

Instituto Superior Pedagógico

“Félix Varela Morales”

Santa Clara Villa Clara



“Tesis en opción al título académico de Máster en

Ciencias de la Educación.

Mención en Educación Especial”

Sistema de actividades para la producción de textos instructivos

en escolares de cuarto grado con diagnóstico de Retardo en el

Desarrollo Psíquico.

Autora: Lic. Irene Menéndez Jiménez

Tutora: MsC. Carmen del Pino Jiménez

Sagua la Grande

2012

“Año 54 de la Revolución”

Dedicatoria

*A mi hijo y mis nietos por el tiempo que les he tomado para la
realización del trabajo.*

*A mi esposo por su comprensión, paciencia y estímulo a seguir
adelante.*

*A aquellos que me han ayudado a encontrar el camino para
continuar.*

Agradecimientos

A esta Revolución que me ha brindado todo lo que necesito para mi formación como profesional, a la que estoy eternamente agradecida.

A todas las personas que me han ayudado en la realización de mi tesis, en especial a Lidia por su transmisión de conocimientos.

A mi tutora, Carmen del Pino Jiménez.

A todos mis compañeros y amigos que me han brindado su consejo y aliento.

A todos, mil gracias.

Pensamiento

“No hay mejor sistema de educación que aquel que prepara al niño a aprender a decir “

José Martí

SÍNTESIS

La tesis aborda un aspecto importante en la nueva escuela, un sistema de actividades para la producción de textos instructivos en escolares de cuarto grado con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico. La misma se desarrolla en la escuela especial Julio Laportilla Felipe del municipio Sagua la Grande.

La investigación propone un sistema de actividades para la producción de textos instructivos, asumiendo un enfoque dialéctico materialista y se utilizan métodos y técnicas de corte cuantitativo y cualitativo para la recogida de la información.

Se considera como novedad científica una propuesta de actividades para la producción de textos instructivos en escolares de cuarto grado con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico de la escuela especial Julio Laportilla Felipe, en las que se emplean la Revista Zunzún y el Cuaderno Para tí Maestro, el libro de texto para lograr un nivel de creación que permita a los escolares comprender y producir textos instructivos.

Se pueden utilizar para trabajar en los turnos de clase de consolidación o ejercitación al incrementar los ejercicios de los ajustes curriculares, en actividades complementarias, y para el estudio independiente, ya que cada actividad en sus acciones tiene implícito un algoritmo de trabajo para cumplir con el objetivo propuesto y en ellas se proponen los diferentes niveles de desempeño o asimilación.

Los resultados alcanzados al poner en práctica la propuesta, confirman el grado de validez de la misma y posible generalización.

Índice

Introducción.....	Pág. 1
CAPITULO 1: Fundamentos teóricos metodológicos que rigen el proceso de enseñanza – aprendizaje para la producción de textos instructivos en escolares con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico.	
1.1- Premisas fundamentales para el desarrollo de la producción de textos instructivos.	Pág. 11
1.2- El acto de escribir.	Pág. 17
1.3- Consideraciones sobre la producción de textos instructivos, Sus niveles. La tipología textual.	Pág. 19
1.4- Características de los escolares con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico	Pág. 29
CAPITULO 2: Modelación teórico práctico de la propuesta y su validación.	
2.1- Diagnóstico y determinación de necesidades.	Pág. 38
2.2- Modelación de la propuesta de solución	Pág. 40
2.3- Sistema de Actividades para desarrollar habilidades para la producción de textos instructivos en los escolares de cuarto grado con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico.	Pág. 48
2.4- Valoración por criterio de especialistas.	Pág. 58
2.5- Evaluación experimental del Sistema de actividades.	Pág. 59
2.6 - Valoración de la propuesta.	Pág. 62
Conclusiones.	Pág. 64
Recomendaciones	Pág. 65
Referencias bibliográficas.	Pág. 66
Bibliografía	Pág. 68
Anexos	

INTRODUCCIÓN

La aplicación exitosa de los resultados de la Revolución científica – técnica por el mundo desarrollado abre hoy una brecha mayor entre el norte y el sur. Los países del tercer mundo y en especial América Latina como resultados de las políticas neoliberales, se hacen cada día más dependiente y se desgastan en el pago de una deuda externa que no tiene fin. El número creciente de analfabetos entre sus ciudadanos, la alta mortalidad infantil, la descolarización, el flagelo de las epidemias, entre otros, son realidades con las que estos pueblos tienen necesariamente que coexistir.

El sistema educacional cubano ha tenido siempre presente una política de transformaciones que responden a las exigencias en el desarrollo del mundo actual y ha garantizado las posibilidades de las necesidades físicas y mentales para todos los jóvenes, niños y ciudadanos en general sin importarle color de la piel, garantizando la educación gratuita, dándole importancia a su formación y desarrollo desde el punto de vista instructivo y educativo. Esta es la función más importante de nuestra Revolución “Educar” llegar a formar hombres integrales basados en los principios de nuestra sociedad. En las escuelas especiales para niños con retardo en el desarrollo psíquico se lleva a cabo una gran preparación y comprensión de las tareas que tenemos que enfrentar y pone en las manos de los educadores herramientas y máquinas que ayudan a continuar la labor educativa. Los educadores cubanos fieles a su tradición histórica ante las tareas al servicio de la patria y la formación ciudadana se encuentran en la primera línea de la colosal batalla de ideas que no sólo significa, teoría, conocimientos, cultura, argumentos, réplica, sembrar valores, significa hechos y realizaciones concretas.

Es incuestionable la prioridad que desde el triunfo de la Revolución se ha dado en nuestro país a la educación, considerando su contribución para la elevación del nivel de conciencia del pueblo, así señaló Fidel en su discurso del 2 de septiembre del 2002 con motivo de la graduación de las escuelas de maestros emergentes de enseñanza primaria “La educación también fue desde el triunfo mismo de la Revolución y lo será siempre, uno de los objetivos fundamentales de nuestra épica lucha por una sociedad

verdaderamente justa, libre y humana. Lo que comenzó por la alfabetización de un pueblo, cuya inmensa mayoría era analfabeta total o funcional, en la que menos del diez por ciento de los adolescentes y adultos alcanzaban el sexto grado y cuya cultura política no rebasaba los límites impuestos por el embrutecedor sistema de explotación económica, la mentira y las ideas enajenantes impuestas a nuestro pueblo, se va transformando en la más extraordinaria experiencia de desarrollo educativo y cultural que ha conocido la sociedad alguna en la historia”.(Fidel Castro Ruz, 2002) (1)

La Revolución, sobre todo, vale por lo que significa de esperanza para los que nunca tuvieron esperanza, por lo que significa de atención y de recuerdos para los que siempre fueron olvidados. (2)

Al triunfar la Revolución se postuló el derecho de todos los niños a que se les eduque y se comenzó a trabajar para lograr este noble propósito. La creación de la red de centros y escuelas especiales en todo el país es uno de los grandes logros de la Revolución, se iniciaron las labores correspondientes para la creación de un sistema de Escuelas Especiales que permitieron dar una solución adecuada y progresiva a la atención y educación de los niños con Necesidades Educativas Especiales.

Las tareas más importantes en estos años fueron la elaboración de los planes y programas de estudio, preparación de los maestros especializados, creación de escuelas mediante la adaptación de casas y locales apropiados y la selección del personal docente para trabajar en estos centros.

La educación en Cuba ha estado en constante y continuo perfeccionamiento, tanto la enseñanza primaria como la especial han sido objeto de numerosas revisiones, cambios y transformaciones.

La obra educacional de la Revolución en los momentos actuales es una prueba irrefutable: escuelas nuevas, excelente base material de estudio, nunca antes soñada y nuevos conceptos que revolucionan la labor educativa que ponen al maestro en condiciones de lograr resultados muy superiores a todo el quehacer precedente. “Los niños con Necesidades Educativas Especiales también han recibido nuevos y modernos medios de enseñanza para su formación” (3)

Las informaciones que llegan hoy a las escuelas especiales por medio de la televisión, el video y la computación se emplean en gran medida para contribuir al trabajo

correctivo-compensatorio, es por ello que los beneficios de su utilización en los estudiantes con necesidades educativas especiales se multiplican y constituyen un recurso con grandes posibilidades educativas; enriquecen su aprendizaje, acentúan sus fortalezas y eliminan el sentido del fracaso. El uso de la tecnología puede llegar a reducir el impacto de la discapacidad y satisfacer el derecho de elevar la calidad de vida de dichos escolares.

Hoy podemos decir que la Revolución ha igualado las posibilidades reales de conocimientos y oportunidades de desarrollo físico y mental para todos los niños, sin importar su lugar de residencia, destinación o diferencia de género, edad, color de piel, credo religioso o político u origen social.

“...Esos nacen muertos, y la enseñanza revela a la vida y fructifica en ellos la obra de la paciencia y la bondad”. (4)

En nuestro país el ámbito de la Educación Especial se amplía, ya no solo existe preocupación por los alumnos con necesidades educativas especiales y por los métodos para su enseñanza, sino que se priorizan la concepción de alternativas encaminadas a dar respuestas a las necesidades que en el índole de los procesos cognoscitivos faciliten la calidad del aprendizaje y una verdadera formación general integral de los estudiantes.

En las escuelas para niños con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico se trabaja con el objetivo de lograr la reinserción con calidad de estos educandos a la educación general.

La escuela como institución especialmente encargada de las transformaciones en forma sistemática de la experiencia histórica cultural no puede permanecer estática. Es una necesidad de nuestra sociedad socialista dar prioridad a la formación de las nuevas generaciones en la formación de la personalidad y para ello requiere de cambios constantes en métodos y estilos de trabajo que aseguren la preparación integral de los escolares, la cual se ha visto afectada en la asignatura Lengua Española en varios de sus componentes y con ello el desarrollo de las habilidades como contenido de los programas de estudio para lograr la adquisición sólida, el uso y la aplicación consciente y reflexiva de los conocimientos en los niños con retardo en el desarrollo psíquico que se caracterizan por los trastornos en el curso normal del

desarrollo psíquico , caracterizado por un ritmo lento de la formación de las esferas cognoscitiva y emotivo-volitivo las que como regla general se quedan temporalmente en etapas más tempranas . Es un rasgo esencial de estos escolares el carácter sistémico de sus dificultades para el aprendizaje. La política educativa de nuestro gobierno responde a los intereses del estado en correspondencia con un sistema social y en respuesta al legado martiano “Educar es depositar en cada hombre la obra humana que le ha antecedido, es hacer de cada hombre resumen del mundo viviente hasta el día en que vive y ponerlo a nivel de su tiempo con lo que no podrá salir a flote, es preparar al hombre para la vida” (5).

La escuela especial se ha involucrado en un amplio colectivo de investigadores, metodólogos, maestros y directivos, con el objetivo de perfeccionar la estructura y funcionamiento de estas instituciones educativas en las condiciones de las actuales transformaciones, las que requieren de modo inevitable de la actividad científica para darle una respuesta adecuada e inmediata a las necesidades de sus escolares.

Un número considerable de investigadores han aportado valiosas experiencias sobre la producción de textos instructivos, los que han permitido realizar valoraciones teóricas sobre el tema. Se destaca Aida Marichal Hernández: Estrategia didáctica para contribuir a una adecuada producción de textos en los escolares de cuarto grado de la enseñanza primaria, Idolidia Guzmán González: Sistema de actividades para la producción de textos instructivos en los escolares de cuarto grado. Todo ello en función de la enseñanza general.

Hoy frente a la época en que el actual volumen de información que el hombre recibe crece vertiginosamente, ha sido necesario preparar a los escolares con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico para realizar un uso adecuado de la lengua oral y escrita y aún más en esta nueva Revolución Educacional hija de la Batalla de Ideas, que ha llevado y sigue llevando a cabo nuestro pueblo, donde el empleo de las nuevas tecnologías han concebido un nuevo tipo de enseñanza y las habilidades lingüísticas juegan un papel esencial lo que se refleja en el texto “Ideario Pedagógico” de nuestro apóstol el que expresó “Crear es la palabra base de nuestra generación “(6) Esa nueva generación es la que estamos formando.

En el caso de la enseñanza de la lengua su concepción actual tiene un carácter eminentemente funcional, es decir que los escolares sepan utilizar tanto de forma oral como escrita los conocimientos lingüísticos que ya han adquirido y esta concepción sobre la base de un enfoque comunicativo de la enseñanza propone el desarrollo de una competencia comunicativa en los mismos la cual se logra cuando el escolar comprenda de forma original, individual y creadora lo que otros han hablado o escrito, logrando que sean capaces de realizar diferentes tipos de textos, sean capaces de redactar según las exigencias de la situación comunicativa en que se encuentran. De todo lo anterior se infiere el papel de la lectura y en especial la comprensión del mensaje para poder posteriormente llevarlo al plano escrito, habilidad esta que debe comenzar desde los primeros grados, teniendo en cuenta las características psicológicas de los escolares con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico y en especial las características y habilidades en este sentido que han adquirido en grados anteriores. En nuestro sistema de educación podemos apreciar como los estudios del lenguaje han comenzado a cubrir determinadas áreas del conocimiento que no habían sido abordadas hasta ahora, como es el caso de la utilización de las nuevas tecnologías de la información y eso significa no solo buena letra, sino lograr desde los primeros textos que nuestros escolares escriban con la claridad, la suficiencia de las ideas y el uso adecuado de la palabra.

La tradición pedagógica cubana ha sido rica en apreciaciones y aportes sobre la problemática que se aborda, José de la Luz y Caballero (1800-1862) José Martí (1853-1895) dejaron imprescindibles recomendaciones sobre el acto de escribir, la importancia de un plan y... Rodríguez del Castillo (2002). Carolina Ponce y de Cárdenas (1879-1969) y Alfredo Miguel Aguayo (1866-1948).

Las obras de Herminio Almendros (1898-1974). Ernesto García Arzola (1978). Delfina García Pers (1983). Georgina Áreas Leiva (2003).

Han sido portadores de una didáctica dirigida al desarrollo de la lengua materna en la escuela primaria, referentes que permiten a la autora continuar el curso de la investigación relacionada con la temática en alumnos con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico.

En el año 1995 Cuba ingresa como miembro del laboratorio latinoamericano de evaluación de calidad de la educación. Los resultados de la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje de la producción verbal de textos escritos específicamente los instructivos, han sido monitoreados desde 1996. Aún cuando ha sido el país de mejores logros ha quedado demostrado que existen carencias. Estas últimas se han centrado principalmente en la calidad de las ideas, la originalidad y la extensión del escrito así como en las dificultades de carácter ortográfico y caligráfico. Esto corrobora la existencia de esta problemática en los bancos de problemas de las escuelas primarias y por ende en la escuela especial para escolares portadores de retardo en el desarrollo psíquico.

El trabajo cotidiano de la autora y la experiencia pedagógica le han permitido diagnosticar que los escolares de cuarto grado con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico presentan limitaciones para la producción de textos demostrado en: pobreza de ideas, ajuste al tema, la estructuración y algo muy importante escribir a partir del tipo de texto que se le indica a través de la consigna. En la redacción de textos instructivos no siempre siguen los pasos establecidos referidos a: escribir el título, enumeración de los materiales a utilizar, modo de proceder y la precisión de los detalles finales.

Al concluir el cuarto grado los escolares de esta educación además de haber compensado los procesos psíquicos afectados deben expresarse por escrito de forma adecuada en diferentes tipos de textos, contribuyendo a que se creen situaciones reales de expresión y comunicación, la escritura de textos instructivos es un objetivo que se establece a partir de la unidad número 9 del programa de estudio.

Al comparar el estado actual que presentan los escolares con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico en la producción de textos instructivos y lo establecido en el programa del grado se evidencia que no existe cumplimiento de los objetivos propuestos por lo que se proyecta una investigación en función de resolver las problemáticas que tienen los escolares en la producción de textos instructivos que responde a una de las líneas de investigación de la maestría en Ciencias de la Educación referida a: Los problemas de aprendizaje en los diferentes niveles educativos. Por lo que se declara como:

Problema Científico: ¿Cómo contribuir a desarrollar la habilidad para la producción de textos instructivos en los escolares de cuarto grado con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico?

Objeto de estudio: Desarrollo de habilidades en los escolares con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico.

Campo de investigación: Desarrollo de habilidades para la producción de textos instructivos en los escolares con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico.

Objetivo general: Proponer un sistema de actividades para la producción de textos instructivos en escolares de cuarto grado con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico. Interrogantes científicas:

1-¿Cuáles son los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la producción de textos en los escolares de cuarto grado con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico?

2-¿Cuál es el estado actual de la muestra de los escolares de cuarto grado con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico respecto a la producción de textos instructivos?

3-¿Cómo elaborar el sistema de actividades para la producción de textos instructivos?

4-¿Cómo valoran los especialistas el sistema de actividades para la producción de textos instructivos?

5-¿Cómo validar el sistema de actividades para la producción de textos instructivos?

Tareas Científicas:

1-Determinación de los fundamentos teóricos metodológicos que sustentan un sistema de actividades para la producción de textos instructivos en escolares de cuarto grado con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico.

2-Determinación del estado inicial en los escolares de cuarto grado con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico para la elaboración de textos instructivos.

3-Elaboración del sistema de actividades para la producción de textos instructivos.

4-Valoración por criterio de especialistas del sistema de actividades para la producción de textos instructivos.

5-Validar el sistema de actividades para la producción de textos instructivos.

Novedad Científica: La presente investigación propone un sistema de actividades para la producción de textos instructivos en los escolares de cuarto grado con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico de la escuela especial Julio Laportilla Felipe, el que se caracteriza por ser novedoso, creativo, correctivo, que permite a estos escolares comprender y producir textos instructivos.

El aporte práctico de la investigación radica en su factibilidad para ponerlo en práctica desde el proceso docente educativo, los que pueden ser utilizados para trabajar en los turnos de clases de consolidación o ejercitación y en actividades complementarias e incrementar los ejercicios que norman los ajustes curriculares, ya que cada actividad en sus acciones tiene implícito un algoritmo de trabajo para cumplir con el objetivo propuesto y en ellas están presentes la activación de los procesos psíquicos y los diferentes niveles de desempeño o asimilación.

Para la realización de esta investigación la Población está compuesta por los 12 escolares con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico que se ubican en el grado cuarto de la escuela especial "Julio Laportilla Felipe" del municipio Sagua la Grande, por ser única en el municipio en la especialidad de retardo en el desarrollo psíquico. La Muestra coincide con la población por ser interés de la investigación influir sobre todo el grupo de alumnos.

Tienen en común:

- Todos son portadores del diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico.
- Todos tienen más de dos años de permanencia en la educación especial.
- Todos están previstos para transitar a la enseñanza general.

En la investigación se asume el enfoque integral de los métodos y técnicas de la investigación científica utilizando métodos del nivel teórico y empírico.

Los métodos del nivel teórico fueron de gran utilidad para profundizar en el estudio del tema y elaborar el diseño del sistema de actividades propuesto. Los utilizados fueron:

- El analítico – sintético: Se descomponen para su estudio en sus diferentes planos y sintetizamos cómo a partir de los nexos y relaciones existentes entre ellos se puede influir en su desarrollo integral.
- El inductivo – deductivo: A partir del análisis de los fundamentos teóricos que sustentan el sistema de actividades para desarrollar la habilidad para producir textos instructivos lleva a deducir cuales es la estructura de las actividades.
- El histórico – lógico: A través de él se profundizó en la evolución y desarrollo de la problemática de las habilidades comunicativas desde diferentes concepciones filosóficas, pedagógicas, psicológicas y
- La modelación: Se emplea en el diseño del sistema de actividades para el desarrollo de habilidades para la producción de textos instructivos en los escolares con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico.

Métodos Empíricos

Los métodos del nivel empírico permitieron organizar el trabajo atendiendo a los diferentes momentos y facilitaron la obtención de datos y la profundización en el tema investigado, los empleados fueron:

- El análisis documental: Permitió profundizar en la bibliografía especializada sobre el tema objeto de estudio, en los documentos que norman el tratamiento a la habilidad para la producción de textos en la enseñanza de retardo en el desarrollo psíquico así como para comprobar el nivel de desarrollo de la misma en los escolares objeto de muestra. La observación: se emplea para observar a los escolares en la producción de textos instructivos desde la clase.
- La entrevista a especialistas: para conocer el criterio valorativo de estos con relación a la propuesta de actividades.
- La prueba de conocimientos: para diagnosticar el desarrollo de habilidades que poseen los escolares para la producción de textos instructivos en las diferentes fases del experimento pedagógico.

- El método experimental en su variante de pre experimento pedagógico como vía de constatación del sistema de actividades propuesto.
- Observación. La observación se aplicó en el diagnóstico de necesidades para diagnosticar el desarrollo de habilidades para la producción de textos instructivos y en cada una de las actividades desarrolladas para constatar el desempeño de los escolares en las actividades para la producción de textos.

Del nivel estadístico – matemático:

Métodos matemáticos y/o estadísticos:

Análisis Porcentual: se aplicó en la interpretación de los datos de forma objetiva para establecer el por ciento de las respuestas en los instrumentos aplicados durante la investigación.

Se emplearon recursos estadísticos de Windows para representar los datos en tablas y gráficos para su posterior análisis e interpretación.

Se asume el término de sistema de actividades como sistema de acciones que de manera organizada y planificada proporciona conocimientos, habilidades y modos de actuación para transformar un objeto de su estado real hasta su estado deseado.

La tesis consta de introducción, dos capítulos, conclusiones, recomendaciones, bibliografías y anexos.

CAPITULO 1: Fundamentos teóricos metodológicos que rigen el proceso de enseñanza – aprendizaje para la producción de textos instructivos en escolares con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico.

1.1- Premisas fundamentales para el desarrollo de la producción de textos instructivos.

Desde la antigüedad el hombre se ha interesado por el estudio del lenguaje debido a la importancia trascendental que este tiene para él y para el desarrollo de la humanidad.

Pero el lenguaje no es un elemento innato de los seres humanos, este se adquiere y asimila por el hombre en su interacción con los demás y con los objetos y fenómenos del mundo. De ahí la necesidad de tener en cuenta lo expresado por García Pers, en el libro “Didáctica del Idioma Español I Parte. 1976 “la dimensión pedagógica del lenguaje, que considera, no ya como se practica normal y regularmente esta actividad, sino los modos de actuar sobre ella para facilitar su dominio y que se cumplan ampliamente las funciones cardinales de expresar y comunicar, así como la función reguladora que posee el lenguaje”. (7)

Para influir pedagógicamente en el lenguaje del niño es importante considerar que es un instrumento inmediato del pensamiento porque sirve tanto para formarlo como para expresarlo, no existe fuera de la sociedad y es imposible su existencia sin el pensamiento. Entre estas dos categorías se establece una unidad dialéctica: El pensamiento permite al hombre conocer la realidad y el lenguaje fija, mediante la palabra, el conocimiento de esa realidad objetivándola.

Sobre la relación entre pensamiento y el lenguaje L.S.Vigotski planteó en su libro “Pensamiento y Lenguaje”. 1981, que el proceso de apropiación del conocimiento está mediatizado por los medios creados por la sociedad y consideró que uno de estos medios es el lenguaje, establece una analogía entre este y los instrumentos de trabajo y concluye señalando que : “El desarrollo del pensamiento está determinado por el lenguaje, es decir por las herramientas lingüísticas del pensamiento y la experiencia socio cultural del niño”, (8) El lenguaje es considerado como un medio de comunicación y como un instrumento de construcción de las estructuras cognitivas que permiten al hombre conocer su entorno y transformarlo. A través del lenguaje como elemento mediador, las acciones mentales se van formando, primero a través del lenguaje externo en el proceso comunicativo y socializador y luego, a través de un proceso de

verbalización de las acciones ocurre la transformación hacia dentro de ese conocimiento “o sea” se da lo que Vigotski concibió en este mismo texto como la “Ley genética general del desarrollo cultural” que expresa: en el desarrollo psíquico del niño toda función aparece en acción dos veces, en dos planos, primero en lo social y luego en lo psicológico: primero entre las personas como una categoría intersíquica y luego dentro del niño como una categoría intrapsíquica”.(9)

En su artículo “El papel del trabajo en la transformación del mono en hombre” Federico Engels plantea la importancia de la comunicación como base de la actividad y como un factor determinante para la condición humana al valorar la influencia que ejerce el lenguaje en el perfeccionamiento del pensamiento.

Para Carlos Marx y Federico Engels el lenguaje es un fenómeno eminentemente social y es el principal, aunque no el único medio semiótico de la sociedad humana, ambos autores consideraron que la expresión lingüística es la materialización del pensamiento humano y a la vez como una expresión acerca de una realidad dada, ellos vieron en el lenguaje la manifestación de la vida real y de la actividad social del hombre y el producto, a la vez, de dicha actividad Federico Engels, además, subrayó el papel del lenguaje como un factor activo en el proceso del conocimiento humano. Del análisis de estas reflexiones se deriva la importancia que tiene el enriquecimiento y el perfeccionamiento constante del lenguaje en la escuela. En la medida en que se enseña al niño a usar correctamente su lengua se le está haciendo crecer intelectualmente, pues la estructura del lenguaje favorece la construcción mental de las ideas y el ejercicio del pensamiento reflexivo, válido para escolares portadores de retardo en el desarrollo psíquico. A la escuela se llega con un lenguaje ya adquirido a través del proceso de socialización que se ha realizado en la familia y en el entorno. Este puede estar mejor estructurado o no a partir de la situación social de desarrollo que cada cual haya tenido en los primeros años de su vida. El papel fundamental de la escuela debe ser que, sobre la base del diagnóstico realizado a cada escolar y según sus necesidades, se contribuya a su perfeccionamiento y enriquecimiento en todas las clases y momentos.

La existencia del lenguaje y de la actividad verbal en general están condicionadas por la necesidad que tiene el hombre de comunicarse. En el caso particular de la

producción de textos escritos, debe lograrse a través de la implicación personal del escolar que en el acto de corrección de lo que produce, este se convierte en una actividad propiamente dicha solo cuando satisface la necesidad de expresión que se ha creado.

La necesidad está considerada como "...una condición interna, una de las premisas indispensables de la actividad, y aquellas que dirige y regula la actividad concreta del sujeto, en el mundo de los objetos" expresa Leontiev en su libro "La actividad en la psicología", 1979, (10)

Carlos Marx en "Obras Escogidas" 1986, ha planteado que "en la sociedad humana los objetos de las necesidades se producen y gracias a esto se producen las propias necesidades" (11) al aplicar este presupuesto al proceso de enseñanza aprendizaje de la producción verbal de textos escritos significa que el maestro debe producir en los escolares la necesidad de utilizar el código escrito, de tal manera que se logren en ellos altos niveles de implicación que le permitan el perfeccionamiento real del texto que están produciendo, el problema didáctico del maestro estará en encontrar los objetos que produzcan en los escolares esas necesidades y que se conviertan en motivos, que los impulsen a la producción verbal de textos que exigen "una participación voluntaria y consecuente del individuo" según plantea Figueredo Escobar en su libro "Psicología del Lenguaje", 1982,(12) Solo así se producirá el verdadero aprendizaje.

En los siglos XVI y XVII predominaba el estudio del latín sobre la enseñanza de la Lengua Materna y en las escasas instituciones sociales que existían se utilizaban métodos escolásticos basados en repeticiones mecánicas "privaba la autoridad absoluta del maestro y la exposición en textos latinos" como refiere Ferrer Pérez, R en "Consideraciones acerca de la enseñanza de nuestro idioma: sus principales problemas"1980,(13) en estos momentos se abusaba del razonamiento deductivo y de la memorización de conceptos que limitaban el desarrollo del conocimiento independiente de los escolares. La enseñanza del idioma no podía escapar de las concepciones imperantes en cuánto a educación.

Por su parte Alfredo Miguel Aguayo (1866 – 1948), importante pedagogo de las primeras décadas del siglo XX dio también gran importancia al aspecto comunicativo del Lenguaje. En su libro Enseñanza de la Lengua Materna en la escuela Elemental

1910,(14) expone como la enseñanza de la composición tiene por fin capacitar al escolar para expresar por escrito sus propios pensamientos, de modo que las demás personas puedan comprenderlo mejor.

El triunfo de la Revolución constituyó un cambio sustancial en la sociedad cubana que tuvo sus reflejos en la educación, y por tanto, en la estructuración de una teoría educativa basada en nuevos preceptos pedagógicos, filosóficos, sociológicos y psicológicos como expresa López Hurtado, J en el libro “Fundamentos de la Educación” 2000. (15)

En esta etapa fue meritoria la labor de Herminio Almendros (1898 – 1974) en aras de educar al magisterio cubano de la forma más novedosa de dirigir la enseñanza de la lengua. Realizó múltiples esfuerzos para introducir en Cuba las técnicas de expresión escrita ideadas por el pedagogo francés Celestín Freinet a través de las cuales el escolar aprendería a escribir respondiendo a situaciones comunicativas creadas por la escuela, las ediciones de periódicos, revistas y la creación de textos que, recopilados, formarían libros de literatura infantil, que la propia escuela podía editar utilizando la imprenta. De esta manera los escolares se convertían en autores o en verdaderos lectores para sus producciones.

En el curso 1972- 1973 comienzan los trabajos de perfeccionamiento del sistema nacional de educación, estos comienzan con el diagnóstico que presentan los programas de estudios vigentes en el país donde se encontró:

- Existía escasa atención al desarrollo de habilidades lectoras.
- Faltaba sistematicidad y rigurosidad en los estudios gramaticales.
- Ineficiencias en los métodos y procedimientos para la ortografía.
- Limitada atención a la expresión oral y escrita.

Como parte del proceso de perfeccionamiento constante de la educación aparecen importantes publicaciones de la Lengua Materna. Entre ellas se destacó 1985 la obra de Ernesto García Arzola “Lengua y Literatura”, material de consulta obligado para todos los maestros. Arzola expone la complejidad del acto de escribir y hace énfasis en la necesidad de lograr una motivación intrínseca hacia el aprendizaje del escritor. Concede especial valor en el momento de revisar los trabajos, la crítica oral y en la pizarra e insiste en que, a través del empleo de la crítica colectiva, los escolares aprenden que los

trabajos deben tener una organización, que unas palabras admiten una combinación más que otras, que hay varios recursos para expresar una misma idea, que el uso del tiempo es un elemento importante. (16)

Con la introducción de estos cambios no se resuelven los problemas existentes en la Lengua Materna. Se continuaron utilizando métodos tradicionales y se abusó de la conversación en detrimento del empleo de métodos de trabajo independiente. Además, aunque en los programas de Español y Lectura se declararon los vínculos que debían existir esto no se logró en la escuela primaria y se trataban los diferentes componentes de forma separada. Es por ello que en el año 1989 funciona una sola asignatura, el Español y la Lectura como Lengua Española, basado en el principio del carácter integrador de la enseñanza de la Lengua Materna, condición que se hace necesario implementar en la enseñanza especial para niños con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico.

El auge del enfoque comunicativo y la incorporación de los objetivos de los programas de Lengua Materna de algunos de sus elementos como el reconocimiento y la escritura de diferentes tipos de textos motivan la aparición de obras de carácter didáctico que llevan a la explicación de cómo trabajar en las aulas.

En todos los niveles, y particularmente en el de primaria, es fundamental que se atienda de manera específica lo que usualmente identificamos como las cuatro grandes habilidades idiomáticas: escuchar, hablar, leer, escribir. Ellas deben atenderse en todas las asignaturas; pero de manera especial deben ejercitarse en las clases de Lengua Materna.

La habilidad de escuchar debe ser una tarea priorizada de la escuela; muchos problemas relacionados con el aprendizaje de la lectura y la escritura y el desarrollo exitoso de las habilidades ortográficas dependen, en buena medida, de la estimada selección de variadas y sistemáticas actividades que permitan alcanzar una escucha analítica y apreciativa.

La habilidad de leer que supone, por supuesto, comprender ha sido históricamente atendido desde los primeros grados. Aprender a leer y leer para aprender constituye una unidad dialéctica que requiere de mucha atención por parte de la escuela en su conjunto.

La habilidad de escribir está fuertemente asociada con la de leer, aunque no ha sido priorizada como esta. De hecho, hay una primera dificultad: frente a la necesidad creciente de escribir el escolar no recibe los mismos niveles de ayuda que se percibe, por ejemplo, con la lectura.

La enseñanza del lenguaje ha estado presente siempre entre los objetivos esenciales de nuestros programas, no solo la enseñanza primaria sino en el resto de las enseñanzas como fundamento básico para el accionar la comunicación como ciencia teniendo en cuenta la teoría de la lengua.

Para nadie es un secreto que la lengua vive y evoluciona históricamente en la comunicación verbal concreta, enmarcada en la vida cotidiana y como se establece la relación del proceso social e individual y de los objetivos con la movilidad del lenguaje.

De lo anterior podemos inferir la importancia que reviste conocer de forma consciente que lo más importante no es el conocimiento de una gran cantidad de estructuras y vocabularios, sino que desde los primeros grados se enseña cómo, cuándo, dónde, con quién y en qué condiciones pueden utilizar estas estructuras, de esta manera se trabaja de forma funcional para el desarrollo de una competencia comunicativa que supone:

- Emplear los medios y recursos lingüísticos.
- Adecuar los medios lingüísticos a las características de la situación.
- Relacionar coherentemente las partes de esa comunicación.
- Iniciar, desarrollar, concluir la comunicación.

Para ello como expresara Martí: “Las palabras deben ser brillantes como el oro ligeras como el ala, sólidas como el mármol”. (17)

Por eso es que al impartir las clases de Lengua Española, por ser esta asignatura la rectora en el proceso de aprendizaje de la Lengua Materna desde los primeros grados, el maestro puede favorecer un aprendizaje efectivo teniendo en cuenta que la expresión espontánea de la comunicación oral no puede trasladarse de igual manera a la hora de escribir y eso debe aprenderlo el escolar porque este debe tener conciencia exacta de lo que aprenderá a escribir, no solo para servirse de la lengua, sino como vehículo para ampliar su horizonte cultural hasta poder crear por sí mismo y con claridad necesaria diferentes textos según los tenga seleccionados .

Lo anterior nos conduce a una conclusión: La enseñanza de la lengua tiene actualmente un carácter sistemático y sistémico.

1.2 El acto de escribir.

“Escribir es clavar águilas” escribe José Martí, Obras Completas Tomo 21 1975(18) y a la par de ello realizó importantes consideraciones de la necesidad de ajustar la forma del pensamiento, sobre el trabajo de pulir y repulir que requiere toda la obra escrita, sobre lo imprescindible que resulta nutrir la mente de ideas y el conocimiento profundo de estas como requisito del acto escriturar suficiente, entre otros elementos. Resulta interesante sus juicios sobre la relación autor – texto – lector a partir del cual propugna una necesaria reforma en la manera de escribir, así como sus consideraciones sobre la enseñanza de la gramática que le permiten acelerar que su aprendizaje debe centrarse en lo que el escolar lee y oye. Con ello, ratifica una postura que privilegia, no la enseñanza prescriptiva del lenguaje, si no el uso del que hace según expresa Rodríguez del Castillo M. A en la “Tesis de maestría” estrategia metodológica para la preparación post graduada de los docentes en la lectura de la Obra martiana” en el 2002. (19)

Como se puede apreciar en los criterios dados por autores todos coinciden en afirmar que escribir es un proceso complejo de composición de ideas alrededor de una temática determinada, con una intención y un fin comunicativo.

La dirección de la enseñanza y aprendizaje de la producción de textos ha sido preocupación de estudios de diferentes disciplinas, que hace más de cuatro siglos, han tratado de buscar diferentes vías y alternativas para que los maestros puedan dirigir su desarrollo.

James B, Gray., expresó en su libro “Lengua y Literatura” 1971, (20) que “Escribir es un proceso”...el acto de transformar pensamiento en letra impresa implica una secuencia no lineal de etapas o actos creativos” lo que refiere que escribir, es una habilidad lingüística y comunicativa, incluye todo un proceso, donde el individuo a partir de la escritura correcta de sus ideas, es capaz de extrapolar, de ahí la importancia que le hemos dado a la expresión escrita desde los primeros grados en la enseñanza primaria dentro del estudio de la Lengua Española.

Importante es señalar que la enseñanza de la Lengua Materna ha sido una preocupación constante de los pedagogos cubanos en todas las épocas, pues supieron

ver la necesidad del uso correcto y adecuado de la lengua nativa, como parte de la información de una conciencia nacional. La Revolución triunfante, no olvidó lo planteado por nuestros antecesores y ha marchado hacia delante con grandes batallas educativas priorizando la enseñanza del idioma materno.

Es de gran importancia lograr una actitud favorable al uso de la lengua escrita, por eso muchos autores consideran que los escolares deben escribir más frecuentemente, ponerlos en una situación significativa de aprendizaje.

Escribir requiere hacer posible una comprobación cuidadosa y un adecuado “retoque” de cada una de las expresiones. Los escolares tienen que habituarse a ello y es preciso las orientaciones correspondientes.

El expresarse correctamente con claridad y coherencia, se aprende, no es un proceso espontáneo, por el solo hecho de saber escribir. El maestro debe estar convencido de ello y dirigir sus esfuerzos en este sentido. Solo la práctica constante y la aplicación de los conocimientos adquiridos por los escolares darán, al final, los resultados deseados.

Hay que tener en cuenta que, el hecho de escribir, entiéndase redactar, exponer ideas o cualquier otra actividad encaminada al desarrollo de la expresión escrita, presupone pensar, meditar, organizar las ideas “ buscar “las palabras adecuadas que reflejen con la mayor precisión el objetivo propuesto primero y revisar, rectificar, puntualizar o “ embellecer “ lo expuesto.

Las actividades de redacción facilitan el desarrollo de múltiples habilidades intelectuales en las cuales deben adiestrarse convenientemente los escolares.

El conocimiento acerca del proceso de escritura complementa los conocimientos del contenido, del contexto y del sistema de la lengua, al hacer posible que el individuo tome decisiones acerca de la mejor forma de enfrentar una tarea particular de escritura. Enseñar a escribir textos para situaciones de comunicación específica y diferenciar los procesos de escritura de acuerdo con el objetivo del texto son dos tareas difíciles.

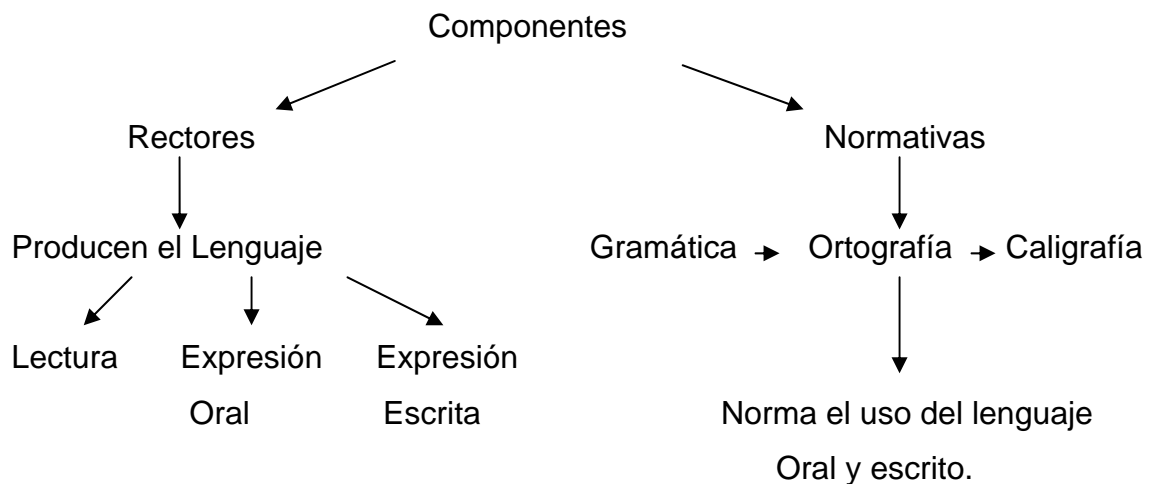
Es importante tener en cuenta que es el medio por el cual se produce un texto, es decir, todo el trabajo preparatorio previo a la escritura, así como las acciones que se ejecutan durante la escritura del texto, su revisión y edición.

Escribir correctamente supone atender:

- Al contenido o sea, lograr coherencia.

- A la forma o sea, lograr cohesión.
- Al conocimiento de la escritura del tipo de texto de que se trate.

Si todos los conocimientos mencionados se integran adecuadamente en una tarea de escritura, la misma será suficiente. Un escritor competente, cuando redacta un texto se nutre del conocimiento del contenido y del contexto, del conocimiento de la lengua y del conocimiento del proceso de escritura apropiado.



El esquema anterior ilustra la complejidad del acto de escribir, así como las normativas establecidas para el trabajo previo con la escritura. Lo cual constituye premisa fundamental en las estrategias de trabajo para la producción de textos instructivos con los escolares que presentan diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico.

1.3 Consideraciones sobre la producción de textos instructivos, Sus niveles. La tipología textual.

Según lo planteado por el Licenciado José Emilio Hernández. Indagar en la expresión escrita y sus problemas, así como en su metodología y necesarias transformaciones se ha convertido en una constante en la vida profesional no solo, afortunadamente de los profesores y maestros de idiomas, con la cual la autora coincide plenamente. Por supuesto esta situación es una preocupante que ocupa a todos por igual, pero hasta el momento los resultados distan de ser los esperados de ahí la necesidad de continuar profundizando en el tema.

“La producción es una secuencia de oraciones coherentes, es una tarea de una complejidad tan extraordinaria que únicamente toda una serie de estrategias, reglas, estructuras y categorías jerárquicas pueden controlar adecuadamente la información “La ciencia del texto” de A. Van Deyk Tcun. (21). Este planteamiento ofrece amplias posibilidades y aporta criterios valiosos acerca de la importancia de crear métodos y estrategias que ayudarían a desarrollar las habilidades de los escolares.

Otro elemento que se debe tener en cuenta son los niveles de desempeño cognitivos a alcanzar por los escolares en la producción de textos pues al tener una idea de en qué nivel de desempeño se encuentran se puede transformar la situación de aprendizaje. Estos son los siguientes:

Primer nivel: El escolar reconoce los conceptos esenciales de la palabra, oración, párrafo y cómo se relacionan unos con otros para formar una unidad de sentido más completa. Ejemplo: El escolar debe organizar palabras para formar oraciones. Organizar oraciones para formar párrafos. Enlazar miembros de una oración para formar una idea completa.

Segundo nivel: El escolar expresa, a partir de un texto coherente, su posición, a partir de su comprensión de la lectura. Mediante una pregunta abierta el escolar analiza, enjuicia, valora el contenido, la forma del texto, emite sus criterios personales de valor, los argumenta y reconoce el sentido profundo del texto.

Tercer nivel: Es lo que tiene que ver con la expresión escrita del mundo interior del lector donde evidencia sus vivencias y conocimientos, enfrenta al problema de tener que a partir de la información brindada, producir un texto con altos niveles de creatividad.

El problema del establecimiento de una tipología textual es bastante complejo, pues son diversos los criterios que se pueden tener en cuenta para ello. La teoría del texto también se ha preocupado por esto pues para esta teoría ese es un problema fundamental, con el término de tipo de texto se alude a la designación teórica de una forma correcta del texto, descrita y definida dentro del ámbito de una topología textual. Dentro de los criterios de clasificación más frecuentes se encuentran la forma, intención, presencia de iconos y contenido del texto. En la enseñanza primaria desde los primeros grados se trabajan diferentes tipos de textos por ejemplo:

Instrucción: Las instrucciones constituyen una comunicación escrita, que se traduce en una acción. Se escriben en forma clara, organizada y legible. Pueden referirse al funcionamiento de juegos, de equipos, de artefactos electrónicos, recetas de cocina o médicas.

Para realizar con efectividad el proceso de la enseñanza uno de los métodos y procedimientos fundamentales que se puede usar es la conversación, el cual permite suscitar la espontaneidad y originalidad del escolar para hacer que este tome parte activa y mantenga su interés por lo que está haciendo, sobre todo cuando se trata de los escolares de los primeros grados que necesitan desarrollar la expresión oral y escrita y apropiarse del vocabulario necesario para una comunicación correcta.

El escolar debe saber y el maestro hacerle ver, mediante ilustraciones, láminas y otros objetos que las palabras se utilizan para nombrar sustancias, materias, cualidades, procesos, movimientos, acciones, nexos, lugar, tiempo, modo y hablan acerca de ellas. Para lograr una correcta vinculación el maestro debe hacer que unan en lo posible la imagen y el objeto con la palabra.

Cuando se habla de algún asunto es necesario conocerlo y averiguar lo suficiente sobre él, pues generalmente se habla con propiedad de temas que se conocen bien. Para esto es fundamental que se realicen actividades diversas donde el escolar busque información.

Con frecuencia se observa que los escolares presentan timidez al expresar, casi ni abren la boca, los labios permanecen rígidos y apretados al hablar el sonido de la voz es desafinado y por su puesto no se les entiende, no se oye y el maestro lejos de exigirles que repitan de nuevo lo repite él, y esto hace que los escolares no se esfuercen para hablar bien, hay que tratar de hacerles ver la necesidad, de que se les oiga lo que hablan, de la movilidad que deben tener los labios, por supuesto, supone un buen ejemplo.

El maestro no debe interrumpir al escolar cuando se expresa sino dejarlo hablar libremente y cuando finalice corregirle los errores.

El maestro lo logra con un trabajo sistemático donde los escolares tengan que estar atentos para valorar y criticar expresiones, tomar notas de lo que otros dicen.

Para lograr una correcta conversación el maestro tendrá en cuenta que:

- Cuando los escolares van a hablar sobre un tema deben tener ideas claras sobre ello, conocerlo con la actitud requerida con la edad y el grado.
- Podrán enfrentarse a lecturas realizadas, hechos ocurridos, visitas, excursiones, películas, programas de TV, etc.
- Los escolares deben sentir la necesidad de hablar, de estar motivados, solo se podrán expresar correctamente cuando hablen de lo que les interesa y conocen.
- Preguntar con precisión, de forma natural y no como un interrogatorio que cohiba a los escolares.
- Preparar un sistema de preguntas no improvisadas en el aula.
- Las respuestas de los escolares deben estar de acuerdo con las preguntas formuladas por el maestro.

Al hablar los escolares, el maestro debe tener en cuenta:

- La pronunciación.
- La entonación.
- El tono de voz.
- La claridad de las ideas.
- El vocabulario.
- La coherencia.
- La claridad y la expresividad.
- El desarrollo de la imaginación mediante la utilización de expresiones originales.

En los textos instructivos la observación es la base de todo un buen aprendizaje.

¿Cómo lo hacen?

¿Cómo puede el escolar llegar a conclusiones?

La observación es muy importante, necesitamos de ella tanto para captar los rasgos de una letra como para describir una lámina.

La selección de lo que se va a observar influye directamente en los resultados de este trabajo donde se percibe la imagen como un todo, se aprecian los componentes de forma integrada. Esta requiere de un trabajo de búsqueda que el maestro debe conducir para que el escolar perciba todas las características.

Generalmente, la vista sigue un recorrido pre determinado, durante la observación, se comienza de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha.

Esta tendencia natural debe servir para organizar con ese mismo orden la observación y para evitar que pasen inadvertidos los elementos que se encuentran fuera de este recorrido.

Esta observación conscientemente dirigida que se realiza en la escuela debe apoyarse en las partes más llamativas, pero no puede olvidar otras que tienen esa misma condición y que contribuyen a precisar la imagen al dirigir la observación, el maestro debe propiciar la comparación.

Al comparar, se enseña y esto no es más que apreciar las diferencias y semejanzas entre los objetos.

Cuando observamos conocemos mejor el mundo que nos rodea y para conocer disponemos de los órganos de los sentidos.

Es importante utilizar las palabras necesarias que nos permite reflejar acertadamente el color, el sonido, el gusto, el olor, la consistencia y la textura. La percepción del vocabulario es fundamental.

Es importante que en la observación precisemos cuáles son los elementos o figuras que se quieren destacar, qué es lo central y cuál es el fondo.

Toda esta observación dirigida requiere para cumplir su objetivo de un sistema de preguntas y es esta la parte de este trabajo que exige una mayor preparación.

Las preguntas de este sistema deben de estar concatenadas, deben ofrecer el orden de la observación y propiciar el desarrollo de la imaginación. En ningún momento el maestro puede frenar la impresión de los escolares.

Para lograr con éxito un texto instructivo el maestro debe: Haber realizado una previa demostración del mismo, u orientar el estudio de la construcción de un objeto. Para esto nos podemos apoyar en las revistas ZUNZUN que en su gran mayoría aparecen en la página doce, el cuaderno para ti maestro, adaptaciones curriculares, y también nos servirá como punto de partida los objetos realizados en la asignatura educación laboral, nunca orientar la escritura de este tipo de texto sin que el niño haya realizado una previa observación de estudio del mismo.

Pasos a tener en cuenta para la redacción de textos instructivos

- Título
- Enumeración de los materiales o ingredientes a utilizar.
- Modo de proceder para la realización del mismo.
- Precisión de los detalles finales.

A partir del cuarto grado el escolar debe comprender de forma oral y escrita textos instructivos. En estos se enuncian acciones que reflejan un algoritmo de trabajo para cumplir con un objetivo. Este tipo de texto es muy importante porque contribuye a desarrollar en los escolares el pensamiento algorítmico.

Etapas metodológicas para el trabajo con el texto:

- De orientación
- De ejecución
- Revisión.

Preguntas que pueden responder los escolares:

- ¿Cuál es la primera, última o penúltima acción a realizar?
- ¿Qué acción no se podría incluir en el texto?
- ¿Qué acción completaría los pasos a seguir para...?
- ¿Organiza las siguientes acciones para...?

La producción de textos instructivos en cuarto grado de la escuela especial para niños portadores de retardo en el desarrollo psíquico. Su metodología.

La didáctica de la producción verbal escrita tiene en Cuba importantes antecedentes y para hacer un análisis de los principales criterios expuestos se ha determinado seguir sus hitos más trascendentales dentro de las etapas fundamentales del desarrollo social cubano.

No es propósito por tanto, historiar alrededor del tema sino recoger aquellos elementos de mayor trascendencia que permitan trazar los puntos de coincidencia con las actividades que se presentan en este trabajo.

Hacia 1830 comienza a destacarse José de La Luz y Caballero (1800 – 1862) en su lucha contra los métodos predominantes en la enseñanza. Fue el protagonista de la famosa polémica que se llevó a cabo entre 1838 – 1840. Esta versó, en primer lugar en si era necesario organizar la enseñanza de manera que lo primero fuera cómo conocer

(métodos) o si debía comenzarse por las cuestiones ofrecidas de manera más cotidiana y fácil a los escolares.

Estas concepciones matizaron su posición en torno a la enseñanza de la Lengua Materna y en particular de la escritura.

Luz le daba especial importancia a la revisión, pero no era partidario de que se basara en reglas, sino en aquellos aspectos que el escolar fuera capaz de asimilar según la edad y el grado. También alertaba a los maestros sobre la necesidad de hacer perder a los escolares el miedo por los ejercicios de escrituras.

La asignatura de Lengua Española en cuarto grado, continúa el trabajo por el logro de su objetivo básico en el ciclo: la enseñanza de nuestro idioma. Esto influirá decisivamente en un eficiente aprendizaje del resto de las materias escolares. Los escolares al terminar el cuarto grado de la enseñanza primaria deben haber vencido relacionado con las habilidades de expresión escrita los siguientes objetivos.

- Redactar instrucciones.
- Redactar instrucción para confeccionar un juguete.

Varios autores tienen puntos de contacto en sus consideraciones sobre la secuencia metodológica del proceso de la composición del texto escrito.

Para el trabajo con dichos objetivos la autora coincide con la Master Georgina Anas Leiva sobre las etapas o fases que deben tener presente en la metodología a seguir durante las clases dedicadas a la producción de textos anunciada en los Ajustes Curriculares de la enseñanza primaria y las Cartas al Maestro.

La preescritura, la escritura y la reescritura como estrategias durante la producción de textos escritos.

Para lograr que los escolares se expresen por escrito de forma adecuada es imprescindible que se creen situaciones reales de expresión y comunicación y se tengan en cuenta las tres etapas que se deben cumplir en este proceso.

- La preescritura.
- La escritura.
- La reescritura

La preescritura.

Incluye toda actividad que motive a escribir, genere ideas o centra la atención del escolar sobre determinados temas. Esta fase hace que el escolar se libere del temor de la hoja en blanco. Desarrolla un papel importante el trabajo oral previo que se lleve a cabo para incentivar al alumno a escribir, para lograr su motivación.

Por investigaciones realizadas, se sabe que esta motivación puede lograrse a diferentes niveles:

- Un nivel alto, que incluye a los escolares motivados intrínsecamente para producir textos, son capaces de hacerlos de forma independiente, les gusta escribir y lo hacen en el aula y fuera de ella, generalmente conversan sus escritos.
- Un nivel medio, que incluye a los que escriben por indicaciones del maestro necesitan referencias para escribir son de poca fluidez, y no encuentran satisfacción en el acto de escribir.
- Un nivel bajo, donde están los que escriben por exigencias del maestro, no sienten en ellos placer ni interés, ni le ven utilidad a esta actividad.

La elaboración de consignas generadoras de escritos es esencial en este momento.

¿A qué llamamos consignas generadoras de escritos?

Son órdenes, instrucciones que los motiven, que los pongan en una situación que sientan deseos de escribir, o sea, una situación comunicativa que sea clara y orientadora para desarrollar este acto.

¿Cuáles son los elementos que deben formar parte de una situación comunicativa?

Tema sobre el cual escribirán.

- Tipo de texto.
- Propósito o finalidad.
- Destinatario.
- Contexto en el cual va a circular el texto.

En esta etapa de preescritura debe dedicarse especial atención a los escolares de un nivel medio y bajo de motivación ante la producción de un texto escrito.

Un recurso que puede dar resultado es, antes de iniciar cualquier redacción, la elaboración previa de un plan que servirá, primeramente para organizar las ideas que

se quieran expresar y después, como guía o apoyo durante el proceso de elaboración. Ella evita la negativa costumbre que se observa en muchos escolares llenando en blanco las expresiones que se les van ocurriendo, sin una idea precisa de cómo empezar, continuar y terminar. La concepción del plan favorece que el texto final se logre con claridad y coherencia. Inicialmente el maestro debe prestar apoyo en este sentido hasta que se logre el hábito en el escolar.

Escritura.

En la etapa de escritura el que escribe traduce en palabras sus ideas; debe animarse a los escolares a que expresen cuanto tienen que decir, sin preocuparse exageradamente por la forma, pues puede utilizar “borradores”.

Se encomienda que este proceso se lleve a cabo en la escuela, en presencia del maestro para garantizar que el escolar trabaje de forma independiente, pero con el apoyo del maestro si fuera necesario.

La Reescritura.

El momento de la reescritura implica releer lo escrito para descubrir y corregir errores.

Se leerá el texto tantas veces como sea necesario, y se analizará atendiendo a:

- Lo que trata de comunicar.
- La relación del contenido con el título;
- El contenido de cada párrafo; ideas principales y secundarias de cada una.

En esta etapa puede intercambiarse el trabajo con otro escolar para ver si hay algún aspecto del contenido que cueste trabajo entender, si algún detalle no gusta, si alguna idea podría expresarse de otra forma.

Este trabajo de revisión puede apoyarse en alguna guía que facilite el maestro donde se incluyan los aspectos más importantes que deben estar logrados en el trabajo. Por ejemplo:

- ¿Es correcta la presentación: margen, sangría, limpieza, letra?
- ¿Has logrado una extensión adecuada?
- ¿Todas las ideas que escribiste se relacionan con el tema general?
- ¿Es correcto el orden que has dado a esas ideas?
- ¿Están bien expresadas las ideas? ¿Concuerdan sujeto y verbo, sustantivos y adjetivos?

- ¿Buscaste un título adecuado a tu trabajo?
- ¿Usaste las comas necesarias, los puntos al final de oraciones?
- ¿Has utilizado signos de interrogación en las preguntas y de admiración en las exclamaciones?
- ¿Has usado mayúscula al inicio de tu escrito, después de cada punto y en los nombres propios?
- ¿Consultaste el diccionario o a tu maestra en las palabras que te ofrecieron duda?

La revisión colectiva es otra variante que puede utilizarse. Esta debe concluir con la reescritura del texto elaborado, después de haber valorado los errores que se han analizado colectivamente y haberlos contrastado con los propios errores.

En la literatura actual se habla de escritor novato. ¿Cuándo se considera así?

- Ignora el borrador como primera etapa de la escritura.
- No recupera ideas del borrador, o si lo hace, no las enriquece.
- No logra que su texto sea coherente, presenta errores de cohesión.
- Comete errores de léxico y ortografía.
- No reajusta a la situación comunicativa.
- No domina la diversidad textual.
- Utiliza un registro inadecuado. (Estilo formal o informal)

Es objetivo de nuestra enseñanza lograr escritores expertos y competentes.

¿Cuándo se considera así?

- Piensa antes de escribir y mientras escribe(preescritura)
 - Esquematiza la organización del texto, mentalmente, en el borrador y trabajo en el texto(escritura)
 - Relee el texto(preescritura)
- ¿Cómo convertir el novato en experto?
- En la planificación de la escritura darle la consigna generadora de escritos. Después deben:
 - Pensar en el tema, la información con que cuenta al respecto, el receptor, la finalidad o propósito y tipo de texto.
 - Puesta en texto.

- Esquematizar la organización del texto y escribir las diversas versiones hasta lograr el texto definitivo (es a lo que llamamos borrador)

Revisión.

Verificar

La adecuación a la situación comunicativa.

Receptor o destinatario.

Tipo de texto y su escritura.

Propósito o finalidad.

- Contexto.
- Controlar la coherencia y el estilo.
- Controlar la organización de las ideas, su vinculación.
- Controlar si no hay ambigüedades.
- Controlar la ortografía, signos de puntuación, legibilidad y presentación.

Es muy importante en todo este proceso la atención a las diferencias individuales hasta que elabore su texto definitivo. Todos los conocimientos mencionados anteriormente se integran adecuadamente en una tarea de escritura, la misma será eficiente. Un escritor competente, cuando redacta un texto se nutre del conocimiento del contenido y del contexto, del conocimiento de la lengua y del conocimiento del proceso de escritura. Para los escolares con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico lo anterior se constituye en un reto que en ocasiones rebasa las posibilidades de los mismos para lograrlo, es por ello que resulta vital el reconocimiento de sus características y el empleo adecuado de estrategias que impulsen en los mismos un aprendizaje desarrollador a partir de sus posibilidades y necesidades.

1.4 Características de los escolares con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico.

La Psicología Especial es una rama de la psicología, relativamente reciente, su surgimiento está relacionado con la necesidad de la Pedagogía Especial, de tener una fundamentación científica, es decir, tener una base teórica metodológica llevando a cabo la hermosa tarea de la enseñanza de las personas que presenta Necesidades Educativas Especiales.

La Psicología Especial tiene como objeto de estudio, las particularidades psicológicas de las personas que presentan desviaciones en su desarrollo, así como también se ocupa del estudio de las particularidades de aquellas personas que desde momentos tempranos de su vida exhiben posibilidades mayores que sus coetáneos.

Tiene como ramas, las siguientes que se basan en la teoría de L. S. Vigotski.

- Psicología de los Retrasados Mentales.
- Psicología de los niños que presentan dificultades de aprendizaje.
- Psicología de menores que presentan Trastornos Severos de Conducta.
- Psicología de las discapacidades auditivas.
- Psicología de las discapacidades visuales.
- Psicología de las personas sordo ciegas.
- Psicología de los trastornos del lenguaje.
- Psicología de los menores que presentan impedimento físico motores.

La psicología de los niños que presentan dificultades en el aprendizaje es la que agrupa a aquellos niños adolescentes y jóvenes que presentan dificultades especiales en el aprendizaje, sin que las mismas se deban a impedimentos visuales, auditivos, motores, retrasados mentales y perturbaciones emocionales o desventajas ambientales.

Dentro de estas dificultades se destaca en Cuba, un grupo que resulta ser una categoría diagnóstica propia: Retardo en el Desarrollo Psíquico.

En sentido general en la literatura científica especializada estos menores aparecieron o aparecen asociados a categorías tales como: Daño Cerebral Mínimo, Disfunción Cerebral Mínima, Síndrome Hiperkinéticos, Retraso Mental Fronterizo e Inteligencia Limítrofe.

Las dificultades de aprendizaje que se refieren en estos casos son específicamente un retardo en el ritmo del desarrollo tanto psíquico como físico, debido a la lentificación generalmente temporal de la maduración del Sistema Nervioso Central y su debilidad funcional. Se reporta que alrededor del 50% de todos los escolares que presentan algún tipo de dificultad en el aprendizaje escolar pueden integrar la categoría de Retardo en el Desarrollo Psíquico.

Las dificultades en el aprendizaje que manifiestan niños y niñas a lo largo del proceso docente educativo constituye uno de los problemas que preocupan a los escolares, maestros, familiares y especialistas relacionadas con su educación

Esta problemática ha sido estudiada desde múltiples perspectivas y ha generado marcos conceptuales y métodos explicativos diversos.

Nuestro país, en la actualidad está inmerso en constantes transformaciones y la educación especial se perfecciona y reconceptualiza, constituyendo el centro de atención los niños y niñas con Necesidades Educativas Especiales, en la búsqueda de una inclusión plena en la que prevalezca el respeto y la igualdad. Además se perfecciona y se inserta en el contexto mundial y latinoamericano y constituye una guía a seguir, por lo que discuten problemas científicos y de la práctica social vinculados a la educación especial.

Así se emiten resultados de investigaciones que refieren los puntos de contacto y las diferencias entre la categoría dificultades en el aprendizaje y retardo en el desarrollo psíquico como valorando las posibilidades que tiene el empleo de uno u otro término.

El término de dificultad en el aprendizaje es más empleado en la actualidad que el de retardo en el desarrollo psíquico, lo que puede estar relacionado con la gran cantidad de trabajos escritos y publicados desde los Estados Unidos, no obstante, la conceptualización de la dificultades en el aprendizaje es aún descriptiva y mecánica. La categoría retardo en el desarrollo psíquico es más acabada y su conceptualización alcanza un nivel más explicativo e integrador del problema complejo que estudia (Torres, Juana y Olga González Urra 2003). (22)

Desde el pasado siglo esta problemática ha sido de análisis e investigación por diferentes autores (Samuel Kirt (1963), T.A Vlasova y M.Z Pevzner (1973), M.Torres (1980), L.F Herrera (1988), Hemmil (1990), L.Morenza (1996).

Más frecuentemente analizaron el tema J. Betancourt y O. González (2003), a partir del análisis de posiciones asumidas por los autores antes mencionados, permite a criterio de la autora, lograr una conciliación entre los términos dificultades en el aprendizaje y retardo en desarrollo psíquico.

Existen varias definiciones de ambos términos, pero en correspondencia con lo fines de nuestra investigación haremos referencia en retardo en desarrollo psíquico y en especial

a la definición que ofrece Martha Torres González (1990), ya que nos permite comprender mejor la esencia del problema que nos ocupa

“El término de retardo en el desarrollo psíquico (RDP) se designa a unas de las variantes del trastorno en el curso normal del desarrollo psíquico, caracterizado por un ritmo lento de las esferas cognoscitivas y afectivo volitivas, las que quedan temporalmente en etapas etáreas más tempranas”.

En nuestro país el término más empleado es el de retardo en desarrollo psíquico y constituye una categoría diagnóstica que permite ubicar a los escolares en instituciones especiales que los prepara para el tránsito a la enseñanza general, no obstante analizaremos algunos aspectos que aclaran como generalmente se trata de emplear dos terminologías diferentes para abordar un mismo fenómeno.

Los estudios acerca del tema (O. González 2003) (23) refieren la existencia de un fuerte consenso en el reconocimiento de la lesión cerebral mínima y la disfunción del sistema nervioso central, en la base del retardo en el desarrollo psíquico lo que permite lograr mayor claridad en cuanto a la presencia del factor biológico y refutar la absolutización de lo social como causa única.

L.Moranza (1996) (24) al abordar el tema de las dificultades en el aprendizaje expresa que en efecto, la imposibilidad de seguir el ritmo del aprendizaje que plantea la escuela regular pudiera considerarse el producto de un insuficiente desarrollo de los procesos cognoscitivos.

En esta caracterización las insuficiencias en los procesos cognoscitivos se toman como la causa del fracaso escolar. A su vez, los déficits en la esfera cognoscitiva son producto de disfunciones del sistema nervioso central o una consecuencia de condiciones adversas de vida y educación.

Investigaciones sobre el retardo en el desarrollo psíquico han puesto de manifiesto que en la mayoría de los casos, este es consecuencia de insuficiencia del sistema nervioso central.

El doctor Herrera Jiménez ha expresado que la esencia patogénica en las diversas formas de retardo en el desarrollo psíquico, la constituye la inmadurez en el desarrollo de sistemas frontales de la corteza de los grandes hemisferios cerebrales.

Relacionado con la etiología de retardo en el desarrollo psíquico encontramos una fuerte coincidencia en que el origen se encuentra en la influencia de factores socio-ambientales adversos y difusiones del sistema nervioso central.

Un aspecto importante a considerar en este análisis lo constituye la presencia del término “retardo” que ofrece una mayor interpretación del carácter transitorio de las dificultades que caracterizan a niños y niñas. Este carácter transitorio presente en el retardo que los escolares manifiestan se refiere a que con la edad, que implica maduración de algunos sistemas funcionales y sobre todo con la ayuda de estimulación temprana y oportuna, se puede lograr satisfacer sus necesidades y el tránsito a la enseñanza general.

En resumen el término dificultades en el aprendizaje está más difundido en Estados Unidos y Latinoamérica, también la bibliografía española lo emplea frecuentemente, no obstante, en Cuba se reconoce, y en este sentido relacionado con esa terminología se adopta el retardo en el desarrollo psíquico que como hemos analizado la consideramos más explicativas e integradoras y en nuestra investigación empleamos como muestra a niños y niñas con retardo en el desarrollo psíquico.

Las características de retardo en el desarrollo psíquico se manifiestan fundamentalmente por el ligero retardo en la formación de las distintas funciones psíquicas: motricidad, funciones perceptivas, lenguaje, así como en la inmadurez de las relaciones afectivas.

En el cuadro de estas desviaciones se aprecia una inmadurez que resulta de la acción de las condiciones biológicas y sociales que la originan, la cual se expresa en una lentificación en la formación de las funciones psíquicas sin embargo los niños portadores de estas desviaciones no sufren una alteración completa de la estructura de los procesos psicológicos.

En estos escolares no se observan una severa insuficiencia en el desarrollo de las operaciones del pensamiento ni en la capacidad de los juicios lógicos, pero la inmadurez de la motricidad, de los procesos perceptivos y del lenguaje, la inmadurez de la esfera emocional-volitiva y la aztenización general, disminuyen sustancialmente la productividad intelectual. Se limitan las posibilidades de la formación efectiva de las nuevas habilidades y hábitos docentes cognoscitivos (Dr. Herrera Jiménez (1989) (25)

Entre las características fundamentales que manifiestan estos escolares encontramos:

- Inestabilidad de la atención.
- Reducción de la capacidad de trabajo.
- Agotamiento psíquico.
- Agresividad y reacciones inadecuadas antes de las observaciones del maestro.
- Manifiestan afectaciones en tres componentes del lenguaje.
- Bajo rendimiento en el aprendizaje lo que se manifiesta en diferentes formas de la actividad psíquica: en los procesos de percepción, memorización y pensamiento.
- Bajo nivel de abstracción del pensamiento.
- Dificultades para separar las características esenciales de un fenómeno.
- Son comunes las respuestas impulsivas y superficiales, contentándose con llegar al final esto evidencia pobre estructura de los mecanismos de reflexión.

Analizando las características específicas de los niños con retardo en el desarrollo psíquico se puede establecer una clasificación de los mismos.

Prácticamente con relación al retardo existen tantas clasificaciones de niños como el número de autores que han trabajado la categoría, sin embargo la mayoría de los autores coinciden en plantear una cuestión fundamental a la hora de diagnosticar a los niños con retardo en el desarrollo psíquico y desarrollar un trabajo correctivo compensatorio; señalan que la sintomatología fundamental de estos es de orden psicológico y pedagógico, no obstante este aspecto no se considera generalmente en las clasificaciones y a nuestro juicio es extremadamente importante porque el mismo está directamente relacionado con la valoración adecuada de las potencialidades psíquicas y su máxima activación.

Es por lo anterior y atendiendo a nuestra realidad, sobre todo en lo relacionado con la creación de escuelas especiales para niños con retardo, que le otorgamos una relevante importancia a la clasificación elaborada por Luis Felipe Herrera, en la que establece dos subgrupos bien diferenciados con estos niños:

Retardo en el desarrollo psíquico de mejor rendimiento cognitivo:

Son menores donde las dificultades atencionales, mnémicas y del pensamiento no son muy severas. Se caracterizan por su marcada intranquilidad pero su pronóstico y

dinámica de desarrollo es más favorable. En investigación realizada se ha constatado que predominan los antecedentes de daños peri y postnatales.

- Retardo en el desarrollo psíquico de bajo rendimiento cognitivo:

Se caracterizan por su bajo rendimiento intelectual, mostrando marcadas dificultades para establecer nexos de carácter lógico - abstracto. Su dinámica y pronóstico de desarrollo es menos favorable que los del primer subgrupo. Se les identifica por ser menores más tranquilos, que despliegan un gran esfuerzo pero sus resultados son insuficientes desde el punto de vista intelectual. En investigaciones realizadas se destaca un predominio de antecedentes prenatales.

Numerosas investigaciones científicas han demostrado que el retardo en el desarrollo psíquico es, en la inmensa mayoría de los casos, consecuencia de una insuficiencia orgánica del sistema nervioso central. Nosotros nos hemos identificado con el criterio de Luis F. Herrera, que a su vez coincide con V. I. Lubovski, al plantear que la esencia patogénica en las diversas formas de retardo en el desarrollo psíquico, la constituye la inmadurez en el desarrollo de los sistemas frontales de la corteza de los grandes hemisferios cerebrales. Ahora bien, esta inmadurez puede estar provocada por diferentes causas, entre ellas:

Causas de orden prenatal:

1. Golpes.
2. Exposición a los rayos x.
3. Intoxicaciones durante el embarazo.
4. Factores genéticos.

Causas de orden perinatal:

1. Atribuibles a un uso inadecuado de agentes mecánicos y condiciones anormales del parto.
2. Atribuibles a la madre, ataques epilépticos, placenta previa, etc.
3. Atribuibles al bebé, bajo peso al nacer, cianosis como resultado de todo lo anterior, traumatismo, etc.

Causas de orden postnatal:

1. Enfermedades infecciosas durante los tres primeros años (meningoencefalitis).
2. Enfermedades de curso crónico que afectan al sistema nervioso central.

3. Desnutrición marcada.
4. Marcada falta de estimulación sensorial.

Una vez abordados estos aspectos generales sobre el retardo en el desarrollo psíquico, consideramos oportuno profundizar en las particularidades que caracterizan el desarrollo de la comunicación de los niños de esta categoría.

En las escuelas para niños con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico se trabaja con el objetivo de lograr la reinserción con calidad de estos educandos a la educación general.

Para lograr esta misión la especialidad de Retardo en el Desarrollo Psíquico se basa en las líneas fundamentales que a continuación mencionamos:

- Caracterización de los escolares con Retardo en el Desarrollo Psíquico.
- Actualización en los paradigmas psicopedagógico contemporáneos. Profundización en la “Teoría de Actividad de Estudio”.
- Teoría curricular. Adaptaciones de acceso y adaptaciones curriculares.
- Validación de la estrategia de tránsito de los escolares con Retardo el Desarrollo Psíquico.
- Implementación de la informática, la televisión Educativa y el Programa Editorial Libertad en la educación de escolares con Retardo en el Desarrollo Psíquico.
- Perfeccionamiento de la labor dirigida al desarrollo de la esfera inductora de la personalidad de los alumnos y alumnas con Retardo en el Desarrollo Psíquico.
- Proyección de la escuela de Retardo en el Desarrollo Psíquico como centro de recursos y apoyos para la prevención, diagnóstico y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje y la atención a escolares integrados en la Educación Primaria.

La presente investigación se basa teóricamente en las siguientes líneas por considerarlas de gran importancia.

- Caracterización de los escolares con retardo en el desarrollo psíquico porque en primer lugar enfatiza el carácter psicopedagógico de nuestro enfoque, resultó vital como premisa de toda acción pedagógica, para describir y explicar en la medida que sea posible la estructura del defecto de cada escolar además nos

permite recopilar información necesaria y suficiente sobre el escolar y determinar sus necesidades.

- Actualización de los paradigmas psicopedagógicos contemporáneos profundizando en la teoría de la Actividad de Estudio, porque tuvimos en cuenta la distancia entre el nivel de desarrollo, lo que saben los escolares, determinado por la capacidad de resolver independientemente el problema y el nivel de desarrollo al que puede llegar con ayuda, para lograr una intervención adecuada con vistas a promover el desarrollo de la memoria.

La percepción, la memoria, la atención, el pensamiento y el lenguaje son los procesos que permiten el conocimiento y están directamente vinculados con el aprendizaje, en los escolares con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico.

Las afectaciones que presentan en su gran mayoría en la memoria, al comprobarse que el volumen de recordación de objetos, palabras, cifras, ejercicios básicos tanto a corto como a largo plazo es muy inferior a los escolares de su mismo grado que se encuentran en la Enseñanza Primaria para donde deben transitar.

Estos escolares reproducen palabras, cifras, objetos de forma desorganizada observándose poca logicidad en el recuerdo. Más que memorizar muchas veces después de reproducir correctamente tres o cuatro palabras tratan de adivinar o inventar otras palabras. En su proceso de reproducción generalmente se dificulta la utilización de los verbos caracterizándose por el empleo de un limitado vocabulario. Constituye una característica de los escolares que asisten al cuarto grado de la escuela Julio Laportilla Felipe el lento y pobre desarrollo de los procesos psíquicos, fundamentalmente de la memoria pues ellos al ingresar a la escuela no han alcanzado la maduración necesaria que le permitan responder con éxito a las exigencias del programa escolar.

Su vocabulario es muy limitado en orden cualitativo y cuantitativo. Hay disminución por lo que necesitan de palabras de apoyo, que ayuden a mejorar el volumen y exactitud de la reproducción.

En ellos generalmente predomina la memoria visual sobre la verbal, las acciones relacionadas con el objeto a memorizar aparecen en una forma lenta y poco activa.

La misión fundamental de las escuelas de Retardo en el Desarrollo Psíquico es someter a estos escolares a un programa correctivo intenso de los distintos procesos psíquicos y

suministrarles una adecuada estimulación cognoscitiva y afectiva donde se constate una notable mejoría en la productividad del aprendizaje y desarrollo de su personalidad y así lograr su reinserción a la educación regular.

CAPITULO 2: Modelación teórico práctico de la propuesta y su validación.

2.1- Diagnóstico y determinación de necesidades.

El procesamiento de la información mediante la aplicación de los instrumentos de diagnóstico desde un enfoque integral sobre la producción de textos instructivos aparece expuesto en este capítulo.

De una población de 12 escolares de cuarto grado de la escuela especial Julio Laportilla Felipe en el municipio Sagua la Grande se seleccionó una muestra intencional de 12 escolares que coincide con la población por ser interés de la investigadora incidir en el aula de cuarto, que muestra insuficiencias en la producción de textos instructivos.

La fase de diagnóstico permitió obtener datos acerca de la situación actual del problema, en relación con la producción de textos instructivos. Se observaron a los escolares en 15 actividades donde se trabajaba con la producción de textos, a partir de la guía de observación elaborada por la autora (anexo 1) con el objetivo de constatar el nivel de desarrollo de habilidades para la producción de textos instructivos en la asignatura Lengua Española en los escolares de cuarto grado con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico, donde se obtuvieron los siguientes resultados (anexo 2).

En cuanto al dominio de los diferentes tipos de textos, las características de estos, el ajuste al tema y la calidad de las ideas, así como la correcta estructuración de las oraciones, la mayoría de los escolares es decir el 66,7% de los observados que 8 escolares, no logran escribir con ajuste al tema, no tienen en cuenta los pasos a seguir para producir el texto, el resto es decir 22,2, que representan 4 escolares logran en alguna medida producir el texto aún con dificultades en los pasos, en el desarrollo del vocabulario y en la estructuración de oraciones. El lenguaje creativo es empleado a veces en 8 de los escolares que representan el 58,3 %, en el resto es decir 4 no se observa. En ninguno de los casos observados está presente la originalidad. En 8 de los observados para un 66,7 % no cumplen los pasos a seguir en la elaboración del texto. Sí está logrado en todos la limpieza y legibilidad al escribir.

Otro de los instrumentos aplicados fue la prueba de conocimientos (anexo 3) referida a la producción de un texto instructivo a partir de una consigna, la que evidencia los siguientes resultados (anexo 4), en lo referido a la escritura del título 2 escolares para un 16,7% siguen los pasos establecidos y logran escribir el texto a partir de la consigna, el resto 10 para un 83,3% no se ajusta a los pasos establecidos y cometen errores en cuanto al orden y la estructuración lo cual denota limitaciones en cuanto al desarrollo de habilidades para la producción de textos instructivos, situación esta que se observa en la mayoría de los escolares. Iguales resultados se muestran en el indicador referido al modo de proceder en cuanto a la enumeración de los materiales a utilizar, la precisión de los detalles finales, la elaboración del plan y la escritura de forma clara, organizada y legible 2 se evalúan de bien para un 16,7% ya que cumplen con todos estos indicadores y el resto muestran imprecisiones en el cumplimiento con calidad de lo que establece cada indicador. El indicador referido a la escritura de forma clara y legible muestra resultados satisfactorios en los 12 escolares muestreados.

El análisis de los diferentes instrumentos permitió determinar como necesidades respecto a la producción de textos instructivos las siguientes:

- Poco dominio de los pasos establecidos para escribir este tipo de texto
- La enumeración de los materiales a utilizar, modo de proceder y precisión de los detalles finales.
- Empleo de un lenguaje creativo.

Analizando de forma integral los resultados del diagnóstico aplicado, se pudo confirmar que las deficiencias existentes contribuyen a que exista insuficiencias en el conocimiento, proceder y actuación de los escolares para la producción de textos instructivos, al concluir el diagnóstico realizado se confirma la objetividad e importancia del problema declarado, lo que sirve de base para la elaboración de la propuesta de solución.

La autora considera dar solución a esta temática mediante un sistema de actividades que contribuye a perfeccionar la producción de textos instructivos en escolares de cuarto grado con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico, se determinaron las variables de la investigación. Ello conllevó a definir como:

Variable independiente: Sistema de actividades.

Variable dependiente: La producción de textos instructivos en los escolares de cuarto grado con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico.

Para la operacionalización de la variable dependiente se determinaron las siguientes dimensiones y sus indicadores.

1- Dimensión: cognitiva.

- Indicadores

- Conocimiento de los tipos de textos.
- Conocimiento de la estructura de un texto instructivo.
- Conocimiento del código de la escritura.

2- Dimensión: procedimental.

- Indicadores.

- Escribe el título.
- Enumera los materiales a utilizar.
- Modo de proceder.
- Precisa los detalles finales.
- Escribe de forma clara, organizada y legible.
- Utiliza correctamente el léxico y la ortografía.

3- Dimensión: actitudinal

- Indicadores.

- Disposición para escribir el texto.
- Satisfacción en el acto de escribir.

Para evaluar las dimensiones y los indicadores la autora elaboró una escala con la categorías: bien, regular y mal (anexo 7).

El sistema de actividades que se propone a continuación es el producto del diagnóstico aplicado a los escolares del cuarto grado que constituyen la muestra.

2.2-Modelación de la propuesta de solución.

Hoy es una necesidad que los escolares sepan utilizar de forma oral y escrita, el proceder y los materiales para la producción de textos instructivos sobre la base de un enfoque comunicativo de la enseñanza que propone el desarrollo de las competencias comunicativas en los mismos la cual se logra cuando el escolar comprenda de forma original, individual y creadora lo que otros han hablado o escrito, logrando que sean

capaces de realizar diferentes tipos de textos. Este tipo de texto es muy importante porque contribuye a desarrollar en los escolares el pensamiento lógico. El Sistema de Actividades tiene su base en la teoría general de los sistemas, es en sentido amplio, una forma científica de aproximación y representación de la realidad y al mismo tiempo una orientación hacia una práctica científica distinta. Su objetivo se asocia a la formulación y derivación de principios aplicables a los sistemas en general sin importar la naturaleza de sus componentes, ni las leyes, ni las fuerzas que lo gobiernan.

Los estudiosos del tema, entre los que se destacan Marcelo Arnold y Osorio, 2003...(26) consideran que el sistema es un conjunto de elementos que guardan estrechas relaciones entre sí, que mantienen al sistema directa e indirectamente unido de forma más o menos estable y cuyo comportamiento global persigue normalmente un objetivo.

Una de las características de los sistemas es su integralidad que implica tener en cuenta los componentes que lo conforman, estrechamente relacionados, con el objetivo de obtener un fin, es por ello que se partió del análisis de los conocimientos y habilidades de los escolares para la producción de textos, de la necesidad de dar solución temprana y oportuna a los problemas que afectan a los escolares para poder lograr el fin de la educación en una sociedad como la nuestra, todo esto implica que los elementos que conforman el Sistema de Actividades que se propone tenga presente lo planteado anteriormente.

El concepto de sistema ha sido ampliamente utilizado para denominar las más diversas entidades que pueden ser concebidas como un todo. Con relación a ello Federico Engels expresaba “El mundo es un sistema único, o sea un todo relacionado, pero el conocimiento de este sistema supone el conocimiento de toda la naturaleza y la historia” (27)

En términos generales el sistema se utiliza para designar una de las características de la organización de los objetos o fenómenos de la realidad educativa, una forma específica de abordar el estudio (investigar) de los objetos o fenómenos educativos, (enfoque sistémico, análisis sistémico), designar una teoría sobre la organización de los objetos de la realidad pedagógica. (Teoría General de Sistemas) y para designar un tipo particular de resultados de la investigación pedagógica.

Su principal propósito es descubrir los principios, leyes y modelos comunes que sean aplicables y transferibles a diferentes campos y objetos de la naturaleza, la sociedad y el pensamiento

Esta teoría comprende tres aspectos esenciales: Como ciencia de los sistemas, tecnología de los sistemas y filosofía de los sistemas.

En un sistema deben estar presentes: la observación del comportamiento del sistema real, los componentes, procesos fundamentales del mismo., las relaciones existentes entre dichos componentes, procesos y las que existen entre el sistema y su medio, las estructuras de retroalimentación (entrada y salida) y la construcción de un modelo formalizado. (Representación modélica de los elementos y de las relaciones que se establecen entre ellos).

La teoría general de los sistemas según diferentes autores es en sentido amplio una forma científica de aproximación y representación de la realidad y al mismo tiempo una orientación hacia una práctica científica distinta, como paradigma científico. Su objetivo se asocia a la formulación y derivación de principios aplicables a los sistemas generales, sin importar la naturaleza de sus componentes, ni las leyes o fuerzas que los gobiernan.

Igor Blauberger, en su libro "La historia de la ciencia y el enfoque de sistema", (1977) (28) señala a Carlos Marx como su iniciador. Le atribuyen la interpretación dialéctico materialista que implica el concepto de sistema y afirman que los principios filosóficos y metodológicos generales de la investigación de los objetos complejamente organizados en sistemas fueron elaborados con mayor grado de plenitud en las obras de los clásicos del marxismo.

De acuerdo con la concepción dialéctico materialista formulada por Marx; Engels y Lenin las cosas y fenómenos del mundo objetivo no existen caóticamente, sino interrelacionadas y mutuamente condicionadas.

La literatura occidental señala a Ludwig Von Bertalanffy, biólogo austriaco, como su principal impulsor, quién, postuló una serie de principios y estableció un ordenamiento jerárquico de los sistemas. Los aportes de Bertalanffy y de sus seguidores han desempeñado un rol en el desarrollo de las ciencias de la computación y a la consolidación de una Teoría General de Sistemas.

Berthalanffy, (29) plantea que los sistemas pueden clasificarse en:

- Biológicos, psicológicos, sociales. (Según el sector de la realidad)
- Reales y conceptuales. (Según el nivel de observación)
- Abiertos y cerrados. (Según su apertura al medio)
- Pasivos y activos. Según el modo de concebirlos.

Los sistemas abiertos y sociales poseen las siguientes propiedades: totalidad, centralización, complejidad, jerarquización, adaptabilidad e integración.

El enfoque metodológico de sistema en su forma actual, utiliza en toda su plenitud el caudal de las ideas, los principios y los procedimientos concretos de investigación de los sistemas reales de la realidad e integra cada día más los avances que se producen en la cibernética y la computación. Las investigaciones en sistema se han venido diferenciando en dos esferas suficientemente especializadas: La teórico - metodológico y la aplicada.

.La esencia del enfoque sistémico radica en la elaboración de los medios cognoscitivos, específicos de las investigaciones que intentan estudiar y modificar a los objetos y fenómenos de la realidad. Constituye un conjunto de tendencias y modelos conceptuales que son herramientas teórico-metodológicas para el estudio de los fenómenos y presupone su examen multilateral. Se caracteriza por su perspectiva holística e integradora y supone una síntesis de lo general, haciendo abstracción de las cualidades no esenciales del mismo. Presupone analizar y transformar el objeto de estudio a partir de los vínculos que se establecen en él, e interpretar el movimiento que ocurre en el mismo como resultado de la transformación de dichos vínculos.

Existen dos grandes grupos complementarios de diseños para la investigación sistémica:

- Las distinciones se concentran en la relación entre el todo y las partes. La cualidad esencial de un sistema está dada por la interdependencia de las partes que lo integran y el orden que subyace a tal interdependencia.
- Las distinciones conceptuales se concentran en las corrientes de entrada y salida del sistema (procesos de frontera) mediante los cuales el sistema establece una relación con su ambiente.

Características que debe poseer un sistema como resultado científico:

El sistema como resultado científico pedagógico, además de reunir las características generales de los sistemas reales (totalidad, centralización, jerarquización, integridad) debe reunir las siguientes características particulares: intencionalidad, grado de terminación, capacidad referencial, grado de amplitud, aproximación analítica al objeto, flexibilidad.

Según Pablo Cazau” (30). La Teoría Dinámica de los Sistemas” estudia los cambios en los sistemas a partir de la actividad científica o laboral de los hombres. Al proceso de modificación de los sistemas reales existentes o de creación de nuevos sistemas por la intervención del hombre se le denomina finalización u optimización de sistemas.

Requisitos para la conformación de un sistema

- 1.- Que el objeto tenga una organización sistémica.
- 2.- Esta organización sistémica existe cuando sus componentes reúnen las siguientes características:
 - a) Han sido seleccionados. (Implicación) La medida en que cada sistema incorpora componentes obligatorios u optativos indica la flexibilidad del sistema.
 - b) Se distinguen entre sí. (Diferenciación) El número de elementos diferenciados, y no el total de elementos, determinan el tamaño del sistema.
 - c) Se relacionan entre sí. (Dependencia) Existen varios tipos de dependencias:
Solidarias (interdependencia), Causales, (determinación) y Específicas (covariación, asociación, correlación).

En la bibliografía consultada existen diferentes definiciones acerca del concepto de sistema.

- En el libro “La Dialéctica y los Métodos Generales de la Investigación” (Zhamin, V.A, (1979) (31 lo define como cierta totalidad integral que tiene como fundamento determinadas leyes de existencia...El sistema está constituido por elementos que guardan entre sí determinada relación.
- Cabrera Rodríguez. Carlos,(2000), (32) define a un conjunto estructurado de elementos regularmente interrelacionados entre sí, que se ordenan siguiendo una determinada ley o principio, y que actúan como una entidad propia cuyas

características devienen la síntesis de la interrelación de los elementos constitutivos, modificable al sustraer del sistema a alguno de ellos.

- El investigador. Cazau, Pablo (2003), (33) plantea que es un conjunto de elementos en interacción. Interacción significa que un elemento cualquiera se comportará de manera diferente si se relaciona con otro elemento distinto dentro del mismo sistema.
- Por ejemplo para autores como Arnold, Marcelo, y. Osorio, F (2003), (34) el sistema es un conjunto de elementos que guardan estrechas relaciones entre sí, que mantienen al sistema directa o indirectamente unido de forma más o menos estable y cuyo comportamiento global de uno nuevo persigue, normalmente un objetivo.
- Sistema: como resultado científico pedagógico es una construcción analítica más o menos teórica que intenta la modificación del aspecto estático estructural de determinado sistema pedagógico real (aspectos o sectores de la realidad) o la creación y cuya finalidad es obtener resultados superiores en cierta actividad educativa práctica. También del propio investigador define para esta tesis el término de sistema como resultado científico pedagógico donde se aborda “una construcción analítica (teórica o práctica) sustentada en determinados postulados teóricos que intenta la finalización (optimización) de un sistema pedagógico y se dirige a la obtención de determinados resultados en la práctica educativa o a mejorar los ya existentes”.

La autora parte del concepto de sistema que ofrece Villaverde, Niro. M. (1996): (35) “como un conjunto de elementos en interacción que siendo susceptible de ser dividido en partes, adquieren entidad precisamente en la medida en que tales partes se integran a la totalidad”.

El colectivo de especialistas que nos brindan las definiciones, citados anteriormente, establecen rasgos generales, elementos y una estructura organizativa que deben estar presente en todo sistema, las cuales se asumen en nuestra investigación.

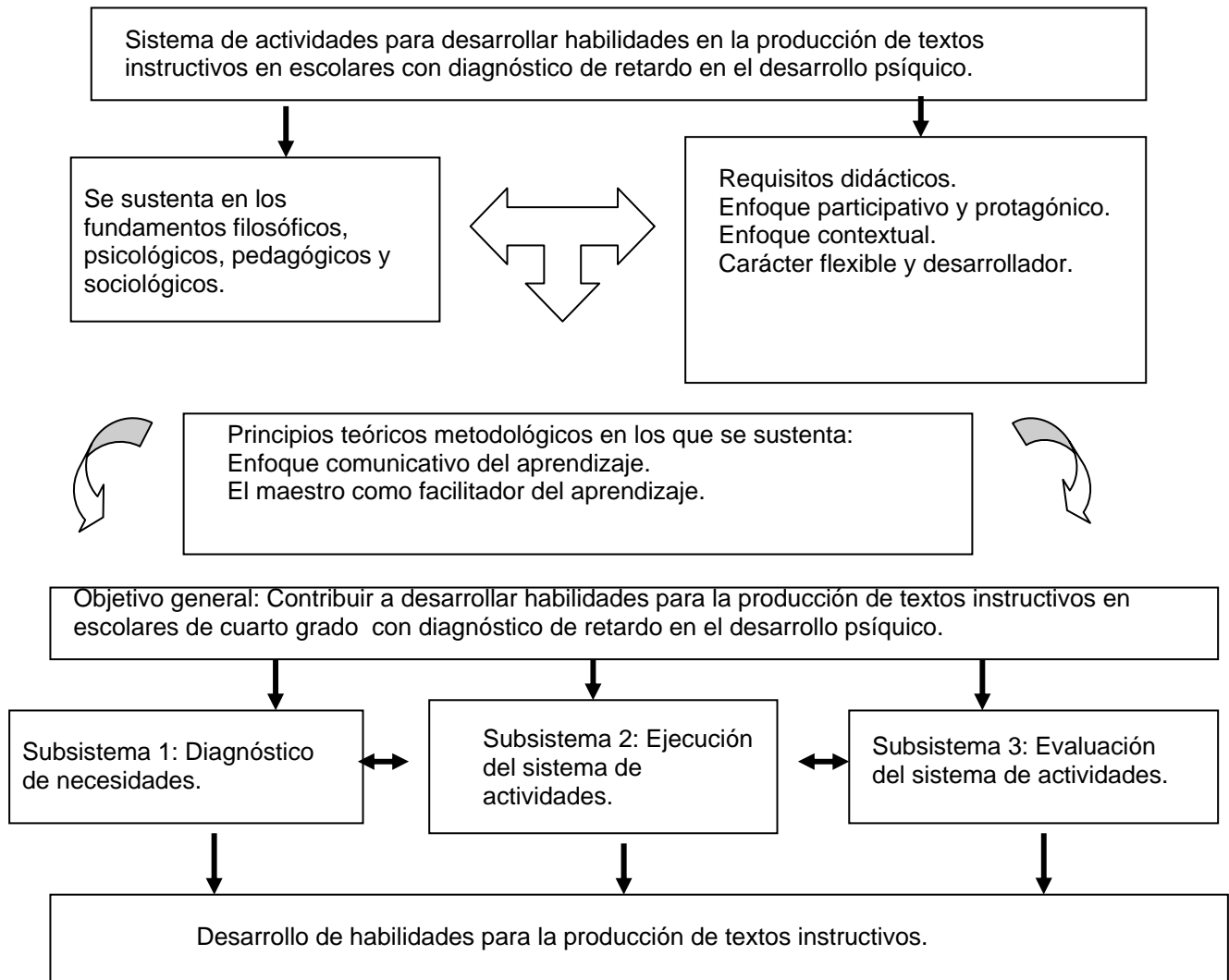
Fundamentación de la propuesta.

La fundamentación de este sistema se resume en las posiciones filosóficas, sociológicas del desarrollo de las ideas pedagógicas en Cuba acerca del fenómeno educativo, en los aportes y tradiciones del pensamiento pedagógico cubano, en los principios que rigen el Sistema Nacional de Educación en Cuba y en las particularidades de la escuela primaria actual.

También establece las leyes pedagógicas de la condicionalidad social del proceso educativo, de la unidad entre la educación, enseñanza e instrucción, de la unidad entre planificación, ejecución y control del proceso educativo y de la unidad entre la educación y la vida sobre la base de la vivencia de lo significativo, los que son asumidos por la autora en la investigación.

En el contexto del acontecer pedagógico se puede resolver el problema que se presenta en el trabajo diario de varias maneras, pero fundamentalmente se utiliza la investigación científica, muchas de las problemáticas pedagógicas encuentran su solución a partir de la vía anterior, cada día se hace más necesario el desarrollo de investigaciones científicas que en el ámbito de la pedagogía aporta aceleradamente soluciones que vayan a los problemas medulares de la ciencia, una de ellas, es el aprendizaje y junto a él aquellas habilidades que necesita para la vida, así entonces es imprescindible el afianzamiento de los conocimientos indispensables para el normal desarrollo de la personalidad, tal es el caso del logro de una cultura integral a partir de estas elaborar y poner en práctica todo el quehacer creativo de los profesores en función del logro de estos objetivos .

Representación modélica del sistema de actividades



Se presenta este sistema, siguiendo el paradigma histórico-cultural de L. S. Vigotski, el cual indica una interacción dialéctica entre lo social y lo individual que no debe interpretarse como un acto de transmisión cultural unidireccional y mecánico, por cuanto el sujeto es un agente activo, constructor y transformador de la realidad, de sí mismo y no un simple receptor reproductor.

2.3 Sistema de Actividades para desarrollar habilidades para la producción de textos instructivos en los escolares de cuarto grado con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico.

Actividad 1.

Objetivo: Seleccionar materiales para confeccionar la casita de Martí.

Motivación: Observar en el Software “El más puro de nuestra raza” .la lámina de la casita de Martí. 1.

¿Cómo es la casita donde nació José Martí?

¿De qué color está pintada?

¿Cómo son sus balcones?

Si la quisieras hacer ¿Qué materiales utilizarías?

Desarrollo:

Marca con una cruz los materiales que necesitas para confeccionar la casita de Martí.

- a) ___ tijera y goma de pegar.
- b) ___ tijera y lápices de colores.
- c) ___ lápices de colores.
- d) ___ papeles de colores y goma de pegar.

Evaluación: Se evaluará la actividad de forma oral donde demuestren las opciones escogidas y argumenten por qué la seleccionaron.

Actividad: 2

Objetivo: Seleccionar materiales para confeccionar la casita de Martí.

Motivación: Se comienza la actividad con los niños recitando la poesía titulada La casita de Martí, orientada su memorización previamente.

¿Cómo dice la autora que es la casa de Martí?

Si la quisieras hacer ¿Qué materiales utilizarías?

Se presenta el prototipo de la casita y se les orienta realizar la actividad.

Desarrollo:

Los lápices de colores pueden ser sustituidos por:

- a) ___crayolas que no sean amarillas.
- b) ___ lápices de escribir.
- c) ___ papeles de color rojo y negro.

d) ___ temperas de cualquier color.

Evaluación: Se evaluará la actividad de forma oral donde demuestren las opciones escogidas y argumenten por qué la seleccionaron.

Actividad: 3

Objetivo: Seleccionar operaciones para confeccionar la casita de Martí.

Motivación: Observar en la colección Multisaber en el módulo Museos la casita donde nació José Martí.

Si la quisieras hacer ¿Qué operaciones tendrías que realizar?

Desarrollo:

1- Marca con una cruz las operaciones que tendrías que realizar para confeccionar la casita de Martí

Para confeccionar la casita de Martí debes:

- a) ___ calcar la casita.
- b) ___ recortar la casita dibujada.
- c) ___ recortarle la estrella.
- d) ___ colorear las paredes con color.

Evaluación: Se evaluará la actividad de forma oral donde demuestren las opciones escogidas y argumenten por qué la seleccionaron.

Actividad: 4

Objetivo: Reconocer materiales necesarios para la construcción de un papalote y su importancia para la diversión de los niños.

Motivación: Se comienza conversando sobre los componentes de la naturaleza, el cuidado y protección del medio ambiente y preguntar:

¿Cuál nos despeina con facilidad?

¿Cuál nos ayuda a secar la ropa lavada?

¿Cuál hace ondear nuestra bandera?

¿Qué juguete utilizas para jugar cuando hay mucho aire?

Desarrollo:

Entregar una hoja de trabajo con diferentes figuras para marcar con una cruz aquellas que pueden ser movidas con facilidad por el aire.

Observa el papalote flotando al aire libre y responde las preguntas:

1- Marca los materiales necesarios para construir un papalote.

- tijeras.
- papeles de colores.
- arena
- hilos.
- pomos plásticos.
- goma de pegar.
- varillas o palos.

Evaluación:

Se evaluará la actividad empleando para ello tarjetas en forma de papalote que se distribuyen previamente y que los escolares se colocan frente al aula si consideran que es la opción correcta según se van mencionando, se ganará el papalote los que respondan correctamente.

Actividad: 5

Objetivo: Conversar sobre los regalos que se hacen por el fin de año y reconocer los materiales que se necesitan para confeccionar una postal.

Motivación: Conversar sobre la fiesta de fin año y el regalo de los familiares.

Desarrollo:

Se les orienta buscar debajo de sus puestos una hoja de trabajo para seleccionar el que les gustaría regalar y después marcar con una cruz el que su nombre tiene seis letras, comienzan con **p** y termina con **l**

1. Para confeccionar una postal para regalar por el fin de año necesitas:

- a) tijeras.
- b) lápices de colores.
- c) goma de pegar.
- d) papeles de distintos colores.

2. Para confeccionar la postal debes:

- a) recortar un rectángulo de cartulina.
- b) decorar la cartulina.
- c) introducir el alambre.
- d) dedicar la postal

e)___ doblar la cartulina.

Evaluación:

Se evaluará la actividad de forma oral y en el pizarrón donde demuestren las opciones seleccionadas de materiales y operaciones

Actividad 6

Objetivo: Reconocer los materiales necesarios y operaciones para confeccionar una flor de papel.

Motivación: Observar una lámina de un jardín y describir las variedades de flores que existen.

Desarrollo

Preguntarles si les gustaría regalar algunas de esas flores.

¿Cómo lo haríamos sin tener que dañar el medio ambiente?

Presentar el prototipo y preguntar qué flor representa.

Analizar los materiales que se necesitan.

Se conversa nuevamente y se les motiva para regalarle a la maestra una flor por la jornada del educador.

¿Con qué materiales la vas a confeccionar?

1. Marca con una cruz los materiales que debes utilizar para su construcción:

papeles de colores.

cartón o cartulina.

plastilina.

goma de pegar.

tijera.

alambre.

aguja e hilo.

2. Para confeccionar la flor debes:

a)___calcar la flor.

b) ___colorear la flor.

c) ___recortar la flor.

d)___amarrarla con hilos.

Evaluación:

Se evaluará la actividad intercambiando las libretas y de forma oral demostrando las opciones seleccionadas de materiales y operaciones.

Actividad: 7

Objetivo: Reconocer materiales teniendo en cuenta el orden lógico de las operaciones al confeccionar una lancha.

Motivación: Se les orienta unir con líneas de puntos para formar un dibujo.

¿Qué figuras se formaron?

¿Con qué materiales se pudieran construir?

Desarrollo:

1. Une con una línea los materiales que necesitas para la confección de una lancha y una piñata.

.	---- tela
	----- cartón y papel de colores
lancha	----- poli espuma
piñata	----- tijera
	---- alambre.
	----hilos
	----placas
	---- goma de pegar

2. Ordena con números las operaciones que debes a realizar para la confección de una lancha después de observar el prototipo.

- ___ Introduce aquí los alambres.
- ___ Fija la tela amarrándola pegándola al alambre.
- ___ Marca este molde en la poli espuma y córtalo.
- ___ Corta la placa de aluminio.
- ___ Coloca placa en los alambres.
- ___ Hazlo girar así.

Evaluación:

Se evaluará la actividad empleando para ello tarjetas donde aparecen los materiales y las operaciones para la construcción de cada uno que se distribuyen previamente por

equipos y que los escolares según se menciona la orden de construir los objetos salen y se unen según le corresponda, por lo que dos escolares tendrán repetido placa e hilo, en el caso de la primera actividad y se considera ganador el equipo que primero logre seleccionar los materiales.

En la segunda tarea se ponen tarjetas en la mesa y los alumnos las seleccionan y se colocarán al frente según el orden.

Actividad: 8

Objetivo: Ordenar los pasos a seguir para la preparación de una ensalada.

Motivación: Se comienza dándole color en el Paint a los vegetales que previamente fueron dibujados, resaltando los valores nutritivos de cada uno y la importancia de su cultivo.

Para crecer sanos y fuertes es necesario ingerir vegetales.

Desarrollo

1. Imagina que abuela te pida que prepares una ensalada de lechugas. Solo te dice que están en el refrigerador. Ordena con cifras cada paso.

- ___ picar las hojas
- ___ lavar las hojas
- ___ echar aceite, sal y vinagre.
- ___decorar el plato.

Evaluación:

Se evaluará la actividad empleando para ello tarjetas que se distribuyen previamente por equipos y que los escolares según se menciona la orden de construir la ensalada salen y se unen según le corresponda, y se considera ganador el equipo que más rápido se coloque por el orden adecuado.

Actividad: 9

Objetivo: Reconocer los ingredientes para la realización de un batido de platanitos.

Motivación: Presentar varias frutas.

¿Qué importancia tienen las frutas para la salud?

¿Cuál de ellas te gusta más?

¿Les gustaría saborear un delicioso batido?

Se les invita a realizar la siguiente actividad:

Desarrollo:

1. Seguro has saboreado un delicioso batido de platanitos hecho por tu mamá.

Marca con una cruz los ingredientes necesarios para su elaboración.

Ingredientes:

- leche.
- azúcar.
- chocolate.
- hielo.
- platanitos
- harina de trigo.
- sal.

Evaluación:

Se evaluará la actividad de forma oral.

Actividad. 10

Objetivo: Reconocer los instrumentos y materiales necesarios para la confección de una cartera.

Motivación: Comenzar recitando las poesías dedicadas a las madres que se les orientó previamente.

Se presentan varias carteras confeccionadas con telas de diferentes colores y se les pregunta: ¿Les gustaría regalarle una igual a su mamá por el día de las madres?

¿Cuál te gustaría más para tu mamá? ¿Por qué?

Desarrollo

1. Analiza y selecciona los materiales que utilizarás para confeccionar la cartera:

- plantilla.
- dedal.
- tela.
- aguja.
- tijera.
- hilo.

Evaluación: Se evaluará la actividad a partir de la autorrevisión por un modelo presentado.

Actividad: 11

Objetivo: Reconocer los materiales necesarios para la confección de una azada.

Motivación: Observar la lámina del huerto escolar.

¿Qué lugar representa?

¿Quiénes trabajan en él?

¿Cómo están vestidos?

¿Qué instrumentos utilizan para quitar las malas hierbas?

¿Qué materiales utilizarías para confeccionar una azada?

Desarrollo

1. Para la confección de una azada son indispensables varios materiales.

Marca con una cruz aquellos que son necesarios:

algodón

madera

metal

tela

poliespuma

Evaluación:

Se evaluará la actividad a través de un juego empleando para ello tarjetas donde aparecen, materiales que se utilizan, y que no se utilizan, se pondrán de pie frente a sus compañeros aquellos niños que tengan en sus tarjetas materiales que se utilizan resultando ganadores.

Actividad: 12

Objetivo: Elaborar textos instructivos donde se orienten los materiales y pasos a seguir para la construcción de una pelota

Motivación: Se reparten tarjetas donde están escritos sustantivos que nombran materiales e instrumentos, los cuales los niños van a ir leyendo según se van diciendo acciones.

¿Cuál les gustaría confeccionar para jugar?

¿Qué instrumento utilizaríamos?

¿Qué materiales necesitarías para su construcción?

¿Cuáles son los pasos a seguir?

Desarrollo

1. Investiga con tus padres los materiales y pasos a seguir para la construcción de una pelota.
2. Elabora un texto instructivo para debatirlo en el aula con tus compañeros.

Evaluación:

Se evaluará la actividad de forma oral y luego se recogerán las libretas para constatar si los escolares lograron escribir textos instructivos donde se orienten los materiales y pasos a seguir para la construcción de una pelota

Actividad: 13

Objetivo: Escribir un texto instructivo para la construcción de un portalápices.

Motivación: Invitarlos a visualizar el programa televisivo “Harta tax para la confección de un objeto (portalápices)

Desarrollo

1. Imagina que un escolar de otra escuela te solicita que le digas cómo construir un portalápices. Teniendo en cuenta que en las clases de Educación Laboral ya tú lo elaboraste.
2. Escribe un texto donde expliques los materiales y pasos a seguir que tienes que tener presente para volverlo a realizar y así enviarle las instrucciones a ese amiguito.

Evaluación:

Se evaluará la actividad de forma oral y luego se recogerán las libretas para constatar si los escolares lograron escribir textos instructivos donde se orienten los materiales y pasos a seguir para la construcción de un portalápices.

Actividad: 14

Objetivo: Escribir un texto donde demuestres los pasos a seguir para la realización de un jugo de piña.

Motivación: Motivarlos tapándoles los ojos y dándoles a probar un pedacito de piña a cada niño.

¿Qué sabor tiene?

¿Qué fruta será?

¿Qué importancia tienen para la salud?

¿Qué otros frutos de la familia de la piña conoces?

¿Les gustaría saborear un delicioso jugo de piña

Desarrollo

1. Seguramente has observado a mamá una y otra vez haciendo un jugo de piña y lo has saboreado.

Escribe un texto donde demuestres los materiales y pasos seguir para la realización del mismo.

Evaluación:

Se evaluará la actividad de forma oral y luego se recogerán las libretas para constatar si los escolares lograron escribir textos instructivos donde se orienten los materiales y pasos a seguir para la elaboración de un jugo de piña.

Actividad: 15

Objetivo: Escribir un texto donde reflejes los pasos a seguir para la confección de cadenas. .

Motivación: Presentar la lámina de la fiesta de los pioneros el cuatro de abril

Orientar que observen detenidamente.

¿Qué día representa?

¿Cómo se sentirán los pioneros? ¿Por qué lo sabes?

¿Con qué adornaron el local?

Todos los pioneros esperan con alegría el cumpleaños de la organización.

Desarrollo

1. Imagínate que a tu colectivo le tocó la realización de cadenas para adornar la escuela.

2. Investiga con tus padres los pasos a seguir. Escribe un texto donde lo expases, recuerda poner los materiales.

Evaluación:

Se evaluará la actividad de forma oral y luego se recogerán las libretas para constatar si los escolares lograron producir textos instructivos donde se orienten los materiales y pasos a seguir para la construcción de una cadena.

2.4 Valoración por criterio de especialistas.

A partir de una entrevista (anexo 5) se obtuvo la valoración de los especialistas acerca de la propuesta sobre su nivel científico y actualidad, nivel de aplicación y se les solicitó sugerencias o recomendaciones.

Se consultaron 8 especialistas (anexo 6) con una vasta experiencia en la educación primaria y especial, cinco Master en Ciencias de la Educación, y un Licenciado, un Director en Educación Especial y 1 profesora de la Sede Universitaria (Anexo 5).

De los criterios emitidos por los especialistas, se tomaron aquellos que son de interés para perfeccionar la propuesta; la generalidad consideró que:

- El sistema de actividades constituye una vía idónea para preparar a los escolares con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico en la práctica educativa contextualizada.
- La estructura propicia la preparación cognitiva y procedimental para desarrollar las habilidades en la producción de textos instructivos.
- Tiene pertinencia por la necesidad de preparación de los escolares a partir de ser un nuevo contenido derivado de las adaptaciones curriculares para transformar la problemática actual según diagnóstico.
- Las acciones son claras, precisas y coherentes en correspondencia con los objetivos de cada etapa del sistema de actividades.
- Debe solucionar el problema planteado por cuanto se ofrecen los elementos concretos y necesarios.
- La estructura del sistema de actividades se corresponde con la concepción a la cual se afilia.
- Las acciones propuestas son consideradas útiles e importantes porque satisfacen las expectativas por las cuales fueron diseñadas.
- Los contenidos que se desarrollan reflejan situaciones que responden a necesidades actuales de formar en los escolares con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico capacidades que les permita enfrentar los retos de la sociedad en que les ha tocado vivir.
- Se considera efectivo para desarrollar la habilidad de producir textos instructivos en la asignatura Lengua Española, el sistema de actividades propuesto.

- Posibilita mayor protagonismo en los escolares y el desarrollo de su creatividad.

2.5 Evaluación experimental del Sistema de actividades.

Considerando de gran valor el criterio de los especialistas, comenzamos la aplicación a los 12 escolares de cuarto grado con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico, que integran la muestra seleccionada de forma intencional, para ello se aplicó un experimento pedagógico, en su variante de preexperimento con pretest y postest, para la medición de los indicadores de la variable dependiente en la aplicación del Sistema de Actividades se utilizó una escala valorativa (Ver anexo 7) que comprende los niveles: Bien, Regular, Mal.

Esto permitió medir los cambios producidos antes y después de la aplicación del Sistema de Actividades.

Constatación Inicial:

Su actividad principal es diagnosticar las necesidades de los escolares en cuanto a la producción de textos instructivos.

Para la constatación al inicio del preexperimento se aplicó una prueba de conocimientos (anexo 8). La valoración de los indicadores permitió el análisis cuantitativo y cualitativo de los resultados antes de la aplicación del Sistema de actividades lo cual muestra los resultados siguientes (anexo 9). En la dimensión: cognitiva 3 escolares se evaluaron de bien para un 25 % ya que demuestran conocimientos de la tipología textual, de la estructura de un texto instructivo y del código de la escritura, 2 se evalúan de regular para un 16,7 % mostrando insuficiencias en el conocimiento del código de la escritura y los 7 restantes escolares que representan el 58,3 % se evaluaron de mal los que muestran carencias en dichos indicadores.

En la dimensión: procedimental 2 escolares se evaluaron de bien para un 16,7 % ya que escriben de forma correcta el título, enumeran los materiales a utilizar, proceden de manera adecuada, precisan los detalles finales, escriben de forma clara, organizada y legible y utilizan correctamente el léxico y la ortografía, 3 se evalúan de regular para un 25 % los que presentaron insuficiencias en la utilización correcta del léxico y la ortografía y 7 para un 58,3 % se evaluaron de mal ya que evidencian marcadas limitaciones en los indicadores evaluados.

En la dimensión: actitudinal, se evaluó 1 alumno de bien para un 8,3% demostrando disposición para escribir el texto y satisfacción en el acto de escribir, 2 de regular para un 16,7 % los que muestran en ocasiones poca disposición para escribir el texto y 9 para un 75 % se evalúan de mal los que cumplen con la actividad únicamente cuando la autora se lo indica, constatándose insuficiencias en todos los indicadores evaluados. Los resultados del diagnóstico que responde al antes, evidencia necesidades en los escolares de cuarto grado con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico para la producción de textos instructivos lo cual tuvo presente la autora para la aplicación de su propuesta.

El sistema de actividades fue implementado a partir del mes de diciembre del 2010 y hasta junio del 2011. Las actividades se correspondieron con el diagnóstico del grupo, se aprovecharon los espacios de clases de consolidación y actividades complementarias en la integración de los contenidos que iban recibiendo. Durante esta etapa de la investigación, se implementaron actividades que permitieron una mejor descripción de los resultados que se iban obteniendo permitiendo la ubicación de estos escolares, en el alto grado de rigor científico con que había sido diseñada, en el amplio estudio bibliográfico realizado para su concepción, en los preceptos filosóficos, psicológicos, sociológicos, pedagógicos y literarios que las sustentan, así como en los principios, propiedades, características y exigencias que regían su funcionamiento y su inserción en el proceso de enseñanza-aprendizaje de cuarto grado en la educación especial.

Para el desarrollo de cada actividad se tuvo en cuenta el aseguramiento de las condiciones previas, se le ofreció el tiempo necesario para que el escolar realizara el análisis y comprendiera la actividad logrando la reflexión, se les brindó impulsos didácticos, trabajaron de forma independiente pero dándole atención a las diferencias individuales, se emplearon medios de enseñanzas, se les enseñó a realizar el control. Se pudo evaluar el nivel de desarrollo alcanzado por los escolares, tanto en las clases como en las actividades evaluativas sistemáticas y comprobaciones aplicadas por la autora en diferentes momentos.

Durante la implementación la actividad 1, 2 y 3, se logró la familiarización con la propuesta, se les explicó los medios de enseñanzas a utilizar, los escolares se sintieron

motivados por lo que iban a realizar y esta motivación incluso llegó a las familias que comenzaron a realizar preguntas acerca de lo que se proyectaba, a partir de las actividades 4 hasta la 6 ejercitaron y consolidaron el contenido abordado en la primera actividad, éstas llevaron a cada escolar a reflexionar sobre cada tarea docente propuesta, pudieron seleccionar los materiales y pasos a seguir para la confección de un objeto determinado, siempre teniendo en cuenta los tres niveles de asimilación.

Las actividades 7 y 8 dirigidas nuevamente a la familiarización de la selección de objetos pero utilizando un orden lógico operacional en su confección, estas actividades permitieron desarrollar la reflexión desde los procesos lógicos del pensamiento al ser capaces de ordenar y seleccionar pasos a seguir para la construcción del objeto en un orden lógico, permitieron concentrar su atención en el trabajo realizado a través de la motivación que les permitía la actividad ya que las diferentes situaciones se relacionaban con su vida diaria.

La actividad 9 propicia la ejercitación con esta se logra mayor independencia en la orientación y ejecución, son capaces de analizar, los ingredientes necesarios para la confección de un alimento a partir de los conocimientos de la vida cotidiana.

Las actividades 10 y 11 posibilitaron reconocer los instrumentos y materiales necesarios para la confección de un objeto específico. La consolidación de la propuesta permitió que los alumnos incorporaran en su actuar los procedimientos para la apropiación del conocimiento (Orientación, ejecución y control), realizaban las actividades con un mayor desempeño intelectual.

De singular importancia, fue también el análisis individual que cada escolar hacía de su actividad o desempeño como un momento de extremo valor para seguir avanzando hacia mejores resultados.

La evaluación fue sistemática utilizando varias modalidades escrita, oral, individual y por equipos, fue muy útil la auto evaluación y la coevaluación.

De la 12 a la 15 el escolar reconoce y contextualiza la situación comunicativa donde se ajusta a condiciones diversas. Identifica componentes e interrelaciones, además de establecer las estrategias de solución. Esto presupone en el escolar el trabajo con la expresión escrita donde evidencia sus vivencias y conocimientos. Se enfrenta al problema de tener que, a partir de la información brindada, producir un texto con altos

niveles de creatividad. Debe ubicarse en una situación nueva y establecer estrategias de solución, suponiendo una actividad más productiva donde tiene que tener en cuenta los elementos a trabajar: El tema a tratar, la finalidad o el propósito de la escritura, el tipo de texto que va a escribir, y su estructura específica. Además de seguir los tres momentos de producción: pre escritura, escritura y reescritura.

Constatación Final.

Para la valoración del estado final de los escolares de cuarto grado con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico, referido a la producción de textos instructivos se aplicó la prueba de conocimientos (anexo9).

Los resultados de la prueba de conocimientos después de aplicada la propuesta (anexo10) muestran según la escala de evaluación elaborada por la autora en las dimensiones y sus indicadores que:

En la dimensión: cognitiva, 10 escolares se evaluaron de bien para un 83,3 % ya que demuestran conocimientos de la tipología textual, de la estructura de un texto instructivo y del código de la escritura, 2 se evalúan de regular para un 16,7 % mostrando ilimitaciones en el conocimiento del código de la escritura.

En la dimensión: procedimental se evaluaron de bien 7 escolares para un 58,3 % ya que escriben de forma correcta el título, enumeran los materiales a utilizar, modo de proceder correcto, precisan los detalles finales, escriben de forma clara, organizada y legible y utilizan correctamente el léxico y la ortografía, 3 se evalúan de regular para un 25 % los que presentaron necesidades en la utilización correcta del léxico y la ortografía y el resto es decir 2 se evalúan de mal ya que no logran precisar los detalles finales y proceden de manera arbitraria.

En la dimensión: actitudinal se evaluaron de bien 8 escolares para un 66,6 % demostrando disposición para escribir el texto y satisfacción en el acto de escribir, 2 de regular para un 16,7 % los que muestran en ocasiones poca disposición para escribir el texto y 2 se evaluaron de mal ya que mostraron pesar para escribir el texto.

2.6 Valoración de la propuesta.

Comparación de los resultados.

La comparación del diagnóstico antes y después de aplicada la propuesta muestran los resultados de la efectividad de la misma (anexo 12)

El sistema de actividades propició en algunos escolares de cuarto grado con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico, el conocimiento, proceder y actitud en la producción de textos instructivos. evidenciados en los siguientes indicadores:

- Conocimiento de la tipología textual.
- Conocimiento de la estructura de un texto instructivo.
- Conocimiento del código de la escritura.
- Escritura del título.
- Enumeración de los materiales a utilizar.
- Modo de proceder.
- Precisión los detalles finales.
- Escritura de forma clara, organizada y legible.
- Utilización correcta del léxico y la ortografía.
- Disposición para escribir el texto.
- Satisfacción en el acto de escribir.

Quedando aun dos escolares que no logran producir con calidad la producción de textos instructivos presentando sus mayores carencias en:

- Empleo de un lenguaje creativo.
- Originalidad al escribir.
- Cumplimiento de los pasos establecidos.

CONCLUSIONES

- 1- La producción de los textos instructivos se sustenta sobre la base de la teoría del materialismo dialéctico que es el cimiento de los fundamentos pedagógicos, sociológicos y metodológicos analizados en diferentes bibliografías.
- 2- La constatación realizada en el diagnóstico inicial en escolares de cuarto grado con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico sobre la producción de textos instructivos evidencia insuficiencias en el conocimiento y proceder en cuanto a los pasos establecidos referidos a escribir el título, enumeración de los materiales a utilizar, modos de proceder y precisión de los detalles finales.
- 3- El sistema de actividades para contribuir a la producción de textos instructivos responde a las necesidades de los escolares del cuarto grado con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico de la enseñanza especial de la escuela Julio Laportilla Felipe, se inserta en las actividades del proceso docente-educativo teniendo en cuenta el diagnóstico de los escolares. Contiene los aspectos teóricos y la orientación para el desarrollo de los mismos.
- 4- Los especialistas evalúan la propuesta con calidad plantean que responde a una de las prioridades establecidas en la Educación Especial referida al aprendizaje escolar.
- 5- La aplicación y validación de la propuesta evidencia la efectividad, mostrado en los resultados alcanzados en comparación entre con el estado inicial y final.

RECOMENDACIONES

1- Divulgar los contenidos y resultados obtenidos con la aplicación del sistema de actividades para la producción de textos instructivos en escolares con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico, en sesiones de preparación metodológica con maestros de la educación especial.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- 1- Castro Ruz Fidel. Discurso 2 de septiembre 2002.
- 2- Castro Ruz Fidel . Discurso 2 de septiembre 2002.
- 3- Dtra. Hernández Pérez Caridad y Fernández Silva Osmara. La tecnología al servicio de la educación y la pedagogía especial. 2006.
- 4- Martí Pérez José. Obras Completas. Tomo 3
- 5- Martí Pérez José. Obras Completas. Tomo 21
- 6- Martí Pérez José. Ideario Pedagógico.
- 7- García Pers. Didáctica del Idioma Español. Primera parte 1926.
- 8- L S Vigostki Pensamiento y Lenguaje 1981.
- 9- L S Vigostki Pensamiento y Lenguaje 1981.
- 10- Leontiev. La Actividad en la Psicología.1979.
- 11- Marx Carlos. Obras Escogidas.1986.
- 12- Psicología del Lenguaje. 1982. Figueredo Escobar.
- 13- Ferrer Pérez R. Consideraciones acerca de la enseñanza de nuestro idioma. 1980.
- 14-Aguayo Alfredo Miguel. Enseñanza de Lengua Materna en la escuela elemental. 1910.
- 15- López Hurtado Josefina. Fundamentos de la Educación. 2000.
- 16- García Arzola Ernesto. Lengua y Literatura.
- 17- Martí Pérez José .Obras Completas. Tomo 21.
- 18- Martí Pérez José .Obras Completas. Tomo 21.
- 19- Rodríguez del Castillo M. A. Tesis de Maestría. 2002.
- 20- B Gray. James Lengua y Literatura. 1971.
- 21 - Van Deyik Tcun A. La Ciencia del Texto.
- 22- Torres Juana y Olga González Urra. 2003.
- 23- Olga González Urra. 2003.
- 24- L. Moranza. 1996.
- 25- Herrera Jiménez. 1989.
- 26- Marcelo Arnold y Osorio F. 2003
- 27- Engels, F. El papel del trabajo en la transformación del mono en hombre. 1974.

- 28- Blauberg Igor. La historia de la ciencia y el enfoque de sistema. 1977.
- 29- Van Berthalanfly. Teoría general de sistemas.
- 30- Cazau, Pablo. La teoría dinámica de los sistemas.
- 31-A.V.Zhamín. La dialéctica y los métodos generales de la investigación. 1979
- 32-Cabrera Rodríguez,Carlos. 2003
- 33- Cazau, Pablo. La teoría dinámica de los sistemas. 2003
- 34—Marcelo, Arnold y Osorio F. 2003
- 35-Villaverde,Niro M.1996

BIBLIOGRAFÍA

- 1- Acebedo González, V, 1980. Escuela Rural. Madrid España. Editorial Bruño
- 2- Acerca de la Enseñanza del Español y la Literatura .La Habana. Editorial Pueblo y Educación, 1999 – 298 p.
- 3- Acosta Pedro, Rúa Romero Escobar, 1985. Metodología Comunicativa de la Lengua. La Habana. Trabajo Presentado en Pedagogías 1995.
- 4- Aguayo, Alfredo Miguel. Enseñanza de la Lengua Materna en la escuela Elemental. La Habana. Librería Nueva. 1910.
- 5- Áreas Leiva, G. Y Otros, 2005, Orientaciones Generales para el ajuste curricular en la asignatura Lengua Española. Materiales en soporte digital.
- 6- Balmaceda, Neira, O, 2001. Enseñar y aprender ortografía. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- 7- Bermúdez Sorguera. R. 1996. Teoría y Metodología del Aprendizaje. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- 8- Biblioteca Premium. Enciclopedia Encarta 2007.
- 9- Blanco Pérez Antonio. Filosofía de la Educación- Ciudad de La Habana. Editorial Pueblo y Educación, 2003.
- 10-Bozhovich L.I. “La personalidad y su formación en la edad infantil”, La Habana. Editorial Pueblo y Educación 1987.
- 11-Cárdenas, G, 1986, Algunos Recursos para expresar la coherencia textual
- 12-Cassany, D. Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir”, Barcelona. España, 1989
- 13-Castro Ruz, Fidel. Maestría en Ciencias de la Educación, primera parte p5 1986.
- 14-Colectivo de autores. Programa tercer y cuarto grado.Segunda edición corregida y aumentada. Editorial Pueblo y Educación. 2001.
- 15-Colectivo de autores. III Seminario Nacional para el personal docente. Editorial Pueblo y Educación. Tabloide noviembre 2002.
- 16-Colectivo de Autores Tabloide. Maestría en Ciencias de La Educación. Módulo II. Ciudad de La Habana. Editorial Pueblo y Educación, 2006-21.
- 17-Comenius, J “Didáctica Magna”. La Habana. Editorial Pueblo y Educación. 1983. Edición Príncipe. 1672.

- 18-Cuadernos para ti Maestro (Ajustes Curriculares) Grupo de la Evaluación de la 17-Calidad de la Educación. Septiembre del 2005. .
- 19-Dolores Castellanos Sinmon. Aprender y Enseñar en la Escuela: una concepción desarrolladora. Ciudad de la Habana. Editorial Pueblo y Educación, 1989 -141p.
- 20-Dottrens, R y otros, 1962. La enseñanza de la Lengua Materna Didáctica para una escuela Primaria. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- 21-Encarta 2007. Lengua y Literatura. Expresión Oral y Escrita.
- 22-Engels, F. 1974. El papel del trabajo en la transformación del mono en hombre. La Habana. Editora Política.
- 23-Escobar, Figueredo "Psicología del Lenguaje" La Habana. Editorial Pueblo y Educación.1982.
- 24-Ferrer Pérez, R. "Consideraciones acerca de la enseñanza de nuestro idioma: sus principales problemas"1980.
- 25-García Arzola, Ernesto "Lengua y Literatura". La Habana. Editorial Pueblo y Educación. 1975.
- 26-García Arzola Ernesto. Lengua y Literatura. 1983.
- 27-García Batista, G, Y Elvira Caballero Delgado. 2004. El Trabajo Metodológico en la Escuela Cubana. Una Perspectiva actual. En didáctica teórica y práctica. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- 28-García Pers Delfina Didáctica del Idioma Español. Primera parte. 1976.
- 29-García Pers, en el libro "Didáctica del Idioma Español I Parte. La Habana. Editorial Pueblo y Educación. 1976.
- 30-García Valero, M. 1998. Metodología para dirigir la enseñanza de la construcción de textos con un enfoque Comunicativo.
- 31-Gray, James B. "Lengua y Literatura". Edición Revolucionaria. La Habana. 1971.
- 32-Herrera Rojas, R "La producción de textos poéticos y narrativos a través del juego.
- 33-James B, Gray. Lengua y Literatura. Edición revolucionaria. La Habana, 1971.
- 34-La Habana. Evento Internacional de Pedagogía. 1999.
- 35- Leontiev. A."La actividad en la psicología". La Habana. Editorial Pueblo y Educación. 1979.

- 35-López Hurtado, J. "Fundamentos de la Educación" La Habana. Editorial Pueblo y Educación. 2000.
- 36-Mañalich Suárez, Rosario. Taller de la palabra. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1999 -298.
- 37-Martha Martínez Yantada. Metodología de Investigación Educacional: Desafíos y Polémicas Actuales. La HABANA: Editorial Pueblo y Educación, 2005 –233 p.
- 38-Martí Pérez, José (1853-1895) Ideario Pedagógico. Imprenta Nacional de Cuba. *Ministerio de Educación.*
- 39-Marx, Carlos. "Obras Escogidas" Moscú. Editorial Progreso.1886.
- 40- Marx y Engels "Obras Escogidas" 1886.
- 41- Metodología de la Investigación Educacional. Gastón Pérez Rodríguez, Ciudad de La Habana. Editorial Pueblo y Educación. 2t.
- 42-Módulo 1 Primera parte Maestría en Ciencias de la Educación Mención Especial.2005.
- 43-Módulo 1 segunda parte Maestría en Ciencias de la Educación. Mención Especial.2005
- 44-Módulo 2 segunda parte Maestría en Ciencias de la Educación. Mención Especial.2005
- 45-Montañó Calcines, Juan Ramón ¿Enseñamos a escribir a nuestros alumnos? : Carta metodológica al PGI – La Habana: Molinos Trade, 2005.
- 46-Océano Práctico. Barcelona España.
- 47-Orientaciones metodológicas tercer grado Editorial Pueblo y Educación. La Habana 1990.
- 48-Parra M. ¿Cómo se produce el texto escrito? : Teoría y práctica – Bogota: Editorial Magisterio 1986.
- 49-Ponce y de Cárdenas Carolina (1879-1969).
- 50-Remedios, JM, González, Estrategia dirigida al perfeccionamiento" Tesis en opción al título de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Santa Clara.1999.
- 51-Revistas Zunzún # 153.p 12.

- 52-Rodríguez del Castillo M. A en la Tesis de maestría .”Estrategia metodológica para la preparación post graduada de los docentes en la lectura de la Obra martiana”, Santa Clara, 2002.
- 53-Rodríguez del Castillo. M. A en la Tesis de Maestría “Estrategias metodológicas para la preparación post graduada de los docentes “ Santa Clara 2003.
- 54-Rodríguez García Iliana. Reflexiones Acerca del proceso de construcción de textos instructivos: Materiales Impresos – La Habana 2007.
- 55-Romeo Escobar Argelina. Metodología de la Enseñanza del Español.. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1987.
- 56-Rudmikas Kats Berha: Español y Literatura en la Educación Media: Una nueva concepción: Ponencia en Pedagogía 1990. (La Habana).
- 57-Ruiz Iglesias, Magalis. Didáctica del Enfoque Comunicativo – México: Instituto Politécnico Nacional 2005.
- 58-Serafín M.T. ¿Cómo se escribe? Barcelona: Paidós 1994.
- 59-Silvestre Oramas M, “Aprendizaje educación y desarrollo”, La Habana. Editorial Pueblo y Educación.1999.
- 60-Un acercamiento a la enseñanza de la Lengua: Carta al Maestro- Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005.
- 61-Vigotski. L.S “Pensamiento y Lenguaje” La Habana. Editorial Pueblo y Educación. 1981.

ANEXO 1: Guía de observación a clases aplicada a los escolares en el diagnóstico de necesidades.

Objetivo: Constatar el nivel de desarrollo de habilidades para la producción de textos instructivos en la asignatura Lengua Española en los escolares de cuarto grado con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico.

1. Los escolares al trabajar la producción de textos escritos durante la clase muestran:
 - a) Dominio de los diferentes tipos de textos del grado.
 - b) Conocen las diferencias o características de cada uno.
2. Al escribir se:
 - a) Ajustan al tema.
 - b) Escriben con calidad las ideas, correcta estructuración, coherencia.
3. Demuestran desarrollo del léxico.
 - a) Lenguaje creativo.
 - b) Originalidad.
4. En la producción de textos instructivos cumplen con los pasos establecidos referido a:
 - a) Escribir el título.
 - b) Enumeración de los materiales a utilizar.
 - c) Modo de proceder y precisión de los detalles finales.
 - d) Presentan el texto con limpieza y legibilidad.

ANEXO 2: Resultados de las observaciones a clases aplicadas en el diagnóstico de necesidades.

Escolares observados: 12

Total de observaciones: 15

Indicadores Observados	Si	%	No	%	A veces	%
Dominan de los diferentes tipos de textos del grado	3	25	7	58,3	2	16,7
Diferencian o caracterizan cada tipo de texto.	-	-	10	83,3	2	16,7
Se ajustan al tema.	-	-	8	66,7	4	22,2
Muestran calidad en las ideas, correcta estructuración, coherencia	-	-	8	66,7	4	22,2
Emplean un lenguaje creativo	-	-	4	22,2	8	66,7
Denotan originalidad al escribir.	-	-	12	100	-	-
Cumplen con los pasos establecidos	5	41,6	7	58,3	-	-
Presentan el texto con limpieza y legibilidad.	12	100	-	-	-	-

ANEXO 3: Prueba de conocimientos aplicada en diagnóstico de necesidades.

Objetivo: Diagnosticar a los escolares en la producción de textos instructivos.

Próximamente se celebra el fin de año, toda la familia se reúne para pasarlo unidos.

Piensa que vas realizar un coctel de frutas. Escribe un texto instructivo donde demuestres como procederías en su realización.

Para la revisión del mismo se tendrán presente los siguientes indicadores:

- a) Escribir el título.
- b) Enumeración de los materiales a utilizar.
- c) Modo de proceder.
- d) Precisión de los detalles finales.
- e) Escribir de forma clara, organizada y legible.

Se medirá si estos indicadores lo tienen presente en la elaboración del plan.

ANEXO 4: Resultados de la prueba de conocimientos aplicada en el diagnóstico de necesidades.

Indicadores	Si	%	No	%	A veces	%
Escribir el título	2	16,7	10	83,3	-	-
Enumeración de los materiales a utilizar	2	16,7	10	83,3	-	-
Modo de proceder.	2	16,7	10	83,3	-	-
Precisión de los detalles	2	16,7	10	83,3	-	-
Escribir de forma clara, organizada y legible	12	100	-	-	-	-
Elaboración del plan	2	16,7	10	83,3	-	-

ANEXO 5: Entrevista a especialistas.

Objetivo:

Compañero especialista:

Solicitamos su cooperación para valorar la calidad del sistema propuesto, el que tiene como objetivo contribuir al desarrollo de habilidades para la producción de textos instructivos en los escolares de cuarto grado con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico.

Le pedimos que respondan con la mayor profundidad y sinceridad posible, agradeciendo su colaboración.

Nombre y apellidos.

Centro de trabajo.

Grado científico.

Categoría docente.

Profesor _____ Dirigente _____

Responsabilidad que asume.

Años de experiencia en Educación Especial

Años de experiencia en la responsabilidad que asume.

Nivel científico y actualidad de la propuesta

Nivel de aplicación de la propuesta.

Sugerencias o recomendaciones.

ANEXO 6: Listado de especialistas consultados.

Nombre y Apellidos	Categoría docente	Ocupación	Categoría académica	Años de experiencia
Noemí de la Caridad Valdés Correoso	Auxiliar	Asesora	Master	32
Amparo Pérez Noa	Asistente	Psicopedagoga	Master	32
Dania Pérez Chiang	Asistente	Psicologa	Master	34
Yudit Cid López	Instructor	Psicopedagoga	Master	28
Natacha Alfonso Mora	Instructor	Psicopedagoga	Master	28
Elvia Fabrega Carvajal	Instructor	Directora	Master	19
Regla Pérez Cabrera	----	Maestra	Licenciada	25
Sonia Santos de León	Auxiliar	Prfesora Sede Pedagógica	Master	34

ANEXO 7: Escala Evaluativa de las dimensiones e indicadores.

Bien:

- Conocimiento de la tipología textual.
- Conocimiento de la estructura de un texto instructivo.
- Conocimiento del código de la escritura.
- Escribe el título.
- Enumera los materiales a utilizar.
- Modo de proceder.
- Precisa los detalles finales.
- Escribe de forma clara, organizada y legible.
- Utiliza correctamente el léxico y la ortografía.
- Disposición para escribir el texto.
- Satisfacción en el acto de escribir.

Regular:

- Conocimiento de la tipología textual.
- Conocimiento de algunos de los pasos establecidos para la estructura de un texto instructivo.
- Conocimiento del código de la escritura.
- Escribe el título.
- Enumera algunos de los materiales a utilizar.
- Falta claridad en el modo de proceder.
- No hacen precisión de los detalles finales.
- Escribe faltando claridad, organización y legibilidad.
- Muestra insuficiencias en el léxico y la ortografía.
- Escribe bajo la indicación del maestro mostrando poca disposición para escribir el texto.
- No encuentran satisfacción en el acto de escribir.

Mal:

- No domina el tipo de texto.
- Conocimiento de algunos de los pasos establecidos para la estructura de un texto instructivo.

Conocimiento del código de la escritura.

No se ajusta a la situación comunicativa en el título.

Enumera algunos de los materiales a utilizar.

Falta claridad en el modo de proceder.

No hacen precisión de los detalles finales.

Escribe sin claridad, organización y legibilidad.

Muestra pobreza de vocabulario y errores en la ortografía.

Escribe bajo la indicación del maestro mostrando poca disposición para escribir el texto.

No encuentran satisfacción en el acto de escribir.

ANEXO 8: Prueba de conocimientos aplicada en la constatación inicial.

Objetivo: Constatar en los escolares el desarrollo de habilidades que poseen para la producción de textos instructivos.

1- Los textos instructivos son los que:

Marca la respuesta que consideres correcta.

Describen un objeto.

Cuentan un hecho real.

Muestran pasos o reglas para ejecutar o manejar acciones.

Narran un cuento.

2- Menciona tres de los textos estudiados que se correspondan con el texto instructivo.

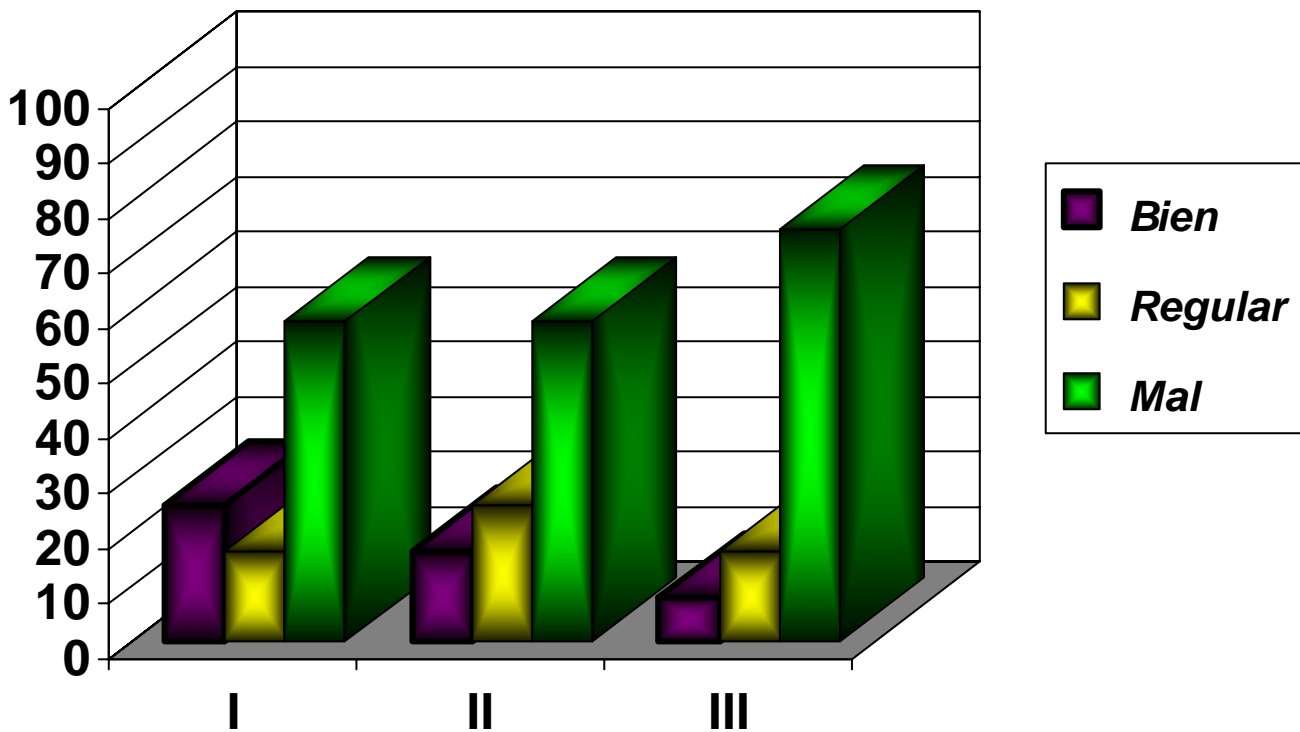
3- Luego de leer el texto “El honrado leñador” seguramente te ha conmovido la actitud de él.

Escribe un texto instructivo donde expreses los materiales y pasos a seguir para confeccionar el hacha del leñador.

ANEXO 9: Resultados de la prueba de conocimientos aplicada en la constatación inicial.

Dimensiones	Bien	%	Regular	%	Mal	%
Dimensión I	3	25	2	16,7	7	58,3
Dimensión II	2	16,7	3	25	7	58,3
Dimensión III	1	8,3	2	16,7	9	75

Resultados de la prueba de conocimientos aplicada en la constatación inicial.



ANEXO 10: Prueba de conocimientos aplicada en la constatación final.

Objetivo: Constatar en los escolares el desarrollo de habilidades que poseen para la producción de textos instructivos.

1- Un texto es instructivo cuando:

Describe un objeto.

Cuenta un hecho real.

Narra un cuento.

Presenta materiales, pasos a seguir y conclusiones para elaborar un objeto, una receta de cocina.

2- En el texto instructivo trabajado “Mi linda carterita” marca con una cruz los materiales que se utilizan en su confección.

metal

hilo

aguja

alambre

tela

tijera

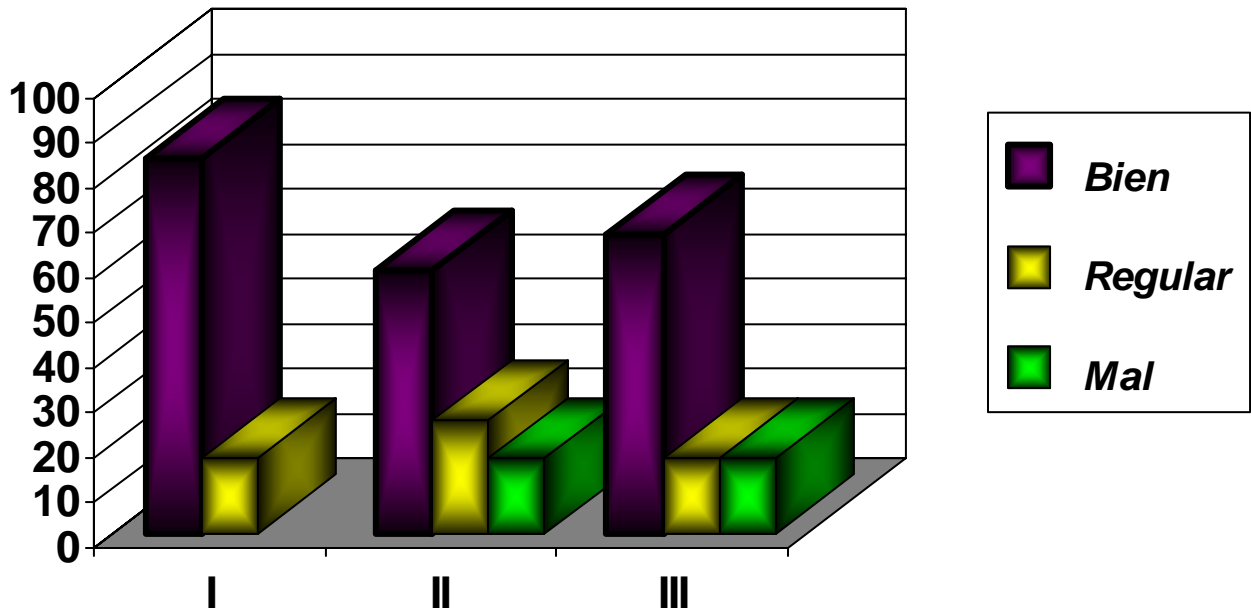
madera

3- Imagina que se acerca el cumpleaños de tu mamá y quieres regalarle una linda postal. Escribe un texto instructivo donde expreses las operaciones a seguir para su confección.

ANEXO 11: Resultados de la prueba de conocimientos aplicada en la constatación final.

Dimensiones	Bien	%	Regular	%	Mal	%
Dimensión I	10	83,3	2	16,7	-	-
Dimensión II	7	58,3	3	25	2	16,7
Dimensión III	8	66,6	2	16,7	2	16,7

Resultados de la prueba de conocimientos aplicada en la constatación final.



ANEXO 12: Comparación de los resultados obtenidos en la constatación inicial y final.

Constatación Inicial

Dimensiones	Bien	%	Regular	%	Mal	%
Dimensión I	3	25	2	16,7	7	58,3
Dimensión II	2	16,7	3	25	7	58,3
Dimensión III	1	8,3	2	16,7	9	75

Constatación Final

Dimensiones	Bien	%	Regular	%	Mal	%
Dimensión I	10	83,3	2	16,7	-	-
Dimensión II	7	58,3	3	25	2	16,7
Dimensión III	8	66,6	2	16,7	2	16,7

ANEXO 13

Gráfico comparativo de los resultados de la constatación inicial y final.

Comparación de los resultados obtenidos en la constatación inicial y final.

