ella abordó.

-Contribuye a la formación de una profunda visión histórica, pues para este pensador la Historia tenía un sentido totalizador, abarcador, mucho más profundo que no se reduce a hechos y fechas, sino que, por su importancia, puede ser útil para preparar, enaltecer, dignificar al ser humano.

-Un instrumento metodológico fundamental para realizar un adecuado tratamiento a las personalidades históricas o a cualquier persona es aquel que brinda Martí cuando plantea que:

1ro-La actuación humana no es perfecta.

2do-Los hombres poseen virtudes y cometen errores.

3ro-Hay que reconocer los unos y los otros en la actuación humana concreta.

4to-Lo justo es valorar al hombre por la trascendencia de sus ideas y su actuación (positiva o no) revela al lector lo verdadero y esencial en el hombre en la descripción de estas actuaciones sin presentarlo como un hombre perfecto, lo cual hace al ser humano alcanzable e imitable en sus rasgos positivos.

El Cuaderno Martiano II y su vínculo con la Historia de Cuba

En el año 1994 nació el proyecto de los Cuadernos Martianos que permitirían más tarde mediante un manejo contextualizado, vivaz y dialogante la presencia de Martí en todo el sistema educacional cubano. Fue Cintio Vitier el autor principal de la campaña de la creación de los Cuadernos Martianos.

El 28 de enero de 1995 apareció el Cuaderno Martiano I destinado a la enseñanza primaria y trata cuentos de La Edad de Oro, poesías del Ismaelillo, Versos Sencillos y pone su acento en la imaginación.

El Cuaderno Martiano II surge en 1997, su esencia gira respecto al patriotismo. El Cuaderno Martiano III surge en 1997 incluye obras como versos libres, discursos, documentos, cartas, que expresan su iniciación revolucionaria.

El Cuaderno Martiano IV apareció en 1997 y trata obras que expresan el pensamiento político y social de José Martí, su pensamiento filosófico, religioso, literario, artístico, de ciencia y técnica, de educación, de su periodismo militante y su política de guerra y cartas, por lo que este cuaderno pone su acento en la integralidad de la cultura.

Para la materialización de estos cuadernos se necesitaron, debido a la escasez de recursos, el apoyo de la campaña de financiamiento popular organizada por los Comités de Defensa de la Revolución (CDR), la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana (ACRC), el Fondo de Desarrollo Cultural (FDC), de educación y otros sectores que dieron su aporte para que saliera a la luz los tres primeros cuadernos.

El Cuaderno Martiano IV fue financiado por el Ministerio de Educación Superior, el Ministerio de Salud Pública, el Ministerio del Interior, el Ministerio de Cultura, el Instituto Nacional de Deportes Educación Física y Recreación y el Ministerio de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente.

El Cuaderno Martiano II contiene una selección de textos atendiendo a los intereses de la adolescencia, en esa edad conformados por un conjunto de escritos de carácter patriótico, que fueron publicados en distintos periódicos de la época, seguidos por una selección de los Versos Sencillos y las cartas a María Mantilla. Con ello se pretende fundamentar el patriotismo y la formación ciudadana inspirados en la personalidad y actuación ética martiana.

Para el estudio de la Historia de Cuba particularmente en lo relativo a las luchas por la independencia contra el colonialismo español, valiosos son los escritos patrióticos contenidos en Obras Completas y el Cuaderno Martiano II en ellos el autor ofrece su visión acerca de la Guerra de los Diez Años, las

causas de su fracaso y las características de algunas personalidades que participaron en ella como Céspedes, Agramonte, Maceo, Gómez y otros. Resalta hechos ocurridos en la misma caracterizados por el patriotismo.

Elevar el estudio y conocimiento del Cuaderno Martiano II se presenta como una necesidad en los estudiantes de la Secundaria Básica Neftalí Martínez de Calabazar de Sagua donde se ha podido observar que existen insuficiencias teóricas en el conocimiento de los textos del Cuaderno Martiano II, presentan dificultades en extraer los mensajes históricos, las ideas esenciales etc., para la realización de actividades que impliquen su utilización.

En las orientaciones que aparecen en el programa de Historia de Cuba de 9no grado donde se plantea darles tratamiento a los textos contenidos en el Cuaderno Martiano II en la Unidad 2, al abordar La Guerra de los Diez Años, no se ofrece al profesor un proceder con los textos martianos. Al indagar sobre las posibles causas que han estado incidiendo en estos resultados pudimos apreciar que a muchos estudiantes les resulta difícil comprender el estilo de Martí, ya que no se le ha enseñado sistemáticamente a interpretar los distintos símbolos que emplea en sus escritos, a comprender la compleja sintaxis oracional de su estilo y a establecer relaciones entre el texto y los referentes contextuales que manejan al escribir, tampoco encuentran los mensajes históricos que trasmite.

Esto trae como consecuencia que los alumnos posean carencias para alcanzar un nivel de comprensión del texto y también para establecer el vínculo de la Historia con los textos de José Martí.

1.2-Diagnóstico y determinación de necesidades:

Caracterización de la muestra. Como punto de partida en la determinación de la necesidad de la propuesta, se observaron cinco clases a los docentes con el objetivo de constatar la frecuencia y calidad de la utilización del Cuaderno Martiano II en la ESBU Neftalí Martínez de Calabazar de Sagua.

Análisis de la observación a clases:

Los resultados obtenidos demostraron que de los 3 docentes visitados 2 demostraron un claro dominio sobre la vida y el pensamiento del apóstol para un 66%.

De los 3 docentes visitados solo 2 demostraron dominio sobre las obras contenidas en el Cuaderno Martiano II para un 66%, aunque los tres profesores los utilizan en las clases para un 100%.

Los 3 docentes visitados presentan falta de preparación para vincular el Cuaderno Martiano II con las clases de Historia de Cuba, expresan falta de correspondencia de las referencias de José Martí con los objetivos de las clases, falta de profundidad en el contenido histórico, poco dominio de la simbología martiana y de la Hermenéutica para analizar las obras del Cuaderno Martiano II para un 100%. (Anexo I).

Análisis de la encuesta a los estudiantes:

En la encuesta realizada a la muestra de 30 alumnos, 15 marcaron las obras trabajadas en clases para un 50%, solo 10 mencionaron las ideas fundamentales de al menos una obra para un 33% y el 100% afirma que el profesor utiliza los Cuadernos Martianos II en ocasiones. (Anexo 2).

Análisis de la entrevista a los docentes:

Se realizó una entrevista a 5 docentes de los cuales el 100% coinciden en que los elementos esenciales del pensamiento martiano contenidos en los Cuadernos Martianos son la ética, la moral, los análisis que hace de los procesos y las personalidades, siempre con una proyección para el futuro.

De los 5 docentes el 100% pudo nombrar diferentes obras que aparecen en el Cuaderno Martiano II, aunque 3 de ellos coincidieron en obras como "Céspedes y Agramonte", "El General Gómez" y "La madre de los Maceo".

Todos plantean que el estudio de la obra martiana y su vínculo con las clases de Historia de Cuba es importante por toda la cultura, la política, la ética, además de los análisis y valoraciones de los hechos, procesos, personalidades, siempre con una proyección hacia el futuro después de

comprender el presente y estudiado el pasado. Y además los escritos martianos contemplados en los Cuadernos Martianos II son un complemento para el libro de Historia de Cuba y el 100% de los docentes consideran necesaria e importante la propuesta de actividades. (Anexo 3).

Análisis de la revisión de documentos:

Se revisó el programa de Historia de Cuba que se imparte en 9no grado donde aparece la indicación del tratamiento de los textos patrióticos del Cuaderno Martiano II en la Unidad 2, titulada "Las luchas contra el dominio colonial español." en la temática 2.1 donde se aborda La Revolución de 1868. También se revisaron planes de clases donde se pudo observar la poca utilización de actividades relacionadas con el Cuaderno Martiano II. (Anexo 4).

Análisis de los resultados de los instrumentos aplicados:

A partir del análisis de los resultados de los instrumentos aplicados se pudo determinar las siguientes regularidades:

Potencialidades:

- _ Se cuenta en el centro con la bibliografía martiana suficiente.
- _ Se entiende la prioridad del tratamiento de la obra martiana por parte los docentes, pero aún es insuficiente la calidad y sistematización con su trabajo.

En la biblioteca se cuenta con un Cuaderno Martiano en buen estado para cada niño.

Regularidades:

- _ Escasos hábitos de lectura en los estudiantes.
- _ Insuficiente conocimiento de los textos del Cuaderno Martiano II y su contenido.
- _ Existen carencias en cuanto a los procedimientos para el trabajo con los textos martianos.

_ Existen dificultades al comprender los símbolos martianos y colores tanto por parte de los profesores, como los alumnos, lo que provoca una difícil comprensión de la obra.

A partir de las regularidades se determina como necesidad fundamental.

-Diseñar una propuesta de actividades para contribuir al conocimiento de la Historia de Cuba utilizando el Cuaderno Martiano II para los estudiantes de 9no1 de la Secundaria Básica Neftalí Martínez de Calabazar de Sagua.

1.3- Propuesta de actividades.

Fundamentación de la propuesta de actividades.

La propuesta de actividades fue concebida teniendo en cuenta las características psicopedagógicas de los adolescentes, adecuada a su edad, nivel escolar y el entorno en que residen. Se tuvieron presentes las fuentes motivacionales y las vivencias que mueven los intereses cognoscitivos de los estudiantes de 9no grado.

Las actividades que se proponen a los estudiantes están relacionadas con la docencia, con las clases y temáticas del programa de la asignatura y han de promover el desarrollo del pensamiento, habilidades, valores, así como la reflexión en la interacción profesor-estudiante y propiciar de esta manera un proceso desarrollador, donde se logre la formación integral y cultural del educando, lo que puede alcanzarse si las mismas están contextualizadas, son flexibles y fomentan el trabajo independiente y la participación activa de los estudiantes en los problemas planteados. Las actividades diseñadas están encaminadas a:

. Propiciar el debate entre los estudiantes.

- Garantizar el trabajo de análisis grupal a partir de la creación de equipos de trabajo y la conducción del profesor.
- Estimular la realización de preguntas por parte de los estudiantes del grupo.
- Crear un clima socio-psicológico agradable.
- Propiciar que realicen reflexiones con respecto al tema abordado.

La propuesta consta de 10 actividades, las mismas se caracterizan por:

Están encaminadas a transformar el estado real y lograr el estado deseado en los conocimientos de los estudiantes. Tienen como fin contribuir a los conocimientos de la Historia de Cuba que poseen los estudiantes con la utilización del Cuaderno Martiano II.

Las actividades propuestas poseen la siguiente estructura:

Título.

Objetivos.

Medios.

Acciones.

Evaluación.

Actividad 1

Título: ¿Cómo estudiar a Martí?

Objetivo: Explicar los procedimientos fundamentales para el trabajo con los textos.

Medios: Materiales impresos, Cuaderno Martiano II, pizarrón, láminas.

Acciones: Realizar un intercambio con los estudiantes acerca de su proceder para el estudio de los textos martianos.

Posteriormente se repartirá un material impreso donde aparecen los pasos a tener en cuenta para el estudio de un documento histórico según un el profesor Horacio Díaz Pendás en su libro Enseñanza de la Historia. Selección de Lecturas que le facilitará la comprensión de los textos que aparecen en el Cuaderno Martiano II.

1 _ ¿Cuándo fue escrito?

2 _ ¿Dónde fue escrito?

3_ ¿Quién es su autor?

4_ ¿De qué nos informa?

5_ ¿Por qué motivo se escribió?

6_ ¿Qué intereses representa su contenido?

7_ ¿Cuál es su valor como fuente histórica?

Estos aspectos constituyen una orientación para los estudiantes en sus actividades a realizar con los diferentes textos, por lo que deben seguir estos pasos.

Modelar con un texto para demostrar el cómo hacerlo.

Evaluación: Oral se tendrá en cuenta la expresión oral, la suficiencia en las ideas, la frecuencia de su participación y que sean capaces de formular opiniones propias.

Bibliografía:

Horacio Díaz Pendás - Enseñanza de la Historia. Selección de Lecturas.

Actividad # 2

Título: El sistema simbólico martiano.

Objetivos: Explicar el sistema simbólico martiano para facilitar la comprensión de los textos que aparecen en el Cuaderno Martiano II.

Medios: Material impreso, Cuaderno Martiano II, pizarrón.

Acciones: Análisis del siguiente material para conocer los símbolos empleados por Martí.

La Simbología Martiana.

Fragmentos del libro de Iban Schulman Símbolo y Color en la obra de José Martí.

Para estudiar la obra martiana se debe al menos conocer y comprender los símbolos martianos, porque su lenguaje es simbólico por excelencia; en sus obras se relacionan **los símbolos naturales, minerales, espirituales, metálicos**, encerrando ante todo una condición moral, representando un sentimiento o cualidad determinada que quiere expresar. Cuando se conoce la gran relación que establece entre símbolo y condición moral del hombre, cuando se analiza su concepción de símbolo como correspondencia entre los

elementos de la naturaleza y la propia condición humana, su simbología se hace perceptible, y se logra penetrar en la comprensión profunda de sus textos. Por tanto, toda labor didáctica con la obra martiana deberá tener presente la decodificación de su simbología como condición indispensable de un efectivo trabajo de comprensión lectora del entretejido léxico – semántico del lenguaje martiano.

Una característica en la simbología martiana es que por lo general forma binomios opuestos, ejemplos: **claro / oscuro; puro / impuro; alto / bajo. Todo lo que tiende a lo alto encierra valor positivo, estará cerca del hombre y sus mejores cualidades; y el sentimiento que lo encarna es el altruismo.** Todo lo que está pegado al suelo, lo que se arrastra, tiene una connotación negativa, estará representado por lo que se considera inferior moralmente.

. Los clasifica según su fuente **en símbolos de la naturaleza, entre ellos tenemos: ave, águila, ala, paloma, mariposa, sol, monte, nube, luna, rosa, laurel, astro.**

Entre **los símbolos espirituales destaca la cruz, la espina, la sangre, el ángel. Entre las de origen mitológico están: Prometeo, Júpiter, Sísifo.**

También refiere **los símbolos minerales y metálicos, tales como: perla, diamante, acero, oro, plata y otros más. Como símbolos de color se encuentran el color blanco, que simboliza lo noble, lo puro, lo bueno; el rojo simboliza la pasión; el azul simboliza lo bello. Como símbolos de vestir aparecen: la túnica, el guante.**

En su concepción social Martí considera el término homagno como la categoría más elevada que puede alcanzar el ser humano desde el punto de vista moral, y el (rebaño-egoísta), suma o peldaño más bajo donde puede caer.

En este espacio o movimiento, entre el altruismo y el egoísmo se puede ubicar el hombre por su actuación histórica.

Tanto las posiciones altruistas como egoístas, así como aquellas que no llegan a ser ni lo uno ni lo otro, quedan representadas en toda su obra con diversos símbolos.

A continuación, se muestra una representación gráfica. (Pino Torrens y otros.2000).

	Categoría	Calidad Moral	Símbolo
Concepción Social	Homagño	Altruismo	Monte
			Sol, luz
	Rebaño	Egoísmo	Blanco
			Valle
			Pantano
			Víbora
			Cerdo

El estudio de su simbología lleva al estudiante a lograr una correcta comprensión del texto.

Luego de la lectura del material se orienta responder las siguientes actividades:

- _ ¿Cuáles son los tipos de símbolos empleados por Martí?
- _ Ponga ejemplos de símbolos naturales, minerales, espirituales y de color.
- _ ¿Qué relación se establece entre el símbolo y la condición moral del hombre?
- _ ¿Qué representan las categorías homagño y rebaño en el sistema simbólico martiano?

Extraiga uno de los símbolos empleados por Martí en uno de los artículos del Cuaderno Martiano II.

Evaluación: Oral se tendrá en cuenta la frecuencia con que participa, la certeza de los juicios que emite en el transcurso de la actividad.

Bibliografía: Iban Schulman Símbolo y Color.

Cuaderno Martiano I.I

Actividad 3

Título: "Mi raza".

Objetivo: Explicar los criterios martianos con relación al racismo.

Medios: Cuaderno Martiano II y Libro de texto de Historia de Cuba 9no grado, láminas.

Acciones:

Se procede al análisis de "Mi raza" teniendo en cuenta los procedimientos para analizar los textos martianos trabajados en la actividad 1.

Se le indica que un paso importante es la contextualización, se debate acerca de la definición de contexto histórico y posteriormente se pregunta:

1- ¿Dónde se publicó el artículo "Mi raza"?

2-¿Cuándo se publicó el artículo "Mi raza"?

3- Caracterice las circunstancias históricas y sociales de la Cuba de entonces.

4- Caracteriza la situación política y social de la Isla en los años de 1890 _ 1895. Utiliza tu libro de Historia de Cuba.

¿Cuáles son las ideas fundamentales que nos trasmite el artículo "Mi raza"?

¿Qué importancia y actualidad posee el mismo?

Evaluación: Se realizará una evaluación escrita: Confeccionar un párrafo con la utilidad del texto " Mi raza " en sus clases de Historia de Cuba.

Actividad 4

Título: De Céspedes el ímpetu.

Objetivo: Caracterizar la personalidad de Carlos Manuel de Céspedes.

Medios: Cuaderno Martiano II y libro de texto Historia de Cuba, láminas, pizarrón.

Acciones:

1_Busca en tu libro de texto el quehacer revolucionario de Carlos Manuel de Céspedes durante la guerra de 1868.

2_ Realiza una lectura del artículo: "Céspedes y Agramonte", que aparece en el Cuaderno Martiano II y responde:

¿Dónde se publicó el artículo, "Céspedes y Agramonte"?

¿Cuándo se publicó el artículo "Céspedes y Agramonte"?

¿Caracterice las circunstancias históricas y sociales de la Cuba de entonces?
Concluir.

Escrito en el periódico "El Avisador Cubano" el 10 de octubre de 1888.

El vibrante artículo, fue escrito en honor a los héroes que dieron inicio a nuestra guerra de independencia, constituye parte principal de tal legado, pues en el no solo se establece una valoración cabal y definitiva de aquellas figuras y el proceso que protagonizaron, sino que se sientan las premisas para continuar dicho proceso y superar los errores que motivaron su interrupción. Se trataba de honrar, en las figuras de dos exponentes mayores, a los forjadores de la conciencia nacional.

Escrito 10 años después de firmada la paz del Zanjón, y habiendo fracasado ya la Guerra Chiquita, el artículo responde a la intensa campaña que entonces desarrollaba Martí con el fin de unificar las fuerzas libertadoras, engendradas por el gesto de Yara, con la nueva generación que se aprestaba a crecer el caudal revolucionario, imprimiéndole un signo definitivamente popular.

Es el juicio de un dirigente político, dotado de una visión dialéctica de los hombres y de los hechos, exalta una virtud o se explica las causas de un error, se están señalando implícitamente los lineamientos políticos que habrán de asegurar, el triunfo de la guerra necesaria.

1_ ¿Qué significado tiene la siguiente frase “De Céspedes el ímpetu?”

2_ Interpreta:

Ya no había paciencia para más tributos, ni mejillas para más bofetones, nuestra espalda era llagas, y nuestro rostro recreo favorito de la mano del tirano.

3_ ¿A qué hecho relacionado con esta figura se refiere Martí al plantear?

“La voz cunde: acuden con sus siervos libres y con los amigos los conspiradores, aclaman jefe a Céspedes...”

4_ ¿Por qué Martí llamó a Céspedes como el árbol más alto del monte?

5_ Extraiga del texto los calificativos que emplea el Apóstol para referirse a Céspedes.

Evaluación: Se orientará un trabajo escrito acerca del Discurso de Fidel en el centenario del Alzamiento del 10 de octubre.

Bibliografía.

Cuaderno Martiano II, libro de texto Historia de Cuba, Láminas, Fidel Castro - Cinco textos de Nuestra Historia.

Actividad 5

Título: De Agramonte la virtud.

Objetivo: Caracterizar la figura de Ignacio Agramonte

Medios: Libro de texto y Cuaderno Martiano, Láminas, Fidel Castro - Cinco textos de Nuestra Historia.

Acciones:

1- Utilizando tu libro de texto realiza un breve resumen de las acciones fundamentales realizadas por Ignacio Agramonte durante la guerra de los Diez Años.

2_ Lee el artículo “Céspedes y Agramonte” e identifica el hecho que se relaciona en las siguientes ideas que recogen acciones realizadas por el Mayor.

“Aquel que cuando mil españoles le llevan preso a su amigo, da sobre ellos con 30 caballos, se le mete por entre las ancas, y saca al amigo libre...”

“Aquel que, sin más ciencia militar que el genio, organizó la caballería, rehace el Camagüey...”

5_Extraiga del texto los calificativos que emplea el Apóstol para referirse a Agramonte.

Evaluación: José Martí refiriéndose a Céspedes y Agramonte expresó

“Esos son Cuba tus verdaderos héroes”. Fundamente la frase anterior teniendo en cuenta la labor revolucionaria de ambas figuras durante guerra de los Diez Años.

Bibliografía:

Cuaderno Martiano II, libro de texto Historia de Cuba, láminas, Fidel Castro - Cinco textos de Nuestra Historia.

Actividad 6

Título: “La madre de los Maceo.”

Objetivo: Caracterizar la personalidad de Mariana Grajales.

Medios: Cuaderno Martiano II, libro de texto Historia de Cuba, Pizarrón, láminas.

Acciones:

1_. Lee el artículo “La madre de los Maceo” que aparece en el Cuaderno Martiano II y responda:

1_ ¿Dónde se publicó el artículo?

2_ ¿Cuándo se publicó el artículo?

3_ Caracterice las circunstancias históricas y sociales de la Cuba de entonces. Concluir.

4_ ¿Quién fue la madre de los Maceo?

5_ ¿Por qué es famosa para los cubanos esta mujer?

6- Busca las informaciones anteriores en tu libro de texto de Historia de Cuba y consulta además las enciclopedias informáticas y los softwares educativos que están a tu disposición en la escuela. Si lo necesitas, revisa los libros: “Hombradía de Antonio Maceo, de Raúl Aparicio y Antonio Maceo: Apuntes para una Historia de su vida, de José Luciano Franco.

7_ ¿Qué valores de Mariana Grajales están presentes en las siguientes frases?

_ ¡Fuera, fuera faldas de aquí! ¡No aguanto lágrimas!

_ ¡Y tú, empínate, porque ya es hora de que te vayas al campamento!

Evaluación: Oral se tendrá en cuenta la frecuencia con que participa, y los juicios que emite.

Bibliografía

Cuadernos Martianos II

Actividad 7

Título: “El 10 de abril”.

Objetivo: Explicar la importancia histórica de la Asamblea de Guáimaro.

Medios: Cuaderno Martiano II y libro de texto 9no grado Historia de Cuba.

Acciones

_ Lee el artículo “El 10 de abril” que aparece en el Cuaderno Martiano II y responde:

1- ¿Dónde se publicó el artículo?

2- ¿Cuándo se publicó el artículo?

3- ¿Caracterice las circunstancias históricas y sociales de la Cuba de entonces? Concluir.

4- ¿Qué se conmemora el 10 de abril?

- Investiga los acontecimientos relacionados con el 10 de abril de 1869. (Fuentes: Cuba, la forja de una nación, Libro de Historia de Cuba noveno grado, y el software "Por los senderos de mi patria".

5_ Lee el artículo el: “El 10 de abril” y responde:

a - ¿Qué objetivo perseguían con esta Asamblea?

b- ¿Qué acuerdos se tomaron?

c- ¿Qué trascendencia histórica tuvo la Asamblea de Guáimaro?

Apóyate en el libro de texto para dar solución a las preguntas.

Evaluación: Entregar un trabajo Independiente donde expresas los acuerdos tomados en la Asamblea de Guáimaro según el estudio realizado en el artículo martiano:“El 10 de abril”.

Bibliografía

Cuaderno Martiano II y Libro de texto 9no grado.

Actividad 8.

Título: “Antonio Maceo”.

Objetivos: Caracterizar la personalidad de Antonio Maceo.

Medios: Cuaderno Martiano II y libro de texto 9no grado Historia de Cuba.

Acciones:

Lee el artículo que aparece en el Cuaderno Martiano II y responde:

1-¿Dónde se publicó el artículo “Antonio Maceo”?

2- ¿Cuándo se publicó el artículo “Antonio Maceo”?

3- Caracterice las circunstancias históricas y sociales de la Cuba de entonces.

Escrito en el periódico Patria el 6 de octubre de 1893.

Martí comprendía que para llevar a cabo la guerra a Cuba se necesitaba organizar un ejército que requería la colaboración de los veteranos de la pasada guerra, sobre todo los jefes de probada capacidad. Al obtener el apoyo incondicional de Máximo Gómez en su visita a la Reforma en República Dominicana, fue a Costa Rica a entrevistarse con Antonio Maceo y asegurar de este modo la dirección del nuevo Ejército Libertador, después de esta visita publicó esta semblanza del gran guerrero.

Martí en su escrito plantea " pero Maceo fue feliz, porque vino de león y de leona.", sin embargo, hace énfasis en que "De la madre, más que del padre, viene el hijo"

4 - ¿Qué motivó a Maceo a salir de Cuba al finalizar la guerra?

5 - ¿A qué se dedicaba Antonio Maceo durante su estancia en Costa Rica?
¿Cuánto tiempo permanecería allí?

6 - ¿Cómo valoras la posición asumida por Maceo ante el bochornoso Pacto del Zanjón?

7- ¿Qué valores se ponen de manifiesto en este hecho?

8- Argumente la siguiente idea: "Hay que poner asunto en lo que dice porque Maceo tiene tanta fuerza en la mente como en el brazo".

Evaluación: Oral se tendrá en cuenta la expresión oral la suficiencia en las ideas, que sean capaces de formular opiniones propias.

Bibliografía

Cuaderno Martiano II y Libro de texto 9no grado.

Actividad 9

Título: "El General Gómez"

Objetivo: Explicar las causas del fracaso de la guerra de los Diez Años.

Medios: Cuaderno Martiano II y libro de texto.

Acciones

_ Lee en tu libro de texto el epígrafe 2. 3 que tiene como tema "El fin de la Guerra de los Diez Años".

Vincule la lectura anterior con el análisis del artículo "El General Gómez" y responda:

1- ¿Dónde se publicó el artículo?

2- ¿Cuándo se publicó el artículo?

3- Caracterice las circunstancias históricas y sociales de la Cuba de entonces.

Escrito en el periódico Patria el 26 de agosto de 1893.

Esta semblanza del General Máximo Gómez, la escribe en 1893 para Patria, es difícil presentar una mejor figura austera y sencilla de este Viejo General y describir de forma más vívida su vida ejemplar. En la práctica social de Gómez, la familia y la Patria constituyeron componentes esenciales, en su imbricación no solo percibimos un fin, sino también un condicionamiento. La libertad de Cuba era, a su juicio, requisito básico para poder "formar un hogar y ser felices", pero en la misma, la comprensión y la identificación familiar contribuyeron al fortalecimiento de su espíritu y la confianza en la obra revolucionaria a la que estaba entregado. En efecto en su familia encontró apoyo y estabilidad emocional hasta el momento de su muerte. El distanciamiento y la miseria no constituyeron óbice en la cohesión familiar, pues los sentimientos patrióticos y la concepción del deber los unía.

Lo que publicó Martí en Patria nos expresa que la selección de Gómez no había sido mera técnica, ni a su juicio, el simple reconocimiento a la sabiduría de un gran estratega. Subrayó las virtudes del hogar de Gómez, adonde no llegaba "ninguna de las envidias y cobardías que perturbaban al mundo", y en el que un hijo, Máximo, prefería a todas las lecturas el Quijote porque "es el libro donde se han defendido mejor los derechos del hombre pobre".

Las virtudes del hogar de Gómez tuvieron raíz en la abnegación y el sacrificio: en la condición de trabajador que el legendario General no abandonó, Martí vio a Gómez "junto a su arado" en la tarea de campesino con que mantenía en pie su hogar.

Analiza las siguientes ideas expresadas por José Martí en el texto "El General Gómez".

1- "Descansó en el triste febrero la guerra en Cuba, y no fue para mal..."

¿A qué hecho se refiere Martí cuando habla del triste febrero?

2 _ ¿Qué elementos relacionados con el fin de la guerra refiere Martí en los siguientes fragmentos?

_ Se enclavó el peleador en se comarca.

_ Las cabezas tozudas de localidad, y sus celos y sus pretensiones.

_ La pelea de cuartón por donde la guerra se fue desmigajando, y comenzó a morir, había de desaparecer.

3- Después establecer el diálogo acerca de otros factores que conllevaron a que la revolución se fuera desmigajando?

Concluir la lectura del artículo (primera parte) y confeccionar un esquema donde expongas las causas que llevaron al fracaso de "La guerra de los Diez Años".

Evaluación: Oral se tendrá en cuenta la expresión oral la suficiencia en las ideas, que sean capaces de formular opiniones propias.

Bibliografía

Cuaderno Martiano II y Libro de texto 9no grado.

Actividad 10.

Título: La familia de Gómez

Objetivo: Explicar los valores patrióticos de la familia Gómez.

Medios: Cuaderno Martiano II y libro de texto.

Acciones:

1- Lea la segunda parte del artículo "El General Gómez" y responda:

El júbilo ilumina a todos aquellos rostros.

Cuanto hay en la casa se le ha de dar al que llega.

Y yo que me tendré que quedar haciendo las veces de mi padre dice Francisco.

¿Qué cualidades de la familia de Gómez, Martí resalta en los anteriores fragmentos?

2- Redacta un texto acerca del ejemplo que constituyó Gómez para sus hijos la importancia de la familia en la formación patriótica de sus hijos.

3- ¿Qué actualidad tienen su ejemplo e ideas?

4- ¿Cómo trataron a Martí en casa de Gómez?

5- ¿Que valores éticos y humanistas se expresan en el texto?

Evaluación: Oral se tendrá en cuenta la expresión oral la suficiencia en las ideas, que sean capaces de formular opiniones propias.

Bibliografía:

Cuaderno Martiano II y Libro de texto 9no grado.

1.4- Criterio de los especialistas sobre la propuesta de actividades.

La propuesta de actividades para contribuir al proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica utilizando el Cuaderno Martiano II, se somete al criterio de los evaluadores externos. Está compuesto por 10 profesores que tienen experiencia y conocen las obras del Cuaderno Martiano II, también presentan los conocimientos teóricos-prácticos que son necesarios para evaluar esta propuesta.

Después que la propuesta fuese sometida al criterio de los evaluadores externos se obtuvo como resultado que el 100% de los evaluadores consideran que la propuesta es pertinente, aplicable, necesaria, creativa, contextualizada ya que busca el interés del alumno por la obra de José Martí y que evidencia su universalidad. Entre sus criterios se manifiesta la importancia de la propuesta para el proceso de enseñanza-aprendizaje, porque ayudan al estudiante a comprender el lenguaje utilizado por Martí en sus escritos, los ayuda a comprender los signos y colores, además que les permite contextualizar y extraer los mensajes históricos.

Sugerencias:

Los especialistas consideran que se podría vincular una actividad con otra durante la aplicación de la propuesta, se deben elaborar actividades teniendo en cuenta las diferencias individuales de los estudiantes, y se debe intensificar el trabajo con las actividades 1 y 2 para que los estudiantes dominen la simbología martiana y puedan interpretar los textos y se debe revisar los objetivos de algunas actividades, para que no queden tan generales.

1.5- Evaluación de la aplicación práctica de las actividades.

Análisis de la Prueba Pedagógica Inicial (PPI).

Durante la aplicación de la PPI fueron evaluados los 30 alumnos del grupo 9no. 1 de la ESBU Neftalí Martínez de Calabazar de Sagua.

Esta prueba pedagógica fue aplicada como inicio del pre-experimento para constatar el estado actual del objeto de la investigación, en los estudiantes que conforman la muestra. (Anexo 6).

Al aplicar la PPI, y tabular los resultados por preguntas, se constata que en la pregunta 1 el 100% de los estudiantes pudieron contestar qué es un Cuaderno Martiano. En la pregunta 2 solo 15 pudieron mencionar una obra del Cuaderno Martiano y señalar 2 ideas para un 50%. En la pregunta 3 solo 18 estudiantes mencionaron las 2 personalidades y pudieron caracterizar una de ellas para un 60%.

Al analizar los resultados de la PPI se puede observar que los estudiantes tienen la noción de qué es un Cuaderno Martiano, pero presentan carencias en nombrar las obras que aparecen en él y debido a esta falta de conocimiento no pueden señalar las ideas esenciales, ni caracterizar las personalidades históricas.

Análisis de la aplicación de la propuesta de actividades.

Descripción de la aplicación de la propuesta de actividades:

En la aplicación de la propuesta de actividades se tuvo en consideración la necesidad de garantizar su calidad, la organización e higiene escolar y la creación de un clima adecuado.

La propuesta se aplicó en 4 turnos de Historia de Cuba en los cuales contando con el apoyo del profesor de la asignatura y con la disciplina del grupo se lograron los objetivos que se perseguían.

En la actividad **No.1** ¿Cómo estudiar a Martí?, el profesor explica los procedimientos para el análisis de los textos martianos y vincula esta actividad

con la actividad No.3 "Mi raza" donde los estudiantes después de leer varias veces este artículo responden satisfactoriamente las siguientes preguntas:

- ¿Cuándo se escribió el artículo?
- ¿Dónde se escribió el artículo?
- ¿Quién es el autor?
- ¿Qué nos informa?
- ¿Por qué motivo se escribió?
- ¿Qué importancia y actualidad tiene el artículo?

Entre las respuestas de los estudiantes podemos ver que muchos coinciden en que el artículo es importante porque Martí hace un llamado a la unidad entre los cubanos y a eliminar el racismo. Afirman que la actividad les gustó porque les facilitó y dotó de conocimientos que antes no tenían en para el trabajo con las obras martianas.

En la actividad **No.2** se trabajó con un material impreso donde aparecen fragmentos del libro Símbolo y Color en la obra de José Martí de Iban Schulman, donde los estudiantes leyeron el material para conocer la simbología martiana, después con la ayuda del profesor se explicaron muchos de estos símbolos, lo que los dejó en condiciones para extraer algunos de estos símbolos de los artículos de Cuaderno Martiano II. Los estudiantes plantearon que esta actividad les permitió comprender mejor los escritos martianos ya que antes no dominaban la simbología empleado por el apóstol.

La actividad **No 4-** "De Céspedes el ímpetu". Se realiza mediante la lectura del artículo Céspedes y Agramante y el trabajo con el libro de texto de 9no grado. Los alumnos valoran los criterios martianos sobre Céspedes y destacan en su comentario, el esfuerzo que tuvo que realizar para iniciar la guerra, los obstáculos que enfrentó, y emiten sus criterios al respecto. Expresan sentimientos de admiración por la figura de Céspedes y comentan que por eso es que lo llaman el "Padre de la Patria". Estos criterios de los estudiantes

demuestran la asimilación del contenido y las huellas que ha dejado la actividad en ellos.

En la actividad **No 5** "De Agramonte la virtud" se trabaja con el libro de texto de Historia de Cuba y con la lectura del artículo "Céspedes y Agramonte" donde los estudiantes explican el quehacer revolucionario de Agramonte, sus principales cualidades y expresan su admiración por el rescate a Sanguily.

En la actividad **No 6** "La Madre de los Maceo" se trabajó con los Cuadernos Martianos II y con el libro de Historia de Cuba de 9no grado donde los estudiantes utilizando los pasos para el trabajo con las obras martianas, analizaron el artículo "La Madre de los Maceo" y respondieron satisfactoriamente las actividades relacionadas con Mariana Grajales expresando gran admiración por esta mujer y destacando el papel de las mujeres en nuestras luchas independentistas.

En la actividad **No 7** "El 10 de abril" se trabajó con los Cuadernos Martianos II y con el libro de Historia de 9no, donde los estudiantes utilizando los pasos ya trabajados en actividades anteriores analizaron este artículo, y respondieron adecuadamente las preguntas realizadas relacionadas con la Asamblea de Guáimaro, sus objetivos, acuerdos e importancia histórica. Todos coinciden en la idea de que dotar la lucha de unidad entre las fuerzas cubanas era un objetivo fundamental.

En la actividad **No 8** "Antonio Maceo" se trabajó con los Cuadernos Martianos II, donde después de la lectura de este artículo, se realizó su análisis hermenéutico y los estudiantes pudieron valorar esta personalidad, explicar sus características principales y su actitud frente al Pacto del Zanjón.

En la actividad **No 9** "El general Gómez" se trabajó con los Cuadernos Martianos II donde los estudiantes analizaron este artículo, expresaron las características fundamentales de Gómez e hicieron un resumen de las causas del fracaso de la guerra del 68 donde plantearon que las causas fundamentales fueron el caudillismo, regionalismo y la falta de unidad.

En la actividad **No 10** "La familia de Gómez " se trabaja con el artículo "El general Gómez" donde los estudiantes explican los valores de la familia de

Gómez, el trato que recibe Martí por ellos y la influencia de Gómez la formación revolucionaria de sus hijos. Los estudiantes plantearon que la actividad les gustó, porque conocieron más sobre Gómez y sobre su familia.

Análisis de la Prueba Pedagógica Final (PPF).

Una vez validadas las actividades de la propuesta se aplica la prueba pedagógica final la cual ofreció los siguientes resultados:

Al tabular los resultados por preguntas, se constata que en la pregunta 1 respondieron correctamente 27 estudiantes para un 90%, solo 3 no marcaron correctamente para un 10 %. En la pregunta 2 respondieron correctamente 25 estudiantes para un 83% y no respondieron correctamente 5 estudiantes para un 16%. En la pregunta 3 aprobaron 25 estudiantes para un 83 % y desaprobaron 5 par un 16%. En la pregunta 4 aprobaron 27estudiantes para un 90% y desaprobaron 3 para un 10%. En la pregunta 5 aprobaron 27 estudiantes para un 90 % y desaprobaron 3 para un 10%. (Anexo 7).

Comparación de la PPI con la PPF

Al aplicar la PPI y analizar sus resultados se pudo constatar las carencias y dificultades que poseían los estudiantes en el trabajo con las obras martianas.

Al ser aplicada las actividades de la propuesta y la PPF se evidenciaron diferentes transformaciones:

_Interés por parte de los estudiantes por las obras del Cuaderno Martiano II.

_Conocimientos de otros textos de los cuales no tenían abundante dominio.

_ Evidencia la adquisición de valores como el patriotismo, independentismo, humanismo, la modestia, que deben estar presente en el desarrollo de su formación.

_Todos consideran que el Cuaderno Martiano II les ha sido útil para conocer mejor la Historia de Cuba y vincularlo con las clases.

_Demuestran la adquisición de habilidades como explicar, comparar, interpretar los textos martianos, frases, describir, argumentar, y otras. (Anexo 8).

Conclusiones:

1- Los fundamentos teóricos permitieron sustentar que los textos contenidos en el Cuaderno Martiano II poseen una estrecha relación con el programa de Historia de Cuba de 9no grado y su utilización constituye un medio esencial para contribuir al conocimiento histórico de los estudiantes y desarrollar sentimientos de humildad y patriotismo.

2- La determinación del estado actual evidenció el escaso tratamiento que se le da al Cuaderno Martiano II en las clases de Historia de Cuba y la insuficiencia de conocimientos que sobre los mismos poseen los estudiantes del grupo 9no 1 de la Secundaria Básica Neftalí Martínez de Calabazar de Sagua, ya que no les gusta leer a Martí, debido a que no comprenden el lenguaje que utiliza en sus escritos.

3- La propuesta de actividades diseñada contribuyó al conocimiento de hechos históricos relacionados con la Guerra de los Diez Años utilizando los criterios martianos relacionados con estos, además les permitió comprender con mayor facilidad los mensajes históricos que transmite el apóstol y su simbología, promovió el desarrollo de habilidades, la formación de valores y el desarrollo de una cultura general integral en los estudiantes del 9no 1 de la Secundaria Básica Neftalí Martínez.

4- Los evaluadores externos consideran la propuesta de actividades asequible, bien estructurada, está en correspondencia con los objetivos del programa de 9no grado, es pertinente y necesaria para el conocimiento de la Historia de Cuba.

5- La aplicación de la propuesta de actividades posibilitó el crecimiento intelectual de los estudiantes a partir del trabajo combinado con el libro de texto y el Cuaderno Martiano II. Se evidenció la ampliación del horizonte cultural de los alumnos y la aplicación de habilidades en la construcción de su conocimiento, lo cual facilitó el protagonismo estudiantil. Además, hizo patente el reforzamiento de valores esenciales contenidos en las obras de Martí, como el patriotismo y el humanismo.

Recomendaciones:

Se recomienda extender esta investigación a otros grupos teniendo en cuenta el diagnóstico y se le realicen las adecuaciones necesarias.

Bibliografía:

1_ - ALVAREZ; RITA MARINA /y/ Díaz Horacio, “Metodología de la enseñanza de la Historia” 2 tomos. Editorial Libros para la Educación, 1978.

2- CASTRO RUZ, F. “Discurso pronunciado en el acto de graduación del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Domenech” 7 de julio 1981.

-----Sobre la Historia tomo1p. 198 La Habana. Editorial Ciencias Sociales, 2000.

3- CHACÓN ARTEAGA, N. “Dimensión ética de la educación”. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 2002.

4-DÍAZ PRENDÁS HORACIO; “La enseñanza de la Historia”. Selección de Lecturas. La Habana. Editorial Pueblo y Educación, 2002.

-----“Acerca de la clasificación de los medios de enseñanza de la Historia”. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

La formación de valores en las nuevas generaciones. -- La Habana: Editora Política, 1996. -- 18 p.

5- MINED “Guía para los maestros de las Aulas Martianas”. La Habana. Editorial Pueblo y Educación, 1995

-----” Lineamientos para fortalecer la formación de valores, la disciplina y la responsabilidad ciudadana desde la escuela”. La Habana, 1998

----- “Orientaciones Metodológicas para fortalecer la formación de valores, la disciplina y la responsabilidad ciudadana desde la escuela”. La Habana, 1998.

----- Programa Director Secundaria Básica. MINED, 1997.

-----” Objetivos del MINED para el curso escolar 2008 – 2009”. La Habana, 2008.

----- “El ideario martiano: Ética y formación de valores”. La Habana, 2002.

-----“Programa de Historia de Cuba” noveno grado. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 2001.

6- PICHARDO, H. “José Martí. Lectura para niños”. La Habana. Editorial Pueblo y Educación, 1984.

8- -----” José Martí. Lectura para jóvenes”. La Habana. Editorial Pueblo y Educación, 1981.

9- PINO TORRENS, R. E. “La obra martiana como fuente para la enseñanza de la Historia de Cuba”. (Tesis doctoral).

10- PARTIDO COMUNISTA DE CUBA. El Partido de la unidad, la democracia y los derechos humanos que defendemos / PCC. -- p. 1- 8. En: Granma. -- La Habana, 12 nov. 1997.

11- PEÑATE CLAVERO, MARÍA ELENA. Una propuesta metodológica para la formación de valores en estudiantes de 10mo grado. -- 2002. -- 84 h. -- Tesis presentada en opción al título académico de máster en educación. -- Cienfuegos: Universidad "Carlos Rafael Rodríguez".

12- PICHARDO VIÑALS, HORTENCIA. Documentos para la Historia de Cuba. - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2000. -- 548 p.

13- Primer Seminario Nacional para el Personal Docente. -- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2000. -- 15 p.

14- Segundo Seminario Nacional para Educadores. -- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001. -- 15 p.

15- Tercer Seminario Nacional para Educadores. -- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2003. -- 15 p.

16- VITIER, CINTIO. Cuadernos Martianos II. Secundaria Básica / Selección de Cintio Vitier. -- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1996.

Anexos

Anexo 1: Guía de observación a clases:

Objetivo: Comprobar mediante la observación a las clases. La frecuencia, efectividad y preparación que poseen los docentes en el trabajo con los Cuadernos Martianos II en las clases de Historia de Cuba.

1-Nivel de conocimiento que demuestran en las clases sobre la vida y obra del apóstol

2-Dominio que poseen con las obras que aparecen en el Cuaderno Martiano II.

3-Utilización del Cuaderno Martiano II en las clases de Historia de Cuba.

4-Nivel de preparación que demuestran para vincular los Cuadernos Martianos con las clases de Historia de Cuba.

Tabla del anexo 1.

Aspecto No1	R
Aspecto No2	R
Aspecto No3	B
Aspecto No4	M

Anexo 2: Encuesta a los Estudiantes:

Objetivo: Obtener información sobre el trabajo que se realiza con los cuadernos martianos en las clases de Historia de Cuba en la Secundaria Básica: “Neftalí Martínez”.

Compañero estudiante, se está realizando una investigación sobre el conocimiento de la Historia de Cuba a través del Cuaderno Martiano II. Por lo que se necesita que responda las siguientes preguntas:

1- Marque con una X las obras del Cuaderno Martiano II con que ha trabajado tus profesores en las clases de Historia de Cuba.

a-) ___ Céspedes y Agramonte.

b-) ___ El presidio político en Cuba.

c-) ___ Nuestra América.

d-) ___ El General Gómez.

e-) ___ La madre de los Maceo.

2- De una de las obras marcadas, diga 2 ideas contenidas en ella.

3- Marque con una X la frecuencia en que utilizan tus profesores los cuadernos martianos en las clases de Historia de Cuba.

___ Sistemáticamente. ___ A veces. ___ Nunca.

Tabla del anexo 2.

Actividades	Aprobados	%	Desaprobados	%
Act 1	15	50	15	50
Act 2	10	33	20	66
Act 3	30	100	0	0

ANEXO 3 Entrevista a los docentes:

Objetivo: Conocer el trabajo que se realiza con el Cuaderno Martiano II en las clases de Historia de Cuba en la Secundaria Básica: “Nefthalí Martínez”.

Compañero (a) profesor (a)

Me encuentro realizando una investigación sobre el estudio de las potencialidades del Cuaderno Martiano II para su empleo en la enseñanza de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica. En la que su opinión será de gran valor, por lo que solicito que responda estas preguntas:

Guía de entrevista.

1- ¿Cuáles son los elementos esenciales del pensamiento martiano reflejado en el Cuaderno Martiano II?

2- ¿Qué obra usted recuerda que contiene el Cuaderno Martiano II de modo general?

3- Considera importante el estudio de la obra martiana y su vínculo con las clases de Historia de Cuba.

Tabla de Anexo 3

Cantidad de docentes.	Pregunta 1	Pregunta 2	Pregunta 3
5	5	5	5
%	100%	100%	100%

ANEXO 4 Revisión de documentos:

Objetivo: Constatar si están establecidas las indicaciones para el trabajo con los Cuadernos Martianos II en la Secundaria Básica: “Nefalí Martínez” y la frecuencia y calidad de las actividades en función de su uso.

- 1-** Revisión del programa de 9no grado.
- 2-** Observar la cantidad de actividades relacionadas con los Cuadernos Martianos II por unidades en los planes de clases.
- 3-** Evaluar la calidad de las actividades.

ANEXO 5 Encuesta a los evaluadores externos:

Objetivo: Obtener las opiniones sobre las potencialidades y la calidad de la propuesta de tareas docentes elaboradas.

Estimado docente:

Como usted conoce es una indicación del Ministerio de Educación perfeccionar la impartición de la asignatura Historia de Cuba en particular realizar un trabajo sistemático con los textos martianos, especialmente con los Cuadernos Martianos II. Necesitamos su opinión sobre la propuesta de actividades, la cual será de gran valor en su perfeccionamiento.

1- Considera que la aplicación de la propuesta será:

Necesaria. No necesaria.

2- Las actividades las evalúa como:

Original. Poco original.

3- ¿Qué elementos sugiere para elevar la calidad de la propuesta?

Tabla de los evaluadores externos:

No.	Nombre y Apellidos	Categoría docente	Categoría científica	Años de experiencia
1	Arsenio Vergara Cardoso	Auxiliar	Máster	38
2	Yasel Rodríguez Camacho	Profesor	Licenciado	10
3	Imirsy Valdivia Martínez	Titular	Doctora	16
4	Julio Aparicio Martínez	Auxiliar	Máster	36
5	Armando Infante del Sol	Auxiliar	Máster	35
6	Dagniel Bravo Morales	Instructor	Licenciado	3
7	Miriam González Blanco	Profesor	Máster	15
8	Ivetty Seijas	Auxiliar	Máster	33
9	Layni Rodríguez	Asistente	Máster	25
10	Rangel Blanco Rodríguez	Profesor	Máster	28

Anexo 6 Prueba pedagógica inicial:

Objetivo: Obtener información sobre el conocimiento que poseen los estudiantes en el trabajo con el Cuaderno Martiano II.

Estimado estudiante:

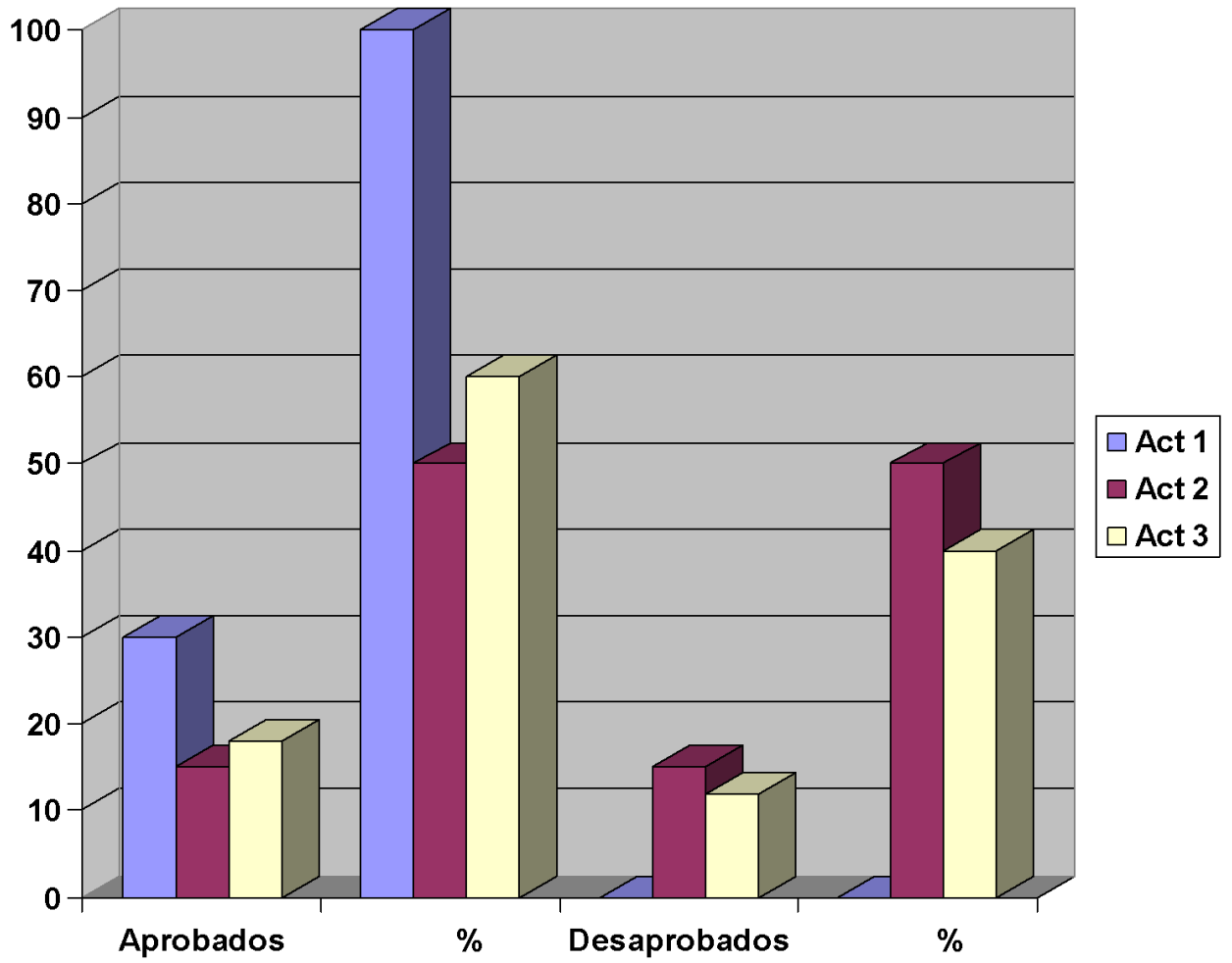
Se está realizando una investigación sobre el trabajo con los Cuadernos Martianos II y su vínculo con la Historia de Cuba. Por lo que sus criterios serán de gran valor en esta investigación:

- 1- En su consideración, ¿qué es un Cuaderno Martiano?
- 2- Mencione una obra contenida en el Cuaderno Martiano II.
- 3- Mencione 2 personalidades y caracterice una de ellas.

Tabla del Anexo 6

PPI	Aprobados	%	Desaprobados	%
Act 1	30	100	0	0
Act 2	15	50	15	50
Act 3	18	60	12	40

Prueba Pedagógica Inicial



Anexo 7: Prueba Pedagógica Final

Objetivo: Determinar el dominio que tienen los estudiantes del 9no 1, sobre las obras del Cuaderno Martiano II.

1- Marque con una x en que obra del Cuaderno Martiano II aparece esta frase:

“Descansó en el triste febrero la guerra de Cuba y no fue para mal, porque en la tregua se ha sabido cómo vino a menos la pujanza de los padres, cómo (...) se enclavó el peleador en su comarca y aborrecía la pelea lejos de ella, como se fueron criando (...) las cabezas tozudas de localidad y sus celos y sus pretensiones...”

a) ____ La Madre de los Maceo.

b) ____ Céspedes y Agramonte.

c) ____ El General Gómez.

d) ____ Antonio Maceo.

2- ¿A qué acontecimiento se refiere Martí con la expresión “...*en el triste febrero*”?

3- ¿Por qué lo cataloga de “triste”?

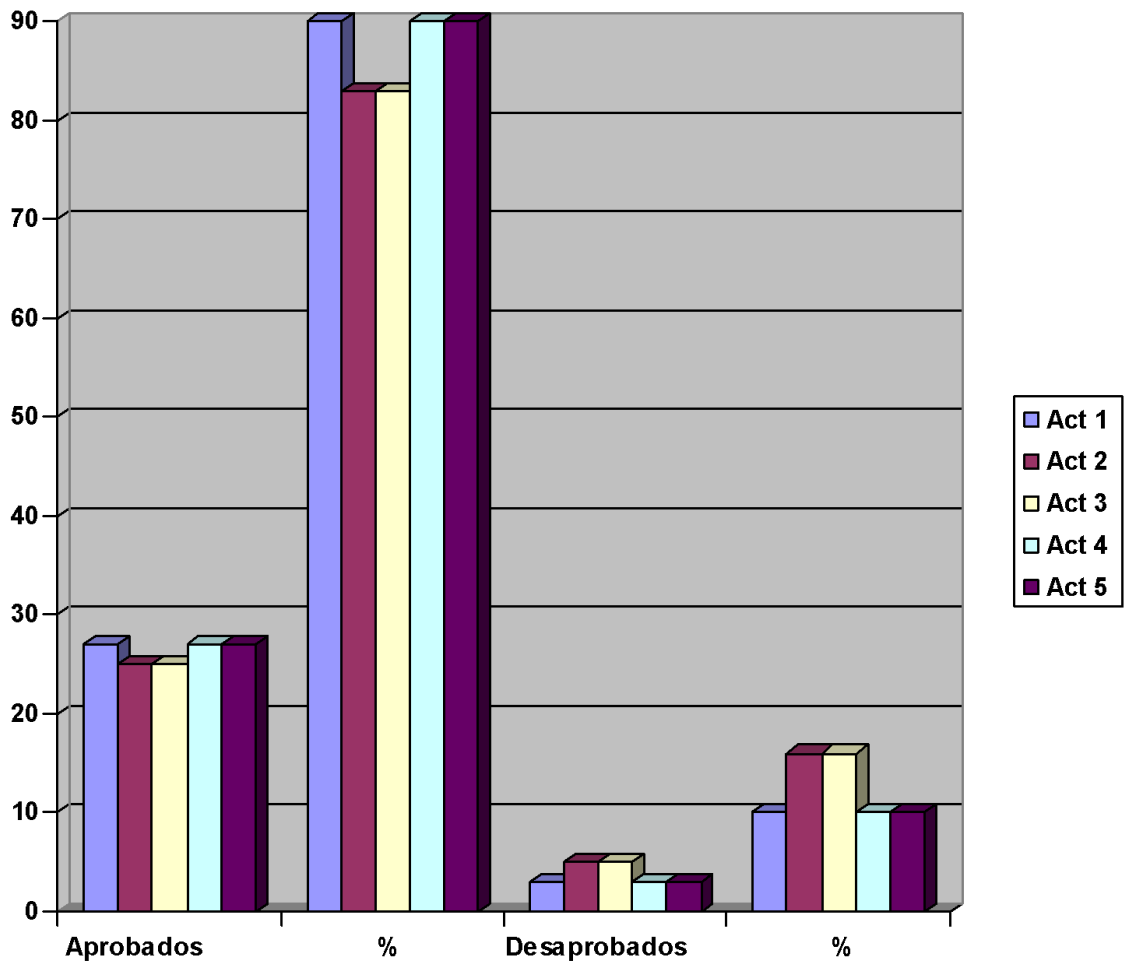
4- Ponga ejemplo que demuestren que “...se enclavó el peleador en su comarca...”

5- Menciona una de las personalidades a las que se puede estar refiriendo Martí cuando habla de “... las cabezas tozudas de localidad, y sus celos y pretensiones...” y valórala.

Tabla del Anexo 7

PPF	Aprobados	%	Desaprobados	%
Act 1	27	90	3	10
Act 2	25	83	5	16
Act 3	25	83	5	16
Act 4	27	90	3	10
Act. 5	27	90	3	10

Prueba Pedagógica Final



Anexo 8 Tabla comparativa de la PPI con la PPF.

PP	Aprobados	%	Desaprobados	%
PPI	18	60	12	40
PPF	27	90	3	10

Gráfica comparativa de la PPI con la PPF

