

**Universidad de Ciencias Pedagógicas
“Félix Varela Morales, de Villa Clara”.**



**Facultad de Educación Infantil asociada de la UNESCO.
Carrera de Educación Preescolar
Trabajo de Diploma**

Título: “El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del 5to año de vida del Círculo Infantil ”Pequeñines del Escambray”

Autora: Onelquis Arteaga de Armas.

Tutora: Msc. Yiliam Cárdenas Rodríguez.

**Profesora Auxiliar del Departamento de Educación
Preescolar.**

Santa Clara, Villa Clara

Curso 2012-2013

“Año 55 de la Revolución”

Pensamiento:

...”Para los niños trabajamos, porque los niños son los que saben querer, porque los niños son la esperanza del mundo”

(José Martí,

Cuaderno Martiano II, pág. 5)

Dedicatoria:

A: Mi tutora Msc. Yiliam Cárdenas Rodríguez, por el esfuerzo y dedicación que ha puesto para la realización de este trabajo.

A: Mis padres por ser esa luz clara que ilumina mi vida y ser mi fuente de inspiración.

A: Mi tío Nelson por estos años de sacrificio al darme la oportunidad de viajar con él.

A: Mis tías por tener la seguridad de que puedo contar con ellas en cualquier momento.

A: Mis abuelos por haberme dado la oportunidad de crecer junto a ellos.

A: Mis primos Jorgito y Nelsito.

A: Mi Hermano por estar dispuesto siempre a protegerme y brindarme su cariño.

A: Mi esposo por inspirarme a amar lo que hago y ayudarme a andar cada día.

A: Mis suegros por la confianza depositada en mí.

A: Toda mi familia en general.

A: La Revolución Cubana por darme la oportunidad de estudiar y superarme.

Agradecimientos:

A: Nuestros niñas y niños que con su amor y sonrisas nos llenan de alegría.

A: Los que sienten alegría y satisfacción al verme realizada profesionalmente.

A: Los que me enseñaron el camino correcto a transitar.

A: Los que me motivaron a escoger esta hermosa carrera.

A: Los que sueñan y actúan por materializar un sueño.

Resumen:

El presente trabajo titulado “El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del 5to año de vida del Círculo Infantil Pequeñines del Escambray” surge a partir de las insuficiencias detectadas en este aspecto del desarrollo, en una muestra conformada por 10 niños y niñas del 5to año de vida. A partir de la utilización de diferentes métodos e instrumentos tales como: análisis del producto de la actividad y la observación a los niños y las niñas durante la realización de diferentes actividades del proceso educativo y como métodos teóricos el histórico- lógico, analítico- sintético, inductivo–deductivo y enfoque del sistema, se constató que existen insuficiencias que deben ser resueltas por la vía de la investigación científica. Para resolver estas insuficiencias se diseñó un sistema de actividades que contribuye a un control motor más refinado en los niños y las niñas y que puedan realizar las acciones donde se manifieste la precisión, coordinación y rapidez. La propuesta elaborada fue sometida al criterio de los evaluadores externos que la consideraron útil, pertinente y con posibilidades de utilización en la muestra seleccionada .La aplicación de la propuesta corroboró su efectividad para el desarrollo de la motricidad fina de los niños del 5to año de vida.

Índice:

No		Pág.
	Introducción	1
1	Fundamentación Teórica	7
1.1	La motricidad fina en la infancia preescolar	7
2.1	Determinación de Necesidades:	11
2.2	Fundamentación de la propuesta	14
2.3	Análisis del criterio de los evaluadores externos	17
2.4	Aplicación de la propuesta	18
2.5	Análisis de los resultados después de aplicada la propuesta	19
	Conclusiones	21
	Bibliografía-	

Introducción:

La situación de la educación en Cuba parte de crear realidades únicas, en el escenario internacional no existe otro modelo educacional que se acerque al modelo cubano con un nivel de calidad uniforme.

Hoy puede decirse que la Revolución ha igualado las posibilidades reales de conocimientos y oportunidades de desarrollo físico y mental para todos los niños y jóvenes en general, sin importar edad, color de la piel u origen social.

El sistema educacional cubano, específicamente el sistema de Educación Preescolar, está concebido de forma tal que permita el desarrollo integral de los niños y las niñas teniendo en cuenta la relación armónica que existe entre todos los componentes del proceso educativo: los objetivos, los contenidos, los métodos, los medios de enseñanza, entre otros aspectos, que están encaminados a alcanzar ese propósito rector.

La Educación Preescolar constituye el antecedente de la escuela primaria, entre sus objetivos está la preparación del niño para su ingreso a la misma y sus planes deben lograr una vertebración natural educativa que persigue desarrollar y sistematizar en la escuela.

Uno de los aspectos de gran importancia en la preparación del niño para la escuela primaria, es el desarrollo de la motricidad fina para el posterior aprendizaje de la escritura, la cual debe comenzar desde las primeras edades. En esta etapa de la vida, los niños y las niñas con la dirección sistemática del adulto en el proceso educativo, con medios y formas de organización adecuada, logran alcanzar una personalidad socialista desarrolladora, armónica e integral estimuladas con nuevos métodos y medios y de esta forma puedan desarrollar su creatividad y una actitud estética hacia la naturaleza, la vida, el trabajo y el arte.

Para contribuir al desarrollo de la motricidad fina en estas edades no solamente deben ponerse a los niños y niñas a dibujar, rasgar, o recortar sino que se deben estimular para que realicen juegos dactilares, manipulen plastilina u otros materiales moldeables; ensarten o enheben con cordones o hilo, confeccionen objetos mediante el arrugado o desarrugado de papel, realicen la costura sin aguja, doblen y

hagan plisados con papel, realicen acciones de autoservicio y laborales de forma independiente, entre otras actividades.

Es imprescindible proporcionarles todos los materiales para ello, aunque las técnicas y los materiales no deben ser el centro sino el medio para materializar las ideas y que su selección debe estar en correspondencia con sus necesidades y posibilidades.

Para lograr mejores resultados en este aspecto de desarrollo debe realizarse un trabajo sistemático desde años de vida anteriores, sin embargo se evidenció en una constatación preliminar que los niños de quinto año tienen insuficiencias en los logros relacionados con la motricidad fina. Los resultados del diagnóstico muestran que existen todavía insuficiencias en relación con la rapidez, precisión y coordinación con que realizan las actividades, fundamentalmente las actividades de rasgado, recorte, dibujo y en la realización de acciones con instrumentos y otras actividades que requieren de poseer este desarrollo .

Aunque se han realizado investigaciones sobre este tema, existen carencias en cuanto al desarrollo de la motricidad fina en el 5to año de vida, lo cual se evidencia al llegar al 6to año de vida en los resultados del diagnóstico en la discontinuidad de los trazos y la falta de precisión al realizar los mismos, lo cual es necesario resolver por la vía de la investigación científica.

En este sentido se considera necesario realizar un trabajo profundo y sistemático desde el 5to año de vida con vista a resolver estas insuficiencias, en aras de propiciar un desarrollo favorable que prepare a los niños/as para su ingreso a la escuela. Por todo lo antes expuesto se define como:

Situación Problemática: Limitado desarrollo de la motricidad fina de los niños y niñas del 5to año de vida del Círculo Infantil “Pequeñines del Escambray”

A partir de la situación problemática existente se plantea el siguiente:

Problema Científico: ¿Cómo contribuir al desarrollo de la motricidad fina de los niños y las niñas del 5to año de vida del Círculo Infantil “Pequeñines del Escambray”?

Objeto: El desarrollo de la motricidad fina de los niños y las niñas.

Objetivo: Proponer un sistema de actividades para contribuir al desarrollo de la motricidad fina de los niños y las niñas del 5to año de vida del Círculo Infantil "Pequeñines del Escambray".

Para el cumplimiento de los objetivos se formulan las siguientes Preguntas Científicas:

1-¿Qué fundamentos teóricos-metodológicos sustentan el desarrollo de la motricidad fina de los niños y las niñas del 5to año de vida?

2-¿Cuál es el estado actual de desarrollo de la motricidad fina que presentan los niños y las niñas del 5to año de vida del Círculo Infantil "Pequeñines del Escambray"?

3-¿Qué actividades elaborar para conformar un sistema que contribuya al desarrollo de la motricidad fina de los niños y niñas del 5to año de vida del Círculo Infantil "Pequeñines del Escambray".?

4-¿Qué criterios poseen los evaluadores externos sobre el sistema de actividades propuesto para contribuir al desarrollo de la motricidad fina de los niños y las niñas del 5to año de vida del Círculo Infantil "Pequeñines del Escambray"?

5-¿Qué efectividad tendrá la aplicación del sistema de actividades para el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del 5to año de vida del Círculo Infantil "Pequeñines del Escambray"?

Durante el proceso de investigación se elaboraron las siguientes Tareas Científicas:

1-Determinación de los fundamentos teóricos - metodológicos que sustentan el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del 5to año de vida.

2-Diagnóstico del estado actual de desarrollo de la motricidad fina que presentan los niños y las niñas del 5to año de vida del Círculo Infantil "Pequeñines del Escambray".

3-Elaboración del sistema de actividades que contribuya al desarrollo de la motricidad fina de los niños y niñas del 5to año de vida del Círculo Infantil “Pequeñines del Escambray”

4-Valoración por criterio de los evaluadores externos del sistema de actividades para contribuir al desarrollo de la motricidad fina de los niños y niñas del 5to año de vida del Círculo Infantil “Pequeñines del Escambray:”

5-Comprobación de la efectividad del sistema de actividades para el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del 5to año de vida del Círculo Infantil “Pequeñines del Escambray”, a partir de su aplicación.

Para la realización de la presente investigación se utilizaron los siguientes métodos:

Del nivel teórico:

Histórico Lógico: Permite efectuar una valoración de los fundamentos teóricos-metodológicos abordados en las investigaciones y otros trabajos realizados sobre el desarrollo en los niños y las niñas de la motricidad fina, siguiendo un orden lógico.

Analítico Sintético: Se empleó en el estudio de las fuentes bibliográficas y de los resultados de la aplicación de los métodos empíricos, lo que permitió arribar a regularidades sobre la necesidad de ofrecer un sistema de actividades dirigidas al desarrollo de los niños y las niñas de 5to año de vida.

Inductivo-Deductivo: Se aplica desde los elementos particulares investigados sobre el desarrollo de los niños y las niñas en los contenidos de motricidad fina, lo cual facilitó arribar a generalizaciones que favorecieran proponer las actividades que conforman el sistema.

Enfoque del sistema: Posibilitó la conformación del sistema de actividades en una interrelación ordenada entre sus partes.

Del Nivel Empírico:

Observación: Para constatar el desarrollo de la motricidad fina que poseen los niños del 5to año de vida. (Anexo #1)

Entrevista: Para obtener información sobre el criterio que poseen los evaluadores externos sobre la calidad y pertinencia del sistema de actividades. (Anexo#2)

Análisis del producto de la actividad: Para constatar el desarrollo de la motricidad fina de los niños y las niñas del 5to año de vida, con la aplicación de una situación pedagógica. (Anexo # 3)

Del nivel Matemático- Estadístico:

Análisis Porcentual: Permite procesar información acerca del desarrollo de la motricidad fina en los niños y las niñas del 5to año de vida del Círculo Infantil "Pequeñines del Escambray".

Estadística descriptiva. Para la representación de los datos cuantitativos en tablas y la utilización de la moda.

Población y Muestra:

Para la realización de este trabajo se define como población los 20 niños y niñas del 5to año de vida del Círculo Infantil "Pequeñines del Escambray". Se seleccionó como muestra 10 niños de este grupo de 5to año de vida, formado por 5 hembras y 5 varones. Se utiliza en la selección la técnica de muestreo intencional no probabilística. Se tuvo en cuenta que son estos 10 niños los que han presentado mayores dificultades para el cumplimiento de los logros relacionados con los contenidos que contribuyen al desarrollo de la motricidad fina, lo cual se evidencia a través de la realización de las diferentes actividades del proceso educativo. Por este

motivo, la autora por realizar la práctica laboral en este grupo, puede realizar variadas actividades para contribuir al desarrollo de la motricidad fina y prepararlos para las actividades de pre escritura en el grado preescolar.

Novedad Científica:

Se considera que la novedad de la investigación está dada en que aporta actividades amenas, interesantes y dinámicas que van desde lo más simple a lo más complejo, con materiales y medios de enseñanza que le despiertan el interés a los niños y las niñas utilizándose para su elaboración variados contenidos del programa educativo, fundamentalmente en la actividad independiente, estas permiten preparar al niño para enfrentarse a la actividad de pre escritura en el 6to año de vida y a la escritura en la escuela primaria. Se proponen actividades para las acciones de correlación e instrumentales que no aparecen en el 5to año de vida como contenido del programa educativo, con los materiales y medios que pueden utilizar.

Desarrollo:

1-Fundamentación Teórica:

1.1- La motricidad fina en la Infancia Preescolar.

La primera infancia es considerada como aquella etapa del desarrollo que abarca desde el nacimiento hasta los 6 años y que en la mayor parte de los sistemas educativos coincide en términos generales con el ingreso a la escuela, es considerado por muchos como el período más significativo en la formación del individuo, pues en la misma se estructuran las bases fundamentales de las particularidades físicas y las formaciones psicológicas de la personalidad, que en las sucesivas etapas del desarrollo se consolidan y perfeccionan.

A partir del 3er año de vida aumenta en los niños la posibilidad de actuar por sí mismos y al tiempo va surgiendo en ellos el deseo de ser independientes; teniendo en cuenta que esto es algo muy importante para su vida futura, debe ser tarea permanente de todo el personal docente y para ello tendrá presente en cada momento qué puede hacer el niño sin necesidad de ayuda, o cómo debe ayudarlo para que luego pueda hacerlo él solo.

En la revisión bibliográfica realizada se constata que se define por algunos autores como: Desarrollo de la motricidad fina: Manifestación en los niños y las niñas de un control motor más refinado de los movimientos de la mano que les permita realizar acciones donde se manifieste la coordinación, precisión, rapidez y fuerza. Este desarrollo bajo la influencia educativa adecuada, permitirá preparar a los niños y niñas para el dominio de los movimientos finos de la mano, la percepción visual, coordinación óculo-manual, orientación espacial y la asimilación de los procedimientos generalizados de análisis, con vista a un ingreso exitoso en la escuela.

Al desarrollo de la motricidad fina en la edad preescolar se le presta gran atención, pues es en esta etapa donde ocurren transformaciones más notables que ha de sufrir el organismo y sus características fundamentales es la de ser adquisitiva de una

cualidad sobresaliente. Esta etapa posee gran significación, pues durante la misma se perfeccionan los movimientos motrices finos. Tratar de elevar el nivel de desarrollo de los niños comprendidos en estas edades atendiéndolos y enriqueciéndolos de forma integral es reto para la Educación Preescolar.

Este desarrollo es vital y debe potenciarse desde las primeras edades por parte del adulto. La etapa de 0-6 años es determinante en la formación del niño, constituyendo un antecedente para el éxito escolar en el siguiente nivel de aprendizaje. El desarrollo motor que tiene lugar en la infancia es la base del desarrollo general de los pequeños.

Los procesos que explican el desarrollo de la motricidad fina han sido tratados por numerosos autores desde distintas posiciones y enfoques. Los más actuales tienen una visión globalizadora del sujeto. De esta manera puede apreciarse que en la literatura científica aparece recogida en mayor medida y en términos más generales lo referente a los movimientos voluntarios, en los que se destacan los estudios acerca de la motricidad gruesa desde el punto de vista clínico, psicológico, pedagógico, deportivo y terapeuta. Lo que respecta a motricidad fina, generalmente constituye una parte reducida de investigaciones de otros temas, pues están en función de solucionar problemas de aprendizaje en el desarrollo infantil.

El desarrollo de la motricidad fina tiene su base en la correlación de las funciones biofisiológicas y psicológicas en su relación dialéctica con la influencia socio histórico cultural. La experiencia emocional del cuerpo y del espacio en su interacción con el adulto desemboca en la adquisición de numerosas prácticas motrices en el niño unidad afectiva y expresiva sobre la que todo se centra a partir de la cual todo se organiza por ello.

Existe consenso en tratar la motricidad, el desarrollo psíquico y la educación como términos que aparecen inexcusablemente interrelacionados, ya que toda concepción educativa va desde fundamentarse sobre los actos y acciones del niño en su componente, no solo individual y personal sino también en su dimensión social y cultural.

El proceso educativo potencia el desarrollo de los niños y las niñas desde la esfera moral, estética, intelectual, física y laboral, por lo cual se infiere que sea un marco ideal para desarrollar la motricidad fina en los pequeños.

Las características del proceso educativo en la edad preescolar propician la realización de actividades que contribuyen al desarrollo de la motricidad fina y estas son:

- Las actividades se realizan en subgrupos y grupos de niños y la duración es de aproximadamente entre 15 y 25 minutos.

- Se han de utilizar procedimientos activos, que propicien que los niños actúen, se interrelacionen con otras personas, que establezcan comunicación práctica y verbal.

- Es necesario la combinación de actividades activas y pasivas, que propicien el desarrollo del validismo, autovaloración, autoafirmación y que permiten la utilización de los motivos de conducta en función de su desarrollo.

- El adulto debe realizar la orientación educativa de la actividad del niño y ha de darle tiempo para que la ejecute.

- Han de predominar los procedimientos de orientación verbal y es importante la utilización de materiales didácticos.

- Las actividades deben tener un carácter individual.

Para desarrollar la motricidad fina en los niños/as es importante tener presentes estas características, pues para su mejor asimilación las actividades se deben organizar en grupos o subgrupos, ser variadas e interesantes. El adulto los orientará correctamente, propiciará el tiempo para su realización, se deben utilizar materiales, juguetes y variados ambientes.

En todas las actividades que se realizan en el Círculo Infantil hay posibilidades de trabajar para lograr este objetivo, para satisfacer las necesidades e intereses de los niños, pero existen horarios específicamente organizados para contribuir a que actúen por sí mismos, tengan iniciativas, decidan qué hacer, cómo, dónde y con quién compartir algún tipo de juego o cualquier otra actividad que hayan seleccionado o ideado, la actividad independiente es un ejemplo de esto. En esta actividad se trabajan variados contenidos entre los que podemos señalar los de educación

plástica, donde la utilización de las técnicas plásticas para la producción de imágenes es de gran valor en el tema de investigación.

Los títeres son también de gran interés para los niños porque elevan grandemente su tono emocional; contribuyen al desarrollo del lenguaje sobre todo cuando él mismo los manipula. Además, pueden ser portadores de valiosos mensajes educativos.

Las acciones de correlación y con instrumentos juegan un papel importantísimo en el desarrollo de la motricidad fina en las niñas/os en la primera infancia. Estas acciones son premisa de la actividad intelectual de estos niñas/os ya que estimulan el desarrollo de la actividad intelectual conjuntamente con la formación de otros procesos cognoscitivos como la memoria, la atención, la imaginación y el lenguaje.

En estas edades se realizan actividades encaminadas a la realización de acciones de correlación e instrumentales, estas aparecen en el libro de texto "Lecturas para educadoras II" de la autora Olga Franco y son:

-Accionar con marionetas.

-Atraer objetos con palitos de tender (pinzas) utilizando los signos informáticos.

-Gotear para obtener representaciones específicas con signos precisos.

-Acciones con objetos para recorrer caminos en planos en juegos de mesa.

-Acciones con varillas.

-Acciones con palancas

Varios autores se han referido a la importancia de la motricidad fina para la educación preescolar, para el posterior aprendizaje de la escritura en la escuela primaria con una buena precisión, coordinación óculo manual y rapidez, y coinciden que las primeras actividades básicas del niño: prensión y locomoción, les permiten poco a poco ampliar su espacio y el cercano a él y desarrollar actividades motrices cada vez más complejas.

A partir de estas reflexiones, la autora ratifica esta importancia y considera que no solo se debe desarrollar la motricidad fina en actividades independientes, programadas y complementarias, sino durante todo el proceso educativo, tales como la actividad laboral, el juego, paseos, procesos de satisfacción de necesidades y en condiciones de vida familiar para que el niño perfeccione los movimientos finos de las

manos y puedan realizar las actividades con mayor precisión, coordinación y rapidez.

2-Determinación de necesidades:

Para el desarrollo de esta investigación se consideró como población 20 niños y la muestra 10 niños del 5to año de vida del Círculo Infantil “Pequeñines del Escambray”, de Manicaragua. Teniendo en cuenta que estos niños han presentado mayores dificultades durante el ciclo en el vencimiento de logros relacionados con los contenidos de las áreas de desarrollo que tributan al desarrollo de la motricidad fina.

Este trabajo se realizó teniendo en cuenta las siguientes etapas:

Primera etapa: Elaboración del diseño teórico-metodológico.

Segunda Etapa: Determinación de necesidades de la muestra seleccionada.

Tercera Etapa: Elaboración de la propuesta.

Cuarta Etapa: Aplicación y comprobación de la efectividad de la propuesta

Para determinar necesidades se utilizaron algunos instrumentos como la observación y las situaciones pedagógicas, las cuales tienen como objetivo: constatar el desarrollo de la motricidad fina que poseen los niños y las niñas del 5to año de vida en las actividades del proceso educativo y se tuvieron en cuenta los siguientes indicadores:

-Desarrollo de la motricidad fina que presentan los niños del 5to año de vida en cuanto a:

-Rapidez

-Precisión

-Coordinación

Análisis de los resultados de los instrumentos aplicados:

- Se observaron a los niños en 11 actividades que contribuyen al desarrollo de la motricidad fina, 2 actividades programadas de Educación Plástica y 9 independientes con contenidos de:

-Recorte

- Rasgado

-Trazado de líneas.

-Coloreado.

Acciones con instrumentos.

Se utilizó el instrumento elaborado que aparece en el anexo 1 y la escala valorativa en el anexo 4.

-Para la evaluación de los niños se tuvo en cuenta la tabla que aparece a continuación, la cual arrojó los siguientes resultados:

Tabla #1:

Niños Observados	Actividades				
	Recorte	Rasgado	Coloreado	Trazado de líneas	Acciones instrumentales
1	3	2	1	1	2
2	2	2	3	1	2
3	2	2	1	2	2
4	1	3	1	2	2
5	1	2	2	2	3
6	2	1	2	2	2
7	2	2	2	2	2
8	2	1	2	2	2
9	2	2	2	2	2
10	2	2	1	2	3
Moda	2	2	2	2	2

Al valorar los resultados obtenidos en la tabla #1, podemos decir que en las actividades los resultados no son positivos, se encuentran afectados todos los indicadores que contribuyen al desarrollo de la motricidad fina. La actividad de recorte se evalúa de 2 puntos en 7 niños por la falta de precisión y coordinación, fundamentalmente porque la mayoría de los niños no son capaces de realizar la actividad guiándose por una línea, ya sea recta o curva.

-El coloreado de las figuras es una de las más afectadas pues en 4 niños se evalúa de 1 punto, éstos se salen del contorno y lo realizan hacia varias direcciones, demostrando falta de rapidez, precisión y coordinación.

-En el rasgado y trazado de líneas la mayoría de los niños manifiestan mayor cantidad de aspectos negativos que positivos en cuanto a la coordinación y rapidez en el trazado y precisión en el rasgado, al ejecutar el mismo, no ponen los dedos de forma correcta para que quede bien, la moda es en estas actividades de 2 puntos .

En la realización de acciones instrumentales los niños se sienten motivados, sin embargo no siempre realizan las acciones hasta el final cumpliendo con los indicadores de la motricidad fina.

-Para el análisis del producto de la actividad: Se aplicó una situación pedagógica (anexo #2), con el objetivo de constatar el desarrollo de la motricidad que poseen los niños y las niñas tomados como muestra con la aplicación de una situación pedagógica.

Luego de aplicada la situación pedagógica se evalúan los resultados obtenidos por los niños atendiendo a la rapidez, coordinación y precisión en la realización de las actividades orientadas durante la misma.

En el trazado se aprecia falta de precisión en más del 50 % de los niños, al rellenar de izquierda a derecha la hoja de papel se evidencia como levantan la crayola y cambian la dirección, en el rasgado y recorte 8 niños (80 %) necesitan de niveles de ayuda pues no siguen siempre la línea de puntos

Al comparar los resultados de la observación y la situación pedagógica es evidente que están en estrecha relación, por lo que arribamos a las siguientes regularidades:

Regularidades:

- Es limitado el desarrollo de la motricidad fina de los niños y niñas del 5to año de vida, lo que se manifiesta en las diferentes actividades.
- La actividad de recorte no siempre la realizan guiándose por una línea, ya sea recta o curva, por lo que les falta coordinación y precisión.
- El coloreado de las figuras es una de las actividades más afectadas demostrando falta de rapidez, precisión y coordinación.
- En el rasgado y trazado de líneas no siempre colocan los dedos de forma correcta para la realización de la actividad con coordinación y precisión.
- Las acciones instrumentales motivan a los niños sin embargo no siempre las realizan cumpliendo con los indicadores de la motricidad fina.

3-Propuesta de solución al problema:

3.1-Fundamentación de la propuesta:

El sistema de actividades está concebido para desarrollar la motricidad fina en los niños y niñas del 5to año de vida del Círculo Infantil "Pequeñines del Escambray"

El concepto de sistema ha sido ampliamente utilizado para denominar las más diversas entidades que pueden ser concebidas como un todo. El sistema es una totalidad integrada por elementos que se interrelacionan e interaccionan.

La autora de esta investigación se afilia a la siguiente definición dada por María Consuegra en su tesis de Maestría: Conjunto estructurado de elementos regularmente interrelacionados entre sí, que se ordenen siguiendo una determinada ley o principio y que actúan como una entidad propia, cuyas características devienen la síntesis de interrelación de elementos constitutivos.

En esta investigación se plantean las siguientes propiedades del sistema:

Totalidad: El sistema no es solamente un conjunto, sino un conjunto interconectado que permite una cualidad nueva.

Complejidad: La complejidad es inherente al propio concepto de sistema, por lo tanto es la cualidad que define la existencia o no del sistema. Las actividades de este sistema están elaboradas en orden ascendente de complejidad, teniendo en cuenta los contenidos establecidos para la motricidad fina en esta edad.

Jerarquización: Las actividades del sistema se ordenan de acuerdo a su contenido y niveles de complejidad referidos en ellos, de lo más simple a lo más complejo. Se tuvo en cuenta el tipo de actividad y las exigencias que estas tienen para su realización con éxito, los materiales y las técnicas plásticas y la relación entre una y otra durante su aplicación.

Adaptabilidad: El sistema es adaptable para los niños y las niñas que presentan mayores posibilidades y los que necesiten niveles de ayuda, realizando mayor o menor cantidad de preguntas.

Integración: Esta sistema contribuye al desarrollo de la motricidad fina y todas las actividades se elaboraron en función de ello. El sistema de actividades que se propone para el desarrollo de la motricidad fina en los niños y las niñas de 5to año de vida posee las siguientes características:

-Las actividades que se proponen son variadas, amenas, interesantes y son creadas por la autora.

-Están en correspondencia con las necesidades que presentan los niños y las niñas del 5to año de vida declaradas en el diagnóstico y/o determinación de necesidades.

-Parte de los fundamentos teóricos- metodológicos y sobre la base de las regularidades evidenciadas en el diagnóstico de la realidad educativa objeto de estudio.

-Los contenidos seleccionados abarcan las actividades de correlación e instrumentales y la Educación Plástica teniendo en cuenta que son fundamentales para el desarrollo de la motricidad fina.

-La propuesta está conformada por 11 actividades, dirigidas al desarrollo de la motricidad fina a través de las diferentes formas de organizar el proceso educativo, fundamentalmente la actividad independiente.

A través de la cotidianidad en la práctica laboral se pudo constatar que los niños presentan dificultades en relación con las acciones de correlación e instrumentales, aunque no haya sido aplicada una situación pedagógica para evaluar los resultados, por lo que se considera necesario la realización de actividades para su desarrollo, por la contribución que éstas tienen al desarrollo de la motricidad fina en los niños y las niñas.

Dicho sistema se sustenta también en los principios que rigen el programa de Educación Preescolar, los mismos son:

- ⌚ El centro de todo proceso educativo lo constituye el niño.
- ⌚ El adulto como conductor principal del proceso educativo.
- ⌚ La integración de la actividad y la comunicación en el proceso educativo.
- ⌚ Enfoque lúdico del proceso educativo.
- ⌚ La vinculación de la educación del niño con el medio circundante.
- ⌚ Carácter formativo y desarrollador del proceso educativo.
- ⌚ Atención a la diversidad en el proceso educativo.

3.2-Sistema de actividades (anexo # 5).

3.3-Análisis del criterio de los evaluadores externos:

El sistema de actividades concebido fue valorado por 10 evaluadores externos, todos éstos vinculados a la Educación Preescolar, que oscilan entre 10 y 20 años de experiencia laboral y sus categorías científicas son de Máster en Ciencias de la Educación en la mención de Educación Preescolar. De ellos se entrevistaron 4 directoras de Círculos Infantiles, 3 educadoras y 3 profesoras auxiliares del departamento de Educación Preescolar, de la Universidad de Ciencias Pedagógicas “Félix Varela Morales”.

Al emitir sus criterios valorativos el 100% plantean que el tema seleccionado tiene gran importancia para la educación y específicamente para el desarrollo de los niños y las niñas de esta edad. Consideran la propuesta necesaria en los momentos actuales porque el desarrollo de la motricidad fina es imprescindible para el logro de los objetivos de las diferentes áreas de desarrollo y sienta las bases para una buena escritura en la escuela primaria. Todas las actividades se corresponden con las características de los niños de esta edad, los contenidos del programa y las formas organizativas que tributan este desarrollo .

En sentido general opinan que el sistema de actividades tiene calidad, lo que posibilita la realización exitosa del proceso educativo.

Los evaluadores externos consultados ofrecen la siguiente sugerencia:

*Enriquecer el sistema de actividades con otras técnicas plásticas no utilizadas, aspecto que se tuvo en cuenta para enriquecer la propuesta.

3.4- Aplicación de la propuesta:

El sistema de actividades para el desarrollo de la motricidad fina en los niños y las niñas, se aplicó a la muestra seleccionada a partir de las regularidades detectadas por la autora, por hacer su práctica laboral en este año de vida.

Se tuvo en cuenta el análisis realizado de los aspectos teóricos y metodológicos, y las necesidades de los niños de 5to año de vida determinadas en el diagnóstico inicial. Las actividades fueron dosificadas para organizarlas según se analizó y acordó en el colectivo de ciclo, teniendo en cuenta el orden lógico planteado en el sistema.

La conducción de las actividades estuvo a cargo de la autora de la investigación, las mismas se realizaron tal y como fueron previstas, en el tiempo concebido, se planifican y dirigen a partir de los contenidos del Programa Educativo para este año de vida en las actividades programadas e independientes, en las que se tienen en cuenta los contenidos para desarrollar la motricidad fina.

A la aplicación de estas actividades se le da seguimiento mensualmente en los colectivos de ciclo y colectivos docentes del grupo de 5to año de vida, donde se va evaluando el desarrollo que alcanzan los niños y las niñas en los contenidos tratados, y a partir de estos resultados se enriquecieron las mismas.

3.5-Análisis de los resultados después de su aplicación:

La estructura del diseño metodológico de la investigación culmina con una tarea que se considera determinante en la solución del problema científico, relacionada con la comprobación de la efectividad del sistema de actividades para el desarrollo de la motricidad fina en los niños y las niñas de 5to año de vida. Para el cumplimiento de lo antes expresado se aplicaron 2 instrumentos:

-Observación a los niños en actividades programadas de Educación Plástica y en las actividades independientes con contenidos que favorecen al desarrollo de la motricidad fina. (Anexo # 1).

Se aplicó además la Situación Pedagógica. (Anexo # 5).

Análisis de la observación.

Los resultados cuantitativos se muestran en la siguiente tabla:

Tabla # 2: Resultados de la observación después de aplicada la propuesta.

Niños Observados	Actividades				
	Recorte	Rasgado	Coloreado	Trazado de líneas	Acciones instrumentales
	4	4	5	4	5
1	4	4	5	5	5
2	4	4	5	4	5
3	4	5	4	5	5
4	5	5	4	5	5
5	5	5	4	4	5
6	5	5	4	4	5
7	5	5	5	4	5
8	4	5	4	4	5
9	5	5	4	4	5
10	5	5	4	4	5
Moda	5	5	4	4	5

Como se aprecia en los resultados mostrados en la tabla #2 se observan avances en cada uno de los aspectos valorados, lo que posibilita ubicarlos en la escala valorativa entre 4 y 5 evidenciándose un aumento considerable en la moda de cada indicador, lo que constata el desarrollo de la motricidad que van adquiriendo en las diferentes actividades, con una mayor rapidez, precisión y coordinación.

Es significativo como en las actividades de coloreado y trazado de líneas todavía 7 niños en algunas de las actividades hubo que estimularlos para que no se salieran del contorno y mantuvieran el trazo recto hasta el final. Con estos niños se realizó un trabajo más diferenciado.

En la aplicación de la situación pedagógica se comprobó que el 100 % de los niños estuvieron dispuestos en la realización de las tareas. Lograron realizar el dibujo con precisión y coordinación en los movimientos al rasgar y recortar. Ya mostraban mayor rapidez en el trazado de líneas y procuraban no salirse del contorno al dibujar, aunque todavía se les estimulaba a algunos de ellos.

Haciendo una comparación entre los resultados obtenidos inicialmente con los obtenidos en la constatación final, después de aplicada la propuesta, se puede observar un cambio significativo. Por lo que el sistema de actividades propuesto es suficientemente eficaz para producir cambios los indicadores para medir la motricidad fina (Rapidez, precisión y coordinación)

Los resultados antes expuestos evidencian que el sistema de actividades propuesto para el desarrollo de la motricidad fina resultó ser efectivo, lográndose la transformación de los indicadores controlados, lo que se traduce en mayor coordinación , rapidez y precisión al realizar actividades entre las que podemos mencionar : recorte , rasgado , coloreado , trazado y en las acciones instrumentales básicas para la preparación del niño para la pre escritura en el 6to año de vida y la escritura en la escuela primaria .

Conclusiones:

1-La revisión bibliográfica realizada permitió determinar los fundamentos teóricos metodológicos relacionados con la importancia y necesidad del desarrollo de la motricidad fina en los niños y las niñas de la infancia preescolar.

2-El diagnóstico aplicado a los niños y las niñas del 5to año de vida del Círculo Infantil “Pequeñines del Escambray” corroboró el limitado desarrollo que poseen de la motricidad fina, lo que se manifiesta en las actividades que realizan del proceso educativo.

3-El sistema de actividades propuesto constituye una vía efectiva para el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del 5to año de vida del Círculo Infantil “Pequeñines del Escambray”, abarca variados contenidos del programa educativo y se aplica en las diferentes formas organizativas con énfasis en la actividad independiente.

4-Los especialistas consultados avalan la pertinencia, factibilidad y novedad de la propuesta expresando que posibilita el desarrollo de la motricidad fina de los niños y niñas del 5to año de vida.

5-La aplicación de la propuesta permitió comprobar su efectividad para el desarrollo de la motricidad fina de los niños y las niñas del 5to año de vida del Círculo Infantil “Pequeñines del Escambray”, lo que se corroboró en los instrumentos aplicados.

Bibliografía:

1. Aguilera, A. invest- educación. Introducción a la investigación en la educación. Soporte Magnético. CIED. La Habana. 2005.
2. Brito, F, H. Habilidades y Hábitos. Consideraciones Psicológicas para el manejo pedagógico, revista Varona, No.20. La Habana. 0-53, 1998.
3. Cérzazal Mesquita Julio Dr.: y Colectivo de Autores, Metodología de la investigación y calidad de la educación. (CD. Room) Material Básico.
4. Colectivo de autores. Estudio sobre las particularidades del desarrollo del niño preescolar cubano. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1995.
5. Colectivo de autores. Los procesos evolutivos del niño. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de la Habana, 2001.
6. Colectivo de autores. Investigaciones psicológicas y pedagógicas acerca del niño preescolar. La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1988.
7. Colectivo de autores de Educación Preescolar. En torno al programa de Educación Preescolar. La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1995.
8. Colectivo de autores: El desarrollo de habilidades manuales y su influencia en la asimilación de la prescritura en los preescolares de las escuelas primarias. Trabajo de Diploma. Santa Clara. ISP "Félix Varela"2003.
9. Colectivo de autores. Diccionario de las ciencias de la educación. Editorial Santillana, S.A.DE CU, 2003.México.
10. Colectivo de Autores: VI Seminario Nacional para Educadores. La Habana. Ministerio de Educación. Noviembre 2005.
11. Colectivo de Autores: Programa de Educación 3er ciclo. La Habana. Editorial Pueblo y Educación. 1995.
12. Colectivo de Autores: Psicomotricidad punto de partida. Cuadernos Adarra 18. Bilbao. Editorial Berkiza (s.a).

13. Colectivo de Autores: Material Básico: Particularidades del desarrollo físico y psíquico en la edad temprana y preescolar. Módulo II. Tercera parte. La Habana. Editorial Pueblo y Educación. 2006.
14. Colectivo de Autores: A pintar I, II, III. La Habana. Editorial Pueblo y Educación

Anexos:

Anexo #1:

Guía para la observación a los niños/as en actividades que contribuyen al desarrollo de la motricidad fina.

Objetivo: constatar el desarrollo de la motricidad fina que poseen los niños/as del 5to año de vida.

Indicadores:

1-Calidad en la realización de actividades que contribuyen al desarrollo de la motricidad fina:

*Precisión

*Rapidez

*Coordinación

Anexo #2:

Entrevista a evaluadores externos

Objetivo: Constatar el criterio que poseen sobre la calidad y pertinencia del sistema de actividades.

1-¿Considera importante el sistema de actividades para el desarrollo de la motricidad fina de los niños y las niñas de 5to año de vida?

SI _____

NO_ _____

2-¿Las actividades propuestas en el sistema de actividades están en correspondencia con las características de los niños de esta edad, de sus necesidades y potencialidades?

3-¿La propuesta se realiza considerando los contenidos del programa educativo de Educación Preescolar?

Exponga algunos criterios que nos ayuden en el perfeccionamiento del sistema de actividades

Datos generales:

-Nombre y Apellidos.

-Años de experiencia en la Educación Preescolar.

-Ocupación.

-Categoría Docente

Anexo # 3:

Situación Pedagógica:

Objetivo: constatar el desarrollo de la motricidad fina que poseen los niños/as del 5to año de vida en la actividad independiente.

Los niños se encontrarán en la actividad independiente y la educadora, en subgrupos, les entregará una hoja y varios materiales tales como hojas de papel, lápices o crayolas de diferentes colores y diferentes figuras, y cumplirán las siguientes tareas:

- Dibujar una línea en la hoja, donde delimitarán el cielo y la tierra.
- Rellenar las mismas con crayola de izquierda a derecha.
- Rasgar tirillas de papel para hacer el árbol y la casa.
- Recortar figuras que tendrán en sus mesas, las que podrán utilizar en su creación.

En la medida que realicen las diferentes tareas se evaluarán los indicadores determinados:

- Rapidez.
- Precisión.
- Coordinación.

Anexo #4:

Escala para evaluar los indicadores:

5-Todos los indicadores en las actividades observadas son muy positivos (Rapidez Precisión y Coordinación).

4-Se aprecian en las actividades observadas más indicadores positivos como negativos.

3-Se aprecian en las actividades observadas tantos indicadores positivos como negativos.

2-Se aprecian más indicadores negativos que positivos.

1-Se aprecia que todos los indicadores son negativos.

Anexo #5: Propuesta de actividades:

Actividad #1:

Título: "Vamos a Rellenar."

Objetivo: Rellenar figuras sin salirse del contorno.

Materiales: Lápices de colores y grafito.

Forma de organizar: Actividad Independiente.

Desarrollo:

La educadora en la actividad independiente por subgrupos motivará con la muñeca Lili que ha traído en los bolsillos de su vestido una linda sorpresa y quiere jugar con ustedes. ¡Miren, cuál es la sorpresa que trajo Lili! Ah, son figuras geométricas. Pero miren, ella quiere que las nombren. A ver, ¿qué niño las puede nombrar? Muy bien, ahora me está diciendo que busque en su mochila que hay otra sorpresa. ¿Qué será? Son materiales: lápices de colores y de grafito, y ella quiere que las rellenen bien bonitas, en una sola dirección, sin salirse del contorno, porque al niño que más lindo lo haga le regalará una gran estrella roja.

¿Qué quiere Lili que hagan los niños?

¿Cómo quiere que lo hagan?

¿Qué materiales van a utilizar?

Mientras los niños van trabajando la educadora observará el trabajo realizado.

La educadora les irá entregando a los niños que van terminando la estrella roja que les regala Lili y les preguntará:

¿Cómo lo hiciste?

¿Cómo te quedó?



Al finalizar concluirá que dice Lili que todos los niños fueron ganadores.

Actividad # 2:

Objetivo: Recortar y rasgar figuras geométricas planas.

En esta actividad los niños recortarán y rasgarán figuras geométricas. Podrán utilizar las mismas figuras que rellenaron en la actividad anterior.

Forma organizativa: Actividad independiente.

Desarrollo:

Los niños se encontrarán trabajando de forma independiente. La educadora se les acercará a los subgrupos y les dirá: ¡Miren quién ha venido a visitarnos hoy! Es Lili, la amiga de todos los niños. Pero ella tiene un problema y se encuentra triste. Su hermanita no conoce bien las figuras geométricas y ella quiere llevárselas bien bonitas para poder enseñárselas. ¿Ustedes la podrían ayudar para que se ponga contenta? Ah, pero escuchen, ella me dice que las trae en hojas de papel para que unos niños las recorten y otros las rasguen, y su hermanita pueda aprendérselas mejor. Pero recuerden para rasgar cómo se deben colocar los dedos y de qué forma se puede rasgar, por el contorno, igual que el recorte, por el contorno y utilizando correctamente la tijera.

¿A qué ha venido Lili hoy?

¿Para qué lo van a hacer?

¿Cómo lo van a hacer?

Mientras los niños trabajan la educadora atenderá las diferencias individuales, prestará niveles de ayuda a los niños que lo requieran.

Actividad # 3:

Título "Las Flores"

Objetivo: Representar plásticamente sobre el tema: las flores, utilizando las técnicas plásticas.

Materiales: Plantillas, papeles de colores, lápices de colores, tempera y pinceles.

Forma organizativa: Actividad programada.

Desarrollo:

Se conversará con los niños sobre un paseo al campo donde observamos un sembrado de preciosas flores. Vamos todos los niños a caminar por el campo, ¿qué hay en el campo?, ¿qué observamos a lo lejos? Miren, un bello sembrado de flores, ¿cómo son esas flores? Se les presentan varias plantillas que representen flores. Se invita a marcar sobre una cartulina, luego utilizando la tempera y el pincel la dibujarán sin salirse del contorno. ¡Qué lindas están las flores! Pero falta algo, ¿qué será? (el tallo y las hojas) ¿Con qué pudiéramos hacerlo? Se les orienta que podemos trazarlo con una línea recta para hacer el tallo y rasgando tiritas de papel hacemos las hojas. Al finalizar se les pregunta qué título les gustaría ponerle al trabajo.



Actividad # 4:

Título: ¡Qué lindos mis peces!

Objetivo: Representar plásticamente sobre los peces, utilizando las técnicas plásticas.

Materiales: Plastilina, lápices de colores, papeles de colores, tempera y pinceles.

Forma organizativa: Actividad independiente.

Desarrollo:

Se conversará con los niños sobre los peces y su importancia para el hombre. ¿Cómo pueden ser los peces? ¿Y para qué nos sirven los peces? Ah, pues ellos son muy beneficiosos para el hombre porque nos sirven para alimentarnos, y ellos poseen muchas vitaminas muy importantes para crecer fuertes y saludables. La educadora les presentará varios tipos de éstos. Se les invita a crearlos utilizando los distintos tipos de materiales y técnicas. ¡Qué lindos nos quedaron estos peces! Al terminar se colocarán en el mural de plástica.

Actividad # 5:

Título: "Peces al agua"

Objetivo: Enrollar cuerdas con varas de pescar.

Medios de enseñanza: Varas de pescar y peces creados por los niños.

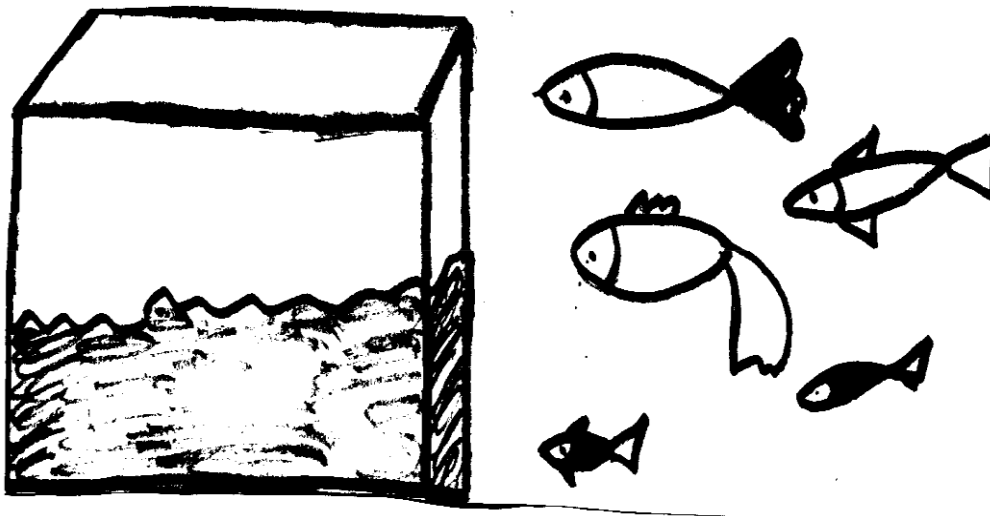
Forma organizativa: Actividad Independiente y Juego

Desarrollo:

La educadora preparará el área de juego previamente y colocará en el piso una pecera a un lado y al otro lado muchos peces. Los traerá hasta el lugar diciéndoles: ¡Miren, los peces están fuera del agua! ¿Qué le pasará si están fuera del agua? Ay, pobrecitos. ¿Les gustaría ayudarlos? Vamos a ponerlos en su pecera, sin tocarlos para que no les pase nada.

Con una vara de pescar los niños tratarán de llevar la mayor cantidad de peces a la pecera, haciendo la acción de enrollar. Gana quien ponga más peces en menos tiempo y enrolle más rápido.

¡Qué contenta está la señora con los niños porque ayudaron a esos peces a volver a su pecera! Todos los niños lo hicieron muy bien.



Actividad #6

Título: " El gallo de Bodas"

Objetivo: Accionar marionetas con hilos para dramatizar el cuento: " El gallo de Bodas"

Materiales: Marionetas con hilos.

Forma organizativa: Actividad independiente (actividad complementaria de Lengua Materna).

Desarrollo:

La educadora motivará a los niños recordando el cuento: "El gallo de bodas", que fue narrado en la actividad de Lengua Materna con anterioridad.

Les hará preguntas sobre el mismo para recordar.

¿Para dónde iba el gallo?

¿Qué se encontró?

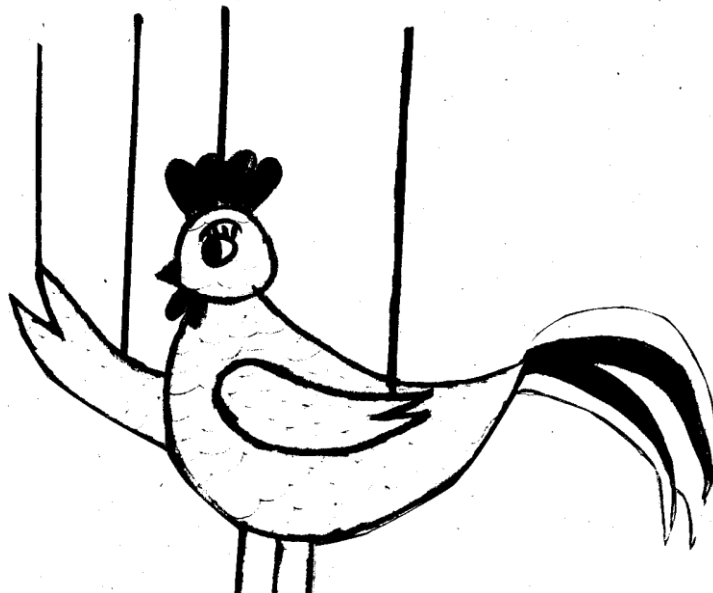
¿A quién fue a ver primero?

¿Qué le dijo?

¿A quienes más fue a ver?

¿Quién lo ayudó?

La seño les trajo todos los personajes hechos en marionetas para dramatizar el cuento con ellos. Se invitará a los niños a seleccionar los personajes y comenzar a dramatizar. Se asegurará de que cada uno de los niños pueda utilizar la acción.



Actividad # 7: Título: "Cámbiale el modelo"

Objetivo: Agujerear el papel para realizar la costura sin aguja.

Materiales: Traje de payaso, cordeles y palillos.

Forma Organizativa: Actividad Independiente.

Desarrollo:

La educadora motivará a los niños con el payaso Pepitín que hoy está muy triste.

¡Miren qué triste viene hoy Pepitín! Vamos a preguntarle qué le pasa.

Ah, me está diciendo que a él le gustaría cambiarle el modelo a su traje para ir a una fiesta con sus amigos. ¿Les gustaría ayudarlo?

La educadora muestra un modelo de cómo Pepitín quiere su traje.

Se les entrega a los niños los trajes ya elaborados y con la orientación de la educadora y la motivación de Pepitín, agujerearán y realizarán la costura sin aguja con los cordeles y palillos.

Actividad #8: Título: "Un Paseo a la playa"

Objetivo: Representar plásticamente sobre el tema "Me gusta el mar" utilizando técnicas plásticas.

Materiales: Tijeras, papel de periódico para el rasgado con líneas de puntos, con troquelado y para el recorte con líneas curvas, rectas, imágenes variadas, pegolín.

Forma Organizativa: Actividad programada.

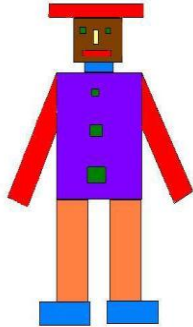
Técnicas Plásticas: Dibujo, rasgado, doblado de papel en línea recta, pegado, recorte.

Desarrollo.

Se motiva a los niños con el cuento: "Un paseo a la playa"

Meliza fue a la playa con su mamá, había una arena fina y en el mar azul y profundo se veían algunos barcos. Al llegar a su cabaña pidió a su mamá que le ayudara a dibujar, pero ella le sugirió que creara utilizando muchos materiales, pero ella quiere que ustedes lo hagan también, ¿qué pudieran hacer?

Se sugerirá a los niños rasgar por línea de puntos y con las tirillas hacer las olas del mar, doblar en dos partes y hacer los barcos con sus velas y pegarlas correctamente y con el resto de los materiales continuar dibujando. Se les sugerirá a los niños dibujar a una persona en el dibujo.



Actividad # 9: Título: " El paseo de Pepitín"

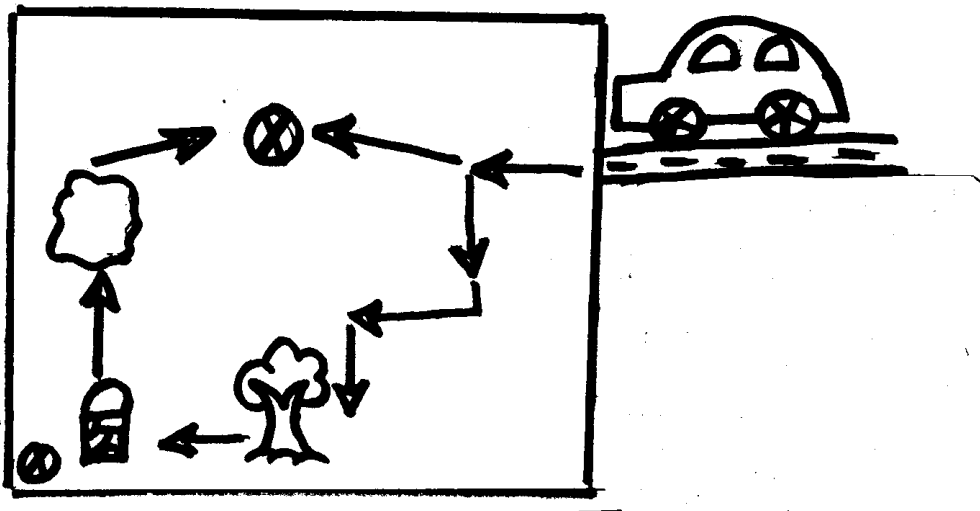
Objetivo: Atraer objetos con palitos de tender (pinzas) utilizando símbolos informáticos.

Medio de Enseñanza: Plano ambientado.

Forma Organizativa: Actividad Independiente

Desarrollo:

Se motivará a los niños en la actividad independiente con el plano ambientado y un cuento donde Pepitín debe recorrer un camino en su carro para conocer todo lo que le rodea, pero para eso debe utilizar la pinza para atraer el medio de transporte y seguir cada símbolo y no perderse. Se crearán varios planos para que pueda accionar con cada uno de los niños y niñas.



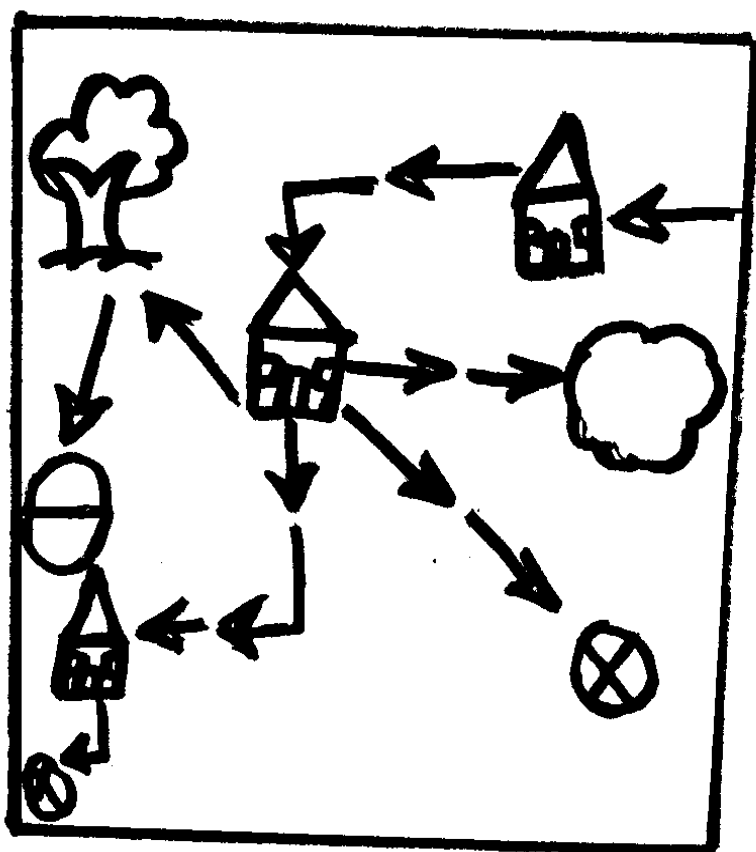
Actividad # 10

Objetivo: Gotear para obtener representaciones específicas con signos precisos.

Forma Organizativa: Actividad Independiente.

Desarrollo:

En esta actividad se realizará una motivación similar a la anterior, aunque ahora los medios son goteo con pintura y los niños tratarán de dar color a las carreteras siguiendo los símbolos informáticos.

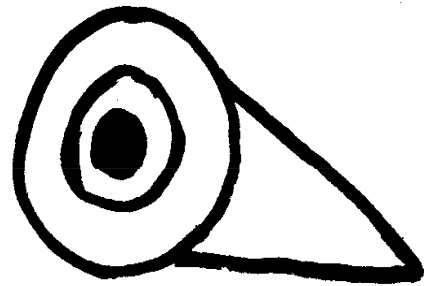
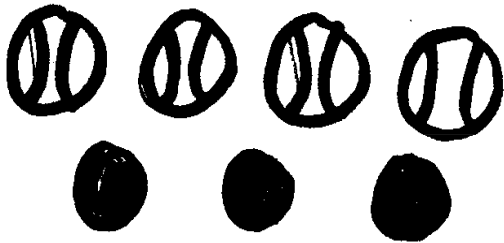


Actividad #11:

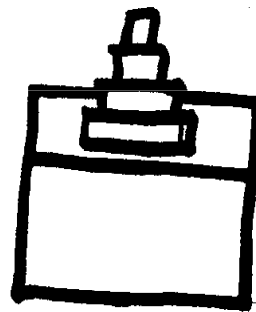
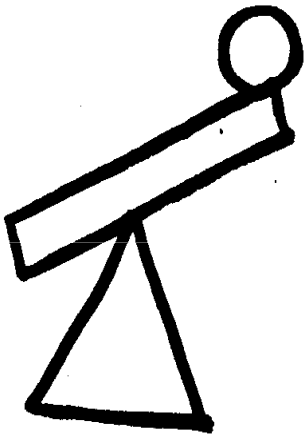
Objetivo: Accionar con palancas para el tiro al blanco.

Forma Organizativa: Actividad Independiente.

Variante 1: Pelotas de trapo y plastilina



Variante2:



Desde la actividad independiente se motiva a los niños a que tiren al blanco (se utilizarán las dos variantes).