



UNIVERSIDAD CENTRAL "MARTA ABREU" DE LAS VILLAS
VERITATE SOLA NOBIS IMPONETUR VIRILISTOGA. 1948

REPÚBLICA DE CUBA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN SUPERIOR

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

TESIS PARA OPTAR POR EL TÍTULO ACADÉMICO DE
MASTER EN PSICOPEDAGOGÍA

TÍTULO

“EFECTIVIDAD DEL PROGRAMA ENCICLOMEDIA EN LOS
ALUMNOS DE QUINTO Y SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN
PRIMARIA.”

AUTOR: PROF. ADRIÁN CORREA HERNÁNDEZ

TUTOR: DRA. VIVIAN MARGARITA GUERRA MORALES.

SANTA CLARA, CUBA, ABRIL DE 2007.



UNIVERSIDAD CENTRAL "MARTA ABREU" DE LAS VILLAS
VERITATE SOLA NOBIS IMPONETUR VIRILISTOGA. 1948

REPÚBLICA DE CUBA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN SUPERIOR

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

**TESIS PARA OPTAR POR EL TÍTULO ACADÉMICO DE
MASTER EN PSICOPEDAGOGÍA**

TÍTULO

**“EFECTIVIDAD DEL PROGRAMA ENCICLOMEDIA EN LOS
ALUMNOS DE QUINTO Y SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN
PRIMARIA.”**

AUTOR: PROF. ADRIÁN CORREA HERNÁNDEZ

TUTOR: DRA. VIVIAN MARGARITA GUERRA MORALES.

SANTA CLARA, CUBA, ABRIL DE 2007.

Dedicaciones:

Adrián.

Ya Sarai y Nayeli han avanzado más que tú, está bien lo que te has propuesto pero debes de aprovechar nuestra presencia y dedicarle unas horas a la tesis. TU PUEDES.

Saludos.

Luís Felipe.

Doctor Luís Felipe:

Muchas gracias por el apoyo, por lo que usted puede observar su mensaje hizo mella en un servidor, gracias y mis mejores deseos hoy y siempre para usted y los suyos, misión cumplida doc, eternamente estaré agradecido a usted y a cada uno de los doctores en especial a la doctora Vivi, que permitieron que esta maestría se consolidara en Tabasco.

Fraternalmente su eterno amigo.

Prof. Adrian correa Hernández.

A mi familia:

Que cada día me apoya mas en esta locura llamada preparación, mi esposa, mi beba y sobrina que vienen, hermanos, tías, tíos, primos y prima, padre y madre, pero muy en especial a él que no esta pero a ella que permanece conmigo, gracias Ma Luz y Pa poleon.

Resumen

La adolescencia es una etapa muy importante en la vida, en la que se producen cambios corporales y se caracteriza por profundas transformaciones biológicas, psicológicas y sociales, conjuntamente con estos cambios y transformaciones el adolescente se encuentra expuesto a riesgos, están los denominados factores de riesgo, así como los factores protectores, es importante su conocimiento, tanto por la familia, la escuela y la sociedad para mejorar la atención integral del adolescente. Dentro de la adolescencia los chicos en su deseo de la experimentación y ampliar su conocimiento es como cada vez mas buscan situaciones donde experimentar nuevas situaciones, sensaciones o hechos, por eso desarrollan ampliamente las habilidades de la tecnología de la informática y comunicación.

Palabras claves:

- Adolescencia
- Educación primaria
- Multimedia
- Tecnologías
- Enciclomedia

ÍNDICE

i	Introducción.	Pág. 1
ii	Objetivos.	2
CAPITULO 1 MARCO TEÓRICO		
1.1	El alumno de quinto y sexto grado en educación primaria.	5
1.1.1	La adolescencia.	5
1.1.2	¿A quien preferir a padres o amigos?	8
1.2	La escuela primaria, etapa fundamental para todos.	14
1.2.1	Historia de la escuela Primaria en México.	16
1.2.2	La escuela Primaria en Tabasco.	31
1.2.3	Escuela primaria José Morgas García, 30 años de formar parte esencial de la educación en el estado.	35
1.3	El impacto de la tecnología en la educación primaria mexicana.	36
1.3.1	Diferentes tipos de medios tecnológicos.	38
1.3.2	Reseña del uso de los medios tecnológicos en aspectos educativos en México.	42
CAPITULO 2 MARCO REFERENCIAL METODOLÓGICO.		
2.1	El contexto geográfico de la escuela primaria José Morgas García.	45
2.2	Selección muestral. Características.	46
2.3	Historia del programa Enciclomedia.	47
2.4	¿Que es enciclomedia?	51
2.5	Enciclomedia en Tabasco, una realidad.	53
2.6	Métodos y Técnicas utilizados en la recogida de información.	56
2.7	Descripción de las Técnicas y Métodos.	56
2.8	Procedimiento.	58
CAPITULO 3 PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS		
3.1	Análisis y Discusión de los Resultados.	61
	Conclusiones.	67
	Recomendaciones.	68
	Bibliografía.	69
	Anexos.	74

Introducción

La sociedad enfrenta cambios acelerados y transformaciones profundas que evidentemente repercuten en los procesos educativos. La integración de las nuevas tecnologías de la información y comunicación y su impacto en todos los campos de la actividad humana, imponen cambios en la concepción de los recursos y elementos mediadores en el aula.

Enciclomedia es una herramienta pedagógica desarrollada por científicos e investigadores mexicanos, que vincula los contenidos de los libros de texto gratuito y diversos recursos tecnológicos, tales como: videos, animaciones, fotografías, etc., que llevan al estudiante a un ambiente atractivo, útil, cambiante, colaborativo y organizado de temas y conceptos; permitiendo al profesor establecer a través de Enciclomedia un puente natural entre la forma tradicional de presentar y organizar los contenidos curriculares y la posibilidad que brindan la utilización en educación de las nuevas tecnologías y las telecomunicaciones.

El programa Enciclomedia retoma algunas de las experiencias de la Secretaría de Educación Pública (SEP) en coordinación con las Secretarías de Educación de los estados en la creación de programas educativos en el ámbito tecnológico, como lo realizado por los programas Videoteca Digital, Red Escolar, Bibliotecas escolares, el portal educativo SEPienSA, y TV Educativa entre otros, como grandes generadores de contenido educativos. Sin embargo dichos programas por su concepción pedagógica y tecnológica se convirtieron en restricciones para su aplicación en las escuelas primarias rurales y/o marginadas, por lo que tomando como base los libros de texto gratuito, estos fueron digitalizados y vinculados a recursos multimedia con materiales provenientes de los programas de la misma SEP y con la enciclopedia Encarta permitiendo la proyección en pizarrones electrónicos de las páginas de los libros, articulando la información de los textos con audio, fragmentos de películas, simuladores, animaciones, interactivos y ejercicios mediante vínculos informáticos, de manera tal que sirvan de apoyo a la clase presentada por el profesor.

En el siguiente trabajo de investigación ha sido elaborado para el estudio de su efectividad en los alumnos de quinto y sexto grado de la escuela primaria José Morgas García, de la ciudad de Villahermosa, Tabasco. Conformado de la siguiente manera:

En el primer capítulo se ahonda por el marco teórico en donde se detalla el alumno de quinto y sexto grado, de la misma la adolescencia como etapa en la que se encuentran los chicos y su relación con sus padres; continuando con la historia de la escuela primaria en México y en el estado de Tabasco y de la escuela José Morgas García, institución donde se lleva a

cabo la investigación; para finalizar con el impacto de la tecnología en la educación primaria mexicana y sus apartados.

En el segundo capítulo abarca sobre la metodología de la investigación, en donde detalla el contexto geográfico de la escuela donde se realizó la investigación; continuando con la definición de la metodología, la selección muestral, la historia del programa Enciclomedia, los métodos y técnicas utilizados en la recogida de la información, descripción de las técnicas y métodos y finalizando con el procedimiento.

Y por último en el capítulo tres desarrollando el análisis de la información posteriormente las recomendaciones y las recomendaciones.

Teniendo en consideración estos aspectos nos hemos planteado el problema científico siguiente:

¿Es efectivo el programa Enciclomedia en los alumnos de quinto y sexto grado de educación primaria de la escuela primaria José Morgas García?

A continuación establezco cuales serán, el objetivo general y los objetivos específicos que guiarán el desarrollo de este trabajo de investigación:

Objetivo general

- Estudiar la efectividad del programa computacional Enciclomedia y su repercusión en el proceso enseñanza – aprendizaje en los alumnos de quinto y sexto grado de educación primaria de la escuela José Morgas García de la ciudad de Villahermosa, Tabasco.

Objetivos específicos

- Evaluar la efectividad del programa Enciclopedia hasta su segunda fase en los alumnos de quinto y sexto grado
- Identificar cuales son los recursos declarados por el programa que más facilitan el aprendizaje y su repercusión en los alumnos.
- Demostrar que los nuevos recursos tecnológicos permiten acrecentar los niveles de atención de los alumnos y su participación en la clase.

En el plano teórico la investigación aporta generalización sobre la implementación del programa enciclomedia dedicado a alumnos de quinto y sexto grado.

Su aporte práctico está vinculado a la detección de limitaciones o barreras que pueden afectar la marcha adecuada del programa, también se reconocen aquellos elementos que son valorados como efectivos.

La novedad de la investigación se centra en la tener nociones sobre la efectividad del programa enciclomedia en los alumnos de quinto y sexto grado de educación primaria.

CAPITULO I
MARCO TEÓRICO

Capítulo I

Marco teórico

1.1. El alumno de quinto y sexto grado en educación primaria.

La educación en México fue liberada por la iglesia católica en la época de la Reforma dirigida inteligentemente por el ex presidente Benito Juárez a mediados del siglo XIX, siendo adoptada por el gobierno federal oficializándola y dándole formalidad a esta. Este antecedente origina que durante la época de Jaime Torres Bodet como secretario de educación pública en el país, promueve que toda escuela primaria formal este compuesta de seis grados o niveles en donde los estudiantes deben de avanzar en cada uno de ellos para hacerse acreedor a un documento oficial que constata su preparación.

Dentro de lo que corresponde a cada uno de los grados el alumno debe de tener cierta edad requerida para cursar dicha etapa en la escuela por lo cual nuestros alumnos de quinto y sexto grado a nivel nacional se encuentran entre los diez y doce años de edad aproximadamente, aunque cabe mencionar que en algunas escuelas se presentan raramente chicos con mayor edad, por lo que fácilmente se puede considerar que están iniciando o se encuentran en la etapa de la pubertad, para posteriormente transcurrir por la adolescencia hasta la fase de adulto.

En la mayoría de las escuelas oficiales a la que los estudiantes que asisten en México y por ende en Tabasco son grupos mixtos, donde niños y niñas asisten en un mismo grupo al grado que les corresponde, o en su caso en escuelas multigrados en su mayoría ubicadas en áreas rurales comparten con compañeros de otros grados el mismo espacio físico, permitiendo la sociabilización que debe de haber en los grupos los alumnos que asisten a la instituciones de educación primaria en el estado.

Es de esta manera, como en los sub-capítulos siguientes abordo a fondo las características, etapas o fases por las cuales transcurre un alumno o alumna de quinto y sexto grado de primaria, que por lo general va ingresando a la pubertad, abarcando los puntos de vista de diversos autores, investigadores y estudiosos de la psicología, pedagogía y didáctica, antigua y contemporánea.

1.1.1 Adolescencia

Sin duda el cambio más llamativo asociado a la pubertad tiene que ver con la maduración física y sexual, que afectará a la forma en que los adolescentes se ven a sí mismos y a cómo son vistos y tratados por los demás. Donde la Organización Mundial de la Salud (OMS) define a la pubertad como: "El proceso de cambios físicos en el cual el cuerpo de un niño se convierte en adulto, capaz de la reproducción. El crecimiento se

acelera en la primera mitad de la pubertad, y alcanza su desarrollo al final". Y a la adolescencia como: "el fenómeno cultural y social y por lo tanto sus límites no se asocian fácilmente a características físicas. La palabra deriva del significado latino del verbo adolescere "crecer". El tiempo se identifica con cambios dramáticos ocurridos en el cuerpo, junto con progresos en la Psicología y la carrera académica de una persona". En el inicio de la adolescencia, los niños terminan la escuela primaria y se incorporan generalmente la educación secundaria, tal como la escuela media.

Sobre la adolescencia se ha referido múltiples periodizaciones. Dentro de ellas nos es conveniente utilizar la propuesta por la Organización Mundial de la Salud la cual ha establecido que se considere adolescente aquellas personas que tienen entre diez y diecinueve años, y que algunas la clasifican en: adolescente temprano de los diez a los trece años; adolescencia media entre los catorce y dieciséis años y adolescencia tardía entre los diecisiete y diecinueve años. Otros lo hacen más fácil y rápido pues le llaman adolescencia temprana aquella que incluye a muchachas y muchachos entre los diez y catorce años y tardía entre los quince y los diecinueve años. Es necesario significar que en múltiples ocasiones el desarrollo alcanzado por el escolar no viene asociado a su edad cronológica, si no al desarrollo integral alcanzado.

En la pubertad, ante el aumento en la producción de hormonas sexuales va a tener una repercusión importante sobre las áreas emocionales y conductuales. Por una parte, vamos a encontrar una influencia de los cambios hormonales sobre el estado de ánimo y el humor del adolescente, aunque esta relación no es tan evidente como sugiere el estereotipo popular (Brooks-Gunn, Graber y Paikoff, 1994) y suele limitarse a la adolescencia temprana, que es cuando las fluctuaciones en los niveles hormonales parecen influir de forma más directa sobre la irritabilidad y agresión en los varones y sobre los estados depresivos en las chicas (Buchanan, Maccoby y Dornbusch, 1992; Steinberg y Silk, 2002), lo que sin duda afectará a las relaciones que establecen con sus padres. También está clara la relación entre el incremento en las hormonas sexuales y el surgimiento del deseo y la actividad sexual (McClintock y Herdt, 1996), lo que puede llevar a que los padres se empiecen a preocupar más por las salidas y las relaciones sociales de sus hijos, y modifiquen la forma de tratarlos.

Es probable que aumenten las restricciones en un momento en que los chicos buscan más libertad, lo que supondrá una mayor incidencia de disputas y conflictos familiares. Merece la pena destacar que esta relación entre los cambios puberales y las relaciones familiares es bidireccional, ya que algunos estudios han revelado que la pubertad ocurre antes en chicas que tienen un contexto familiar menos cohesionado y más conflictivo, probablemente porque el estrés influye sobre las secreciones hormonales. También la presencia de un padre no biológico parece acelerar la menarquía como consecuencia de la exposición de la chica a las feromonas secretadas

por un varón con quien no guarda relación biológica (Ellis y Garber, 2000; Ellis McFadyen-Ketchum, Dodge, Pettit y Bates, 1999; Graber, Brooks-Gunn y Warren, 1995).

También a nivel cognitivo se va a encontrar con un cambio cualitativo fundamental, ya que en el periodo comprendido entre los 12 y los 15 años comienza a aparecer el pensamiento operatorio formal, como consecuencia de la maduración biológica y de las experiencias, sobre todo en el ámbito escolar (Inhelder y Piaget, 1955; 1972). Esta nueva herramienta cognitiva va a afectar a la manera en que los adolescentes piensan sobre ellos mismos y sobre los demás, permitiéndoles una forma diferente de apreciar y valorar las normas que hasta ahora habían regulado el funcionamiento familiar. Así, la capacidad de diferenciar lo real de lo hipotético o posible que trae consigo el pensamiento formal va a permitir al chico o a la chica concebir alternativas al funcionamiento de la propia familia.

Esto hará que el adolescente se vuelva mucho más crítico con las normas que hasta ese momento había aceptado sin cuestionar, y comenzará a desafiar continuamente la forma en que la familia funciona cuando se trata de discutir asuntos y tomar decisiones, lo que aumentará los conflictos y discusiones cotidianas (Smetana, 1989). Igualmente serán capaces de presentar argumentos mucho más sólidos y convincentes en sus discusiones familiares, algo que cuestionará seriamente la autoridad parental, y llevará en numerosas ocasiones a que sus padres se irriten y pierdan el control de sí mismos. También resulta evidente la desidealización de los padres que se produce en estos años. Si hasta este momento sus progenitores eran todopoderosos y omnisapientes, ahora el adolescente comienza a cambiar esa imagen por una más realista en la que sus padres aparecen con sus virtudes y sus defectos.

Otro de los aspectos más destacados del desarrollo del adolescente es el que hace referencia a la construcción de la propia identidad personal, ya que probablemente, uno de los rasgos más importantes de la adolescencia es el proceso de exploración y búsqueda que va a culminar con el compromiso de chicos y chicas con una serie de valores ideológicos y sociales, y con un proyecto de futuro, que definirán su identidad personal y profesional. Esta necesaria exploración y búsqueda de nuevas sensaciones y experiencias van a verse favorecidas por algunos cambios cognitivos que suelen llevar al adolescente a un deficiente cálculo de los riesgos asociados a algunos comportamientos –consumo de drogas, deportes de riesgos-, haciendo más probable su implicación en ellos (Chambers, Taylor y Potenza, 2003). La participación de los jóvenes en estas conductas puede aumentar la conflictividad familiar, ya que en muchas ocasiones los padres se volverán más restrictivos, ante el miedo de que sus hijos e hijas se impliquen en situaciones peligrosas o de riesgo, justo en un momento en el que los adolescentes necesitan mayor libertad para experimentar y vivir nuevas experiencias.

Finalmente, se debe señalar que a partir de la adolescencia de chicos y chicas empiezan a pasar cada vez más tiempo con el grupo de iguales, que pasará a ser un contexto de socialización fundamental (Larson y Richards, 1994; Larson, Richards, Moneta, Holmbeck, y Duckett, 1996; Burhmester, 1996). Los iguales se convertirán en confidentes emocionales, consejeros, y modelos comportamentales a imitar (Sussman, Dent, McAdams, Stacy, Burton, y Flay 1994), por lo que es probable que los padres comiencen a sentirse apartados de la vida de sus hijos y no estén de acuerdo con los modelos que les ofrecen sus compañeros. Además, la socialización en el grupo de iguales va a permitir al adolescente una mayor experiencia en relaciones simétricas o igualitarias, con tomas de decisiones compartidas que pueden llevarles a desear un tipo de relaciones semejantes en su familia. Sin embargo, estas aspiraciones a disponer de una mayor capacidad de influencia en la toma de decisiones familiares no siempre coinciden con las de sus padres, y la situación más frecuente es la de unos chicos y chicas que desean más independencia de la que sus padres están dispuestos a concederles (Collins, 1997; Smetana, 1995). Los padres suelen pretender seguir manteniendo su autoridad y la forma de relacionarse con sus hijos, incluso en algunos casos pueden aumentar las restricciones, lo que va a llevar a la aparición de conflictos. Una vez pasado este primer momento los padres suelen flexibilizar su postura, y los hijos irán ganando poder y capacidad de influencia, lo que explicaría la disminución de problemas en la adolescencia media y tardía (Larsen, Coy y Collins, 1998). Cuando los padres se muestran poco sensibles a las nuevas necesidades de sus hijos adolescentes y no adaptan sus estilos disciplinarios a esta nueva situación, es muy probable que aparezcan problemas de adaptación en el chico o chica. Abordando mas ampliamente la relación del adolescente con su familia y amigos en los siguientes fragmentos.

1.1.2 ¿A quien preferir a padres o amigos?

Las primeras concepciones surgidas en torno al periodo de la adolescencia, tanto en el campo de la psicología como en la filosofía o la literatura, contribuyeron a dibujar una imagen dramática y negativa de esta etapa evolutiva, en la que los problemas emocionales y conductuales, y los conflictos familiares ocupaban un lugar preferente. Autores como Stanley Hall, Anna Freud o Eric Erikson apoyaron claramente la idea de que una adolescencia turbulenta y complicada era una característica normativa y deseable en el desarrollo humano, y se convirtieron en los principales defensores de la línea que suele denominarse Storm and Stress en recuerdo del movimiento literario del Romanticismo Alemán Sturm und Drang. La obra de Goethe "Las penas del joven Werther", que puede considerarse la quinta esencia de esta corriente literaria, presenta la imagen de un adolescente atormentado y sufriente que termina poniendo fin a sus tristezas mediante el suicidio. Durante las últimas décadas, esta visión pesimista fue puesta en entredicho por diversos autores (Coleman, 1980; Eccles, Midgley, Wigfield,

Buchanan, Reuman, Flanagan y Maciver, 1993; Steinberg y Levine, 1997), que encontraron una menor incidencia de problemas emocionales y conductuales durante la adolescencia que lo apuntado por Hall o Freud. Sin embargo, a pesar del rechazo por parte de los investigadores, la concepción Storm and Stress ha seguido teniendo vigencia entre la población general, como lo muestran algunos trabajos centrados en el estudio de las ideas y estereotipos sobre la adolescencia (Buchanan y Holmbeck, 1998; Casco, 2003; Casco y Oliva, 2003).

En los últimos años ha venido acumulándose una cantidad importante de datos empíricos que también han cuestionado esa imagen tan optimista de la adolescencia. Como ha planteado Arnett (1999), la concepción del storm and stress precisa ser reformulada a partir de los conocimientos evolutivos actuales. Aunque no pueda mantenerse la imagen de dificultades generalizadas, sí hay suficiente evidencia acerca de una importante incidencia de problemas relacionados con tres áreas: los conflictos con los padres (Larsen, Coy y Collins, 1998; Steinberg y Morris, 2001), la inestabilidad emocional (Buchanan, Eccles y Becker, 1992; Larson y Richards, 1994), y las conductas de riesgo (Arnett, 1992). Por lo tanto, aunque no puedo afirmar que vuelva a tener vigencia la concepción del storm and stress, los resultados de investigaciones científicas distan mucho de ofrecer una imagen idílica de esta transición evolutiva. Como tendré ocasión de exponer más adelante, las relaciones familiares van a experimentar algunos cambios importantes durante la adolescencia, con un aumento de los conflictos y discusiones entre padres e hijos, buscando el chico o chica el apoyo de los amigos, generando en muchos casos romper la armonía que hasta ese momento había reinado en el hogar.

La familia, al igual que todos los sistemas abiertos, está sometida a procesos de cambio y estabilidad. A lo largo de la infancia, los procesos bidireccionales que tienen lugar en el contexto familiar han ido determinando unas estructuras o estilos relacionales entre los miembros de la familia, que se habrán hecho cada vez más estables, sobre todo mediante los mecanismos de retroalimentación negativa. El sistema familiar, aunque contiene otros subsistemas, representa una unidad de análisis, y para comprender mejor la dinámica de las relaciones que se establecen en su interior habrá que analizar en primer lugar los cambios o procesos biológicos, emocionales y cognitivos que ocurren a nivel intrapersonal, tanto en el niño o la niña que llega a la adolescencia como en sus padres. A su vez, será necesario atender a aquellos procesos interpersonales (patrones de comunicación, distanciamiento emocional) que tienen lugar, ya que como ha señalado Lewis (1995; 1997), las estructuras afectivo-cognitivas del adolescente y de sus padres son subsistemas que interactúan y que se auto-organizan en interacciones diádicas. Por último, es inevitable considerar que tanto los procesos intrapersonales como los interpersonales tienen lugar en un determinado contexto socio-cultural que deber ser tenido en cuenta si queremos comprender los cambios o transformaciones en la relación entre

los padres y el adolescente (Bronfenbrenner, 1979; Granic, Dishion y Hollenstein, 2003)

Cambios en los padres: La explicación más tradicional acerca del cambio en las relaciones familiares durante la adolescencia atribuye el aumento de los conflictos entre padres e hijos a las transformaciones en estos últimos, sin embargo, no sólo cambian los adolescentes, ya que también los padres lo hacen. En el momento en que el hijo o la hija llega a la pubertad sus padres pueden tener en torno a los 40 ó 45 años, una etapa que algunos autores han denominado la crisis de la mitad de la vida y que han considerado como un momento difícil y de cambios significativos para muchos adultos (Gould, 1978; Levinson, 1978). Así, justo cuando el adolescente está experimentando la madurez física y sexual, y acercándose al cénit de su atractivo físico, sus padres están empezando a experimentar un cierto declive que aumenta su preocupación por su propio cuerpo: por su salud y por su atractivo físico. Aunque la generalización sea arriesgada, para algunos padres, que habrán cumplido ya los 40 años, esta etapa puede conllevar una reflexión acerca de la propia trayectoria vital, y un cuestionamiento de algunos de los objetivos y valores que habían guiado su trayectoria personal o profesional. Muchos adultos comprueban el incumplimiento de algunos de sus sueños y metas, y observan cómo su juventud ha quedado atrás, han superado el ecuador de sus vidas, y se van acercando al tramo final. Puede que sus padres hayan muerto o estén muy enfermos, o que ellos mismos comprueben como los años no pasan en balde y empiezan a padecer algunas enfermedades que les hacen sentirse más vulnerables.

Por otra parte, el que el chico o chica deje de ser niño o niña, especialmente cuando es el único o el último de los hijos, puede tener un valor simbólico importante en los padres, ya que supone el final de una etapa en la que han podido ser muy felices en su rol parental, y que ya comienzan a echar de menos. No es extraño, que en esos casos los padres se resistan a pasar página y quieran seguir apurando hasta el final esa etapa en la que son “padres de un niño”, y se opongan a los intentos de su hijo o hija de desvincularse emocionalmente de ellos y buscar una mayor autonomía. El ser humano suele experimentar un mayor estrés durante las diferentes transiciones evolutivas, en las que muestra una cierta inercia y resistencia ante el cambio. Así, la transición a la maternidad exigía del padre y de la madre un esfuerzo adaptativo importante, pero una vez que han ejercido ese rol durante años, muestran una tendencia natural a seguir ejerciéndolo, y no resulta fácil el cambio. Por lo tanto, hay que tener en cuenta que la llegada de un niño o niña a la adolescencia es un momento de la vida familiar en que se produce la coincidencia de dos importantes transiciones evolutivas: en la trayectoria personal del chico o chica, por un lado, y en la de los padres, por otro. Este hecho aumentará la probabilidad de que surjan conflictos o dificultades (Steinberg y Steinberg, 1994).

Pero no sólo tienen lugar cambios a nivel intrapersonal en el adolescente y en sus padres, también habrá que considerar los procesos en la esfera interpersonal. Como han señalado algunos autores que han aplicado los principios de la Dinámica de Sistemas al análisis de los cambios en la personalidad y la familia (Lewis, 1995; 1997; Granic, Dishion y Hollenstein, 2003), las estructuras afectivo-cognitivas de padres y adolescentes son subsistemas que interactúan y que se auto-organizan en interacciones diádicas a lo largo del tiempo. Así, durante la infancia, las interacciones sostenidas entre padres e hijos alrededor de tareas de socialización habrán servido para construir un estilo interactivo en cada díada (padre-hijo/a, madre-hijo/a), que incluirá todo el rango de patrones de relacionales posibles, pero en el que predominará un tipo de interacciones, que en algunas díadas será más afectuoso, mientras que en otras será más frío o más coercitivo. Podemos decir que al final de la niñez, se habrá desarrollado un estilo interactivo que va a representar un atractor diádico muy profundo y estable.

Sin embargo, y debido a los cambios intrapersonales en padres e hijos que ya he descrito, la transición a la adolescencia va a representar una importante perturbación del sistema familiar, que va a entrar en un punto de bifurcación en su trayectoria evolutiva, lo que aumentará la inestabilidad del sistema y la variedad de patrones de interacción diádicos posibles. Así, incluso en las familias en las que las relaciones parento-filiales se habían caracterizado por la comunicación, el apoyo y el afecto mutuo comenzarán a aparecer una mayor variedad de interacciones que oscilarán entre el afecto y la hostilidad o el conflicto (Holmbeck y Hill, 1991; Paikoff y Brooks-Gunn, 1991). El sistema familiar entrará en una fase de transición que hará posible el surgimiento de nuevos patrones relacionales que se irán estabilizando gradualmente hasta el momento en que el sistema llegue a un nuevo estado atractor que le dará una mayor estabilidad (Van Geert, 1994). Por lo tanto, parece evidente que durante la adolescencia temprana muchas familias atravesarán una fase de mayor inestabilidad y conflictividad en las relaciones entre padres e hijos. Estos conflictos se originarán fundamentalmente por la discrepancia entre las distintas necesidades u objetivos que se plantean padres y adolescentes (Eccles Midgley, Wigfield, Buchanan, Reuman, Flanagan, y Maciver, 1993; Granic, Dishion y Hollenstein, 2003). Más adelante volveremos a hacer hincapié en este aspecto.

Todos los cambios en el adolescente y en sus padres, ayudan a entender mejor la alteración en las relaciones familiares que suele producirse con la llegada de la adolescencia, sin embargo, el cuadro estaría incompleto si no se analiza las condiciones sociales, culturales y económicas imperantes en el contexto en el que estos cambios tienen lugar. Los factores contextuales juegan un papel fundamental por su influencia sobre la familia y el individuo, y resulta difícil llegar a entender el significado y las causas de las dificultades propias de la adolescencia sin tener en cuenta el contexto socio-histórico en el que los jóvenes de principios del siglo XXI realizan su transición hacia la

etapa adulta (Mortimer y Larson, 2002). En un mundo caracterizado por la globalización, los movimientos migratorios, los cambios sociales y demográficos, y el uso de nuevas tecnologías, resulta bastante improbable que nuestros adolescentes y sus familias no vean afectadas sus trayectorias vitales por estas transformaciones sociales.

Por una parte, los medios de comunicación han jugado un papel fundamental en la difusión de una imagen conflictiva de la adolescencia, ya que los noticias que aparecen en prensa, radio y televisión suelen establecer una asociación estrecha entre adolescencia o juventud y el crimen, la violencia y el consumo de drogas (Casco, 2003; Dorfman y Schiraldi, 2001). Esta imagen estereotipada divulgada por los medios ha contribuido a crear actitudes de miedo y de rechazo hacia este grupo de edad, generando un intenso prejuicio que condiciona las relaciones entre adultos y jóvenes, y puede aumentar la conflictividad intergeneracional, especialmente en la familia y la escuela. Además, se observa que chicos y chicas pasan más tiempo en contacto con medios de comunicación y nuevas tecnologías. El consumo de televisión, videojuegos, Internet, chats, revistas para adolescentes se ha generalizado en nuestro país (Martín y Velarde, 2001; Rodríguez, Megías, Calvo, Sánchez y Navarro, 2002), lo que ha llevado a un aumento de la preocupación social por la influencia que estos medios y tecnologías pueden ejercer sobre el desarrollo adolescente, atribuyéndosele por lo general un papel negativo.

Así, a la televisión se le atribuye una responsabilidad directa en la promoción del consumo de tabaco y alcohol, la actividad sexual precoz, y los roles de género muy estereotipados. Películas y videojuegos compiten por el primer lugar como instigadores de las conductas violentas y agresivas, mientras que la imagen ideal del cuerpo femenino difundida por las revistas para adolescentes sería responsable de muchos trastornos en la alimentación y problemas de autoestima. Tal vez convenga desdramatizar y ser más exigentes a la hora de considerar probables influencias negativas sobre el desarrollo durante la infancia y adolescencia, ya que la evidencia empírica no siempre apoya esta idea, y algunos estudios han encontrado efectos positivos sobre el desarrollo adolescente derivados del uso de videojuegos (Phillips, Rolls, Rouse y Griffith, 1995; Durkin y Barber, 2001) o de la exposición a programas televisivos (Mares, 1996). Igualmente, el uso de Internet puede tener una influencia positiva sobre el bienestar psicológico, al permitir la comunicación con otros jóvenes o adultos que pueden proporcionar apoyo emocional, lo que puede ser de mucha importancia para aquellos chicos y chicas que se encuentran marginados o que forman parte de alguna minoría social (Hellenga, 2002). No obstante, lo que parece indudable es que han aumentando sustantivamente las influencias a las que están expuestos los adolescentes, y ya no se limitan a los clásicos contextos de familia, escuela e iguales. Esto supone más tarea para los padres, que no deben limitarse a controlar las amistades de sus hijos, sino que también

deben supervisar programas de televisión, uso de Internet, videojuegos y revistas.

Otro cambio relevante es el inicio cada vez más precoz y la terminación más tardía de la adolescencia. No sólo se ha adelantado de forma sensible la edad en la que se inicia la pubertad, sino que, además, muchos comportamientos que hasta hace poco eran propios de jóvenes y adolescentes - inicio de relaciones de pareja, conductas consumistas o uso de nuevas tecnologías - están comenzando a ser frecuentes en la niñez tardía. Las relaciones familiares pueden verse afectadas por este cambio en el calendario con que tienen lugar una serie de comportamientos. La mayoría de los padres de adolescentes van a considerar demasiado precoz la edad con la que sus hijos e hijas pretenden iniciarse en comportamientos como salir con miembros de otro sexo, mantener relaciones sexuales, permanecer en la calle hasta altas horas de la noche, ir a discotecas o beber alcohol. Como han encontrado algunos estudios (Casco, 2003; Collins, 1997; Dekovic, Noom y Meeus, 1997) las expectativas de padres y de niños y adolescentes con respecto a los comportamientos apropiados durante estos años no van a coincidir, lo que contribuirá a aumentar la conflictividad en el entorno familiar. En un principio, los padres van a resistir la presión de sus hijos no cediendo a sus deseos de una mayor autonomía, incluso en algunos casos podrán aumentar las restricciones, haciendo más frecuentes los enfrentamientos, aunque, más adelante irán flexibilizando su postura y se irán normalizando las relaciones familiares (Laursen, Coy y Collins, 1998; Parra y Oliva, 2002)

Por otra parte, están teniendo lugar importantes cambios en la estructura de la familia con el surgimiento de nuevas situaciones que pueden resultar más complicadas. El número de separaciones y divorcios ha ido aumentando durante los últimos años, al igual que el número de hijos nacidos fuera del matrimonio, lo que ha supuesto que sean cada vez más frecuentes las familias monoparentales y reconstituidas (Iglesias, 1998). Estas nuevas situaciones familiares pueden suponer una mayor complicación a la hora de ejercer los roles paterno y materno, y en algunas ocasiones pueden surgir conflictos importantes durante la adolescencia. Por ejemplo, la reconstitución familiar, cuando tiene lugar en el momento en el que el chico o chica está atravesando el proceso de desvinculación emocional, puede resultar especialmente difícil, haciendo muy complicadas las relaciones entre el adolescente y la nueva pareja de su progenitor (Buchanan, Maccoby y Dornbusch, 1996; Hetherington, Henderson, Reiss, Anderson, y Bray, 1999). Con respecto a la ausencia de la figura paterna en un hogar monoparental, los datos son menos concluyentes, aunque algunos estudios encuentran que esta ausencia puede suponer un déficit en control y supervisión, y una falta de modelos masculinos que contribuya al surgimiento de comportamientos antisociales (Amato y Keith, 1991; Dornbusch, Carlsmith, Bushwall, Ritter, Hastorf, y Gross, 1985; McLeod, Kruttschnitt y Dornfield, 1994). Es de esperar que estas nuevas situaciones puedan generar un mayor estrés

familiar que haga más necesario el apoyo externo a unos padres que pueden encontrarse desorientados.

Diana Baumrind (1991) ha destacado también los cambios en la familia derivados de las conquistas de los movimientos de liberación de la mujer, que aunque han supuesto un claro avance social, también han podido tener unos efectos secundarios negativos sobre el desarrollo y ajuste adolescente. Así, la incorporación femenina al mundo laboral ha supuesto una menor presencia de la mujer en el hogar en su papel tradicional de dispensadora de apoyo y supervisión. Además, el aumento de sus compromisos profesionales también ha conllevado una diversificación de intereses y quizá un menor compromiso con la crianza. Una mayor implicación paterna, con un reparto más equitativo de las tareas parentales, podría compensar esta menor presencia materna, sin embargo, parece que aún estamos lejos de alcanzar una situación de igualdad entre géneros en el reparto de las tareas relacionadas con la educación y la crianza de los hijos (Menéndez, 1998).

Finalmente, hay que considerar que una importante característica de nuestra sociedad es la rapidez vertiginosa con la que se producen los cambios. Los valores, los estilos de vida, las modas, la tecnología, todo resulta tan efímero que en un periodo de 30-40 años, que suele ser el que separa a una generación de otra, se han producido tantas innovaciones que cuesta trabajo reconocer el mundo en que vivimos. La época en que la generación que actualmente tiene en torno a los 40 años vivió su adolescencia tiene poco que ver con la actual, y muchas de las cosas que fueron importantes para ellos tienen poco valor para sus hijos, lo que puede suponer un aumento de la brecha o distancia generacional, con el consiguiente deterioro de la comunicación e incremento de los conflictos entre padres e hijos. Por otra parte, no hay que olvidar que una de las tareas que debe afrontar el adolescente tiene que ver con la adquisición de una identidad personal, que hace referencia al compromiso con una serie de valores ideológicos y religiosos, y con un proyecto de futuro en el plano personal y profesional (Erikson, 1968). Esta tarea no se ve facilitada por tanta mudanza, y puede llevar a muchos jóvenes a la incertidumbre, la indecisión permanente, la alienación o la renuncia al compromiso personal. Contrariamente a lo que podría parecer a primera vista, esta no es una época fácil para hacerse adulto. Al contrario, la sociedad mexicana actual es mucho más complicada que cualquier cultura tradicional que ofrece un abanico de opciones muy reducido, y en la que se mantienen a lo largo de generaciones los mismos valores, las mismas tradiciones y los mismos estilos de vida.

1.2 La escuela primaria, etapa fundamental para todos.

El siglo XX mexicano inicia con una escuela primaria donde domina el trabajo, el silencio y el orden, donde se pretende desarrollar una educación

integral y en la que se ha distinguido claramente la diferencia entre educar e instruir, asumiendo la escuela pública como tarea central la de educar.

No obstante esa herencia del siglo XIX, el desarrollo y evolución de la educación primaria en el siglo XX, sus vicisitudes, su cobertura y apoyos; sus contenidos y planes de estudio, sus formas de trabajo y enfoques, están ligados a la Revolución mexicana, a su aliento e impulso. El mismo decreto que ordena la creación de las escuelas rudimentarias (1911), es el preámbulo de este cambio, pues reconoce, tardíamente, lo imposible de construir la nacionalidad mexicana si los indígenas, las dos terceras partes de la población, carecen de la comunidad de lenguaje.

Así nos encontramos que los investigadores del sistema educativo mexicano han dividido el desarrollo de la educación del siglo XX en diferentes etapas. Por ejemplo, Latapí nos habla de cinco proyectos sobrepuestos: a) el original de Vasconcelos, b) el socialista, c) el tecnológico, d) el de “la escuela de unidad nacional”, y e) el modernizador.

Empero, puedo afirmar que independientemente del nombre que se le dé, el espacio que abarca de 1921 a 1940 corresponde a una misma etapa, resultado del gran impulso generado por el movimiento armado de 1910-1917 y que se concretó en el artículo 3º. Constitucional de 1917.

De 1940 a 1958 se puede ubicar otra etapa: la llamada de la unidad nacional (aunque desde nuestra independencia el propósito de la educación pública, ha sido ese, la unidad nacional). Esta etapa incluye la unificación de los planes de estudio de la educación primaria y normal, perdiéndose la distinción entre lo rural y lo urbano, una nueva Ley Orgánica de la Educación Pública de 1941, la modificación del Art. 3º. Constitucional y el crecimiento de la educación pública sobre todo en las zonas urbanas.

Una tercera etapa la ubicamos de 1959 a 1982, cuando, ante la demanda creciente de educación básica y el abandono de la educación rural, el gobierno federal toma nuevas medidas para ampliar la cobertura educativa: en esta etapa se encuentra el Plan de Once años, los intentos de planificación integral de la educación.

El cuarto es la Reforma educativa de 1972, hasta lograr la cobertura casi universal de la educación primaria. Y por último a partir de 1982 se inicia un proceso de cambios paulatinos, de una “nueva modernización” sobre todo en el campo económico, y

Donde la quinta y última es una reforma del Estado que en lo educativo culminará con la firma del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica (ANMEB) en 1992 y que dio origen a una nueva relación entre la Secretaría de Educación Pública, los gobiernos estatales y el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE).

1.2.1 Historia de la escuela Primaria en México.

Remontándome unos años atrás, en la finalidad de la época del porfiriato se creó, en 1905, la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes, antecedente inmediato de la actual Secretaría de Educación, quedando bajo la dirección de Justo Sierra Méndez, quien convocó en marzo de 1910 a la realización del Tercer Congreso de Educación Primaria, continuación de los dos anteriores realizados entre 1889-1891, convocados por el entonces secretario de Justicia e Instrucción Pública Joaquín Baranda. Pero poco antes de la caída de Porfirio Díaz, se propuso una Ley de Instrucción Rudimentaria, la cual es puesta en marcha por el gobierno interino de Francisco León de la Barra, cuyo objetivo era proporcionar educación al pueblo, principalmente a los indígenas. La escuela rudimentaria, como su nombre lo indica, se propuso enseñar a los indígenas a hablar, leer y escribir en español y a manejar las operaciones elementales de cálculo, tendría una duración de dos cursos anuales y no sería obligatoria, estableciéndose en las regiones de mayor número de analfabetas. Siendo el primer paso para satisfacer una necesidad imperiosa olvidada por muchos años: atender a la mayoría de la población, educándola para integrarlos al desarrollo del país como ciudadanos responsables.

Para 1911, el presidente Ignacio I. Madero (1911-1913) había prometido ampliar la educación, lo limitado del presupuesto no le permitió hacerlo, por lo que se concentró en el apoyo a la educación rudimentaria. Su creación y ampliación se comprende como parte del proceso de federalización de la educación que se había establecido a raíz de la creación de la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes.

Seguidamente el gobierno de Victoriano Huerta (1913-1914) se impulsó decididamente a las escuelas rudimentarias; proponiéndose construir 5 mil y para ello logró un presupuesto de 4.5 millones de pesos. Pero pocos meses después al renunciar, la escuela rudimentaria fue suspendida.

Con Venustiano Carranza como Primer jefe del Ejército Constitucionalista, (1913-1917) la educación pública da un giro de 180 grados: la Secretaría, aún sin cumplir 10 años de creada empieza a ser desmantelada, aduciendo que se había convertido en un nido de corrupción y favoritismos. En realidad Carranza, era un liberal clásico, convencidos de que el Estado debía participar poco en las tareas públicas; por lo tanto la educación debía ser responsabilidad de los estados y municipios. Fue así como las escuelas rudimentarias, todas ellas federales, pasaron también a control de los municipios y los estados. Una vez promulgada la nueva Constitución, el 5 de febrero de 1917, la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes desaparece oficialmente, quedando la educación bajo control de

los estados y municipios, tal como lo estipulaba el Art. 3º. Constitucional, recién aprobado.

Periodo vasconcelista.

Adolfo de la Huerta, presidente interino de México, (mayo-noviembre de 1920) se encontró con una situación caótica en el terreno educativo producto de la desaparición de la Secretaría de Instrucción, Nombrando a José Vasconcelos como rector de la Universidad Nacional de México (UNM) y jefe del Departamento de Bellas Artes.

Posteriormente llega como presidente de la nación Álvaro Obregón, (1920-1924) encargándole nuevamente a José Vasconcelos continuar rescatando de las ruinas el sistema educativo mexicano. Vasconcelos -un convencido de la federalización entendiéndola como el compromiso del gobierno federal de formar a los niños y jóvenes mexicanos- será el principal promotor de la creación de la Secretaría de Educación Pública (SEP). A partir de ella y una vez nombrado secretario en octubre de 1921 pondrá en marcha su objetivo: crear un ministerio con jurisdicción federal para establecer un sistema educativo nacional.

Con Vasconcelos da comienzo lo que para muchos será la época de mayor esplendor de la SEP. El secretario inició una verdadera cruzada nacional en contra de la ignorancia y la pobreza para llevar la educación al rincón más apartado del país mediante el impulso de la educación pública, que tendría que ser necesariamente popular. Se propuso además, recuperar la nacionalidad mexicana, entendiéndola como mestiza.

La propuesta de Vasconcelos fue integral y partió de tres elementos básicos: el maestro, el artista y el libro, por lo que la SEP se estructuró en tres departamentos: Escolar, Bibliotecas y Bellas Artes. Se fijó dos objetivos centrales: lograr la identidad y unidad nacional y acabar con el analfabetismo. Con anterioridad, siendo rector de la Universidad inició esta política y la prosiguió con todo vigor como secretario de educación.

Con la creación de la SEP se estableció una nueva relación entre el gobierno central y los estados, por lo cual la Secretaría celebró acuerdos y convenios con los gobiernos estatales. La relación con cada entidad fue diferente dependiendo de sus condiciones económicas y de sus circunstancias, los resultados, como es obvio, fueron también diferentes.

Vasconcelos consideraba que la escuela debía compensar las deficiencias físicas y sociales que afectan a los educandos. Tenía de la escuela un alto concepto y desde luego de su personaje central: el maestro. Tendría que pensarse en un nuevo proyecto para este México pues las escuelas rudimentarias habían fracasado en su propósito. Para ello era

necesario despertar el entusiasmo de las comunidades rurales y la conciencia de sus necesidades.

Dos instituciones se encargaron de la educación en el medio rural:

- a) Las escuelas rurales que llevarían las primeras letras y operaciones fundamentales de la matemática (suma, resta, multiplicación y división) a los niños de las comunidades campesinas,
- b) Las misiones culturales cuya función sería el mejoramiento profesional del maestro rural y la promoción “de progreso material de la comunidad”.

En 1923 Vasconcelos aprobó el documento Bases que norman el funcionamiento de la Casa del Pueblo, elaborado por Enrique Corona Morfín. Esta perseguía cinco finalidades: sociales, económicas, morales, intelectuales, y físicas y estéticas. Los objetivos sociales definen muy bien lo que era la Casa del Pueblo, puesto que terminó siendo un proyecto integral, lo mismo jugaba el papel de escuela primaria para niños que de educación de adultos y de orientación a la comunidad. Y las más de las veces el mismo maestro realizaba todas esas funciones, por lo que el desarrollo de la enseñanza primaria, la alfabetización y educación de adultos, la educación rural e indígena se cruzaban permanentemente, más aún, en los primeros años de la alfabetización se usaron para los adultos los mismo textos y métodos pedagógicos destinados a enseñar a leer y escribir a los niños.

En el Periodo de Plutarco Elías Calles (1924-1928) se propuso sentar las bases para el progreso de México. La revolución significaba producir alimentos, crear industrias, organizar las finanzas y educar. La educación, por lo tanto, tuvo un enfoque más ligado a la economía: instrumento del progreso y del desarrollo económico, y elemento central de la integración nacional.

Los cambios se dieron en los siguientes rubros: las Casas del Pueblo cambiaron de nombre por el de Escuelas Rurales; los misioneros se convirtieron en inspectores y los monitores en maestros. Las acciones fueron mejor organizadas y sistemáticas. La educación adquirió un carácter más práctico, el objetivo de la escuela fue hacer del campesino un ser autosuficiente. Entre 1924 y 1928, final del régimen de Calles, se triplicó el número de escuelas rurales, lo mismo sucedió con las misiones culturales. Permitiendo que en estas escuelas rurales no se supiera dónde termina la escuela y principia el pueblo ni dónde acaba la vida del pueblo y comienza la escolar, porque volviendo por su fuero primitivo de agencia social real, esta escuela es una con la comunidad.

A partir de la escuela primaria se siguió realizando una amplia labor extraescolar, sus instalaciones se usaban todo el día, dando atención a los niños y a los adultos. También se mantuvo la mezcla entre la educación rural

e indígena. Muestra de esta política extensionista fue que la mayoría de las escuelas rurales desarrollaron entre los vecinos campañas pro-limpieza, celebraron exposiciones y ferias; algunas organizaron cooperativas e iniciaron la construcción de caminos.

El gobierno de Calles, por lo demás, debía lograr la gran promesa de la Revolución Mexicana: “la creación de una educación nacional unitaria que difundiera los principios de la modernización y creara un auténtico espíritu nacionalista y revolucionario. Esta necesidad constituye la motivación primordial de la inagotable actividad que desarrolló la SEP durante estos años.”

A la mitad del gobierno de Calles en 1926 se desató el conflicto religioso (Movimiento “Cristero”) que en el terreno educativo llevó a la gran mayoría de las escuelas privadas a cerrar o a trabajar clandestinamente y que los niños dejaron de asistir a las escuelas oficiales, ya que sus padres, influenciados por los sacerdotes, se los impidieron resultando en un ausentismo escolar impresionante.

Con Emilio Portes Gil (1928-1930) la escuela rural siguió siendo atendida, incluso se extendió apoyándose en las escuelas de circuito. En ellas se castellanizaba a niños y adultos principalmente, llegándose a establecer un gran número de ellas, entre 500 y 700 que atendían a múltiples escuelas. Generando entre los años de 1922 y 1932 el crecimiento enorme de las escuelas rurales, más de la mitad de esas escuelas habían sido construidas con materiales aportados por los vecinos, el trabajo de muchos de ellos e inclusive de los niños. Sin embargo, y pese a los esfuerzos de las comunidades y del gobierno federal, hubo muchas limitaciones y fracasos. Parte importante para que no se lograra el éxito pleno de los proyectos educativos de la SEP, la resistencia de los poderes locales, desde los gobernadores hasta los presidentes municipales, pasando por los poderes privados. Todos ellos trataban de escapar a las directrices de la Secretaría. Para lograrlo, se legislo prohibiendo a los ministros de cualquier denominación enseñar en las escuelas privadas, prohibición que no se había dado con anterioridad. A pesar de las protestas del clero y de la Unión Nacional de Padres de Familia (UNPF).

Para el año de 1932 se crearon las escuelas regionales campesinas, resultado de la fusión de las escuelas normales rurales y de las escuelas centrales agrícolas. La nueva institución vinculó las normales, rurales y regionales, las escuelas agrícolas y las misiones culturales con la escuela rural primaria. Dos años después en 1934 dos proyectos más se propusieron los cuales generaron enormes problemas al secretario: iniciar la educación sexual en la escuela primaria y lograr la reforma del Art. 73 Constitucional frac. X con respecto a la obligación de los patrones de proporcionar educación a sus trabajadores.

Estas situaciones, aunada a la insuficiente oferta educativa, obligaba al Estado mexicano a implementar una política más agresiva en el terreno educativo, política radical que tuvo que hacer extensiva a otros aspectos del desarrollo nacional.

El socialismo y su influencia en la educación mexicana.

La educación socialista tiene su fundamento explícito y formal en el Plan Sexenal aprobado por el Partido Nacional Revolucionario (PNR) en diciembre de 1933, como plataforma de la campaña política por la presidencia de la República, que sería asumida por el candidato Lázaro Cárdenas y sucesivamente presidente (1934 – 1940). Se proponía que la enseñanza tendría una orientación socialista (colectivista) en lugar de laica y, siendo coherente con el reparto agrario para formar los ejidos colectivos, debía encauzarse a las clases trabajadoras y el Estado ejercería un control estricto de la enseñanza primaria. Disponía además destinar un alto porcentaje a la educación, sobre todo a la educación rural. En el proyecto cardenista la reforma agraria, el ejido colectivo y la educación rural formaban un todo, una apoyaría y serviría de impulso a los otros.

La escuela se había convertido en promotora de la vida económica y social, transformándola para mejorar los niveles de vida de campesinos y obreros. Sin embargo el énfasis y los objetivos, durante el cardenismo, irían más allá de lo que se había realizado en la década anterior. Ahora se trataba de transformar la realidad a partir de la escuela y, para muchos, de construir una nueva sociedad. Los antecedentes de la escuela socialista los podemos ubicar en varios terrenos: el espíritu de la Comisión que propuso el Art. 3º del constituyente del 17; el énfasis en la educación rural desarrollada por los secretarios anteriores, en especial Vasconcelos, Puig Casauranc, Moisés Sáenz y Bassols; y las diversas experiencias educativas en diversos puntos del país, las más sobresalientes las de la escuela racionalista de Yucatán y Tabasco. Por ello no es de extrañar diversas afirmaciones que señalan la educación socialista como resultado natural de las experiencias anteriores.

En el Programa de estudios y de acción de la escuela socialista, referido fundamentalmente a la escuela primaria, se estableció el trabajo como valor fundamental, tanto de los escolares como el respeto por el trabajo del otro, especialmente por el productivo y manual. Dentro de este marco y proponiéndose fomentar la unidad familiar, el maestro debería de realizar excursiones y actividades donde convivieran los alumnos, maestros y padres de familia. La coeducación era fundamental para impulsar en los niños la igualdad de hombres y mujeres. Debía ser desfanatizante, para que el pueblo se librara de cualquier forma de idolatría y superstición, debía basarse en la ciencia, desechando todo dogma y verdades absolutas venidas de la autoridad, cualquiera que esta fuera. Los niños tenían sus propios

derechos, y también sus obligaciones, se fomentaba el amor, respeto y ayuda a los padres y mentores.

Con la educación socialista el maestro debía ser un: educador, agente rural, modificador de hábitos y costumbres tradicionales y gestor político y social. La escuela a su vez, se transformaría en agencia de la vida económica, en promotora del mejoramiento de las técnicas agrícolas, la eficiencia en el trabajo y la organización de sistemas productivos colectivos. Las escuelas debían de ayudar a organizar cooperativas de producción y de consumo siempre que fuera posible. El papel que el maestro y la escuela jugaron en la política educativa y en el reparto agrario los enfrentó con los intereses locales: los terratenientes, los jefes locales municipales y estatales y el clero, ya que el magisterio asumió una nueva tarea: organizar la lucha contra la resistencia de los latifundistas y de las fuerzas conservadoras. De ahí que los maestros sufrieron persecución, maltrato y hasta la muerte, esto motivó que los mentores solicitaran a Cárdenas que se les permitiera andar armados, la SEP solicitó a la Secretaría de Guerra dicho permiso y en diciembre de 1935 la zona militar correspondiente proporcionó a los maestros socialistas armas y parque para su defensa personal.

Al igual que los niños del campo, los de la ciudad debían tomar conciencia que eran trabajadores al servicio de la patria y agentes de transformación social. La escuela socialista daría una formación integral. Por consiguiente, los objetivos de la primaria socialista fueron:

- 1) Tener un carácter productivo y socialmente útil;
- 2) Acrecentar la capacidad productiva mediante la técnica;
- 3) Preparar práctica e ideológicamente a las masas populares para defender sus intereses, conforme a los principios básicos que rigen el proceso de evolución histórica y la estructura y funcionamiento de la sociedad actual; y
- 4) Capacitar al pueblo práctica y culturalmente para conocer, disfrutar y fomentar la vida civilizadora contemporánea.

Se trabajo con el método de proyectos, su contenido se dividía en conocimientos científicos, éticos y estéticos, las enseñanzas manuales y las actividades sociales. La escuela socialista estaba organizada democráticamente como una comunidad de trabajo, con consejos y comités donde participaban alumnos, personal docente y padres de familia, además del director general. Una vez conformados los consejos de las escuelas, estos decidieron adjudicarse facultades ejecutivas que no les correspondían, por lo que el secretario, al mismo tiempo que promovía la creación de un mayor número de consejos aclaraba que estos tenían la función técnica de estudiar los problemas pero de ninguna manera tenían tareas ejecutivas. Su aplicación, como en todos los casos anteriores fue desigual, dependiendo de las situaciones concretas.

Para finalizar la educación socialista puedo afirmar tuvo dos

momentos: uno de enorme entusiasmo y crecimiento y el segundo en el que los ánimos se atemperaron y desde el propio gobierno se empezó a frenar la participación magisterial.

Etapa de educación tecnológica.

Desde finales del gobierno cardenista se prepararon las bases para lo que sería el gobierno de Manuel Ávila Camacho. Después de 1938, de la expropiación petrolera y frente a enemigos extranjeros que amenazaban su posición, Cárdenas exigió que cesara la agitación en el campo. Representantes de grupos influyentes de provincia, amenazados por la actividad de los misioneros, lo persuadieron de que la paz no sería posible si no se limitaba el poder de las misiones. Cárdenas las desbandó, convencido de que el programa engendraba celos y rivalidades que perturbaban la paz que deseaba. En el terreno educativo fueron, como señalo antes, el Segundo Plan Sexenal (1939) y la Ley Orgánica de Educación que reglamentaba el Art. 3º de la educación socialista (dic. 1939). El Plan no mencionaba de manera explícita la educación socialista, aunque hacía hincapié en la importancia del trabajo en equipo y la necesidad de que el país evaluara los recursos con los que contaba y la Ley, cuyo proyecto original mantenía su radicalidad, finalmente fue moderada para poder lograr su aprobación.

Para el gobierno de Maule Ávila Camacho prometió respetar la libertad de pensamiento y de conciencia y el respeto absoluto al hogar. En la práctica tres eran los objetivos del gobierno avilacamachista: la eliminación de la coeducación, revisar –y de ser posible cambiar- el Art. 3o. Constitucional que mandataba la educación socialista, y unificar los programas de educación tanto rural como urbana, confirmando con ello el cambio de rumbo que empezaba a dar la política educativa gubernamental.

El gobierno negando toda relación con la escuela de los años treinta, ofreció como sustituto la escuela del amor. Donde se predicaba que “El amor eliminaría el conflicto de clases, triunfaría sobre todos los obstáculos”. Donde se buscaba: incorporar los esfuerzos privados, prestar más atención a la calidad que a la cantidad de educación, acabar con la coeducación, subrayar más lo espiritual que lo material en el contenido de la enseñanza, reconstruir moralmente al país, es así como en la espiritualidad y reconstrucción moral son los dos pilares en los que se asentará la nueva política educativa.

El último día del año de 1941 la nueva Ley Orgánica de la Educación Pública, aunque mantenía su carácter socialista, desaparecía la coeducación en los últimos años de la primaria y en la secundaria. A partir de esta Ley, los planes y programas debían ser uniformes en todas las regiones del país. El campo como la ciudad, se regirían por los mismos planes. De esta manera la educación rural quedó integrada a la ciudad, olvidándose los proyectos anteriores. Las misiones culturales volvieron a funcionar a principios de 1942, pero a tono con los nuevos aires, se les quitó la tarea de capacitar a los

maestros, limitándolas en sus tareas y separándolas de las escuelas rurales. De esta manera en el mismo año se creó el Departamento de Internados de Enseñanza Primaria que coordinaba 18 internados repartidos en el país, entre ellos los que se conocían como escuelas “Hijos del Ejército”.

El cambio de gobierno, de Cárdenas a Ávila Camacho, en el momento en que el país se unió a los Aliados tuvo un efecto desmovilizador. La SEP, impulsó acciones represivas (castigos y despidos) contra los maestros que se habían destacado en la promoción abierta y diligente de la educación socialista (por más que el término no se quitó del artículo 3º. sino hasta 1946). Se trataba de volcar la escuela hacia una política de unidad nacional; se hablaba de una “escuela del amor”; se buscaba, como en el porfiriato, la neutralidad ideológica; se hacían las paces con la Iglesia y fue imponiéndose una gran tolerancia hacia las escuelas católicas. El maestro ya no sería un promotor social, ya no se ocuparía de la redención de los campesinos y de los indios, sino se dedicaría sólo a sus labores pedagógicas.

Unidad nacional, época de reconciliación.

En 1943 toma la Secretaria de Educación Jaime Torres Bidet representando el equilibrio. Su tarea era continuar con el proyecto de unidad nacional e impulsar la educación como pivote del desarrollo industrial del país. Tendió a uniformar la educación en todo el país, independientemente de su especificidad, muestra de ello fue la unificación de las escuelas normales rurales a las urbanas con estudios de 6 años y con los mismos planes de estudio (antes eran 4 y 6 respectivamente) unificación que se hizo en los siguientes términos:

- 1ª. Se igualarán en tiempo, amplitud y naturaleza general, los planes de estudio y programas de las normales rurales a los planes de estudios científicos de los medios económicos sociales respectivos.
- 2ª. Se autorizará la revalidación de los estudios de las Normales Rurales en las Escuelas Normales Urbanas, con las limitaciones impuestas por el momento, por las diferencias de los planes de estudio.

La reorganización curricular del sistema tuvo dos objetivos claves: homogeneizar la enseñanza urbana y rural, y profesionalizar al magisterio. Las viejas Casas del Pueblo dejaron de ser centros comunitarios y se volvieron a construir escuelas de corte tradicional, separados los niños de las niñas, como las de la época de Justo Sierra. Las escuelas Regionales Campesinas dieron lugar a escuelas normales rurales, modeladas conforme a la Escuela Nacional de Maestros de la ciudad de México.

Ese mismo año aparece el nuevo programa con las asignaturas organizadas en dos grupos:

1. Materias instrumentales (básicas: lenguajes, aritmética y Geometría dibujo, trabajos manuales; y complementarias: música y canto, y educación física).
2. Materias informativas (ciencias naturales y ciencias culturales o sociales [historia, civismo y geografía]). Las niñas llevaban economía doméstica.

En este programa por primera vez se agrupan los grados de la escuela primaria en ciclos. Se recomendó a los maestros para trabajar en la escuela primaria los métodos globalizados, activos y funcionales para lo cual habría que capacitar a los docentes en su manejo. Durante este sexenio se publicaron desde 1944 las revistas “Educación nacional” y “El maestro mexicano” para apoyar la obra educativa. Durante la gestión de Torres Bodet se crearon dos instituciones que jugarían un papel importante en los años siguientes: el Instituto Federal de Capacitación del Magisterio (IFCM), creado en diciembre de 1944, y el Comité Administrador del Programa Federal de Construcción de Escuelas (CAPFCE). El IFCM se encargaría de capacitar a los maestros que ejercían sin ningún título profesional, Su tarea sería transitoria en tanto se lograba su propósito. Y la creación del CAPFCE respondía a la nueva política educativa según Torres Bodet: “La educación moderna requería escuelas bien construidas y equipadas”, lo que existía en muy pocas comunidades rurales. Por ello se construyen en esta época los “centros escolares” que reúnen esos requisitos. La mayoría de ellos aparecieron en las zonas urbanas o en poblaciones grandes, concentrando a la población y desapareciendo, a cambio, muchas escuelas rurales.

Un tercer programa fue la Campaña Nacional contra el Analfabetismo la cual sirvió no solo para alfabetizar sino también para unificar al país. La campaña nacional contra el analfabetismo dio comienzo cuando cerca de la mitad de la población era analfabeta. Sin lugar a dudas el logro más importante de este sexenio y el mérito le correspondió a Torres Bodet, fue lograr el cambio del Art. 3º Constitucional, del cual se quitaba la palabra “socialista”. Modificar el artículo Constitucional no fue fácil, si bien la presión de los sectores conservadores era fuerte y además se habían crecido al lograr acabar con la coeducación, otros sectores se opusieron, entre ellos los maestros. El SNTE terminó aceptando la reforma pero se negó “a revocar la premisa que daba el control de la educación al sector público”.

Para el gobierno de Miguel Alemán (1946–1952), la Escuela Unificada es consecuencia pedagógica del Estado democrático, como lo es nuestro Estado mexicano, en el que todos tenemos iguales facultades para intervenir en la confección de los deberes y de los derechos que nuestras propias leyes establecen para todos. Se continuó con la campaña de alfabetización, en este sexenio se formaron los “legionarios del alfabeto”, recurriendo a los niños de la escuela primaria desde el tercer año hasta los de secundaria,

cubriendo tres tareas: levantar el censo de analfabetos de su zona, llevar el control de asistencia y actuar como instructores dirigidos por sus maestros. Prosiguiendo con la limpia de maestros “indeseables”, entendiéndose por ello a aquellos más comprometidos con la educación socialista. Esa política inició durante el gobierno de Ávila Camacho.

Seguidamente con la llegada de Adolfo Ruiz Cortines (1952–1958) la política educativa continuó sin grandes cambios, el secretario mantuvo la campaña contra el analfabetismo, entre las instituciones que apoyaban esta labor estaban las antiguas casas del pueblo y las misiones culturales. Apenas iniciaba el sexenio cuando se realizó, en 1953, la Junta Nacional de Educación Primaria, que hizo una evaluación de la educación primaria y normal en relación con la escuela rural. Esta reunión no se limitó al diagnóstico, sino que elaboró una serie de propuestas que podían constituir un plan de trabajo de gran envergadura. Algunas de ellas serían retomadas seis años después. Y para el año de 1957 se reformaron los planes de estudio de la escuela primaria organizándose de la siguiente manera:

- a. Materias instrumentales (los instrumentos propios para el manejo de las demás): lenguaje, aritmética y geometría.
- b. Materias aptas para conocer y aprovechar la naturaleza (Se relacionan con los hechos y los fenómenos de la naturaleza inorgánica y viva y, sobre todo, del hombre), las ciencias naturales: física, química y biología (botánica, zoología, anatomía y fisiología humanas).
- c. Materias encaminadas al conocimiento y mejoramiento de la sociedad (implican las creaciones del espíritu humano y la organización, fines y resultados de la vida social): geografía e historia; y educación cívica y ética. La geografía ocupa un puesto intermedio o de enlace entre el grupo B y C, pues la geografía física pertenece al grupo de las ciencias naturales y la geografía humana, económica, social y política, corresponden a las ciencias de la cultura.
- d. Materias para conocer, encauzar, estimular y aprovechar, por medio de actividades específicas, las aptitudes de los alumnos: 1) educación física; 2) trabajos manuales (con la variedad de las labores relacionadas con la vida del hogar, para las niñas); 3) dibujo y artes plásticas; y 4) música y canto.

Se aplicó una forma de trabajo mixta: globalizada y sistemática. Bajo este programa, que en realidad es igual al de 1944 con pocas adiciones, la filosofía educativa siguió siendo la misma que impulsó Torres Bodet desde 1944, lo que significaba, en palabras suyas: “...que la escuela rural no preparaba campesinos sino ciudadanos mexicanos. Todos los alumnos, cualquiera que fuese la escuela a la que asistieran, contaban con la misma instrucción fundamental y podrían vivir en cualquier parte con la misma facilidad.”

Civismo cambió de nombre por el de Educación cívica y ética y se

incluían temas como los derechos de la mujer, el concepto de Estado y los organismos internacionales –ONU, UNESCO y OEA-. La enseñanza de la historia, que como se recordará tuvo un cambio radical con respecto a la educación socialista. Resaltando la creación el Consejo Nacional Técnico de la Educación (Conalte), reconociendo con ello la necesidad de planificar la educación. La solución de Torres Bodet, que Alemán desarrolló de manera más completa fue hacer un llamado al capital privado. Con esta esperanza, se inició un intenso programa de construcción de escuelas, urgiendo particularmente a los hombres de empresa a contribuir con generosidad. La respuesta a este esfuerzo no alcanzó a satisfacer la demanda. Desde la época de Ávila Camacho hasta la de Ruiz Cortines se construyeron escuelas con ayuda de estos medios. La mayoría de las escuelas se construyeron en pueblos y ciudades, sólo un tercio en provincia. Era claro que se requería, nuevamente, de una política gubernamental vigorosa y de largo alcance.

Para el sexenio de Adolfo López Mateos (1958-1964) nombró como su secretario de educación a Jaime Torres Bodet, después de 12 años de ausencia regresaba al ministerio de Educación. En cuanto inició su gobierno, el presidente envió al Congreso una iniciativa para establecer una comisión encargada de resolver el problema de la educación primaria. Para entonces México había cambiado gracias a la política económica instrumentada por los gobiernos anteriores, el país había dejado de ser eminentemente agrícola, (solo la mitad de su fuerza de trabajo, el 52% se dedicaba al campo) su nivel educativo, por lo tanto, era inferior al que requería una nación industrializada. El nivel promedio educativo era de tres grados escolares.

Como resultado del trabajo de la comisión surgió el Plan Nacional para la Expansión y el Mejoramiento de la Educación Primaria, mejor conocido como Plan de Once Años, visto por algunos como el primer intento de planificación educativa del país, y, como su nombre lo indica, se proponía trascender el sexenio hasta llegar a 1970. El Plan tenía sus bases en las necesidades nacionales, pero se ubicó a su vez en el marco de una política internacional. Se perseguía expandir y mejorar la educación primaria, su limitación era que los esfuerzos se canalizarían sólo al sistema federal, aunque el secretario manifestó su deseo de contar con la colaboración de la iniciativa privada y que los estados no disminuyeran su participación en educación. El Plan debía abordarse en tres vertientes: creación de nuevos grupos; construcción de escuelas y preparación de los maestros necesarios. El documento fue acompañado de dos acciones más: la reforma a los planes de la escuela primaria (también de preescolar, secundaria y normal) y la entrega de textos gratuitos a los niños de primaria.

En 1964 la SEP publicó los Programas de Educación primaria aprobados por el Consejo Nacional Técnico de la Educación, sancionados originalmente en 1961 y con las enmiendas sugeridas posteriormente. Un año antes, se publicó “Teoría y aplicación de la reforma educativa”, de Torres Bodet. En ella se daban recomendaciones para la práctica educativa. Se

postulaba: equilibrar el tiempo destinado a la información y a la formación de los educandos; reemplazar la educación verbalista por una activa y experimentadora. Aunque también la renovación de los planes y programas de estudios implicaba también la reforma de los métodos de enseñanza. Las características de la educación mexicana eran: democrática, antiimperialista, antifeudal, progresista, de unidad nacional, pacifista, orientadora de la comunidad, gratuita y obligatoria en el grado primario, activa, científica, laica, mexicana e integradora de la nacionalidad. Considerando que el 12 de febrero de 1959 se creó la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuito, mediante la cual se inicia a proporcionar a todos los niños de las escuelas primarias del país, gratuitamente, los libros de texto indispensables para su buen funcionamiento. Ahora se trataba de que la misma SEP publicara los textos y los pusiera, gratuitamente, en manos de los niños.

Con el cambio de gobierno y la llegada de Gustavo Díaz Ordaz (1964–1970) a través del secretario de educación forma a una Comisión encargada de hacer un plan nacional de educación, donde su objetivo era realizar un estudio técnico del problema de la educación en México, con la intención de apreciarlo en sentido integral, desde la enseñanza pre-escolar hasta la investigación científica y tecnológica. La Comisión rindió su informe al secretario y propuso políticas de largo plazo que culminarían en 1980, basadas en “una apreciación de conjunto de la demanda de servicios educativos a los años de 1970 y 1980 en los diversos niveles del sistema para dar satisfacción al derecho que la niñez y la juventud de México tienen sobre la educación y la cultura”.

Se determinaron como principales problemas de la educación primaria:

- 1) Bajo rendimiento de la educación: ausentismo, deserción escolar y reprobación;
- 2) Mejoramiento de la calidad de la enseñanza: mejor capacitación de profesores y aumento de salarios; y
- 3) De carácter técnico: revisión y actualización de los programas, técnicas y métodos pedagógicos modernos, aprovechamiento de los medios masivos de comunicación. Para resolverlos propuso:

Las propuestas de la Comisión no se aplicaron, entre otras razones, por la falta de presupuesto. Sin embargo en su informe de ese año y a raíz del movimiento estudiantil que afectó a la educación media superior y superior del país, Díaz Ordaz buscó una explicación del conflicto y la encontró en la educación. En ese mismo informe el presidente convocó a elaborar una reforma integral de la Educación, concretada en la frase “aprender haciendo y enseñar haciendo”. Tampoco esta reforma pudo cuajar, entre otras causas porque el sexenio de Díaz Ordaz llegaba a su fin. Parte de la política educativa de ese periodo fue el uso de los medios de comunicación masiva en el terreno educativo, se funda la escuela

telesecundaria, comentaba que todo locutor, conductor de programas, comentarista o artista “que usa un micrófono o se encuentra frente a una cámara de televisión es quiéralo o no un maestro”. Por ello se consideraba había que poner estos medios al servicio del maestro. La política educativa de Díaz Ordaz estuvo encaminada a reorientar la educación en el sentido del trabajo productivo, la orientación vocacional para aprovechar al máximo los recursos humanos, y el uso de los medios de comunicación masiva, así como la adopción de los métodos de “aprender haciendo” y “enseñar produciendo”

El saldo del sexenio diazordacista en el terreno educativo es para muchos negativo, las metas del Plan de Once años no se cumplieron en ese sexenio, quedando trunco el intento de planificar trascendiendo al gobierno en turno. La parte del plan que le tocó poner en marcha, a Torres Bodet durante los primeros cinco años, cumplió con las metas propuestas en cuanto a la expansión de la oferta. Sin embargo, la demanda fue mayor a la estimada y la deserción, que no es un fenómeno exclusivamente escolar, no disminuyó de manera notable a pesar de los incrementos en los servicios asistenciales, como los desayunos escolares y los programas de higiene. La segunda parte del plan, fue un retroceso. No hubo los recursos fiscales para la educación, ni la voluntad política del régimen de continuar la obra. El segundo asunto pesó más que el primero.

La modernidad llega a la educación mexicana.

Para el siguiente sexenio entra Luís Echeverría Álvarez (1970-1976) emprendió una reforma que María Gallo titula en su obra citada, “la reforma integral de la educación”, y que abarcó varios puntos: en lo político propiciar la participación, la llamada “apertura democrática”; en lo económico modernizar el aparato productivo; en lo social mejorar las clases populares y en lo internacional incrementar las relaciones con otros países, sobre todo con el llamado Tercer Mundo. A pesar de Plan de Once Años, las previsiones del crecimiento poblacional se quedaron cortas, de tal manera que para 1970 la demanda había rebasado a la oferta Por lo cual se inicia una reforma educativa donde se estableció la Comisión Coordinadora de la Reforma Educativa la cual promovió una amplia consulta en el país. De ella surgieron tres recomendaciones: actualizar el sistema educativo, abrirlo y flexibilizarlo.

Una de las innovaciones del gobierno para atender la demanda educativa rural fueron los Cursos Comunitarios diseñados por el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE), creado en 1971 para llevar educación a las comunidades más aisladas y de baja densidad poblacional. Ese mismo año se reformarían los libros de texto gratuito, y dos años después se entregaron los primeros ejemplares, los cuales correspondían a los nuevos contenidos de los planes y programas de estudio de la primaria recién aprobados. Con la reforma las asignaturas se conjuntaron para trabajar por áreas, se implantó el método histórico y experimental en el

proceso enseñanza-aprendizaje. En la enseñanza del lenguaje se aplicó el método global de análisis estructural.

Con esta situación arribó al nuevo gobierno José López Portillo (1976-1982) se elabora un Plan Nacional de Educación, el cual contenía metas y políticas para todo el sexenio. El Plan se presentó al presidente, después de una amplia consulta en la que participaron 150 mil profesores; en él no se hacía referencia a las reformas introducidas en el sexenio de Echeverría. En el Plan se mencionaban los problemas que seguían aquejando al país: el analfabetismo continuaba y la deserción era mayor que el número de alumnos que terminaban la escuela. La reprobación también era alta. Deserción y reprobación, afectaban a los grupos de menores ingresos. En el campo solo uno de cada diez niños que ingresaba a la primaria la terminaba. La deserción mayor era en la escuela primaria. Por su parte la educación privada había crecido. El plan proponía elevar la educación normal a nivel superior, establecer un sistema de evaluación escolar y estimular la experimentación educativa.

En el mismo año de 1977 una Comisión de evaluación de los libros de texto gratuito de la SEP concluyó que los nuevos libros eran altamente apreciados por los maestros de primaria, cumplían con los postulados del artículo 3º Constitucional, sus contenidos eran acertados y acordes al programa. Las deficiencias podían ser subsanadas sin necesidad de reestructurarlos totalmente. Los auxiliares didácticos constituían un valioso aporte para el maestro. Se sugirió revisar los textos posteriormente para mejorar los contenidos que no estuvieran adecuados al medio rural y al urbano y de la misma manera la educación primaria, por que a pesar de que su crecimiento era extraordinario impulsado en los últimos años, sin embargo, más de la mitad no contaban con primaria completa. Así, al finalizar el sexenio, culminó un esfuerzo que se reinició a partir del Plan de Once Años fue justamente en 1982 cuando se alcanzó por fin el viejo anhelo de que todos los niños mexicanos pudieran tener acceso al primer grado de la primaria. Esto fue posible porque se abandonó el esquema rígido de escolarización mediante planteles convencionales el cual fue reemplazado por la variedad de estrategias que se resumen en: albergues escolares, transportes, instructores comunitarios, entre otras cosas.

Con la llegada de Miguel de la Madrid Hurtado (1982-1988) durante el sexenio se elaboró el Programa Nacional de Educación, Cultura, recreación y Deporte 1984-1988, en el que se planteó la “Revolución Educativa”. Mediante la “revolución educativa” primero y la “modernización educativa” después, comienzan la desconcentración en la administración del sistema básico (que más adelante se federalizará), los programas para la formación y superación profesional del magisterio, así como para el aumento de la eficiencia y la calidad de los servicios escolares y de su vinculación con el sector productivo.

Con el nuevo gobierno de Carlos Salinas (1988-1994) se inició al programa de Modernización de la Educación con el primer secretario se puso en marcha el Programa para la Modernización de la Educación (1989-1994), sustentado en un diagnóstico de todo el sistema educativo proponiendo la reforma de los planes, programas y textos de la educación preescolar, primaria y secundaria. Resultado en parte de este Programa es el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica (ANMEB) que suscribieron, el 18 de mayo de 1992, con la promulgación de la Ley General de Educación en 1993, iniciándose una nueva etapa en el sistema educativo nacional, el de la “federalización” no centralista que en realidad es la culminación de un proceso que había iniciado tiempo atrás, y que es en la práctica la descentralización de los servicios educativos.

El ANMEB comprometió a la SEP a revisar los planes y programas de estudio de la educación básica y normal. En virtud de ello renovó la totalidad de los libros de texto gratuito y se editaron otros nuevos, y se modificaron los planes y programas de estudio de la educación básica y de las licenciaturas de educación primaria, preescolar y secundaria. Por su parte, el SNTE llevó a cabo, en 1994, su Primer Congreso Nacional de Educación. En sus resoluciones y con respecto a la educación primaria, hizo un primer balance del ANMEB, entre ellos sobre los nuevos programas y la preparación de los docentes para su aplicación. Para esta época, la educación primaria se imparte en cuatro modalidades: general, bilingüe-bicultural, cursos comunitarios y educación para adultos. La educación primaria tiene un currículum general para todo el país y a partir del Acuerdo Nacional se han integrado contenidos regionales y locales; está organizada en tres ciclos de 2 años cada uno, sigue distribuida de manera desigual en todo el país, habiendo más en las zonas urbanas que en las rurales, y existen aún escuelas de organización completa e incompleta.

1.2.2 La escuela Primaria en Tabasco.

Si bien el estado libre y soberano de Tabasco con una ubicación geográfica estratégica en el sur de la república mexicana, ya que enlaza a los estados de Veracruz, Campeche, Yucatán, Quintana Roo y el norte de Chiapas ha tenido su propia historia en lo referente al aspecto educativo y aun más en el transcurrir de las escuelas primarias, esta ha estado estrechamente ligada y dependiente de lo que suceda a nivel nacional, siendo en algunas veces protagonista o en otras participante, debido a que hasta nuestros días sigue siendo regida por una institución federal como lo es la Secretaría de Educación Pública (SEP), en donde a pesar del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica (ANMEB), en donde se establece el de la “federalización” no centralista de la educación en los estados, permitiéndole al gobierno estatal tener su propia oficina para asuntos educativos como lo es Secretaría de Educación del Estado de Tabasco (SETAB) para la operatividad de todos los planes y programas de estudio, así como los proyectos que nivel nacional se brinden, y lo que las autoridades gubernamentales y educativas locales consideren necesarios.

Los primeros indicios oficiales exitosos de la educación primaria en el estado se dan durante los primeros diez años de los treinta que aproximadamente duro Porfirio Díaz como presidente de la república mexicana, aprovechando de esa situación pero a nivel local, tal periodo estuvo gobernado en su mayoría por dos principales personajes Simón Sarlat y Abraham Bandala, en donde mutuamente se fueron turnando la gubernatura del estado, esto marco un hecho distinto a la problemática que se presentaba a nivel nacional, sobresaliendo el estado con estos dos personajes caracterizándose por el impulso que le dieron a la educación, la economía y a las obras publicas, desafortunadamente dicha política no prevaleció mas que por diez años aproximadamente lo que la entidad ante el descontento de la población terminó formando parte de la Revolución Mexicana, que a nivel nacional se estaba gestando.

Transcurrido el periodo revolucionario y estabilizada un poco la situación a nivel nacional se da la creación de la SEP en 1917, al promulgarse la Constitución del mismo año en el congreso constituyente de Aguascalientes donde se estableció una nueva relación entre el gobierno central y los estados, por lo cual la Secretaría celebró acuerdos y convenios con los gobiernos estatales. La relación con cada entidad fue diferente dependiendo de sus condiciones económicas y de sus circunstancias, los resultados, como es obvio, fueron también diferentes.

Pero es con Venustiano Carranza (1913-1917) que la educación pública en el país y con Francisco J. Mújica (asignado por Carranza como gobernador en 1915) que el estado da un giro muy repentino de 180 grados. Siendo Carranza todo un liberal clásico, convencido de que el Estado debía participar poco en las tareas públicas; por lo tanto la educación debía ser

responsabilidad de los entidades federativas y los municipios basando de la reciente Promulgada nueva Constitución, del 5 de febrero de 1917, es como de esta forma cede los derechos de las escuelas rudimentarias, todas ellas federales, pasan al control del gobierno del estado de Tabasco, viéndose este último en la necesidad de legislar en la Constitución Local para permitir tener una representatividad de la Secretaría de Educación en el estado, desapareciendo de manera oficial a nivel nacional y estatal la representatividad de la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes, quedando la educación bajo control de los estados y municipios, tal como lo estipulaba el Art. 3º Constitucional, recién aprobado.

Con la creación de la Secretaria de Educación Publica (SEP) se estableció una nueva relación entre el gobierno central y los estados, por lo cual la Secretaría celebró acuerdos y convenios con los gobiernos estatales. Permitiendo el ceder libremente la operatividad de cada una de las escuelas rudimentarias ubicadas en el estado, pero únicamente para el sostenimiento económico, no así el dirigirlas autónomamente en planes de estudio ni diseños de estrategias y programas, (esto ocurre hasta el año de 1992 con la realización del ANMEB), fortaleciendo la relación de la federación con cada entidad y en donde las relaciones con las instituciones gubernamentales se establecieron de manera diferente dependiendo de sus condiciones económicas y de sus circunstancias, los resultados, como es obvio, fueron también diferentes.

Para el año de 1922 se convocó a elecciones para gobernador del estado donde el Lic. Tomas Garrido Canabal era uno de los candidatos y finalmente resulto electo gobernador de Tabasco para el periodo 1923 – 1926 y posteriormente el de en donde volvió a contender 1933 - 1936, en donde su política Garridista se destacó grandes campañas contra el alcoholismo y el mas sobresaliente el impulso que se le da al ámbito educativo en donde se combinaban los conocimientos con la práctica, de esta manera en las escuelas rurales y urbanas no solo se alfabetizaba, sino también se aprendía un oficio que permitiera desempeñarse en la sociedad, es durante este periodo que se generan las escuelas primarias como centros integradores para la enseñanza de las ciencias, las artes y los oficios, fomentando el uso de escuelas - internados, permitiendo a los niños que asistían, que además de tener actividades académicas, junto a los centros educativos existían granjas y sembradíos en los que aplicaban los conocimientos adquiridos en las aulas, siendo de forma obligatoria para los padres y madres de familia que sus hijos asistieran a las escuelas sino eran castigados con elevadas multas o hasta ser encarcelados, una de las situaciones que este gobierno generó al realizar la educación mixta fue que en el año de 1925 por primera ves a nivel nacional se le daba el derecho de voto a la mujer, no de la misma manera en el resto del país que fue hasta 1953, un aspecto importante de la política garridista, y que ocasiono el descontento de la sociedad tabasqueña, fue la campaña antirreligiosa. Tratando de erradicar el culto religioso, emprendió una campaña para

quemar imágenes religiosas, poniendo a los sacerdotes condiciones muy difíciles de cumplir para ejercer su ministerio, sustituyó los días de fiestas religiosas por actividades culturales y ferias y la de cerrar templos religiosos que fueron convertidos en escuelas o centros integradores.

Posterior a la época garridista es un lapso de tiempo que la educación transcurría sin mayor novedad continuando con lo implementado con la anterior administración estando la entidad con una etapa de estabilidad hasta que la relación entre las escuelas primarias urbanas sostenidas por la federación y las controladas por los particulares era desfavorable al gobierno central, de la misma manera ocurría con las escuelas sostenidas por el gobierno del estado en colaboración con los gobiernos municipales, tanto en las ciudades urbanizadas o cabeceras municipales como en las áreas rurales, debido a que el estado no contaba con un presupuesto fiscal fuerte y la mayoría de la población prefería mantenerse en actividades económicas primarias como la agricultura y la ganadería, iniciando nuevamente a haber en esa época un alto índice de analfabetismo y deserción escolaren las escuelas primarias. Debido a esto las escuelas primarias transcurrían en un ir y venir de inestabilidad debido al poco fortalecimiento económico de sus instituciones y a la inestabilidad política y social que se presentaba a nivel local y nacional, generada por el conflicto entre los garridistas y los que buscaban erradicarlo.

Es hasta la época de Lázaro Cárdenas (1934 – 1940) como presidente de la república y Francisco Trujillo Gurría (1939 – 1942) como gobernador, que el ámbito educativo retoma fuerza en el estado ya que se le da enorme impulso a la escuela racionalista de donde sobresalen los estados de Yucatán y Tabasco. Buscando la implantación de la educación socialista donde requirió varias modificaciones para su realización: el gobierno federal concentró sus esfuerzos y actividad en las comunidades agrarias e indígenas, dejando a los gobiernos estatales y municipales la atención de los otros tipos de escuelas (urbanas); creó el Instituto de Orientación Socialista en 1935, encargado de elaborar los planes y programas de estudio y folletos de divulgación, los centros de Divulgación Pedagógica que colaboraban con la Dirección General de Educación Primaria y con el Instituto Nacional de Psicopedagogía (1936) para apoyar al magisterio y atender a la población escolar. Para ejemplificar: de esta forma en municipios como Cárdenas y Balancán se hacen reparticiones de grandes extensiones de tierras, trasladando a personas de otros estados de la república para poblar pequeñas ciudades o poblados y trabajaran en actividades principalmente agropecuarias, dotándose a ambas entidades por el gobierno federal de la maquinaria más avanzada y moderna y de la cobertura del servicio educativo de escuelas primarias en todo el estado, considerando a estos asentamientos humanos y al estado en su conjunto como los “graneros que surtirían a la nación.”

Para el año de 1942 se creó el Departamento de Internados de Enseñanza Primaria que coordinaba 18 internados repartidos en el país, entre ellos los que se conocían como escuelas “Hijos del Ejército”. Siendo Tabasco beneficiado con uno de ellos en donde el mayor aporte económico, material y humano correspondía al gobierno de la república, dándole mayor fuerza a la idea de las escuelas – internados, idea que después se generalizó en los centros formadores de maestros de primaria (normales).

La labor educativa continuó con el nuevo gobernador Francisco J. Santamaría (1947-1952), quien también brindó gran impulso a la educación en general y muy particularmente a la primaria en donde asesorado por el “gran poeta de América” Carlos Pellicer Cámara, se realizó que las escuelas primarias recibieran publicaciones de obras de grandes escritores tabasqueños, siendo aun más benéfico puesto que Santamaría fue el primero que cubrió un periodo de seis años, aprovechando esta situación y con la impresión de las mencionadas publicaciones inicia una gran campaña de formación de bibliotecas de aula y escuelas urbanas y rurales, promoviendo no solo la lectura ordinaria sino la de calidad.

Miguel Orrico de los Llanos terminó el periodo de Manuel Bartlett (1959) quien fue expulsado del estado por personas inconformes a su gobierno, en donde su gobierno el principal apoyo que dio al aspecto educativo, fue la construcción y promoción de museos de sitio en las diversas zonas arqueológicas a lo largo y ancho del estado, donde el más destacado fue la construcción del parque museo “La Venta”, en la capital del estado planeado y dirigido por Carlos Pellicer, buscando promover las excursiones escolares de distintos niveles a lugares con vestigios arqueológicos en especial el de las escuelas primarias, teniendo como objetivo acercar a los alumnos a la historia del México prehispánico.

Es con el gobierno de Carlos A. Madrazo Becerra (1959 - 1965) que se busca modernizar la estructura física de las escuelas, la cobertura educativa en todo el territorio tabasqueño y la ampliación de plantilla de profesores provenientes de otros estados del país, recordando que el principal propósito era cumplir con la cobertura en educación primaria, no importando lo difícil, arriesgado, lejano o complicado del acceso a las comunidades.

Nuevamente con el gobierno de Enrique González Pedrero (1983 – 1987) es que se retoma como objetivo principal la cultura, las artes y la educación, siendo uno de los sexenios más enriquecedores en obras educativas, materiales de apoyo y difusión, así como del acercamiento de los alumnos de educación básica (incluyendo los de primaria) materiales bibliográficos recientes y el acercamiento de materiales electrónicos en las aulas de las escuelas, apoyándose en el auge que iniciaba a tener la educación apoyada por la tecnología, es como inician los salones con equipos de cómputo, videocaseteras, televisores y radiograbadoras; que si

bien ahora resulta algo obsoleto y pasado de moda en su momento era lo novedoso y de punta en cuanto medios tecnológicos se refiere. Cabe mencionar que durante este sexenio, La Secretaría de Educación del Estado de Tabasco, se creó el día 1° de enero de 1983, según Decreto 2325 de esa misma fecha, donde se aprueba la Ley Orgánica del Poder Ejecutivo del Estado, publicado en el suplemento num. 4206.

Inicia sus operaciones en oficinas instaladas en el CICOM, con inmuebles ya instalados; siendo el primer Secretario de Educación el Lic. Antonio Ocampo Ramírez. Cuando la Secretaría de Educación, Cultura y Recreación fué creada, era Presidente de la República el Lic. Miguel de la Madrid Hurtado y el Gobernador del Estado de Tabasco quien anteriormente comente fué el Lic. Enrique González Pedrero.

Desde entonces se nombra únicamente como Secretaria de Educación de Tabasco (SETAB) sus oficinas están ubicadas entre las Avenidas "Gregorio Méndez" y "Paseo Usumacinta", Calle Héroes del 47, sin número, Colonia Águila, en el municipio Centro, Villahermosa, Tabasco. Siendo la titular de esta la Profa. Beatriz Luque Greene, la cual esta conformada por tres Subsecretarías que son: Educación Media Superior, Planeación y la de Educación Básica, a esta ultima es a la que pertenece la Dirección de Educación divide en cuatro. Y los cuales son: Administrativo, Técnico, Personal y de Gestión. Actualmente en el estado hay 1828 escuelas divididas en dos modalidades oficiales y particulares y subdivididas en urbanas y rurales, donde se ha cubierto con la totalidad de la demanda educativa y de maestros a lo largo y ancho del territorio estatal, las escuelas en su mayoría han recibido materiales de diversos tipos incluyendo el mas novedoso hasta el momento como "Enciclomedia" el cual ha sido un enorme aporte a la dinámica de las aulas y el aprendizaje de los alumnos de quinto y sexto grado, y en donde dicho programa se ahondara mas profundamente mas adelante.

1.2.3 Escuela primaria José Morgas García, 34 años de formar parte esencial de la educación en el estado.

La fundación de la escuela data del año de 1973 siendo gobernador del estado en ese entonces Mario Trujillo Gracia, donde el principal objetivo de su edificación fue para que los jóvenes de la escuela normal realizaran sus prácticas docentes.

El primer director de la institución fue el profesor Vaudelio Jiménez, quien se jubilo siendo director del plantel escolar, seguidamente el profesor Casimiro Luciano Rodríguez para luego ascender como supervisor escolar en una de las recién creadas zonas escolares, ambos ya fallecidos, al ascender este último ocupa la dirección de la escuela la profesora Edelia Zalaya Martínez y al tomar la decisión de jubilarse, toma posesión la profesora Maria Concepción Sáenz de Ramón que al igual que su

antecesora al llegar por la antigüedad requerida para jubilarse determina tomar la dedición de hacerlo, ante esto comisionado por el entonces Departamento de Educación Primaria en el estado asignan al profesor Porfirio Hernández Rodríguez, quien fungió como director de la escuela hasta el año de 2003, por ultimo hasta estos días y nuevamente asignado por la Dirección de Educación Primaria permanece el profesor Gerardo Jiménez de Dios.

Los datos biográficos de la institución se remontan al nombre que tiene, que es del profesor José Morgas García que nació el 19 de marzo de 1908 realizando sus estudios de primaria en distintas escuelas oficiales de la ciudad de Villahermosa, su asombrosa agilidad mental pronto lo llevo a inscribirse como estudiante del Instituto Juárez de Tabasco y en el año de 1928 sustento el examen final de sus estudios recibiendo el título de maestro de enseñanza primaria, cuando se realizaba en nivel de profesorado.

De 1935 a 1937 el maestro Morgas García realizo su primera gestión como director de la escuela Normal Rural “Dolores Correa Zapata”, aquella escuela que fué popularmente conocida como “La Granja” y de la cual egresaron gran numero de maestros rurales.

Dentro de sus destacadas actividades el profesor también fungió como secretario general de la sección XIX del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE), escribió algunas obras pedagógicas e innumerables artículos periodísticos en los diarios de mayor circulación en la entidad.

El reconocido educador José Morgas García falleció en la ciudad de Villahermosa, capital del estado de Tabasco en el mes de noviembre de 1957.

1.3 El impacto de la tecnología en la educación primaria mexicana.

La incorporación de la tecnología en la educación es una situación vigente y forma parte del reto de actualización de los docentes. El conocimiento de las características y beneficios educativos de las tecnologías ha permitido que el grado de vulnerabilidad de ellos frente a sus alumnos en el uso de las nuevas tecnologías comience a revertirse.

La educación actual afronta múltiples retos. Uno de ellos es dar respuesta a los profundos cambios sociales, económicos y culturales que se prevén para la “sociedad de la información”. Los medios, han generado un enorme interés en todos los ámbitos de nuestra sociedad. Su utilización con fines educativos es un campo abierto a la reflexión, donde sus implicaciones y consecuencias tienen una doble naturaleza. Por una parte, pueden apoyar considerablemente para incrementar la oferta y cobertura de servicios educativos destinados a los distintos segmentos de la sociedad, mediante el ofrecimiento de programas más variados y flexibles, que sean capaces de

atender una demanda creciente y diversificada. Por otra parte, podría tener un impacto considerable sobre la calidad de la educación en tanto que transforma el tradicional proceso de enseñanza-aprendizaje, a un punto tal que emerja una brecha cognitiva entre el maestro y los alumnos que tienen acceso a la Tecnología y aquellos que no cuentan con acceso.

Los ambientes de aprendizaje fueron concebidos originalmente como "...todos aquellos elementos físico sensoriales, tales como la luz, el color, el sonido, el espacio, el mobiliario, etc., que caracterizan el lugar donde un estudiante ha de realizar su aprendizaje. Este contorno debe estar diseñado de modo que el aprendizaje se desarrolle con un mínimo de tensión y un máximo de eficacia" (Husen y Postlethwaite, 1989, 359).

En la actualidad hay diversas maneras de concebir a un ambiente de aprendizaje en la educación formal (Moreno *et al.*, 1998), que contemplan no solamente los espacios físicos y los medios, sino también los elementos básicos del diseño instruccional. Al parecer, existen al menos cinco componentes principales que lo conforman: *el espacio, el estudiante, el asesor, los contenidos educativos y los medios*. Por supuesto que no son exclusivos de los ambientes de aprendizaje, cualquier propuesta pedagógica tiene como base estos elementos. La estrategia didáctica es la que permite una determinada dinámica de relación entre los componentes educativos.

En las sociedades del conocimiento, los individuos se adentran en un mundo nuevo y de gran trascendencia para sus vidas, en el que la gestión, adquisición, transformación, diseminación y aplicación de los conocimientos se presenta en un mismo espacio, que puede ser físico o virtual. Las relaciones entre los individuos participantes pierden necesariamente la rigidez de las relaciones entre docente y alumnos, y los medios y la tecnología están presentes, pero pasan al plano de las herramientas de uso cotidiano y extensivo de las capacidades humanas, de tal manera que resulta invisible su ubicación en el espacio (Gros Salvat, 2000).

Los ambientes de aprendizaje son planeados para responder a diversas necesidades: el individuo que aprende en su propio espacio, el grupo que aprovecha las herramientas tecnológicas y los conocimientos en la dinámica de una interrelación directa entre sus integrantes, el grupo que se relaciona en un espacio virtual, etcétera. Aparte del mundo de relaciones, los ambientes de aprendizaje pueden enfatizar o privilegiar uno o varios de sus componentes: los asesores, tutores o monitores, los estudiantes, los medios tecnológicos. Para ser más precisos, estos ambientes dependen en gran medida de los medios para la estructuración de la propuesta pedagógica y toca a los docentes y estudiantes su consolidación y aplicación.

Por lo anteriormente expuesto, los ambientes de aprendizaje pueden ser desarrollados en formas muy diversas: de ambientes totalmente reales, en salones de clase, hasta los ambientes totalmente virtuales; ambientes que

pueden prescindir total o parcialmente de la intervención de un profesor o tutor; ambientes abiertos o cerrados, dependiendo del software y las redes que se conectan a él; ambientes unimediales o multimediales, dependiendo de los tantos medios que participan; ambientes con propósitos curriculares específicos, como el tratamiento de un solo tema, hasta los ambientes de propósito amplio, dentro de los cuales puede estar un currículo de carrera.

1.3.1 Diferentes tipos de medios tecnológicos.

Las posibilidades de utilización y combinación de medios audiovisuales e informáticos en apoyo a la educación se amplían y diversifican aceleradamente. Por ello, el uso adecuado, racional e integral de éstos se ha convertido en el mayor reto de especialistas en el tema y de las instituciones como la Secretaría de Educación Pública (SEP), encargadas de la selección de materiales de apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje.

La convergencia de medios, distintos soportes, nuevas tecnologías y la red mundial repercute en nuestro acercamiento a la enseñanza mediada. Sin embargo, los maestros continúan demandando materiales didácticos factibles de usar en sus ambientes de aprendizaje y que correspondan con sus posibilidades, especialmente en lo que se refiere a recursos técnicos y computacionales.

En los mismos orígenes de la radio, y también de la televisión, usuarios, investigadores, filósofos y educadores pensaron en las posibilidades educativas de estos medios. Como mas adelante comento en varios países entre ellos México, a principios de los años 20 y 30, se llegaron a fijar frecuencias radiofónicas para emisoras educativas; en la primera mitad del siglo XX, y no sin cierta razón, se creía que los medios de información tenían un efecto claro, determinado y casi inmediato sobre la audiencia que recibía su mensaje, y desde ese punto de vista, la radio primero, y luego la televisión, podían tener una influencia "educativa" en los públicos. Dos cuestiones contribuyeron a desbaratar esta teoría: la publicación de numerosas y diferentes investigaciones que venían a decir que los medios no influyen ni mucho menos de forma decisiva sobre determinados públicos; eso sólo era cierto bajo determinadas circunstancias. De forma más explícita y con mucho más peso, la razón más importante por la que no prosperó, y sigue sin prosperar, la radio y la televisión educativa fue, y es, la evidencia de que la formación, la cultura y la educación no reportan dinero, al menos grandes cantidades de dinero, y que los esfuerzos para formar a la población a través de la radio o de la televisión deberían ser asumidos por el estado en cualquiera de sus formas.

Recuperando lo expresado por Margarita Panza donde menciona que “un medio educativo es cualquier vehículo de estímulo a través del cual obtenemos información acerca de nuestro ambiente”. Un medio educativo es aquel que se elige con la intención específica de lograr determinados

objetivos de aprendizaje, con base en el tipo de aprendizaje que se pretende, las condiciones en que se presenta la necesidad educativa, y las características de la población a la que se pretende enseñar algo.

En este sentido, los medios de despliegue pueden ser impresos, audiovisuales, digitales o la combinación de ellos. Su elección estará en función de las características de los usuarios, la disponibilidad de infraestructura, las habilidades que poseen los usuarios para aprovecharlas, la pertinencia de la tecnología con relación a los contenidos y su congruencia con el propósito educativo que se desea lograr.

Los medios deben corresponder con los elementos epistemológicos, teóricos y operativos que se hayan establecido para el modelo educativo. En este momento, sin ánimo de ser exhaustivo presento algunos ejemplos de los que regularmente se implementan en las escuelas primarias de todo el país:

Medios convencionales

Se les conoce como “medios convencionales para diferenciarlos de las nuevas tecnologías de información y comunicación, ya que son todos aquellos soportes de imágenes visuales y sonoras que no fundamentan su uso en la informática, las telecomunicaciones, la fibra óptica, o la digitalización, entre los que se encuentran: el pizarrón, el rotafolio, los impresos como el periódico, la historieta, la fotografía tradicional, y la diapositiva”.

Se ha considerado importante y necesario incluir estos materiales por varias razones: continúan siendo vigentes y conviven con las tecnologías de la información y de la comunicación, y por que es posible combinar el uso de varios medios en planteamientos verdaderamente multimediáticos.

Radio Educativa

Por su enorme potencial en términos de acceso, penetración y audiencia, la radio educativa continúa siendo un medio de amplia influencia e impacto, por lo que sus diversos perfiles y orientaciones de función formativa, educativa y de entretenimiento son valiosos recursos que deben aprovecharse.

Aunque actualmente, con la explosión de las llamadas nuevas tecnologías, la radio ha llegado a considerarse como un recurso de importancia secundaria, las estrategias de convergencia de medios lo están integrando para potenciar su impacto, como por ejemplo la radio a través de Internet.

La radio educativa es una alternativa que cuenta con una trayectoria exitosa, principalmente en regiones y países con escaso acceso tecnológico, por lo que no debe descartarse como el recurso pedagógico noble y generoso que es y cuyos resultados ha tenido considerables efectos.

Televisión Educativa

Son innegables los múltiples beneficios que aporta la televisión educativa en la educación, ya que permite incidir en una amplia audiencia en corto tiempo, facilita y reduce los costos de los sistemas presenciales, garantiza que todos los usuarios reciban los mismos contenidos y, adicionalmente, ofrece alternativas de retransmisión, grabación y almacenamiento.

Por su versatilidad, la televisión educativa es un recurso que puede utilizarse en la modalidad presencial y a distancia, ya sea como medio único para la transmisión de contenidos, como material de apoyo o mediante la convergencia con otros medios.

Internet

Es un medio para llegar a múltiples usuarios de los servicios y productos educativos, brindándoles elementos informativos, formativos, didácticos y comunicacionales, como son:

- Informativo: al proporcionar artículos, publicaciones y datos sobre pedagogía, el uso de la tecnología en la educación, la evaluación del aprendizaje, noticias, eventos, entre otros.
- Formativo: al ofrecer proyectos colaborativos, oferta educativa sobre diferentes tópicos del currículo escolar, así como sobre temas de actualización docente como el uso pedagógico de los medios, escuela para padres, temas de difusión y promoción de la cultura.
- Didáctico: al poner a disposición de los directivos, docentes, alumnos y padres de familia, diferentes recursos educativos como guías de apoyo, materiales impresos y audiovisuales, etc.
- Comunicacional: a través de foros virtuales donde alumnos, docentes, directivos y padres de familia, pueden compartir sus experiencias, ideas, dudas o reflexiones sobre los conceptos, materiales o propuestas académicas.

Con estos elementos, es posible desarrollar un portal educativo que constituya un espacio dinámico de aprendizaje que puede ser aprovechado en función de las necesidades reales y potenciales de los diferentes usuarios.

Mediática educativa

Los materiales curriculares y generales ofrecen grandes potencialidades para su uso educativo y cultural. El material se puede clasificar de la siguiente manera:

Curriculares: material cuyo contenido es parte de un plan de estudios cuidadosamente delimitado para un nivel educativo específico. Estos programas pueden usarse a nivel individual o grupal, en presencia del maestro o instructor.

Informativos: se centran en aportar información actualizada sobre hechos o sucesos inmediatos. Se tratan de series periódicas, de corte noticiosa o revistas, con periodicidad diaria o semanal.

Dialógicos: material de corte informativo que se caracterizan por la presencia de diferentes personalidades y expertos que se reúnen para exponer sus ideas u opiniones en torno a un tema específico.

De orientación y sensibilización: que tienen por objetivo orientar y sensibilizar a la audiencia sobre diversos temas relacionados con su bienestar individual y colectivo, entre los que se pueden mencionar tópicos como el cuidado de la salud, la preservación del medio ambiente, la integración de personas con capacidades diferentes, el reconocimiento de las culturas y tradiciones de los grupos indígenas, el respeto a los derechos humanos de niños y adultos, el fomento a la formación de valores, temas sobre perspectiva de género, etc.

De complemento al currículum: se trata de materiales que no fueron elaborados para algún curso curricular en particular, pero que por el tratamiento de su contenido, aborda tópicos y temáticas que pueden apoyar las prácticas docentes y los procesos de aprendizaje de los estudiantes en los distintos niveles y modalidades educativas, en las diferentes áreas del conocimiento.

Infantiles: Material dirigido a niños entre los 3 y los 12 años de edad, para los niveles educativos de preescolar y primaria. Su función es de entretenimiento o recreativa, o bien, están abocados a promover o propiciar el desarrollo de procesos cognoscitivos, psicomotores y socio afectivos de los receptores infantiles.

De divulgación: cuyo propósito es informar, de manera amplia y actualizada, sobre diferentes temas de índole artístico-culturales, antropológicos, científicos y tecnológicos. También se incluyen de tipo semblanza, donde se promueve el trabajo de diferentes investigadores y artistas.

De actualización y capacitación docente: su propósito es contribuir a la formación continua de los docentes en servicio, tanto en los aspectos de especialización y conocimiento teórico de los temas relacionados con la educación, como en los de aplicación práctica en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Los materiales pueden presentarse en diversos formatos: audios, videos, CD ROM, DVD, impresos, etc. Sin embargo, no debe olvidarse que un aspecto crucial, es la intencionalidad educativa que se les asigna al incorporarse en el proyecto y el uso pedagógico que se haga de ellos en el aula.

Espacios Virtuales de Aprendizaje (EVA's)

Centros donde se proporciona acceso a diversas tecnologías de la información y la comunicación, como son materiales impresos, audiovisuales, programas de televisión educativa vía satélite, CD's, computadoras, Internet, para generar ambientes de aprendizaje en modalidades presencial, semipresencial y a distancia.

En estos Centros, se proporciona acceso y disponibilidad de tecnologías de la información y la comunicación en regiones y comunidades, se ofrecen alternativas de formación y actualización a los docentes, para contribuir a mejorar la calidad de su desempeño profesional, se proporcionan materiales impresos, audiovisuales y digitales que apoyen su práctica en el aula y se generan espacios permanentes de información, comunicación, intercambio y reflexión sobre la práctica educativa.

1.3.2 Reseña del uso de los medios tecnológicos en aspectos educativos en México.

Por encima de cualquier presupuesto y en la perspectiva de la educación como medio hacia el progreso social y el desempeño individual y colectivo, el estudio de la tecnología reclama la consecución de por lo menos tres estadios o momentos curriculares posibles en la formación de los educandos en tecnología. En un primer estado o momento se prevé la adquisición de un lenguaje de lo tecnológico. En un segundo momento, la apropiación de habilidades hacia la comprensión, manejo y operación de lo tecnológico. Y en un tercer momento, la proyección individual hacia la generación de estrategias enfocadas a la creación de tecnología. Lo anterior, en la mira de la adquisición de una cultura tecnológica, ya que para ninguno

de nosotros es ajeno el encontrarnos con elementos producto de la tecnología, no comprendemos y mucho menos los principios operacionales involucrados en ese funcionamiento.

No se trata de desvirtuar la formación técnica que en la actualidad se viene desarrollando, sino de centrar ésta en su espacio, en la medida que su enfoque se centra en la formación de los individuos hacia un puesto puntual de trabajo. Se trata de reconocer que el desarrollo tecnológico de un país requiere también de condiciones particulares centradas en el desarrollo de la capacidad creativa de sus individuos y hacia la transformación del medio en que se desenvuelven por la mediación de artefactos entre los más destacados en la historia de la humanidad la radio y la televisión, por lo cual a continuación desarrollo una reseña de lo que ha venido siendo la inserción de los medios tecnológicos en el campo educativo en México, para profundizar en lo comentado se elaboró un cuadro con la reseña de los hechos más importantes que aparece en el anexo1.

CAPITULO II
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.

Capítulo 2

Metodología de la investigación.

El tipo de estudio elaborado en este trabajo de investigación es descriptivo por que tiene aplicaciones en diversas áreas como la Psicología, Pedagogía, Didáctica, Historia de México, los usos de medios multimedios y electrónicos, entre otras por mencionar algunas.

La codificación de datos, la técnica de muestreo son presupuestos obligatorios para aplicar con éxito la investigación científica. En este trabajo no se trata de establecer un nexo entre causa y efecto, sino de presentar los hechos tal y como se han venido observando con los instrumentos adecuados, que a través de la evaluación ha percibido el investigador.

2.1 El contexto geográfico de la escuela primaria José Morgas García.

El plantel escolar al que se refiere el siguiente trabajo es la escuela primaria urbana estatal José Morgas García con clave 27DPR1388B, turno matutino con un horario de 8 de la mañana a 1 de la tarde, adscrita al zona escolar 05 del sector numero uno, con domicilio en la calle Ignacio Gutiérrez sin numero, colonia del Águila, de la ciudad de Villahermosa, estado de Tabasco.

La situación general actual de la escuela cuenta con dieciocho aulas escolares, biblioteca, tienda escolar, bodega, sala de computo y fotocopiadora, desayunador, servicios sanitarios (dos para niñas, dos para niños y un servicio sanitario para los docentes), cabe mencionar que también cuenta con una explanada o plaza cívica en donde se encuentran las chanchas de basketbol y voleibol, un teatro que se encuentra techado en su totalidad, en donde se realizan los honores a los símbolos patrios los días lunes de cada semana, así como festivales y programas culturales.

El personal calificado que labora en la institución es el siguiente:

- Dieciséis maestros frente a grupo,
- Dos especialistas en educación especial,
- Un docente de educación artística (promueve el aprendizaje de las cuatros expresiones artísticas más importantes como: danza, plástica, canto y teatro),
- Un docente de educación física,
- Tres personas como personal de apoyo, una secretaria y dos para la limpieza, y
- Un director efectivo.

Los alumnos son realmente los protagonistas o principales personas para que una institución educativa exista, realmente de la asistencia de los educandos dependerá del óptimo funcionamiento de la escuela, mucho de los

niños y niñas que asisten a la escuela Morgas García, van de manera paralela con los grados que les corresponde de acuerdo a su edad. De esta manera el alumnado muestra que en esta institución, la deserción escolar es mínima; tomando en cuenta también que la mayoría de los niños educandos que ingresan obtuvieron educación preescolar de tres años o cuando menos del último grado, lo que da como resultado que ingresen con cierto grado de maduración escolar.

En lo que se refiere a la distribución y la cantidad en que se encuentran ubicados los alumnos por grado y grupo, así como el total de esto es de la siguiente manera:

- En los primeros grados se encuentran 102 alumnos, en el grupo A 35, en el B 34 y en el C 33,
- En los segundos grados hay un total de noventa alumnos, habiendo 30 en promedio para los grupos A, B y C,
- Respecto a los terceros grados existe un total de 93 alumnos, en el grupo A 30, en el B 32 y en el C 31,
- En cuartos grados se encuentra 74 alumnos, estando 37 alumnos divididos en los grupos A y B,
- En quintos grados hay 69 alumnos, en el grupo A 35 y en el B 34,
- Finalmente para los sextos grados están 68 chicos y chicas, donde en el A hay 35 y en el B 36.

2.2 Selección muestral. Características.

Para la aplicación de los métodos y técnicas para la recogida de información en el trabajo de investigación la selección muestral fue tomada de la institución que anteriormente al inicio del capítulo es el plantel escolar la escuela primaria urbana estatal José Morgas García con clave 27DPR1388B, turno matutino con un horario de 8 de la mañana a 1 de la tarde, adscrita al zona escolar 05 del sector numero uno, con domicilio en la calle Ignacio Gutiérrez sin numero, colonia del Águila, de la ciudad de Villahermosa, estado de Tabasco.

Considerando que la aplicación de los instrumentos no fue para todo el alumnado de la escuela, sino únicamente para los grupos de quinto y sexto grado, ya que ellos son los que en todo el plantel escolar cuentan únicamente con el recurso Enciclomedia, en donde se encuentran organizados de la siguiente manera: En quintos grados hay 69 alumnos, en el grupo A 35 y en el B 34 y para los sextos grados son 68 chicos y chicas, donde en el A hay 35 y en

el B 36.

Una de las características más importantes de la muestra es recordar que los alumnos de quinto y sexto grado que son chicos que se encuentran ubicados entre los 10 y 13 años de edad, etapa importante en su vida al iniciar muchos de ellos su pubertad y su paso a la adolescencia.

2.3 Historia del programa Enciclomedia.

Dentro de las facilidades que se han venido desarrollando en las escuelas primarias, algunas de las que más efectos han tenido son cuando los profesores aplican en su práctica educativa instrumentos o herramientas tecnológicas de última generación, tales como: reproductores de DVD, cámaras digitales, cámaras de video, entre otros, por mencionar algunos. Es en esta práctica educativa exitosa en donde la Secretaría de Educación pública toma la determinación de acercar el novedoso recurso Enciclomedia a cada una de las aulas de quinto y sexto grado en todas las escuelas primarias del país, y en la actualidad transcurre en su segunda fase de desarrollo que es donde se realiza la investigación, considerando necesario describir la historia del surgimiento del mismo y el programa.

Surgió como un proyecto de tesis de ingeniería en computación en el Instituto Tecnológico Autónomo de México. Lo presentó Eliseo Steve Rodríguez Rodríguez luego de haber trabajado junto a Felipe Bracho y otros investigadores del Instituto Politécnico Nacional en programas de innovación tecnológica para la educación. Con el nombre de SARCRAD: Sistema de Administración de Recursos Conceptuales y de Referenciación Automática Difusa. Enciclomedia: Una aplicación específica, el creador del sistema presentó su examen el 29 de mayo de 2001 y obtuvo la mención honorífica en su titulación. Como director adjunto de Investigación Orientada en CONACYT, Felipe Bracho se encargó de difundir el proyecto y presentarlo al secretario de Educación Pública, Reyes Tamez Guerra, y más tarde al propio presidente Vicente Fox, quien lo acogió como el proyecto educativo sexenal.

El diseño de equipamiento que habilita la plataforma tecnológica fue conceptualizado por Salvador Rizzo Tavares, quien el 24 de Octubre del 2002 registro con la marca "AULA INTELIGENTE" e inicio el proceso de patente, en tramite, el 17 de Octubre del 2003, la cual se integra por un proyector, pizarrón interactivo, computadora, impresora, un sistema de respaldo de energía y una mesa para la computadora, propuesta aceptada por la SEP y el Presidente Vicente Fox en Febrero del 2004.

Para llevarse a cabo el cumplimiento de los objetivos propuestos que mas adelante planteo, el programa Enciclomedia se estructuró en cuatro componentes principales:

- a) Desarrollo de Enciclomedia.

- b) Formación docente y apoyo pedagógico para el aprovechamiento de Enciclomedia.
- c) Adecuación y equipamiento de aulas.
- d) Seguimiento y evaluación.

a) Desarrollo de Enciclomedia

Contemplo la construcción pedagógica, la vinculación y organización de los recursos del programa, a partir de la elaboración de materiales o contenidos hipermediados en el software de Enciclomedia.

A partir del año 2003, se inició la construcción de la primera versión de Enciclomedia con la edición digital de 21 materiales de 5° y 6° grado de primaria, que incluye libros de texto del alumno, libros del maestro y ficheros; así como la creación del Espacio del Maestro que brinda recursos complementarios y sugerencias didácticas a los docentes.

Enciclomedia es una plataforma abierta, que permite incorporar y mejorar continuamente materiales y ligas. Cuenta con apoyo directo en el Sitio del Maestro.

Y por último se desarrolló e incorporó materiales y contenidos para apoyar el proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños y niñas indígenas del país, así como recursos que permitan a los niños con discapacidad el acceso a esta herramienta pedagógica.

b) Formación docente y apoyo pedagógico

Se consideró el diseño e implementación de un proceso de capacitación y actualización que garantizara la aceptación y el aprovechamiento del programa, insertándose en un proceso mayor y de largo alcance de formación continua de maestros en educación básica para la enseñanza asistida por Enciclomedia.

Para ello se previó:

- El desarrollo de los contenidos y materiales para la formación docente continua
 - La capacitación en el uso de Enciclomedia de asesores técnicos y pedagógicos, que asistan a los docentes
 - El acompañamiento pedagógico y apoyo técnico a los maestros
 - La dotación de equipos para los Centros de Maestros y Escuelas Normales Públicas.

En la etapa inicial, se ofrecieron talleres cortos, de cuatro horas, donde los maestros participaron en una clase con el apoyo de Enciclomedia y a partir de ello, identificaron las actividades de planeación y organización

de la clase que requirieron para facilitar el aprendizaje de los alumnos con este recurso.

Posteriormente, se les ofreció durante el ciclo escolar un menú de opciones construidas tanto a nivel nacional como estatal, que incluyeron el manejo de materiales para el autoaprendizaje, talleres cortos, sesiones de teleconferencia, cursos y talleres por la Red EDUSAT y en línea, y Cursos Generales de Actualización entre otros. En todos ellos se tomó muy presente privilegiar la reflexión en torno a los contenidos y los materiales educativos para profundizar en el modelo pedagógico del uso de Enciclomedia. Los contenidos de tipo instrumental o los que están relacionados con cuestiones técnicas, se trabajaron siempre a partir de contextos prácticos y académicos. Y de ser necesario, los asesores técnicos organizaron actividades para fortalecer las habilidades tecnológicas de los profesores.

La meta del programa al 2006 fué atender a 180 mil maestros frente a grupo, además de directivos escolares y estatales, y asesores técnicos pedagógicos de educación primaria.

Iniciándose el proceso de formación, y para diciembre del 2004, se habrán capacitado en la enseñanza asistida por Enciclomedia a 32 equipos estatales formados por responsables estatales de actualización y directivos de escuelas normales públicas, así como 1,100 coordinadores académicos y asesores de Centros de Maestros más otros 1000 asesores designados por las autoridades educativas estatales.

Las acciones de capacitación de docentes iniciaron en noviembre de 2004 y se prolongaron durante todo el ciclo escolar 2004-2005.

c) Equipamiento de aulas

Se consideró proveer a las aulas de 5° y 6° grado de las escuelas primarias públicas, Centros de Maestros y Escuelas Normales Públicas, de las condiciones de infraestructura necesarias para el despliegue y uso del Programa Enciclomedia. Estas condiciones se refieren al equipamiento tecnológico, la instalación eléctrica, y de conectividad (de ser el caso), así como la seguridad, resguardo y mantenimiento del equipo para su uso en óptimas condiciones.

La meta para el 2006 fué equipar 165,615 aulas de 5° y 6° grado de educación primaria, dos aulas en cada uno de los 548 Centros de Maestros, y un aula en cada una de las 137 Escuelas Normales Públicas que ofrecen la Licenciatura en Educación Primaria. La población beneficiada aproximada fué de 3.9 millones de alumnos de 5° y 6° grado de educación primaria.

En el año 2003, se inició la fase piloto del programa. Como resultado del compromiso conjunto de la SEP con los gobiernos estatales para equipar de cerca de 2000 aulas en todo el país. En el mes de diciembre del 2004 se concluyó el equipamiento de 21,434 aulas que beneficia a cerca de 643 mil alumnos de quinto y sexto grado de primaria.

d) Evaluación y seguimiento

En lo que correspondió a la evaluación y seguimiento se plantearon tres modalidades de evaluación del Programa Enciclomedia: 1) viabilidad, 2) seguimiento e, 3) impacto.

Los propósitos de estos ejercicios de evaluación son:

- a) Monitorear la introducción de Enciclomedia en las aulas para retroalimentar el diseño, introducir correctivos oportunos e identificar mejores prácticas.
- b) Hacer seguimiento al cumplimiento de las metas del Programa.
- c) Medir resultados en el aprendizaje de los alumnos con Enciclomedia, para lo cual se tiene previsto realizar una evaluación formativa y una evaluación de resultados intermedios y finales del Programa.

Las evaluaciones sobre el uso de Enciclomedia, se aplicaron en coordinación con la Dirección General de Evaluación (DGE) de la SEP, cuyos reportes fueron producidos de manera oportuna para la eficaz corrección y mejora del despliegue operativo del Programa hasta llegar a los salones de clase y con su posterior uso.

El propósito del seguimiento fue recabar evidencia sobre el desarrollo del programa, en cuanto a:

- Modificación progresiva de las prácticas en el aula, a partir del uso de la herramienta, en la dirección esperada. Es decir, llevar a cabo la verificación, para un bloque de lecciones seleccionadas, del cumplimiento de los propósitos del material enciclomediado, de su incidencia en la dinámica de la clase, de tal forma que ésta transite hacia un modelo que promueva la participación de los alumnos, así como evaluar los niveles de discusión entre maestro y alumnos y entre alumnos.
- Transformación de las estrategias de gestión de las escuelas usando las herramientas de Enciclomedia en la promoción de la evaluación diagnóstica de los contenidos curriculares, procesos de auto evaluación pedagógica y planificación de la escuela.
- Progreso en el aprendizaje de los alumnos, atribuible al uso de la herramienta. Esto es, verificar si tiene lugar un desarrollo gradual de nuevas formas de apropiación del conocimiento, con base en una serie de contenidos curriculares y habilidades buscadas.

- Identificación del nivel de aceptación del uso en clase de la herramienta, por parte de maestros y alumnos. Es decir, constatar la valoración y el gusto por el uso cotidiano de la herramienta en clase.
- Aprecio de los maestros y directores de las escuelas por los procesos de actualización y acompañamiento de Enciclomedia.

2.4 ¿Que es Enciclomedia?

Enciclomedia es un sistema de e-learning que está conformado elementalmente por una base de datos didácticamente diseñada y planeada a partir de los libros de texto gratuitos de quinto y sexto grados de primaria. A través de una computadora, un pizarrón electrónico y un proyector, los maestros y alumnos tienen acceso en el salón de clases a los siguientes materiales: los libros de texto gratuitos, un sitio del maestro con el avance programático, ficheros, desarrollo profesional, papelería y demás.

Constituye la edición digital de los Libros de Texto Gratuitos de la Secretaría de Educación Pública (SEP). Su característica principal es que ha vinculado a las lecciones de los libros con los que año con año trabajan niños y maestros en todo el país, diversos recursos didácticos como imágenes fijas y en movimiento, interactivos, audio, videos, mapas, visitas virtuales, recursos de la enciclopedia Microsoft Encarta®, entre otros más.

Los contenidos de Enciclomedia han sido avalados por especialistas de la Secretaría de Educación Pública, que aplicará, aprovechará y distribuirá este modelo educativo a nivel nacional, que además estará disponible en un sitio de Internet en donde sus objetivos son los siguientes:

General

- Contribuir a la mejora de la calidad de la educación que se imparte en las escuelas públicas de educación primaria del país e impactar en el proceso educativo y de aprendizaje por medio de la experimentación y la interacción de los contenidos educativos incorporados a Enciclomedia, convirtiéndola en una herramienta de apoyo a la labor docente que estimula nuevas prácticas pedagógicas en el aula para el tratamiento de los temas y contenidos de los Libros de Texto.

Específicos

- Proporcionar a maestros y alumnos de educación primaria, fuentes de información actualizada y herramientas para la construcción de los aprendizajes con el apoyo de novedosos recursos tecnológicos.
- Promover la generación de un aprendizaje más significativo a través de nuevas rutas de acceso al conocimiento, que conduzcan a docentes y

alumnos a la creación de ambientes atractivos, útiles y organizados de temas, conceptos y contenidos, a partir de la inclusión de nuevos lenguajes audiovisuales como un complemento para la construcción del mensaje, la información y el conocimiento.

- Fomentar conocimientos, habilidades, valores y aptitudes que permitan a los alumnos de escuelas urbanas, rurales e indígenas, así como a los niños con necesidades educativas especiales, valorar su cultura y su entorno, a la vez que relacionarse respetuosamente con el resto de los niños mexicanos.
- Sugerir al docente estrategias didácticas innovadoras para el tratamiento de los contenidos curriculares.
- Recuperar los conocimientos y experiencias del docente, en la integración, organización y desarrollo de temas o conceptos frente al grupo, generando un ambiente interactivo que propicie el mejoramiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Continuar con la incorporación del manejo de las TIC en los procesos educativos, estableciendo así, nuevas maneras de construcción grupal del conocimiento en comunidades de aprendizaje que reconozcan el potencial de utilizar los recursos tecnológicos e informáticos para el desarrollo cognitivo y creativo de los alumnos.
- Promover la construcción de redes horizontales entre las escuelas para el intercambio de experiencias y prácticas docentes con el uso de Enciclomedia, influyendo en la gestión educativa para que sea la comunidad escolar quien identifique necesidades, problemas y metas tendientes a elevar la calidad del sistema escolar.
- Obtener información que permita evaluar el impacto educativo generado a partir de la incorporación de esta herramienta en las dinámicas de clase.
- Establecer mecanismos de coordinación con las entidades federativas, para la organización, operación, actualización y evaluación, tomando en cuenta sus condiciones locales e imprimiendo su sello propio, fomentando así el espíritu federalista en la toma de decisiones.
- Propiciar que la sociedad participe en la construcción del Programa, a través de consultas foros y mesas de trabajo, entre otras.

Los objetivos específicos declarados en el programa se constituyen en los indicadores metodológicos para evaluar su efectividad.

Recupera e integra la experiencia y el esfuerzo que por años ha realizado la SEP, pues muchos de los recursos pedagógicos que incluye el programa son

resultado de proyectos eficazmente probados como Red Escolar, Sepiensa, Biblioteca Digital, Sec 21, Enseñanza de la Física con Tecnologías (EFIT), Enseñanza de las Matemáticas con Tecnologías (EMAT) y Biblioteca del Aula.

De esta manera, Enciclomedia ha integrado un amplio acervo educativo con novedosas rutas de acceso a la información, a fin de generar aprendizajes más significativos, congruentes con la realidad que viven las generaciones actuales, así como acercar el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) de manera equitativa y gratuita a las primarias públicas del país.

En atención a las necesidades y actividades de los profesores se creó, además de una estrategia permanente de capacitación y actualización, el Sitio del Maestro: un espacio que cuenta entre otras cosas con sugerencias didácticas, la digitalización de sus herramientas de trabajo —avance programático, libro del maestro, ficheros— y un apartado de materiales para el desarrollo profesional; todo ello encaminado a que el maestro aproveche al máximo este recurso educativo y su labor pedagógica sea más útil.

Con todo este esfuerzo, Enciclomedia ha generado un espacio de colaboración social, al enriquecer permanentemente sus contenidos gracias a la participación de individuos, organizaciones públicas y particulares, en los ámbitos estatal y federal. Así, la educación pública se convierte en un asunto de todos.

2.5 Enciclomedia en Tabasco una realidad.

Recordemos que el Programa Enciclomedia es una iniciativa del Gobierno Federal en coordinación con los gobiernos estatales para mejorar la calidad de la educación básica, mediante el desarrollo de prácticas innovadoras que permitan a las y los docentes incrementar su dominio de los contenidos, mejorar su desempeño, demostrar a los estudiantes confianza en sus capacidades y conseguir de sus alumnos una participación activa y creativa.

En donde su principal objetivo es el de contribuir a la mejora de la calidad de la educación que se imparte en las escuelas públicas de educación primaria del país e impactar en el proceso educativo y de aprendizaje por medio de la experimentación y la interacción de los contenidos educativos incorporados a Enciclomedia, convirtiéndola en una herramienta de apoyo a la labor docente que estimula nuevas prácticas pedagógicas en el aula para el tratamiento de los temas y contenidos de los Libros de Texto.

Al iniciar el programa su expansión a los estados se llevo a cabo en dos fases, en ambas se incluyo a los profesores y alumnos de 5º y 6º grado, donde en de dicha muestra se encuentran planteles federales, estatales; regulares e indígenas. Abordando mas adelante y en forma amplia en lo que consistió cada una de ellas en el estado.

Para el ciclo escolar 2004 – 2005 se inicia la primera fase del programa en donde se equiparon únicamente a una muestra de veintiún mil escuelas primarias a nivel nacional y en donde al estado le correspondió trescientos treinta de estos equipos multimedia con la versión 1.0 del software, formados en dos tipos de paquetes que se le hace llamar “aulas tipo A y B”. Lo que integraba a cada uno de los tipos de equipamiento era lo siguiente: computador personal (con todos sus aditamentos), equipo de audio, impresora monocromática, fuente de poder, mueble para computadora, proyector de imágenes (cañón) y pizarrón interactivo (aulas tipo A) o pizarrón antirreflejante (aulas tipo B).

La distribución de los equipos en territorio tabasqueño correspondió de la siguiente manera: dieciocho para igual número Centros de Maestros ubicados estratégicamente en cada una de las cabeceras municipales (a excepción del municipio del Centro que se le doto de dos por tener dos centros de Maestros), tres para oficinas operativas del programa, uno para la escuela normal del estado “Rosario María Gutiérrez Eskildsen” y los restantes trescientos ocho para aulas de quinto y sexto grado en los municipios Balcan, Centla, Centro, Cárdenas y Comalcalco

El inicio del programa permitió también que a nivel estatal la Secretaría de Educación se estableciera las áreas que conforman el equipo estatal, encargadas de darle operatividad al programa, integrado por La Dirección de Educación Primaria (DEP), La Dirección de Superación Académica del Magisterio (DSAM) y el ya desaparecido Centro de Informática y Telecomunicaciones educativas de Tabasco (CITETAB), elaborándose entre las tres instancias el Plan y Programa Rector de Formación Continua, Asesoramiento y Auxilio Técnico que oriento las diversas actividades que se llevaron a cabo con los docentes de las beneficiadas con el recurso.

Cabe recalcar que los equipos para la etapa de entidad empezaron a llegar desde el 15 de octubre y se finalizó la entrega de ellos el 17 de diciembre de 2004, donde dependió de la firma de convenios estatales y de la conclusión de las adecuaciones físicas de los planteles. Uno de los mayores beneficios que se obtuvo es que fueron entregados en su mayoría las escuelas con dos turnos permitiendo que el beneficio del recurso se multiplicara, pero si modificando las relaciones interpersonales entre los profesores de las instituciones.

En lo referente a capacitación se ofrecieron dos diferentes alternativas, unas de carácter nacional y otras de carácter estatal:

- Dentro de la opción nacional, se organizaron talleres cortos de 4 horas en los que participaban todos los profesores de 5º y 6º grado, organizados por de acuerdo por sus zonas escolares. Brindándoseles cursos generales de actualización y teleseminarios a través de la señal televisiva Red EDUSAT.
- Dentro de la opción estatal, se dio la modalidad de cursos estatales, cursos de la barra de verano y sesiones de asesoría por parte de los equipos

técnicos, contemplado por el equipo estatal dentro del Plan y Programa Rector de Formación Continua, Asesoramiento y Auxilio Técnico, y los trayectos formativos para asesores, directivos y maestros de las escuelas con Enciclomedia.

El elemento fundamental para que las y los profesores se apropiaran de esta herramienta consistió en el sistema de acompañamiento y apoyo a las escuelas, en el que participarán personal de los Centros de Maestros y de Asesores Técnico - Pedagógico de Educación Primaria que, además de capacitar a los maestros, se les hacían sugerencias para mejorar el trabajo en el aula y solucionar sus dudas.

En lo que corresponde a la segunda fase del programa inició para el periodo escolar 2005 – 2006, en donde su mayor rasgo característico fue la implementación del programa en todas las aulas de quinto y sexto grado de las escuelas oficiales federales, estatales, regulares e indígenas ubicadas a lo ancho y largo del territorio tabasqueño, por lo consiguiente se tuvo la necesidad de hacer participe a las asociaciones de padres de familia de las un mil ochocientas treinta y dos escuelas oficiales del estado para que se remodelaran y/o adecuaran las aulas que recibirían los equipos de computo, por lo que requirió una cruzada estatal para el convencimiento de ellos y de las autoridades municipales para ser también participes en tan enorme tarea, puesto que no nada mas eran remodelaciones en partes físicas sino también eléctricas y de seguridad de los equipos.

Para el equipamiento de esta segunda fase lo que se les brindaba a diferencia de la primera era lo siguiente: computador personal (con todos sus aditamentos), equipo de audio, impresora monocromática, fuente de poder (Ups), micrófono, mueble para computadora, proyector de imágenes (cañón), pizarrón interactivo y conexión vía satelital con acceso a Internet; y en lo que corresponde al software de enciclomedia con la versión 1.2.

Con respecto a la capacitación de los profesores se manejaron tres estrategias a nivel estatal de la siguiente manera:

La primera correspondió en el rescate de los profesores que ya habían estado participando en el ciclo anterior para darles continuidad en su capacitación, brindándole nuevas estrategias y asesoramiento sobre los nuevos recurso que contiene la versión 1.2.

La segunda fue para los profesores que ante la ampliación del programa por primera vez tendrían la oportunidad de usarlo con sus alumnos, retomando muchas de las cosas exitosas que ya se habían realizado durante el ciclo escolar anterior, pero tan solo agregándole que para todos los docentes de quinto y sexto grado antes de iniciar con las asesorías de enciclomedia, se les brindo un curso de informática básica de veinticinco horas de forma obligatoria.

Y por ultimo, la tercera consistía en no olvidarse de los profesores que se ubican en los grados de primero a cuarto y que aunque no contaban en sus aulas con el material de cómputo, con los cursos estatales, nacionales y los de verano se les ha brindado un acercamiento al programa.

Para el ciclo escolar 2006 – 2007 el programa a nivel estatal se ha mantenido en un estado de pasividad debido al cambio de gobierno nacional con el nuevo presidente y a nivel estatal con los del gobernador y presidentes municipales, por lo que las actividades del programa en lo que corresponde a este periodo ha sido retomar mucha de las actividades que han brindado buenos resultados y continuar con la capacitación y asesoramiento de los profesores en espera que la nueva administración decida que rumbo darle.

2.6 Métodos y Técnicas utilizados en la recogida de información.

En correspondencia con los objetivos propuestos en la presente investigación, fueron seleccionadas diferentes técnicas que se aplicaron a la totalidad de los adolescentes que integraron la muestra, tratando de recopilar la información necesaria lo más fiel y variada posible, y aplicando los niveles de ayuda necesarios para lograr la colaboración necesaria de los estudiantes seleccionados.

Las técnicas empleadas en el presente trabajo fueron las siguientes:

- Entrevista a los alumnos.
- Encuesta con respuesta de opción múltiple.
- Observación.

Seguidamente realizo las descripciones del conjunto de técnicas que se estructuraron para este trabajo de investigación:

Para lograr la evaluar la efectividad del programa referido nos fue necesario estructurar la paliación de un conjunto de métodos y técnicas.

2.7 Descripción de las Técnicas y Métodos.

Entrevista a los alumnos:

La entrevista es la primera técnica que retomo para el trabajo de investigación donde en el diccionario de la Real Academia de La lengua Española la define como “Mantener una conversación con una o varias personas acerca de ciertos extremos, para informar al público de sus respuestas.”

La entrevista universal se distingue fundamentalmente por tres factores que no debe uno de dejar pasar ya que forma parte natural de esta estrategia de investigación:

- Un evidente interés hacia la persona entrevistada
- Pericia en el manejo de la técnica de pregunta y respuesta
- Voluntad manifiesta de analizar para registrar el resultado.

Pero además de una técnica, utilizada por los profesionales para recabar información, es una de las técnicas más utilizadas en el mundo entero por los investigadores.

El diseño de la encuesta utilizada aparece en el anexo 2 y en su evaluación se realizó de manera cualitativa.

Encuesta

Dentro de los instrumentos para la recolección de datos esta la encuesta definida por la real academia de la lengua española como “Conjunto de preguntas tipificadas dirigidas a una muestra representativa, para averiguar estados de opinión o diversas cuestiones de hecho.”

Las encuestas tienen por objetivo obtener información estadística definida, mientras que los censos y registros vitales de población son de mayor alcance y extensión. Este tipo de estadísticas pocas veces otorga, en forma clara y precisa, la verdadera información que se requiere, de ahí que sea necesario realizar encuestas a esa población en estudio, para obtener los datos que se necesitan para un buen análisis. Este tipo de encuesta abarca generalmente el UNIVERSO de los individuos en cuestión.

La aplicada en este trabajo es encuestas por muestreo en donde se elige una parte de la población que se estima representativa de la población total. Debe tener un diseño muestral, necesariamente debe tener un marco de donde extraerla y ese marco lo constituye el censo de población. La encuesta (muestra o total), es una investigación estadística en que la información se obtiene de una parte representativa de las unidades de información o de todas las unidades seleccionadas que componen el universo a investigar. La información se obtiene tal como se necesita para fines estadístico-demográficos.

Una forma reducida de una encuesta por muestreo es un "sondeo de opinión", esta forma de encuesta es similar a un muestreo, pero se caracteriza porque la muestra de la población elegida no es suficiente para que los resultados puedan aportar un informe confiable. Se utiliza solo para recolectar algunos datos sobre lo que piensa un número de individuos de un determinado grupo sobre un determinado tema.

Actualmente, existen sistemas de gestión de encuestas en Internet, que están acercando su utilización a investigadores que hasta el momento no tenían acceso a los medios necesarios para realizarlas.

El diseño de la encuesta utilizada aparece en el anexo 3 y en su evaluación se realizó de manera cualitativa.

La observación

Por último la técnica que permite confirmar lo que las otras dos técnicas anteriores dejan escapar es la observación basándose en un instrumento de este con esa finalidad. No olvidando que la observación es definida por el diccionario de la Real Academia de la Lengua Española como “examinar atentamente, mirando con atención y recato”.

Según Francis B. (1561) dentro del método científico la observación forma parte del primer paso por lo que lo define como “Observar es aplicar atentamente los sentidos a un objeto o a un fenómeno, para estudiarlos tal como se presentan en realidad”.

El diseño de la encuesta utilizada aparece en el anexo 4 y en su evaluación se realizó de manera cualitativa.

2.8 Procedimiento.

En la presente investigación se desarrolló entre el ciclo escolar 2006 – 2007, considerando importante el vínculo establecido con los alumnos más aún que se encuentran en su mayoría en la etapa de la adolescencia a través de diferentes técnicas y procedimientos, logrando obtener la mayor información posible sobre sus características, modo de comportamiento e intereses. Pretendiendo desde el inicio establecer los parámetros más relevantes para determinar las causas que influyen en ellos y la interacción de tener en sus aulas un equipo multimedia; a la que objetivamente se aproxima este trabajo, así como la conducta de maestros, autoridades y madres y padres de familia del nivel de primaria.

Después de haber hecho la solicitud protocolaria con el director de la escuela y de una breve presentación del trabajo de investigación para su conocimiento, recibí la autorización por parte del Prof. Gerardo, quien actualmente es el director de la institución, para posteriormente llevar a cabo la aplicación del instrumento de observación en dos días, en el primer día dediqué toda la mañana para el quinto A y para el segundo día al sexto A, retornando a la semana siguiente para realizar de la misma manera pero con la diferencia que era para quinto y sexto grado B, en donde cabe recalcar que este primer acercamiento en

los dos días me ayudo para que tanto los docentes y alumnos se familiarizaran con mi presencia, recordando que para el ambiente áulico soy un extraño.

Para la segunda parte de la recaudación de la información del trabajo de investigación le dedique solo una mañana en donde realice la aplicación de la encuesta a solo 134 alumnos de los cuatro grupos, encontrando un detalle que del universo de chicos habían faltado 3 dos de quinto grado y uno de sexto, por lo que finalmente la aplicación del instrumento fue solo para 134 de los 137.

Para la última parte de la aplicación de los instrumentos fue la realización de la entrevista a una décima parte de los alumnos encuestados, buscando que me permitiera triangular y corroborar la información obtenida con las otras herramientas de investigación hecha en las dos etapas anteriores.

Todas las sesiones las efectuaron en días diferentes y en las mismas se aplicaron las técnicas correspondientes como anteriormente mencione a los adolescentes de los grupos seleccionados, esto facilitó la obtención de información adecuada sobre sus características, intereses, actitudes, en referencia con el programa Enciclomedia.

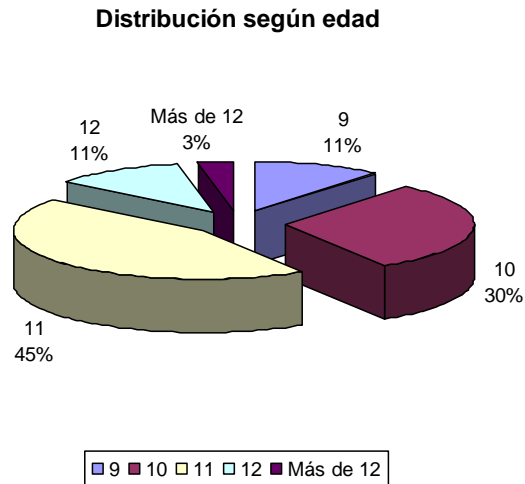
CAPITULO III
PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Capítulo 3 Presentación y análisis de resultados.

3.1.- ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS CAUSAS

Una vez obtenidos los datos he procedido al análisis cuantitativo y cualitativo de los mismos, como explicaré a continuación.

Gráfica No. 1.- Distribución de la muestra según la edad.



Como se puede observar en la gráfica anterior la mayor proporción de alumnos encuestados se concentran entre los diez y once años en el momento de realizar la investigación, para seguidamente igualar en porcentaje los de nueve y doce años y con un solo tres por ciento representado en alumnos extraedad de doce o más años de edad.

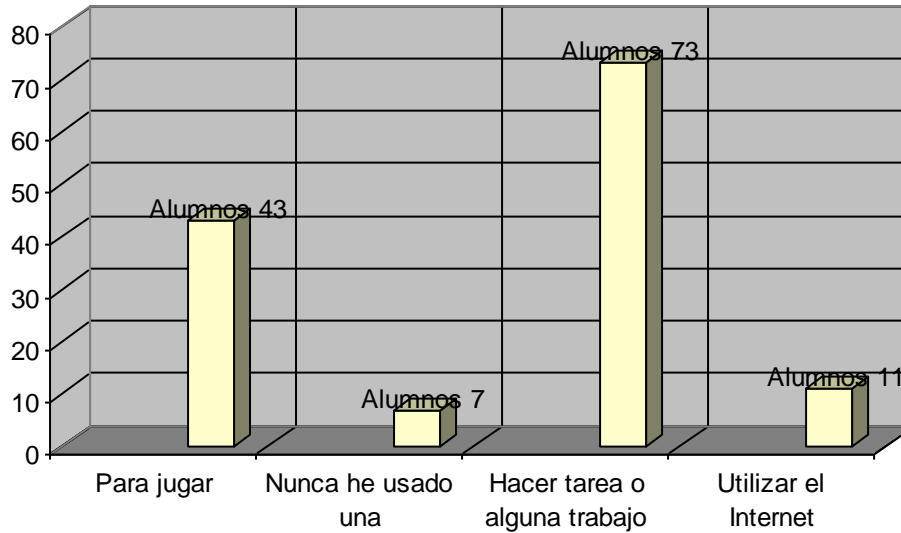
Gráfica No. 2.- Distribución de la muestra según el sexo



Como se puede observar en la gráfica de arriba la proporcionalidad de alumnos en la muestra indica que hay ligeramente un mayor número de mujeres que de hombres, tan solo un punto porcentual de ventaja esto demuestra que las mujeres dominan ligeramente en número parte de la muestra.

Gráfica No. 3.- Distribución de la muestra para detectar si los alumnos tienen conocimientos de informática.

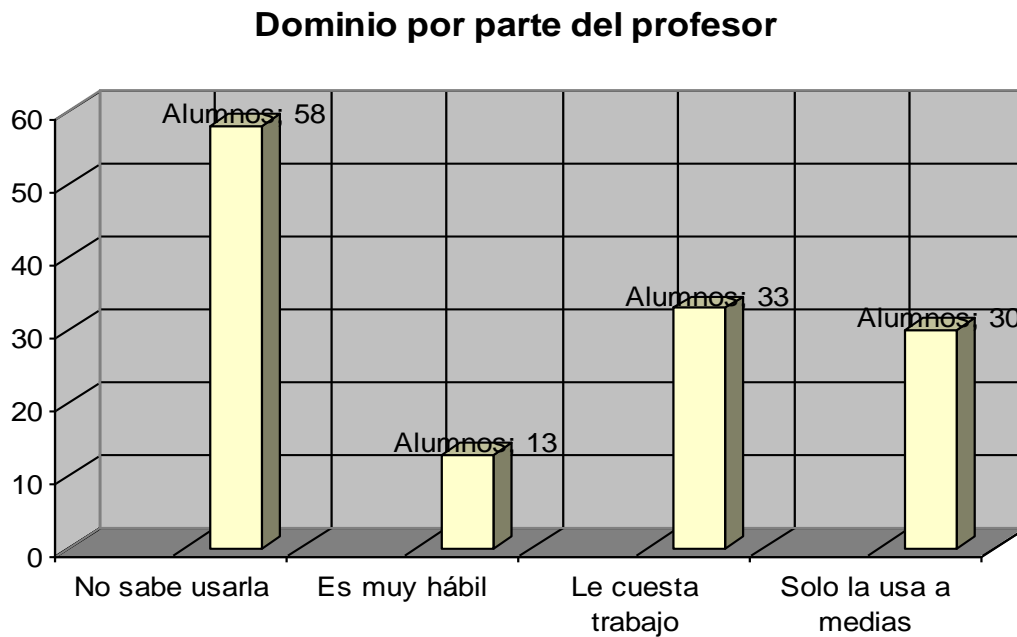
Distribución según los conocimientos de informática



Dentro de la aplicación de la encuesta a 134 alumnos se puede constatar que 127 de ellos tienen conocimientos de básicos de informática en donde representan el 94.77%, corroborando la información con la realización de la entrevista a 25 chicos cifra que representa un 18.65% de la muestra total.

Cabe hacer mención que esta grafica tiene mucha relación con las interrogantes ocho y nueve de la encuesta, en donde se les pregunta a los alumnos si alguno de ellos tiene cuenta de correo electrónico y en donde revisa su cuenta de correo, brindando como resultado que son mas del 50% de los chicos que ya cuentan con una dirección de correo y con acceso a Internet donde el 34% lo hace en su casa y un 18% en un lugar de renta de computadoras.

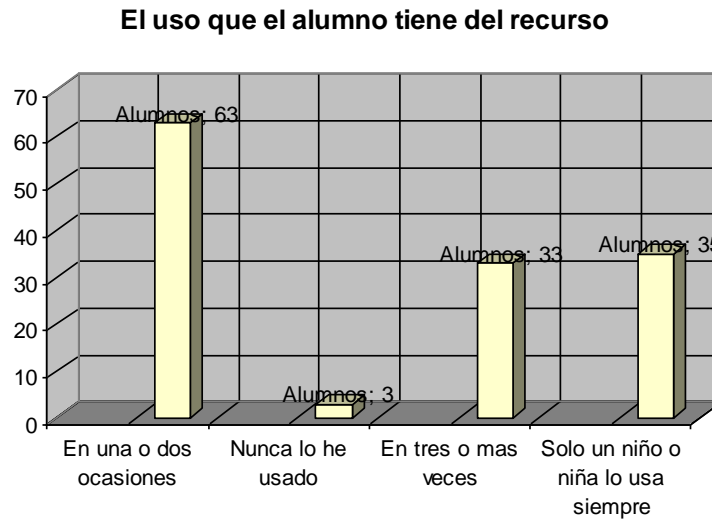
Gráfica No. 4.- Distribución de la muestra según lo que consideran de habilidad de su maestro en informática.



En la presente grafica podemos observar como el 43.24% de los alumnos evalúan a su maestro (a) carente de la habilidad que este (a) tiene en cuando al dominio del instrumento de informática, permitiéndome cerciorar que el 56.76% los alumnos no quisieron perjudicar a su maestro (a) con su opinión emitida, situación que constate con la visita en la que registre en un instrumento de observación y donde se denota la carencia del profesor en el dominio del uso de una computadora, sobresaliendo en uno de las aulas que el profesor prefería que el alumno más hábil fuera quien diera uso a la computadora, incluso haciendo el comentario que ya se encontraba preparándose para tener mayor dominio, pero conciente de que le falta.

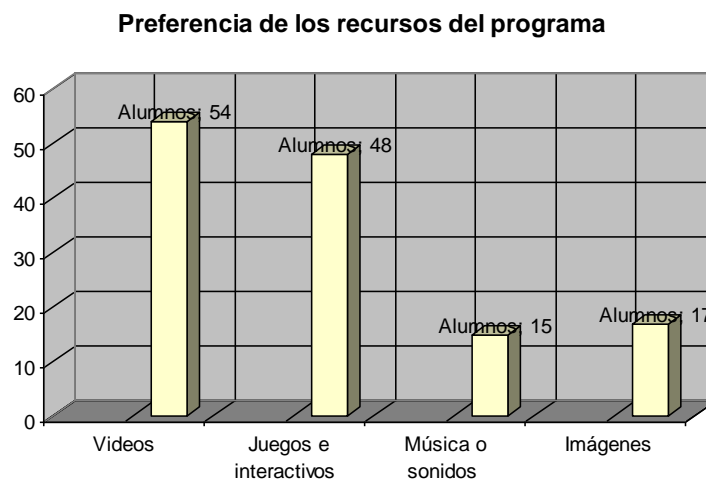
En la anterior grafica y con el reactivo numero tres se puede constatar que va orientado a denotar que el profesor que mayor uso le da es por que tiene o ha adquirido la habilidad recientemente, cabe mencionar que los chicos ante lo mucho que les llama la atención el recurso son quienes ejercen presión a su maestro (a) para darle mayor uso.

Gráfica No. 5.- Distribución de la muestra el uso que los alumnos han tenido del recurso.



Con esta grafica con el 97.76% de los alumnos han cuando menos usado en una ocasión el equipo, se puede constatar lo expuesto en la anterior grafica, en donde los docentes al carecer de la habilidad del uso de la computadora han relegado el uso del instrumento a algunos de los alumnos o a al alumno que mas experiencia tiene, cabe mencionar que por lo observado en la visita los chicos se muestran satisfechos ante esta situación pues les permite tener contacto con el equipo y dominio de el. El 2.24% que no ha tenido algún contacto con el equipo se debe a dos chicas que consideran que lo único que han hecho ha sido pararse frente al pizarrón electrónico.

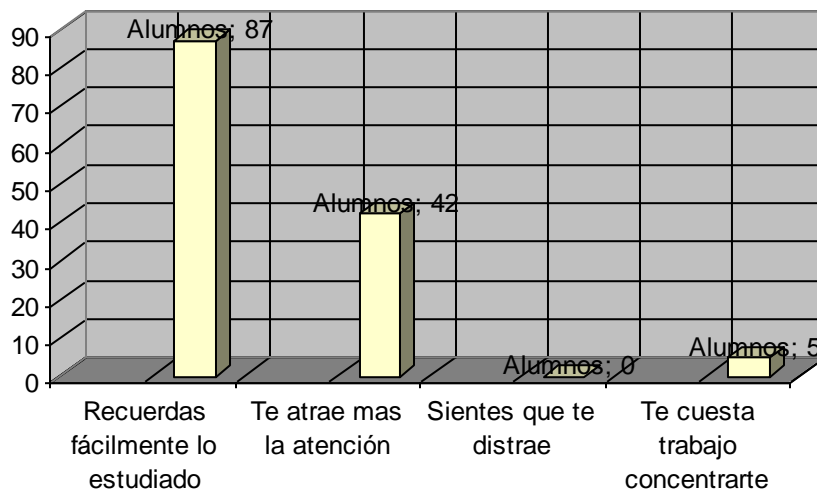
Gráfica No. 6.- Distribución de la muestra de la preferencia de los alumnos con los recursos que tiene el programa.



El programa enciclomedia en su versión 1.2 cuenta con aproximadamente 18, 000 recursos donde los mas conocidos son los videos, juegos e interactivos, música o sonidos e imágenes de diversos tipos; donde en la grafica numero seis se puede apreciar que de la gran variedad de los recursos que tiene el programa el 40.29% de los encuestados opinan que el video es su favorito por encima del resto, casi igualando la elección de los chicos con los juegos e interactivos con un 35.82%, seguidamente son las imágenes con un 12.68% y en ultimo lugar de predilección por ellos es la música o sonidos con un 9.21%.

Gráfica No. 7.- Distribución de la muestra reinfluencia en el aprendizaje de los alumnos.

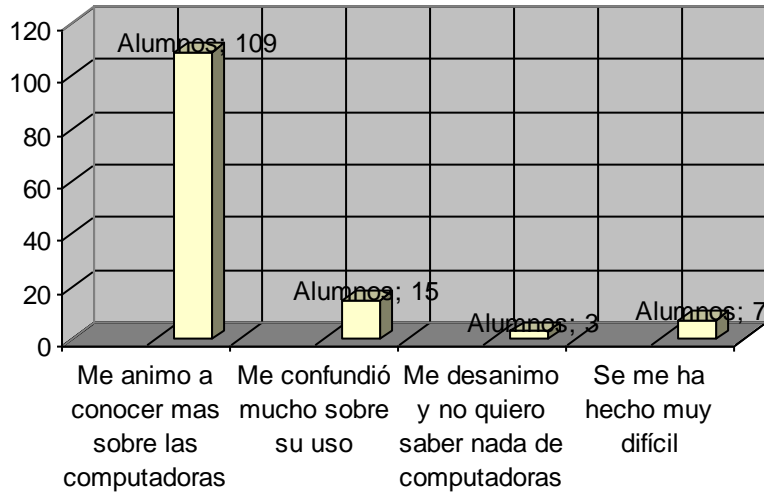
Distribución de la muestra de influencia de Enciclomedia en el aprendizaje de los alumnos



En lo que corresponde a la distribución de la muestra de influencia del programa Enciclomedia en el aprendizaje los alumnos los resultados se dieron de la siguiente manera; el tener contacto con los recursos según la opinión de los encuestados menciona un 65% que lo que trabaja en enciclomedia en cualquiera de sus recursos le permite después recordarlo fácilmente, mas aun opinaron el 100% de los entrevistados que cuando les aplican una evaluación que con recordar el recurso es suficiente para ubicarse en lo que trabajaron. Un dato que vale la pena comentar es que de los 134 niños encuestados ninguno siente que el programa lo distrae cuando se usa en el aula.

Gráfica No. 8.- Distribución de la muestra reinfluencia en el aprendizaje de los alumnos.

Distribución de la muestra de influencia en las decisiones personales de los alumnos.



Por ultimo, en la grafica de la influencia que ejerce el programa en la vida y decisiones de cada uno de los estudiantes es de llamar la atención que el 81.34% en forma mayoritaria opina que el haber conocido el programa Enciclomedia, así como sus recursos y herramientas le han permitido dar ánimos para conocer mas sobre medios electrónicos entre ellos sobre las computadoras.

Para finalizar, la aplicación de las encuestas, entrevistas y el haber asistido para observar una clase me demostró que muchas de las fallas del programa y la gran influencia que este ejerce en los estudiantes se ha dado, precisiones que abundare más en la conclusión y recomendaciones.

Conclusiones.

El programa Enciclomedia es una herramienta de apoyo a la labor docente que incorpora múltiples recursos multimedia a los contenidos de los libros de texto gratuitos y articula diferentes programas educativos que promueven el uso de las tecnologías de la información y la comunicación en el salón de clases, lo cual confirma su efectividad.

Se logra que los alumnos: aprendan de forma efectiva y divertida, al comprender mejor los contenidos de las lecciones, teniendo clases interactivas, gracias a demostraciones y actividades donde participan junto con sus profesores y compañeros, familiarizándose con el uso de las tecnologías aplicadas a la educación y el conocimiento de zonas de valor histórico, así como expresiones artísticas y culturales diversas que permiten que se desarrollen sentimientos cognoscitivos y estéticos duraderos.

Las actividades contempladas en el programa facilitan que el alumno logre una visión multidimensional de los objetos y fenómenos que potencializa las capacidades para aprender y el desarrollo personal.

La experiencia práctica alcanzada permite afirmar que enciclopedia es un programa enriquecedor que permite a los escolares en particular al iniciar la adolescencia acercarse a situaciones problemáticas que requieren del uso de la abstracción y generalización.

Con la puesta en marcha del programa se promueve el uso de las tecnologías de la comunicación y de la información en las escuelas públicas, dotándose las mismas de una mejor infraestructura y promoviendo una mejor preparación de los docentes que se revierten en el trabajo directo con los alumnos.

Recomendaciones.

El recurso es y será una herramienta de apoyo para la labor docente y aun más un facilitador del aprendizaje en los niños, incorporando múltiples recursos multimedia a los contenidos de los libros de texto gratuitos y articulando diferentes programas educativos que promueven el uso de las tecnologías de la información y la comunicación en el aula de clases. De esta manera realizo las siguientes recomendaciones para el mejor aprovechamiento de dicho programa.

- El docente debe de aprovechar la experiencia y propuestas existentes que los alumnos con más experiencia realicen, si bien recordemos que hay algunos padres de familia han venido desarrollando proyectos de tecnología para la educación de sus hijos, por lo que no es de extrañarse toparse con alumno con la habilidad muy desarrollada y en lugar de lidiar con el, mejor aprovecharlo.
- Es conveniente garantizar las mejores condiciones para actualizar y capacitar a las maestras y maestros de educación primaria en cuanto al uso de Enciclomedia y continúen con su formación en el uso educativo de las tecnologías de la información y la comunicación, si bien la investigación va dirigida del impacto del programa en los chicos los profesores mostraron fuertes deficiencias en el uso de la herramienta.
- Desempeñar el rol de guía y mediador de un proceso en el que las clases son más completas y enriquecedoras. Ejercita nuevas prácticas docentes y aprovecha mejor las que siempre ha utilizado en el salón de clases. Establece un diálogo permanente y un acercamiento más provechoso con sus alumnos, al promover participaciones, discusiones y reflexiones entre ellos. Dispone de más herramientas didácticas y alternativas sencillas para utilizarlas. Fomenta la capacitación y actualización docente, lo que deriva en una labor más profesional. Le permite organizar mejor sus clases, pues cuenta con sus materiales de apoyo digitalizados y herramientas diseñadas específicamente para esta tarea. Utiliza con mayor frecuencia recursos tecnológicos y audiovisuales destinados a la educación. Comparte experiencias con sus colegas, ya sea en el Centro de Maestros de su localidad o a través de Internet.

Bibliografía.

- Aberasturi, A.; Knobel, M. (1984). La adolescencia normal, un enfoque psicoanalítico. Ed. Paidós, 10° reimpresión, Buenos Aires.
- Alvaré L. E. (2005), conversando íntimamente con la adolescente mujer, La Habana: Científico – técnica.
- Alvaré L. E. (2005), conversando íntimamente con la adolescente varón, La Habana: Científico – técnica.
- Álvarez Sintés R. (2001).Temas de Medicina General Integral. Tomo I, Ecimed,: 159-161.
- Bates, A. W. (1999). La tecnología en la enseñanza abierta y la educación a distancia. La explosión tecnológica. Trillas. México. P. 48-52.
- Bazalgette, C. (1996). Los medios audiovisuales en la educación. Morata, Madrid.
- Blázquez, F. y otros (1994). Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación para la Educación. Alfar, Sevilla.
- Bleger, J. (1996). La identidad del adolescente. Ed. Paidós, Buenos Aires.
-
- Blos, P. (1971). Psicoanálisis de la adolescencia. Ed. Joaquín Mortiz, México.
- Burlan, A. (2003). Problemas de Indisciplina en las Escuelas de México: El silencio de la pedagogía. Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba.
- Cervantes Márquez, E. (2000). Documento: Red Escolar. Retomado del documento de la Act. Nuria de Alva “Red Escolar: una manera de incorporar la tecnología al salón de clases”, ILCE, México, 2000 y el documento “Funciones del Responsable del Aula de Medios”, equipo de investigadoras de la Subdirección Académica de Red Escolar, México.
- Castellano M, Hugo (2002). El sentido de la alfabetización tecnológica. Contexto educativo. <http://contexto-educativo.com.ar/2000/9/nota-09.htm>
- Cervantes Márquez, Elena (2002). Guía de uso para el manejo de tecnologías y medios didácticos en el Aula de Medios. Red. Escolar. ILCE, México.

- Cervantes Márquez, E. Red Escolar, ILCE (2004). http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/cursosytalleres/psicomotricidad/4a_fase_tarea7.htm.
- Cervantes Márquez, Elena (2002). *Nota Técnica: Convergencia de medios*. Red Escolar – ILCE, México.
- Coleman, J. (1985). *The nature of adolescence*. Londres: Methuen Ed. Cast: *Psicología de la Adolescencia*. Madrid: Morata.
- C.O.L.A.T. (1981). *Así buscamos rehacernos: Represión, Exilio, Trabajo Psicosocial*. Ed. CELADEC, Lima, Perú.
- Cordero, R. (2003). ¿Qué demonios hacemos con una computadora en la escuela? http://sepiensa.org.mx/contenidos/d_compu/computadoras.htm.
- Díaz-Aguado, M. J. (2005). La violencia entre iguales en la adolescencia y su prevención desde la escuela. *Psicothema*, 17, 4, 549-558.
- Dussel, I. Y Finocchio, S. (2003). *Enseñar Hoy. Una introducción a la educación en tiempos de crisis*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Dirección General de Salud Reproductiva (1994). Secretaría de Salud México .En Buen Plan .Curso de Atención a la Salud Reproductiva para Adolescentes. México DF SSR. 34-41.
- Dirección de Vinculación Institucional y Desarrollo Audiovisual (2003). Dirección General de Televisión Educativa. *Egipto*. <http://dgtve.sep.gob.mx/tve/materiales/guias/interiores/culturas/culturas.htm#>
- Dirección de Vinculación Institucional y Desarrollo Audiovisual (2003). Dirección General de Televisión Educativa. *Leer y saber leer*. <http://dgtve.sep.gob.mx/tve/materiales/guias/interiores/especialistas/especialistas.htm#>
- Dirección de Vinculación Institucional y Desarrollo Audiovisual (2003). Dirección General de Televisión Educativa. *Ser padres, Tarea de hombres y mujeres. ¿Qué padre quiero ser?* http://dgtve.sep.gob.mx/tve/materiales/guias/interiores/ser%20padres/ser_padres.htm#.
- Donas, S. (1997). *Marco epidemiológico conceptual de la salud integral del adolescente*. OPS/OMS. Representación en Caracas Venezuela .Noviembre.

- Donas, S. (1997). Adolescencia y juventud ¿Un problema para quien? Representación en San José, Costa Rica.
- El libro como medio de comunicación (1998). Artículo extraído de Didáctica de los medios de comunicación, Lecturas, Programa Nacional de Actualización Permanente, SEP. http://vasconcelos.ilce.edu.mx:2000/redescolar/cursoredescolar/el_libro_como_medio_de_comunicacion.rtf
- Erikson, E. (1963). El problema de la identidad del yo. Identidad y adolescencia. Montevideo, Revista Uruguaya de Psicoanálisis, V 2-3.
- Ferreiro Gravié, Ramón (2002). "Un concepto revolucionario: Nuevos ambientes de Aprendizaje" Universidad La Salle. México. http://www.ulsa.edu.mx/public_html/publicaciones/onteanqui/.
- Francois C. (1975). "Investigaciones contemporáneas sobre historia de México"; Vol. 55, No. 2, pp. 324-326.
- Freud, S. (1948). Una teoría sexual. Obras completas. Biblioteca Nueva, Madrid.
- Gándara, Manuel (1999). Multimedia y nuevas tecnologías, en: Turrent, A., Coord., Uso de las nuevas tecnologías y su aplicación en la educación a distancia, Módulos IV, V y VI, ULSA, México, pp. 105 – 128.
- Gracia, Jorge J. E (1992). "Zea y la liberación latinoamericana." América Latina, historia y destino: Homenaje a Leopoldo Zea. 2 vols. México: UNAM, II: 95-106.
- Guías de Lectura Audiovisual. SEP, Dirección General de Televisión Educativa, México (2003); http://dgtve.sep.gob.mx/tve/materiales/guias/in_guias.htm#.
- Krawchik, R. (2004). Conferencias sobre violencia. Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba.
- Latapí Sarre, Pablo (1994). La investigación educativa en México. F.C.E. México.
- La capacitación docente en la nueva sociedad de la información. Cepero, Fernández y Server(2001); <http://contexto-educativo.com.ar/2000/12/nota-07.htm>

- Maimone, M., Edelstein, P. (2004). Didáctica e Identidades Culturales: Acerca de la dignidad en el proceso educativo. Buenos Aires: La Crujía.
- Mateos, A. N. Red Escolar. ILCE (2002); <http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/cursosytalleres/geografia/tarea4.htm>
- Pichardo, Juan (1999); Didáctica de los mapas conceptuales. Jertalhum, México, P 30.
- Martínez Gómez C (2001); Salud Familiar. Ed. Científico Técnica, La Habana.
- Martínez Rizo, Felipe (1996). "La investigación educativa en México en el contexto Latinoamericano", en Landsheree, Gilbert de. La investigación educativa en el mundo. Con un capítulo especial sobre México. F.C.E. México.
- Martínez Z. Irene. (2004). Tres pilares de la educación para los medios. <http://www.uned.es/ntedu/espanol/master/primeromodulos/teorias-del-aprendizaje-y-comunicacion-educativa/artirene.htm>.
- Medrano, G. (1993). Nuevas tecnologías en la formación. Eudema, Madrid.
- McKinney, B (1996). Programación avanzada con Visual Basic 4. Mc Graw Hill, Madrid.
- Medina Rivilla, A. (1994). Diseño de los medios y su aplicación didáctica, en Ayuntamiento de Sevilla y otros, Medios de Comunicación Recursos y materiales para la Mejora Educativa, Sevilla, 85-101.
- Mena, B. y Marcos, M. (1994). Nuevas tecnologías para la enseñanza: didáctica y metodología. Ediciones de la Torre, Madrid.
- Menéndez, S. (1998). La participación del padre en las tareas de crianza y cuidado de sus hijos e hijas. Apuntes de Psicología, 16, 367-386.
- Nelson, V (1995). Tratado de Pediatría, Salvat Editores S.A.
- Organización Panamericana de la Salud (1995). Salud del Adolescente .OPS/OMS Washington.
- Organización Panamericana de la Salud (1995). [Manual](#) de Salud para la atención del adolescente. Serie Paltex. Pág.199.

- Oliva, A. (1999). Desarrollo De La Personalidad Durante La Adolescencia. En J. Palacios, A. Marchesi y C, Coll. (Comp.). Desarrollo Psicológico Y Educación. Vol. I (pp. 471-492). Madrid: Alianza.
- Oliva, A., Parra, A., y Sánchez-Queija. (2002). Relaciones con padres e iguales como predictoras del ajuste emocional y conductual durante la adolescencia. *Apuntes de Psicología*, 20, 3-16.
- Olarte Rodríguez, L. (2005). Walden Dos: Crítica al paradigma económico moderno. *Diversitas*, 1, (2), 218-221.
- Ortega Noriega Sergio (1980); *Estudios de Historia Moderna y Contemporánea de México*, Álvaro Matute [editor], Ricardo Sánchez Flores [colaboración], México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, v. 8, p. 9-21.
- Parra, A., & Oliva, A. (2002). Comunicación y conflicto familiar durante la adolescencia. *Anales de psicología*, 18, 215-231.
- Peregrina, S., García, M. C. & Casanova, P. F. (2002). Los estilos educativos de los padres y la competencia académica de los adolescentes. *Infancia y aprendizaje*, 25(2), 147-168.
- Ruiz Rodríguez, G. (1960); La familia. Concepto, funciones, estructura, ciclo de vida familiar, crisis de la familia y familiar. *Rev. Cubana Med Gen Integral*. (1):58-63.
- Savater, Fernando (1997) El valor de educar. Instituto de Estudios Educativos y Sindicales de América latina. México.
- Soto Pique, C. (1987). "Nuevas Informáticas y Metodologías". *Computer World*, mayo, Barcelona.
- Trabajos colaborativos. *Enlaces* (2004). <http://icarito.tercera.cl/profes/informatica/doc/trabajocolaborativo.doc>.
- Weizmann, C. y Messenheimer, S. (1987). "Lenguaje Natural", *Computer World*, mayo 87, Barcelona.
- Zubarew T. (1996); Evaluación sobre oportunidades perdidas de atención integral del adolescente. Washington .OPS/OMS, Págs. 1-9.

Anexos

Anexo uno

RESEÑA HISTÓRICA DE LOS PRINCIPALES MEDIOS TECNOLÓGICOS Y SU APLICACIÓN EN LA EDUCACIÓN.

1900	Se instala una sala cinematográfica en la escuela Nacional Preparatoria con fines didácticos.
1919	El ingeniero Constantino de Tárnava, inicia la radio en México, ya que en este año instala en la ciudad de Monterrey, Nuevo León, la primera estación experimental en nuestro país. En octubre de 1921 su proyecto radiofónico se consolida al inaugurar la emisora CYO, posteriormente identificada como XEH.
1921	José Vasconcelos es nombrado encargado de la recién creada Secretaría de Educación Pública.
1922	Se forman los talleres cinematográficos y radiofónicos de la SEP y dan inicio las primeras proyecciones de cine educativo.
1928	Se llevan a cabo los primeros experimentos de televisión en México.
1931	Se crea la Oficina Fotográfica y Cinematográfica de la SEP, con la función de ejecutar los primeros trabajos de difusión artístico-educativa por medio del cine, y de proporcionar de manera permanente exhibiciones de cinematógrafo en planteles escolares e instituciones privadas.
1933	Se forma la Sociedad Pro-Cine Educativo con el propósito de fomentar el uso del cine como medio educativo en México. La Secretaría de Educación Pública produce su primera película llamada Pescados, posteriormente Redes.
1948	En enero se estableció el Servicio de Educación Audiovisual (SEAV) de la Dirección General de Enseñanza Normal, y en el mes de junio la SEP creó un Departamento de Enseñanza Audiovisual (DEAV). Estos proyectos se crearon con los objetivos de capacitar a los estudiantes en el manejo de auxiliares audiovisuales y encargarse de la planeación y producción de los materiales para vigorizar las técnicas de enseñanza. También en este año se televisa una intervención quirúrgica realizada en el quirófano principal del Hospital Juárez. Esto ocurre en el marco de la VIII Asamblea de Cirujanos, en la que se decide probar en circuito cerrado los equipos de televisión inventados por el ingeniero Guillermo González Camarena.
1950 1952	Dan inicio las primeras transmisiones regulares de la televisión mexicana de carácter comercial por los canales privados 2, 4 y 5.

1951	EL DEAV es elevado a la categoría de Dirección General, de tal manera que el SEAV pasa a formar parte de esta nueva Dirección encargándose específicamente de la capacitación e investigación.
1952	Se llevan a cabo las primeras emisiones educativas a control remoto del Hospital Juárez al circuito cerrado de televisión de la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).
1954	En la Conferencia General de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultural (UNESCO), celebrada en Montevideo Uruguay en este año, los países latinoamericanos otorgaron su apoyo para que se creara un organismo regional que contribuyera al mejoramiento de la educación a través del uso de medios y recursos audiovisuales. Así nació el Instituto Latinoamericano de la Cinematografía Educativa (ILCE), con sede en la Ciudad de México.
1955	<p>Se crean las <i>Escuelas Radiofónicas de la Sierra Tarahumara en Chihuahua</i>, las cuales operaron hasta mediados de los setenta, éstas tenían una estrecha relación con la misión jesuita de extender los beneficios de la educación elemental.</p> <p>La Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) produce sus primeros programas televisivos educativos y culturales que se transmiten por Telesistema Mexicano.</p>
1959	Inicia transmisiones el Canal 11 XEIPN, perteneciente al Instituto Politécnico Nacional, con emisiones educativas y culturales.
1964	El 8 de junio, Jaime Torres Bodet, inaugura en el Auditorio Nacional el Seminario sobre Televisión Educativa organizado por la UNESCO y el gobierno mexicano. Se celebra en la Ciudad de México el Congreso Latinoamericano de Televisión Educativa. Se celebra en la Ciudad de México el Congreso Latinoamericano de Televisión Educativa. La Secretaría de Educación Pública (SEP) crea la Dirección General de Educación Audiovisual (hoy DGTVE) buscando, a través del uso de medios de comunicación, nuevas alternativas de educación con el fin de abatir el rezago educativo, principalmente en zonas rurales.
1965	Inicia el proyecto de alfabetización y educación básica a través de las series Un paso más y Yo puedo hacerlo 1966 Inicia de manera experimental el proyecto de Enseñanza Secundaria por Televisión (Telesecundaria).

1968	Se transmite por circuito abierto el primer modelo de Telesecundaria con validez oficial por televisión con la transmisión en directo de clases.
1970	El Fomento Cultural y Educativo A.C. (FCE) llega con un nuevo tipo de educación dirigido a los grupos marginados, con la preocupación educativa no sólo de transmitir conocimientos, sino del aprendizaje para la acción, con el objetivo de que estos grupos superaran su forma de vida. Dos de sus proyectos vieron a la radio como un instrumento para la promoción del bienestar social.
1971	Creación de Televisión Rural de México (posteriormente Televisión de la República Mexicana, TRM) dependiente de la Secretaría de Gobernación, cuyo fin era emitir una programación dedicada a la educación popular, a la capacitación, a la orientación, a la información y al entretenimiento de las poblaciones urbanas y rurales.
1977	A partir de esta fecha y por una década, la UNAM mantiene con Televisa la producción, transmisión y comercialización de programas educativos sobre temas universitarios, científicos, culturales y de orientación vocacional por medio de la señal radial y televisiva.
1978	La Dirección General de Educación Audiovisual cambia de nominación por la Dirección General de Materiales Didácticos y Culturales (MADYC) Se reestructura el ILCE y cambia su denominación a Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa.
1979	Se actualiza el modelo de Telesecundaria con lecciones televisivas grabadas en color y conducidos por actores. 1981 El MADYC cambia su denominación a Unidad de Televisión Educativa y Cultural (UTECE).
1983 1990	Se desarrolla la Primaria Intensiva para Adultos del INEA por televisión y radio.
1983	Se crea el Instituto Mexicano de Televisión (IMEVISION) que integra la red nacional de Televisión de la República Mexicana (TRM) en Canal 7 e incorpora el Canal 13 y diversos canales regionales públicos.
1985 1995	Entre 1985 y 1995 se desarrolla el proyecto Computación Electrónica en la Educación Básica (Coeeba) orientado a utilizar la computadora

	en el aula y familiarizar a los maestros en su uso como instrumento de apoyo didáctico.
1985	Inicia la televisión educativa vía satélite.
1988	La UTEC reduce su nombre a Unidad de Televisión Educativa (UTE), al asignársele la producción de programas culturales al recién creado Consejo Nacional para la Cultura y las Artes. TV-UNAM inicia la emisión de algunos programas vía satélite, a través de la Red Universitaria de Televisión en todo el país. Esta red, con apoyo de la Secretaría de Educación Pública y la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior, integra además la producción de otras universidades públicas e instituciones educativas privadas.
1991	Se desarrolla el proyecto EDUCOM de la SEP para la actualización de maestros a través de medios impresos, la televisión, el video y la computación. Se crea el Centro de Entrenamiento de Televisión Educativa (CETE) con el auspicio de la Agencia de Cooperación Internacional de Japón (JICA), con base en el Acuerdo de Cooperación Técnica firmado el 2 de diciembre de 1986 por los gobiernos de Japón y México.
1993	La UTE inicia sus conferencias educativas vía satélite Nace el Canal 22 en UHF, perteneciente al Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, como un canal de oferta cultural.
1995	Se pone en marcha la Red Satelital de Televisión Educativa (Edusat) La UTE inicia Didacta, proyecto multimedia conformado por cápsulas de televisión, ficheros, guías de lectura y un disco compacto, con el objetivo de apoyar el proceso de enseñanza-aprendizaje mediante el uso pertinente del audiovisual. Se firma en México el Acuerdo de Cooperación en Materia de Educación a Distancia entre la Secretaría de Educación Pública de México y los ministerios de educación de Belice, Costa Rica, El Salvador, Guatemala, Honduras, Nicaragua y Panamá.
1996	Inicia el proyecto de Educación Media Superior a Distancia (EMSAD), como una modalidad educativa flexible que permite iniciar, continuar o concluir los estudios de bachillerato a personas sin acceso a la formación escolarizada de este nivel. Los materiales impresos y las transmisiones televisivas son fundamentales en este modelo.
1997	La Red Escolar inicia operaciones en su fase piloto, siendo en 1998

	cuando entra en funcionamiento de manera oficial, con el propósito de llevar a las escuelas de educación básica y normal un modelo educativo basado en el uso de la televisión y la informática educativas, a través de la Red Edusat y la conexión a Internet.
1999	La UTE se transforma en Dirección General de Televisión Educativa (DGTVE), denominación que conserva a la fecha.
2000	Se pone en marcha el proyecto de la Videoteca Nacional Educativa, cuyo objetivo es el desarrollo de procesos de conservación, preservación y documentación de material y contenido audiovisual, mediante el uso de una plataforma tecnológica de gran potencia.
2002	En mayo de este año la DGTVE lanza su servicio de <u>televisión educativa en línea.</u>
2003	En el Ciclo Escolar 2003-2004 se introduce Enciclomedia para los 5º y 6º grados de primaria. Se trata de una herramienta tecnológica creada para apoyar la labor docente en el aula, con una nueva concepción pedagógica basada en la digitalización de los libros de texto gratuitos. Enciclomedia incorpora contenidos de la Red Edusat, Red Escolar, Repiensa, Biblioteca Digital, Secundaria 21, Enseñanza de la Física y Matemáticas con Tecnología.
2006	Se presenta la tercera versión de Enciclomedia, la primera en cinco lenguas indígenas. Además, se incluye el aprendizaje del idioma inglés.
2006	Se aprueban la nueva Ley Federal de Radio y Televisión.

7.- ¿Tu maestro ha usado algún juego, interactivo, imagen o recurso que no se encuentra en enciclomedia durante algunas clases?

- a) en una o dos ocasiones
- b) nunca lo ha hecho
- c) tres o mas veces
- d) solo lo de enciclomedia

8.- ¿Tienes dirección de correo electrónico?

- a) si
- b) ¿que es eso?
- c) no
- d) lo abrí pero no lo uso

9.- ¿Cuándo checas tu correo en donde lo haces?

- a) en mi casa
- b) en un ciber café
- c) en casa de un familiar
- d) en la escuela cuando se da la oportunidad

10.- ¿Qué te provoco después de conocer Enciclomedia?

- a) me animo a conocer mas sobre las computadoras
- b) me confundió mucho sobre su uso
- c) me desanimo y no quiero saber nada de computadoras
- d) se me ha hecho muy difícil

¡¡¡Buena suerte y muchas gracias por tu participación!!!



Anexo tres

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA
COORDINACIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE SUPERACIÓN ACADÉMICA DEL MAGISTERIO
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CITETAB**



Instrumento para seguimiento en los alumnos (entrevista)

La siguiente encuesta es con la finalidad de conocer la experiencia que has tenido con el programa enciclomedia, las respuestas que brindes serán totalmente confidenciales.

Nombre de la escuela: _____
Edad: _____ sexo: _____ Grado: _____ Grupo: _____
Turno: _____ Zona: _____ Sector: _____
Lugar y fecha: _____

Instrucciones.- Para la realización de la siguiente entrevista se recomienda hacerla en un aula apartada a la del grupo del alumno y en un ambiente tranquilo.

1.- ¿Que te parece el programa enciclomedia?

2.- ¿Cual es tu opinión respecto a los recursos y herramientas que tiene el programa?

3.- ¿Qué te parece la forma en la que tu maestro usa el entorno Enciclomedia?

4.- ¿Consideras que el programa te ha ayudado o te ha limitado en lo que aprendes? ¿Por qué?

5.- ¿Cómo ves la forma en la que usa tu maestro los recursos?

Instrumento para seguimiento en los alumnos
(Ficha de observación)

La siguiente encuesta es con la finalidad de conocer la experiencia que has tenido con el programa enciclomedia, las respuestas que brindes serán totalmente confidenciales.

Nombre de la escuela: _____
 Edad: _____ sexo: _____ Grado: _____ Grupo: _____
 Turno: _____ Zona: _____ Sector: _____
 Lugar y fecha: _____

Instrucciones.- Para el llenado de la siguiente ficha es recomendable permanecer en el aula por lo menos todo un día de clase y lo observado colocar un 1 en el recuadro vacío de la derecha, en caso de no observarse colocar un 0.

I. DIAGNÓSTICO INICIAL

El docente:

a)	Elabora y aplica instrumentos que permite identificar conocimientos y habilidades de los alumnos.	
b)	El instrumento aplicado es congruente con los propósitos educativos del grado anterior.	
c)	Presenta una valoración donde identifica las fortalezas y debilidades del alumno(as) y/o grupo.	
d)	Define una serie de estrategias para atender las necesidades individuales.	

II. DESARROLLO DE LA CLASE PARA LA OBSERVACIÓN DE LOS ALUMNOS:

Antes

a)	Identifican el o los temas.	
b)	Se encuentran motivados hacia el contenido.	
c)	Reconocen con claridad los propósitos de la clase.	
d)	Orientan adecuadamente su atención a la clase.	

Durante

a)	Logran dominar el contenido de la clase.	
b)	Muestran seguridad.	
c)	Tienen participación activa.	

d)	Despiertan su interés hacia la búsqueda de nuevos conocimientos.	
e)	Reciben estrategias de atención diferencial.	
f)	Utilizan esencialmente el método expositivo.	
g)	Aplican un diálogo heurístico y construyen el conocimiento con su participación.	
h)	Participa en la clase en disposición frontal.	
i)	Se organizan de forma adecuada en equipos.	
j)	Cuando realizan una actividad lo hacen comprendiendo la instrucción.	
k)	Asesora y orienta las dudas e inquietudes de algunos de sus compañeros.	
l)	Participan activamente en la evaluación adecuado a los alumnos(as) y al grado.	

Después

a)	Realizan resúmenes o conclusiones parciales.	
b)	Le quedan tareas extraclase.	
c)	Utilizan adecuadamente el libro de texto.	
d)	Utilizan medios y materiales adecuados a propósitos y contenidos de la clase.	
e)	Promueve un comportamiento adecuado en sus alumnos(as).	
f)	Todo se da en un clima agradable.	
g)	Utilizan el recurso enciclomedia para comprobar lo aprendido.	
i)	Registran la información recibida independiente de sus cuadernos y libros.	

III. CONDICIONES PARA EL APRENDIZAJE

a)	La planeación considera las diversas las necesidades del grupo.	
b)	Aprovecha el tiempo destinado a la enseñanza.	
c)	Disciplina el comportamiento de los alumnos(as).	
d)	El aula se encuentra limpia	
e)	Mantiene el espacio adecuado para el uso de biblioteca de aula.	
f)	El aula tiene un ambiente alfabetizador.	
g)	Usa el portafolio de los niños(as).	
h)	Emplean adecuadamente los recursos materiales de la clase.	
i)	Emplea los libros de la biblioteca del aula.	

IV. REVISIÓN DE CUADERNOS (guía)

a)	Los ejercicios mantienen relación con los planteados en el libro de texto y Enciclomedia	
b)	Los ejercicios fueron elaborados por el alumno (a)	

c)	El cuaderno mantiene una organización para el estudio.	
d)	Existen observaciones de mejora al trabajo de los alumnos(as).	
e)	Se presenta un tratamiento didáctico de los contenidos.	
f)	Están adecuados a los propósitos y/o enfoques educativos.	

V. VALORACIÓN DEL APRENDIZAJE

Anotar en el recuadro de abajo los detalles observados que no se contemplen en los rasgos de arriba.

--