

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
“FÉLIX VARELA MORALES”



TESIS EN OPCIÓN DEL TÍTULO ACADÉMICO DE
MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MENCIÓN: SECUNDARIA BÁSICA

TÍTULO: “EL CONOCIMIENTO DE LA HISTORIA
LOCAL VINCULADA A LA HISTORIA DE CUBA A
TRAVÉS DE LOS SOFTWARE EDUCATIVOS EN
SECUNDARIA BÁSICA”

AUTOR: Lic. Oriel García Quero

TUTORAS: MsC. Blanca Campanione León

MsC. Alicia Pijuán Alfonso

Cifuentes -2011

“Año del 53 aniversario del triunfo de la Revolución”

DEDICATORIA

A mis padres, por la experiencia y el amor que me han transmitido.

A mi hija, por inspirarme cada día a nuevos retos.

A mis hermanos, porque sabemos lo que cuesta hacer algo.

A mis amigos, los que me llenan de esperanza y alegría.

A mis profesores, especialmente a mis tutoras, por su afán y empeño

A mis enemigos, para que vean que todo es posible.

A los que a pesar de las dificultades de antaño creyeron en mí.

A Dios, por darme la fuerza y la entereza cada día.

AGRADECIMIENTO

Cada obra que termina es el fruto del amor y el sacrificio de muchas personas; por eso quiero agradecer.

A mis tutoras MsC. Alicia Pijuán Alfonso y MsC. Blanca Campanione León por su profesionalidad y ayuda incondicional, por hacer que su trabajo fuera una influencia positiva en mi formación como profesional.

A mis queridos profesores con todo el cariño.

A todos mis compañeros por el aliento.

A nuestros padres, hijos y familiares en general.

A todos, gracias, desde lo más profundo de mi corazón.

PENSAMIENTO

«... El pueblo más feliz es el que tenga mejor educados a sus hijos, en la instrucción del pensamiento, y en la dirección de los sentimientos. Un pueblo instruido ama el trabajo y sabe sacar provecho de él. Un pueblo virtuoso vivirá más feliz y más rico que otro lleno de vicios, y se defenderá mejor de todo ataque...» (1)

José Martí

RESUMEN

La investigación “El conocimiento de la Historia Local vinculada a los software educativos en Secundaria Básica”, del autor Oriel García Quero, destaca la importancia que tiene el estudio de hechos, personalidades y procesos de la Historia Local, vinculados a la Historia Patria; estos aspectos juegan un papel primordial en la formación de una cultura general de los estudiantes de Secundaria Básica, cuestión esencial en los objetivos priorizados que se propone el Ministerio de Educación para el aprendizaje de la Historia de Cuba. A partir del diagnóstico inicial se determinaron insuficiencias en el conocimiento de docentes y estudiantes sobre la Historia Local, así como la poca utilización de los recursos informáticos para su aprendizaje. Se utilizan métodos del nivel teórico como: el analítico sintético, el inductivo deductivo, histórico lógico, sistémico-estructural y la modelación. Del nivel empírico análisis de documentos, la observación, la encuesta a estudiantes, entrevista a docentes, la prueba pedagógica y criterio de evaluadores externos. Del nivel matemático y/o estadístico: se utiliza el análisis porcentual y de la estadística, el procesamiento de datos en tablas y gráficos. El sistema propone actividades novedosas, desde el Proceso Enseñanza Aprendizaje, vinculadas a los Software educativos. El criterio de evaluadores externos permitió afirmar la factibilidad y viabilidad de estas actividades para el grado y el nivel de enseñanza. La aplicación práctica permitió arribar a la conclusión de que el sistema de actividades resultó efectivo, tiene gran pertinencia social lo cual se pudo comprobar en los resultados obtenidos en cuanto a la elevación de los conocimientos de Historia Local en los estudiantes y la participación entusiasta y sistemática en las actividades realizadas en la localidad.

ÍNDICE

Introducción.....	1
Capítulo I. Fundamentación teórica del conocimiento de la historia local vinculado a la historia de cuba a través de los software.....	10
1.1- Consideraciones generales de la Historia Local.....	10
1.2- El tratamiento de la Historia de Cuba en Secundaria Básica.....	19
1.3- La utilización de las TIC en la enseñanza de la Historia Local.....	28
Capítulo II Modelación teórico- práctica del Sistema de Actividades para el conocimiento de la Historia Local	34
2.1- Diagnóstico y/o determinación de necesidades.....	34
2.2- Fundamentación filosófica, psicológica, pedagógica y sociológica del sistema de actividades.....	39
2.3- Sistema de actividades.....	48
2.4- Valoración por evaluadores externos.....	61
2.5- Aplicación y validación de la propuesta para el conocimiento de la Historia Local a través de los softwares educativos.....	62
Conclusiones.....	67
Recomendaciones.....	68
Bibliografía.....	69
Anexos	



INTRODUCCIÓN

Es trascendental el papel que puede desempeñar en la formación cultural del hombre contemporáneo, el diálogo con las obras de la naturaleza o con las producidas por el hombre en el transcurso de los siglos y ello es fundamental para la educación integral de las generaciones presentes y futuras.

Saber de donde venimos es saber hacia donde vamos, esta frase resume en forma certera la importancia del aprendizaje de la historia en la época actual. Es imprescindible que cada ciudadano conozca sus raíces para que pueda defenderse de la influencia negativa que hoy se extiende por el mundo en busca de globalizar el modelo capitalista. Ante el desafío del desarrollo de las telecomunicaciones y la rapidez con que se divulgan las noticias, la única forma de mantener la soberanía es mediante un conocimiento profundo de la historia de cada país, de cada región y también por extensión de la historia universal.

No ha sido ajeno el estudio de este tema en el ámbito internacional; numerosas han sido las influencias de autores del quehacer iberoamericano que marcaron pautas con sus libros, entre ellos, se destacan el español Rafael Altamira y el argentino Victorio Manuel Delfino, aportando valiosas recomendaciones y lineamientos metodológicos para trabajar la Historia Local y así lograr con éxito la vinculación con la Historia de Cuba.

El prestigioso historiador Ramiro Guerra afirma que "la Historia Local fomenta la confianza en el esfuerzo propio, pone de manifiesto los milagros de la voluntad perseverante y robustece la fe en los destinos de la comunidad y de la Patria. Muestra que el progreso local como el nacional es constante y gigantesco." (Guerra, Ramiro. Congreso de Guanajay Pág.2)

En esta idea fundamenta la importancia que tiene estudiar los procesos de la Historia Local, vinculados a la Historia Patria; estos aspectos juegan un papel primordial en la formación de una cultura general integral de los adolescentes que cursan la Secundaria Básica.

Diversas investigaciones se han realizado vinculadas al aprendizaje de la Historia de Cuba, entre ellas tenemos: "La preparación de los estudiantes para la valoración de personalidades históricas" de la MsC. Martín Carro Miriam, la MsC. Morales García Iday en el trabajo titulado: "El conocimiento de Historia Local desde el museo en la asignatura Historia de Cuba", la MsC. Lay Asea Caridad en "Actividades para vincular la Historia Local a la Historia de Cuba en la enseñanza primaria". No obstante existen otras aristas que deben ser tratadas para elevar la calidad del Proceso Docente Educativo vinculado a esta asignatura tan importante.

Algunos pedagogos han definido el concepto de Historia Local, así se destaca el abordado por la investigadora Idania Núñez La O titulada: "La dimensión pedagógica de Historia Local "que nos expresa "La Historia Local consiste en la selección de los hechos, procesos, fenómenos singulares y



locales del pasado lejano o próximo y del presente en relación con el devenir histórico nacional, como las personalidades que actúan en ellos, de un determinado territorio, con flexibilidad de límites, de acuerdo a un interés pedagógico concreto, en el cual los escolares asumen una posición activa en el estudio e investigación de las fuentes, para la cual establecen comunicación cognoscitiva y afectiva con la localidad, todo ello bajo la dirección del maestro". (Núñez Idania. 2009).

Para la Dra. Idania Núñez hay dos palabras claves en relación al tema abordado: Flexibilidad y el interés pedagógico. El límite espacial se subordina al interés pedagógico. Refiere que los límites territoriales han variado, las regiones del XIX se han subdividido en más de una ocasión y los hechos históricos ocurridos allí no son patrimonio de alguno de ellos, pueden emplearse indistintamente de acuerdo a las necesidades del proceso docente-educativo.

Consideramos destacar que en esta definición se precisa el papel que juega el estudiante como sujeto activo de su propio aprendizaje. A partir de los valores de esta definición pedagógica antes analizada, se define el concepto de Historia Local como: una selección de hechos, procesos, fenómenos y personalidades que tuvieron lugar en un territorio o zona cuyos límites están determinados por el interés pedagógico y guardan coherente y equilibrada relación con el proceso histórico nacional, con los que interactúan los educandos bajo la dirección del maestro, para lograr un dominio de la Historia Patria y el desarrollo de sentimientos, valores, actitudes y capacidades investigativas, en sus relaciones afectivas con la fuente del conocimiento.

El autor de este trabajo coincide con la anterior pedagoga pues tiene la experiencia como docente y especialista de informática, que cuando se realiza un trabajo en el que la Historia Local se vincula a la historia del país, los estudiantes se identifican más con su pedacito de tierra y aumenta el interés por el conocimiento de la Patria Grande.

La colección "Oasis" cuenta con varios softwares educativos entre los que se encuentran "El Oasis Villareño", "El Buscador Histórico", "San Diego del Valle y su Historia" y la multimedia "Cifuentes".

Esta colección consta de cuatro softwares los cuales tienen en común un objetivo y es el relacionado con el aprendizaje de la Historia Local, en ellos se muestran los hechos y personajes de la historia cifuentense por medio de textos, sonidos e imágenes. Para que resulte ameno se le incorporaron juegos y actividades interactivas vinculadas al programa de Historia de Cuba 9no. grado.

Como todo quehacer científico, cultural y pedagógico, el uso del software como vía para el aprendizaje de la historia reclama estudios y dedicación. En este proceso se tiene como propósito dominar el contenido del software para después procesarlo y vincularlos a los programas de Historia.

La informática y los softwares educativos constituyen la vía para vincular el programa de Historia de Cuba con la Historia Local ya que a cada estudiante le es necesario relacionarse con los acontecimientos y los hechos de su localidad, por su carácter formativo y la ineludible relación con la identidad nacional.



En la interacción de los estudiantes con el software educativo el profesor debe ayudar a desentrañar la esencia, contar, explicar, problematizar, hacer entrar en escena las emociones y las pasiones, porque enseñar Historia también es eso: una síntesis de ciencia, arte, pasión. Se debe recordar la expresión de Martí cuando señaló que: "La atención se cansa de fijarse durante largo tiempo en una materia misma, y el oído gusta de que distintos tonos de voz lo sorprendan y lo cautiven en el curso de la peroración. La manera de decir realza el valor de lo que se dice: tanto, que algunas veces supe a estos. Y para no dejar el más mínimo espacio a dudas diría categórico... Es más cosas ciertas que no se habla mal de aquello que se conoce bien" (Martí Pérez, José: "Clases Orales", pág. 235-236.)

La enseñanza de la Historia Local en Secundaria Básica tiene como objetivo lograr revelar en cada clase la moralidad histórica del pueblo, de sus héroes, argumentar, valorar las figuras y los hechos en que participaron, para esto deben conocer sus acciones, ideales y el contexto en el cual se desarrolló su labor; pero en sus rasgos más cercanos a la propia vida escolar, a su conducta cotidiana.

- Relacionar la grandeza del pueblo y los patriotas – en tanto seres humanos-, con sus vivencias y las necesidades de hoy, es lo que los hace imitable, alcanzable y real.

Este desafío significa un aprendizaje de la historia que promueva el desarrollo de los estudiantes, donde estos puedan actuar con conciencia y plantearse finalidades transformativas en diversos contextos, donde ejecuten acciones efectivas de transformación y que puedan regular su actividad, implicándose como sujetos y también como grupo.

A partir de reconocer que en la actualidad se aspira a formar integralmente a los estudiantes y desarrollar en ellos el razonamiento, la exploración y la argumentación de contenidos, la utilización de variadas fuentes del conocimiento así como, su capacidad reflexiva y crítica, se justifica la utilización de varios métodos y procedimientos los cuales estarán en dependencia del objetivo, del tipo de conocimiento y de los niveles de desarrollo de estos. Se trata de elevar la espiritualidad, al potenciar el amor por lo humano.

Esta formación integral la cual se desea tiene un carácter complejo, como afirmara Ernesto Guevara en su obra filosófica y pedagógica "El Socialismo y el hombre en Cuba", además de destacar que el sentimiento del amor al hombre es un rasgo esencial en la formación de los estudiantes. Afirma: "Todos los días hay que luchar para que ese amor a la humanidad viviente se transforme en hechos concretos, en actos que sirvan de ejemplo, de movilización". Y al revelar la significación de dichos sentimientos afirmó: "(...) Es imposible pensar en un revolucionario auténtico sin esta cualidad". (Guevara, Ernesto 1970, Pág.383).

Al respecto Fidel Castro Ruz planteó el 4 de mayo de 1984: "Para nosotros la Historia, más que una minuciosa y pormenorizada crónica de la vida de un pueblo, es base y sostén para la elevación de sus valores morales y culturales, para el desarrollo de su ideología y de su conciencia; es instrumento y vehículo de la Revolución". (Castro Ruz, Fidel.1984:Pág. 3)



El conocimiento de la Historia de Cuba es una fuente para sembrar ideas, para explicar lo que ha sido la historia de este pueblo y las razones de ser de su lucha a través de los siglos. Orientarse en el mundo de hoy, conocer las experiencias del pasado, la identificación de los enemigos, el conocimiento de sus acciones a través del tiempo. La memoria es premisa para un pensamiento crítico y una vía más de ser culto que sigue siendo, como enseñara Martí, el único modo de ser libre.

La tesis está relacionada con uno de los problemas más apremiantes a nivel nacional declarado por el Ministerio de Educación relacionado con la línea de investigación de la Maestría en Ciencias de la Educación el aprendizaje de la Historia de Cuba y Local en los estudiantes de Secundaria Básica

Dentro de sus propósitos educativos, debe ser expresión cotidiana de una cultura del diálogo. Por ahí pasa el camino del convencimiento, por el intercambio de opiniones, de razonamientos, por la reflexión colectiva en unidad orgánica con los principios de la Revolución.

Es importante que los profesores y estudiantes de Secundaria Básica introduzcan la Historia Local como parte de la Historia de Cuba, pues permite que conozcan con profundidad los hechos, fenómenos y profundicen y amplíen de forma consciente y sólida los conocimientos, establezcan relaciones entre ellos, tomen una posición ante lo conocido, lo que resulta de gran eficacia para la formación de convicciones patrióticas.

A partir de los instrumentos aplicados en el diagnóstico inicial se determina que los conocimientos de los estudiantes de 9no grado de la ESBU "Antonio Guiteras Holmes" en Historia Local aún son insuficientes así como la preparación de los docentes para el desarrollo de esta actividad. Todo ello dado por:

- Insuficiente inserción de los contenidos de la Historia Local a los de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica.
- Los pocos conocimientos que poseen los estudiantes de los hechos y personalidades de la Historia de Cuba desde la localidad.
- No se aprovechan al máximo las potencialidades que brindan las nuevas tecnologías de la informática y las comunicaciones para vincular la Historia Local.
- La poca utilización de las bibliografías existentes sobre la Historia Local para el tratamiento de las clases de Historia de Cuba.

Ante estas contradicciones se declara:

Problema científico: ¿Cómo contribuir al conocimiento de la Historia Local a través de los softwares educativos en los estudiantes de 9no grado de la ESBU "Antonio Guiteras Holmes"?

Objeto de la investigación: El conocimiento de la Historia Local.



Campo de la investigación: El conocimiento de la Historia Local en los estudiantes de 9no grado desde los softwares educativos.

Objetivo general de la investigación: Diseñar un sistema de actividades que contribuya al conocimiento de la Historia Local a través de los software educativos, en los estudiantes de 9no grado de la ESBU "Antonio Guiteras Holmes".

Interrogantes científicas:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos y metodológicos para el conocimiento de la Historia Local a través de los softwares educativos en los estudiantes de Secundaria Básica?
2. ¿Cuál es el estado actual de los conocimientos de la Historia Local en los estudiantes de 9no grado de la ESBU "Antonio Guiteras Holmes"?
3. ¿Qué sistema de actividades contribuirá al conocimiento de la Historia Local en los estudiantes de 9no grado a través de los softwares educativos?
4. ¿Qué criterios emiten los evaluadores externos la pertinencia y calidad del sistema de actividades propuesto?
5. ¿Cuál será la efectividad del sistema de actividades diseñado al efecto?

Tareas científicas:

1. Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos para el conocimiento de la Historia Local a través de los softwares educativos en Secundaria Básica.
2. Determinación del estado actual que presentan los conocimientos de la Historia Local en los estudiantes de 9no grado de la ESBU "Antonio Guiteras Holmes".
3. Elaboración del sistema de actividades que contribuya al conocimiento de la Historia Local a través de los softwares educativos, en los estudiantes de 9no grado de la "ESBU "Antonio Guiteras Holmes".
4. Valoración de la pertinencia y calidad del sistema de actividades propuesto.



5. Validación de la efectividad del sistema de actividades aplicado para contribuir al conocimiento de la Historia Local.

Los métodos utilizados fueron:

Del nivel teórico:

- **Análítico-sintético:** Permitió penetrar en la esencia de la Historia Local y así determinar los fundamentos teóricos metodológicos, además para la fundamentación del sistema de actividades y el procesamiento de la información.
 - **Inductivo-deductivo:** Permitió partir de conocimientos particulares a un conocimiento general y viceversa, de los fundamentos teóricos metodológicos recopilados.
 - **Histórico-lógico:** Se utilizó con el objetivo de estudiar los antecedentes y descubrir las leyes que fundamentan el objeto estudiado relacionado con la historia de la localidad.
 - **Sistémico- estructural:** Facilitó el establecimiento de jerarquización, dependencia, subordinación y coordinación entre los componentes que integran el sistema de actividades a través de los softwares educativos.
 - **Modelación:** Se empleó para la conformación de la propuesta con toda la estructura y la relación que lleva implícita. Posibilitó arribar a la concreción del sistema de actividades.
- Los métodos de nivel empírico fueron:
- **Análisis de documentos:** Con el objetivo de adquirir información acerca del tratamiento de la temática en los Documentos Normativos del Ministerio de Educación, la planificación de los contenidos en los programas y orientaciones metodológicas.
 - **Observación:** Permite obtener información relacionada con el conocimiento de la Historia Local, antes, durante y posterior a la aplicación del sistema de actividades.
 - **Encuesta a los estudiantes:** se aplicó con el objetivo de diagnosticar el estado actual de los conocimientos y motivación que poseen los estudiantes de 9no grado durante la determinación de necesidades
 - **Entrevista a docentes:** Para diagnosticar el estado de preparación de los docentes en contenidos relacionados con la Historia Local y las vías utilizadas.
 - **Prueba pedagógica:** Se utilizó con el objetivo de comprobar el estado de conocimientos que poseen los estudiantes de 9no grado sobre la Historia Local.



- **Criterio de evaluadores externos:** Se aplicó para valorar la calidad y factibilidad del sistema de actividades.

Del nivel matemático- estadístico.

- Se utiliza el análisis porcentual de los resultados obtenidos así como la estadística descriptiva en el procesamiento de datos en tablas y gráficos.

Además se conceptualizaron las variables:

Variable independiente: Sistema de actividades para elevar los conocimientos de Historia Local a través del software educativo.

Variable dependiente: El conocimiento de la Historia Local

Para su conceptualización se tuvo en cuenta los conceptos siguientes:

Conocimiento: Acción y efecto de conocer. Conjunto de saberes que se tienen sobre una ciencia.

Historia Local: Es el estudio hecho por los escolares, bajo la orientación del maestro de los hechos, fenómenos y procesos singulares y locales del pasado lejano o próximo y del presente de determinado territorio, en su relación con el devenir histórico nacional. (Apuntes para una metodología de la enseñanza de la Historia Local, Pág. 22).

El conocimiento de la Historia Local: A partir de la definición que aparece en el diccionario de Pedagogía. Es el saber o la información de los hechos, fenómenos y procesos singulares y locales del pasado lejano y próximo, o del presente de determinado territorio en su relación con el devenir histórico nacional. (Diccionario de Pedagogía, Pág. 40).

El autor se adscribe a este concepto reafirmando que el conocimiento de la Patria Chica es fundamental para el aprendizaje de la Historia de Cuba y de esta forma lograr la identidad cultural.

La determinación de la operacionalización de la variable dependiente aparece en el Anexo 1 y la escala valorativa en el Anexo 2.

Población: Formada por 128 estudiantes de 9no grado de la ESBU "Antonio Guiteras Holmes".

Muestra: Esta se corresponde con el subgrupo 1 del grupo 9no A con una matrícula de 14 estudiantes, 6 hembras y 8 varones. La muestra utilizada es intencional no probabilística.

La **novedad científica** del trabajo está dada porque a partir de los fundamentos teóricos abordados se realiza una investigación en el municipio para elevar los conocimientos de los estudiantes en la asignatura Historia de Cuba, vinculada a la localidad, desde la perspectiva del software educativo.



Aporte práctico: Aporta un sistema de actividades creativas y reflexivas vinculadas a los Software educativos, relacionadas con las personalidades y hechos trascendentales de la Historia Local.

La tesis se estructura en introducción, donde aparece reflejado el diseño teórico- metodológico de la investigación. El desarrollo que se divide en dos capítulos, el primero fundamentación teórica de la investigación propuesta, un segundo capítulo donde aparece la determinación de necesidades, el sistema de actividades y su fundamentación, la valoración de los evaluadores externos, la aplicación y validación de la efectividad del sistema, además aparecen reflejadas las conclusiones, recomendaciones, bibliografías y anexos.

CAPÍTULO I

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DEL CONOCIMIENTO DE LA HISTORIA LOCAL VINCULADO A LA HISTORIA DE CUBA A TRAVÉS DE LOS SOFTWARE.

1.1 Consideraciones generales de la Historia Local

Las primeras referencias al estudio de la localidad pueden ubicarse en la Grecia Antigua donde se escribían crónicas locales. En el siglo XVIII aparecen evidencias sobre los estudios locales en Suiza y Alemania y ya entre finales del siglo XIX y principios del XX se extienden al resto de Europa.

En cuanto a los países latinoamericanos y caribeños se puede destacar con un reconocido aval en estos campos, a México, con la fecunda labor del maestro Don Luis Alberto González y González, con su trascendental concepto de Patria.

Es oportuno significar que González y González es el autor de "Pueblo en Vilo". Historia de San José de García, libro considerado pionero de los estudios locales y regionales en México, su autor se convirtió desde su publicación en 1968 en impulsor de los estudios micros históricos y regionales en México.

La aparición de los estudios locales estuvo muy relacionada con la corriente pedagógica conocida como "escuela nueva", la cual significó un aire nuevo dentro de las aulas, ya que propugnaban la devolución de la enseñanza teórica en oposición con la práctica, engarzando perfectamente con la enseñanza partiendo de la localidad.

La más antigua referencia acerca de la enseñanza local se puede encontrar en la etapa de colonia aportada por el prestigioso educador José de la Luz y Caballero, partidario del método explicativo, planteó que en la enseñanza de Historia lo fundamental era extraer los rasgos morales que emanan de ella, por eso recomendaba que la enseñanza de esta ciencia, en la edad temprana debía realizarse como antecedente de los futuros estudios históricos, a través de biografías de personalidades destacadas para obtener información y lograr cualidades positivas en los niños.

Se reafirma la anterior idea cuando este pedagogo expresó "...es sumamente interesante para la Patria infundir a sus hijos, con la lucha, un amor entusiasta por ella, no habiendo modo más propio de



conseguir tan precioso fin, como el de familiarizar a los niños con ciertos recuerdos de la historia peculiar del pueblo nativo. (Perla Cartaza: José De La Luz Y Caballero Y La Pedagogía De Su Época, ED. Ciencias Sociales, La Habana, 1983 Pág. 55).

La impartición de una Historia Local afectiva fue planteada desde principios del siglo XX, por destacados historiadores cubanos: Alfredo Aguayo en su "Dialéctica de la Escuela Nueva", aborda el tema en textos de contenidos dialécticos más generales. Todos estos aportando valiosos lineamientos metodológicos y recomendaciones que resultaron de gran significación para los cursos que se impartieron en la época.

Miguel Ángel Cano en su obra "La enseñanza de la Historia en la Escuela Primaria", en 1918 y Pedro García Valdés con Enseñanza de la Historia de las Escuelas Primarias en 1924 y la Enseñanza de la Historia en 1940.

En esta misma etapa republicana, el joven maestro Ramiro Guerra fue el máximo propulsor de la enseñanza local, participó activamente en la confección de planes y programas donde se estableció esta enseñanza en tercer grado, reconocida por Fernando Portuondo como "tentativa de Historia Local".

A partir de 1930, comienza a publicarse una gran cantidad de textos de Historia Local para el tercer grado de la escuela primaria, que con independencia de las mejores intenciones pedagógicas, no pudieron eludir las barreras impuestas por la sociedad neocolonial y el conservadurismo de la textografía existente sobre la Historia de Cuba.

Al triunfar la Revolución a partir de 1959 la educación cubana fue objeto de profundas transformaciones. Desde los primeros momentos la enseñanza de la Historia sufrió importantes transformaciones en su historiografía, tan distorsionada durante el período neocolonial.

El rescate de las tradiciones históricas del pueblo cubano era una de las primeras proyecciones de la Revolución en su marcha hacia el futuro, los esfuerzos principales de la enseñanza de la Historia, se dirigieron con énfasis a la formación emergente y a la superación científico-pedagógica de los docentes de la especialidad y la actualización de los programas y planes de estudio con los aportes e interpretaciones que sobre la Historia Nacional realizaron destacados estudiosos, entre ellos, Julio Le Riveren, Emilio Roig, Raúl Cepero Bonilla, Sergio Aguirre, Fernando Portuondo, Hortensia Pichardo en la década del 70 fundamentalmente.

El diseño curricular utilizado hasta 1975, garantizó la presencia de la Historia de Cuba en las enseñanzas primaria y secundaria. No obstante, presentaba una serie de inconvenientes que afectaban la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje, los que fueron develados por el diagnóstico nacional realizado en el curso 1972-1973.

En ese período se orientó a los estudiantes escribir las historias de las escuelas, fábricas y otros lugares de interés local, además de la elaboración de biografías o monografías sobre el mártir que da



nombre al centro escolar, por no existir una obra científica que recogiera esos datos. Por tanto, aunque estas actividades lograban cierto acercamiento de la Historia Local su enseñanza no tuvo un enfoque sistémico.

A finales de la década del 80 se aplicó un nuevo diseño curricular donde la asignatura retomó su verdadero espacio e independencia en todos los niveles de enseñanza, indicándose en sus programas objetivos y temáticos dirigidos al trabajo con la Historia Local.

El nuevo diseño adaptado para la enseñanza de la asignatura permite desde edades tempranas hasta la enseñanza superior abordar elementos de la Historia Local, y así facilitar la comprensión de los procesos históricos nacionales.

Resulta obvio que la localidad es una expresión geohistórica y cultural, base de la Historia Local.

El profesor Waldo Acebo Mireles , al abordar la localidad en el plano histórico-didáctico plantea que "es un territorio más o menos extenso, con una población estable, históricamente constituida, con una organización económica, social, política y culturalmente definida, que forma parte o se supedita de alguna forma, a una estructura mayor, superior o más complejas ".(Acebo Mireles Waldo:" Apuntes para una metodología de la enseñanza de la Historia Local en su vinculación con la Historia Patria". Págs. 21- 22).

Se toma esta definición luego de expugnarle la magnitud de más o menos extensa, lo cual no aporta claridad y además, lo relacionado con la población estable, resulta de cierta relatividad si se toma en consideración que la historia de algunas localidades ha sido matizada por una población flotante o se ha nutrido de inmigrantes de otras localidades, factores estos no desestimables.

Desde el ángulo geográfico aplicado al terreno de la enseñanza es vista como el territorio que permite la realización de observaciones durante actividades de aprendizaje de los estudiantes, ya sean en los alrededores de la escuela y áreas de la localidad.

En el ámbito pedagógico la Historia Local se expresa como el estudio hecho por los estudiantes de los mártires, hechos y fenómenos singulares y locales del pasado y presente de un territorio en relación con la Historia de la Patria. Había que analizar hasta que punto un hecho es local o singular, o hasta dónde el último implica lo primero. En última instancia puede tratarse de una tendencia nacional observable en la localidad y por tanto no sería singular.

Para Horacio Díaz Pendás, aborda desde el punto de vista pedagógico es el estudio hecho por los estudiantes bajo la orientación del maestro, de hechos, fenómenos singulares y locales del pasado, lejano o próximo del presente, de determinados territorios y su relación con el devenir histórico nacional (Horacio Díaz Pendás, La Enseñanza De La Historia, Pág. 54).

A partir de las consideraciones anteriores el autor asume el concepto como: proceso histórico cultural que transcurre en núcleos poblacionales, cuya población espacial y el quehacer histórico cultural se relaciona con zonas aledañas que de alguna forma estuvieron subordinadas o vinculadas en el pasado



histórico, habiéndose construido en ellos los rasgos distintivos de la producción y reproducción de sus condiciones de existencia y que permite el proceso racional matizado, además, por lo particular.

En torno a los tres aspectos antes mencionados, existen pedagogos que han sentido necesidad de proyectar teóricamente el lugar de la Historia Local como punto focal de la personalidad del individuo, como medio o recurso didáctico y no como fin, cuestión esta en la que se concuerda, por cuanto no tendría sentido que existiendo el ente dentro de una comunidad mayor conformada históricamente, se fomentase a partir un localismo estrecho.

Para que el aprendizaje sea significativo, se ha de instruir y educar en el respeto, conservación y admiración por cada fragmento histórico que integra lo más próximo. Debe reforzarse la idea de que la Patria es un espacio grande, este comienza por el barrio especializado y llega hasta la humanidad. Debe despertarse la curiosidad por las páginas de la historia. Para lograr enseñar y sacar de los temas históricos locales y de la historia, a estas potencialidades el docente debe darle un correcto tratamiento y realizar un trabajo sistemático dentro y fuera de la clase.

Se han de tener en cuenta diferentes criterios para determinar la extensión de un hecho para considerarlo historia de la localidad: uno es el micro local y el macro local. Dentro del primero se incluye el consejo popular, la circunscripción, el batey, el poblado, el municipio.

Dentro del macro local se contempla no solo el municipio, sino otros territorios limítrofes muy vinculados social e históricamente. Puede considerarse la provincia completa como la localidad histórica e incluso territorios de otras provincias estrechamente vinculados a la localidad donde viven y estudian los estudiantes.

En el proceso de instrucción en los estudiantes, de los acontecimientos históricos-patrios y su vínculo local operan dos métodos o vías: la inductiva y la deductiva. La primera cuando se parte de lo local o particular para vincularlo a un acontecimiento histórico nacional o general. La segunda, cuando se parte del hecho histórico nacional y se vincula con lo local.

Las formas de vinculación de la Historia Nacional y Local.

- Lo local como lo nacional: cuando el hecho local por su trascendencia reviste un carácter nacional.
- Lo local como reflejo de lo nacional: cuando el fenómeno nacional tiene su incidencia, se refleja en lo local.
- Lo local como peculiaridad de lo nacional: cuando el fenómeno nacional o no se produce o se refleja de forma típica en la localidad.



- Lo local como inserción de lo nacional: esta es la forma que brinda más posibilidades al docente. Consiste en que la localidad de alguna manera ha quedado insertada al hecho o figura de carácter nacional.

En los últimos años muchos especialistas, investigadores, maestros, pedagogos y metodólogos coinciden en plantear como principios para el tratamiento de la Historia Local los siguientes:

- La enseñanza de la historia de las localidades tiene una importancia pedagógica por las potencialidades que brinda.
- Aunque la divulgación y la enseñanza de la Historia Local es un proceso multifactorial, la escuela como centro cultural fundamental de la comunidad asume esa gran responsabilidad.
- La enseñanza de la Historia Local no puede limitarse a un grado, nivel de escolaridad, ni a la categoría de una asignatura independiente.
- La enseñanza de la Historia Local debe vincularse a la Historia Nacional.
- La Historia Local no es un fin en sí misma sino un medio pedagógico para lograr que con el conocimiento de los hechos, procesos y personalidades más significativas de la localidad se fortalezca la Historia Nacional.

El autor considera que todos los principios deben estar presentes de forma planificada, según las características y diagnóstico del grupo, las clases, así como las actividades extraescolares que posibilitan la vinculación con la localidad: el museo, el trabajo con tarjas o monumentos, el testimonio, entre otros.

Para el trabajo docente el autor consulta los criterios de Waldo Acebo Mireles (1991) y Horacio Díaz (2005), ambos ven la necesidad de apoyar su organización en una serie de pasos y ofrecen sus consideraciones de las cuales se muestran una síntesis:

- El docente, debe organizar y concretar una visita inicial de familiarización con los lugares y sitios históricos que pueda utilizar en cada unidad del programa.
- El docente a partir de este paso, elaborará su concepción para vincular los diferentes softwares con los contenidos del programa de Historia de Cuba.
- Organizar con el profesor de computación la selección del material a utilizar con respecto al contenido que se tratará, teniendo en cuenta las características de la actividad a realizar, fecha y la hora de ejecución y los objetivos generales de su puesta en práctica.
- Definir los objetivos propios de la variante que se adopte, en correspondencia con la concepción general del trabajo y la función didáctica principal.



- Elaborar una guía de estudio y un plan del recorrido a efectuar durante la visita o clase, según la variante seleccionada.
- Planificar las diferentes formas de control y evaluación de la actividad para que lo aprendido por el estudiante, se le dé continuidad en otras actividades.

Para el trabajo se decide utilizar cuatro de las alternativas fundamentales, la visita a lugares y sitios históricos, la clase de computación, el trabajo independiente y la vinculación de las actividades de los softwares a la clase de Historia.

- La visita a lugares y sitios históricos: consiste en un recorrido por los exponentes que se encuentran en sitios del territorio con la conducción del docente. Para estas visitas docentes, la estimulante realidad cubana con no más de 15 estudiantes por grupo, crea condiciones óptimas para el trabajo, es decir, para que ellos tengan condiciones de observar, preguntar e intercambiar.

La preparación de una visita entraña coordinación organizativa y metodológica con la escuela puede combinar la exposición oral del que la conduce con la utilización del diálogo como método de enseñanza y ser un escenario pedagógico para educar en el intercambio de ideas y se puede enseñar que nadie es dueño absoluto del conocimiento, sino que mucho se puede hacer aprendiendo los unos de los otros.

Es necesario recordar una vez más a Martí cuando abogaba por" (...) el trato en junto de nuestras ideas" (Martí Pérez José Julián, Obras Completas, T12 Pág. 12).

La visita puede y debe ser, como el aula en la escuela, un espacio en el que nadie se sienta cohibido en preguntar o en expresar una opinión, porque la pregunta y la opinión son vías de la inteligencia y del aprendizaje. Y el docente, mediante el diálogo también comprueba lo que los estudiantes han comprendido de lo observado y explicado. Al tener la misión de educar no se puede perder ninguna oportunidad que contribuya a la forma de la cultura del diálogo.

La idea es estimular que los estudiantes pregunten, intervengan y que dispongan de tiempo para sus anotaciones No apresurarse. Y otro eslabón pedagógico muy importante- qué tarea derivada de la visita van a realizar- Cuáles preguntas o actividades deben ser comunes para todo el grupo.

Cuáles pueden estar en función de las diferencia de los estudiantes. Es preciso recordar que la tarea puede ser orientada en un momento del recorrido como lo considere el docente, coordinado con el guía o bien al final.

La visita no concluye en el lugar o sitio histórico, su misión también incluye dar continuidad al estudio y propiciar un reencuentro posterior que puede ser en el aula para escuchar las intervenciones de los estudiantes resultantes de las tareas y realizar el docente las precisiones y consolidaciones pertinentes.



- La clase de computación: La misma tiene lugar cuando el docente y sus estudiantes se trasladan al laboratorio de computación y la actividad docente se desarrolla allí. Es importante cuidar que la actividad que se vaya a desarrollar en el laboratorio de computación se caracterice por el contenido intrínseco de los contenidos que se encuentran en los softwares, no se trata de una clase la cual tiene simplemente al software y la tecnología como telón de fondo, porque si es así, podría haberse desarrollado en el aula.

Se imparte en este marco porque existen elementos que le dan a dicha temática un sello cualitativo especial. Son esos exponentes los medios de enseñanzas fundamentales pues estos constituyen el soporte material de los métodos que seleccione el profesor, tanto para exponer como para dialogar.

No faltarán comentarios oportunos por parte del docente para relacionar lo que aparece en el software con el contenido de otras clases y teleclases o el libro de texto.

- El trabajo independiente del estudiante en el tiempo de máquinas: Consiste en el trabajo personal e independiente que realiza un estudiante con la colección "Oasis" para desarrollar determinada investigación orientada o no.

Esta alternativa tiene la ventaja de que cada uno de los estudiantes acude al tiempo de máquinas con más independencia y se toma todo el tiempo necesario para el trabajo con ellos.

Esta forma de dirigir el aprendizaje en el tiempo de máquinas está animada por aquel formidable consejo que Martí dio a María Mantilla cuando le dijo en memorable carta: "Tú hallarás. No se sabe bien sino lo que se descubre" (Martí Pérez José Julián, Obras Completas, T20 Pág. 213).

Esta alternativa está individualizada, por parte del estudiante pero no excluye la dirección pedagógica, la cual se expresa en las instrucciones contenidas en la guía de estudio, medio fundamental en que se apoya el estudiante.

La misma cumple su función como instrumento de dirección del aprendizaje cuando:

Precisa con claridad lo que el estudiante debe investigar.

Formula las actividades o tareas que el estudiante debe realizar a partir del trabajo con la colección "Oasis", las cuales deben ser objeto de exposición y control en el aula. Es decir lo que el estudiante tiene que hacer a partir de lo contenido en los softwares de la colección "Oasis".

- La vinculación de las actividades que se desarrollan a través de los software con la clase: Esta variante tiene relación con la actividad anterior ya que con la labor de indagación previa que los estudiantes han realizado de manera independiente con los softwares una guía de estudio como se expuso anteriormente.

La vinculación de las actividades de los softwares a la clase de Historia se logra a partir de que los estudiantes, en este caso vienen a exponer los resultados de lo investigado y las actividades que



desarrollaron derivadas de la guía de estudio. En esta clase el docente desempeña una labor de facilitador, de modelador, con intervenciones oportunas que propicien seguir un hilo conductor y después realizar las conclusiones.

Como los estudiantes vienen con estudio e indagación previos, en esta clase deben utilizarse métodos que propicien la elaboración conjunta de las ideas. Al docente le corresponderá puntualizar aquellos aspectos fundamentales del contenido que deben quedar bien claros y precisos para todos los estudiantes.

Los medios digitales, en este caso los softwares, confirman que en el sistema de medios de enseñanza, los objetos reales tienen una especial contribución al aprendizaje, todos los exponentes son puertas abiertas a la sabiduría y a la imaginación, a la poesía y al desarrollo del pensamiento. Por ello los softwares son aliados del docente.

- El trabajo con tarjetas y monumentos: cuando el monumento o tarjeta se convierte en una fuente del conocimiento, contribuye a que los estudiantes valoren su importancia y obtengan determinados conocimientos. Cuando se visita un monumento histórico se debe trabajar en diferentes aspectos:

- Conocer el lugar en que se encuentra.
- Precisar en qué fecha se construyó o erigió.
Informarse sobre quién lo diseñó y quiénes participaron en su construcción.
- Qué materiales se emplearon.
- A qué se dedica actualmente.
- Se deben realizar las siguientes actividades: copiar el texto que aparece en la tarjeta y analizar por qué está allí y qué representa, cuándo fue colocado, por iniciativa de quién o y quiénes.
Posteriormente se realizan actividades derivadas de la visita al monumento.

- El testimonio: en esta forma de organización de la enseñanza se emplean las informaciones orales emitidas por testigos y protagonistas de determinados hechos, procesos y fenómenos históricos. Según los investigadores existen tres variantes: la entrevista, el conversatorio y la conferencia. La importancia del testimonio no solo radica en su valor educativo, en su papel en la formación de convicciones, sino en la clase una importante, y en muchos casos, insustituible, fuente de conocimientos para los estudiantes" (Acebo Mireles Waldo, Pág. 100).

Es necesario para el trabajo con forma de organización determinar el tema, los objetivos generales y el posible testificante a convocar para la actividad. Posteriormente realizar el testimonio y lograr que los estudiantes socialicen con sus compañeros los resultados.

1.2 El tratamiento de la Historia de Cuba en Secundaria Básica.



El 29 de mayo de 1992, en memorable encuentro con los miembros del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Domenech, dijo el Comandante en Jefe: "(...) estudiar la historia y estudiarla a fondo es quizás el instrumento más extraordinario de que dispongamos para transmitir valores, sentimientos patrióticos, sentimientos revolucionarios, sentimientos heroicos". (Castro Ruz, Fidel Pág.2).

El estudio de la Historia de Cuba, ya sea Local o Nacional se dirige principalmente a crear fuentes de estímulos e intereses en los escolares, con el conocimiento de factores trascendentales de nuestro glorioso pasado, así como de las más connotadas personalidades de éste.

Además, adquirir nociones y representaciones que les permita apropiarse de una serie de ideas esenciales y desarrollar las posibilidades cognoscitivas de los escolares y el amor a la Patria.

Si bien el motivo es fundamental, es imprescindible, demostrar a los estudiantes con documentos, datos, testimonios, fotos, etc. la verdad de los elementos aportados. Esto es esencial para la transformación de los conocimientos en convicciones.

Es por ello que se hace imprescindible dotar a todas las instituciones del territorio de la bibliografía necesaria para la creación de la vinculación de la Historia Local con la Historia Nacional, para así contribuir al conocimiento y comprensión de los fenómenos y hechos históricos que han influido en nuestra formación y desarrollo y así perpetuar la memoria histórica. "Injértese en nuestras repúblicas el mundo, pero el tronco ha de ser el de nuestras repúblicas." ([Martí, José "Nuestra América".18]

La enseñanza de la Historia Nacional constituye uno de los imperativos de la escuela cubana de hoy por cuanto es uno de los medios más importantes para la formación de valores éticos, en el contexto de las actuales condiciones internacionales y dadas las aspiraciones del proyecto social socialista por el que estamos luchando en nuestro país.

La Historia de Cuba facilita la tarea de explicar el origen de los problemas actuales, al mismo tiempo que adecuadamente enfocada y científicamente interpretada, constituye el vehículo idóneo para ampliar la cultura y sostener la más completa visión del desarrollo de nuestra identidad, proporcionando una posición más congruente hacia los objetivos, deberes y tareas que la vida social impone.

El profesor Alfredo M. Aguayo, un prestigioso pedagogo escribió al respecto:

"La Historia nos enseña a comprender la sociedad actual, sus luchas, sus ideales y tendencias, contándonos al mismo tiempo, lo que ésta ha sido en épocas pasadas y mostrándonos lo que puede ser en el futuro. La enseñanza moral y el patriotismo que de ella se desprende no está precisamente en el valor moral de cada acción considerada aisladamente, sino en la verdad de que el individuo nada vale y significa sin la comunidad en donde vive, y que la ruina y la prosperidad de cada grupo humano depende de las actividades de sus componentes" [Aguayo, Alfredo. Cap.XLII]



Concebir la enseñanza de la Historia de Cuba en cualquiera de los niveles de educación en nuestro país implica al menos, la solución de los problemas siguientes:

1. ¿Qué enseñar?
2. ¿Cómo enseñar?

En el caso concreto del presente análisis y desde nuestro punto de vista, la solución del primero de los problemas planteados requiere entre otros aspectos:

∅ La adecuada selección de los hechos y acontecimientos que caracterizan las diferentes etapas de la Historia Nacional, teniendo en cuenta los objetivos que se plantean para la asignatura en el segundo ciclo de la escuela primaria.

∅ Que la selección que se realice, responda a las exigencias del grado de desarrollo intelectual y a los intereses de los estudiantes, así como a los objetivos educativos que se pretende lograr. Solo los hechos de gran influencia en la vida nacional y/o local que nos permitan reflejar los ideales, principales contradicciones, fuerzas motrices y valores que sirvan de base para comprender nuestra realidad sin perder los nexos y relaciones entre ellos.

..."los temas escogidos _decía Martí_ serán siempre tales que, por mucha doctrina que lleven en si no parezca que la llevan, ni alarmen al lector de pocos años con el título científico ni con el lenguaje aparatoso" [Martí, José "La Edad de Oro". 296]

∅ No abusar de las fechas. Abordar sólo aquellas de importancia nacional y/o local.

En cuanto a la segunda interrogante, los propios documentos de la escuela nos acercan a la respuesta, al plantearnos el carácter propedéutico e introductorio que la asignatura tiene en la escuela primaria. Ello indica que los métodos y formas de organización del proceso docente-educativo deben adquirir características especiales.

Pensamos que un enfoque más cercano a los niños y preadolescentes de la escuela primaria, reclama la utilización de métodos y medios que den respuesta a sus expectativas, gustos e intereses.

Algunos maestros y metodólogos en aras de evitar una enseñanza formal, verbalista y anticientífica, convierten las clases en una lección de materialismo histórico, una sesión de preguntas y respuestas, o lamentablemente, una enredada y muchas veces aburrida exposición de causas y efectos, sin hacer uso de mapas, carteles, esquemas, softwares, videos, películas, etc. Que mucho pudieran ayudar a despertar el interés de los escolares por la asignatura.

La enseñanza de la Historia sufre cambios notables al triunfo de la Revolución, no obstante, se hace necesario ejecutar un perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación (SNE) en 1975, que tenía entre sus objetivos lograr una formación integral y armónica del estudiante.



Al realizar un análisis crítico del primer perfeccionamiento del SNE, mediante la "Investigación Ramal" del Análisis del comportamiento del nuevo contenido en la asignatura Historia (1980-1985), se comprueba que existen serias deficiencias en la asimilación de los conceptos y el desarrollo de las habilidades fundamentales.

Las carencias constatadas tienen su origen, básicamente, en los métodos y procedimientos utilizados en el desarrollo de las clases, que no posibilitan la participación activa de los estudiantes.

En 1989 con el Perfeccionamiento continuo, se trata de dar respuesta a estas problemáticas con la transformación del plan de estudio y se establece la Historia de Cuba como asignatura independiente en los tres niveles de Educación General (Primaria, Secundaria y Preuniversitario), a diferencia de la concepción del plan 1975.

En entrevistas, encuestas y observaciones a clases efectuadas en el diagnóstico nacional, realizado en 1991 por el Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (ICCP), se constató que en el 55% de las clases observadas, la explicación del docente no sobrepasa lo expuesto en el libro de texto y, por otra parte al no ser el hecho histórico el eje de las clases se desaprovecha el potencial político de la asignatura, además de no contar los estudiante con los conocimientos y procedimientos generales que les permitieran comparar, caracterizar, argumentar y valorar.

En el curso 1992-1993 dado el carácter priorizado de esta asignatura, se crea la Comisión Nacional de Historia para realizar transformaciones en su enseñanza. Sin embargo, los resultados de las comprobaciones de conocimientos, las visitas a clases y las entrevistas efectuadas (1993-1995), evidencian que aún subsistían algunas dificultades para la comprensión y asimilación de los conocimientos históricos, que se manifiestan en las limitaciones para expresar sus argumentos, valorar de forma oral y escrita, el identificar las características fundamentales de las etapas históricas que se estudian y para establecer las relaciones causales entre los hechos y procesos.

Cada vez es más evidente que estos problemas tienen su origen en una concepción del proceso de enseñanza que lleva a un aprendizaje reproductivo, mecánico, donde el estudiante es un receptor de información, y no se organiza el contenido de manera que a la vez que se apropia el conocimiento, se estimule. No se tienen en cuenta, al estructurar la enseñanza las experiencias previas del sujeto para adquirir nuevos conocimientos.

La ciencia histórica es fundamental para el conocimiento de la sociedad, porque permite estudiar el pasado, comprender el presente y proyectar el futuro. Como es conocido, la disciplina de estudio constituye una singular proyección del conocimiento científico en el plano de la asimilación y tiene regularidades, determinadas por los fines de la enseñanza; peculiaridades asimilativas; posibilidades de la actividad psíquica de los estudiantes, entre otros factores.

Los conocimientos históricos no están relacionados con la realidad directamente percibida. Los conceptos, procesos y leyes se refieren a una realidad indirecta, mediatizada a través de conceptos o sistemas de conceptos.



Davidov, V. V: Tipos de generalización y enseñanza plantea que la realidad histórica es muy compleja, contradictoria y dinámica. El análisis y explicación de hechos aislados de la misma supone tener en cuenta muchos factores en su interconexión intrínseca y su desarrollo. Aquí divergen- como en ninguna parte- la esencia y el fenómeno, lo intrínseco y lo extrínseco, lo verdadero y lo aparente.

Inculcar los métodos de análisis, el arte de operar con los conceptos históricos de modo independiente es complejo.

Para su estudio tiene gran relevancia la comparación de hechos, la revelación de vínculos esenciales, lo común, los cambios, las causas y consecuencias.

Está caracterizado por el movimiento de la actividad cognoscitiva del estudiante, encaminado a asimilar los conocimientos externos (medio geográfico, objeto de la cultura material, personalidades que intervienen en la acción de las masas); y lo racional, lo interno, es decir, su esencia (ideales de las personalidades, relaciones causales, temporales, espaciales, leyes y regularidades en que se manifiestan).

El autor considera que en los momentos actuales la enseñanza de la historia no es simple acumulación de información, es lograr que los estudiantes hagan valoraciones, argumentaciones científicas de los fenómenos históricos. Si se enseña solo con el resultado del conocimiento, es decir, las conclusiones y no se cultiva en los estudiantes la facultad de elaborarlo; no se habrá cumplido con el objetivo humanista, científico y creador de la enseñanza.

No son los postulados generales ofrecidos por el docente los que resultan convincentes para los estudiantes, sino aquellos a los cuales ha llegado como consecuencia de una actividad mental dinámica y de vivencias emocionales.

Al organizar la actividad cognoscitiva deben tenerse en cuenta las acciones que permitan al estudiante el dominio de las habilidades generales del trabajo con fuentes, expresión y comunicación de los conocimientos, el visionado de hechos y acontecimientos importantes para lograr la motivación y hacer más eficiente el aprendizaje.

Es preciso entender que el objetivo es proporcionar a los estudiantes los conocimientos esenciales y un método científico de análisis. Todo esto implica, además de una adecuada selección del contenido que el docente conozca la metodología de la enseñanza y lograr la aplicación del desarrollo de las habilidades para arribar al pensamiento lógico por parte de los estudiantes.

Es necesario presentar los hechos históricos de forma convincente y emotiva, con el fin de que los estudiantes lleguen al conocimiento como resultado de una actividad intelectual intensa y a través de vivencias que hayan podido experimentar, observar. Al presentar a los estudiantes los hechos vividos en el pasado se debe lograr que estos hagan argumentaciones, valoraciones a partir de sus propias experiencias. Como afirma H. Díaz: "La palabra del profesor y todos los medios de enseñanza tienen



que fortalecer lo heroico, lo emotivo, influir en los sentimientos, reconstruir lo que hicieron los hombres" (Díaz Pendas, Horacio, pág.2)

El 29 de mayo de 1992 en memorable encuentro con los miembros del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Domenech, en relación con el tema, dijo el Comandante en Jefe: "Ahora la Historia de Cuba es una fuente inagotable de valores que pueden ser transmitidos. En las luchas por su independencia pocos países tienen una historia tan hermosa como la Historia de Cuba, por las condiciones en que se libraron tan difíciles, cuando la población de este país era muy pequeña luchando contra cientos de miles de soldados españoles en la guerra del 68, en la guerra del 95. Si usted no conoce la Historia de Cuba no podrá jamás sentirse inspirado en los extraordinarios ejemplos de los patriotas de la guerra del 68 o del 95, eso son unos personajes fabulosos. Estudiar Historia es una forma de adquirir valores, es una forma de inspirarse en aquellos que fueron realmente, ejemplares" (Castro Ruz, Fidel, pág.198).

Él considera que el conocimiento de la historia es un arma al servicio de la cultura, al servicio de enseñar a pensar y a defender ideas.

El autor considera que el estudio de la historia contribuye a profundizar en los estudiantes convicciones revolucionarias, patrióticas y antiimperialistas, es decir influir en la formación revolucionaria que tiene que marchar al compás de la vida, para ello, se debe crear un clima de afectividad y emotividad en las clases, que no solo haga vivir al estudiante cada hecho histórico sino también descubrir sus causas, sus nexos esenciales, su labor y utilidad.

1.2.1 El Programa de Historia de Cuba en Secundaria Básica

La Historia de Cuba se imparte a 9no grado. Como asignatura priorizada.

El programa se divide en cuatro unidades en las que están agrupadas en:

Cuba:

1. Los antecedentes de la nacionalidad y la nación cubana.
2. Las luchas por la independencia y la formación de la nación
3. La República Neocolonial
4. La República que soñó Martí

Tiene como fin el estudio de la evaluación económica, política, social y cultural de nuestra Patria de manera integral para que el estudiante pueda aprender el proceso de desarrollo de la nacionalidad y la nación y sobre esa base, adquirir y desarrollar valores, modos de actuación y una cultura general.

Cuenta con un sistema de objetivos elaborados a partir de los objetivos formativos de Secundaria Básica y un sistema de objetivos para cada una de las unidades que, a su vez, que se precisan los aspectos más importantes a tener en cuenta para la impartición del contenido y se realizan



precisiones en torno a las formas de docencia que deben ser empleadas, los materiales didácticos que pueden ser empleados, los objetos formativos generales del nivel, del grado y de la asignatura que se cumplen.

Objetivos de la asignatura en el grado

1. Contribuir a la formación de una cultura general desde la perspectiva histórica a partir del conocimiento de los hechos, acontecimientos, procesos y personalidades más importantes de la vida económica, política, social, artística del país.
2. Precisar el desarrollo político- ideológico de los estudiantes de manera que experimenten sentimientos de afecto y compromiso con la Revolución y sus principales figuras: Sientan un profundo rechazo hacia el capitalismo y el imperialismo yanqui en lo particular y reforzar su amor a la soberanía e independencia de la Patria.
3. Favorecer el desarrollo ciudadano de los estudiantes al desarrollar valores como: Patriotismo, modestia, honestidad, honradez, dignidad, desinterés, laboriosidad, actitud crítica ante lo mal hecho, espíritu de sacrificio, así como modos de actuación de la sociedad en que viven caracterizados por la identidad social, la responsabilidad ciudadana y la participación social.
4. Desarrollar habilidades en el trabajo con las fuentes del conocimiento histórico, político, jurídico, literario, geográfico y artístico propio del grado.
5. Contribuir a la educación estética y el uso correcto de la lengua materna de los estudiantes mediante la lectura, análisis y comprensión de las obras de la literatura cubana donde se aprecie la belleza de las actitudes, de los sentimientos y de la palabra a través del acercamiento a otras manifestaciones artísticas como la música, pintura, arquitectura y el cine.
6. Ubicar en tiempo y localizar en espacio los hechos, procesos, acontecimientos, obras históricas, y artístico – culturales objeto de estudio.
7. Vincular la Historia Nacional con la Historia Local.
8. Demostrar conocimiento de las ideas de José Martí y de Fidel Castro relacionados con el contenido objeto de estudio.

En la historia de la enseñanza de esta asignatura, los problemas de la lucha ideológica contemporánea en torno a las interpretaciones de la historia , la función de la metodología de la dirección del aprendizaje en la formación del pensamiento histórico de los escolares; el complejo problema didáctico del tiempo histórico; el lugar y funciones de la historia en el nuevo modelo de Secundaria Básica; los estilos y su contribución a la comunicación del profesor con los estudiantes y



entre los estudiantes; el tratamiento de las personalidades históricas y la extraordinaria significación que tiene la indagación, por parte de los estudiantes, como base de las ulteriores valoraciones.

El trabajo con los textos martianos como fuente para la labor independiente a partir de la selección en los cuadernos martianos; el uso de los medios computarizados para el estudio de la historia, la determinación de los sistemas de conocimientos mínimos de Historia Local que urgen ser integrados a los programas de Historia de Cuba para la formación de maestros y profesores del grado.

Es importante examinar con profundidad el problema de las imágenes, gráficos, mapas, que utilice un lenguaje claro, coherente, expresivo, emotivo, sugestivo y con un vocabulario adecuado.

Como conocen los educadores que enseñan Historia, Marx aportó una concepción y un método que nos asisten, no solo en la investigación histórica sino en la docencia; es decir, en la dirección del aprendizaje de la asignatura, la cual es resultado de las conclusiones de la ciencia histórica con un arreglo didáctico que responde a cada nivel de enseñanza.

Los contenidos de la Unidad No.1 "Cuba: los antecedentes de la nacionalidad y la nación cubana" y la Unidad No.2 "Las luchas por la independencia y la formación de la nación", son imprescindibles para el tratamiento inicial de la Historia Local; dándole continuidad en las demás unidades del programa de Historia de Cuba a la temática local, por lo que es necesario vincular las diferentes unidades a los Programas de la Revolución para lograr un aprendizaje desarrollador en los estudiantes.

Se recomienda para ello el trabajo con las habilidades y su empleo en los diferentes niveles de desempeño:

Nivel I – Reproductivo: Capacidad del estudiante para utilizar las operaciones de carácter instrumental básicas de la asignatura, para ello deberá reconocer, identificar, describir e interpretar los conceptos y propiedades esenciales en las que esta se sustenta.

Nivel II _ Aplicativo: Capacidad del estudiante de establecer relaciones conceptuales, donde además de reconocer, describir e interpretar deberá aplicarlos a una situación planteada y reflexionar sobre sus relaciones internas. Para ello se puede trabajar con la búsqueda de conceptos, hechos históricos y la valoración de los mismos.

Nivel III _ Creador: Capacidad del estudiante para resolver problemas, por lo que deberá reconocer y contextualizar la situación problemática, identificar componentes e interrelaciones, establecer las estrategias de solución, fundamentar o justificar lo realizado.

Para ello se trabaja en el Software educativo las actividades de comprensión, argumentación de hechos y personalidades, así como la redacción de informes de investigación vinculados a la localidad.

1.3 La utilización de las TIC en la enseñanza de la Historia Local.



Las TIC se convierten en un instrumento cada vez más indispensable en las instituciones educativas, donde pueden realizar múltiples funciones:

Fuente de información (hipermedia)

Guiar el proceso de aprendizaje.

Controladora de los contenidos a enseñar.

Ejercitar habilidades, entrenar, motivar.

Proporcionar simulaciones.

Correo electrónico, foros telemáticos.

Medio de expresión y para la creación (procesadores de textos y gráficos, editores de página Web y presentaciones multimedia)

Instrumento cognitivo y para procesar la información (hojas de cálculo, gestora de base de datos, etc.)

Lo que se fundamenta además, en:

La necesidad de que la educación siga teniendo en este nivel de enseñanza un carácter colectivo, por la importancia que tiene el desarrollo psicosocial que las relaciones interpersonales propician durante la realización colectiva de la educación lo que posibilitará cumplir con los objetivos que se persiguen con la enseñanza en el país, acerca de la formación multifacética y armónica de la personalidad del individuo en correspondencia con los principios de construcción de la sociedad socialista. Alejándonos así de las posiciones de los cognitivistas cibernéticos que ponen su énfasis en la optimización del proceso docente, a partir de considerarlo un proceso cibernético donde se centra más el interés en el resultado, que en el proceso mismo.

Las reconocidas ventajas y contribución notable que puede significar el uso de la computación en la enseñanza de la Historia de Cuba y Local.

Su nivel de flexibilidad y adaptabilidad a las más modernas tendencias psico-pedagógicas que fundamentan el aprendizaje.

El nivel de preparación computacional de algunos profesores y las posibilidades de capacitación que el sistema permite al resto.

Las posibilidades reales de la técnica computacional que tenemos difundida en el país en el nivel medio, y las perspectivas de desarrollo de la tecnología educativa, con la creciente utilización de la multimedia y las posibilidades que esta ofrece para el perfeccionamiento de las simulaciones, textos, imágenes, vídeo...



Potencialidades de la colección "Oasis" como medio de enseñanza durante el proceso pedagógico de la Historia Local.

1.3.1 La colección "Oasis" como medio de enseñanza para la Historia Local.

La Historia Local de Cifuentes se comenzó a investigar en el año 1984, y se realizaron varios proyectos de publicación de cuatro investigadores de nuestro territorio: Luis Pérez Pérez, Alina Carbonell Betancourt, Mónica Dávila y María Teresa Ramírez Recarey, a partir de esa investigación se comenzó un proceso para determinar un diseño y llevar esa Historia Local a una versión digital, se tuvo en cuenta en primer lugar: respetar la cronología, en segundo lugar y sin restarle importancia realizarlo con un diseño agradable y ameno en el que primara una fácil navegación para facilitarle al usuario su interacción con el software y además realizar una síntesis apretada de cada uno de los temas exponiendo la esencia de cada uno sin omitir ningún aspecto de importancia pero yendo directo a lo concreto.

El empleo de la colección "Oasis" puede jugar un papel muy importante en la formación del conocimiento de la Historia Local como parte de la Historia Nacional, en los estudiantes de Secundaria Básica de 9no grado, al ser utilizado como medio de enseñanza en las clases de Historia.

Posibilidad de ser utilizado para la formación de conocimientos sobre sitios, hechos y personajes de la historia.

En este sentido el software presenta gran cantidad de recursos valiosos para la formación del conocimiento, como son:

Las biografías de las principales figuras del territorio. (Anexo 16)

La visualización de mapas, imágenes, las rutas y localizaciones de sitios y hechos históricos. (Anexo 17).

Juegos que implican en su ejecución la puesta en práctica de los conocimientos adquiridos. (Anexo 16)

Fotos, gráficas, esquemas que ilustran al tema que se aborda y lo hace más asequible y menos abstracto para el estudiante (Anexo 16).

Desde este punto de vista, el papel del software elaborado como medio de enseñanza, está en presentar al estudiante la realidad objetiva o sus representaciones materiales más concretas cuando no están al alcance de la mano, en proporcionar el vínculo entre las percepciones concretas y el proceso lógico del pensamiento. Presenta alto valor educativo.



Dentro de las exigencias educativas que demandan los objetivos formativos propuestos para 9no. grado, en las secundarias básicas en transformación, la colección "Oasis" permite:

Contribuir a la formación del sentido de pertenencia y la identidad que debe tener todo ciudadano al aumentar su caudal de conocimientos sobre la historia de su pequeña Patria.



Valor psicopedagógico del software.

La colección "Oasis", presenta una amplia justificación en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia Local en la asignatura Historia de Cuba, como se sabe los medios de enseñanza hace más duraderos los conocimientos aprendidos y aumentan la motivación por el aprendizaje de la asignatura. Este elemento motivacional se consigue en parte, por la presentación de estímulos más vivos (textos, imágenes, sonidos...) que facilita el trabajo del estudiante dentro del proceso, ganando así un mayor protagonismo. También es necesario señalar que este medio de enseñanza puede facilitar una mejor optimización y utilización del tiempo del proceso pedagógico, al racionalizar los esfuerzos del profesor y los estudiantes.

Actualización.

En este sentido el contenido de la colección "Oasis" presenta la mayor actualización posible, se incluyeron las investigaciones más actualizadas sobre este tema que existen en el territorio por especialistas de distintas instituciones relacionado con el tema, así como en la adecuación de los mismos a fin de facilitar una información comprensible, redactada en un lenguaje sencillo y la inserción a elementos de multimedia importantes y creativos y que estuviera acorde a las características psicopedagógicas de los estudiantes de 9no grado y a las exigencias cognitivas y educativas del currículo escolar oficial para secundarias básicas en transformación.

Descripción de los softwares de la colección "Oasis".

La multimedia "Cifuentes" que forma parte de la colección "Oasis" está conformada por varios temas generales; Historia, Geografía, Cultura, Salud, Deportes, y varios subtemas en cada uno de ellos; en Historia se encuentran, Orígenes, Colonia, Neocolonia y la Revolución y en cada uno de ellos las investigaciones de diferentes autores que abordan el tema. Contiene además una galería de imágenes en las que se muestran las figuras históricas cifuentenses, elementos de las diferentes etapas que nos identifican, de la tribuna abierta celebrada el 12 de junio de 2004 en el municipio, el mapa de Cifuentes con la localización de las gestas independentistas del 68 y el 95, además de contener la ruta de Máximo Gómez por Cifuentes durante la invasión.



En la Geografía se encuentran: El Clima, la Población, la localización de los diferentes poblados y asentamientos del territorio, mapas hidrográficos y localización de los diferentes accidentes geográficos, así como fotos satelitales de los diferentes asentamientos.

En Cultura se encuentran las personalidades, el escudo de Cifuentes, y las investigaciones que a través de los tiempos nos han legado diferentes autores sobre nuestras tradiciones, así como el quehacer cultural y artístico de Cifuentes. En la Salud se encuentran relacionados de forma explícita la historia de la salud antes del 59 y los logros en ese sector después del triunfo revolucionario. En Deportes se relacionan en el medallero los deportistas cifuentenses que han obtenido medallas en Olimpiadas, Panamericanos, Juegos nacionales y a diferentes niveles en los diferentes deportes, sus fotos y fichas, así como la historia del deporte antes del 59 y los logros en el proceso revolucionario.

"El Buscador Histórico" Consta de cuatro partes fundamentales, El Buscador que contiene los hechos históricos, científicos, deportivos y culturales de Cifuentes investigados hasta la fecha. Las Biografías de todas las personalidades de la Historia Local. Una galería de imágenes donde se pueden apreciar figuras de la historia y además sitios históricos, tarjas monumentos etc. Cuenta este software además con una galería de multimedia que apoya con sonidos y videos el texto escrito de la historia. Todos estos elementos están agrupados cada uno por cada etapa de la historia.

En cuanto a la vinculación del contenido local y nacional se trabajan todas las unidades del programa y sus temas vinculándolos a lo local de forma reflexiva, dinámica, lógica para insertar los contenidos locales en la Historia de Cuba. Ejemplo de ello: con lo tratado en la Unidad 2: Las luchas por la independencia y la formación de la nación, se destaca en el tema: La Guerra de los 10 años, con la participación de José Martí vinculado a figuras como: Emilio Núñez, Manuel Piedra Martell y Ramón Roa, destacando además los hechos ocurridos en la localidad durante esta etapa.



La presencia de Máximo Gómez en el territorio durante la invasión de Oriente a Occidente y las consecuencias de la reconcentración con los temas: La invasión acontecimientos más significativos. Importancia histórica. Incremento de la represión española: La Reconcentración.

Para la motivación de los estudiantes se le incorporaron juegos relacionados con la Historia de Cifuentes. Ambos softwares cuentan con una bibliografía que contiene La Historia Local y diversos documentos en formato digital. Así como los textos íntegros de las investigaciones con resultados que hasta el momento se han realizado en Cifuentes.

La colección "Oasis" se caracteriza por la sencillez de su estructura lo que facilita la navegación y además se realizó con un lenguaje diáfano para la fácil comprensión por parte de los estudiantes de cualquier nivel. También por su actualidad ya que está en constante proceso de elaboración y actualización.



CAPITULO II MODELACIÓN TEÓRICO- PRÁCTICA DEL SISTEMA DE ACTIVIDADES PARA EL CONOCIMIENTO DE LA HISTORIA LOCAL.

2.1 Diagnóstico y/o determinación de necesidades.

Con el propósito de identificar las necesidades para la proyección del sistema de actividades se escogió como población 128 estudiantes de 9no grado de la ESBU Antonio Guiteras de Cifuentes.

Se seleccionó como muestra al subgrupo 9no 1, teniendo en cuenta el criterio no probabilístico intencional ya que es el grupo en el cual labora el investigador, todos los estudiantes tienen los objetivos del grado anterior vencidos, tienen una enseñanza normal, un desarrollo físico y psíquico acorde al grado y la edad y porque el tema que se investiga forma parte del perfeccionamiento que se lleva a cabo en el Sistema Nacional de Educación, es de gran interés y necesidad del centro pues constituye una problemática dentro del banco de problemas de la escuela y del municipio por ser una manifestación de insuficiencias en el aprendizaje no solo en la asignatura Historia sino también por su influencia en el resto de las asignaturas.

Dicha muestra tiene una matrícula de 14 estudiantes con edades entre 14 y 15 años. En cuanto al aprendizaje por niveles de desempeño están ubicados 3 en el tercero, 4 en el segundo, 6 en el primero y 1 sin nivel

Se realiza un diagnóstico descriptivo porque plantea cuál es el comportamiento del objeto en el momento de la investigación. Por esta razón los instrumentos que se aplican ayudan a corroborar las potencialidades y carencias de los estudiantes para el conocimiento de la Historia Local.

Todo ello tomando como punto de partida la operacionalización de la variable dependiente a través de sus dimensiones e indicadores. (Anexo 1)

. Estos indicadores se midieron en una escala valorativa de alto, medio, bajo (Anexo 2).

.En la investigación se aplica los siguientes instrumentos:

- Análisis de documentos: con el objetivo de adquirir información acerca del tratamiento de la temática en los Documentos Normativos del Ministerio de Educación, la planificación de los contenidos en los programas y orientaciones metodológicas. (Anexo 3)

- Observación: permite obtener información relacionada con el conocimiento de la Historia Local, antes, durante y posterior a la aplicación del sistema de actividades. (Anexo 4)

- Encuesta a los estudiantes: se aplicó con el objetivo de diagnosticar el estado actual de conocimientos y motivación que poseen los estudiantes de 9no grado durante la determinación de necesidades. (Anexo 5)

- Entrevista a docentes: para diagnosticar el estado de preparación de los docentes en contenidos relacionados con la Historia Local y las vías utilizadas. (Anexo 6)



- Prueba pedagógica: se utilizó con el objetivo de comprobar el nivel de conocimientos que poseen los estudiantes de 9no grado sobre la Historia Local. (Anexo 7)

Análisis de documentos:

Se revisaron los documentos normativos de Secundaria Básica (Anexo 3)

En el Modelo de Secundaria Básica aparecen los objetivos para el tratamiento de la Historia de Cuba en Secundaria Básica, así como el proceder para los diferentes grados. Las orientaciones metodológicas contemplan los objetivos, métodos, contenidos, medios para el tratamiento de la temática nacional.

- Programa de la asignatura Historia de Cuba consta de cuatro Unidades pero solo se hace referencia en el objetivo siete a la relación de la Historia Local con la Historia Nacional, sin embargo en cada una de las unidades y los epígrafes no aparecen especificados estos contenidos, lo que provoca carencias en los estudiantes en insertar aspectos de la Historia Local a la de Historia de Cuba ni se vinculan a las actividades prácticas, no existiendo el soporte complementario para la adquisición de un conocimiento integrado.

- Se revisaron 8 planes de clases, se pudo constatar que en 1 de ellos se encontraban orientadas las actividades relacionadas con temas locales, como trabajo independiente para un 12,5%; en el resto de las clases, 7 que representa el 87,5 % el trabajo es insuficiente en relación a la temática y ninguna se vinculaba a los softwares educativos de la localidad. De forma general no se utilizan métodos, procedimientos que orientan y activen al estudiante hacia la búsqueda independiente del conocimiento mediante el empleo de diferentes fuentes que enriquezcan su saber histórico.

Se observaron 10 clases de Historia de Cuba (Anexo 4) donde se pudo constatar que en cuanto a la participación y motivación de los estudiantes hacia los conocimientos de Historia Local 3 se sienten motivados hacia las actividades que realiza la institución, 4 se sienten motivados en parte y 7 no sienten interés en la actividad demostrando poco interés por los conocimientos sobre Historia y en general no participan espontáneamente pues no poseen conocimientos de la Historia Nacional y Local. 10 estudiantes no realizan estudio independiente ni utilizan la bibliografía adecuada así como los recursos informáticos, mientras que 4 de ellos han realizado algunas actividades orientadas por los docentes en la institución pero aún no se vinculan sistemáticamente a los Software educativos.

En la encuesta a estudiantes (Anexo 5) se pudo constatar que:

- De 14 estudiantes encuestados, 8 para un 57,1 % no tienen conocimientos de los principales sucesos y personalidades históricas del lugar donde viven, 4 para un 28,6% conocen algunos y solo 2 que representa un 14,3% mencionan los sucesos y personalidades relevantes del territorio.

Al indicar que marquen con una las vías que prefieren que el profesor utilice en las clases de Historia.

8 plantean que documentales para un 57,1% ya que son instructivos y amenos.



10 consideran que los softwares porque además de que adquieren conocimiento les gusta mucho navegar por ellos.

6 que utilicen láminas que motivan al estudio de forma agradable.

4 afirman que con las ponencias se profundizan en los aspectos locales para un 14,3%.

A 8 estudiantes les gusta realizar ejercicios vinculados a los hechos y personalidades para un 57,1%.

En cuanto a si los software motivan a investigar sobre el tema de la clase.

4 expresan que siempre, 8 que nunca y 2 que a veces

2 estudiantes consideran importante la inserción de la Historia Local a la Historia de Cuba para un 14,3% y muestran interés en profundizar con respecto a la temática local. 4 estudiantes consideran de alguna importancia el conocimiento de la localidad para un 28,6%. 8 de ellos no consideran importante la inserción de la Historia Local a la de Cuba para un 57,1%.

- Respecto a las actividades realizadas con el docente los estudiantes refieren que las principales han sido tareas investigativas o informes sobre sucesos y personalidades del municipio, destacando que solo 3, el 21,4 % utiliza los softwares educativos de Historia Local y los otros 11 no realizan investigaciones con los softwares de Historia Local, 78,6%.

Por lo que se decide aplicar una entrevista a los docentes (anexo 6), con el objetivo de adquirir información acerca de la preparación recibida sobre la Historia Local y la aplicación en la escuela obteniéndose los siguientes resultados:

Se encuestaron 9 docentes, de los cuales 5 con más de 10 años de experiencia en el sector y 4 oscilan entre 2 y 5 años. En su mayoría tienen poca experiencia en el grado y en la escuela no existen especialistas de Historia.

En cuanto a la preparación que han recibido los docentes en contenidos de Historia Local, 6 para un 75% plantean que no han recibido preparación sistemática y 3 que representa un 33,3 % se sienten preparados ya que han recibido variados temas en talleres metodológicos y por parte del museo.

En la vinculación del programa de Historia de Cuba a la Historia Local, 3 manifiestan que siempre lo realizan, 5 para un 55,5 % que ocasionalmente y 1 para un 11,1 % no lo vincula de forma general.

6 de los docentes manifiestan que no conocen todas las fuentes a utilizar en el estudio de la Historia Local para un 75% y 5 de ellos tienen conocimiento de las principales fuentes a utilizar para un 55,5%.

En cuanto a los conocimientos que poseen sobre la vinculación de la Historia con los softwares educativos, han trabajado con Todo de Cuba, Por los senderos de mi Patria, Encuentro con el pasado y GeoClio, pero no han consultado ninguno que trate de la Historia Local.



3 docente expresan que planifican para la autopreparación la utilización de softwares educativos y visionados para un 33,3 %, 6 de ellos no se autopreparan apoyados en las nuevas tecnologías para el 66.6%.

Al preguntar que si insertan en clases la Historia Local, sólo 3 docentes expresan que lo hacen sistemáticamente para un 33,3%, 6 de ellos indican que no se sienten preparados con los documentos locales ni la bibliografía al respecto para un 66.6%.

Consideramos que la mayoría de los docentes dispone de todos los medios imprescindibles para el tratamiento de la clase de Historia desde la óptica requerida aunque no todos utilizan las potencialidades que brindan estos medios para perfeccionarla.

El 100% de los docentes sugieren que en los Consejos de Grado y Preparaciones Metodológicas intervengan los especialistas del museo y profesores de Historia para impartir temas de interés relacionados con la Historia Local vinculándolas a las diferentes unidades del Programa en dependencia de las necesidades reales del centro.

Para diagnosticar el conocimiento de la Historia Local se aplicó una prueba pedagógica de pre-test (Anexo 7) donde de 14 estudiantes, se encontraban en el nivel bajo 8 estudiantes para un 57,1% que no dominaban la inserción de los contenidos de la Historia Local a los de la Historia de Cuba, desconociendo las principales personalidades y hechos históricos vinculados a la provincia y a Cifuentes, Incluyendo tarjetas, monumentos y sitios históricos del municipio. Estos estudiantes no utilizan correctamente la bibliografía y los softwares, sobre la Historia Local, por ello se determina que no se sienten motivados hacia las clases de Historia.

De 14 estudiantes, en el nivel medio se encontraban 4 para un 28,6 % estudiantes que aún no dominan totalmente la inserción de los contenidos de la Historia Local a los de la Historia de Cuba, conociendo algunas de las principales personalidades y hechos históricos vinculados a la provincia y a Cifuentes. No reconocen correctamente algunas tarjetas, monumentos y sitios históricos del municipio, no utilizan correctamente la bibliografía y otros materiales, sobre la Historia Local.

De la totalidad, en el nivel alto se ubicaron 2 estudiantes para un 14,3% que dominan plenamente la inserción de los contenidos de la Historia Local a los de la Historia de Cuba, conociendo las principales personalidades y hechos históricos vinculados a la provincia y a Cifuentes. Los 2 reconocen correctamente las tarjetas, monumentos y sitios históricos del municipio, utilizan correctamente la bibliografía y otros materiales, sobre la Historia Local, participan en todas las actividades realizadas y demuestran gran motivación hacia la Historia Local a través de los software educativos.

Derivado de este análisis se determinaron las siguientes regularidades:

Carencias:

- No existen especialistas de Historia en la escuela.



- Aún es insuficiente la inserción de los contenidos de Historia Local a los de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica.
- Los estudiantes carecen del conocimiento de los hechos y personalidades de la localidad.
- Es insuficiente la utilización de las bibliografías que existen sobre este tema y los recursos informáticos disponibles.

Se determinaron como potencialidades:

- El 100% de los docentes y estudiantes desean conocer la Historia Local.
- El 100% sienten amor e interés en aprender.

El autor considera que es necesario aplicar un sistema de actividades por vía de la clase y actividades extracurriculares para corregir en la medida de lo posible las carencias detectadas, en cuanto a los conocimientos de Historia Local, utilizando métodos y procedimientos desarrolladores que permitan la implicación directa de los estudiantes a través de las técnicas participativas y enfatizando en la revisión colectiva para propiciar el diálogo y la reflexión con el fin de potenciar el aprendizaje.

2.2 Fundamentación filosófica, psicológica, pedagógica y sociológica del sistema de actividades

El sistema de actividades está fundamentado en las categorías, leyes y principios que constituyen las armas teóricas para la organización estructural y funcional de un modelo que responde a las necesidades y condiciones actuales de la educación basadas en la Filosofía Dialéctica Materialista.

Las concepciones teórico-metodológicas que se asumen en este sistema siguen los presupuestos del enfoque histórico-cultural de Lev Semionovich Vigostky (1896-1934) y sus seguidores, el cual se centra en el desarrollo integral de la personalidad, que sin desconocer el componente biológico del individuo, lo concibe como un ser social cuyo desarrollo va a estar determinado por la asimilación de una cultura material y espiritual creada por las generaciones precedentes.

El desarrollo de la personalidad de los estudiantes se concibe mediante la actividad y la comunicación en sus relaciones interpersonales, constituyendo ambas (actividad y comunicación), los agentes mediadores entre el estudiante y la experiencia cultural que va a asimilar.

Se asume además, la Ley General de Formación de la Psiquis Humana enunciada por Vigostky según la cual el proceso de aprendizaje transcurre de lo externo, social interpsicológico a lo interno e intrapsicológico, una vez que el sujeto se apropia del conocimiento.

Para la realización de cualquier actividad existen factores como los estados de ánimo, las emociones, los intereses, los gustos que pueden influir positiva o negativamente en el estudiante, o ver reflejados estos factores en el resultado de la actividad.



Por tanto, el profesor debe conocer los intereses, el estado emocional de sus estudiantes para realizar una determinada actividad y de esta forma podrá valorar justamente el proceso y sus resultados. Las transformaciones planteadas por la política educacional otorgan a las instituciones docentes mayor responsabilidad en la dirección y elevación de la calidad del aprendizaje de los estudiantes, ya que estas deben estar dirigidas fundamentalmente a lograr la formación de un adolescente reflexivo, crítico e independiente, capaz de desplegar imaginación, fantasía y creatividad en lo que hace.

Desde el punto de vista pedagógico la propuesta responde a los principios del proceso de enseñanza-aprendizaje dados por Labarrere (2000)

- El principio del carácter educativo de la enseñanza: está dado en el proceso de organización del contenido y selección de los métodos de trabajo docente se parte de la correcta comprensión de las tareas de la educación comunista de los estudiantes.

- El principio del carácter científico de la enseñanza.

La necesidad del principio del carácter científico de la enseñanza está dada en crear las condiciones adecuadas para lograr el conocimiento de la historia en todos sus aspectos esenciales.

- El principio de la sistematización de la enseñanza:

- El sistema de actividades está en dependencia de las particularidades de la actividad mental característica en los estudiantes y de su desarrollo; asimismo depende en gran medida de la comprensión que se logra en el proceso de la formación de conocimientos sistemáticamente.

- El principio de la asequibilidad de la enseñanza:

- El sistema de preparación está fundamentado en los conocimientos que posee el estudiante en la actividad práctica que realiza y si es suficiente para contribuir al paso hacia un nivel superior de desarrollo.

- En las condiciones concretas de la enseñanza.

- El principio del carácter consciente y activo de la enseñanza.

Con estas tareas se crean las condiciones para formar actitudes positivas ante el estudio, se educan sus capacidades de forma activa para lograr la actividad consciente del estudiante.

El concepto de sistema ha sido ampliamente utilizado para denominar las más diversas entidades que pueden ser concebidas como un todo. Entre las múltiples definiciones de sistema tenemos

El concepto básico de la Teoría general de los sistemas y con relación al mismo existen múltiples definiciones: A continuación se presentan algunas de ellas.



"Conjunto de elementos que guardan estrechas relaciones entre sí, que mantienen al sistema directa o indirectamente unido de forma más o menos estable y cuyo comportamiento global persigue, normalmente un objetivo." (Marcelo Arnoldo y F. Osorio, 2003).

"Conjunto delimitado de componentes, relacionados entre sí que constituyen una formación íntegra" (Julio Leyva, 1999).

"Conjunto estructurado de elementos regularmente interrelacionados entre sí, que se ordenan siguiendo una determinada ley o principio, y que actúan como una entidad propia cuyas características devienen la síntesis de la interrelación de los elementos constitutivos, modificable al sustraer del sistema a alguno de ellos" (Cabrera, 2000).

"Decir que un conjunto de interacciones. Constituyen un sistema significa:

- que los elementos que constituyen este conjunto son interdependientes,
- que están organizados según un encadenamiento ordenado,
- que esta entidad reacciona globalmente, como un todo, a las presiones externas, y a las reacciones de sus elementos internos" (Duverger, M, 1983, p.303).

El autor se adscribe a estos criterios y reafirma que sistema es un conjunto de subsistemas relacionados entre sí con cierta independencia donde uno tributa al otro ya que el enfoque de sistema presupone por una parte analizar y transformar el objeto de estudio a partir de los vínculos que se establecen en él en cada actividad.

Como puede apreciarse, más allá de la diversidad de las definiciones existentes, de las orientaciones de sus autores y de los términos utilizados existe consenso al señalar que:

- El sistema es una forma de existencia de la realidad objetiva.
- Los sistemas de la realidad objetiva pueden ser estudiados y representados por el hombre.
- Existen también sistemas que el hombre crea con determinados propósitos.
- Un sistema es una totalidad sometida a determinadas leyes generales.
- Un sistema es un conjunto de elementos que se distingue por un cierto ordenamiento.
- El sistema tiene límites relativos, sólo son "separables" "limitados" para su estudio con determinados propósitos.
- Cada sistema pertenece a un sistema de mayor amplitud, "está conectado", forma parte de otro sistema.



- Cada elemento del sistema puede ser asumido a su vez como totalidad.
- La idea de sistema supera a la idea de suma de las partes que lo componen. Es una cualidad nueva.

Por lo que se definen como características del sistema:

El sistema de actividades elaborado posee las siguientes características:

- Carácter integrador y sistémico.
- Motivación.
- Contextualizado y flexible.
- Ambiente afectivo.
- Complejidad
- Jerarquización:

Carácter integrador y sistémico: explica el sentido general y al mismo tiempo grado de las actividades, siguiendo un orden lógico y un grado de complejidad ascendente en el desarrollo de las actividades, una complementa a la otra y todas forman un mismo cuerpo dado por los nexos y relaciones que existen en su aplicación y en los resultados propuestos.

El sistema de actividades elaborado tiene como característica esencial su carácter integrador. Presupone para su correcto y exitoso desarrollo la unidad dialéctica entre las esferas: afectivo – motivacional, cognitivo – instrumental y volitiva, como la base de la regulación del comportamiento humano (regulación conductual); integra el estudio de las diferentes etapas de la Historia de Cuba con la Historia Local.

Motivación: orientar la motivación hacia el objetivo de la actividad y mantener su constancia. Parte del desarrollo de la necesidad de aprender y de entrenarse en cómo hacerlo. Se aprecia en el inicio de cada actividad y en todo su desarrollo, lo que estará relacionado con el tipo de actividad que se propone, su carácter instructivo y educativo pero, a la vez, amenas e interesantes para el estudiante. Las acciones iniciales de motivación están vinculadas con el proceso de orientación, por lo que no es necesario verlas de forma aisladas. Un aspecto importante dentro de la motivación, es que en el desarrollo de las actividades la que se hagan tengan significación (valor) para los estudiantes, o sea, que la comprendan perfectamente así como, puedan valorar la importancia de lo que están haciendo para la vida práctica y para su propio desarrollo.

Contextualizado y flexible: en este aspecto se tiene en cuenta las formas de comunicarse y las relaciones que establece el docente con sus estudiantes, así como las que establecen los estudiantes



entre sí. Estas formas de comunicación no deben ser autoritarias, ni formales sino afectivas, de cooperación y las relaciones deben ser de respeto, pero a la vez armoniosas y agradables.

- Complejidad: es inherente al propio concepto de sistema y por lo tanto es la cualidad que define su existencia. Implica el criterio de ordenamiento y organización interior tanto de los elementos como de las relaciones que se establecen entre ellos. Así en este sistema el autor considera que las actividades se ordenan a partir de sus funciones de orientación, preparación y autovaloración.

- Jerarquización: los componentes del sistema se ordenan de acuerdo a un principio a partir del cual se establecen cuáles son los subsistemas y cuáles son los elementos.

- Adaptabilidad: propiedad que tiene el sistema de modificar sus estados, procesos o características de acuerdo a las modificaciones que sufre el contexto. De modo que a partir del diagnóstico realizado durante el pre-test se diseñó el sistema de actividades y posteriormente se ajustó tomando en consideración los resultados obtenidos al aplicar cada uno de las actividades.

- Integración: un cambio producido en cualquiera de sus subsistemas produce cambios en los demás y en el sistema como un todo.

Del mismo modo el sistema como resultado científico-pedagógico, debe asumir las siguientes características particulares:

- Intencionalidad: De hecho responde a las exigencias profesionales declaradas en el Modelo de Secundaria Básica.

- Grado de determinación: como criterio se determinó que las actividades se elaborarán para contribuir al conocimiento de la Historia Local desde el Software educativo.

- Grado de amplitud: se enmarca en actividades que se organizan teniendo en cuenta la dosificación del programa de Historia de Cuba así como las diferentes etapas en que se divide para su estudio en este caso Colonia.

- Flexibilidad: posee capacidad para incluir los cambios que se operan en la muestra y pueden incorporárseles preguntas de apoyo de acuerdo a la necesidad que surja durante el desarrollo de cada actividad.

- El sistema propuesto está diseñado en actividades por lo que se definen diferentes criterios al respecto:

- Actividad: aquellos procesos mediante los cuales el individuo, respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma. No es una reacción ni un conjunto de acciones. En ella ocurre la interrelación sujeto-objeto. Facultad de obrar. Operaciones de una persona o entidad. Cualidad de activo. (Diccionario de la Lengua Española, pag.14).



El autor considera que este sistema de actividades está en función de contribuir a los conocimientos de Historia Local para lograr las transformaciones a la que está llamada la enseñanza en las exigencias actuales, pues el fin de la Secundaria Básica es preparar a los estudiantes integralmente.

El sistema está diseñado en 12 actividades y cada una se estructura de la siguiente forma:

- Número de orden, título, objetivo, medio, orientación, desarrollo, acciones, conclusión, control y estudio Independiente.

El programa de la asignatura Historia de Cuba de noveno grado consta de cuatro unidades temáticas la unidad 1 "Cuba. Los antecedentes de la nacionalidad y la nación cubana", la unidad 2 "Las luchas por la independencias y la formación de la nación", la unidad 3 "La República Neocolonial" y la unidad 4 "La República que soñó Martí".

Se trabajó con los estudiantes vinculado a los softwares educativos las unidades:

Unidad 1: Cuba: Los antecedentes de la nacionalidad y la nación cubana.

La introducción del cultivo de la caña de azúcar: desarrollo de la esclavitud.

Otras actividades económicas.

El régimen colonial durante los siglos XVI y XVII.

La evolución colonial en el siglo XVIII.

Actividades económicas.

Unidad 2: Las luchas por la independencia y la formación de la nación

La incorporación de Camagüey y Las Villas a la guerra. Ignacio Agramonte.

La primera carga al machete (4 de noviembre de 1868). Máximo Gómez.

La invasión de Occidente: el desarrollo de la campaña invasora. La Batalla de Las Guásimas.

Causas y consecuencias del fracaso de la invasión.

La Guerra de los Diez Años.

La Guerra Chiquita (1879 – 1880). Principales dirigentes. Participación de José Martí. Causas del fracaso e importancia histórica.

El pensamiento martiano en torno a la independencia, los problemas latinoamericanos y el imperialismo yanqui. (I)



La Guerra de 1895.

Causas de la guerra. Los alzamientos del 24 de febrero de 1895. Principales dirigentes. Composición del Ejército Libertador.

La Invasión. Acontecimientos más significativos. Resultados e importancia histórica de la Invasión.

Incremento de la represión española: la Reconcentración.

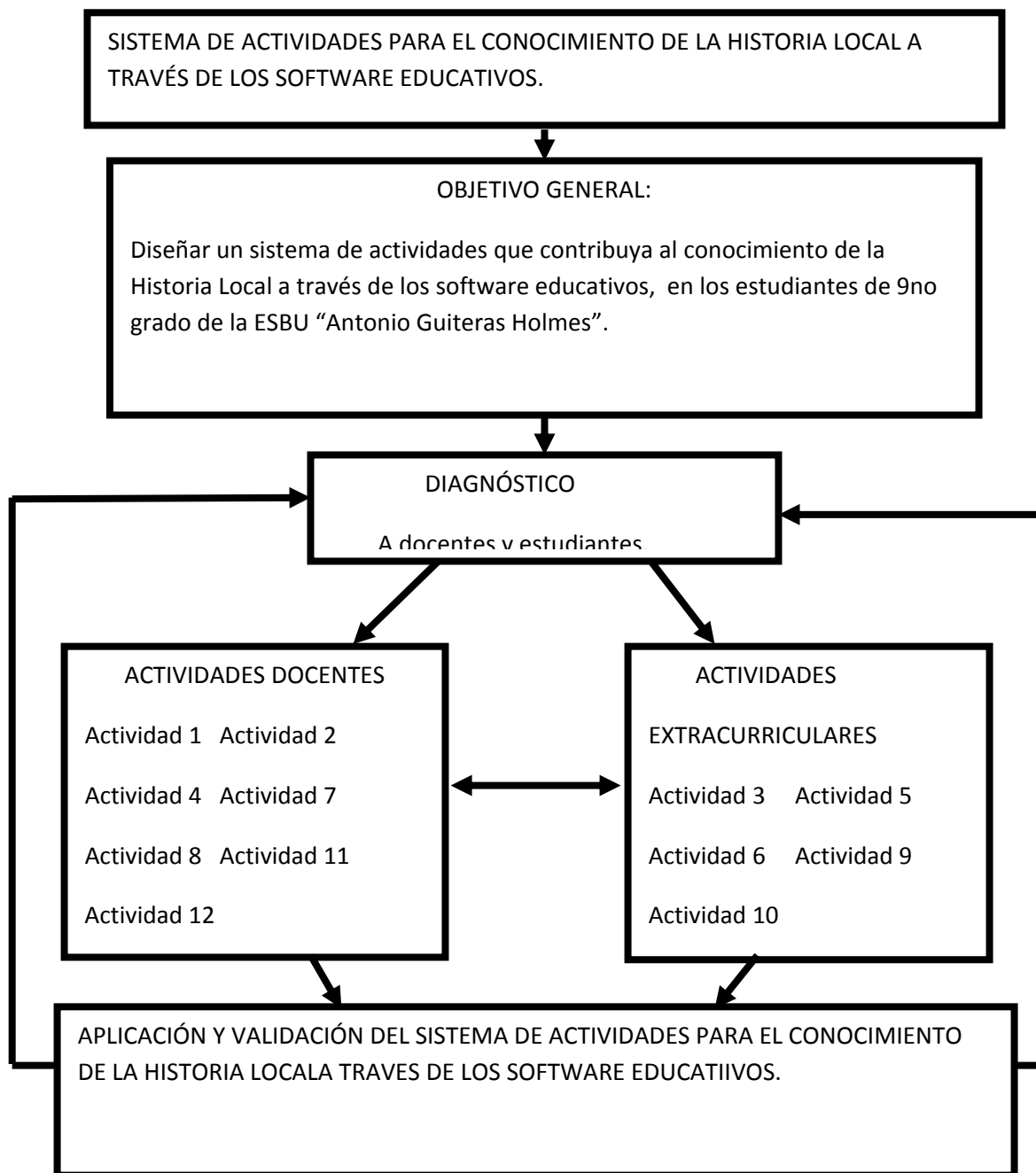
El sistema tiene dos subsistemas.

Subsistema 1

Las actividades docentes. Se realizan en los turnos de tiempo de máquinas, Debate y reflexión.

Subsistema 2

Las actividades extracurriculares. Se realizan visitas al museo, tarjas, sitios históricos de la localidad.





2.3- SISTEMA DE ACTIVIDADES

Actividad: 1

Título: Huellas de la Esclavitud.

Objetivo: Identificar la presencia de la esclavitud en el territorio y su influencia en la identidad local.

Medios: Exponentes del museo, video de la corresponsalía Oasis TV sobre el componente negro en la Cultura Popular Tradicional cifuentense. Software "El Buscador histórico".

Orientación: El profesor conversará sobre el fenómeno de la esclavitud, sus peculiaridades, su connotación en la economía y el papel de los negros en las gestas independentistas.

Hará referencia a los registros parroquiales para demostrar la presencia de grandes dotaciones de esclavos en el territorio.

Desarrollo:

El profesor traerá un análisis de apellidos generalmente de personas de la raza negra que corresponden a los descendientes de esclavos (Moré, Macola y MacCulloch, López) para que los estudiantes lo relacionen con su familia.

A continuación observan láminas de la colonia con los vestuarios típicos, los grilletes, carta de libertad de esclavos y objetos personales. Se les transmitirá el video previsto para analizar su presencia en las costumbres, la etnicidad, la religión, el vocabulario etc.

Acciones:

- 1-Valora el refrán siguiente." Aquí el que no tiene de Congo tiene de Carabalí"
- 2-¿Qué papel desempeñaron los afrodescendientes en las gestas independentistas?
- 3-¿Qué costumbres o tradiciones tienen su origen entre los esclavos?
- 4-Redacta un texto relacionado con el refrán analizado anteriormente.

Conclusión:

Se realiza la valoración con los estudiantes de la actividad realizada.

Control: A través de la valoración y autovaloración de los estudiantes durante el desarrollo de la clase.

Estudio independiente: Orientar a los estudiantes que busquen en la sala de computación el Software "El Buscador Histórico" y observen en la galería de imágenes las relacionadas con los ingenios de Cifuentes y las ruinas del Indio.



Actividad: 2

Título: La Esclavitud en Cifuentes.

Objetivo: Identificar la presencia de la esclavitud en el territorio y su influencia en la identidad local.

Medios: Software: "El Buscador Histórico"

Orientación: El profesor conversa sobre la esclavitud, sus peculiaridades y la presencia de grandes dotaciones de esclavos en el territorio.

Desarrollo:

Indicar que realizarán una actividad vinculada a los Software educativos acerca de la esclavitud en la localidad, para analizar las costumbres, la etnicidad, la religión, el vocabulario

Acciones:

- Buscar en el software "El Buscador Histórico" datos de la esclava que fue la primera mujer mambisa de Cifuentes.
- Redacta un texto en el que expresas tu opinión acerca de la esclavitud y el valor que le concedes a la actitud de Carolina.

Control: A través de la valoración y autovaloración de los estudiantes durante el desarrollo de la clase.

Estudio independiente: Orientar a los estudiantes que busquen en la sala de computación el Software "El Buscador Histórico" y observen en la galería de imágenes las relacionadas con el parque "La Libertad" y relacionar los elementos que pertenecen a la etapa de la colonia.

Actividad: 3

Título: Visita al Parque La Libertad.

Objetivo: Valorar los elementos de carácter identitarios vinculados con el período colonial.

Medios: Los elementos que constituyen el entorno del parque: la iglesia Santa María Magdalena, los bustos de Martí, Maceo y Emilio Núñez.

Orientación:

El grupo visita el parque y allí un especialista del Museo Municipal hará referencia a la conformación del centro histórico urbano, destacando la construcción de la iglesia, sus sucesivas reconstrucciones y los traslados ocurridos desde su fundación el 22 de octubre de 1817.



Se visita el archivo de la parroquia donde el encargado les mostrará los registros parroquiales donde están asentados nacimientos, bautismos y muertes de esclavos, asiáticos y población en general, para que ellos identifiquen el valor histórico de la documentación que allí se atesora.

El profesor dialoga con los estudiantes para recordar la relevancia de las personalidades cuyos bustos se erigen en el parque.

También destaca que los bustos de Martí y Maceo fueron realizados por Carlos Era Barceló y el de Emilio Núñez Rodríguez por el escultor italiano Luigi Pietrasanta.

Se conversa sobre el papel desempeñado por el pueblo de Cifuentes en el acto de erigir dichos bustos.

Preguntar:

1-¿Qué elementos históricos se encuentran en el parque central de la localidad?

2-¿Qué vínculo guarda la construcción de la iglesia con la fundación del poblado?

3-Argumenta la importancia histórica de uno de los próceres cuyos bustos observaron

4-Haz una propuesta para elevar el interés de la población por los valores históricos del parque

Principal.

Conclusión:

Se realiza la valoración con los estudiantes de la actividad realizada.

Control: A través de la valoración y autovaloración de los estudiantes durante el desarrollo de la clase.

Estudio independiente: Buscar en el Software "El Buscador Histórico" todo lo relacionado con el Conde Moré y la llegada del ferrocarril a Cifuentes.

Actividad: 4

Título: La Llegada de los Caminos de Hierro.

Objetivo: Conocer las condiciones históricas que propiciaron la llegada del ferrocarril a Cifuentes en 1853

Medios: Libro Camino del Azúcar de O. Zanetty. Video de la corresponsalía Oasis TV, sección Desde Dentro dedicada al ferrocarril.

Orientación:



El profesor muestra mediante las láminas del libro de referencia las características del ferrocarril en la etapa colonial. Destaca su condicionamiento al desarrollo de la industria azucarera. Hará énfasis en el hecho de que Cuba fue uno de los primeros países latinoamericanos en contar con este medio de transporte.

Desarrollo:

El profesor explica el desarrollo alcanzado en Cifuentes en la primera mitad del siglo XIX en su industria azucarera. La relevancia del Conde Moré y su protagonismo en la llegada del mismo al territorio vinculada a la exportación del azúcar de su ingenio por el puerto de la Isabela.

A continuación transmitirá el programa "Desde Dentro" del periodista Luis Pérez Pérez, donde los estudiantes verán las ruinas del ingenio, el primer trazado del ferrocarril y la terminal de trenes en su forma original.

Acciones:

- 1- ¿Qué relación existe entre el desarrollo de la industria azucarera y el ferrocarril?
- 2- ¿Qué importancia reviste el ferrocarril en el desarrollo social del poblado?
- 3- Localiza en el museo la fecha exacta de la inauguración del ferrocarril en Cifuentes.

Conclusión:

Se realiza la valoración con los estudiantes de la actividad realizada.

Control: A través de la valoración y autovaloración de los estudiantes durante el desarrollo de la clase.

Estudio independiente: Orientar a los estudiantes que busquen en la sala de

computación el Software "El Buscador Histórico" y observen en la galería de imágenes del parque la estatua de Emilio Núñez y su biografía.

Actividad: 5

Título: Martí y los Cifuentenses. Su relación con Emilio Núñez Rodríguez.

Objetivo: Argumentar aspectos relevantes de la vida del cifuentense Emilio Núñez Rodríguez y su relación con Martí.

Medios: "Epistolario" de las Obras Completas de José Martí. "Software: El Buscador Histórico"

Orientación:



Invitar a los estudiantes a visitar al monumento de Emilio Núñez erigido en el parque "La Libertad" de Cifuentes y allí escuchar fragmentos de las epístolas de Martí a Emilio Núñez, donde se aprecian sus ideas humanistas y revolucionarias.

Desarrollo:

El profesor dialoga con los estudiantes para hacer que recuerden algunos conocimientos relacionados con Martí, e introduciendo la figura de Emilio Núñez Rodríguez y su relación histórica en nuestras luchas.

Lectura de un fragmento de la carta de Martí a Emilio Núñez

"Me pide Ud. un consejo -y yo no rehúyo la responsabilidad que en dárselo me quepa. Creo que es estéril -para Vd. y para nuestra tierra- la permanencia de Vd. y sus compañeros en el campo de batalla. No me hubiera Vd. preguntado, y ya, movido a ira por la soledad criminal en que el país deja a sus defensores, y a amor y respeto por su generoso sacrificio, -me preparaba a rogarles que ahorrasen sus vidas, absolutamente inútiles hoy para la Patria, en cuyo honor se ofrecen".

Acciones:

- 1- Lee detenidamente el fragmento de la carta de Martí a Emilio Núñez el 13 de Octubre de 1880.
- 2- ¿Qué le aconseja Martí a Emilio Núñez?
- 3- ¿Crees que lo que expresa Martí a Emilio es necesario? ¿Por qué?
- 4- Diga brevemente con sus palabras cómo se aprecia la relación de Martí con Emilio a través de este texto.

- 5- Exponga dos argumentos que reflejen la situación del país en el período.
- 6- ¿Qué otros elementos permiten afirmar el vínculo histórico y de amistad entre Martí y Emilio?

Conclusión:

Se realiza la valoración con los estudiantes de la actividad realizada.

Control: A través de la valoración y autovaloración de los estudiantes durante el desarrollo de la clase.

Estudio independiente:

Se orientará el estudio siguiente:



Busque en el software "El Buscador Histórico" la biografía de Ramón Roa Garí y otros elementos que lo vinculen a Martí.

Actividad: 6

Título: Martí y los Cifuentenses. Su relación con Ramón Roa Garí.

Objetivo: Valorar la figura de Ramón Roa Garí y su relación con Martí.

Medio: Exponentes de la sala Ramón Roa Garí del museo, mapa bibliográfico y el Cuaderno Martiano 2.

Orientación:

Revisar estudio independiente donde los estudiantes buscaron información en el software "El Buscador Histórico" municipal sobre Ramón Roa Garí.

Desarrollo:

Indicar que realizan una visita al museo de la localidad que lleva por nombre Ramón Roa Garí.

-Apoyándose en los objetos museables, en el mapa bibliográfico de la personalidad de Ramón Roa Garí y en el Cuaderno Martiano 2, los estudiantes realizarán su propia valoración al finalizar la actividad.

- Época en que se desarrolló.
- Datos biográficos y vida familiar.
- Participación en los hechos fundamentales de la Guerra de los Diez Años.
- Relación directa con Martí.

Acciones:

- Se realiza una lectura modelo por parte de la especialista, sobre el texto "Los poetas de la guerra" el cual se encuentra en Cuaderno Martiano 2, página 40.
- Invitar a los estudiantes a escuchar la lectura.
- Preguntar ¿Qué poetas menciona José Martí en esta lectura?
- ¿Cuál de ellos pertenece a nuestra localidad?
- ¿Por qué consideras que Martí califica a Roa como el poeta más original de la guerra del 68?
- Se indica que interpreten expresiones como:



- La poesía de la guerra fue amar y reír.
- Hay versos que hacen llorar, y otros que mandan montar a caballo.
- - Ni luz tienen el sol, ni hermosura la naturaleza, ni sabor la vida mientras corren riesgo constante de degradación los hombres que nacieron en la misma tierra en que nacimos.
- La especialista pide a los estudiantes el criterio valorativo de la personalidad de Roa.

Conclusión:

Se realiza la valoración con los estudiantes de la actividad realizada.

Control: A través de la valoración y autovaloración de los estudiantes durante el desarrollo de la clase.

Estudio independiente:

Se orientará el estudio siguiente:

Busque en el software "El Buscador Histórico" la biografía de Manuel Piedra Martell y otros elementos que lo vinculen a Martí.

Actividad: 7

Título: Martí y los Cifuentenses. Su relación con Manuel Piedra Martell.

Objetivo: Valorar la figura de Manuel Piedra Martell y su relación con Martí.

Medio: Multimedia "Cifuentes", y el software "El Buscador Histórico".

Orientación: Revisar estudio independiente donde los estudiantes buscaron información en el software "El Buscador Histórico" sobre Manuel Piedra Martell.

Apoyándose en Multimedia "Cifuentes" y el software "El Buscador Histórico", los estudiantes realizarán su propia valoración al finalizar la actividad.

- Época en que se desarrolló.
- Datos biográficos y vida familiar.
- Participación en los hechos fundamentales de la Guerra de los Diez Años.
- Relación directa con Martí.

Desarrollo:

Acciones:



Se realizan las siguientes interrogantes, cuyas respuestas ya fueron investigadas en el estudio independiente orientado en la actividad anterior.

- 1- ¿Quién fue la figura de Manuel Piedra Martell?
- 2- ¿Dónde nació Manuel Piedra Martell?
- 3- ¿Qué relación tuvo este patriota cifuentense con Martí?

Redacta un texto en el que resumas con sus palabras aspectos importantes de la vida de Manuel Piedra Martel y su relación con Martí, con el título "Martí y Martell, unidos por la amistad y las ideas.

Conclusión:

Se realiza la valoración con los estudiantes de la actividad realizada.

Control: A través de la valoración y autovaloración de los estudiantes durante el desarrollo de la clase.

Estudio independiente:

Se orientará el estudio siguiente:

Busque en el software "El Buscador Histórico" y la multimedia "Cifuentes" los combates del 68 y el 95 y datos sobre Máximo Gómez y su paso por Cifuentes.

Actividad: 8

Título: La presencia de Máximo Gómez en Cifuentes.

Objetivo: Valorar la importancia de la presencia de Máximo Gómez en Cifuentes.

Medio: Software "El buscador histórico, multimedia "Cifuentes"

Orientación: Se realiza una visita a uno de los monumentos que rememora el paso de Máximo Gómez por nuestro territorio, una vez allí se realiza un panegírico por parte del profesor, resaltando la importancia que tiene el hecho de que esta figura de nuestras luchas por la independencia hiciera estancia en varios sitios de Cifuentes y especialmente en La Juanita.

Desarrollo: Según lo investigado en el software "El buscador histórico" y la multimedia "Cifuentes".

¿Qué conoces sobre Máximo Gómez?

- Mencione alguno de los sitios en que hizo estancia a su paso por Cifuentes.
- Diga alguno de los combates que se desarrollaron en nuestro territorio de la guerra del 68 y el 95.



- Haga una valoración sobre la importancia del paso por Cifuentes de esta figura de las guerras por la emancipación nacional.

Conclusión:

Se realiza la valoración con los estudiantes de la actividad realizada.

Control: A través de la valoración y autovaloración de los estudiantes durante el desarrollo de la clase.

Estudio independiente: Se orientará el estudio siguiente:

Busque en la multimedia "Cifuentes" el recorrido realizado por Gómez en el municipio de Cifuentes durante la invasión.

Actividad: 9

Título: Tras la huella de la invasión.

Objetivo: Valorar el recorrido de las tropas mambisas en su entrada al poblado durante la invasión.

Medios: Los elementos que se encuentran en el trayecto constituidos por el Puente Seco, el Lazareto, el Hospital de Sangre, la Casa de Paco Escalada y el Parque.

Orientación:

El profesor conversa con los estudiantes acerca del momento histórico de la invasión, su significación y resultados.

Desarrollo:

Se procede a ubicar el hecho histórico en el municipio, sus características, principales protagonistas y repercusión.

Inician un recorrido coordinado con el museo que iniciará en el Puente Seco donde se destacará la entrada por ese lugar de la caballería mambisa. Se realiza una parada en el Hospital de Sangre donde se enfatizará la misión de la institución en la guerra. La próxima parada se realiza en las casas aledañas al primer acueducto donde se explica la presencia de restos óseos provenientes de los reconcentrados.

El especialista del museo mostrará el área y destaca el significado de la Reconcentración de Weyler. Hará mención a la figura de Francisco de Paula y Machado.



El recorrido continúa por la calle Céspedes (anteriormente Invasión) hasta la casa sita en Martí No 8 donde vivía el revolucionario Francisco Escalada y desde allí hasta el parque donde fue entregado el Ramo de Guerra.

Acciones:

- 1- ¿Consideras que aprendiste algo valioso en el recorrido?
- 2-¿Cuál sitio visitado señalarías con una tarja conmemorativa?
- 3- Redacta una composición con el título siguiente. "Hoy seguí los pasos de la historia"

Conclusión:

Se realiza la valoración con los estudiantes de la actividad realizada.

Control: a través de la valoración y autovaloración de los estudiantes durante el desarrollo de la clase.

Trabajo independiente:

Investiga en el museo lo relacionado con la existencia de los tres cementerios de Cifuentes y su localización.

Actividad: 10

Título: Tres Cementerios para una Ciudad.

Objetivo: Valorar con los estudiantes los elementos del desarrollo histórico de Cifuentes resaltando algunas figuras vinculadas al período colonial.

Medios: Fotos, restos óseos encontrados en áreas urbanas. Panteones del cementerio municipal.

Orientación:

El profesor realiza una narración sobre las costumbres funerarias existentes en siglos anteriores y mediante fotos demostrará la presencia de un grupo de enterramientos en la zona de la iglesia y el parque como era costumbre en la época de su construcción, posteriormente explica que el primer cementerio se encontraba en la zona actualmente ocupada por el parque Rolando Morales y como consecuencia de la llegada al poblado del ferrocarril y hacerse su trazado bordeando a éste se trasladó hacia el área que hoy ocupa la terminal de ómnibus, lo que demostrará con los restos óseos encontrados en el lugar.

Desarrollo:

Expondrá que por razones higiénicas en la neocolonia fue trasladado hacia el sitio que ocupa hoy aunque el poblado en su crecimiento ya llegó nuevamente a él.



A continuación invita a los estudiantes a una visita al cementerio y allí mostrará el Panteón de los veteranos, la bóveda que guarda los restos de los padres de Emilio Núñez Rodríguez así como el dedicado al batallón de Tarragoza de soldados españoles que cayeron en combate y el cuerpo de veteranos en un gesto de respeto y humanismo les construyó un panteón.

Acciones:

1-¿Qué personalidades vinculadas a las gestas independentistas están enterradas en el cementerio municipal?

2-Valora la actitud de los veteranos de Guerra al dedicar un panteón a los soldados españoles caídos en campaña.

3-Investiga cuál fue el último veterano cifuentense.

Conclusión:

Se realiza la valoración con los estudiantes de la actividad realizada.

Control: A través de la valoración y autovaloración de los estudiantes durante el desarrollo de la clase.

Estudio independiente: Orientar a los estudiantes que busquen en la sala de computación la multimedia "Cifuentes" y localicen en la en las imágenes satelitales y el mapa de Cifuentes los nombres de las principales calles y hechos históricos ocurridos en Cifuentes.

Actividad: 11

Título: Las Calles de mi Pueblo

Objetivo: Incentivar en los estudiantes el conocimiento de sus entorno histórico.

Medios: Croquis del poblado y la multimedia "Cifuentes"

El profesor con antelación ha orientado a los estudiantes que hagan una relación del nombre de las calles del poblado fundamentalmente de aquellas por donde transitan a diario. Además en el Software los estudiantes han podido conocer los principales hechos históricos y su localización.

Desarrollo:

Presentar un croquis de la localidad. En diálogo con ellos irán ubicando las mismas en el croquis. El profesor completará aquellas que los estudiantes no trajeron y luego de motivar el intercambio entre ellos extraerá aquellas que se relacionan con las gestas independentistas y ubicará la personalidad histórica y el hecho que lo relaciona:

Calle Martí



Carlos Manuel de Céspedes

Juan Bruno Zayas.

Carlos Manuel Bravo

Guillermo Moncada.

Narciso López.

Calixto García

Félix Varela

Felipe de Pasos.

Acciones:

- 1-Selecciona una de las calles y argumenta el por qué de su nombre
- 2-La calle Narciso López anteriormente se llamó Invasión. Emite tu criterio acerca de este cambio.
- 3-¿Qué nombre te gustaría que llevara tu calle? Argumenta tu respuesta

Conclusión:

Se realiza la valoración con los estudiantes de la actividad realizada.

Control: A través de la valoración y autovaloración de los estudiantes durante el desarrollo de la clase.

Trabajo independiente:

Realizar una visita a la sede del Gobierno Municipal para observar el escudo se encuentra allí y detallar los elementos que lo componen.

Actividad: 12

Título. El Escudo de Cifuentes

Objetivo: Contribuir al conocimiento de los símbolos locales como parte de la identidad cultural.

Medios: Multimedia "Cifuentes" y el Escudo de Cifuentes.

Orientación:



Se revisa lo orientado en el estudio independiente.

El profesor explica que Cifuentes durante siglos careció de escudo de armas y resaltará la necesidad de su existencia para lograr conceptos de patriotismo. A partir de este planteamiento invitará a los estudiantes a debatir qué elementos deben estar presentes en el escudo de Cifuentes cuidando que en el debate se resalten aquellos elementos históricos, culturales y económicos que singularizan al territorio.

Desarrollo:

A través un esquema se confecciona un modelo en el pizarrón de una propuesta de escudo.

Orientación:

El profesor introducirá los elementos esenciales de la heráldica para mejor comprensión por parte de los estudiantes.

A continuación muestra el escudo aprobado en la Asamblea Municipal del Poder Popular, explica el proceso de elaboración y cada uno de sus elementos.

Destaca los elementos del período colonial como son: el desarrollo azucarero, la presencia del ferrocarril, la iglesia y el arroyo, la presencia de un mambí galopante y el machete y la pluma entrecruzados, así como la forma de adarga ojival.

Acciones:

1-¿Consideras que los elementos que aparecen fueron bien escogidos?

2-Dibuja el escudo en tu libreta.

3-Redacta una descripción del mismo en la que destagues el contenido semántico de cada elemento que compone el escudo.

Conclusión:

Se realiza la valoración con los estudiantes de la actividad realizada.

Control: a través de la valoración y autovaloración de los estudiantes durante el desarrollo de la clase.

Trabajo independiente:

Realiza una visita al museo municipal en la que apoyado por el especialista de esa institución desarrolles un texto, resumas los aspectos más importantes de la etapa colonial en Cifuentes.

2.4 Valoración por evaluadores externos



Fue sometida al criterio de 10 evaluadores externos por su preparación científico-teórica, pedagógica y metodológica, así como su experiencia profesional en la docencia (Anexo 8 y 9).

Con la composición siguiente:

De un total de 10, 8 son Máster en Ciencias de la Educación y 2 Licenciados, 3 docentes poseen la categoría de instructor, 5 asistente y auxiliar 2.

7 poseen más de 25 años de experiencia docente y 3 entre 15 y 25 años de trabajo en el sector.

- El 100% de los evaluadores respondieron que el sistema de actividades propuesto está correctamente estructurado, posee científicidad y es factible de aplicar para el grado y nivel de enseñanza.
- El 100% consideraron que es novedoso, asequible, orientador y que tiene espacio de crecimiento personal.
- El 98% opinaron que la propuesta está acorde con las necesidades determinadas ya que contribuye al conocimiento de la Historia Local y la motivación de los estudiantes a diversas actividades de la escuela.
- Todos los evaluadores consideraron de muy adecuada la propuesta de actividades.
- Los evaluadores externos la creyeron una propuesta laboriosa, importante para contribuir al conocimiento de la Historia Local de forma amena instructiva y educativa.

Se dieron algunas sugerencias que fueron incorporadas para el mejor funcionamiento del sistema de actividades. Consideran que con la aplicación de este sistema de actividades, se puede lograr que los estudiantes de 9no grado superen las insuficiencias que existen en los conocimientos, logrando una educación general integral a través del fortalecimiento del estudio independiente Además opinan que la propuesta contribuye a la optimización del proceso docente-educativo, pues se encuentra en plena correspondencia con los objetivos del Modelo actual de Secundaria Básica.

2.5 Aplicación y validación de la propuesta para el conocimiento de la Historia Local a través de los softwares educativos.

En la investigación realizada se aplicó el sistema de actividades en la etapa de septiembre-enero del 2010, vinculadas a las dos primeras unidades del programa. La evaluación se realizó a medida que se aplicaban las actividades, lográndose una mayor incorporación de los estudiantes y el deseo de investigar en las diversas fuentes de información que brinda la temática.

Después de introducida la variable independiente: el sistema de actividades, se retoma la variable dependiente: El conocimiento de la Historia Local para medir su efectividad.

Se aplican nuevamente los instrumentos de los cuales se obtienen los siguientes resultados:



En la Guía de observación inicial se pudo constatar que solamente 3 estudiantes se sentían motivados hacia las actividades lo que representa un 21%, 4 se motivaban algunas veces para un 28.5% y 7 no sentían motivación por la actividad demostrando poco interés por los conocimientos sobre Historia para un 50% y en general no participaban espontáneamente pues no poseían conocimientos de la Historia Nacional y Local, 10 estudiantes no realizaban estudio independiente ni utilizaban la bibliografía adecuada así como los recursos informáticos lo que representa un 71.4%, mientras que 4 de ellos o sea el 28.5% realizaban algunas actividades orientadas por los docentes en la institución pero aún no se vinculaban sistemáticamente a los Software educativos.

Finalmente se observaron 10 clases de Historia de Cuba de 9no grado. Al comparar lo los resultados de la observación final con la inicial se pudo constatar que en cuanto a la participación y motivación de los estudiantes hacia los conocimientos de Historia Local, 10 se sienten motivados hacia las actividades que se realizan en la institución, 2 participan esporádicamente para un 14.3%, se sienten motivados en parte y 2 no siente interés para un 14,2 %. Todos manifiestan interés en la actividad demostrando conocimientos sobre Historia y en su mayoría participan espontáneamente y poseen amplios conocimientos de la Historia Nacional y Local.

- Los estudiantes realizan actividades de estudio independiente apoyadas en el software educativo, sólo 2 no realizan las actividades de estudio independiente, para un 14.2 %, lo anterior permite llegar a la reflexión que los estudiantes han desarrollado suficientemente la vinculación del trabajo con la Historia Local, se aprecia gran interés por el contenido histórico y la conciben como instrumento indispensable para aprender.

En la encuesta final aplicada a los estudiantes (Anexo 11) 10 manifiestan que les gusta la asignatura Historia de Cuba para un 71.4 %, mientras que 4 no la consideran de su preferencia para un 28.6 %.

El 100% de los estudiantes consideran importante vincularla con la localidad y afirman que les ha sido importante utilizar el Software educativo como una vía para el aprendizaje de la Historia de Cuba y la Local ya que han conocido personalidades y hechos del municipio y la provincia que no habían estudiado en años anteriores.

Se aplica una prueba pedagógica como post-test a los estudiantes (Anexo 12) donde 10 estudiantes, el 71,4 % manifiestan gran conocimiento de la Historia Local y relacionan hechos y personalidades locales con las diferentes etapas, además dominan los principales hechos y personalidades locales demostrando conocimientos y gran interés hacia las tarjetas y monumentos, 2 estudiantes aún tienen alguna dificultad en estos contenidos para un 14,3 % y 2 de ellos no dominan principalmente los hechos históricos locales ya que no han mostrado interés por el estudio de la Historia vinculada al Software educativo para un 14,3 %.

12 estudiantes o sea el 85.7 % supieron valorar la figura de Emilio Núñez destacando su trayectoria revolucionaria en la etapa de la colonia mientras que 2 tuvieron algunas dificultades al valorar la figura cifuentense, lo que representa el 14,2%.



Al comparar la etapa final con la inicial de la investigación (Anexo 13 y 14) a través de los indicadores se determinan los siguientes resultados.

En la dimensión cognitiva en cuanto al indicador relacionado con los conocimientos de las principales personalidades y hechos históricos vinculados a la provincia y a Cifuentes.

Se encontraban en el nivel bajo al inicio 8 estudiantes, el 57.1 %, que no dominaban los conocimientos de las principales personalidades y hechos históricos vinculados a la provincia y a Cifuentes, mientras que al final se encontraban 2 estudiantes, el 14,3 %.

Se encontraban en el nivel medio al inicio 4 estudiantes, 28.6 %, que dominaban algunos de las principales personalidades y hechos históricos vinculados a la provincia y a Cifuentes y al finalizar se ubicaron 2 estudiantes, el 14,3 %.

En el nivel alto al inicio se ubicaron 2 estudiantes, el 14,3 %, que dominan plenamente las principales personalidades y hechos históricos vinculados a la provincia y a Cifuentes y al finalizar se ubicaron 10 estudiantes para un 71.4 %.

El segundo indicador aborda los conocimientos de las principales tarjetas, monumentos, sitios históricos del municipio.

Se encontraban en el nivel bajo al inicio 8 estudiantes, el 57.1 %, que no dominaban tarjetas, monumentos y sitios históricos del municipio, mientras que al final se encontraban en el nivel medio al inicio 3 estudiantes, el 21.4 %, que dominaban algunas tarjetas, monumentos y sitios históricos del municipio, mientras que al final se encontraban 2 estudiantes, el 14,3 %.

En el nivel alto al inicio se ubicaron 3 estudiantes, el 21.4 %, que dominan plenamente las tarjetas, monumentos y sitios históricos del municipio, mientras que al final se encontraban 10 estudiantes, el 71,4 %.

En la dimensión procedimental se trabajan los indicadores sobre la inserción de los contenidos de la Historia Local a los de la Historia de Cuba y las formas de utilizar la bibliografía e interactuar con otros materiales existentes sobre la Historia Local.

En cuanto a la inserción de los contenidos de la Historia Local a los de la Historia de Cuba.

Se encontraban en el nivel bajo al inicio 8 estudiantes, el 57.1 %, que no dominaban la inserción de los contenidos de la Historia Local a los de la Historia de Cuba., mientras que al final solo se encontraban 2 estudiantes, el 14,3 %.

En el nivel medio al inicio se encontraban 3 estudiantes, el 21.4 %, que aún no dominan totalmente la inserción de los contenidos de la Historia Local a los de la Historia de Cuba, mientras que al final solo se encontraban 2 estudiantes, el 14,3 %.



En el nivel alto al inicio se ubicaron 3 estudiantes, el 21.4 %, que dominan plenamente la inserción de los contenidos de la Historia Local a los de la Historia de Cuba, mientras que al final solo se ubicaron 10 estudiantes, el 71,4 %.

En el segundo indicador se encontraban en el nivel bajo al inicio 8 estudiantes, el 57,1 %, que no utilizan correctamente la bibliografía y otros materiales, sobre la Historia Local, mientras que al final se encontraba 2 estudiantes, el 14,3 %.

Se encontraban en el nivel medio al inicio 3 estudiantes, el 21.4 %, que utilizan la bibliografía y otros materiales, sobre la Historia Local, mientras que al final se encontraban 2 estudiantes, el 14,3 %.

En el nivel alto al inicio se ubicaron 3 estudiantes, el 21,4 %, que poseen buen dominio de la bibliografía y otros materiales, sobre la Historia Local , mientras que al final se encontraban 10 estudiantes, el 71,4 %.

En la dimensión actitudinal relacionada con la participación de los estudiantes y la motivación por las actividades del museo.

Se encontraban en el nivel bajo al inicio 8 estudiantes, el 57,1 %, que no participaban ni sentían la motivación por los contenidos de los softwares educativos de Historia Local, mientras que al final todos se encuentran motivados por la actividad de forma general y sólo 2 de ellos participan esporádicamente para un 14,3 %.

Se encontraban en el nivel medio al inicio 4 estudiantes, el 28.6 %, que sentían la motivación por los softwares educativos de Historia Local, mientras que al final se encontraban motivados 2 estudiantes, el 14,3 %, que los utilizaba con alguna frecuencia.

En el nivel alto al inicio se ubicaron 2 estudiantes, el 14,3 %, que participaban ya que sentían la motivación por los softwares educativos de Historia Local, por lo que participaban en las diversas actividades, mientras que al final se encontraban motivados 10 estudiantes, el 74,1 %, que sentían gran interés por utilizar los softwares educativos de Historia Local.

Los resultados obtenidos evidencian que el sistema aplicado ha provocado un cambio cuantitativo y cualitativo operado en los estudiantes ya que ha elevado los conocimientos de la Historia de Cuba y Local y una mayor preparación de los docentes para desarrollar las actividades vinculadas a los software educativos.



CONCLUSIONES:

1. Los fundamentos teóricos metodológicos que sustentan el proceso de aprendizaje de la Historia Local demostraron que es una parte fundamental para el aprendizaje de la Historia de Cuba y un aspecto esencial en la preparación de los estudiantes en general y particular en los de Secundaria Básica.
2. La determinación de las necesidades relacionadas con el conocimiento de la Historia Local permitió constatar las carencias existentes en los estudiantes de la Secundaria Básica de la Historia de Cuba.
3. El sistema de actividades para el conocimiento de la Historia Local, posibilita el aprendizaje de la Historia de Cuba en los estudiantes de Secundaria Básica y la preparación de los docentes para insertarla desde el proceso de Enseñanza Aprendizaje.
4. El sistema de actividades que se propone según la valoración de los evaluadores externos es muy adecuado, pertinente, aplicable y generalizable en el grado y nivel de enseñanza.
5. La aplicación y validación del sistema de actividades permitió profundizar en los contenidos de la Historia Local con la utilización de los Software educativos, logrando una mayor motivación de los estudiantes al realizar las actividades en la institución, elevando la calidad del proceso docente educativo en Secundaria Básica.



RECOMENDACIONES:

- 1- Continuar profundizando en el sistema de actividades para insertarle nuevos conocimientos de la localidad.
- 2- Divulgar los resultados de esta investigación a través del trabajo metodológico y la participación en eventos.



BIBLIOGRAFÍA:

ACEBO MIRELES, WALDO. Apuntes para una metodología de la enseñanza de la Historia Local en su vinculación con la Historia Patria. La Habana: ED. Pueblo y Educación, 1991.

ALFONSO GARCÍA, LUIS. La inteligencia mambisa en Santa Clara. ED. Capiro, Santa Clara, 1999.

ÁLVAREZ DE ZAYAS, C. M. Didáctica. La escuela en la vida, ED. Pueblo y Educación, La Habana, 1999.

_____, Rita Marina. El desarrollo de las habilidades en la enseñanza de la historia. ED. Pueblo y Educación. La Habana 1990.

_____, _____, Horacio Díaz y Justo Chávez
Metodología de la enseñanza de la historia I. ED. Pueblo y Educación. La Habana. 1979.

AMADOR MATÍNEZ, Caracterización del proceso de socialización y sus principales fines en la escuela, ICCP, La Habana, 1998.

CABRERA CUELLO, MIGDALIA. La guerra del 68 en Villa Clara. ED. Capiro, Santa Clara, 2005.

_____. Villa Clara y sus luchas por la independencia (1878 – 1898). ED. Capiro, Santa Clara, 2007.

CANTÓN NAVARRO, JOSÉ. El desafío del yugo y la estrella. ED. SI-MARS.2003.

CASTRO RUZ, FIDEL Discurso en el centenario de la Guerra de 1868 en- Historia de Cuba tomo II del MINED. ED. Pueblo y Educación, 1982.

CD. Los museos y la museología en Cuba. Patrimonio provincial de Villa Clara, 2007.

COLECTIVO DE AUTORES: Cifuentes el Oasis villareño, 1999



- _____. Constitución de la República de Cuba, ED Pueblo y educación, 2008. Pág, 20.
- _____. Historia de Cuba. Noveno grado. ED Pueblo y Educación, La Habana, 1991.
- _____.VII Seminario Nacional para el personal docente. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 2006.
- _____.VIII Seminario Nacional para el personal docente. ED Pueblo y Educación. La Habana. 2007.
- DÍAZ PENDÁS, HORACIO. El museo vía para el aprendizaje de la historia. ED Pueblo y Educación, 2005.
- Diccionario Filosófico, ED. Progreso, Moscú, 1984. Enseñanza de la historia, Selección de lecturas. ED Pueblo y Educación.2002.
- FARIÑAS LEÓN, G. Maestro. Para una didáctica de aprender a aprender, ED Pueblo y Educación, La Habana, 2004.
- FOLLETO PARA LOS MUSEOS: FUNDAMENTACIÓN LEY DE MUSEO.
- GARCÍA BATISTA, G, y otros: Compendio de pedagogía ED Pueblo y Educación, La Habana, 2002.
- GARCÍA CHIRINO, ILIANA. Sistema de talleres para la preparación de los PGI EN LA HISTORIA LOCAL. Villa Clara. Tesis en opción al título Académico de Máster en Ciencias de la Educación. 2009.
- GARCÍA FRÍAS, SILVIA, Aulas en los museos, potencialidades educativas de sus proyectos pedagógicos culturales; ED Pueblo y Educación.
- JIMENEZ SÁNCHEZ. NANCY, La formación y desarrollo de la habilidad argumentar en la asignatura Historia de Cuba. Villa Clara. Tesis en opción al título de Máster en Ciencias de la Educación, 2009.



- LABARRERE REYES, GUILLERMINA. Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia. – La Habana. Ed. Pueblo y Educación, 2000
- LEONTIEV, A. A. La actividad en la psicología. La Habana. ED Pueblo y Educación, 1979.
- LOPEZ, MERCEDES. Sabes enseñar a describir, definir, argumentar. La Habana. ED Pueblo y Educación, 1990.
- MARTÍ PÉREZ, JOSÉ. Obras completas, ED. de Ciencias Sociales, La Habana, 1975.
- MINISTERIO DE EDUCACION. Maestría en Ciencias de la Educación. La Habana: ED Pueblo y Educación, 2005. Módulo 1, primera y segunda parte.
- MINISTERIO DE EDUCACION. Maestría en Ciencias de la Educación. La Habana: ED Pueblo y Educación /s.a. /. Módulo 2, primera y segunda parte.
- MINISTERIO DE EDUCACION. Maestría en Ciencias de la Educación. La Habana: ED Pueblo y Educación, 2007. Módulo 3, primera y segunda parte.
- MORRIÑA, OSCAR. ¿Qué es un museo? La Habana: ED Gente Nueva, 1991.
- MARTÍN CALDEVILLA, PETRONILA GISELE. Vinculación de la Historia de Manicaragua al programa de Historia de Cuba 9no. grado. Villa-Clara. Tesis en opción al título Académico de Máster en Ciencias de la Educación.2009
- MARTÍNEZ HEREDIA, FERNANDO. ¿Para qué la historia? Revista Caminos. Nro. 7. La Habana. 1997.
- MENDEZ OLIVA, ESPERANZA. La estirpe de Mariana en las Villas. ED Capiro, Santa Clara, 2006.
- MORRIÑA, OSCAR. ¿Qué es un museo? La Habana. Editorial Gente Nueva, 1991.
- PERLA CARTAZA: JOSÉ DE LA LUZ Y CABALLERO y la pedagogía de su época, ED Ciencias Sociales, La Habana, 1983 pág. 55.



Programa de Secundaria Básica 9no. ED Pueblo y Educación, ciudad de la Habana, 2004.

RODRÍGUEZ HERRERA, MARINO Sitio Web del municipio de Encrucijada para la preparación de los profesores generales integrales en Historia Local. Villa clara. Tesis en opción al título académico de Máster en ciencias de la Educación. 2009

RODRIGUEZ PEREZ, LETICIA. Español Literatura. Noveno grado. La Habana. Editorial Pueblo y Educación, 2001.

SILVESTRE ORAMAS, M. Aprendizaje, educación y desarrollo, ED Pueblo y Educación, La Habana, 1999.

TORRES CUEVAS, E. YOLANDA LOYOLA: Historia de Cuba (1492-1898). Formación y liberación de la nación ED Pueblo y Educación, La Habana, 2001.

VIGOTSKY, L.S. Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores. La Habana. ED Científico Técnica, 1987.



ANEXO No.1

OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE DEPENDIENTE.

Variable dependiente: El conocimiento de la Historia Local.

Dimensiones	Indicadores
1-Cognitiva	<ul style="list-style-type: none">• Conocimiento de las principales personalidades y hechos históricos vinculados a la provincia y a la localidad.• Conocimiento de tarjetas, monumentos y sitios históricos del municipio.
2- Procedimental:	<ul style="list-style-type: none">• Vías utilizadas para la inserción de los contenidos de la Historia Local a los de la Historia de Cuba.• Formas de utilizar la bibliografía y otros materiales existentes sobre la Historia Local.
3- Actitudinal:	<ul style="list-style-type: none">• Participación sistemática y motivación por las actividades vinculadas a la Historia Local.



ANEXO No 2

LA ESCALA VALORATIVA POR INDICADORES

La dimensión cognitiva

Nivel alto: Dominan, conocen las principales personalidades y hechos históricos vinculados a la provincia y a Cifuentes. Reconocen correctamente las tarjetas, monumentos y sitios históricos del municipio

Nivel medio: Conocen algunas de las principales personalidades y hechos históricos vinculados a la provincia y a Cifuentes. No reconocen correctamente algunas tarjetas, monumentos y sitios históricos del municipio.

Nivel bajo: No demuestran dominio de las principales personalidades y hechos históricos vinculados a la provincia y a Cifuentes. Tarjetas, monumentos y sitios históricos del municipio.

La dimensión procedimental

Nivel alto: Conocen las vías para insertar los conocimientos de la Historia Local a los de la Historia de Cuba; utilizan correctamente la bibliografía y otros materiales, sobre la Historia Local.

Nivel medio: Conocen algunas vías para insertar los conocimientos de la Historia Local a los de la Historia de Cuba. Utilizan en ocasiones la bibliografía y otros materiales, sobre la Historia Local.

Nivel bajo: No conocen las vías para insertar los conocimientos de la Historia Local a los de la Historia de Cuba. No utilizan correctamente la bibliografía y otros materiales, sobre la Historia Local.

La dimensión actitudinal

Nivel alto: Participan activamente y con motivación en las actividades vinculadas a la Historia local.

Nivel medio: Participan esporádicamente en las actividades y demuestran poca motivación hacia las actividades.

Nivel bajo: No participan en las actividades por lo que no demuestran motivación hacia las actividades realizadas.



ANEXO No. 3

ANÁLISIS DE DOCUMENTOS.

Objetivo: Constatar los documentos normativos para la enseñanza de la Historia de Cuba con el fin de conocer los objetivos de Secundaria Básica vinculados a la temática.

Documentos a Analizar:

Modelo de Secundaria Básica.

Programa de Historia de Cuba 9no grado.

Orientaciones metodológicas del grado.

Planes de clase.

Aspectos analizados:

-Si aparecen los objetivos relacionados con la inserción de los contenidos de Historia Local a los de Historia de Cuba.

-Si se utilizan diversas vías para realizar actividades para el tratamiento de la Historia Local.

ANEXO No.4

GUÍA DE OBSERVACIÓN A CLASES DE HISTORIA.

Objetivo: Constatar el estado actual de los conocimientos de Historia Local y la motivación de los estudiantes de 9no. grado hacia la temática abordada.

Aspectos a observar

1. Conocimientos de los estudiantes sobre la Historia Local
2. Participación de los estudiantes en la Actividad.
3. Muestran interés por los conocimientos de Historia Local
4. Realizan actividades de estudio independiente utilizando la bibliografía y otros materiales, sobre la Historia Local.



ANEXO No.5

ENCUESTA APLICADA A ESTUDIANTES

Objetivo: Determinar el estado actual de conocimientos y motivación que poseen los estudiantes de 9no grado sobre la Historia Local.

Estimado estudiante, necesitamos que realice esta encuesta, tus opiniones serán muy útiles y te exhortamos a que seas sincero en las respuestas.

Cuestionario:

1-Tienes conocimientos de algún suceso o personalidad del lugar donde vives.

Sí _____ No _____

2- Marca con una x qué prefieres que el profesor utilice en las clases de Historia.

___ Documentales ___ software ___ láminas ___ ponencias ___ Ejercicios.

3- Di si los visionados o software te motivan a investigar sobre el tema de la clase.

_ Siempre _ Nunca _ A veces

4- ¿Crees importante la inserción de la Historia Local a la Historia de Cuba?

_ Si _ No. Por qué

5-De las siguientes actividades señala con una cruz la que has realizado con tu profesor o como tarea orientada por él.

___ Visita al Museo Municipal.

___ Visita a monumentos de la localidad.

___ Recorridos por los sitios y tarjas.

___ Elaboración de informes escritos sobre algún suceso, personalidad o hechos históricos del municipio.

Gracias



ANEXO No.6

ENTREVISTA A DOCENTES

Compañero profesor (a): Le pedimos su colaboración para responder este cuestionario cuya finalidad es conocer su preparación en los contenidos de Historia Local y la vinculación en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de la Historia de Cuba.

Cuestionario:

Mi experiencia docente, en años es _____, en 9no Grado _____.

¿Has recibido algún tipo de preparación para trabajar con la Historia Local?

Sí _____ No _____

3- ¿Conoces las fuentes a utilizar en el estudio de la Historia Local?

___ Sí ___ No

4- ¿Qué conocimientos posees sobre la vinculación de la Historia Local con los softwares educativos?

___ Pocos ___ Muchos ___ Ninguno

5- ¿Planificas en la autopreparación la utilización de softwares educativos?

___ Siempre ___ A veces ___ Nunca.

6- ¿Insertas en tus clases la Historia Local?

___ Si ___ No ¿Por qué?

7- ¿Qué sugieres para contribuir al conocimiento de la Historia Local en Secundaria Básica?



ANEXO No.7

PRUEBA PEDAGÓGICA DE PRE TEST

Objetivo: Constatar los conocimientos de la Historia Local en los estudiantes.

Actividades.

Marca con una cruz las que consideres etapas del proceso histórico.

___ Colonia

___ Comunidad Primitiva

___ Feudalismo

___ Neocolonia

___ Esclavismo

___ Revolución en el Poder

2-Enlaza las personalidades que aparecen en la columna A con los hechos que se relacionan en la columna B.

Columna A	Columna B
a) Miguel Jerónimo Gutiérrez	___ Invasión del 95 en las Villas.
b) Jesús R. Lanza	___ Levantamiento de las Villas.
c) Emilio Núñez	___ Guerra Chiquita

3-Menciona 3 tarjetas, monumentos o sitios históricos del municipio. Selecciona una y realiza un comentario sobre ella.

- Refiérete a dos personalidades provinciales y cifuentenses que se destacaron en cada una de las etapas de auge revolucionario



ANEXO No. 8

GUÍA DE ENCUESTA PARA LA VALORACIÓN POR EVALUADORES EXTERNOS.

Objetivo: Adquirir información acerca de la valoración que realizan los evaluadores externos acerca del sistema de actividades.

Compañeros, se solicita su colaboración para junto a otros especialistas valorar la propuesta de actividades ofrecidas en la investigación y así contribuir al conocimiento de Historia Local desde el museo en la asignatura Historia de Cuba, agradeciendo su colaboración.

Gracias.

Nombres y Apellidos: _____.

Grado Científico y/o Categoría Docente: _____.

Años de Experiencia: _____.

2- ¿Considera usted que el sistema de actividades contribuye al conocimiento de la Historia Local?

2- ¿Posee una correcta estructuración, calidad y la científicidad requerida?

3-¿Cree usted que está acorde a las necesidades determinadas y posee factibilidad para el grado y nivel de enseñanza?

4-¿Cómo valora usted la propuesta de actividades para el conocimiento de la Historia Local vinculada a los Software educativos?

-Muy adecuada.

-Adecuada.

-Inadecuada.

5-¿Qué usted sugiere respecto a la propuesta del sistema de actividades?

Tabla 8.1: Valoración del sistema de actividades.

Aspecto	Muy adecuada	Adecuada	Inadecuada
Calidad	9	1	0
Cientificidad	10	0	0
Estructura	9	1	0



Factibilidad	10	0	0
--------------	----	---	---

ANEXO No.9

DATOS PERSONALES DE LOS EVALUADORES.

Nombre y apellidos	Centro de trabajo	Cargo que ocupa	Categoría docente	Categoría científica	Años de experiencias
1-José A. Fernández	Sede Pedagógica	Profesor	Asistente	Máster	34
2-Alicia Pijuán	Sede Pedagógica	Profesor	Asistente	Máster	36
3-Midalis Pérez	ESBU Antonio Guiteras	Profesora	Instructor	Máster	24
4. Minerva Pérez	Sede pedagógica	Profesor de Historia	Auxiliar	Máster	20
5. Rey Omar Roque	Educación	Metodólogo de Primaria	Auxiliar	Máster	37
6-Luis Pérez	Sectorial de Cultura	Historiador	Asistente	Licenciado	25
7.Miriam Martín	Sede Pedagógica	Profesor	Asistente	Máster	27
8. Tatiana Pérez	ESBU Antonio Guiteras	Profesor	Asistente	Licenciado	28
9. Bárbara Rodríguez	ESBU Pepito Tey	Profesor	Instructor	Máster	31
10. Maidel Díaz	Educación	Jefe de Enseñanza	Instructor	Máster	18



ANEXO No.10

GUÍA DE OBSERVACIÓN FINAL A CLASES DE HISTORIA.

Objetivo: Constatar el estado actual de los conocimientos de Historia Local y la motivación de los estudiantes de 9no. grado hacia la temática abordada.

Aspectos a observar

1. Conocimientos de los estudiantes sobre la Historia Local
2. Participación de los estudiantes en la Actividad.
3. Muestran interés por los conocimientos de Historia Local
4. Realizan actividades de estudio independiente utilizando la bibliografía y otros materiales, sobre la Historia Local.

ANEXO No.11

ENCUESTA FINAL A LOS ESTUDIANTES

Objetivo: Comprobar el estado actual de conocimientos y motivación que poseen los estudiantes de 9 grado en el estudio de la Historia Local desde la Historia de Cuba.

Cuestionario:

1. ¿Te gusta la asignatura Historia de Cuba?
Sí___ No___
2. ¿Consideras que ha sido importante vincularla con tu localidad?
Sí___ No___
3. ¿Crees que ha sido importante utilizar el software como una vía para el aprendizaje de la Historia de Cuba?
Sí___ No___ Argumenta.



ANEXO No.12

PRUEBA PEDAGÓGICA DE POST TEST

Objetivo: Comprobar los conocimientos que poseen los estudiantes sobre la Historia Local.

1-Completa el siguiente cuadro.

Etapa de la Historia de Cuba	Hechos más importantes locales	Personalidades más importantes locales
Colonia		

2-Marca con una cruz las que consideres tarjetas, monumentos, y sitios de la localidad.

___ Tarja de José Martí

___ Tarja a Carlos M. Bravo

___ Sitio de los combatientes

___ Monumento a Máximo Gómez.

___ Monumento a Rolando Morales

3-Valora la personalidad cifuentense de Emilio Núñez.



ANEXO No.13

Tabla 13.1 Análisis comparativo de la Dimensión I. Cognitiva

Escala	Antes	%	Después	%
Alto	2	14.3	10	71.4
Medio	4	28,6	2	14.3
Bajo	8	57.1	2	14.3

Análisis comparativo de la Dimensión II Procedimental

Escala	Antes	%	Después	%
Alto	3	21.4	10	71.4
Medio	3	21.4	2	14.3
Bajo	8	57.1	2	14.3

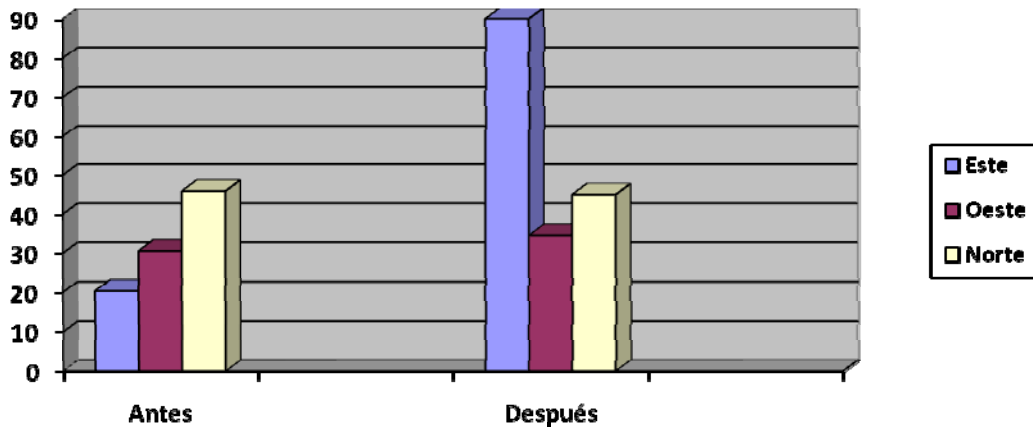
Análisis comparativo de la Dimensión III. Actitudinal

Escala	Antes	%	Después	%
Alto	2	14.3	10	71.4
Medio	4	28,6	2	14.3
Bajo	8	57.1	2	14.3

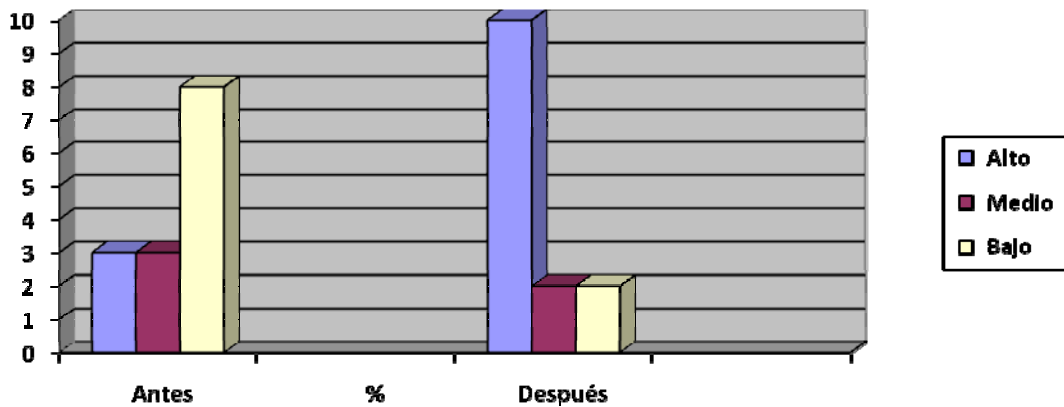


ANEXO No. 14 GRÁFICOS

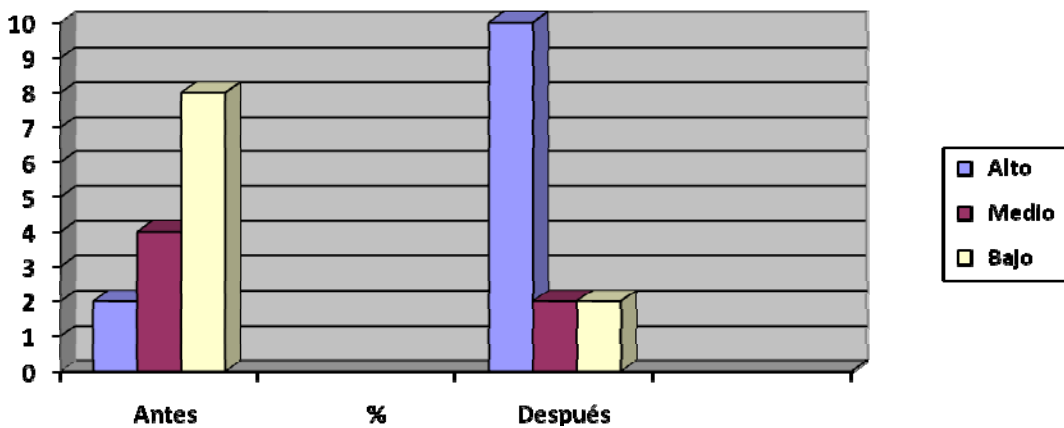
Análisis comparativo de la Dimensión I. Cognitiva



Análisis comparativo de la Dimensión II Procedimental



Análisis comparativo de la Dimensión III. Actitudinal





ANEXO No. 15 IMÁGENES SOFTWARE "EL BUSCADOR HISTÓRICO"



PORTADA



MENÚ



MENÚ



MENÚ



ANEXO No. 16 IMÁGENES SOFTWARE "EL BUSCADOR HISTÓRICO"



MENÚ



BIOGRAFÍAS



JUEGO DIDÁCTICO



GALERÍA DE IMÁGENES



ANEXO No. 17 IMÁGENES MULTIMEDIA "CIFUENTES"



MENÚ



COMBATES



SITIOS HISTÓRICOS



RTA DE GÓMEZ



SITIOS ARQUEOLÓGICOS