



UNIVERSIDAD DE LAS CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA Y EL DEPORTE

“MANUEL FAJARDO RIVERO “

VILLA CLARA

TRABAJO DE DIPLOMA

TITULO

***PROPUESTA DE ACCIONES EDUCATIVAS PARA ELEVAR LA CULTURA
POLÍTICA A PARTIR DE LA UNIDAD DE ENTRENAMIENTO DEPORTIVO DE LOS
ATLETAS DEL EQUIPO JUVENIL DE BALONCESTO MASCULINO DE LA EIDE
“HÉCTOR RUIZ PÉREZ“***

AUTOR: DAVID RODRÍGUEZ VÁZQUEZ.

TUTOR: Msc. Niurka Noemí Pérez Martínez

Msc. Estrella Santos Puentes

Año: 2012

Pensamiento

“...Es por eso el deporte tan maravillosa actividad que no solo ayuda la salud física, no solo ayuda a formar el carácter, no solo ayuda a formar hombres de espíritu y de cuerpos fuertes, sino que también alienta al pueblo, entretiene al pueblo y entusiasma al pueblo. A nosotros nos interesa el deporte porque nos interesa todo lo que beneficie al pueblo, todo lo que ayude al pueblo, todo lo que desarrolle al pueblo, todo lo que haga más feliz al pueblo...”

"Cuba no sacrificará un ápice de su honor y sus ideas por medallas de oro olímpicas; prevalecerán por encima de todo la moral y el patriotismo de sus atletas".

Fidel Castro Ruz.

Dedicatoria

- *Dedico este trabajo a mis padres que han estado presentes en todo momento, sin ellos no se podía haber realizado este sueño.*
- *A mi esposa e hija por su apoyo incondicional, que de una forma u otra han hecho posible la culminación de mi carrera.*
- *A mis amistades y compañeros*
- *Gracias a todos los que desinteresadamente me brindaron su ayuda.*

Agradecimientos

Agradezco sinceramente a:

- *A mis tutores MSc. Niurka Noemí Pérez Martínez y MSc. Estrella Santos Puentes, por su excelente conducción en la realización de este trabajo.*
- *A los profesores de la Universidad de las Ciencias de la Cultura Física y el Deporte que durante estos años me prepararon para que el futuro sea el presente.*
- *A los entrenadores de Baloncesto de la ESPA Provincial “Marcelo Salado Lastra” de Villa Clara por su extraordinaria contribución al logro de los objetivos propuestos.*
- *A mi esposa y amiga Ana Ibis Cairo Valdés por su importante colaboración en la realización de este trabajo.*

INDICE		Págs.
I.	Introducción	1
II.	Desarrollo	4
2.1-	Fundamento Teórico	4
2.1.1-	La cultura.	4
2.1.2-	La cultura política,	5
2.1.3-	La cultura política desde un enfoque histórico	7
2.1.4-	La EIDE y el proceso de formación política e ideológica y en valores.	8
2.1.5-	El entrenamiento deportivo, la preparación del deportista y su unidad de entrenamiento deportivo.	10
2.2-	Metodología Empleada	15
2.2.1-	Selección del Sujeto	15
2.2.2-	Métodos y Técnicas Empleadas	16
2.3-	Diagnóstico del problema.	17
2.4-	Propuesta de Solución.	19
2.5-	Resultados Obtenidos.	20
III-	Conclusiones.	22
IV-	Recomendaciones.	23
V-	Bibliografía.	24
VI-	Anexos.	26

Resumen

En la investigación se analizan la formación política de los atletas del equipo juvenil de baloncesto masculino de La EIDE Héctor Ruíz Pérez, teniendo como objetivo elevar con un enfoque histórico la cultura política y desde la unidad de entrenamiento deportivo, lo que contribuye a tener atletas comprometidos con la revolución y que representen al país en los eventos internacionales sin ceder a las presiones de los enemigos de la revolución. Se analiza los principios plasmados para la práctica del deporte en Cuba en contraposición con la práctica del deporte a nivel internacional los cuales se convierten en guías para la formación política de los atletas. Esta temática presenta una importancia vital para el deporte en Cuba por la necesidad de la formación política de los jóvenes deportistas para hacerle frente a la mercantilización del deporte a nivel mundial la cual ha generado la compara de talentos deportivos cubanos, por lo que la formación de la cultura política es un imperativo de estos tiempos. Esta cultura política se revela en las cualidades ciudadanas, en la iniciativa y actividad que despliega en el cumplimiento de las tareas políticas, en el grado de compromiso que manifiestan y se sustenta en protección de los valores políticos, en la difusión de los valores reconocidos y defendidos por la sociedad con el objetivo de que el individuo se sienta ciudadano y tenga en alta estima ese estatus cívico.

Palabras Claves: Cultura Política, formación política, valores

I.- Introducción

El movimiento deportivo actual como quizás ninguna otra institución ha asumido como parte de su dinámico desarrollo, inconfundibles matices de la vida social, política y sobre todo económica de los Estados. Sin lugar a dudas, el deporte ha asimilado todo un caudal de relaciones que han hecho de este no solo una parte inseparable de las sociedades sino una expresión de estas.

Desafortunadamente para la gran mayoría que representamos los países menos desarrollados, el primer mundo hoy determina cual es el sistema económico y financiero, político o militar e incluso cultural que debe regir en toda la tierra. Para ello posee los medios económicos y los utiliza con este fin, minando la identidad de las

naciones, manipulando los organismos e instituciones internacionales, lanzando misiles en los países, robando científicos y deportistas del tercer mundo, determinando cuál, cómo y dónde son los deportes, las reglas y las naciones con derechos dentro de su esquema de funcionamiento del orden mundial.

En el campo mambí y en la defensa de la independencia y la libertad de Cuba, fue donde cristalizaron definitivamente los elementos culturales que dieron vida a la nación cubana. En esta lucha se fundieron, irrepetibles y únicos, los diferentes factores que dieron lugar a esa entidad que es lo cubano. El camino hacia la libertad y el logro de la justicia ha hecho del pueblo cubano lo que es hoy y ha condicionado su desarrollo ideológico. **De tal manera están unidas para los cubanos la cultura y la patria.**

La sociedad cubana se empeña en la superación de sus propias conquistas, mostrando al mundo el tipo de sociedad que hemos construido a través de los sueños de independencia y las realidades únicamente alcanzadas en la obra liberadora de la Revolución Cubana.

No se puede pretender entender a este país si no se conoce su historia, los orígenes de su cultura, la génesis de un proceso que llegó a hasta hoy por un camino que nació marcado por la lucha, por la necesidad de ser independientes, de existir a pesar del imperio.

“El sistema cubano de Cultura Física, especialmente el entrenamiento deportivo, debe propiciar la formación multilateral de los deportistas, articular no solo los valores generales a partir del proyecto social, sino también los que se desprenden del ideal olímpico y que poseen por tanto carácter universal, por lo que es necesario, que en la personalidad de nuestros deportistas se entrelacen el respeto no solo a nuestros símbolos patrios e ideales, sino también al ideal de paz que enarbola el Olimpismo, que se destaque en ellos el amor patrio pero a la vez la negación del chovinismo, que la competición y la aspiración de victoria como meta suprema no mutilen la honestidad ni el humanismo como expresiones fundamentales de la ética olímpica, que la derrota sea asimilada como necesidad de entrenar mejor, es decir, en sentido deportivo y no en sentido competitivo económico...” (Informe de investigación “Hacia una reflexión necesaria: La formación de valores morales en los atletas, un reto del Sistema Cubano de Cultura Física” (1994).

Los éxitos alcanzados en el deporte son tales que desde 1972 un país como Cuba logra situarse de forma estable entre los 10 primeros países del mundo en el campo del deporte Olímpico y Mundial.

La práctica de actividades deportivas, físicas y de recreación en forma masiva ha de promover una ciudadanía sana, y de carácter firme, preparado para la defensa y el progreso de la Patria y con un profundo sentido de sus deberes cívicos, como medio de expansión y solidaridad entre la población y de exaltación de los más altos valores humanos.

El pueblo cubano, un pueblo culto; con conocimiento de todos los temas, con soluciones para todos los problemas, desde la perspectiva de cada cual. Pero lo cierto es que los niveles de cultura política, entre otras cuestiones, son muy limitado. Es verdad que el pueblo cubano tiene uno de los mayores niveles de escolaridad de la región, con un gran número de su juventud matriculada en centros de altos estudios y con una población en general muy dada a la polémica y el análisis, pero generalmente cuando este análisis y la posible solución al problema existente sea inherente a sus intereses; pero es justo dejar algo claro, cuando se habla de temas como democracia, participación política, sistema político o simplemente sociedad civil se enmudecen todos los análisis, por una simple y llana razón: no existe el suficiente conocimiento sobre estos temas, y ya desde ahora se puede plantear como una deficiencia y a la vez un reto de nuestro sistema educacional.

En La EIDE Héctor Ruíz Pérez se forman los deportistas que representarán al país en los eventos internacionales, que serán paradigmas de niños y niñas que lo siguen y los imitan, dé jóvenes que desean realizar las hazañas deportivas que protagonizan estos representantes de la historia, de la cultura y de los valores humanistas de nuestra sociedad. Parte de esa matrícula que tiene La EIDE Héctor Ruíz Pérez son los integrantes del equipo juvenil de baloncesto masculino, que en su formación le deben elevar el nivel de su cultura política partiendo de un enfoque histórico y desde la unidad de entrenamiento deportivo, teniendo en cuenta que es el ámbito idóneo desde el punto de vista formativo de un deportista, presentándose la siguiente **situación Problémica**: Existen carencias en la formación política de los atletas del equipo juvenil de baloncesto masculino de La EIDE Héctor Ruiz Pérez.

Derivado de todo lo explicado anteriormente y por la necesidad de formar deportistas que presenten un adecuado nivel de cultura política que lo distinguen como elemento protagonista de nuestra sociedad, formulamos el siguiente:

Problema científico:

¿Cómo contribuir a elevar la cultura política a partir del entrenamiento deportivo de los atletas del equipo juvenil de baloncesto masculino de la EIDE Héctor Ruíz Pérez?

Objetivo General:

Diseñar una propuesta de acciones educativas para elevar la cultura política a partir del entrenamiento deportivo de los atletas del equipo juvenil de baloncesto masculino de la EIDE Héctor Ruíz Pérez.

Objetivos Específicos:

1. Diagnosticar las necesidades para la formación de la cultura política en los atletas del equipo juvenil de baloncesto masculino de la EIDE Héctor Ruíz Pérez.
2. Valorar la propuesta de acciones educativas para elevar la cultura política a partir del entrenamiento deportivo en los atletas del equipo juvenil de baloncesto masculino de la EIDE Héctor Ruíz Pérez.
3. Aplicar la propuesta de acciones educativas para la formación de la cultura política...

II.- Desarrollo

2.1- Fundamento Teórico

2.1.1- La cultura.

Toda sociedad construye una forma de representarse al mundo y de explicarse los distintos fenómenos, tanto naturales como aquellos en los que interviene el hombre. La cultura da consistencia a una sociedad en la medida en que en ella se hallan condensadas herencias, imágenes compartidas y experiencias colectivas que dan a la población su sentido de pertenencia, pues es a través de ella que se reconoce así misma en lo que le es propio.

Para Julio Fernández Bulté (2003, 5) ese legado histórico que el hombre recibe, tanto en lo material como en lo espiritual, y que lo debe concientizar y tomar de forma racional es la cultura, la cual debe ser asimilada en el proceso de formación del sujeto, por lo que cada una de las generaciones debe repasar y reevaluar el camino que ha conducido a la humanidad hasta su presente.

En la actualidad se hace referencia constantemente a la importancia de la cultura por su valor universal, por ser la vía más legítima para depurar y enaltecer las aspiraciones creativas del ser humano. La cultura nos permite comprender el mundo en sus múltiples aristas y potenciar la capacidad creadora y transformadora del hombre a partir de su carácter sistémico e integral.

La UNESCO (1982) declaró "... que la cultura da al hombre la capacidad de reflexionar sobre sí mismo. Es ella la que hace de nosotros seres específicamente humanos, racionales, críticos y éticamente comprometidos. A través de ella el hombre se expresa, toma conciencia de sí mismo, se reconoce como un proyecto inacabado, pone en cuestión sus propias realizaciones, busca incansablemente nuevas significaciones, y crea obras que lo trascienden".

Es necesario que asumamos el concepto de Cultura como fenómeno social complejo que incluye:

- La Cultura espiritual: Expresión de las artes, las ciencias y las concepciones del mundo imperantes en una sociedad dada.
- Valores materiales y espirituales.
- Actividades en las que el hombre reproduce su esencia humana.

La cultura es el conjunto de símbolos, normas, creencias, ideales, costumbres, mitos y rituales que se trasmite de generación en generación, otorgando

identidad a los miembros de una comunidad y que orienta, guía y da significado a sus distintos quehaceres sociales.

La Cultura posee un carácter práctico que se expresa en las relaciones del hombre con la naturaleza, las relaciones interpersonales y la actividad del hombre con respecto a sí mismo y a la comunidad, desarrollando los rasgos que la identifican.

La Cultura entre sus direcciones y tendencias presenta al rescate de valores que acentúen nuestra identidad como nación. El Deporte como parte de la Cultura Física no queda al margen de esa intención pues de hecho en su desarrollo posrevolucionario, ha dado muestras al mundo, de su forma particular de desenvolverse, para lograr altos resultados con escasísimos recursos, esto forma parte de nuestra identidad.

Cultura es sinónimo de superación humana y debe acompañar a la humanidad permanentemente en el futuro, pues la cultura se construye y reconstruye constantemente, día tras día, en un proceso interminable que se edifica hasta el infinito.

La cultura es la medida del progreso social y del grado de humanización de la propia existencia social del hombre, así como la correspondencia entre su esencia y su existencia. Es un proceso sustentado en las diversas memorias individuales de los integrantes de la colectividad y en las redes de signos y símbolos utilizados en su interacción y comunicación.

La cultura en sí misma ha sido un elemento esencial en el devenir histórico de los hombres, pueblos y sociedad en general. La cultura es la acumulación, tradición, herencia y un proceso de producción de significados en el contexto de las relaciones humanas con un condicionamiento socio-clasista.

2.1.2- La cultura política.

En el vasto campo de la cultura espiritual del hombre, la cultura política viene desempeñando en los últimos tiempos un lugar importante, pues el nivel y carácter de los conocimientos, apreciaciones y acciones políticas de los ciudadanos, así como el contenido y calidad de los valores, tradiciones y normas sociales que regulan las relaciones políticas, ha devenido en un instrumento poderoso de movilización de los ciudadanos hacia el mecanismo existente de poder ya sea en sentido positivo, de apoyo al sistema político o de rechazo a él cuando este no corresponde a los intereses sociales.

La noción de cultura política es tan antigua como la reflexión misma sobre la vida

política de una comunidad. Para referirse a lo que hoy llamamos cultura política, se ha hablado de personalidad, temperamento, costumbres, carácter nacional o conciencia colectiva, abarcando siempre las dimensiones subjetivas de los fenómenos sociales y políticos. Dicho de otra manera, desde los orígenes de la civilización occidental ha existido una preocupación por comprender de qué forma la población organiza y procesa sus creencias, imágenes y percepciones sobre su entorno político y de qué manera éstas influyen tanto en la construcción de las instituciones y organizaciones políticas de una sociedad como el mantenimiento de las mismas y los procesos de cambio.

La cultura política de una nación es la distribución particular de patrones de orientación psicológica hacia un conjunto específico de objetos sociales –los propiamente políticos– entre los miembros de dicha nación. Es el sistema político internalizado en creencias concepciones, sentimientos y evaluaciones por una población, o por la mayoría de ella.

En las particularidades de Cuba, la cultura política resulta insoslayablemente un comportamiento ético. Por tanto, se asume como cultura política al comportamiento consciente de los sujetos sociales en las prácticas políticas, a partir del conocimiento lo más exacto posible de la realidad histórico social y con la finalidad de transformar, reconstruir y redefinir de manera revolucionaria el mundo en que se vive, constituyendo núcleos esenciales en su estructuración, los comportamientos ideopolíticos, la cultura cívica y jurídica, la memoria histórica y el comportamiento ético.

En efecto, toda reflexión conceptual y práctica sobre la cultura política en Cuba supone la existencia de un estudio más profundo. A diferencia de la ideología, la cultura política, como sistema interconectado de conocimientos y de valores políticos, así como de conductas concretas, se conforma en un proceso de socialización que va más allá de la inculcación de valores, de las instituciones y de los aparatos políticos. Son la familia, los medios de difusión, la escuela, las organizaciones juveniles y sociales, y en general, las instancias de participación de los individuos las que determinan su cultura política.

La cultura política no se limita al aspecto cognitivo, no se reduce a ello, se expresa en el logro de una conciencia revolucionaria, patriótica e internacionalista, comprometida con las causas más justas del mundo, en desarrollo constante, en un proceso de perfeccionamiento en que el individuo se ve involucrado como sujeto activo en la medida que desarrolla la capacidad reflexiva de los hechos del presente sobre la base de la experiencia propia y del movimiento histórico-social, la formación de valores

políticos y morales como la intransigencia revolucionaria, confianza en el éxito de la obra emprendida, firmeza, exigencia, organización, disciplina y responsabilidad, colectivismo, que conduzca a profundas convicciones del valor de los principios y las normas éticas de manera que su pensamiento y acción se correspondan con esa cultura adquirida, que se integre a su quehacer cotidiano.

La cultura política se sustenta en sólidos conocimientos políticos, patrióticos, de la legalidad, de las ideas de los líderes políticos, del proceso de desarrollo de la conciencia y el pensamiento político, de hechos y procesos de la realidad, implica conocimientos de índole cultural en general y específicamente económicos, filosóficos, de principios que sustentan los proyectos sociales humanistas; debe abarcar el desarrollo y estado actual del capitalismo, de las ideas y objetivos contrarios a los que se enarbolan lo que permitirá una mayor fortaleza en la defensa de sus ideas y una argumentación más sólida y rica, requiere una profunda comprensión de los problemas sociales y políticos del mundo de hoy.

2.1.3- La cultura política desde un enfoque histórico

En nuestro país la cultura política está estrechamente vinculada a la cultura general en el desarrollo de la sociedad, para ella constituye premisa esencial su formación desde la educación.

La formación de la cultura política en Cuba ha estado unida a la batalla de ideas, esfuerzo nacional por lograr una cultura general integral es una necesidad del propio proceso de liberación de los cubanos, de la cual la cultura política, como componente de la cultura general integral y eslabón mediador en la relación personal del individuo con el universo social y político, ejerce en la conciencia individual un papel regulador de su conducta ciudadana.

La cultura política comienza a formarse y desarrollarse desde edades tempranas, cuando se forman valores patrios y cívicos en el seno familiar y en la escuela. La cultura política abarca un conocimiento profundo de la historia nacional y del mundo, de las raíces históricas, del pasado, no sólo de su país sino del continente, el conocimiento del ejemplo de los grandes hombres de todos los tiempos, de las tradiciones patrióticas e internacionalistas, no sólo del hecho, sino también de todo el proceso de formación del pensamiento que guió a los revolucionarios en su actuación, extraer experiencias de los reveses y las victorias para poder guiar su conducta.

La escuela debe promover un proceso de socialización que parte de la inculcación de valores pero que no se reduzca a esto e implique un proceso de aprehensión de

conocimientos históricos, políticos, culturales, económicos y el tratamiento de figuras históricas, de la ciencia, la cultura y fundamentalmente del deporte que dan modelos de conducta a imitar.

La concepción revolucionaria del deporte concebida por Fidel plantea en cuanto a la relación Cultura política-Educación Política-deporte que es necesario conocer las raíces históricas, esta idea se aprecian cuando dice:

"Es necesario que nuestro pueblo conozca su historia, es necesario que los hechos de hoy, los triunfos de hoy, no nos haga caer en el injusto y criminal olvido de las raíces de nuestra historia..."

(...) no puede haber buena educación política si no hay una buena educación histórica no puede haber una buena formación revolucionaria si no hay una buena formación histórica. Discurso pronunciado por Fidel Castro Ruz, en el acto central por el 30 aniversario de su entrada a La Habana, efectuado en la escuela Ciudad Libertad, el 8 de enero de 1989, "Año 31 de la Revolución".

El conocimiento de la historia está relacionado con la formación de atleta para lo cual es necesario integrar en el proceso de su formación el desarrollo de sus potencialidades como atletas con los conocimientos históricos, con los sentimientos políticos con su accionar frente a la sociedad de ahí la importancia de la formación de la cultura política.

2.1.4- La EIDE y el proceso de formación política e ideológica y en valores

Dentro de la concepción de escuela, Cuba tiene un sistema de escuelas deportivas que van desde la comunidad hasta el nivel nacional, que forman atletas desde su iniciación deportiva, hasta la maestría deportiva.

La Escuela Deportiva es una especificidad dentro del sistema educativo cubano que se caracteriza por integrar la formación cultural general del deportista en función de formar un atleta integral.

La Escuela Deportiva Cubana es la institución formadora de atletas de alto rendimiento que va desde las edades tempranas hasta la edad juvenil. Actualmente existen en Cuba los siguientes estadios de formación:

- Áreas deportivas de base en las Escuelas Comunitarias.
- **Escuela de Iniciación Deportiva (EIDE).**
- Escuelas Superiores de formación de atletas de alto rendimiento.

Las Escuelas de Iniciación Deportiva (EIDE) se caracterizan por tener una base

material deportiva, un currículo deportivo cuyo núcleo es el Plan de Preparación Deportiva y un currículo de formación general, que se utiliza en las escuelas del Ministerio de Educación para todos los estudiantes, pero adecuado en el tiempo y actividades a las condiciones del atleta.

En las escuelas deportiva se desarrolla el proceso docente educativo en el que se incluyen las actividades que tradicionalmente se consideran deban tener los estudiantes y docentes.

Las EIDE tratan de desarrollar una escuela deportiva a partir de un enfoque de procesos, cada uno de los cuales tiene su objetivo, contenido, métodos y medias e indicadores de evaluación. En las Escuelas de Iniciación Deportiva trabajar fundamentalmente sobre la base organizativa y pedagógica de procesos formativos, es decir, reconocen que en la escuela no existe un solo proceso, sino varios y que éstos tienen un papel en la formación. Se identifican entre ellos los siguientes procesos:

Formación docente general.

Formación deportiva.

Formación político – ideológica y en valores.

Formación recreativa.

Educación jurídica, ambiental y energética.

Familiar, escolar y comunitaria.

En la investigación se valora el proceso de formación político- ideológica que esta presente en La EIDE Héctor Ruíz Pérez

Proceso de Formación político – ideológica y en valores.

Objetivo estratégico: formar patriotas identificados con La Revolución Cubana, sus principios y valores.

Objetivo funcional: Lograr avances perceptibles en la actitud y en la actuación revolucionaria y ciudadana de los estudiantes-atletas.

Contenido: Vida política y revolucionaria del país y de la escuela.

- Cumplimiento de los deberes de estudiante-atleta.
- Desarrollo político, capacidad para argumentar esas ideas.
- Información política nacional e internacional.
- Conocimientos de Historia de Cuba y Marxismo Leninismo.

- Práctica de los valores.
- Cultura General Integral.

Métodos: participativos, prácticos, creativos, convocatorios, atractivos y variados.

Medios:

- Las asignaturas de Formación General.
- El Deporte.

Evaluación:

- Cualitativa, individual.

2.1.5- El entrenamiento deportivo, la preparación del deportista y su unidad de entrenamiento deportivo.

En el mundo deportivo y especialmente los especialistas y colectivos de instituciones deportivas más destacados en esta actividad, han expresado su criterio referente al término de entrenamiento deportivo. La ciencia en la referida a la actividad deportiva, ha tenido una importancia trascendental en la evolución del deporte actual, sus descubrimientos ponen al mundo y al deporte en general al borde de la creación de un nuevo tipo de atleta genéticamente diseñado.

El deporte está adquiriendo un nuevo prisma en pos de verificar y descubrir las nuevas aristas que se organizan en la forma de la Planificación del Entrenamiento Deportivo, así como las demás ciencias que tributan a este.

En el sentido más amplio, La Definición del término, Entrenamiento Deportivo, se utiliza en la actualidad, para toda enseñanza organizada, que esté dirigida al rápido aumento de la capacidad de rendimiento físico, psíquico, intelectual o técnico-motor del hombre.

A continuación veremos un grupo de conceptos sobre el tema Entrenamiento Deportivo expresada por algunos profesionales del deporte:

El entrenamiento es un proceso continuo de trabajo que busca el desarrollo óptimo de las cualidades físicas y psíquicas del sujeto para alcanzar el máximo rendimiento deportivo. Este es un proceso sistemático y planificado de adaptaciones morfofuncionales, psíquicas, técnicas, tácticas, logradas a través de cargas funcionales crecientes, con el fin de obtener el máximo rendimiento de las capacidades individuales en un deporte o disciplina concreta.” (Prof. González Badillo):

Este es un proceso sistemático dirigido al perfeccionamiento deportivo, que pretende

desarrollar óptimamente la capacidad y disposición de juego y de rendimiento de todos los jugadores y del equipo, teniendo en cuenta conocimientos teóricos, experiencia práctica y todos condicionamientos personales, materiales y sociales. (Martin, 1977)

Esta es una actividad deportiva sistemática de larga duración, graduada de forma progresiva a nivel individual, cuyo objetivo es conformar las funciones humanas, psicológicas y fisiológicas para poder superar las tareas más exigentes. (Bompa, 1983)

El entrenamiento deportivo es un proceso pedagógico-educativo, el cual se caracteriza en la organización del ejercicio físico repetido suficientemente en número de veces y con la intensidad tal que aplicadas de forma creciente, estimulen el proceso fisiológico de supercompensación del organismo, favoreciendo el aumento de la capacidad física, psíquica, técnica y táctica del atleta con la finalidad de mejorar y consolidar el rendimiento en la prueba. (Vittori, 1983)

El entrenamiento deportivo, como ya hemos visto, es un proceso pedagógico complejo, conflictivo y contradictorio, con aspectos muy variados que tienen una forma específica de organización que se traducen en una acción sistemática y global, que influye sobre la personalidad y sobre el estado físico del sujeto. **Es un proceso pedagógico, complejo y especializado que exige de una dirección científica integradora de cada uno de los componentes del proceso de enseñanza aprendizaje para la obtención de resultados deportivos superiores, todo ello dirigido al perfeccionamiento de las potencialidades físicas, técnico tácticas, teóricas, psicológicas, educativas y de formación de valores éticos y estéticos en los atletas con el propósito de alcanzar una forma deportiva óptima y adecuada, en el momento deseado y para la competencia.**

Por su naturaleza el entrenamiento deportivo es una actividad motora específica, sistemática, dirigida a la formación y a la educación completa del atleta en este campo: adquisición de múltiples y variados conocimientos especiales de habilidades motoras y capacidades deportiva: aumento de la capacidad condicional de rendimiento del organismo, y control de la técnica deportiva y de la forma de comportarse en las competiciones. (Táctica).

La actividad deportiva es un fenómeno biológico, psicológico y social, extremadamente complejo. Social por su naturaleza misma, con un contenido pedagógico concreto y una orientación educativa, que tiende a transformar hábitos y normas de conducta y todo esto, no este exento de influencias biológicas, por ello, el aspecto biológico debe asumir un papel importante en la investigación científica, dirigida a solucionar los

problemas estructurales y de programación de un entrenamiento racional.

Al mismo tiempo, debe orientarse y concebirse teniendo en cuenta los problemas pedagógicos que definen la naturaleza social de la actividad deportiva. De aquí se deriva claramente que la solución de los problemas de la programación y planificación del entrenamiento solo se conseguirá si se integran los esfuerzos de los especialistas de los respectivos campos científicos.

Es por ello que existe la necesidad de aclarar las particularidades específicas de la preparación de los atletas de categoría juvenil, realizar una revisión del desarrollo de los sistemas tradicionales y de elaborar nuevas vías metodológicas, que garanticen una mejor eficiencia en la planificación y programación del entrenamiento deportivo.

La evolución del entrenamiento deportivo, pasó en el de cursar del tiempo de la práctica empírica hasta el alto rigor científico de nuestros días.

La Teoría y Metodología del Entrenamiento Deportivo en sus contenidos académicos y científicos, desde hace muchos años ha estado abordando en sus publicaciones un aspecto que relaciona los diferentes tipos de preparación deportiva, ya Matveiev, (1966) lo ha definido como concepto principal de la Teoría del Entrenamiento, y a partir de ahí muchos seguidores han seguido tal concepto, nos estamos refiriendo a los aspectos fundamentales de la preparación del deportista. Este concepto – Preparación del Deportista – ha tratado de abordar todos aquellos contenidos que debe recibir un deportista no solo en su ciclo anual de preparación, sino también durante su vida deportiva.

Los aspectos de la preparación del deportista (P.D.) refieren los siguientes:

La preparación física (general y especial).

La preparación técnica.

La preparación táctica.

La preparación psicológica (moral y volitiva).

La preparación teórica (intelectual).

Estos cinco aspectos de la preparación del deportista, se han estado explicando en todos los cursos básicos de la metodología del entrenamiento.

"Preparación del deportista es el aprovechamiento de todo el conjunto de medios que aseguran el logro y la elevación de la predisposición para alcanzar resultados deportivos." (Matveiev, 1966).

La Unidad de entrenamiento deportivo o La Sesión de entrenamiento deportivo:

Son como unidad básica del proceso de entrenamiento, está formada por ejercicios destinados al desarrollo y mejora de una o varias cualidades; estando determinadas por un número, orientación y distribución de los ejercicios. Entiéndase por ello, la unidad de entrenamiento, la clase donde el atleta recibe todas las cargas físicas y psíquicas, la cual se planifica como resultado de un minucioso proceso de planificación, que va desde el macrociclo hasta la propia clase.

Las Actividades: Son los elementos de la sesión o unidad que determinan que los atletas vean modificados su estado de rendimiento físico-técnico o táctico. Estas pueden tener un carácter general, específico o competitivo. La organización de la sesión o unidad de entrenamiento deportivo se divide en tres partes.

El Calentamiento: Puede tener un carácter general, teniendo como finalidad poner en marcha los sistemas funcionales; mientras que el específico, es más selectivo, a través de actividades concretas, en este caso a través de acciones con balón.

Parte Principal: Como parte fundamental, tiene como finalidad realizar las actividades para obtener los objetivos de la sesión. Cuando la sesión posee un carácter prioritariamente físico, se iniciará con tareas en las que intervienen el sistema neuro-muscular, como es la velocidad, previos al trabajo de resistencia: ante el trabajo técnico, se comenzará con aquellas tareas que representen una mayor dificultad, para que el jugador se encuentre en un buen estado físico y realice las acciones con un alto nivel de atención. En el trabajo táctico, igualmente daremos prioridad a situaciones de organización sencilla, antes que las propuestas más complejas que representan las coordinaciones entre jugadores.

Recuperación: Ocupa la parte final de la sesión, por lo tanto corresponde con la de menor intensidad, permitiendo al jugador volver al estado físico-mental inicial.

“El sistema cubano de Cultura Física, especialmente el entrenamiento deportivo, debe propiciar la formación multilateral de los deportistas, articular no solo los valores generales a partir del proyecto social, sino también los que se desprenden del ideal olímpico y que poseen por tanto carácter universal, por lo que es necesario, que en la personalidad de nuestros deportistas se entrelacen el respeto no solo a nuestros símbolos patrios e ideales, sino también al ideal de paz que enarbola el Olimpismo, que se destaque en ellos el amor patrio pero a la vez la negación del chovinismo, que la competición y la aspiración de victoria como meta suprema no mutilen la honestidad ni

el humanismo como expresiones fundamentales de la ética olímpica, que la derrota sea asimilada como necesidad de entrenar mejor, es decir, en sentido deportivo y no en sentido competitivo económico...” (Informe de investigación “Hacia una reflexión necesaria: La formación de valores morales en los atletas, un reto del Sistema Cubano de Cultura Física” (1994).

2.2- Metodología Empleada

2.2.1- Selección del Sujeto

En la realización de este trabajo se utilizan 2 poblaciones, la primera compuesta por los 12 atletas de la categoría juvenil masculino del deporte de Baloncesto de la EIDE “Héctor Ruíz Pérez”.

La segunda población está compuesta por los 2 entrenadores del equipo, los que desarrollaron las acciones destinadas a la investigación.

Se decide tomar esta población porque además de ser sus entrenadores, poseen una larga experiencia en el trabajo con los equipos de este nivel el cual se reflejan en los datos que a continuación mostramos:

No	Entrenadores	Años de experiencia	Nivel Académico
1	Carlos Valle Molina	30	Licenciado
2	Jorge Isidro Borges Rodríguez	40	Master en Ciencias pedagógicas

Caracterización del equipo masculino de baloncesto de la categoría juvenil de La EIDE Héctor Ruíz Pérez.

Podemos decir que el grupo esta compuesto por 12 Alumnos de ellos existen 8 atletas 1er año de la categoría y 4 de 2do año de la categoría, donde la mayoría participaron en los Juegos Escolares pasados, de su categoría, y los juveniles por lo que podemos señalar que el 59% del grupo es de nuevo ingreso en la categoría y proceden de de la pirámide de alto rendimiento, con un resultado de 6to lugar en los escolares y 5to en los juveniles. En cuanto a los elementos técnico/ táctico que ellos dominan no son de buen nivel sobre todo en la parte táctica ya que no trabajan los espacios, si conocen de ellos, pero no lo aplican, debido a que se juegan con reglas distinta a las que se va a competir.

- En el grupo existe una forma heterogenia donde podemos decir que existen 4 atletas mestizos y 4 blancos y 4 negros.
- También podemos añadir que políticamente el grupo no presenta dificultad, al

igual que los padres, ni presentan problema políticos, aspecto importante a la situación actual en el deporte.

- Existen dentro de los padres 5 intelectuales y 6 de procedencia obrera y uno de procedencia campesina. El grupo presenta buena trascendencia revolucionaria por lo que llegamos a la conclusión que tenemos un buen grupo en este aspecto y un colectivo de padres lo cual facilitara el trabajo con el fin de alcanzar mejores resultados para el equipo.

NOMBRES Y APELLIDOS	C.I.	TAI	PES	Posi	Grad	Gru	Municipio
Ernesto Lenin González García	96070512188	181	70.2	3 y 4	10mo	2	Santa Clara
Carlos Montejo Ortega	96081112349	184	82	1 y 2	10mo	2	Santa Clara
Nguyen Velásquez López	96083012383	182	84	3 y 4	10mo	2	Santa Clara
Didier González Pentón	95121008980	175	66.7	1 y 2	11no	1	Placetás
Dairon Santa Cruz Rivero	95042709427	185	74.9	3 y 4	11n0	1	Santa Clara
Jorge Aranzola Duquernes	94020109084	194	86	4 y 5	12vo	1	Remedios
Yoel Cubillas Rojas	94122509087	204	86	5	Epef		Camajuaní
Yasmany Berrio Madiaraga	94090834308	194	71.8	5	12vo	1	Santa Clara
Iván Monzón Miza	94010634265	188	91	3 y 4	Epef		Manicaragua
Erick Rodríguez Reyes	94070534182	181	61.3	2 y3	11no	1	Encrucijada
Ernesto Recio Rodríguez	94051609067	172	59.3	1	12vo	1	Remedios
Ernesto Castro Pérez	96010900208	186	61.2	4	12vo	1	Caibarién

2.2.2- Métodos y Técnicas Empleadas

Para el cumplimiento de los objetivos, en las dos etapas de la investigación se utilizaron algunos métodos de investigativos como son la observación, la encuesta, la entrevista, así como la revisión de documentos relacionados con el entrenamiento deportivo del equipo juvenil de baloncesto y técnicas que facilitaron a la determinación de los resultados de las actividades aplicadas.

La observación consiste en el registro sistemático, válido y confiable del

comportamiento o conducta manifiesta. Puede utilizarse como instrumento de medición en diversas circunstancias permitiendo corroborar información obtenida por otras técnicas psicológicas y obtener nueva información. Se aplicó para observar las actividades de formación política ideológica planificadas en las unidades de entrenamiento de los integrantes del equipo juvenil de baloncesto masculino y ver el comportamiento de los atletas durante el tiempo que le dedican a dichas actividades.

Entrevista: La entrevista es una situación interpersonal estructurada, que deviene en una especie de conversación planificada con el fin de obtención de información de forma amplia y abierta. La entrevista debe ser rigurosa, precisa y meticulosa, y a la par dinámica y flexible. La forma de hacerla varía en función de la edad, desarrollo intelectual y posibilidades de cooperar por parte del entrevistado. Se realizó en la primera etapa de la investigación a los entrenadores, para determinar el nivel de preparación metodológica que presentan en cuanto la cultura política y conocer las condiciones y estado en que se encuentra el equipo. En la segunda etapa le fue aplicada a los atletas, determinando el conocimiento adquirido sobre el tema después de aplicadas las acciones educativas.

Encuesta: Se realizaron a los integrantes del equipo de baloncesto para determinar la actitud y determinación así como la participación en las actividades de carácter político que se planifiquen en la preparación deportiva.

Completamiento de frases: Consiste en presentarle una serie de frases inductoras al sujeto para que las complete. El contenido de las frases inductoras puede ser muy diverso en dependencia, entre otras cosas, de lo que se pretenda evaluar y de los propios sujetos a los que esta dirigida. A partir de esta técnica se puede obtener información acerca del nivel de regulación del comportamiento del sujeto.

2.3- Diagnóstico del problema.

Después de haber recogido toda la información a través de los diferentes métodos y aplicarse la técnica estadística correspondiente, podemos hacer el análisis de los resultados en las dos etapas que presento la investigación.

En la 1. Etapa se aplicó la encuesta a los atletas, la entrevista a los entrenadores y la observación a las unidades de entrenamiento deportivo, para diagnosticar las necesidades sobre el tema de investigación.

Encuesta a Atletas

En la primera pregunta el 60% respondió que a veces le gustan los temas políticos

mientras que el 30% no le gusta y solamente a un 10 % le gustan, por lo que se aprecia falta de motivación por las acciones que presentan los temas políticos.

En la segunda pregunta un 80 % planteó que le gusta recibir los temas deportivos e históricos, un 20% los político y económicos, lo que se pudo constatar que muestran mayor interés por los temas deportivos e históricos.

En la tercera pregunta el 33% planteó que los temas de cultura política no se ajustan a los problemas actuales, un 25% que ayuda a interpretar los fenómenos y procesos de la realidad, el 34% que es una teoría que mantiene su vigencia y que le sirve de base para otras asignatura, un 8 % que está en crisis. Esto nos da la medida que no están familiarizados con la temática.

En la cuarta pregunta a el 50% le aporta elementos para su cultura, a un 33% los prepara para la vida y no le gusta, un 17% que le es indiferente y que es un teque. Esto nos demuestra que las acciones que se realizan no inciden en los atletas desde el punto de vista intelectual.

En la quinta pregunta el 83% que la información precedente que tienen sobre cultura política la obtienen por lo que se comenta y por lo que han recibido de otras asignaturas y un 17% por el comentario social y otros que no tiene ninguna información. Esto permite apreciar que no se profundiza en la adquisición de estos temas.

En la sexta pregunta el 67% determina que la cultura política es de conocimiento histórico y político, el 25% que es una actuación consecuente en el terreno práctico, un 8% que es toma de conciencia. Los atletas consideran que esta temática es de conocimiento histórico y político.

Entrevista a entrenadores

En la primera pregunta los 2 entrenadores entrevistados consideran que los documentos fundamentales que utilizan para el trabajo político ideológico son: El Programa de Preparación para el Deportista y las Indicaciones Metodológicas sobre el tema, que son la guía para elaborar el Plan de Entrenamiento del Equipo. Evidenciándose que son utilizados los documentos primarios para la formulación de acciones que eleven el nivel de cultura política de los atletas en las unidades de entrenamiento deportivo.

En la observación efectuada a las unidades de entrenamiento deportivo se pudo apreciar que las acciones que realizan solo son ejecutadas en la parte inicial y

resumidas a debates de noticias, además de alguna efemérides importantes, predominando la monotonía en las actividades y el desinterés por parte de los atletas.

Se observa un total de 8 secciones de entrenamiento, fundamentalmente la parte inicial y final de la misma.

2.4- Propuesta de Solución.

Acciones educativas para elevar la cultura política de los atletas del equipo juvenil de baloncesto masculino de la EIDE Héctor Ruíz Pérez a través de las acciones realizadas en la unidad de entrenamiento deportivo

OBJETIVO: Elevar la cultura política de los atletas del equipo juvenil de baloncesto masculino de la EIDE Héctor Ruíz Pérez a través de las acciones realizadas en la unidad de entrenamiento deportivo.

Requerimientos para la efectividad de las acciones propuestas:

1. Que los profesores reflexionen y analicen sus necesidades profesionales, personales y aspiraciones.
2. Que se planteen de forma individual y colectiva los objetivos, contenidos y habilidades a cumplir en las acciones educativas.
3. Que identifiquen las formas, acciones y el tiempo requerido para la superación profesional sobre los temas de cultura política.
4. Se autoevalúen de forma sistemática para lograr el nivel de cultura política deseado en los atletas.

Acciones educativas	Frecuencia de realización	Responsable
Realizar debates que incluyan temas de cultura política.	Permanente	Entrenadores
Propiciar en diferentes momentos de la clase el interés de los temas de cultura política a través de preguntas experimentales con los atletas.	Permanente	Entrenadores
Realizar concursos de Historia que contribuyan a satisfacer el desarrollo y/o fortalecimiento de los temas de cultura política .	Permanente	Entrenadores
Propiciar encuentros con glorias deportivas que han tenido actitudes de alto nivel político, que contribuyan a satisfacer el desarrollo y/o familiarización con los temas de cultura política.	Permanente	Entrenadores
Desarrollar matutinos especiales que resalten las principales fechas históricas y deportivas.	Permanente	Entrenadores
Realizar juegos educativos con temas de cultura política en la recuperación del trabajo físico.	Permanente	Entrenadores

2.5- Resultados Obtenidos.

En la 2. etapa de la investigación se aplicó el método de la encuesta y la técnica completamiento de frases para poder determinar el nivel de cultura política alcanzado por los atletas después de aplicadas las acciones educativas propuestas.

Encuesta a Atletas

En la primera pregunta el 100% de los atletas ha aprendido cultura política por la influencia del entrenador y por los métodos utilizados en las unidades de entrenamiento.

En la segunda pregunta el 70% considera que adquieren conocimiento de cultura política por la calidad de las acciones que imparte el entrenador.

En la tercera pregunta el 100% considera que la calidad de las acciones y temas de

cultura política en las unidades de entrenamiento son buenas.

En la cuarta pregunta el 100% que los conocimientos adquiridos le serán útiles para el ingreso al nivel superior, para su formación como deportista y para defender en el orden ideológico a la revolución.

Con la aplicación de las acciones educativas en las unidades de entrenamiento deportivo, fue realizada la técnica del **completamiento de frases** a los atletas donde permitió reflejar la apropiación de nuevos conocimientos que elevaron su opinión y concepción sobre los temas de cultura política, así como la motivación y participación de ellos. Definiendo que los temas que más agradaron son los de índole históricos y deportivos.

III- Conclusiones.

- 1- Con la aplicación de la metodología en la investigación se pudo determinar que los atletas del equipo juvenil de baloncesto masculino de la EIDE Héctor Ruíz Pérez presentan carencias en los conocimientos de los temas que elevan su cultura política necesaria para su formación educativa, también se constato la baja motivación de los atletas en la realización y participación en las acciones que desarrollan en las unidades de entrenamiento deportivo.
- 2- Las acciones educativas valoradas cubren las carencias presentadas por los atletas, dichas acciones le dan la posibilidad de enriquecer progresivamente el nivel de cultura política en los atletas. Estas acciones educativas se sustentan en concepciones didácticas y métodos participativos para su ejecución.
- 3- La aplicación de las acciones educativas permitieron reflejar en los atletas la apropiación de nuevos conocimientos de temas que elevaron su cultura política, así como la motivación e interés por las acciones desarrolladas en las unidades de entrenamiento deportivo.

IV- Recomendaciones.

1. Ampliar en la planificación de las unidades de entrenamiento deportivo y de forma sistemática, acciones educativas que permitan elevar la cultura política en los atletas.
2. Desarrollar estudios similares en los demás deporte que sus atletas estén en el nivel medio superior.

V- Bibliografía.

1. Abreu Regueira, Roberto. Las potencialidades educativas del proceso de enseñanza. Centro de estudios de la Pedagogía Técnica Profesional I.S.P.E.T.P. "Héctor Pineda Saldivar. La Habana 1991.
2. Álvarez de Zayas, C. Metodología de la Investigación Científica. C.Albares Sayas. – Santiago de Cuba, Universidad de Oriente. 1995.-65p.
3. Castro Ruz Fidel. Discurso. Acto de abanderamiento de la Delegación cubana que asistió a los XIII Juegos Panamericanos de Winnipeg Canadá. Granma. (La Habana) 14 de julio de 1999.
4. -----Discurso. Acto central por el 30 aniversario de su entrada a La Habana, Granma. (La Habana) 8 de enero de 1989.
5. Colectivo de autores. Facultad de Cultura Física de Villa Clara: Programa para el Trabajo Político Ideológico de la Facultad de Cultura Física de Villa Clara. 1998.
6. Colectivo de Autores (1998). Los métodos participativos ¿Una nueva concepción de la enseñanza?. Centro de Estudios para el Perfeccionamiento de la Educación Superior, CEPES. Universidad de La Habana.
7. Colectivo de autores. Compendio de PEDAGOGÍA. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002. - - (primera reimpresión).
8. Chacón Arteaga Nancy L. Moralidad histórica. Premisa para un proyecto de la imagen moral del joven cubano. Tesis Doctoral. ISP Enrique Varona. 1995. 95h.
9. Del Toro Alonso Mayra T., González Abreu María T., Medero Aguirre Iris: Instructivo para el Trabajo Educativo en el alto rendimiento. Curso 1997-98.
10. Díaz Cabrera,E. y col. (2007) Programa de Preparación del Deportista de Baloncesto. Editorial Deportes. Ciudad Deportiva. Ciudad Habana.
11. Forteza de la Rosa, Armando. Bases metodológicas del entrenamiento deportivo. Armando Forteza de la Rosa-La Habana: Ed. Científico Técnico, 1988-88 p.
12. Labarrere Reyes, Guillermina. Pedagogía / Guillermina Labarrere Reyes, Gladys E. Valdivia. - - la Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1988. - - p 182-201, 260-278.
13. Matveev, L. Fundamentos del entrenamiento deportivo. Tr. Elsa Cherniaviki

Bogdan. Editorial Raduga. 1983. 332p.

14. Molina Díaz Alfredo, Nuñez Ardiles Ariel. La preparación ideológica moral de los atletas de Baloncesto categoría 14-15 años y el sistema educacional. Trabajo de diploma ISCF. 1994. 37h. il.
15. Monteagudo Soler José, Herrera Tabio Ruperto, Mora Ayllar Francisco. Programa de preparación del deportista. La Habana.
16. García León Pablo B., González Abreu Mendoza María T.: El Trabajo Político Ideológico desde lo curricular en la asignatura Baloncesto Básico. Trabajo Científico Metodológico 1999.
17. Toro Alonso, MC (2007) Sistema de trabajo Político Ideológico. Estrategia de Investigación. Villa Clara. E.S.P.A." Marcelo Salado Lastra".

VI- Anexos.

ANEXO 1

Encuesta a atletas (primera etapa)

OBJETIVOS: Diagnosticar el nivel de cultura política que presentan los atletas y la aceptación de las acciones que realizan en la unidad de entrenamiento deportivo con el fin de su formación política e ideológica.

1) ¿Les gusta los temas políticos que realizan en las unidades de entrenamiento deportivo?

Si _____ No _____ A veces _____

2) ¿Que temas de cultura política le gusta recibir en las unidades de entrenamiento?

___ Históricos ___ Económicos ___ Deportivos ___ Políticos

3) ¿Señala con una X de acuerdo a tu opinión lo que conoces acerca de la cultura política?

a)- La cultura política sirve de base alas demás asignaturas

b)- La cultura política está en crisis.

c)- No se ajusta a los problemas actuales.

d)- La cultura política es una teoría científica que mantiene su vigencia.

e)- Ayuda a interpretar los fenómenos y procesos de la realidad.

4) ¿Qué posición adoptas al recibir temas de cultura política en la unidad de entrenamiento deportivo?

1-Me es indiferente

2-Es una asignatura más

3-No me gusta

4-Es un teque

5-Me prepara para la vida

6-Es necesario para mi información

7-Aporta elementos para mi cultura

5) ¿Qué información precedente tienes de la cultura política?

1- Lo que se comenta socialmente

2- Lo que dicen los alumnos de grado superiores

3- No tengo ninguna información

4- Lo que he recibido de otras asignaturas

6) Si tuvieras que determinar que es la cultura política cómo la catalogarías.

La cultura política es:

1-Conocimientos históricos

2-Conocimientos políticos.

3- Conocimientos filosóficos.

4-Actuación consecuente en el terreno práctico.

5-Toma de conciencia coherente.

ANEXO 2

Entrevista a entrenadores.

Con el propósito de realizar la investigación desde el contenido de la unidad de entrenamiento, hemos considerado que su apoyo nos será de gran utilidad en este proceso. Gracias por su colaboración.

OBJETIVO: Valorar la concepción que existe entorno a la cultura política desde el contenido de la unidad de entrenamiento, así como el nivel metodológico que presenta sobre el tema de investigación.

- 1) ¿Cuáles son los documentos que ustedes toman como fundamento para la proyección del trabajo político e ideológico en el entrenamiento y como lo emplean?
- 2) ¿Cómo se ha desarrollado metodológicamente este trabajo?
- 3) ¿Cómo ustedes concretan el trabajo político ideológico en la unidad de entrenamiento?
- 4) ¿Cuáles son las principales dificultades que en el orden educativo y político ideológico poseen los atletas de Baloncesto?
- 5) ¿Qué mecanismos de control se utilizan para medir la efectividad de esta labor?
- 6) ¿Cuáles son los temas que más aportan en la formación de la cultura política de los atletas?

Otros criterios que desee emitir al respecto.

ANEXO 3

Guía de observación.

Objetivo de la observación:

Caracterizar las actividades de formación política e ideológica que desarrollan en las unidades de entrenamiento deportivo los atletas del equipo juvenil de baloncesto masculino, así como la participación y motivación por las mismas.

Objeto de la observación.

- Las actividades políticas e ideológicas que se desarrollan en las unidades de entrenamiento deportivo.
- Tiempo total de la observación. 4 semanas.
- Frecuencia de la observación. Dos veces por semana.
- Tipo de observación. Directa, sistemática y participante.

Datos generales.

- Escenario. Polivalente Sala Amistad de Santa Clara
- Fecha de Observación.
- Día de la semana.

Aspectos a observar.

- Como se produce la participación de los atletas.
- Elementos esenciales de la organización de la actividad y la parte de la unidad de entrenamiento deportivo en que se desarrolla la actividad
- Características significativas de la actividad.

Actividades que se desarrollan en las unidades de entrenamiento deportivo

Actividad planificada	Tema de la actividad	Participación de los atletas		Motivación de los atletas	
		Activa	Pasiva	Alta	Baja

Nivel de aceptación de los temas de las actividades planificadas

Actividad planificada	Tema de la actividad planificada	Nivel de aceptación.		
		Buena.	Regular.	Mala

ANEXO 4

Encuesta a atletas (segunda etapa)

Objetivo: Conocer las opiniones de los atletas acerca de la calidad de la calidad de las acciones y temas de cultura política que se realizaron en las unidades de entrenamiento deportivo así como la influencia del entrenador.

Cuestionario:

Marque con un X según su opinión:

1. He aprendido Cultura Política debido a:
 - a) La influencia del entrenador. _____
 - b) Los métodos utilizados en las unidades de entrenamiento deportivo. _____
 - c) La motivación hacia la cultura política. _____
 - d) Las consultas realizadas al entrenador. _____
 - e) La evaluación. _____

2. El entrenador en las acciones de cultura política actúa:
 - a) Trata de imponer el contenido. _____
 - b) Explica de forma que yo razone _____
 - c) Su carácter choca con los intereses de los atletas. _____
 - d) La calidad de las acciones y temas ayudan a que yo aprenda. _____
 - e) Está actualizado. _____
 - f) Tiene buenas relaciones con sus alumnos. _____
 - g) Otra opinión. _____

3. La calidad de las acciones y temas de cultura política en las unidades de entrenamiento deportivo son:
 - a) Excelentes. _____
 - b) Buenas. _____
 - c) Regular _____

d) Malas _____

4. Los conocimientos adquiridos me servirán:

a) Solo para aprobar la asignatura. _____

b) Para cuando ingrese al nivel superior. _____

c) Para mi formación como deportista. _____

d) Para ampliar mi cultura política. _____

e) Para defender en el orden ideológico a la revolución. _____

Anexo 5

Completamiento de frases.

Objetivo: Conocer las opiniones de los atletas acerca de la calidad en las acciones y temas de cultura política realizadas en las unidades de entrenamiento deportivo, así como el nivel alcanzado por los atletas después de haber realizado las mismas.

1. La Cultura Política...
2. La calidad de las acciones y temas de cultura política realizadas fueron...
3. La evaluación es...
4. Mis conocimientos políticos son ...
5. Con las acciones y temas de Cultura Política he aprendido sobre...
6. Los conocimientos que adquirí me servirán para ...
7. La acción y tema que menos me gustó ...
8. Las unidades de entrenamiento deportivo logran motivar porque ...
9. Los materiales de prensa utilizados...
10. Las opiniones que tenía de la Cultura Política las mantengo porque...
11. He logrado cambiar mis opiniones sobre el la Cultura Política porque...
12. La bibliografía utilizada...
13. Mi entrenador deportivo ha sido un ejemplo porque...