

Instituto Superior Pedagógico
“Félix Varela Morales”



**Tesis en Opción del Título Académico de Máster en Ciencias de la
Educación.**

Mención en Educación Primaria

*Actividades para motivar la lectura en los alumnos de tercer
grado.*

Autora: Lic. Gladis Mildestein. Francia.

Tutora: Mst. Noemí Valdez Correoso.

Sagua la Grande

Curso: 2009- 2010

“Año del 52 de la Revolución”



“Un libro nuevo es siempre un motivo de alegría, una verdad que nos sale al paso, un amigo que nos espera, la eternidad que se nos adelanta, una ráfaga que viene a posarse en nuestra frente.”

“José Martí”

Agradecimientos

La gratitud es el más legítimo pago al esfuerzo ajeno, es reconocer que todo lo que somos es la suma del sudar de los demás, es tener conciencia de que un hombre solo no vale nada y que la dependencia humana además de obligada es hermosa, por tanto agradezco:

A la Master Yolanda González y Yusimí Villavicencio por su ayuda incondicional. Por sus oportunas sugerencias y sabias orientaciones brindadas que me permitió llevar a feliz término este trabajo.

A la Master Noemí Valdés, tutora de mi trabajo

A mi familia en general, a mis queridos amigos, vecinos, a mis profesores y a mis compañeros de trabajo, por recibir siempre de ellos el apoyo y la fuerza para seguir adelante,

A todas estas personas, Gracias.

Dedicatoria

A la memoria de mi hermano y de mi padre que con su ejemplo me inculcó los valores más preciados del ser humano.

A mi madre en quien siempre he encontrado dedicación, apoyo y confianza.

A mis hermanas: Ivón y Regla

*A mis sobrinos: Félix Luis, Benito. Yadrían, Sandra,
Lizandra y Yulieski*

*A mi gran amor Alexander por su sinceridad, comprensión,
paciencia y estímulo a seguir adelante.*

*A mis amigas: Yanetsy, Ailyn , Teresa, Arsen, Alina, Luisa,
Cary y Silvia*

*A mis compañeras de trabajo que han dado su apoyo a
encontrar el camino certero para continuar.*

Introducción	1
Capítulo I: Fundamentos Teóricos Metodológico que sustentan la motivación por la lectura en los escolares tercer grado.	8
1.1 Consideraciones acerca la lectura, su concepto e importancia	8
1.1.2 El proceso lector	11
1.2 El hábito por la lectura, sus consideraciones.	13
1.3 Consideraciones acerca de la motivación por la lectura.	20
1.4. Momentos del desarrollo del escolar primario, sus características	25
Capítulo II: Modelación teórico-práctica de la propuesta y su valoración.	29
2.1 Determinación de las necesidades	29
2.2. Fundamentación de la propuesta de solución del problema.	31
2.3. -Propuesta de solución al problema.	36
2.3.1-Aplicación y análisis de sus resultados.	48
2.3.2 Evaluación pre-experimental del sistema de actividades para motivar la lectura en los alumnos de tercer grado.	49
2.4 Validación de la propuesta.	52
Conclusiones	53
Recomendaciones	54
Bibliografía	55
Anexos	58

Introducción

La situación mundial es más que una premisa para detenerse a pensar en que se debe hacer y buscar soluciones a los problemas que enfrentan cada país, es necesario que la educación desempeñe una verdadera tarea de formación de ese pensamiento nuevo, donde se le enseñe a las nuevas generaciones a leer como una prioridad.

Uno de los principales problemas que enfrentan los sistemas educativos de todo el mundo y en particular los países latinoamericanos y caribeños es el relacionado con el aprendizaje escolar, como resultado en la mayoría de los casos por limitaciones en la dirección del proceso de enseñanza – aprendizaje, especialmente en lo referido a la lectura y su comprensión, por ello en los últimos tiempos ha constituido una problemática de interés que ha demandado la búsqueda de novedosos modelos, estrategias, alternativas metodológicas, pedagógicas que posibiliten un ascenso en la calidad del aprendizaje de los alumnos, aunque en la práctica persisten las insuficiencias.

En el mundo de hoy las concepciones en el campo pedagógico, con respecto a la lectura y su comprensión se dirigen hacia un análisis profundo y de cambios, teniendo en cuenta el papel relevante que ocupa el ser humano, muy en consonancia con el desarrollo científico técnico donde se ha posibilitado destacar la importancia de la lectura en el desarrollo cultural del niño y cómo este contribuye a la formación integral de su personalidad.

La escuela cubana se enfrenta a profundos cambios en la política educacional y en los programas que se instrumentan para elevar la cultura general integral de la nueva generación como consecuencia, entre otros aspectos, de la revolución científica técnica.

Para lograr la cultura integral que se aspira lo primero que se debe alcanzar en los alumnos es el hábito por la lectura ya que “En unos libros leer es distraerse en otros leer es saber” como expresó José Martí Pérez (1)

De aquí el papel que debe jugar la escuela y dentro de ella el maestro en el logro del hábito por la lectura en los alumnos si queremos lograr las aspiraciones de las nuevas generaciones.

Un hábito se forma a lo largo de días, meses e incluso años, y se manifiesta después de una larga práctica. A tal afirmación no escapa la lectura. Si nos referimos al hábito

de la lectura vemos que el término comprende las mismas condiciones que dan en toda formación psicológica, pues el acto de leer moviliza procesos intelectuales, volitivos, afectivos, o sea, es un fenómeno complejo que implica desarrollo de capacidades y habilidades, intereses y motivaciones, en cuya formación han de tenerse en cuenta las características de las distintas edades, es decir, las fases o momentos de desarrollo de los niños, a fin de lograr que la lectura llegue a ser voluntaria y su práctica sistemática llegue a constituir de hecho, un hábito.

Como se ha reflejado en el Programa Nacional por la lectura, desde inicios de nuestra Revolución, se han realizado numerosos proyectos encaminados a fomentar la lectura. Este Programa se ha propuesto transformar la situación de la lectura en el país a partir del reconocimiento de los múltiples factores que intervienen en el hábito de la lectura, entre ellos se encuentra la escuela que ocupa un lugar principal al igual que la familia porque pueden incidir en los alumnos desde edades tempranas, siendo más factible motivarles el gusto por la lectura e incorporar otros libros en su cultura general. .

En relación con la lectura, se pretende que los alumnos desarrollen conocimientos y estrategias para comprender distintos tipos de textos escritos y se formen como lectores que valoren críticamente lo que leen; es decir, la labor con los alumnos debe ir dirigida a que estos desarrollen estrategias para el trabajo intelectual con los textos.

Leer es un proceso de construcción cognitiva en el cual intervienen lo afectivo y las relaciones sociales. Mediante este proceso el lector busca el sentido del texto y para contribuir tiene en cuenta indicadores, como son: el contexto, el tipo de texto, las marcas gramaticales y los elementos paratextuales.

Sin embargo, a pesar de las múltiples investigaciones entre las que se encuentran las más recientes tesis de Maestría: de Caridad Isabel Pérez Morales (2001); Yamilet Fabelo Manrique(2000); Isabel León Martínez(2003); Mireya Calixta Blanco Burnes (2008),Zaida González Núñez(2009) y la de Doctorado de Alfredo González entre otros, así como los esfuerzos realizados a través de los diferentes programas del Sistema Nacional de Educación y el Programa Nacional por la lectura no se ha logrado motivar adecuadamente a los niños y niñas en el hábito por la lectura, siendo el tema de importancia a nivel nacional y una de las prioridades en las transformaciones de la Revolución Educativa por lo que constituye una necesidad investigar y que es

además parte del banco de problemas de la escuela “Agustín Bendamio”, siendo una de las líneas de investigación de la maestría en Ciencias de la Educación los problemas del aprendizaje.

A partir de la experiencia de la autora y la observación en diferentes actividades realizadas en el aula y en los horarios de recreación sana a los alumnos de tercer grado de la escuela Agustín Bendamio se pudo constatar que la mayoría muestran poco interés por leer y carecen de hábitos de lectura sistemática y cuando leen lo hacen por resolver una tarea indicada, solo van al libro orientado y no muestran interés por leer otros que se le facilitan sobre el mismo tema, cuando van a la biblioteca seleccionan generalmente los mismos textos y de ellos prefieren los cuentos y la obra poética.

En intercambio realizado con los alumnos arrojan que dedican muy poco tiempo a la lectura, por lo que han leído muy escasos libros y conocen pocas obras y autores de renombre nacional e internacional.

Ante las citadas insuficiencias los alumnos no siempre disfrutan de actividades que los lleve a un ascenso gradual hacia el libro, estas a veces son dispersas, poco interesantes. Para concebir la motivación de la lectura desde esa óptica, de modo que la lectura se convierta en un medio de disfrute, placer y adquisición de conocimientos para los alumnos y que al tener un libro en sus manos quieran comenzar su lectura, continuarla y finalizarla aprovechando las diferentes formas y vías, nos conlleva a determinar como situación problemática la motivación por la lectura en los alumnos de tercer grado de la escuela primaria Agustín Bendamio como un aspecto importante en la formación de una cultura general integral, lo cual ha requerido de una concepción que reconozca y contribuya a motivar la lectura en correspondencia con las transformaciones educacionales por las que transita la escuela primaria y el desarrollo cultural del país sobre la base de la comprensión de la importancia de la lectura.

El reto está entonces en cómo hacerlo, de qué manera lograrlo, sin que ello signifique agobio ni imposición para los alumnos; sino que se haga a partir de una necesidad sentida.

Después de un estudio minucioso de las diferentes bibliografías sobre el tema, la opinión de especialistas así como la experiencia pedagógica, la autora considera que el

problema tiene posibilidades de solución pero necesita de la investigación científica para lograrlo por lo que se declara como problema científico: ¿Cómo motivar la lectura en los alumnos del tercer grado de la escuela Agustín Bendamio?

Por lo anteriormente expuesto tenemos como objeto de la investigación: el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura y el campo de acción: la motivación por la lectura en los alumnos del tercer grado.

Para satisfacer las necesidades en los alumnos se determina como: Objetivo General: Proponer un sistema de actividades que contribuyan a motivar la lectura en los alumnos de tercer grado.

Interrogantes científicas.

1-¿Qué presupuestos teóricos metodológicos fundamentan el trabajo para el desarrollo de la motivación por la lectura?

2-¿Qué potencialidades y necesidades se constataron sobre el objeto de la investigación?

3-¿Qué características debe tener un sistema de actividades para contribuir a la motivación por la lectura en los alumnos de tercer grado?

4-¿Qué valoración hacen los especialistas del sistema de actividades propuesto?

5-¿Qué resultados se obtienen de la implementación del sistema de actividades elaborado en la práctica pedagógica?

Tareas científicas.

1. Determinación de los elementos teóricos metodológicos que sustentan el proceso de motivación para la lectura en los alumnos de tercer grado.

2. Determinación de las potencialidades y necesidades sobre la motivación para la lectura en los alumnos de tercer grado.

3. Elaboración de un sistema de actividades para contribuir a motivar la lectura en los alumnos de tercer grado.

4. Valoración por los especialistas del sistema de actividades elaborado.

5. Validación del sistema de actividades elaborado.

Población.

La constituyen los 28 alumnos de tercer grado de la escuela primaria "Agustín Bendamio"

De la cual se escoge una muestra no probabilística intencional de 12 alumnos del grupo de tercero. A de ellos 6 hembras y 6 varones por ser los alumnos del grupo en el cual trabaja la autora de la presente investigación y muestran desmotivación por la lectura.

Variable independiente.

Sistema de actividades para contribuir a motivar la lectura en los alumnos de tercer grado.

Variable dependiente

Motivación por la lectura en alumnos de tercer grado.

Se conceptualizan las variables:

Sistema de actividades: Se entiende por sistema de actividades el diseño analítico y estructural de actividades docentes y extradocentes que modifiquen el aspecto actual del objeto de la investigación, reorganizando su estructura, sus componentes, organización y relaciones funcionales con el fin de contribuir a la motivación por la lectura.

Motivación por la lectura: se entiende que un alumno esta motivado para la lectura cuando siente necesidades, deseos, tendencias, aspiraciones, sentimientos, impulsos, curiosidades, intereses y estímulos por la lectura en diferentes géneros como actividad recreativa.

Para la operacionalización de la variable dependiente se determinaron dimensiones, a cada dimensión se le determinaron sus indicadores los que aparecen en el capítulo II

Para el desarrollo de la investigación se utilizaron diferentes métodos entre los que se encuentran los siguientes:

Métodos del nivel teóricos

🔗 Analítico- sintético. Se empleó desde el propio surgimiento de la situación problémica, así como en el procesamiento de la información y en la confección de los instrumentos. Para resumir los aspectos más importantes de la bibliografía consultada, vinculada con el problema.

- ✚ Histórico- lógico. Permite hacer un análisis en los antecedentes del problema y tendencias actuales, obtener información histórica, organizarla y confeccionar la propuesta. Establecer las bases teóricas que sustentan la investigación para reflejar de forma lógica la esencia, necesidad y el comportamiento del proceso de motivación por la lectura y la elaboración del sistema de actividades.
- ✚ Inductivo- deductivo. Se utilizó en toda la investigación y especialmente para la concepción de la propuesta y análisis de los resultados. El inductivo posibilita establecer relaciones particulares sobre el objeto de investigación y arribar a conclusiones teóricas generales. El deductivo permite realizar reflexiones y plantear interrogantes para enjuiciar el comportamiento del fenómeno con sus particularidades siguiendo una lógica determinada. Tanto el inductivo como el deductivo se complementan mutuamente.
- ✚ Enfoque sistémico: Para establecer interdependencia entre los presupuestos filosóficos, psicológicos, pedagógicos y metodológicos que se concretan en la fundamentación del sistema de actividades.
- ✚ Modelación: Se utilizó para concebir la estructura del sistema de actividades para motivar la lectura en los alumnos de tercer grado.

Métodos del nivel empírico:

- ✚ Observación directa participativa: Se empleó para obtener información primaria acerca de la motivación por la lectura que tienen los alumnos de tercer grado de la enseñanza primaria y como punto de partida para la posterior utilización de otros métodos.
- ✚ Encuesta: Se realizó con el propósito de obtener información directa en forma escrita sobre determinados aspectos relacionados con la motivación por la lectura.
- ✚ Pre-Experimento Pedagógico: Se aplicó para constatar la factibilidad y efectividad de la propuesta a través de su puesta en práctica en la muestra seleccionada.
- ✚ Consulta a especialistas: Se aplicó a docentes seleccionados con el objetivo de someter a crítica, corrección y perfeccionamiento la propuesta del sistema de actividades elaborado y certificar su validez antes de su puesta en práctica.

- ✚ Análisis documental: Para evaluar el tratamiento del problema de investigación en disposiciones y normativas que ha emitido el MINED y conocer su estado actual, así como analizar las orientaciones metodológicas y programas.

Métodos matemáticos:

- ✚ Análisis porcentual: Permitieron caracterizar desde el punto de vista estadístico los resultados de los instrumentos aplicados en el diagnóstico del estado actual del problema: Observación de la actitud de los alumnos en las actividades del aula, así como las encuestas aplicadas.

Novedad científica: La novedad científica está dada en que la propuesta de actividades elaborada contribuye a motivar a los alumnos por la lectura propiciando la formación de lectores mediante la integración de aspectos literarios, lingüísticos, creadores y motivacionales de manera que estos elementos que la forman se complementan, mostrando una aprehensión teórica del proceso que ayuda al funcionamiento eficaz de la motivación de la lectura la actualidad radica en que responde a una de las prioridades que se establecen en los documentos normativos de la educación primaria referido a la motivación por la lectura .

Su valor práctico radica en que se precisa la modelación a seguir para la implementación de la propuesta integrada por un sistema de actividades que permiten su fácil introducción y posible generalización en la motivación por la lectura en los alumnos de tercer grado y aporta una serie de actividades que pueden complementarse en la práctica

La memoria escrita consta de una introducción, dos capítulos, conclusiones, recomendaciones, la bibliografía y los anexos. En el capítulo I se abordan los fundamentos teóricos que sustentan la investigación en torno a la motivación de la lectura en los alumnos de tercer grado. En el capítulo II se realiza un análisis de los resultados alcanzados en el proceso de determinación de las necesidades lectoras a través de la aplicación de diferentes métodos y técnicas empíricas a la muestra seleccionada. Además se propone el sistema de actividades, se proyecta la intervención práctica de la propuesta y se ofrecen los principales resultados del ejercicio de constatación realizado en la escuela primaria “Agustín Bendamio seleccionada como muestra.

Capítulo I: Fundamentos Teóricos Metodológico que sustentan la motivación por la lectura en los escolares tercer grado.

1.1 Consideraciones acerca la lectura, su concepto e importancia.

La lectura es un proceso complejo de apropiación de conocimientos, que se aprende a través de una persona especializada y del uso de métodos, técnicas específicas. Implica un proceso finito de identificación e ilimitado de interpretación del mensaje contenido en los textos, representado por símbolos. Está indisolublemente ligada a la actividad social y cultural de individuo y en su uso pueden existir buenos y malos lectores.

Acerca de la lectura se escribe desde tiempos remotos. En los momentos actuales se cuenta ya, con una profunda y variada bibliografía sobre el tema en cuestión, bibliografía que se encuentra en pleno y constante crecimiento, donde se brinda un caudal de conocimientos que exige de profundos análisis para decidir por un criterio, punto de vista, a pesar de su coincidencia en cuestiones medulares acerca de su importancia, el concepto y cómo enseñarla. El primer problema versa, precisamente sobre ¿qué es leer? Indudablemente existen numerosos y diversos criterios alrededor del tema que dan idea sobre lo complejo del asunto. Evidentemente todos se entrelazan y tienen muchos puntos en común, aun cuando sean vistos desde diferentes ópticas por filósofos, psicólogos, pedagogos, sociólogos, lingüistas y escritores. W. Ghepart, fundamenta su concepto desde una mirada sensomotora, por otra parte, L. Thomodike, E. B. Huey, M. Addler, M. E Dubois la consideran desde una perspectiva afectivo-emocional, J. A Richard, lo ve como un acto lingüístico, K. S Goodman, J. A León, M. Matos, como estrategias de aprendizaje; otros explican el citado concepto en función de la integración de los elementos anteriores, entre ellos W. Gray, M.B García- Hoz.

Moisés Ladrón de Guevara (1985) en su libro “La lectura” ha expuesto: “La lectura tiene un papel trascendental en nuestra vida cotidiana. Su ejercicio vincula al hombre con la memoria de la comunidad a la que pertenece y lo faculta para conocer y comprender los conocimientos generados a través de la historia en todos los ámbitos de nuestro planeta. Asimismo la lectura coadyuva el ejercicio cotidiano del análisis crítico de la axiología social, actividad que marca el desarrollo individual y la dinámica social de los grupos involucrados.”

Como bien plantea Marcel Proust en el “Tiempo recobrado”: “Cada lector se recrea con el libro que lee. Cada lector es cuando lee, el propio lector de sí mismo”.

Indiscutiblemente se pueden hallar innumerables definiciones sobre lo que es leer, pero la Pedagogía cubana no ha quedado a la saga en este sentido, por lo que destacados investigadores, apuntan sobre el tema y como expresa Roméu Escobar (1992), “leer implica la habilidad lingüística de poder recibir un mensaje emitido por una fuente (escritor) comprenderlo y reaccionar ante él.

Para nuestra investigadora y escritora Mirta Aguirre (1982), la lectura como acto personal tiene gran importancia por todas las potencialidades que ofrece. Así expresa: “leer es informarse y formarse es desarrollar el lenguaje y con él la hondura y las perspectivas del horizonte del pensamiento, es ampliar la capacidad de la razón y del juicio, del conocimiento teórico y el aumento de las posibilidades de la aplicación de estos ala práctica”.

Estas certeras palabras corroboran a la autora, el papel de la lectura en la formación del individuo porque ella no es solo la más eficiente vía de obtención de conocimientos y de lograr la formación permanente en esta era de vertiginoso avance científico, sino además, un medio que influye indiscutiblemente en el desarrollo de procesos psíquicos como la memoria, la imaginación y el pensamiento; en el dominio del lenguaje y en el desenvolvimiento de toda la vida espiritual del hombre. En el proceso de la lectura el alma del lector se funde con la del emisor a través del texto presentado y del texto reconstruido y en el que la experiencia vital, el mundo compartido cobran relieve.

La consulta de diversas fuentes han permitido a la investigadora hacer generalizaciones acerca del componente Lectura y se une al criterio (Smith 1983) que esta pudiera concebirse para su estudio a partir de dos aspectos: el acceso léxico y la comprensión:

El acceso léxico, el proceso de reconocer una palabra como tal. Este proceso comienza con la percepción visual. Una vez que se han percibido los rasgos gráficos (letras o palabras) puede ocurrir un acceso léxico directo, cuando nos encontramos con una palabra familiar que reconocemos de un solo golpe de vista; o bien un acceso léxico indirecto, cuando nos encontramos términos desconocidos o difíciles de leer. Entonces hemos de acudir a nuestros conocimientos sobre segmentación de palabras, o atender a las condiciones contextuales que hacen que el acceso léxico sea más rápido.

La comprensión; aquí se distinguen dos niveles .El más elemental es comprensión de las proposiciones del texto. A las proposiciones se las considera las “unidades de significado” y son una afirmación abstracta acerca de una persona u objeto. La comprensión de las proposiciones se realiza a partir de la conjunción de los elementos textuales (información proporcionada por texto mismo) y de los elementos subjetivos (conocimientos previos). Este primer nivel, junto al acceso léxico es considerado microprocesos de la inteligencia y se realizan de forma automática en la lectura fluida.

El nivel superior de la comprensión es el de la integración de la información suministrada por el texto. Consiste en ligar unas proposiciones con otras para formar una representación coherente de lo que se está leyendo como un todo. Este nivel es consciente y no automático y esta considerado como un macroproceso.

Estos macroprocesos son posibles a partir del conocimiento general que el sujeto tiene sobre el mundo; es decir, para que se produzca una verdadera comprensión es necesario poseer unos conocimientos generales sobre aquello que se está leyendo. Además también serían imposibles sin un conocimiento general sobre la estructura de los textos.

La concepción tradicional de la lectura constituía lo que ha sido definido como un modelo de procesamiento ascendente. Este modelo supone que el lector ha de empezar por fijarse en los niveles inferiores del texto (los signos gráficos, las palabras...) para formar sucesivamente las distintas unidades lingüísticas hasta llegar a los niveles superiores de la frase y el texto. Para seguir este proceso el lector debe descifrar los signos, oralizarlos aunque sea de forma subvocálica, oírse pronunciarlos, recibir el significado de cada unidad (palabras, frases, párrafos, etc.) y unirlos unos con otros para que su suma le ofrezca el significado global. (Smith 1983)

Además algunos de estos mecanismos ni siquiera forman parte del acto de la lectura - ya que, por ejemplo, el significado no se recibe a través de la oralización -, y otros, aunque están presentes, no son los únicos ni se enlazan de esta forma. Son todos aquellos que forman lo que ha dado en llamarse procesamiento descendente porque no actúan, como los anteriores, desde el análisis del texto a la comprensión del lector, sino en sentido contrario, desde la mente del lector al texto. Es decir, la lectura está dirigida por los conocimientos semánticos y sintácticos del sujeto.

La intervención del procesamiento descendente, o de arriba abajo, es un componente necesario de la lectura corriente. Permite al lector resolver las ambigüedades y escoger entre las interpretaciones posibles del texto. Es el conocimiento del contexto, en este caso del texto escrito, lo que hace posible, por ejemplo, decidir si una frase como - ¡Ya nos veremos! - contiene una amenaza o una expresión de esperanza.

Las dos formas de proceder, de abajo arriba y de arriba abajo, quedan englobadas en la idea básica de que, cuando una persona lee, parte de la hipótesis de que el texto posee un significado y lo busca a través tanto del descubrimiento de indicios visuales como de la activación de una serie de mecanismos mentales que le permiten atribuirle un sentido, es decir, entenderlo.

Lo que el lector ve en el texto y lo que él mismo aporta son dos subprocesos simultáneos y en estrecha interdependencia. Esta visión del proceso constituye lo que se llama modelos interactivos de lectura. Son los enfoques más recientes y afirman que el proceso de comprensión está, como ya hemos dicho, dirigido en forma interactiva tanto por el texto como por el conocimiento del sujeto.

1.1.2 - El proceso lector.

El acto de leer consiste en el procesamiento de información de un texto escrito con la finalidad de interpretarlo. El proceso de lectura utiliza lo que Smith (1983) llama las dos fuentes de información de la lectura: La información visual o a través de los ojos: que consiste en la información proveniente del texto. La información no visual o de detrás de los ojos: que consiste en el conjunto de conocimientos del lector.

Así, a partir de la información del texto y de sus propios conocimientos el lector construirá el significado en un proceso que, para su descripción, podemos dividir en: La formulación de hipótesis: cuando el lector se propone leer un texto, una serie de elementos contextuales y textuales activan algunos de sus esquemas de conocimiento y le llevan a anticipar aspectos del contenido.

La verificación de las hipótesis realizadas, lo que el lector ha anticipado debe ser confirmado en el texto a través de los indicios gráficos. Incluso las inferencias han de quedar confirmadas, ya que el lector no puede añadir cualquier información, sino sólo las que encajen según reglas bien determinadas que pueden ser también más o menos amplias en función del tipo de texto. Para hacerlo tendrá que fijarse en letras, los signos

de puntuación, las mayúsculas, los conectores, etc. e incluso en elementos tipográficos y de distribución del texto.

La integración de la información y el control de la comprensión: si la información es coherente con las hipótesis anticipadas, el lector la integrará en su sistema de conocimientos para seguir construyendo el significado global del texto a través de distintas estrategias de razonamiento.

Otra posible explicación del proceso que sigue el lector sería la siguiente: mira los símbolos gráficos, los percibe, los reconoce, valiéndose de cualquiera de las técnicas o claves más adecuadas para hacerlo (configuración, análisis estructural, contexto) y pronuncia oralmente.

De inmediato traduce los símbolos gráficos a ideas. Para ello recuerda sus experiencias pasadas, forma la imagen mental de lo que entraña la palabra, la oración o el párrafo; es decir, comprende el significado de dichos símbolos escritos, asociándolos con experiencias previas. Esta fase del proceso de la lectura es la "Comprensión".

Posteriormente, se da cuenta de lo que expresa el autor, su pensamiento o su sentimiento, que puede crear en sí una actitud de esperanza, de aversión, de expectativa o simplemente de información. Esta fase se llama "Interpretación". En esta fase establece relaciones comparativas, generalizaciones inductivas, etc., Asocia y expresa ideas que el texto le sugiere.

Luego, manifiesta una actitud de aceptación o inconformidad con la idea o el sentimiento expresado por el autor. Coteja lo expresado con lo que ha visto, ha oído o se ha informado. Pero la veracidad de la aseveración, la juzga a través de su criterio y después de un análisis íntimo, se halla conforme o discrepa con las ideas del autor. Esta fase del proceso, por la actividad que en ella predomina, toma el nombre de "Reacción", es decir, revela la actitud mental del lector ante las ideas expresadas por el autor

Por último, establece relaciones de valor de las ideas expresadas; interesantes, de gran contenido. Se produce una integración de lo expresado con sus vivencias personales; aún más, con dichos elementos puede crear otras ideas relacionadas, como: "lo que dice aquí es falso". En cualquiera de los casos ha habido integración,

creación y originalidad. Esta última fase de la lectura crítica y reflexiva se llama "Integración.

Cada lectura es como, en el amor, un acto de mutua posesión y entrega; porque leer es entregar y recibir, es tomar y ofrecer; es vivir reviviendo constantemente la propia vida que asumimos en la vida de los otros que leemos. La lectura es, por tanto un acto formativo que implica siempre una necesaria, profunda e íntima relación entre el texto y la subjetividad de quien lee. Montaña. 2000.

Es en sí la interrelación lector-texto que incide en la profundización del conocimiento y comprensión del mundo interno en lo leído; es la valoración objetiva y subjetiva que se realiza partiendo del desarrollo de lo expresado, es vivir momentos, personajes, épocas, etapas históricas, geográficas, sociales que integran el mundo de la lectura.

Leer no es solamente descodificar palabras aisladas ni contestar preguntas literales; como bien dijo nuestro Héroe Nacional José Martí "(1895) ...¿A qué leer si no se les infiltra la afición por la lectura, la convicción de que es sabrosa y útil, el goce de ir levantando el alma con la armonía y grandeza del conocimiento". Es por ello que se hace necesario que el leer: es participar en un proceso activo de recepción, es avanzar el conocimiento, es saber detectar pautas, indicios, establecer relaciones, integrar saberes, vivencias y estimular

El análisis de los diferentes criterios que sobre la lectura han sido consultado le ha permitido a la investigadora afiliarse a ellos y sobre esa base explorar si lo tienen en cuenta los maestros de la educación primaria para conducir el proceso de enseñanza aprendizaje de este componente de la lengua. Además, tienen coincidencia con los indicadores planteados por el colectivo de investigadores del Departamento de Primaria del cual es miembro y dicha investigación forma parte del.

1.2 El hábito por la lectura, sus consideraciones.

Leer es un proceso activo que relaciona de manera muy especial a un lector con un texto dado.

Leer no es hablar. Leer no es escribir. Esas, "operaciones" se insertan en un complejo proceso comunicativo .Tienen innegables puntos de contacto; pero, a la vez, numerosas particularidades

La habilidad de leer que supone, por supuesto, comprender, interpretar ha sido históricamente atendida, aunque no siempre con los resultados deseados. Aprender a leer y leer para aprender constituye una unidad dialéctica que requiere de mucha atención por parte de la escuela, la familia y la comunidad.

La respuesta a la pregunta de por que los niños, los jóvenes y los adultos no se interesan más por la lectura no es directa ni fácil. Una primera aproximación nos conduciría por los vericuetos de una aprendiza inicial chato y pedestre que anula la imaginación y cierra la puerta a los cuestionamientos que toda lectura--- cualquier lectura – puede ofrecer. Pero hay mucho más que eso...y cada posible respuesta abre nuevas interrogantes que podrían resumirse, tal vez, en una sola: ¿Qué ofrece en realidad la lectura?

No podemos pensar con ingenuidad que la escuela por si misma constituye un sitio ideal para sembrar el amor y el respeto hacia la lengua que hablamos y mucho menos un acicate para conocerla más y mejor, lo que incluye el interés creciente por la lectura. Y, por supuesto, no vamos a referirnos a la lucha contra determinadas expresiones y al tan aludido e inocuo “asere”

En primer lugar, la curiosidad por la lengua, muy relacionada con la atracción hacia las palabras .por su disfrute sin limites .En esto insistía de una manera muy especial Raúl Ferrer, ese gran maestro cubano, mas conocido por su obra poética y con el que estaremos siempre en deuda por lo mucho que apporto a la enseñanza de la lengua materna y, sobre todo, a la de la lectura .Decía Raúl Ferrer. Los niños

Tienen que sentir que las palabras son como pirulíes.En segundo lugar el acercamiento porque si desde las edades más tempranas, a la buena literatura, a aquella que permite descubrir, casi sin saber .De esto se desprendería:

- ✚ El rescate de la lectura a viva voz, sobre todo de la buena poesía, lo constituye al desarrollo de la imaginación y de la sensibilidad, sin el empeño constante por lograr que se entienda cada uno de los vocablos, permitiendo solo que las palabras vayan penetrando en las mentes y en los corazones.
- ✚ El desarrollo del verdadero interés por la lectura, lo que se traduce en el esfuerzo por formar lectores no solo expertos sino sensibles.

Como afirman muchos especialistas, los niños aprenden a leer prácticamente con cualquier método, los problemas surgen después: como se desarrollan los procesos del pensamiento , como se afina la sensibilidad hacia el lenguaje, Con los avances de numerosas ciencias, entre ellas la psicolingüística, la vieja querrela acerca de los métodos de lectura aparece con nuevas aristas en muchos debates entre profesionales de la docencia.

Entre los elementos que influyen de manera negativa en los primeros y decisivos años de la primaria están .el desconocimiento de las operaciones mentales que se ponen en juego al leer, la desatención al empleo de variedad de textos para aprender a analizar, escalonadamente, las formas de organización textual y de estructuras semánticas, imprescindibles para desentrañar el complejo proceso de la comprensión de la lectura.

Desde los primeros grados hay que ensanchar el horizonte en cuanto a los objetivos de la lectura que siempre irán de manera paulatina, mucho más allá de la simple descodificación (aunque a esta no se le debe restar importancia), sin olvidar la necesidad de enseñar a leer para aprender y enseñar a leer por leer. Debatir más qué significa, en realidad, el placer de leer y no separarlo del aprendizaje inicial de la lectura, deberían ser tareas de primer orden para los docentes. La enseñanza de la lectura debe estar indisolublemente unida a los disímiles mecanismos para propiciar que el niño sienta necesidad de leer, deseo de leer y gusto al hacerlo.

José Martí “Leer es trabajar”

Emilia Gallego en su incisivo trabajo “La cuota de felicidad que nos toca y pertenece” Resulta extraordinariamente curioso y digno de reflexión el hecho de que la lectura, en sí misma, combina estas tres esencias que hoy caracterizan la atmósfera natural del ciudadano: leer educa, informa y entretiene.

También desde los primeros grados tiene gran importancia la enseñanza de estrategias (previas a la lectura en sí, durante esta y después de ella), las que favorecen de manera particular la comprensión de la lectura.

Otro aspecto en el que no se reflexiona con frecuencia es que, desde edades bien tempranas, los alumnos se enfrentan a una gran diversidad de textos escolares que se les ofrecen sin mediar explicación o ejercitación alguna acerca de qué es el texto en sí, el contexto, el paratexto y cómo pueden “leerse” las imágenes e ilustraciones. En todos

los niveles hay que adiestrar a los alumnos en los diferentes recursos—para guiar al lector y para atraer al lector—que permiten la interacción con el texto.

De igual forma, el empleo de las computadoras, con sus posibilidades casi ilimitadas y su vocabulario específico necesita de un adiestramiento especial para facilitar la lectura.

Lo importante es reconocer que una lectura verdaderamente provechosa supone operar con tres preguntas básicas que se insertan en un complejo proceso de trabajo: ¿qué dice el texto?, ¿qué opino del texto?, ¿para qué me sirve el texto?

En ningún lugar el lenguaje se utiliza de manera más amplia, más seria, más compleja, más llena de significado que en las obras literarias. Un lector que no disfruta los cuentos, las novelas, los ensayos, el teatro y la poesía es un lector a medias.

Hace varios años en Cuba se desarrolló una campaña por la Lectura, dirigida por Raúl Ferrer y precursora del Programa Nacional de la Lectura que se desarrolla en nuestro país. Aquella ocasión se aprovechó para que muchos escritores, docentes, intelectuales en general, respondieran una singular pregunta: ¿Qué ha sido para usted leer? Las respuestas, imaginativas y hermosas, muestran una larga lista de reveladores sustantivos: descubrimiento, aventura, reencuentro, vida....

La lectura voluntaria, la lectura por gusto, por placer, no se enseña como una lección, sino se trasmite, se contagia como todas las aficiones.

La lectura por gusto se contagia con el ejemplo; leyendo en voz alta. Hay que leer en familia, en la escuela, en la biblioteca, en los lugares de trabajo, de reunión. Hay que leer con la gente que uno quiere y aprecia, en voz alta, por el puro placer de hacerlo.

De lo anterior se deriva una necesidad a la que haremos frecuente alusión: los niños deben manipular los libros con, prácticamente, todos los sentidos

Para pensar un poco más en los hábitos de lectura

¡Cuánto se ha escrito en relación con los hábitos de lectura! Pero, sin dudas, algo falla en los mecanismos que empleamos para su formación y desarrollo. Aquí cabría aquello que reza: “De buenas intenciones está empedrado el camino del infierno”

Podemos entonces ocuparnos de refrescar algunos de los errores que con más frecuencia cometemos en nuestro bienintencionado afán de formar y desarrollar hábitos de lectura. Algunos de esos errores tienen que ver directamente con el desconocimiento de los derechos del niño (y del lector en general) en cuanto al libro y a la lectura. En el

sugerente libro de Daniel Penca, Como una novela, aparece una especie de decálogo, justamente referido a los derechos del lector. La relectura de cada uno de los “mandamientos” puede hacernos reflexionar acerca de nuestros métodos ¿impositivos?

El derecho a no leer.

El derecho a saltar las páginas.

El derecho a no terminar un libro.

El derecho a releer.

El derecho a leer cualquier cosa.

El derecho al bovarismo.

El derecho a leer en cualquier parte

El derecho a picotear.

El derecho a leer en alta voz.

El derecho a callarnos.

Veamos y analicemos algunos de esos frecuentes errores

Pensar que podemos formar y desarrollar buenos hábitos de lectura sin ser nosotros mismos (los maestros y profesores, los bibliotecarios...) verdaderos lectores y, por ende, promotores de la lectura.

Hay una verdad de Perogrullo que repetimos a menudo: nadie da lo que no tiene. Si nosotros no somos lectores voraces que disfrutamos de manera especial la letra impresa, ¿Cómo vamos a lograr que otros lo sean? El gusto por la lectura--- como tantas veces repite el destacado promotor mexicano Felipe Garrido ---se contagia

Crear que todos los niños quieren aprender a leer.

Esta falsa creencia de que los niños están muy entusiasmados con aprender a leer y que no ven en ello mayores obstáculos, puede contribuir a desestimar la importancia de la realización de un diagnóstico integral de las características y potencialidades de nuestro alumnado. Debemos conocer como son nuestros niños y a partir de esto, amar, el trabajo posterior.

Imponer la lectura.

Esto se relaciona con el punto anterior. La imposición solo genera el efecto contrario al que desea. Gianni Rodari en diez maneras de enseñar a odiar la literatura, nos alerta al respecto:

Nosotros no leemos el primer libro que nos cae en las manos. Nos gusta escoger. Raras veces, en cambio, se ofrece al niño una elección suficiente. Le regalamos un libro de cuento, lo pone a parte llegamos a la conclusión de que no le gustan los cuentos, cuando pueden suceder que en aquel momento tenga otros intereses. He aquí la razón de que la pequeña biblioteca, personal o colectiva, sea indispensable. Veinte libros son mejor que uno, y cien mejor que veinte, porque pueden suscitar diferentes curiosidades, a pagar o estimular distintos intereses, responder a las variaciones de humor a, los cambios de la personalidad, de la formación cultural, de la información.

Asociar siempre, de manera mecánica, el acto de leer con el de escribir.

Muchos niños, con problemas en la escritura, rechazan la lectura porque se les obliga a escribir sus impresiones, a resumir lo que han leído.

Esto no quiere decir que haya que separar de manera excluyente y, por supuesto, mecánica—un acto de otro. Todos sabemos que esos actos son, hasta cierto punto complementarios.

Insistir, desde un principio, en la lectura como un acto solitario.

Desde el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura es importante subrayar su carácter solidario: Leer es compartir. Y también debemos recordar que el cúmulo de sugerencias que nos provoca la lectura invita a su comentario y discusión. Obligar al niño a estar totalmente en silencio mientras lee, es privarlo de las muchas posibilidades de ensanchar su mundo personal a partir de la confrontación de ideas, sensaciones, emociones, con los demás compañeros. Esto no quiere decir, por su puesto, que se desestime lo que en futuro deberá ser una práctica cotidiana: la lectura en silencio.

Pero estamos hablando de los primeros momentos, de aquellos que marcan casi siempre de forma irreversible, la actitud personal hacia la lectura y los libros.

Dirigir las actividades relacionadas con lectura siempre de la misma manera

El peor enemigo de la enseñanza en general es el aburrimiento. Todo lo que se relacione con el aprendizaje de la lectura debe ser atrayente y, siempre que se pueda sorprendente. Esto es particularmente importante para el trabajo diario con los libros: no puede haber presentaciones idénticas de libros diferentes ni se puede concebir siempre el mismo tipo de actividades. En resumen, debemos evitar que en la mente de nuestros alumnos surja esta idea: “ahora se lo que viene”.

Impedir que los niños entren en contacto directo con los libros.

En varias ocasiones nos hemos referido a la necesidad de que en la escuela se respire un ambiente de interés por la lectura: libros, materiales impresos..., siempre al alcance de los niños para que puedan verlos, tocarlos, olerlos, leerlos...

Lamentablemente todavía es muy frecuente la presencia de libros encerados con mucho cuidado en estantes y libreros, con la buena intención de que no se estropeen. Esa práctica puede provocar un sin fin de actitudes todas negativas como el “miedo al libro”, el respeto excesivo hacia lo que contiene, con la casi segura idea de que su contenido es muy difícil... Es verdad que hay que enseñar a cuidar los libros, pero siempre a partir de descubrir el tesoro que encierran para cada niño en particular. De esa manera, formaremos lectores apasionados, firmes defensores de lo que significa la lectura en cuanto a la identidad personal de cada ser humano.

Asociar siempre la lectura con el cumplimiento de tareas específicas.

Ya nos referimos a la nociva práctica de asociar en todo momento la lectura con algo que hay que escribir. Pero también frecuentemente esta se asocia con un sinfín de encomiendas: buscar nueva información, comparar datos, aplicar lo leído a la vida cotidiana... ¿Y donde queda entonces el gusto de leer por leer? ¿El gusto de leer por saborear las palabras, por oír el encanto de la combinación de los sonidos? Esto es, por supuesto, particularmente aplicable a los textos de carácter literario.

Este afán siempre utilitario de la lectura mata mucho de lo espontáneo y personal que debe haber en ella. Añadimos entonces una nueva encomienda a nuestra labor como docentes y promotores, además de aprender a leer y leer para aprender, incorporemos un nuevo y gozoso sentido a lectura: leer por satisfacción o necesidad personal.

Perder la oportunidad de disfrutar, junto con el niño, de las lecturas de su preferencia.

Si el niño nos ve no solo interesado en lo que el lee, si no compartiéndolo vivamente habremos afincado de manera muy especial su interés, su pasión por la lectura. No se nos escapa que esto supone mucho mas que ampliar nuestro abanico de interés personales, pero es , tal vez, una de las vías mas efectivas para lograr el mayor éxito posible en una de las mas complejas e imprescindibles tareas que debe asumir la escuela.

Establecer comparaciones inadecuadas entre los niños, sus ritmos de lecturas, sus preferencias...

Este error es mas frecuentes de lo que imaginamos y casi siempre también, viene rodeado de las “buenas intenciones.” Pero si aceptamos que cada alumno es una personalidad irrepetible, que su forma de aprendizaje es única, individual, no podemos establecer comparaciones que, casi siempre, se basan en cuestiones epidérmicas, no esenciales. Esto no quiere decir, por su puesto que no observemos, siempre con el tacto necesario, como se desarrolla en cada niño el complejo proceso de leer, de establecer preferencias, de interesarse por determinado libro o no... cualquier error en este sentido tiene fatales consecuencias. Cada niño debe formarse en el profundo respeto hacia el otro. Y, claro esta, el docente deberá buscar y socializar las mejores vías para que la lectura, en todos y cada uno de los niños, resulte” productiva” , lo que incluye el apoyo hacia los que, por numerosas razones(que primero hay que averiguar), huyen del libro, se sienten apáticos hacia él, leen con muchas dificultades ... El etcétera pude resultar muy largo.

1.3. Consideraciones acerca de la motivación por la lectura.

Los libros son un mundo que se nos abre, cuando vamos leyendo y descubriendo pensamientos, fantasías, ideas, planteamientos de distintos autores. La literatura, fundada en la lectura, claramente es una fuente de conocimientos inigualable. Entonces quien lea, siguiendo lo que se plantea, es una persona más culta que quien no lo haga, y el leer no es nada más que un hábito, un aprendizaje que se incorpora a nuestro comportamiento, es por esto la importancia de motivar el interés por la lectura. En tal sentido y de forma muy acertada, con lo cual la autora coincide plenamente, José Martí Obras Completas. t. 14. Editorial Ciencias Sociales, 1975. p 392 expresó: “Leer nutre. Ver hermosura, engrandece. Se lee o ve una obra notable, y se siente un enorme gozo, como si se fuera el autor de ella.”

En este empeño por motivar el interés por la lectura pueden considerarse aliados la familia, los bibliotecarios, los especialistas que laboran con los niños, los maestros. Cada uno desde su propio terreno y con su propio arsenal puede contribuir a la formación de lectores verdaderos e individuos con autonomía intelectual, capacidad física y reflexiva, imaginación y sensibilidad humana.

Ideológicamente está trazada la estrategia, esta quedó planteada por Fidel en la apertura del curso escolar 2002-2003 cuando señaló: “Hoy se trata de perfeccionar la obra realizada y partiendo de ideas y concepciones enteramente nuevas. Hoy buscamos a lo que nuestro juicio debe ser y será un sistema educativo que corresponda cada vez más con la igualdad, la justicia plena, la autoestima y necesidades morales y raciales de los ciudadanos en el modelo de la sociedad que el pueblo de Cuba se ha propuesto crear”.

Muchos autores han abordado la problemática de la necesidad de desarrollar los hábitos de lectura y fundamentalmente cómo incentivar el interés por la lectura entre los que podemos citar a R. Staiger, Caminos que llevan a la lectura (1979), Israel Núñez, La promoción de la lectura y el bibliotecario de la comunidad, (1990), P. Cerillo, Hábitos lectores y animación a la lectura, (1993), Camila Enríquez Ureña, (1975) entre otros.

Para facilitar, inducir y estimular por diversas vías, la necesidad de leer, en consideración a su profunda trascendencia y a la huella que deja en la inteligencia y en el crecimiento espiritual del individuo en el año 1980 se inicia en Cuba una Campaña Nacional por la Lectura y el 31 de marzo de 1997, en Villa Clara se hace un llamamiento al Programa Nacional por la Lectura, en el que se programa que la lectura es tarea de todos, un problema que debe ser enfocado por la sociedad en su conjunto y en el que se muestra la voluntad de revertir el estado actual con respecto a la lectura, teniendo en cuenta el mundo en que vivimos, donde los libros se ha convertido muchas veces en rehenes de las prácticas consumistas generadas por el mercado, así como la irrupción de una amplia gama de producciones editoriales, audiovisuales y electrónicas alienantes y mediocres.

El programa reconoce que el hábito de la lectura interviene en múltiples factores, expresando en su introducción: Leer es un derecho negado durante milenios a la mayoría de la humanidad. Leer es ampliar las referencias que tenemos del mundo, entrar en contacto con el prodigio de la creación intelectual, con el trabajo de otros seres humanos: los autores de los libros o textos que elegimos entre muchos posibles. Leer es un ejercicio que expresa y sostiene la cultura de una nación, su fuerza espiritual y sus valores, su capacidad de resistencia y desarrollo. Leer, aunque parezca una experiencia íntima y solitaria, es participar.

Este programa tiene como propósito:

- ✚ Estimular el deseo de poseer, emplear e intercambiar libros.
- ✚ Aprender a disfrutar la lectura.
- ✚ Participar en ferias, exposiciones, concursos, obras de teatro infantil y títeres y en otras actividades relacionadas con libros.
- ✚ Comentar sobre visitas a librerías, bibliotecas, exposiciones, casas de cultura.
- ✚ Expresar opiniones sobre libros leídos, publicaciones y presentaciones de libros.

La escuela está en el deber de motivar el interés de los niños por la lectura que Carmen Olivares Citado por Colectivo de autores. La lectura y su promoción.2001. p.23 definió como: “Un acto consciente realizado para producir un acercamiento afectivo e intelectual a un libro concreto de forma que este contacto produzca una estimación genérica hacia los libros.

La autora considera que la motivación del interés por la lectura en los escolares de la enseñanza primaria es una labor necesaria y útil para lograr formar una cultura general integral y que requiere, ante todo sensibilizar a los maestros del papel que les corresponde jugar para lograr este importante objetivo porque como dijera Flora Marín Flora Marín. Citado en Tesis de doctorado. Alfredo González.1999 “No se ha creado aún esa fórmula para promover la lectura. Se pueden mezclar los ingredientes ideales, pero solo surtirá efecto esa pócima maravillosa si la insuflamos de creatividad, permanencia y voluntad política.

Para que el alumno se interese por la lectura, debe experimentar alegría y satisfacción al descubrir por sí mismo un nuevo conocimiento. Este estado emocional lo lleva a penetrar más profundamente en la esencia de los fenómenos y a enfrentarse con el estudio de cualquier material por complejo que sea, logrando así que la actividad sea rica y productiva.

La psicología Marxista – Leninista define la categoría « *motivación* » como un complejo sistema de procesos y mecanismos psicológicos que determinan la orientación dinámica de la actividad del hombre en relación con su medio. Se atribuye carácter motivacional a todo lo que impulsa y dirige la actividad del hombre.

Intereses: Son manifestaciones emocionales de la necesidad cognoscitiva del hombre. Su satisfacción contribuye a compensar las lagunas en los conocimientos y a una mejor

orientación, comprensión e información de los hechos. En una misma persona los intereses se manifiestan subjetivamente en el tono emocional positivo que adquiere durante el proceso de enseñanza – aprendizaje cuando desea familiarizarse de forma más profunda con el objeto, cuando este adquiere significado para él.

Convicciones: Son elementos componentes dentro del sistema motivacional, estas constituyen un sistema de necesidades conscientes de la personalidad que nos estimulan a actuar de acuerdo con nuestros puntos de vista, principios y concepciones. Conforman un conocimiento del hombre sobre el mundo circundante, es decir las convicciones son criterios internos sistematizados y organizados.

Aspiraciones: Nos expresa aquellos tipos de motivos de conducta, en la que se encuentra expresión la necesidad en las condiciones de existencia y desarrollo que no están directamente representadas en una situación determinada, pero que pueden ser creadas como resultado de la actividad organizada de un modo especial.

Es necesario destacar la actuación del educador ante los éxitos y fracasos, el mismo debe ser cuidadoso al analizar el proceso de ejecución de la actividad así como de sus resultados, estimulando siempre.

La motivación a los éxitos obtenidos produce en el hombre seguridad, confianza en sus propias fuerzas, alegría, satisfacción, se crea en él la necesidad de buscar y adquirir nuevos conocimientos, se intensifica el interés.

La psicología moderna considera cada vez más la importancia del estudio de las motivaciones.

Las motivaciones son el conjunto de necesidades, deseos, tendencias, aspiraciones, sentimientos, impulsos, curiosidades, intereses, estímulos, valores sociales, que de manera consciente o no, promueven la actividad psíquica.

Las motivaciones son lo suficiente complejas como para decir que se ubican en todas las esferas: cognitiva, afectiva, conativa. Más interesa saber que las motivaciones no siempre son conscientes y con frecuencia no siempre sabemos por qué actuamos o no actuamos.

Las motivaciones pueden aparecer ante nuestras conciencias como únicas, aisladas, sin complicación alguna. Pero por lo general y sobre todo debido a que vivimos en sociedad, las motivaciones presentes en cada situación resultan complejas. A veces

son contradictorias en sus elementos: necesito hacer algo, pero no me gusta o no quiero hacerlo, pero es aburrido; lo que debo hacer es difícil y no me gusta complicarme la vida.

Otras veces las motivaciones son complejas porque sus diferentes componentes o aspectos tienen distinto nivel o grado de importancia, de conveniencia o prioridad.

Lo que deseamos señalar es que todas estas motivaciones se integran en un complejo motivacional que logra, en verdad, movilizar. Leontiev las llamó motivaciones comprensibles.

Como motivación se han encontrado algunas reflexiones de autores sobre el tema, el Doctor Diego González en la temática “Fundamento de la investigación educativa en Maestría en Ciencias de la Educación, Módulo II. Segunda parte.” La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006. Pág. 31. define que “La regulación inductora del comportamiento; determina, regula la dirección, el grado de activación e intencionalidad del comportamiento”.

El mismo autor en otro momento de esta temática en el Módulo III. Primera parte.” La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2007. Pág.91 aborda el concepto de manera más abarcadora donde plantea que es “El conjunto concatenado de procesos psíquicos que contiene el papel activo y relativamente autónomo de la personalidad en su constante transformación y determinación recíproca con la actividad externa, sus objetos, estímulos, van dirigidos a satisfacer las necesidades del hombre.”

En la Enciclopedia Encarta 2008 se define como Motivación, causa del comportamiento de un organismo, o razón por la que un organismo lleva a cabo una actividad determinada.

En los seres humanos, la motivación engloba tanto los impulsos conscientes como los inconscientes. Las teorías de la motivación, en psicología, establecen un nivel de motivación primario, que se refiere a la satisfacción de las necesidades elementales, como respirar, comer o beber, y un nivel secundario referido a las necesidades sociales, como el logro o el afecto. Se supone que el primer nivel debe estar satisfecho antes de plantearse los secundarios.

El psicólogo estadounidense Abraham Maslow diseñó una jerarquía motivacional en seis niveles que, según él explicaban la determinación del comportamiento humano.

Este orden de necesidades sería el siguiente: (1) fisiológicas, (2) de seguridad, (3) amor y sentimientos de pertenencia, (4) prestigio, competencia y estima sociales, (5) autorrealización, y (6) curiosidad y necesidad de comprender el mundo circundante.

Ninguna teoría de la motivación ha sido universalmente aceptada. En primer lugar, muchos psicólogos, dentro del enfoque del conductismo plantearon que el nivel mínimo de estimulación hacía, a un organismo comportarse de forma tal que trataba de eliminar dicha estimulación, ocasionando un estado deseado de ausencia de estimulación. De hecho, gran parte de la fisiología humana opera de este modo. Sin embargo, las recientes teorías cognitivas de la motivación describen a los seres humanos intentando optimizar, antes que eliminar, su estado de estimulación. Con ello, estas teorías resultan más eficaces para explicar la tendencia humana hacia el comportamiento exploratorio, la necesidad -o el gusto- por la variedad, las reacciones estéticas y la curiosidad.

1.4. Momentos del desarrollo del escolar primario, sus características.

Para lograrlo con éxito el trabajo con los alumnos hay que tener en cuenta los momentos del desarrollo psicológico en que se encuentran los alumnos.

Las que define Pilar Rico Montero como momentos o etapas del desarrollo son los siguientes:

De 5 a 7 años (Preescolar a segundo grado)

De 8 a 10 años (Tercero y cuarto grado)

De 11 a 12 años (Quinto y sexto grado).

La autora hace referencia en este trabajo al segundo momento ya que en ellos están incluidos los niños del grado con el cual labora, tercer grado que constituyen la muestra, a los que está dirigida esta investigación.

Momento del desarrollo de tercero a cuarto grado.

En el caso del niño entre 9 y 10 años, debe culminar el cuarto grado con la consolidación de aspectos importantes de su desarrollo, como es lo relacionado con el carácter voluntario y consciente de sus procesos psíquicos cuyo paso gradual se inició en el momento anterior y debe consolidarse en este.

Al terminar el cuarto grado es posible lograr niveles superiores en el desarrollo del control valorativo del alumno de su actividad de aprendizaje. Los aspectos relativos al

análisis reflexivo y la flexibilidad como cualidades que van desarrollándose en el pensamiento, tienen en este momento mayores potencialidades para su desarrollo.

En esta edad muestran un gran interés por la literatura, comienzan a incursionar en la lectura de otros tipos de libros, leyendas, cuentos humorísticos, de terror y misterio, folklóricos, la ciencia ficción y biografías, entre otros.

Todas estas características son tenidas en cuenta por la autora para el diseño de la propuesta y en especial las del segundo momento del desarrollo.

El alumno de la enseñanza primaria y fundamentalmente los de menor edad, viven de imágenes e impresiones concreta, hay que sistematizar su experiencia sensorial y sobre esta base formar conceptos primarios. Los procesos psíquicos adquieren un carácter voluntario y consciente, en esta etapa el alumno al percibir destaca muchos detalles, sin separar lo esencial de lo secundario. La memoria también va adquiriendo un carácter voluntario, de fijación intencionada, además de que se aumenta en el alumno la posibilidad de fijar de forma más rápida y con mayor volumen de retención.

Es importante que las acciones pedagógicas permitan al alumno apoyarse de medios auxiliares para que pueda memorizar estableciendo relaciones, además estructurarse el material objeto de enseñanza aprendizaje de forma que promueva la retención lógica y no mecánica.

Un lugar importante en este momento lo tiene la atención, que si bien ya en estas edades aumenta la capacidad de concentración y al igual que el resto de los procesos adquiere un carácter voluntario, el maestro debe ofrecer al alumno tareas de aprendizaje que despierten su interés y que contribuyan a desarrollar una actitud consciente en la base de los conocimientos que adquieren.

Resulta importante que el maestro tenga en cuenta los intereses y necesidades de la edad y se acerque por la vía del juego y de otros elementos lúdicos a una actividad que motive y despierte en los alumnos el interés por aprender.

El niño de tercer grado, tiene aproximadamente ocho años. Ya ha cursado dos grados del primer ciclo. Al arribar a este grado el niño debe haber alcanzado determinados logros en la lectura. Aunque ha avanzado notablemente en su desarrollo integrar, aun es mucho lo que falta por recorrer del largo camino que lo llevará a hacerse una persona independiente.

Es importante tener una justa valoración de los logros y de todos cuanto puede y debe avanzar el escolar de tercer grado, hay que estimularla en sus avances y mostrándoles cuantas cosas interesantes quedan para el futuro.

El tercer grado marca un momento importante del primer ciclo por el tipo de objetivos que se plantean y las tareas que desarrollan, a un nivel más alta de exigencias y como base para inicial el segundo ciclo.

El niño de tercer grado nos lleva a analizar aspectos significativos de su desarrollo físico, de su actividad cognoscitiva y efectivo- motivacional, de sus relaciones con adultos y compañeros.

Estamos ante un escolar con un determinado desarrollo de la percepción, la memoria y el pensamiento que ya ha adquirido habilidades lectoras y comunicativas que ha de continuar perfeccionando.

En el transcurso de su actividad docente se ha de prestar especial atención a continuar el desarrollo de sus habilidades.

Con respecto al lenguaje es necesario en este grado realizar un trabajo dirigido a favorecer su desarrollo para que el alumno pueda expresar lo que conoce, lo que piensa y hace con mejor lógica y coherencia, cada vez tanto en forma oral como escrita. Estudios realizados con escolares cubanos de estas edades han revelado como analizar los resultados que obtienen en sus trabajos, estos se orientan mas por aspectos externos o formales de las tareas, que por exigencias que deben cumplir durante su realización.

Sobre la base de los logros alcanzados en los grados anteriores en el tercer grado deben fundamentalmente fortalecer y afianzarse contenidos esenciales para el logro de los objetivos de la educación general.

A este fin la escuela además de continuar siendo centro de alegría y satisfacción, debe lograr que cada alumno se consolide su posición de escolar. Esto debe manifestarse en el interés por las tareas escolares, la actitud responsable ante el estudio y la escuela, la comunicación afectiva y respetuosa con sus maestros.

En este grado los alumnos deben vencer los objetivos que aparecen a continuación relacionados con la lectura:

Leer de forma correcta y fluida aumentando progresivamente la rapidez y la comprensión de lo que leen lo que le permitirá explicar el significado de expresiones, responder preguntas, reconocer ideas esenciales expresadas en el texto leído y lograr una breve reproducción de ese texto. Respetar las pausas, los signos y entonar de acuerdo con el tipo de oración y texto que se lee para dar a su lectura un cierto grado de expresividad.

Iniciar la lectura en silencio como medio de adquirir información y recreación.

Demostrar constancia y capacidad de esfuerzo para concluir las tareas de inicio.

Para el logro de estos objetivos el maestro debe tener presente en la concepción y conducción de las actividades las etapas o momentos del proceso de enseñanza aprendizaje

1. Etapa motivacional o de orientación: constituye uno de los elementos centrales para que el alumno pueda realizar con éxito la asimilación correspondiente.

En el libro Reflexión y aprendizaje (1996 Pág. 13) se destaca con respecto a la orientación lo siguiente:

Desempeña un papel fundamental ya que es llamado a garantizar la comprensión por el alumno de lo que va a hacer antes de su ejecución.

La motivación es la etapa de orientación desempeña un papel central. Muchas de las dificultades observadas en el aprendizaje están asociadas precisamente a este momento de la actividad.

2. Etapa de ejecución: esta tiene lugar la aplicación por el alumno de los procedimientos o estrategia prevista en la orientación. Es importante señalar que cuando la fase de orientación no ha cumplido sus exigencias la ejecución tiene lugar por ensayo y error desplegando más tiempo el alumno la solución de la tarea en cuestión.

3. Etapa de control: esta etapa permite comprobar la efectividad de los procedimientos empleados, esto supone tener un marco de referencia para saber si los resultados se acercan a lo expresado y en caso de haberlo logrado realizar las acciones pertinentes.

En los escolares de educación primaria resulta pertinente realizar las formas iniciales de control valorativo a partir del trabajo en pareja donde se intercambien las tareas o ejercicios realizados.

Capítulo II: Modelación teórico-práctica de la propuesta y su valoración.

2.1 Determinación de las necesidades.

El procesamiento de la información mediante la aplicación de los instrumentos de diagnóstico desde un enfoque integral sobre la motivación por la lectura en los alumnos del tercer grado de la enseñanza primaria aparecerá expuesto en este capítulo.

De una población de 23 alumnos de tercer grado de la escuela primaria Agustín Bendamio del municipio Sagua la Grande se seleccionó una muestra no probabilística intencional de 12 alumnos del aula tercero A donde se desempeña como maestra la investigadora y muestran poca motivación por la lectura.

La fase de constatación inicial permitió obtener datos acerca de la situación actual del problema, el nivel de entrada de la muestra en relación con la motivación por la lectura. Se observaron en 6 actividades a los alumnos muestra teniendo presente los diferentes indicadores de la guía (anexo 1) con el objetivo de constatar el nivel de motivación por la lectura, pudiéndose constatar los siguientes resultados (anexo 2) la pregunta número 1 encaminada a registrar la asistencia de los alumnos en el horario de recreación a la biblioteca escolar muestra el siguiente resultado 1 asiste para un 8,4 %, 7 no asiste para un 58,3% y 4 asiste esporádicamente para un 33,3%, entre los libros que escogen para leer se encuentra la literatura infantil donde aparecen cuentos sencillos, mostrando 2 para un 16,6% interés por la lectura durante su estancia en la biblioteca, 10 para un 83,4% se muestran desinteresado por la lectura, en las actividades donde tienen que leer 10 para un 83, 4% muestran desagrado por las mismas, 11 para un 91,6% cuando tienen que resolver una actividad de estudio independiente orientada por la maestra donde deben remitirse a un texto solo buscan la página donde aparece las respuestas sin leer el libro en su totalidad y no muestran interés por leer otros que se le facilitan sobre el mismo tema.

En las encuestas aplicadas (anexo 3) se pudo constatar que 1 para un 8,4% de los alumnos leen diariamente, 2 para un 16,6% lo hacen dos o tres veces a la semana, 9 para un 75% lo hace esporádicamente o nunca coincidiendo esto con el desagrado por la lectura. Al señalar los temas sobre los que prefieren leer, 8 que representan el 66,6% señala el de los animales, temas musicales 2 para un 16,6%, de naturaleza 4 para un

33,4%, de amor 1 para un 8,4%, históricos 5 para un 41,6% y de deporte 2 para un 16,6%, no sucede así con los cuentos de ficción, biografías y los textos informativos.

Se pudo comprobar que 7 que representan el 58,4% no cuenta en su casa con variedad de libros y que poseen una pobre orientación hacia la lectura por parte de la familia; dentro del orden de preferencia de las actividades que realizan en el tiempo libre 12 para un 100% prefiere el juego, 10 seleccionan entre las opciones pasear y practicar deporte, entre otras actividades seleccionadas se encuentran las películas y el uso de las nuevas tecnologías de la comunicación, encontrándose en un solo alumno la lectura entre las actividades de primer orden, por lo que han leído pocos libros y conocen a pocos autores de renombre nacional e internacional, 10 alumnos para un 83,4% utilizan la lectura como un medio para satisfacer necesidades de un deber indicado de aprendizaje y la consideran como algo poco necesario.

El análisis de los diferentes instrumentos permitió determinar como necesidades respecto al desarrollo de la motivación por la lectura las siguientes:

- ✚ Poco aprovechamiento de todas las vías para la promoción de la lectura.
- ✚ La selección inadecuada de los libros teniendo en cuenta los gustos e intereses de los alumnos.
- ✚ Poco aprovechamiento de las posibilidades que brindan las diferentes asignaturas para motivar la lectura.
- ✚ Asistematicidad en la asignación de actividades para el estudio independiente que conlleven a la lectura de un texto.
- ✚ Insuficiente trabajo de los diferentes factores que influyen en la formación de lectores.
- ✚ Falta del hábito de lectura en lo alumnos.

Analizando de forma integral los resultado del diagnóstico aplicado, se pudo confirmar que las deficiencias existentes contribuyen a que exista una pobre motivación por la lectura en los alumnos, de ahí se puede concluir que el diagnóstico realizado confirma la objetividad e importancia del problema declarado, lo que sirve de base para la elaboración de la propuesta de solución.

La autora considera dar solución a esta temática mediante un sistema de actividades que contribuye a motivar la lectura. Atendiendo a ello, se determinaron las variables. Ello conllevó a definir como:

Variable independiente: Sistema de actividades para contribuir a la motivación de la lectura.

Variable dependiente: La motivación de la lectura

Para la operacionalización de la variable se determinaron las dimensiones y los indicadores de la variable dependiente.

Dimensión 1 Motivación natural por la lectura.

Indicadores.

- 1-Los libro que leen son de temas variados y de diferentes géneros.
- 2-Selecciona sus preferencias en la lectura sin orientación de un adulto.
- 3- Aprovecha todos los espacios para la lectura.
- 4-Lee para satisfacer demandas cognitivas y de esparcimiento.

Dimensión 2. Actitud ante la lectura.

Indicadores.

- 1-Muestra alegría y satisfacción por la lectura.
- 2-Mantiene la concentración en la lectura.
- 3- Cumple con los requisitos disciplinarios de la biblioteca escolar.
- 4- Muestra amor y cuidado por los libros.

Para evaluar el desarrollo de la motivación de la lectura en los alumnos del tercer grado que constituyen la muestra se plantean tres categorías que van desde el nivel alto (III), nivel medio (II), nivel bajo (I), (anexo 6).

El sistema de actividades que se propone a continuación es el producto del diagnóstico aplicado a los alumnos del tercer grado que constituyen la muestra.

2.2- Fundamentación de la propuesta de solución del problema.

Fundamentos generales que sustentan el sistema de actividades para motivar el interés por la lectura en los alumnos del tercer grado de la escuela Agustín Bendamio.

El sistema de actividades que se ofrece a continuación es el resultado de experiencias como parte de la investigación. Acción que ha posibilitado un acercamiento a la solución del problema científico planteado.

El término sistema se usa profundamente en la literatura rama del saber contemporáneo y en la pedagógica se ha venido incrementando en los últimos años. Las múltiples conceptualizaciones realizadas y sistematizadas sobre este término por varios autores, (L.H Blumenfeld, 1960; Zhamin, V.A, 1979; Julia Añorga Morales, 1978,1989, 1995 y 1997, Lara Lozano 1990; Carlos Álvarez de Zayas 1990; Gastón Pérez 1996; Juana Rincón ,1998; María Novo, 1998; Julio Leiva, 1999; De Armas Ramírez Nerelis 2002; Marcelo Arnold y F. Osorio, 2003; Pablo Cazau, 2003, así como las reflexiones realizadas por el CECIP del ISP Félix Varela, hacen meditar acerca de la definición de sistema.

Existiendo el consenso al señalar que:

El sistema es una forma de existencia de realidad objetiva.

Los sistemas de la realidad objetiva pueden ser estudiados y representados por el hombre.

Existen también sistemas que el hombre crea con determinados propósitos.

Un sistema es un conjunto de elementos que se distingue por cierto ordenamiento. Cada sistema pertenece a un sistema de mayor amplitud, “está conectado”, forma parte de otro sistema.

Cada elemento o estructura del sistema puede ser asumido a su vez como totalidad.

La idea del sistema, supera a la idea de suma de las partes que lo componen. Es una cualidad nueva.

Se plantean las siguientes propiedades de los sistemas:

Totalidad: El sistema no es solamente un conjunto, sino un conjunto de elementos interconectados que permiten una cualidad nueva.

Complejidad: La complejidad es inherente al propio concepto de sistema y por lo tanto es la cualidad que define la existencia o no del sistema .Implica el criterio de ordenamiento y organización interior tanto de los elementos como de las relaciones que se establecen entre ellos. Los elementos que se organizan en un sistema se denominan “componentes del sistema”.

Jerarquización: Los componentes del sistema se ordenan de acuerdo a un principio a partir del cual se establecen cuáles son los subsistemas y cuáles los elementos.

Adaptabilidad: Propiedad que tiene el sistema de modificar sus estados, procesos o características de acuerdo a las modificaciones que sufre el objeto y el contexto.

Integración: Un cambio producido en cualquiera de sus subsistemas produce cambios en los demás y en el sistema como un todo.

El sistema de actividades que se expone en esta investigación se centra en la motivación por el interés por la lectura en los alumnos del tercer grado de la escuela Agustín Bendamio, por la importancia que tiene que el alumno lea de forma espontánea sin que sea obligado para lograr que eleve su cultura integral.

Este sistema, se sustenta en los fundamentos filosóficos, psicológicos, sociológicos y pedagógicos. Al explicar estos fundamentos se plantea que el mismo se centra en las leyes, principios y categorías de la filosofía marxista leninista, particularmente, en la dialéctica materialista, lo que permitió trazar pautas en cada uno de sus subsistemas, desde la concepción del mundo que se asume, la objetividad, el papel práctico de la actividad, el papel que desempeñan la actividad y la comunicación en el desarrollo de psiquismo humano, en la apropiación de la experiencia socio histórico cultural materializada en el tratamiento al tema. Se tienen en cuenta elementos esenciales de la tesis de L.S. Vigostky relacionados con la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) donde desde el propio diagnóstico realizado, se identifican las necesidades y potencialidades, para posteriormente definir los espacios de socialización, que permiten realizar las actividades, así como brindar las ayudas y apoyos que propicien el logro a escalas superiores en su práctica pedagógica cotidiana del tratamiento al tema.

Al sumir los postulados de L.S. Vigostky, se concibe, conjuntamente, la unidad de lo afectivo y lo cognitivo, pues las actividades propuestas, se diseñan a partir de la implicación personal y motivacional de los alumnos en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje y de la identificación por su parte, de las necesidades de perfeccionamiento y de preparación en este tema.

El sistema de actividades en sus fundamentos sociológicos y pedagógicos, considera la concepción de la educación como fenómeno social, basándose en la importancia de la preparación constante y permanente del alumno para la vida, al interactuar con el medio, transformarlo y transformarse a sí mismo en los planos cognitivo, procedimental y actitudinal, para responder a las demandas sociales, lo cual presupone su

participación permanente , dirigida a la consolidación de la relación educación – sociedad. A su vez posibilita la socialización en diferentes contextos de actuación, no solo en el espacio grupal, sino también en su intercambio con la familia, y con la comunidad.

Tiene como requerimientos didácticos

Para la aplicación del sistema se declaran requerimientos didácticos elaborados a partir de los estudios bibliográficos, tesis de doctorados, u otras fuentes teóricas muy valiosos que contribuyen a enriquecer la investigación, los mismos son:

Enfoque participativo -protagónico: Expresa la exigencia del docente y de los propios alumnos por una participación activa, dinámica, responsable y consciente de todos los que están implicados en el proceso, con el propósito de motivar el interés por la lectura en los alumnos del tercer grado de la escuela Agustín Bendamio. Precisa además tener en cuenta en la concepción y diseño de las actividades, el diagnóstico individual y grupal para realizar un uso efectivo de técnicas participativas, de forma tal que se organice el proceso en función de los intereses, necesidades y aspiraciones de ellos y que posibilite realizar análisis críticos, valorativos de forma individual y colectiva, tomando las decisiones necesarias en cada momento.

Enfoque contextual: Se evidencia su carácter contextualizado, pues al tener en cuenta las características y condiciones en que se desarrollan los alumnos, extrae de ellos ejemplos y situaciones concretas para promover el debate y el análisis, estimulan la reflexión, lo cual conducirá a la formación de una atención a todo lo que leen y un interés por todo tipo de literatura, en correspondencia con las aspiraciones de la sociedad. Igualmente posibilita la organización desde el propio Proceso de Enseñanza Aprendizaje.

Carácter desarrollador : Se aprecia a través del intercambio permanente que se establece entre los alumnos con los docentes en la solución de los problemas, que se dan en el marco del Proceso de Enseñanza Aprendizaje y pueden ser transferibles a las restantes actividades de la vida práctica donde él participa .Se estimula la actividad de reflexión y regulación de los alumnos, se propician espacios para combinar este proceso y fortalecerlo de manera que quede instaurado de forma consciente y puedan

accionar responsable contribuyendo a la fijación y utilización de métodos y estilo en la lectura.

Carácter flexible: Se adapta a las condiciones donde se aplique, responde a las transformaciones y admite la incorporación de nuevas sugerencias. Desde el punto de vista metodológico, requiere especial atención las actividades y tareas planteadas como punto de partida para garantizar el trabajo de forma intuitiva y práctica para que para motivar el interés por la lectura en los alumnos del tercer grado de la escuela Agustín Bendamio.

Estructura del Sistema de Actividades para motivar el interés por la lectura en los alumnos del tercer grado de la educación primaria.

El sistema de actividades propuesto está considerado como un conjunto de elementos, estructuras y acciones que se interrelacionan y garantizan la preparación y actualización de conocimientos, desarrolla habilidades y valores que conducen al desarrollo de la personalidad.

En la estructura del mismo se concibe la totalidad, la complejidad, la jerarquización, adaptabilidad e integridad como propiedades inherentes a un sistema. Lo conforman los diferentes objetivos del programa y plan de estudio diseñados para este grado.

Requisitos de las actividades

Las actividades se desarrollan por las vías curricular y extracurricular.

Deben garantizar tareas docentes de carácter individual y colectivo para motivar el interés por la lectura en los alumnos del tercer.

Emplear métodos productivos y problémicos que propicien la reflexión, la toma de decisiones, la participación e implicación de los sujetos participantes.

Usar medios que garanticen el proceder efectivo según diagnóstico para la atención priorizada.

Establecer relaciones alumno-alumno, alumno-docente que garanticen un clima favorable entre todos.

El sistema se sustenta en cuatro principios teóricos metodológicos básicos:

Enfoque personológico del proceso educativo: considerar el desarrollo del alumno teniendo en cuenta las relaciones entre la esfera y funcionamiento cognoscitivo y afectivo- motivacional de la personalidad.

El proceso educativo centrado en el alumno: o sea, considerar en toda su amplitud y consecuencia, la individualización, en su aprendizaje, en todo momento.

El docente como facilitador del aprendizaje como desarrollador de personalidades y no como trasmisor de conocimientos solamente. Esto implica la creación por parte de este, de un ambiente motivante, de apoyo espiritual y de apertura a la experiencia que tiene el alumno de su entorno que le permita apropiarse por sí mismo del conocimiento.

Enfoque comunicativo del aprendizaje: las actividades diseñadas propician las relaciones alumno –alumno, docente –alumno para su mejor desarrollo.

2.3-Propuesta de solución al problema.

El sistema de actividades que se proponen a continuación es el punto del diagnóstico aplicado a los alumnos de tercer grado

Este sistema de actividades está conformado por tres subsistemas que tienen en cuenta las acciones de motivación, lectura y utilización de la lectura.

El primer subsistema dedicado motivar a los alumnos por la lectura de la obra martiana está compuesto por cuatro actividades con los siguientes títulos: “Un encuentro con lectoras”, “Tú eres mi mejor amigo”, “cuento, cuentos” y “El cartero nos visita” estas permiten en primer lugar familiarizar a los alumnos con las funciones de la bibliotecaria escolar y su importancia, así como la promoción de la lectura de diferentes libros sobre José Martí y géneros literarios, utilizando para ello diferentes métodos, de forma tal que se motiven los alumnos por comenzar a leer un libro y que lo sientan como un acto gratificante.

El segundo subsistema de actividades está dedicado a las acciones de lectura y se compone por tres actividades con los títulos siguientes:” Me entretiene y divierte”, “Mis cuentos de animales ” y “Leyendo, aprendo”, estas mantienen como esencia motivar el interés de los alumnos por la lectura, a partir de actividades participativas en las que se emplean una metodología variada y flexible adaptada a las características del momento del desarrollo psicológico en que se encuentran los alumnos y que permiten que estos no las sientan como una actividad más del aula. Estas actividades posibilitan el desarrollo de la comprensión, haciéndolos reflexionar, analizar y disfrutar el sentido estético de las lecturas realizadas, contribuyendo al desarrollo de su personalidad y a su preparación para la vida.

El tercer subsistema está dirigido a las actividades de utilización de la lectura en temas variados, el que está formado por tres actividades con los siguientes títulos: “Camilo y Che”, “Conociendo a los maestros” y “ La feria del libro”, las mismas motivan el interés de los alumnos por la lectura ya que los llevan a la realización de este acto, teniendo en cuenta la relación entre lo cognitivo y lo afectivo, lo que se puede apreciar a partir de que ellos utilizan los conocimientos que adquirieron en la lectura para la realización de otras actividades derivadas como la producción de textos y actividades culturales, proporcionándoles las mismas que la lectura les desarrolle el pensamiento, la imaginación, les ayude a conocer el mundo y a la vez les de placer al realizarla.

En la propuesta del sistema de actividades se refleja como el centro de la actividad al alumno donde se inicia con el diagnóstico de la realidad objetiva determinando las necesidades respecto a motivación por la lectura.

Se dirige la investigación teniendo en cuenta dos dimensiones con sus respectivos indicadores, los que se declaran en el diagnóstico de las necesidades.

Sobre la base del procesamiento de los indicadores se valora la información por lo que se hace necesario diseñar un sistema de actividades para motivar la lectura.

Para la materialización del sistema se utiliza los métodos de conversación, lectura selectiva, dramatización, narración y técnicas participativas.

Se utilizan como medios libros de la literatura nacional y universal así como los del Programa Libertad entre otros. En todo este proceso está presente la evaluación que como declarara la autora anteriormente se realiza en forma cualitativa en un rango de excelente, muy bien , bien, regular y mal, siempre posibilitando la autovaloración y el autocontrol , por lo que está fundamentada por los criterios emitidos por el grupo, o el alumno individualmente, además de la conciliación de la maestra.

Al finalizar se hace una valoración de la propuesta teniendo en cuenta el estado comparativo entre la etapa diagnóstico y la etapa final del pre-experimento, la aplicación de los instrumentos de diagnóstico con la aplicación de técnicas estadísticas.

- ✚ Las diferentes actividades que se diseñaron se estructuran y configuran siguiendo la lógica que evidencian las siguientes propuestas.
- ✚ Centralización o individualización progresiva.
- ✚ Orden jerárquico.

✚ Diversidad.

✚ Finalidad.

Sistema de actividades

Objetivo general: Contribuir a la motivación por la lectura en los alumnos de tercer grado de la escuela primaria “Agustín Bendamio”.

Subsistema # 1: encaminado a motivar a los alumnos por lectura de la obra martiana.

Actividad # 1

Título: Un encuentro con lectoras.

Objetivo: Conversar con la bibliotecaria y el mejor maestro lector sobre los diferentes textos leídos a través de un sistema de preguntas para motivar la lectura en los alumnos de tercer grado.

Método: Conversación

Bibliografía: Libros

Desarrollo

La actividad comienza con una conversación donde estará la bibliotecaria y el mejor maestro lector de la escuela.

Preguntar:

¿Les gusta leer?

¿Qué tiempo dedican a la lectura?

¿Cuéntanos lo que más les gusta en la lectura?

¿Podrán contarnos de que tratan los libros leídos?

Ya con anterioridad se le dio la misión a la bibliotecaria para que hiciera promoción de libros con que cuenta la biblioteca.

Además la bibliotecaria aprovechará el espacio para enseñarle la ficha de préstamo de ellos y el poco uso que le han dado, donde les dirá que al finalizar cada mes se estimulará a los alumnos que más libros hayan leído de la biblioteca.

Dejará el título de uno “La Edad de Oro” y que lean la página1 para que sepan lo que dicen a los niños y se lo cuenten a la maestra y a sus padres.

Evaluación:

Los alumnos reflejarán sus criterios sobre la actividad seleccionando fichas de diferentes colores según la calificación que le otorguen: Rojo: Excelente, Azul: Muy

Bien, Amarillo: Bien, Verde: regular, Rosado: Mal. Además se tendrá en cuenta el criterio de la maestra.

Conclusiones

La actividad finaliza haciéndole entrega de una rosa blanca y un libro de regalo por ser buenos lectores.

Se escribirá en la pizarra estos versos:

Cultivo una rosa blanca
En junio como en enero,
para mi amigo sincero
que me da su mano franca.

Escribe en tu cuaderno de notas el nombre del hombre que escribió estos versos.

Actividad # 2

Título: Tú eres mi mejor amigo.

Objetivo: Conversar sobre José Martí para motivar la lectura en los alumnos muestra.

Bibliografía: La Edad de Oro

Método: Conversación

Desarrollo

La actividad comienza con una mesa redonda a través de una conversación

Presentar la frase martiana:

“Ese hombre de La Edad de Oro es mi amigo”.

Se les dice que guamito quiere que lean correctamente todos los textos que oriente la maestra que les dará una sorpresa que les gustará mucho.

Todos leen la frase en silencio y después un alumno la lee en voz alta.

Preguntar:

¿Quién es hombre de La Edad de Oro?

¿Por qué es tu amigo?

¿Qué deben hacer los niños para honrar a ese gran amigo?

¿Conocen sus obras?

Pedirles que digan algunas de las obras. Se hará de forma individual, cada alumno dirá el nombre de una obra que haya leído y los personajes que aparecen en ellas, así se irán valorando la actitud de los personajes y la enseñanza de las obras

Evaluación: se realizará a partir de las valoraciones que realicen los alumnos sobre la actividad realizada y se tendrá en cuenta el criterio de la maestra para la evaluación final.

Conclusiones

Se les orientará que lean el cuento Los zapaticos de rosa que aparece en la página--- del libro La Edad de Oro y que seleccionen el personaje que les gustaría ser porque en la próxima actividad van a tener una sorpresa.

Actividad # 3

Título: Cuento, cuentos.

Objetivo: Dramatizar el cuento Los zapaticos de rosa para motivar a los alumnos de la muestra.

Método: Dramatización.

Bibliografía: La Edad de Oro, software educativo La Edad de Oro.

Desarrollo,

La actividad comienza con la participación de la instructora de arte de teatro, haciendo una dramatización de la obra Los zapapicos de rosa, con los alumnos, que ya conocen de segundo grado.

Les preguntará: ¿Les gustaría dramatizar la obra Los zapaticos de rosa?

Reparte los personajes según ellos deseen y se realiza la actividad a la hora del recreo. Se orienta salir del aula e ir al patio de la escuela. Cada alumno tendrá un libro de La Edad de Oro donde aparece la lectura y leerán la parte que le corresponde dramatizar con la entonación requerida.

Se invita a los demás pioneros de la escuela a que participen de la actividad

Evaluación:

Se realizará a partir de las valoraciones que se realicen de la actividad y el criterio de la maestra.

Conclusiones

Al finalizar se les orientará que busquen en la biblioteca el libro Lectura para niños de José Martí y cada uno escriba una frase de las que aparece en una tirilla de papel.

Actividad # 4

Título: El cartero nos visita

Objetivo: Identificar las lecturas instructivas a través de una técnica participativa para desarrollar el gusto por la lectura.

Metodología: Técnica participativa

Bibliografía: Lecturas para niños

Desarrollo

Se comienza la actividad leyendo diferentes frases relacionadas con la actividad orientada donde tenían que traer las mismas en tirillas de papel.

A continuación se les dirá que mencionen algunos libros leídos por ellos y que hagan un breve comentario sobre los mismos.

En ese momento llegará un alumno disfrazado de cartero sonando su silbato y después de llamar la atención de los demás, les dirá que trae cartas para todos.

El cartero reparte las cartas y la maestra les dirá que ya sabe de qué se trata, pues alguien muy especial quiere conocer si de verdad ellos leen y en esas cartas les envía fragmentos de diferentes obras para que reconozcan a quien pertenece.

A continuación se abren las cartas y después de darles un tiempo para analizarlas comienzan a responder cada una, e irán comentando las anotaciones hechas en sus libretas de notas.

Evaluación.

Los alumnos evaluarán oralmente la actividad junto con la maestra.

Se finalizará comentando la importancia de la lectura y se motivará para que lean libremente, promoviendo libros como Cuentos de Compay Grillo del cual se le leerán algunos fragmentos, después se les dirá que con la ayuda de sus padres u otros familiares elaboren preguntas relacionadas con el contenido del libro leído y que realicen todas las anotaciones necesarias en su libreta de notas. Además con ayuda de la bibliotecaria se les invitará a leer el cuento: Los dos risueños que aparece en el libro La Edad de Oro Cuentos de animales y que después de leer los mismos le digan a sus padres la parte del cuento que más le gusto y que realicen un dibujo sobre el mismo. Los mejores serán seleccionados para la exposición que se realizará en el aula en saludo al 28 de enero.

Subsistema # 2: encaminado a motivar a los alumnos por lectura de temas relacionados con la naturaleza.

Actividad # 5

Título: Me entretiene y divierte

Objetivo: Conversar sobre textos relacionados con los animales la través de una técnica participativa para motivar la lectura.

Método: Técnica participativa. .

Bibliografía: Cuentos de Compay Grillo, Cuentos de animales

Desarrollo

Días antes de la actividad la maestra explora si han leído los libros y elaborado las preguntas, estimulando a los más morosos.

La actividad se iniciará con un encuentro en el patio con personajes de los cuentos de animales donde los alumnos identificarán lo que representa cada animal en los diferentes cuentos. Posteriormente se les entregará a los alumnos de la muestra una tarjeta con un fragmento del cuento “Los dos risueños” para que lo valoren.

Una vez en el aula la actividad estará presidida por una frase:

“Todos debemos cuidar y proteger la naturaleza”

Se lee en silencio la frase y luego un alumno lo hace en voz alta. Se interpreta la frase y se invitan a participar en la actividad recordándoles en qué consiste la técnica y se les informa que los padres participarán en la misma.

Cada miembro de un equipo interrogará al contrario sobre los personajes que intervienen, sus características, el lugar, o situaciones que aparezcan en el libro.

Todos los miembros del equipo tienen la oportunidad de preguntar o ser preguntados.

A cada alumno que responda correctamente el padre le entregará una tarjeta con un animal y la frase “Eres un buen lector. Felicidades”. Ganará el equipo que más animales haya acumulado sus integrantes.

Evaluación

Se evaluará en forma oral por parte de los alumnos, teniendo en cuenta el criterio de los padres y la maestra.

A continuación se invitará a los alumnos a pasar por la Biblioteca para que lean libros como: Cuentos de animales, Compay grillo, Los tres cerditos, El gallo y la zorra, El

caballito blanco, entre otros los cuales los motivarán a leer ya que son cuentos muy hermosos todos con una enseñanza e ilustraciones muy hermosas.

Actividad #6

Título. Mis cuentos de animales

Objetivo: Conversar sobre diferentes cuentos de animales para motivarlos por la lectura.

Método: Conversación.

Bibliografía: Libros de la biblioteca referidos a los animales

Desarrollo:

La actividad se inicia colocando en una mesa diferentes libros de animales para conversar sobre los mismos.

Se les habla de la importancia que tiene comprender todo lo que leemos y se les dice que en ocasiones, para ello, es necesario auxiliarnos de otros medios como el diccionario o de otras personas porque a veces los autores escriben frases o palabras que no sabemos lo que significan.

Se tienen los libros preparados, se les muestra uno y se les pregunta si tuvieron la oportunidad de leerlo y comentan acerca del mismo haciendo uso de las anotaciones que tomaron en su libreta de nota.

A continuación se reparten los libros a los alumnos que estarán sentados en forma de semicírculo con el objetivo que puedan observar la pizarra

La maestra invita a un alumno a que lea un párrafo y terminada su lectura se les pregunta si han encontrado alguna palabra de la cual no comprendan su significado, pueden revisar su libreta de notas para revisar si anotaron alguna cuando leyeron. De existir se anota en la pizarra.

Posteriormente se les orienta que realicen un dibujo de algún animal de los cuentos leídos. Se valoran los dibujos realizados y se estimulan a los alumnos que más se destacaron. Todos los dibujos se colocarán en el mural de actividades.

Evaluación:

Los alumnos emitirán el criterio sobre la actividad en una tirilla de papel donde con una sola palabra expresen su opinión y se escuchará también la opinión de la maestra para la evaluación final.

Al finalizar la actividad se les orienta que lean libros como: Platero y yo, Fábulas, zunzunes, entre otros y que realicen las anotaciones necesarias en sus cuaderno de notas.

Actividad #7

Título: Leyendo, aprendo

Objetivo: Motivar la lectura a través de charlas sobre libros

Método: Charla.

Bibliografía: Libro "Fábulas", Zunzunes.

Desarrollo

Días antes de realizar la actividad se divulgará en el mural de actividades a través de una lámina y un cartel el libro sobre el cual se va a realizar la charla, señalando la hora, el día y el lugar en que se efectuará la misma.

Se comenzará la actividad con la lectura de una frase martiana: "Títulos dan los reyes, por de ennoblecimiento del alma, ninguno mayor que el que se saca de los libros".

¿Quién ustedes creen que haya dicho esta frase?

¿ Saben ustedes por qué Martí dijo: " Títulos dan los reyes...."?

Se explicará si es necesario.

¿Por qué Martí expresa que "...de ennoblecimiento del alma, ninguno mayor que el que se saca de los libros"?

Hoy vamos a conversar sobre el libro "Platero y yo "Donde se aprecia un mensaje de ternura hacia los animales, la naturaleza, y la vida; lo escribió el celebre español Juan Ramón Jiménez

Se continúa haciendo comentarios acerca del contenido del libro, mencionando algunos de sus capítulos y leyendo algunos fragmentos de ellos, para ilustrar con las propias palabras del autor lo que se está diciendo.

También se mostrarán algunas ilustraciones y se realizarán comentarios acerca de ellas.

Se continuará la actividad diciéndoles que el libro se encuentra en la biblioteca y se orienta que se acerquen a la bibliotecaria en el tiempo de recreación sana.

Los alumnos evaluarán la actividad con fichas de diferentes colores según la calificación que le otorguen: rojo (excelente), azul (muy bien), amarillo (bien), verde (regular) y rosado (mal).

Para finalizar se le dan diferentes géneros literarios como literatura infantil, históricos música, amor, entre otros para que ellos seleccionen y lean los que prefieren. No olviden traer sus anotaciones en su cuaderno de notas.

Subsistema #3: encaminado a motivar a los alumnos por lectura de temas variados.

Actividad # 8: Lectura: Canción de octubre

Título: "Camilo y Che"

Objetivo: Conversar sobre Camilo Che en la Jornada Ideológica para motivarlos por la lectura.

Método: Conversación

Bibliografía: Lectura segundo grado

Desarrollo

Se comienza la actividad preguntando:

¿A quiénes rendimos homenaje del 8 al 28 de octubre?

¿Qué conocen de estos dos grandes hombres?

¿Qué tenían en común?

Luego de escuchar las diferentes intervenciones de los alumnos se comenta sobre la poesía que tuvo la oportunidad de leer.

-¿Qué relación guarda el título con el contenido de la lectura?

-Interpreta la siguiente estrofa. Argumenta tu respuesta.

Camilo y Che en cada octubre

Que viene y siempre se va

-¿Cómo se recuerdan a estos dos héroes?

-Cuenta alguna anécdota que conozca de ellos.

Los alumnos realizan sus intervenciones y expresan sus juicios y valoraciones sobre lo planteado, además se valoran las intervenciones por parte de los mismos y se resaltan las cualidades de estos dos hombres de lucha y como ellos pueden imitarlos a partir de sus formas de actuación diaria en la escuela y fuera de ella. Se realizan anécdotas

conocidas de ellos valorándose en cada una de ellas las cualidades que más se resalten.

Luego la maestra los invita a realizar la memorización de la Canción de octubre.

Evaluación: Los alumnos emitirán el criterio sobre la actividad en una tirilla de papel con una sola palabra donde expresen su opinión y se escuchará también la opinión de la maestra para la evaluación final.

Actividad #9

Título: Conociendo a los maestros

Objetivo: Investigar acerca de la vida y obra de grandes maestros cubanos a través de una lectura selectiva para desarrollar sentimientos de amor y respeto hacia la profesión y motivar la lectura.

Método: Lectura selectiva.

Bibliografía: Revistas Zunzún, Bohemias, Somos Jóvenes, Registros de información.

Desarrollo.

Para realizar esta actividad se invita a los maestros de la escuela.

Se ubica en las mesas de ellos frases martianas relacionadas con los maestros.

Después de leerlas se les pregunta a los alumnos:

¿A quién se refiere Martí en estas frases?

¿Qué sentimientos en relación con los maestros expresa Martí en ellas?

Se les lee un fragmento de una carta escrita por Martí a Rafael María de Mendive.

Se les pregunta:

¿A quién escribió Martí esta carta?

¿Qué sentimientos demuestra hacia su maestro?

¿Qué otros grandes maestros ustedes conocen?

¿Qué saben sobre ellos?

Se les dice que pueden auxiliarse de las notas que hayan tomado en sus libretas

A continuación se les entrega por equipos diferentes bibliografías, donde ellos auxiliados por un grupo de tarjetas con preguntas sobre un maestro destacado buscarán más información.

Dado un tiempo suficiente, cada equipo expondrá la información que adquirió sobre el maestro que le correspondió.

Finalizada la exposición se comenta de forma breve la importancia de la labor del maestro.

Los alumnos entregan postales a los maestros presentes con frases que ellos buscaron relacionadas con los mismos.

La maestra les pide que escriban en sus casas un texto titulado: "Te quiero porque..." y se lo entreguen a su maestro ya que fue un concurso orientado por la O.P.J.M.

Evaluación.

La actividad será evaluada por los alumnos utilizando las fichas de colores y también se tendrá en cuenta la opinión del resto de los presentes

Se concluye la actividad invitando a los alumnos que inserten a los demás pioneros, padres y el resto de los trabajadores del centro que recolecten libros que tengan en sus hogares, preferiblemente de literatura infantil porque en la próxima actividad, tendrán una agradable sorpresa

Actividad #10

Titulo: El festival del libro

Objetivo: Participar en actividades variadas de promoción de la lectura para motivar el interés por la misma.

Método: Técnicas participativas.

Bibliografía: Libros de literatura infantil.

Desarrollo

Esta actividad será preparada con varios días de antelación por la maestra y el grupo de alumnos que serán los encargados de divulgarla al resto de la escuela, la familia y la comunidad.

Los alumnos se prepararán para hacer narraciones, dramatizaciones, declamaciones, comentarios sobre libros leídos por ellos, realizarán donaciones de libros a la escuela promoviendo su lectura, la bibliotecaria también tendrá participación en esta actividad realizando en diferentes momentos la narración de un cuento, para los más pequeños, y la charla de un libro para los mayorcitos. También los alumnos del resto de la escuela realizarán donaciones de libros en compañía de sus familiares y realizarán un breve comentario de aquellos que hayan leído.

Para realizar la fiesta se organizará el patio de la escuela en diferentes secciones que estarán ambientadas e identificadas de acuerdo con la actividad que allí se va a desarrollar.

Evaluación

Los alumnos del grupo evaluarán con las tarjetas de colores, pero también se tendrá en cuenta la opinión del resto de los participantes.

2.3.1-Aplicación y análisis de sus resultados.

Luego del diseño del sistema de actividades se procedió a la valoración por especialistas con el objetivo de recopilar información acerca de la calidad de la propuesta referida a que las actividades son útiles, necesarias, pertinentes lo que permitirá a la autora rectificar errores cometidos de ser necesario. Para la selección de los especialistas se tuvo en cuenta que los mismos tuvieran conocimientos sobre el fomento y promoción de la lectura, que estuvieran vinculados a este trabajo y que su experiencia en la actividad educativa y su nivel de conocimiento les permitieran valorar profunda y críticamente la propuesta.

Utilizando la consulta a los especialistas de la propuesta (Anexo 5) se obtuvo la valoración de los mismos .En (anexo 6) se reflejan los datos personales de los especialistas consultados.

Entre las opiniones de los especialistas se encuentra que consideran efectivo el Sistema de Actividades porque permite contribuir a motivar la lectura y les proporciona la formación de una cultura general integral, y fue elaborado a partir de las preguntas científicas constituidas por los elementos organizativos esenciales de todo el proceso investigativo. Los propósitos de motivar la lectura se ajustan al desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes que garantizan la formación de una cultura general integral en los alumnos.

Sugieren que se haga extensivo al resto de los grados de la enseñanza teniendo en cuenta los objetivos del currículo de cada uno y utilizando bibliografía poco leída por los alumnos.

Además otras opiniones fueron analizadas y los resultados se expresan a continuación:

- 🚩 Las actividades están en correspondencia con los objetivos, son precisas, sistemáticas y atractivas.

- ✚ Motivar la lectura en los alumnos del tercer grado de la enseñanza primaria constituye una necesidad porque contribuye a la formación de una cultura general integral.

2-Nivel científico.

Las opiniones fueron coincidentes al opinar que:

- ✚ La amplia bibliografía consultada tiene actualidad.
- ✚ Las actividades se caracterizan por su alto rigor científico y profesionalidad.
- ✚ Buena fundamentación científica acorde con las exigencias planteadas en el Modelo de la Escuela Primaria.
- ✚ Sigue el procedimiento de la ciencia para proyectarla.

2.3.2 Evaluación pre-experimental del sistema de actividades para motivar la lectura en los alumnos de tercer grado.

Después de elaborado el sistema de actividades y a partir de la experiencia de la investigadora utilizando el método de la observación se realizó una evaluación de las dimensiones y los indicadores para medir el estado inicial de la muestra para enfrentarse a la aplicación de la propuesta lo que permitió la valoración de los indicadores, haciendo un análisis cuantitativo y cualitativos donde 1 alumno se encuentra en el nivel alto para un 8.3% ya que los libros que lee son de temas variados y de diferentes géneros, asisten a la biblioteca de forma espontánea, seleccionan sus preferencias en la lectura sin orientación de un adulto, aprovechan todos los espacios para la lectura, leen para satisfacer demandas cognitivas y de esparcimiento, muestran alegría y satisfacción por la lectura, mantienen la concentración en la lectura, cumplen con los requisitos disciplinarios de la biblioteca escolar, muestran amor y cuidado por los libros y prefieren como opción recreativa la biblioteca escolar , 2 alumnos se encuentran en el nivel medio para un 16.6% porque se aprecian algunas dificultades en el comportamiento de la concentración de la lectura, su disciplina no cumple con todas las exigencias de la biblioteca pero cumplen con los demás indicadores y 9 se encuentran en el nivel bajo para un 75% porque aún se aprecian dificultades en la mayoría de los indicadores y particularmente en la variedad de libros y géneros así como en su asistencia espontánea a la biblioteca.(anexo 9,10 y 11)

La investigación se desarrolló en tres momentos o fases:

- ✚ Constatación inicial.
- ✚ Introducción del sistema de actividades.
- ✚ Constatación final.

El sistema de actividades fue implementado a partir del mes de septiembre del 2008 y hasta junio del 2009. Como primera actividad en la implementación del sistema de actividades se diseñaron actividades encaminadas a familiarizar al alumno con la propuesta. Durante esta etapa de la investigación, se implementaron actividades que permitieron una mejor descripción de los resultados que se iban obteniendo permitiendo la ubicación de estos alumnos, en el alto grado de rigor científico con que había sido diseñada, en el amplio estudio bibliográfico realizado para su concepción, en los preceptos filosóficos, psicológicos, sociológicos, pedagógicos y literarios que las sustentaban, así como en los principios, propiedades, características y exigencias que regían su funcionamiento y su inserción en el proceso de motivación por la lectura. Se planificó dentro del sistema de actividades a través de las cuales se pudo evaluar el nivel de desarrollo alcanzado por los alumnos, tanto las actividades del aula como en el horario de recreación sana. Las cuatro primeras actividades corresponden al subsistema 1 encaminado a motivar a los alumnos por la lectura de los cuentos martianos, la primera actividad fue de gran agrado para los alumnos cuando intercambian con la bibliotecaria y la mejor maestra lectora, otro momento de gran emoción fue la promoción de libros y géneros literarios hecha por la bibliotecaria, en las restantes actividades los alumnos fueron motivándose por la búsqueda de cuento martiano. En la medida que fue incrementándose el número de actividades los alumnos iban manifestando mayor motivación, la bibliografía que leían era más amplia. Durante la implementación del segundo subsistema se desarrollaron actividades participativas en las que se empleó una metodología variada y flexible adaptada a las características del momento del desarrollo psicológico en que se encuentra el alumno y que permitieron que estos no las sintieran como una actividad del aula, las que posibilitaron el desarrollo de la comprensión, haciéndolos reflexionar y disfrutar del sentido estético de las lecturas demostrando que recurren de manera espontánea a las actividades de lectura para satisfacer demandas cognitivas y de esparcimiento, manteniendo la concentración en la misma, leen con sistematicidad géneros y temas variados y le

conceden un alto valor a la lectura, las actividades del tercer subsistema dirigido a la utilización de la lectura sobre temas variados constituyeron el momento más singular propiciando la utilización de la lectura en la producción de textos, la realización de concursos , la promoción de libros de biblioteca y personales donde son los propios alumnos protagonistas de la actividad, vinculándose la familia y comunidad , permitieron incrementar el fondo bibliográfico e incorporar al resto de los alumnos de la escuela en actividades variadas de lectura. Se corrobora además al revisar el registro de control de usuario y en los préstamos circulantes, que las actividades realizadas fueron efectivas ya que se observa una mayor asistencia de ellos a la biblioteca en diferentes horarios y un aumento significativo en la solicitud de préstamos circulantes, de singular importancia, fue también el análisis individual que cada alumno hacía su actividad o desempeño como un momento de extremo valor para seguir avanzando hacia mejores resultados. La evaluación fue sistemática y utilizando varias modalidades, oral, individual y por equipos, fue muy útil la autoevaluación y la coevaluación. Cada subsistema se integró al que le antecedió y al que le sucedía conformando un sistema integrado.

El análisis se concreta al estado real que presentan los alumnos en cuanto las dimensiones y sus respectivos indicadores durante la aplicación del sistema de actividades con la utilización de las diferentes formas de evaluación, lo que nos permitió la valoración del estado final del desarrollo de la motivación por la lectura en los alumnos al finalizar el pre- experimento, utilizando además la guía de observación directa para la valoración de los indicadores, haciendo un análisis cuantitativo y cualitativo de los resultados, 10 alumnos se encuentra en el nivel alto para un 83.3% ya que los libros que lee son de temas variados y de diferentes géneros, asisten a la biblioteca de forma espontánea, seleccionan sus preferencias en la lectura sin orientación de un adulto, aprovechan todos los espacios para la lectura, leen para satisfacer demandas cognitivas y de esparcimiento, muestran alegría y satisfacción por la lectura, mantienen la concentración en la lectura, cumplen con los requisitos disciplinarios de la biblioteca escolar, muestran amor y cuidado por los libros y prefieren como opción recreativa la biblioteca escolar , 2 alumnos se encuentran en el nivel medio para un 16.6% porque se aprecian algunas dificultades en el comportamiento de

la concentración de la lectura, su disciplina no cumple con todas las exigencias de la biblioteca pero cumplen con los demás indicadores y ninguno se ubicó en el nivel bajo (Anexo 10 y 11).

2.4 Validación de la propuesta.

El análisis de la situación conflicto entre el estado inicial y el estado final constatado a través de las diferentes técnicas de investigación evidenció que los alumnos que constituyeron muestra para la investigación en la motivación por la lectura portan un nuevo comportamiento hacia la misma, utilizándola no solo para satisfacer necesidades cognitivas, sino como una vía de recreación y esparcimiento demostrando así que han desarrollado el gusto y el placer por ella con el apoyo de la maestra, familia, la biblioteca y otros factores por lo que la propuesta alcanzó las expectativas deseadas lo que podemos constatar en los gráficos comparativos donde en el estado inicial un alumno se ubicó en el nivel alto para un 8.3%, 2 en el nivel medio para un 16.6% y 9 en el nivel bajo para un 75%, en el estado final los resultados fueron superiores ubicándose 10 en nivel alto para un 83.3% y 2 en el nivel medio para un 16.6% (anexo 12).

Por lo que el sistema de actividades permitió que los alumnos se motivaran por la lectura demostrado en:

- ✚ Que los libros que leen son de temas variados y de diferentes géneros.
- ✚ Selecciona como preferencias la lectura sin orientación de un adulto.
- ✚ Aprovecha todos los espacios para la lectura.
- ✚ Leen para satisfacer demandas cognitivas y de esparcimiento.
- ✚ Muestran alegría y satisfacción por la lectura.
- ✚ Mantienen la concentración en la lectura.
- ✚ Cumplen con los requisitos disciplinarios de la biblioteca escolar.
- ✚ Muestran amor y cuidado por los libros.

Conclusiones

1-La motivación por la lectura se sustenta sobre la base de la teoría del materialismo dialéctico que es el cimiento de los fundamentos pedagógicos, sociológicos y metodológicos analizados en diferentes bibliografías.

2-La constatación realizada a la motivación por la lectura arrojó como regularidades el poco aprovechamiento de todas las vías para la promoción de la lectura, la selección inadecuada de los libros, teniendo en cuenta los gustos e intereses de los alumnos. Poco aprovechamiento de las posibilidades que brindan las diferentes asignaturas para incentivar el interés por la lectura. Asistematicidad en la asignación de actividades para el estudio independiente que conlleven a la lectura, es insuficiente el trabajo de los diferentes factores que influyen en la formación de lectores.

3-El sistema de actividades para contribuir a la motivación por la lectura responde a las necesidades de los alumnos del tercer grado de la enseñanza primaria de la escuela Agustín Bendamio, se inserta en las actividades del proceso docente-educativo en la asignatura Lengua Española teniendo en cuenta el diagnóstico de los alumnos. Contiene los aspectos teóricos y la orientación para el desarrollo del mismo.

4- Los especialistas consultados consideran que el sistema de actividades posee calidad, utilidad e importancia, que se adecua a las condiciones actuales de la escuela primaria, es científica, novedosa y contribuye al logro de una cultura general integral.

5-El sistema de actividades para contribuir a la motivación por la lectura en los alumnos en su validación evidenció que la muestra de la investigación portan un nuevo comportamiento hacia la misma, utilizándola no solo para satisfacer necesidades cognoscitivas, sino como una vía de recreación y esparcimiento demostrando así que han desarrollado el gusto y el placer por ella con el apoyo de la familia, la biblioteca y otros factores por lo que la propuesta alcanzó las expectativas deseadas.

Recomendaciones

1-Divulgar los resultados de la investigación en eventos científicos a nivel de escuela y otras instancias.

2-Incluir en el proyecto investigativo institucional el trabajo investigativo para divulgar la experiencia.

Bibliografía

- 1- Addine Fernández, F. Didáctica. Teoría y Práctica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1993.
- 2- Aguirre, Mirta. Verdad y fantasía en la literatura para niños. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1976.____185 p.
- 3- Almendro Herminio. A propósito de La Edad de Oro. La Habana: Instituto cubano del libro, 1972.
- 4- Arias Leiva, Georgina. Hablemos sobre la promoción y animación de la lectura. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2008.____64p.
- 5- _____.Boletín para las bibliotecas escolares. La Habana: Editorial Tecnológico, 1972.
- 6- _____.Curso de Español. Juventud Rebelde, 2000.
- 7- Castro Ruz, Fidel. Discurso pronunciado el 7 de julio de 1982.
- 8- Chávez Rodríguez, Justo A. Del ideario pedagógico de José de la Luz y Caballero. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1992.
- 9- Colectivo de autores. I Seminario Nacional para Educadores. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2000.
- 10-- Chubarian, S.O. Bibliotecología General. La Habana: Editorial Científico-Técnica, 1989.____367p.
- 11-_____.Discurso pronunciado el 22 de diciembre de 1961.
- 12-_____.Ese lector debutante. Revista Educación. No 108. La Habana, 2002.
- 13-Elizagaray, Alga Marina. Nos interesa todo. La Habana: Editorial Gente Nueva, 1984.____325 p.
- 14-_____.Fundamentos de la Investigación Educativa. Módulo I. Primera Parte.
- 15-_____.Fundamentos de la investigación Educativa. Módulo I. Segunda Parte
- 16-García Alzola, Ernesto. Lengua y literatura. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1992.____255 p.
- 17-García Batista, Gilberto. Compendio de Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo Editorial Pueblo y Educación, 2003.

- 18-García Pers, D. Didáctica del Español. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1975. - -Gayoso Suárez, Noemí. Hablemos de Español. La Habana: Pueblo y Educación, 2005. ____23 p.
- 19- Gran Diccionario Enciclopédico Ilustrado.
- 20-Gudarrama González, P y Suárez Gómez, C: Filosofía y Sociedad. Editorial Félix Varela, La Habana. 2001.
- 21-- Gómez Palacios, M. La lectura en la escuela. SEP. México, 1995.
- 22-- González Morales, Alfredo. Modelo teórico metodológico para incentivar el hábito de lectura literaria en los ISP, 1999.
- 23--González R. y Esther Ma. Fors
- 24--_____.Hablemos sobre la comprensión de la lectura. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2007.
- 25-- Henríquez Ureña, Camila. Invitación a la lectura. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1975
- 26-_____. Ideario Pedagógico. La Habana: Pueblo y Educación, 1990.
- 27-_____.La lectura y su promoción .Centro de información para la educación, 2001.
- 28-- _____. La zona de desarrollo próximo. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2003.____ 101 p.
- 29-_____.Leer antes de leer. Revista Educación. No 101, Sep-dic, La Habana, 2000.
- 30-- Martí Pérez, José. Obras Completas. Tomo 22. La Habana: editora Política
- 32.MINISTERIO DE EDUCACIÓN. III Seminario Nacional para Educadores. (S L): (S: E), 2002 Editorial Pueblo y Educación . La Habana, 2005
- 33-Módulo II Primera parte. Maestría en ciencias de la Educación. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2006
- 34-Módulo II Segunda parte. Maestría en ciencias de la Educación. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2006
- 35- Módulo III Primera parte. Maestría en ciencias de la Educación. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2007
- 36-Módulo III Segunda parte. Maestría en ciencias de la Educación.

Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2007

- 37--_____.Orientaciones Metodológicas de Primero a Cuarto Grado. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001.
- 38-_____.Programa Nacional por la lectura. Biblioteca Nacional José Martí, 2002.
- 39-- _____.Programas de Primero a Cuarto grado. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001.
- 40---_____.Paso a paso se construye un lector. Revista Educación. No 1. La Habana. 2004.
- 41-_____. Pequeños grandes lectores. Revista Educación. No 1. La Habana. 2006.
- 42-Rico, Pilar. Proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador
- 43- Rodríguez Pérez, Leticia. Español para todos. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006.____240 p.
- 44Rodríguez Pérez Leticia. Las cosas que se quedan. Editorial Pueblo y Educación.
- 45- Ruíz Herrera, Ramón. Magia de la letra viva. CD de la carrera de Educación Primaria.
- 46- Sánchez Roca, Mariano. Espíritu de Martí. La Habana: Editorial Lex, 1961.
- 47-_____.Un grano de maíz. Conversación con Tomás Borges. XII Parte. La Habana: Consejo de Estado, 1992.
- 48_ _____.V Seminario Nacional para Educadores. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004.
- 49-Vigostki, L.S. Pensamiento y lenguaje. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1982.
- 50-Vigoski. L. S. Historia de las funciones psíquicas superiores. Editorial Científico Técnica. La Habana 1987.

ANEXO: 1

Guía de observación a las diferentes actividades que se desarrollan en el horario del día en la institución escolar.

Objetivo: Constatar el nivel de motivación por la lectura en los alumnos de 3er grado en la escuela Agustín Bendamio de la enseñanza primaria.

1- ¿Visitan los alumnos en el horario de recreación sana la biblioteca escolar?

Si_____ No_____ A veces_____

2- ¿Qué libros prefieren leer?

3- ¿Mantienen su interés por la lectura durante su estancia en la biblioteca?

Si_____ No_____

4- ¿Su posición cuando leen es de agrado o desagrado?

5- ¿Para resolver el estudio independiente donde tienen que utilizar diferentes bibliografías se motivan los alumnos por leer el texto en su totalidad o solo buscan la respuesta?

6- ¿Se motivan por leer otras bibliografías facilitadas por el bibliotecario o maestra?

ANEXO: 2

Resultados de la guía de observación en el diagnóstico inicial.

Pregunta: 1

Asiste a la biblioteca en el horario de recreación sana	Sí	%	No	%	A. veces	%
	1	8.4	7	58.3	4	33.3

Pregunta: 3

Mantiene su interés por la lectura durante su estancia en la biblioteca	Sí	%	No	%
	2	16.6	10	83.4

Pregunta: 4

Su posición	Agrado	%	Desagrado	%
	2	16.6	10	83.4

Pregunta: 5

Para resolver el estudio independiente	Leen el texto completo	%	Leen solo la parte que necesitan	%
	1	8.4	11	91.6

Pregunta: 6

Se interesan por leer otras bibliografías facilitadas por la bibliotecaria o maestra	Sí	%	No	%
	1	8,4	11	91.6

ANEXO: 3

Encuesta a los alumnos.

Objetivo: Constatar el nivel de motivación por la lectura que poseen los alumnos.

Alumno:

Necesitamos que seas sincero al responder las siguientes preguntas lo que será muy importante para la maestra.

Cuestionario:

1-Acostumbra leer:

- Diariamente.
- Dos o tres veces por semana.
- A veces.
- Nunca.

2-La lectura es para ti:

- De gran agrado.
- De poco agrado.
- Desagradable.

3-Señale tres temas sobre los cuales te gusta leer.

4-Usted lee:

- Cuentos.
- Leyendas.
- Poesías.
- Biografías.
- Cuentos de ficción.
- Novelas.
- Textos informativos.
- Textos deportivos.

5-Escribe el título de los libros que has leído.

6-Existe en su hogar una biblioteca familiar.

Si su respuesta es afirmativa marque con una X la (s) temática (s) que contiene la biblioteca.

Animales.

Historia.

El cosmos.

Plantas.

Medio ambiente.

Otras.

7-Te estimulan a leer:

Tus padres.

La maestra.

La bibliotecaria.

La profesora de Educación Física.

La profesora de Computación.

Amigos

Otros

8-Marque las cinco primeras actividades que realiza en su tiempo libre.

Compartir con las amistades y familia.

Ver TV, películas y vídeos.

Practicar deportes.

Leer.

Pasear.

Escuchar música.

Participar en actividades festivas.

Asistir a espectáculos culturales y deportivos.

Jugar.

Visitar museos, exposiciones.

Otros.

9- La lectura te sirve para:

Satisfacer necesidades de conocimientos.

Emplear el tiempo libre.

Recrearte.

Aprender y recrearte.

a) Teniendo en cuenta la respuesta anterior consideras que la lectura es:

Muy necesaria.

Necesaria.

Poco necesaria.

Innecesaria.

Muchas gracias por acceder a responder la encuesta, gracias a la cual se obtuvo una valiosa información.

ANEXO: 4

Resultado de la encuesta.

Pregunta 1

Acostumbra leer	Diariamente		2 ó 3 veces a la semana		Esporádicamente		Nunca	
	cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
total								
12	1	8.4	2	16.6	4	33.4	5	41.6

Pregunta 2

Agrado por la lectura	De gran agrado		De más agrado que desagrado		De poco agrado		Desagradable	
	cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
	1	8.4	2	16.6	4	33.4	5	41.6

Pregunta 3

Temas sobre los que le gusta leer	Animales		Música		Naturaleza		Cosmos		Amor		Historia		Deportes	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
	8	66.6	2	16.6	4	33.4	-	-	1	8.4	5	41.6	2	16.6

Géneros que prefieren	Cuentos		Leyendas		Poesías		Biografías		Cuentos de ficción		Novelas		Textos informativos		Textos deportivos	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
	10	83.4	-	-	2	16.6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Pregunta 4

Pregunta 6

Existencia de libros en el hogar	No Tienen		Animales		Historia		El cosmos		Plantas		Medio Ambiente		Otras	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
	7	58.4	3	25	-	-	-	-	-	-	-	-	2	16.6

Pregunta 7

Quiénes lo estimulan a leer	Padres		Maestra		Bibliotecaria		Profesor de E. Física		Prof. De Computación		Amigos		Otros	
	Cant	%	Cant	%	Cant	%	Cant	%	Cant	%	Cant	%	Cant	%
	2	16.6	7	58.4	5	41.6			1	8.3				

Actividades del tiempo libre	Compartir con amigos y familia		Ver películas, videos, TV		Practicar deportes		Leer		Pasear		Oír música		Participar en actividades festivas.		Jugar		otros	
	Cant	%	ca nt	%	ca nt	%	cant	%	cant	%	ca nt	%	cant	%	ca nt	%	cant	%
	3	25	10	83,4	10	83,4	1	8,4	10	83,4	6	50	8	66,6	12	100	0	0

Pregunta 8

Pregunta 9

Uso de la lectura	Para aprender		Emplear el tiempo libre		Aprender y recrearse	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
	10	83,4	1	8,3	1	8,3

Pregunta 9 a.

Valor de la lectura	Muy necesaria		Necesaria		Poco Necesaria		Innecesaria	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
	1	8,4	2	16,6	5	41,6	4	33,4

ANEXO 6:

Consulta a especialistas.

Compañero (a): Por favor, quisiera someter a su criterio la propuesta de solución al tema de investigación para optar por el título de Master en ciencias de la Educación, en la mención enseñanza primaria. Se propone un Sistema de actividades para motivar la lectura en los alumnos de tercer grado desde el aula en la escuela primaria "Agustín Bendamio".

Se adjunta la propuesta y se le solicita que después de haber realizado un análisis de la misma responda con toda sinceridad las siguientes interrogantes que permitirán perfeccionarla de ser necesario.

NOMBRE Y APELLIDOS: _____

CATEGORÍA DOCENTE: _____

CATEGORÍA ACADÉMICA: _____

OCUPACIÓN: _____

AÑOS DE EXPERIENCIA: _____

1- ¿Cree usted importante la motivación de la lectura en los alumnos?

a)-Si_____No_____ b)-No se _____ c)-¿Por qué?

2-¿Considera usted que la propuesta de solución responde a las necesidades de la motivación por la lectura en los alumnos de tercer grado?

a)- Si___No_____ b)- No sé___ c)-¿Por qué?

3- ¿Opina usted que la concepción teórico práctica de la propuesta es la adecuada según el objetivo propuesto?

a)-Si___No_____ b)-No sé___ c)-¿Por que?

4- ¿Cree usted que la concepción estructural y metodológica de las actividades favorecen el logro del objetivo para el cual se elaboró?

a)- Si___ No_____ b)- No sé___ c)- ¿Por qué? ___

5-¿Considera pertinente aplicar el sistema de actividades en el contexto donde se proyectó?

a)-Si___No_____ b)-No sé___ c)-¿Por qué?

6-¿Se expresa con claridad las actividades a realizar?

a)-Si___ No_____ b)-No sé ___ c)-¿Por qué?

7-¿La propuesta dará solución al problema planteado?

a)- Si___ No___ b)- No sé___ c)- ¿Por qué?

8-¿Considera que existe coherencia lógica en la estructuración de las actividades?

a)- Si___No___ b) –No sé___ c) ¿Por qué?

9-¿Valora las actividades que se proponen, útiles, importantes y novedosas para los alumnos?

a)- Si___No___ b)-No sé___ c)- ¿Por qué?

Gracias por dedicarme un espacio de su precioso tiempo, le informo que su opinión es valiosa y necesaria, que la tomaré en cuenta, y que será anónima.

ANEXO 6:

Especialistas Consultados.

Nombre y apellidos	Categoría docente	Categoría académica	Ocupación	Años de experiencias
Yusimí Villavicencio Betancourt	Auxiliar	Master	Res: de asignatura Priorizada	13
Alina Núñez Font	Docente	Lic. en Español y Literatura	Bibliotecaria	28
María Isabel Garcés Real	Auxiliar	Master	Psicopedagoga CDO	24
Ailyn Fabelo Ruíz	Instructor	Master	Directora	18
Yolanda González Rodríguez	Auxiliar	Master	Jefe de Inspección	27
Onoria Javier	Auxiliar	Master	Jefa de ciclo	31
Adalberto Morales Rodríguez	Instructor	Master	Metodólogo Municipal	31
Yanetsy Alcina Roque	Instructor	Lic. Educación Primaria	Jefa de ciclo	16
Arelis Sánchez Pérez	Auxiliar	Lic. Educación Primaria	Metodóloga	32
Sonia Santos de León	Auxiliar	Master	Profesora Sede pedagógica Sagua	30

ANEXO 7:

Escala de evaluación de las dimensiones y sus indicadores.

Para la evaluación de las dimensiones y los indicadores de la variable dependiente se elaboró por autora una escala en los niveles alto, medio y bajo.

Alto:

Leen libros de temas variados y de diferentes géneros.

Tienen como sus preferencias la lectura sin orientación de un adulto.

Aprovecha todos los espacios para la lectura.

Lee para satisfacer demandas cognitivas y de esparcimiento.

Muestra alegría y satisfacción por la lectura.

Mantiene la concentración en la lectura.

Cumple con los requisitos disciplinarios de la biblioteca escolar.

Muestra amor y cuidado por los libros.

Medio:

Leen libros de temas relacionados con literatura específica sobre cuento infantiles.

Realizan la lectura con la orientación de un adulto.

Aprovecha algunos de los espacios para la lectura.

Lee para satisfacer demandas cognitivas.

Muestra a veces alegría y satisfacción por la lectura.

Mantienen en ocasiones concentración en la lectura.

Cumple con algunos requisitos disciplinarios de la biblioteca escolar.

Muestra amor y cuidado por los libros.

Bajo:

Leen parte de libros sobre cuento infantiles.

Realizan la lectura cuando tiene que resolver una actividad orientada por la maestra.

No aprovecha los espacios para la lectura.

Muestran pocas veces alegría y satisfacción por la lectura.

Se muestran desconcentrados en la lectura.

Cumple con algunos requisitos disciplinarios de la biblioteca escolar.

Muestra poco amor y cuidado por los libros.

ANEXO 8:

Guía de Observación Directa a actividades.

Objetivo: Constatar el nivel de motivación de los alumnos de tercer grado por la Lectura.

- 1- Buscan en la biblioteca o en otros lugares libros para leer.
- 2- La posición que asumen en los momentos de trabajar con la lectura es de agrado o desagrado.
- 3- Qué temas prefieren leer.
- 4- Los géneros que leen son variados.
- 5- Busca libro para leer en su hogar en su tiempo libre.
- 6- Se concentran en la lectura.
- 7- Cuando se le asignan actividades de estudio independiente donde tienen que remitirse a un texto lo leen o buscan solo respuestas.
- 8- Están dentro de sus preferencias comprar libros para hacer su biblioteca familiar.
- 9- Solicitan el servicio de préstamo a la bibliotecaria.

ANEXO 9

Resultados de la observación directa. Estado inicial del pre-experimento.

Aspectos a observar	Cantidad de observaciones	Muestra	Cumplimiento	%
Buscan en la biblioteca o en otros lugares libros para leer.	15	12	3	25
Posición de agrado	15	12	2	16,6
Prefieren variedad de temas	15	12	4	33,3
Prefieren variedad en los géneros	15	12	5	41,6
Busca para leer en su hogar en su tiempo libre	15	12	1	8,3
Se concentran en la lectura	15	12	3	25
Mantienen la disciplina	15	12	5	41,6
Asignación de actividades de estudio independiente que llevan a la lectura.	15	12	3	25
Están dentro de sus preferencias comprar libros	15	12	3	25
Solicitan préstamo a la bibliotecaria	15	12	2	16,6

ANEXO 10

Resultados de la observación directa. Estado final del pre-experimento.

Aspectos a observar	Cantidad de observaciones	Muestra	Cumplimiento	%
Buscan en la biblioteca o en otros lugares libros para leer.	15	12	12	100
Posición de agrado	15	12	12	100
Prefieren variedad de temas	15	12	11	91,6
Prefieren variedad en los géneros	15	12	11	91,6
Busca para leer en su hogar en su tiempo libre	15	12	10	83,3
Se concentran en la lectura	15	12	12	100
Mantienen la disciplina	15	12	12	100
Asignación de actividades de estudio independiente que llevan a la lectura	15	12	11	91,6
Están dentro de sus preferencias comprar libros	15	12	10	83,3
Solicitan préstamo a la biblioteca	15	12	10	83,3

ANEXO 11

Resultados de la evaluación de las dimensiones y los indicadores. Estado inicial

Indicadores	Alto	%	Me dio	%	Bajo	%
Los libros que leen son de temas variados y de diferentes géneros.	1	8.4	2	16.6	9	75
Asisten a la biblioteca de forma espontánea	1	8.4	2	16.6	9	75
Seleccionan sus preferencias en la lectura si orientación de un adulto	1	8.4	2	16.6	9	75
Aprovechan todos los espacios para la lectura	1	8.4	2	16.6	9	75
Leen para satisfacer demandas cognitivas y de esparcimiento.	1	8.4	2	16.6	9	75
Muestran alegría y satisfacción por la lectura.	1	8.4	2	16.6	9	75
Mantienen la concentración en la lectura.	1	8.4	2	16.6	9	75
Cumplen con los requisitos disciplinarios de la biblioteca escolar.	1	8.4	2	16.6	9	75
Muestran amor y cuidado por los libros.	1	8.4	2	16.6	9	75
Prefieren como opción recreativa la biblioteca escolar.	1	8.4	2	16.6	9	75

Resultado general del pretest.

Muestra	Alto	%	Medio	%	Bajo	%
12	1	8.4	2	16.6	9	75

ANEXO 12

Resultados de la evaluación de las dimensiones y los indicadores. Estado final

Indicadores	Alto	%	Medio	%	Ba jo	%
Los libros que leen son de temas variados y de diferentes géneros.	10	83.3	2	16.6		
Asisten a la biblioteca de forma espontánea	10	83.3	2	16.6		
Seleccionan sus preferencias en la lectura si orientación de un adulto	10	83.3	2	16.6		
Aprovechan todos los espacios para la lectura	10	83.3	2	16.6		
Leen para satisfacer demandas cognitivas y de esparcimiento.	10	83.3	2	16.6		
Muestran alegría y satisfacción por la lectura.	10	83.3	2	16.6		
Mantienen la concentración en la lectura.	10	83.3	2	16.6		
Cumplen con los requisitos disciplinarios de la biblioteca escolar.	10	83.3	2	16.6		
Muestran amor y cuidado por los libros.	10	83.3	2	16.6		
Prefieren como opción recreativa la biblioteca escolar.	10	83.3	2	16.6		

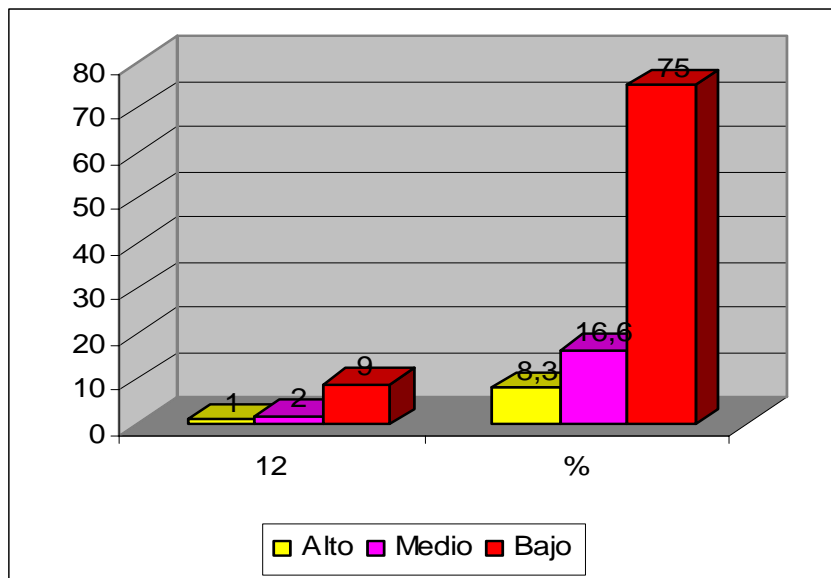
Resultado general del postest.

Muestra	Alto	%	Medio	%	Bajo	%
12	10	84.3	2	16.6		

ANEXO 13

Resultado general del pretest.

Muestra	Alto	%	Medio	%	Bajo	%
12	1	8.4	2	16.6	9	75



Resultado general del postest.

Muestra	Alto	%	Medio	%	Bajo	%
12	10	84.3	2	16.6		

