

**INSTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO
“FÉLIX VARELA MORALES”
VILLA CLARA**

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.**

MENCIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA.

**SISTEMA DE ACTIVIDADES PARA CONTRIBUIR A LA FORMACIÓN
DEL VALOR SOLIDARIDAD EN LOS ESCOLARES DE TERCER
GRADO DE LA ENU: MARÍA DÁMASA JOVA A PARTIR DEL
TRABAJO CON OBRAS MARTIANAS.**

Autora: Lic. Teresa Concepción Alonso

Tutora: Dra. C. Ángela González Padrón

Santa Clara

2008

“Año 50 de la Revolución”

"El pueblo más feliz es el que tenga mejor educados a sus hijos, en la instrucción del pensamiento, y en la dirección de los sentimientos".

José Martí (1)



Agradecimientos

Agradecimientos

- ❖ **A todos los que de una forma u otra han tenido que ver con el desarrollo de la Maestría en Educación Primaria, en especial a la Dra. Xiomara Rojas por su talento y su amor a la profesión.**

- ❖ **A la profesora Clarita Nieblas de la Universidad Central por contribuir a mi formación martiana.**

- ❖ **A mi tutora, la Dra. Ángela González Padrón.**

- ❖ **A todos los que me brindaron apoyo en este empeño.**



Dedicatoria

Dedicatoria

- ❖ **A Fidel, a Raúl y a la Revolución que me brindaron la posibilidad de hacerme profesional.**
- ❖ **A mi hijo Yaniel y a mi esposo, por comprender y respetar mi profesión.**
- ❖ **A mi familia, que siempre me alienta para seguir adelante.**
- ❖ **A la memoria de mi mamá.**

A decorative border with a repeating geometric pattern of interlocking squares and lines, framing the entire page.

Indice

RESUMEN	10
INTRODUCCIÓN.....	12
CAPÍTULO I FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	21
1.1-La formación de valores. Consideraciones generales.	21
1.1.1-La educación en valores.	28
1.2- Valores fundamentales de la sociedad cubana.....	32
1.3- Papel de la escuela en la formación de valores.....	36
1.4- La formación de valores a partir del trabajo con obras martianas.....	40
CAPÍTULO II PROPUESTA DE UN SISTEMA DE ACTIVIDADES PARA CONTRIBUIR A LA FORMACIÓN DEL VALOR SOLIDARIDAD.....	45
2.1 -Diagnóstico de necesidades.	45
2.1.1-Resultados obtenidos en el diagnóstico inicial.	48
2.2-Diseño de la propuesta de solución.	53
2.3-Aplicación de la propuesta.....	78
2.4-Análisis de los resultados de la aplicación.	83
CONCLUSIONES	87
RECOMENDACIONES	89
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	91
BIBLIOGRAFÍA.....	93
ANEXOS.....	¡Error! Marcador no definido.



Resumen

RESUMEN

La revolución ha elevado a un primer plano lo relativo a la educación en valores, como un componente esencial y como finalidad de la educación. Esta investigación tiene como objetivo general proponer un sistema de actividades encaminado a contribuir a la formación del valor solidaridad en los escolares de tercer grado A de la ENU: María Dámaza Jova, los cuales constituyen la muestra seleccionada. En la revisión bibliográfica, la elaboración del marco teórico, la confección de los instrumentos y el análisis de los resultados de la intervención se aplicaron los métodos teóricos analítico-sintético, inductivo-deductivo, histórico lógico, enfoque de sistema y tránsito de lo abstracto a lo concreto; del nivel empírico se emplearon la observación participativa, el método sociométrico, la técnica Yo soy..., encuesta a maestros, prueba pedagógica inicial y final, análisis documental y el pre experimento. Del nivel matemático y estadístico se emplearon el cálculo porcentual, la tabla de distribución de frecuencia y el uso de gráficas. El sistema de actividades que se propone tiene como base el trabajo con obras martianas y el empleo de métodos educativos y métodos martianos en el desarrollo de las mismas. Su efectividad fue validada en la práctica educativa.

A decorative border with a repeating geometric pattern of interlocking squares and lines, framing the entire page.

Introducción

INTRODUCCIÓN

Unido a los inmensos desafíos que enfrenta en los inicios del siglo XXI la Revolución Cubana se coloca el de la educación en valores de las nuevas generaciones, no solo por las propias condiciones del desarrollo social contemporáneo sino porque refiere el desarrollo de la espiritualidad en un mundo donde se potencia la cultura del consumo y la violencia, en el que se cuestionan los más sagrados valores creados por la humanidad.

El Dr. José Ramón Fabelo Corzo (2001) expresa que “tal vez, como nunca antes, el tema de los valores cobra hoy una importancia capital para los destinos del género humano”.

En la década del noventa del siglo pasado Cuba se vio abocada a un colapso económico, como consecuencia del derrumbe del campo socialista y la desintegración de la URSS agravado por el recrudecimiento del bloqueo yanqui que la condujeron a enfrentar el período especial en tiempo de paz. A tenor con esta situación fue necesaria la puesta en práctica de obligadas medidas económicas que llevaron a la introducción de elementos capitalistas y de mercado como vías alternativas para el desarrollo del país.

Lo señalado anteriormente trajo aparejado, en una parte de la población, el deterioro de determinados valores como la honestidad, la responsabilidad, la solidaridad, la honradez, así como un cambio en la jerarquía de estos.

Al respecto la Dra. Nancy Chacón Arteaga apuntó: “... **esta situación tuvo gran impacto en la esfera espiritual e ideológica, así como en las manifestaciones de los polémicos problemas denominados, ” crisis del paradigma social y humano”, ” crisis del marxismo”, ” crisis de identidad” y “crisis de valores”.** (2)

Esta crisis se manifiesta en la subordinación de la vida espiritual a la satisfacción de las necesidades materiales y al sobredimensionamiento de estas; pragmáticas condiciones en el plano individual y familiar, escepticismo en el futuro, una vuelta a la sociedad de consumo como vía de realización humana en la medida que constituye un escape a la difícil situación económica, y proliferación de conductas que prácticamente habían sido eliminadas de nuestro contexto.

Los resultados obtenidos en numerosas investigaciones efectuadas ponen de manifiesto la falta de un accionar coherente, sistemático e integrado de los diferentes factores socializadores para educar en valores.

Si educar para José Martí, es “preparar al hombre para la vida “, entonces también implica el desarrollo de las dimensiones del pensar, sentir y actuar, en todas las áreas de relación de la persona. La educación en este sentido amplio va más allá del conocimiento de la materia, abarca además del proceso de instrucción, la formación integral de los individuos en cuanto a sus valores.

La educación cubana avanza en la formación de valores, basada en la ética martiana que creyó en “el mejoramiento humano y en la utilidad de la virtud”. José Martí relacionaba la felicidad con la inteligencia y la bondad, y a la vez, la maldad con la torpeza y la infelicidad. Al respecto en uno de sus escritos apuntó:

“Virtudes se necesitan más que talentos” (3).

También el compañero Fidel apuntó al respecto:

(...) educar es sembrar valores, inculcar y desarrollar sentimientos, transformar a las criaturas que vienen al mundo con imperativos de la naturaleza, muchas veces contradictorio con las virtudes que más apreciamos, como la solidaridad, desprendimiento, valentía, fraternidad y otros”.(4)

Para la educación en valores Cuba cuenta con una rica tradición pedagógica de avanzada a lo largo de su historia. José de la Luz y Caballero, Félix Varela, José Martí y otros pensadores y pedagogos de la etapa republicana constituyen raíces sustentadoras de la educación. Hombres de su tiempo; ellos se apropiaron de lo mejor de las tendencias pedagógicas del acervo cultural de la humanidad y aportaron ideas originales al propósito de fundar una educación que rescatara la identidad nacional, la dimensión humana vital y cultural a la construcción de una sociedad de progreso, independencia, justicia social y dignidad humana. La Revolución es expresión de la defensa de estos valores, entre muchos otros, conformados a lo largo de cientos de años de existencia del pueblo cubano.

El proceso revolucionario ha elevado a un primer plano lo relativo a la educación en valores, como un componente, como esencia y como finalidad de la Educación Cubana. Desde 1998 se orientaron por el MINED los “Lineamientos para fortalecer la formación

de valores, la disciplina y la responsabilidad desde la escuela”. La efectividad del trabajo político ideológico y la educación en valores constituye uno de los problemas científicos más apremiantes identificados a escala nacional, una de las líneas de investigación que asume la maestría y se patentiza como una prioridad del banco de problemas de la ENU María Dámaza Jova.

Numerosos son los estudios de autores cubanos que indagan en la complejidad que adquiere la concepción, proyección y ejecución del proceso de formación de valores a partir de las condiciones, presupuestos, problemas y componentes relativos a las vías y métodos para su desarrollo: F. González Rey, (1982), Dra. Esther Báxter (1989), M.I. Domínguez (1995).

La Dra. Susana Arteaga González del ISP Félix Varela (1999) en su tesis de maestría ofrece una estrategia educativa para la formación de valores en el nivel medio superior. La Dra. Lissette Mendoza ha abordado temas relacionados con la cultura, la educación y los valores, y “Cultura, educación y valores en José Martí”.

El Dr. C. José R. Montañó Calcines en el VIII Seminario Nacional (2007) abordó el tema “Educación Literaria: clave para la educación en valores”, en él hace referencia a que la lectura y, sobre todo la lectura literaria, el trabajo con obras literarias de los diferentes géneros, puede contribuir quizás como ninguna otra materia escolar a modelar al hombre bueno e ideal que todos llevamos dentro.

La autora de esta tesis comparte dicho criterio pues el estudio de obras martianas desde edades tempranas se muestra como una necesidad vital y como un recurso valioso para la formación de valores en los escolares.

La actualidad de la problemática axiológica está dada por el papel que asumen los valores en el complejo y contradictorio presente en el que está en juego la propia existencia humana y es importante determinar y defender todo lo que resulte valioso para la vida.

En este contexto es necesario considerar las potencialidades que el sistema social cubano encierra para llevar a cabo una verdadera educación en valores, que como una de sus finalidades caracteriza el quehacer educacional de Cuba, principalmente en el contexto de la batalla por las ideas y la cultura, como extraordinario desafío en el nuevo siglo.

A pesar de la gran diversidad de temáticas abordadas alrededor del tema de formación de valores este no ha sido agotado en su total amplitud. La importancia y prioridad que se le concede en la actualidad justifica la necesidad de continuar investigando y profundizando en el tema.

La aplicación de técnicas de investigación ha permitido constatar en la realidad el nivel alcanzado en la formación de los valores considerados fundamentales para los destinos históricos de la Revolución.

Los resultados obtenidos en el estudio realizado apuntaron dificultades en la unidad de los procesos cognitivo- afectivo- volitivo durante el proceso de formación de valores en la escuela. La observación participativa, directa y sistemática del comportamiento de los escolares del grupo de tercer grado A de la ENU María Dámasa Jova y las relaciones interpersonales que establecen en condiciones habituales permitieron constatar que actualmente existen:

- Manifestaciones de individualismo y egoísmo.
- Poca solidaridad entre los alumnos al realizar una tarea o actividad.
- Dificultades en la formación de las casas de estudio y los equipos al realizar una tarea colectiva.
- Actitudes negativas al compartir en tareas por equipo con aquellos niños que tienen carencias en el aprendizaje.
- Poca contribución individual al cumplimiento de tareas colectivas.
- Algunas manifestaciones de engreimiento, ostentación, envidia y competencia con lo que traen o tienen.

El conocimiento de estas dificultades junto a los resultados de los instrumentos aplicados permitió concluir que existe contradicción entre los objetivos planteados para este nivel en el Modelo de Escuela Primaria y los valores logrados hasta este momento en los educandos. Se define entre los objetivos formativos que al concluir este grado los alumnos deben manifestar sentimientos de amor y respeto hacia sí mismos, hacia los familiares, maestros y compañeros, mostrando en su comportamiento actitudes de responsabilidad, honestidad, honradez y ayuda solidaria en la relaciones con sus compañeros y adultos que lo rodean.

A pesar de los esfuerzos realizados para eliminar esa contradicción aún existen insuficiencias en la formación del valor solidaridad en los escolares de tercer grado A de la ENU: María Dámasa Jova. Esta situación problemática conlleva a definir como **problema científico**:

¿Cómo contribuir a la formación del valor solidaridad en los escolares de 3er grado A de la ENU María Dámasa Jova?

Objeto de investigación: Proceso de formación de valores en la enseñanza primaria.

Campo de acción: La formación del valor solidaridad.

Objetivo general: Proponer un sistema de actividades encaminado a contribuir a la formación del valor solidaridad en los escolares de 3er grado A de la ENU María Dámasa Jova a partir de las potencialidades que ofrecen las obras martianas.

Interrogantes científicas:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la formación de valores en la escuela primaria?
2. ¿Cuál es el estado actual que presentan en la formación del valor solidaridad los escolares de tercer grado A de la ENU: María Dámasa Jova?
3. ¿Qué características tendrá un sistema de actividades que se sustente en el trabajo con obras martianas para contribuir a la formación del valor solidaridad en los escolares de 3er grado A de la ENU: María Dámasa Jova?
4. ¿Qué resultados alcanzará el sistema de actividades diseñado para contribuir a la formación del valor solidaridad en los escolares de 3er grado A de la ENU: María Dámasa Jova?

Tareas científicas:

1. Determinación, en diferentes fuentes bibliográficas, de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la formación de valores en la escuela primaria.

2. Diagnóstico del estado actual que presentan en la formación del valor solidaridad los escolares de 3er grado A de la ENU: María Dámasa Jova.
3. Elaboración de un sistema de actividades que se sustente en el trabajo con obras martianas para contribuir a la formación del valor solidaridad en los escolares de tercer grado A de la ENU: María Dámasa Jova.
4. Validación de los resultados del sistema de actividades en la práctica escolar.
5. Para dar respuesta a las interrogantes y tareas científicas se emplearon los siguientes métodos:

Del nivel teórico:

Analítico-sintético: empleado en el estudio de las diferentes fuentes bibliográficas y documentos de actualidad referidos a la formación de valores para realizar la fundamentación teórica del problema, en el análisis de los resultados de los instrumentos aplicados durante el diagnóstico inicial y final y en estudio de las obras martianas para determinar las posibles a emplear en la propuesta de solución.

Inductivo-deductivo: permitieron realizar el razonamiento por medio del cual se transitó de los conocimientos particulares a los más generales y viceversa.

Histórico-Lógico: posibilitó realizar un estudio de la tendencia que ha tenido el tratamiento de la formación de valores a lo largo de la historia y su tratamiento pedagógico.

Tránsito de lo abstracto a lo concreto: empleado en la identificación del problema desde la práctica pedagógica y la confrontación de los puntos de vista expuestos en la literatura especializada hasta llegar a las generalizaciones teóricas correspondientes.

Enfoque de sistema: permitió diseñar el sistema de actividades de la propuesta conforme a las exigencias de la teoría de sistema.

Del nivel empírico:

Observación participativa: para obtener información acerca de los modos de actuación que se corresponden con el contenido de los valores que aparecen identificados para los escolares de este grado en los objetivos del Modelo de Escuela Primaria y en especial el valor solidaridad.

Método sociométrico: con el objetivo de conocer la estructura sociopsicológica del grupo que constituye la muestra y las relaciones interpersonales que se establecen entre los alumnos que la conforman.

Técnica Yo soy...: con el objetivo de explorar cómo se manifiestan las orientaciones valorativas en los escolares de 3er grado A de la ENU: María Dámasa Jova.

Análisis documental: para el estudio de los documentos que establecen el trabajo político ideológico y la formación de valores en la escuela primaria, así como el trabajo con la obra martiana.

Encuesta a maestros: con el objetivo de constatar el trabajo que se realiza actualmente con la obra martiana en la escuela primaria y el nivel de preparación que poseen los docentes.

Prueba pedagógica inicial y final: para diagnosticar los conocimientos que poseen los alumnos de este grado sobre el concepto del valor solidaridad y los modos de actuación asociados a él.

Pre experimento: se aplicó con un solo grupo experimental y de control que constituyó la muestra y permitió la aplicación y validación del sistema de actividades.

Del nivel matemático y estadístico:

Análisis matemático y porcentual para contabilizar e interpretar matemáticamente los resultados, la tabla de distribución de frecuencia y el uso de gráficas.

En esta investigación fueron declaradas como variables las siguientes:

Variable independiente: sistema de actividades para contribuir a la formación del valor solidaridad sustentado en el trabajo con obras martianas.

Variable dependiente: formación del valor solidaridad en los escolares de tercer grado de la ENU María Dámasa Jova.

La población para esta investigación está constituida por los 38 alumnos que conforman la matrícula de tercer grado de la ENU: María Dámasa Jova de Santa Clara.

La muestra se determinó a partir de la aplicación de la técnica no probabilística de muestreo intencional y está conformada por los 19 alumnos del grupo A de ese grado.

Novedad científica: Está dada desde el punto de vista práctico pues ofrece un sistema de actividades dirigido a contribuir a la formación del valor solidaridad en escolares de 3er grado, centrando su aplicación fundamentalmente en los turnos de formación y debate. En su desarrollo cuenta con la aplicación de diferentes técnicas participativas como solución de pasatiempos, dinámica de grupo, dramatizaciones, lecturas comentadas, reflexiones, debates de vídeo, actividades lúdicas y otras; donde se aborda el pensamiento ético martiano presente en sus obras dedicadas a los niños. Además en dichas actividades se hace una propuesta que permite la vinculación, de lo cognitivo con lo afectivo-volitivo y lo actitudinal.

El presente trabajo consta de resumen, introducción, dos capítulos, conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas, bibliografía y anexos. El primer capítulo está dedicado a la fundamentación teórica de la investigación donde se hace referencia a las generalidades sobre los valores y su formación, al papel de la escuela en este proceso, a los valores fundamentales del sistema social socialista y a la utilización de la obra martiana en la formación de valores. Un segundo capítulo que aborda la situación actual del problema en los escolares que constituyen la muestra a partir del análisis de los resultados de cada instrumento aplicado, la propuesta del sistema de actividades, se describe la aplicación del pre experimento y se realiza la valoración de los resultados finales. El trabajo arriba a conclusiones y recomendaciones de significativa importancia.

A decorative border with a repeating geometric pattern of interlocking squares and lines, framing the page.

Capítulo 1

CAPÍTULO I FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

1.1-La formación de valores. Consideraciones generales.

Según asevera la Dra. Nancy Chacón Arteaga, desde la antigüedad en que la Filosofía apareció como la primera forma de la producción intelectual del conocimiento humano, el hombre reflexionaba acerca del mundo que le rodeaba, su lugar y papel en la relación con el mundo, así como sobre cuál debía ser su actitud para ser un hombre virtuoso, proyectándose también acerca de la necesidad de su educabilidad, a lo que por lo general se dedicaba la Ética.

El filósofo griego **Aristóteles** (S IV a.n.e) fue reconocido como el padre de la Ética, por haber escrito el primer tratado de Ética que se conoció. Consideraba que el fin de la moral de los seres humanos era hacer el bien y alcanzar la felicidad. Su idea sobre la Educación la expresa al decir que es importante contraer hábitos desde la más temprana infancia.”

- Entre sus aportes a la Ética se destacan:
- El carácter normativo de la Ética
- La unidad de la idea y la actuación humana
- Considerar a la Ética como reflexión y pensamiento, mientras que a la moral como expresión de la voluntad humana.
- Enfatiza en la necesidad de educar las virtudes.
- La existencia de una dinámica en los valores morales (concepción trídica).

El idealismo objetivo del pensamiento aristotélico fue retomado en la época medieval por San Agustín (354-430, Cartago, África) y por Tomás de Aquino (Italia 1224-1274), los que desarrollaron un pensamiento ético en función de la concepción religiosa del mundo que predominó en la época.

En el período renacentista, en el que el modo de producción capitalista se abría paso, la Ética estuvo marcada por la orientación humanista.

El problema de la renovación en el humanismo renacentista abarcó el plano no solo del hombre como individuo, sino también visto como comunidad, lo que tuvo singular expresión en la concepción política de Nicolás Maquiavélico (italiano 1467-1527). En

sus obras presentó su concepción Ética acerca de la relación entre la moralidad y la política, sustentada en la idea, de que el fin justifica los medios y refirió además que el hombre, por naturaleza, no es bueno ni malo; pero puede ser lo uno y lo otro.

Estos conceptos ilustran que las ideas renacentistas son expresión de una época en que la concepción ético-moral forma parte del fundamento ideológico del nuevo sistema económico y político del capitalismo, que se erige sobre los intereses de clase de la burguesía. El **individualismo**, fue la expresión más genuina del modo de vida y de la moral burguesa.

El sentido normativo de la Ética tuvo su expresión ulterior en la época moderna en los pensadores iluministas del materialismo francés La Mettrie (1709-1751), Helvecio (1715-1771), Holbach (1723-1789) entre otros, los que también hicieron interesantes aportes al saber ético, se pronunciaron por la moralización de los individuos por medio de la educación y la cultura y promovieron los valores de la paz, la fraternidad y la **solidaridad humana**.

Juan Jacobo Rousseau escribió una interesante obra moralizadora donde desarrolla sus concepciones sobre la educación de los menores, para ello creó un personaje de ficción llamado "Emilio" que representa ese ideal al que aspiraba.

Las concepciones del socialismo utópico francés e inglés (Robert Owen, Charles Fourier y Saint Simons) desarrollaron las ideas acerca de las virtudes y los vicios en los seres humanos asociados a las condiciones sociales, la política, la legislación y la ignorancia, de ahí el papel que también le dieron a la educación como un medio para acabar con la ignorancia y como base para la moralización de los individuos y la posibilidad de conjugar de una forma racional los intereses individuales y generales.

Marx, en su obra " La Sagrada Familia " precisa las ideas más notables de estos pensadores, las que constituyen importantes aportes a una Ética con una orientación humanista.

Es preciso destacar que el rasgo fundamental del pensamiento ético hasta este momento del análisis en la evolución histórica de su objeto, es su carácter normativo pues la Ética tenía como objetivo orientar la conducta de los individuos en la sociedad.

Manuel Kant (1724-1824), padre de la Filosofía Clásica Alemana del S.XIX, desarrolló el nivel teórico del conocimiento ético con su teoría del "Deber ser". Esta concepción

era compatible con el rigor y las privaciones que exige cumplir estrictamente el bien. Dentro de los aportes de la Ética kantiana se destacó el humanismo, cuya máxima era la de no utilizar nunca al hombre como medio sino como fin.

Su mérito está en tratar de llegar a las leyes que regulan la moral, así como el desarrollo de la teoría del Deber ser, como el ideal o lo deseable. Todo ello conduce a ver, cómo este pensador considera que la acción moral del hombre tiene como fin la unión de la virtud y la felicidad, máxima aspiración de los seres humanos.

En la continuidad del desarrollo del pensamiento filosófico, la Dialéctica Materialista aporta los fundamentos teóricos y los principios metodológicos para el desarrollo del conocimiento ético en otro nivel de profundidad sobre **la moral**, la cual es concebida como un fenómeno de naturaleza histórico social, cuya complejidad se expresa en:

Las leyes de la dinámica de **su estructura, conformada por:**

- La conciencia moral
- Las relaciones morales
- La actividad moral

Sus funciones:

- Reguladora
- Orientadora
- Valorativa
- Educativa

De esta forma al penetrar en la esencia social e histórica de la moral esta es entendida como un fenómeno social que forma parte de la vida espiritual e ideológica y del mundo interno de los individuos, por lo que se da en la relación de lo social (plano objetivo) y lo individual (plano subjetivo) en una relación dialéctica.

Los clásicos del marxismo hacen aportes consustanciales para la comprensión dialéctico materialista del conocimiento ético y de la moral.

Engels, en su obra *Anti Dühring* plantea:

“... los hombres, sea consciente o inconscientemente, derivan sus ideas morales, en última instancia, de las condiciones prácticas en que se basa su situación de clase: de las relaciones económicas en que se producen e intercambian lo producido. “

A mediados del S XX la Ética tiene una relativa independencia de la filosofía desarrollando sus concepciones hasta la actualidad sobre la moral como un fenómeno social complejo, que tiene nexos o relaciones con las restantes esferas de la actividad y de las relaciones humanas, sus impactos en la convivencia social y medio ambiental.

La Ética, desde la visión integral de la Dialéctica Materialista, tiene un papel metodológico para el tratamiento integral de la moral con relación a otras ciencias particulares que tienen contacto dentro de sus objetos de estudio con la moral.

La Ética es la teoría filosófica que reflexiona y fundamenta la moral y realiza prescripciones normativas sobre el comportamiento humano.

La Moral es el conjunto de principios, normas, valores, costumbres y tradiciones sociales, que se expresan en la actitud, los sentimientos, la conducta y las cualidades de las personas en sus vidas cotidianas.

Dentro de la estructura y funciones de la moral, **los valores**, ocupan un lugar central, como elementos que son de la conciencia. Estos valores siempre se presentan en una dicotomía y contraposición con los antivalores conformando una escala de valores a nivel social (con carácter objetivo), y en el individuo (con carácter subjetivo).

Los valores son estudiados por la axiología, (del griego axios = valor) que constituye la teoría filosófica que conceptualiza las nociones de lo valioso, en el campo de lo que es bello, estético y verdadero, como esencia y cualidades contenidas en las creaciones humanas.

En la época contemporánea el concepto valores ha sido abordado por diferentes autores. En el Diccionario Filosófico se definen **los valores** como las determinaciones sociales de los objetos del mundo circundante, que ponen de manifiesto su significación positiva o negativa para el hombre y la sociedad (bien y mal, bello y feo), que se contienen en los fenómenos de la vida social y la naturaleza. (Rasinkuv, 1984).

En la literatura revisada de la etapa de la colonia y principios del S XX, autores significativos como Félix Varela, José de la Luz y Caballero y José Martí utilizan el término virtud en alusión a lo que hoy se denominan valores y la definen como cualidades positivas que le dan sentido a la vida y guían la conducta del hombre. Refiriéndose al valor de las virtudes Martí expresó:

“Solo las virtudes producen en los pueblos un bienestar constante y serio” (5)

JR Fabelo Corzo (1989): en su obra ``Práctica, Conocimiento y Valoración, señala que: “por valor generalmente se entiende, la capacidad que poseen determinados objetos y fenómenos de la realidad objetiva de satisfacer alguna necesidad humana, es decir, la determinación social de estos objetos y fenómenos, consistente en su función de servir a la actividad práctica del hombre.

La Dra. Esther Báxter Pérez (2003) define, a los valores, desde el punto de vista psicológico, como reflejo y expresión de relaciones verdaderas y reales, que constituyen reguladores importantes de la vida del hombre.

El colectivo de autores del VIII Seminario Nacional (2007, p.3) los define como determinaciones espirituales que designan la significación positiva de las cosas, hechos, fenómenos, relaciones y sujetos, para un individuo, grupo, clase social o la sociedad en su conjunto. Están condicionados por las relaciones sociales predominantes, constituyen componentes esenciales de la ideología, expresión de la cultura y de la historia de una sociedad en una época determinada, y de los intereses, puntos de vista, necesidades y contradicciones de los diferentes sujetos. .

La Dra. Nancy Chacón Arteaga en su libro “Dimensión ética de la educación cubana” p.23 plantea que el valor moral refleja la significación social positiva, buena, en contraposición al mal, de un fenómeno (hecho, acto de conducta, actitud) que con carácter valorativo-normativo, a nivel de la conciencia moral social individual y en forma de principios, normas, representaciones morales etc., orientan la actitud y conducta del hombre, hacia el Progreso Moral, a la elevación del humanismo y al perfeccionamiento humano.

El análisis de las definiciones expresadas por los diferentes autores y que resultaron de interés para la presente investigación permite afirmar que entre ellas existe coincidencia, aparecen términos comunes como significación social positiva, relaciones, reguladores, entre otros. La Dra. Susana Arteaga (1999, p.13) plantea que estas definiciones no se contradicen, se compensan y enriquecen según el objeto de estudio de cada ciencia.

En el año 2000 la propia autora planteó que valor es aquella forma de significación social que desarrolla un papel positivo en el desarrollo social, en estrecha relación con el progreso social en dependencia de las propiedades objetivas, de la satisfacción de

las necesidades humanas y de cómo se inserte en la actividad práctica histórico – social de los hombres, se constituyen en motivos en el proceso de socialización del hombre y actúan como guías de conducta que se derivan de la experiencia, le dan sentido a la vida, propician su calidad y fomentan el bien común.

Otros investigadores han descrito este concepto con diferente basamento filosófico, psicológico, sociológico, pedagógico y metodológico, pero la autora para esta investigación se acoge a la definición dada por la Dra. Susana Arteaga. En resumen, según la concepción de valor que se asume se puede plantear que los valores:

- Son expresión de la cultura y componente de la ideología.
- Sirven como elementos reguladores de la conducta, se erigen en norma ideal y modelan la forma de actuación.
- Se forman en la vida diaria y se manifiestan en los hechos, fenómenos y relaciones entre los sujetos, ya sea en un grupo o clase social o en la sociedad en su conjunto.
- Participan de los sentimientos, los compromisos, las motivaciones, las actividades y los intereses de cada individuo.
- Para su educación se requieren pensarse y desarrollarse en sistemas.
- Están condicionados por el desarrollo y la experiencia histórico –social e individual y por los factores de influencias educativas.

Los valores en el **plano individual** se relacionan con las formaciones psicológicas complejas tales como la autovaloración, intereses y convicciones y por lo tanto actúan como reguladores de la conducta mientras que en el **plano social** son componentes de la ideología y desempeñan el papel de movilizadores sociales.

El Dr. J: R Fabelo Corzo (1995) expresa que las formas de existencia de los valores deben considerarse en tres planos:

- **Objetivo:** constituyen las relaciones de significación entre los procesos y acontecimientos de la vida social y las necesidades de la sociedad en su conjunto. Es un sistema dinámico, cambiante, histórico concreto y estructurado de manera jerárquica.
- **Subjetivo:** son los que cada sujeto social conforma como resultado de la valoración. Pueden tener mayor o menor correspondencia con el sistema de valores objetivos en dependencia de la coincidencia de los intereses personales con los de la

sociedad, pero también depende de las influencias educativas, culturales, tradiciones, hábitos y costumbres.

- **Institucionalizados:** son los que la sociedad reconoce oficialmente. Constituyen el componente fundamental de la ideología oficial, se transmiten a través de todos los mecanismos institucionales incluyendo la educación formal. Pueden tener también una mayor o menor correspondencia, tanto con el sistema de valores objetivos como con las escalas subjetivas de cada sujeto.

Es preciso señalar que entre estos planos dados por el Dr. Fabelo Corzo existe una gran interrelación. La escala de valores subjetivos es el resultado de la existencia de las otras dos, las cuales llegan al individuo a través de todas las influencias sociales tales como la escuela, la familia, la comunidad y los medios de comunicación.

Es necesario señalar que los valores ocupan un lugar central dentro de la estructura y funciones de la moral, como elementos que son de la conciencia. Su asimilación por los individuos de una sociedad concreta se produce sobre la base de los siguientes componentes unidos entre sí:

- **Cognitivo:** a partir de los conocimientos que el individuo posee y que se expresa en su concepción del mundo, en la cultura de la época y en el conocimiento de la moral vigente en la sociedad en que vive.
- **Afectivo-volitivo:** abarca la esfera psicológica de los sentimientos, las emociones, la intuición, los motivos, el tesón, la firmeza y en especial la de la voluntad; solo un hecho cuya significación social progresiva, trascienda y mueva los mecanismos internos de los sentimientos del individuo podrá asimilarse subjetivamente su contenido objetivo como un valor moral.
- **Orientación ideológica:** la significación social buena de un hecho que reafirme el progreso moral en una sociedad dada, tiene una connotación ideológica que expresa las condiciones de vida, el carácter de las relaciones individuo-sociedad y los intereses de las clases sobre la base de la conformación histórico-social de dicho sistema de valores.
- **Las vivencias y la experiencia moral acumuladas en la práctica y en el comportamiento:** se producen en el transcurso de la vida y como resultado de las actitudes y conductas en el contexto de las relaciones humanas.

La actividad moral posibilita la interrelación de los componentes cognitivo, afectivo-volitivo e ideológico en el proceso de formación interna del valor(a nivel de la conciencia moral individual) en la medida en que el contenido del valor se practica en las actitudes y conductas del propio individuo, en sus relaciones con los demás y en la expresión de sus sentimientos y de sus convicciones. Estos componentes deben ser atendidos por cada educador para contribuir a la educación en valores desde las más tempranas edades.

1.1.1-La educación en valores.

Educación en valores: Proceso mediante el cual el individuo conoce y reconoce el significado social de los valores, se apropia del valor para sí, se implica afectivamente, lo cual le permite realizar valoraciones que orientan sus actitudes y actuaciones y le da posibilidad de actuar autónomamente (Colectivo de Autores, 2000).

La educación en valores constituye un proceso complejo, contradictorio y multifactorial de transmisión y asunción de valores, como parte de la educación de la personalidad, que se desarrolla en condiciones histórico-sociales determinadas y en el que intervienen diversos factores socializadores. Este proceso es:

- **Complejo:** porque toca de cerca un componente esencial de la personalidad, la espiritualidad.
- **Contradictorio:** ya que se da matizado por un conjunto de contradicciones entre las que se encuentran lo ideal y lo real, lo social y lo individual, lo universal y lo particular, lo nuevo y lo viejo, la identidad y la diversidad.
- **Multifactorial:** ya que intervienen diversos factores como **la familia**, que aporta la formación inicial y decisiva para la vida, **la escuela**, que tiene un encargo social, **la comunidad**, portadora de la participación social y **los medios de difusión masiva**.

El estudio y análisis de las informaciones de la prensa oral y escrita, de los discursos de los máximos dirigentes de la Revolución Cubana y de otros países así como las reflexiones del compañero Fidel permiten a la autora hacer referencia a algunas condiciones en las que se inserta hoy la educación en valores y que constituyen amenazas y oportunidades.

Amenazas

- En el escenario internacional, el sistema de dominación imperialista.
- Un mundo de globalización neoliberal que conlleva a la renuncia de valores humanos esenciales.
- Desarrollo científico-tecnológico al servicio de los centros de poder
- Potenciación de la cultura del consumo.
- A escala nacional las condiciones no son menos complejas y contradictorias:
- Devenir de la realidad económica marcada por el impacto del período especial.
- Se han producido desigualdades.
- Las metas sociales no siempre coinciden con las metas individuales.
- Contradicciones en la esfera espiritual.

Oportunidades

- La existencia de una revolución socialista.
- La tradición del pensamiento ético cubano.
- Las transformaciones ocurridas en la educación.
- La actual batalla de ideas.

Este proceso de formación de valores se desarrolla atendiendo a determinados presupuestos:

- **Históricos – culturales:** refieren la cultura a la que pertenecen, las tradiciones, las costumbres. Consideran la tradición del pensamiento y práctica revolucionarios, pedagógicos, etc.
- **Contextuales:** comprende el momento histórico concreto que se vive, las circunstancias histórico-sociales, las condiciones epocales en el orden nacional e internacional.
- **Individuales:** refieren la trayectoria como ser humano, lo que le aportó la familia en la formación acerca de las nociones de las cosas y del mundo, las experiencias, las vivencias y la formación individual.

Es necesario para todo investigador que aborde este tema tener presente que este proceso tiene un carácter profundamente individual, aunque en nexos con lo social, porque los valores se forman en el marco del desarrollo de cada ser humano y este se inicia desde la infancia. La formación de valores es un proceso inherente al desarrollo de la personalidad.

El concepto **desarrollo moral de la personalidad** es utilizado por los psicólogos que se han adentrado en el estudio de este complejo proceso teniendo en cuenta las características psicológicas de las edades en su evolución.

En este sentido en la presente investigación se han considerado los aportes de L.S. Vigostki referentes a que este desarrollo ocurre como un proceso que recorre etapas de lo heterónimo en las edades tempranas a lo autónomo. El estudio de este autor, así como las consideraciones del psicólogo cubano F. Glez. Rey, permiten encontrar los fundamentos de cómo en el desarrollo moral de la personalidad se da el proceso de formación de valores en sus diferentes etapas.

Al considerar las etapas del proceso de formación de los valores es de interés para el desarrollo de esta investigación atender a la ampliación de las nociones formadas en edades tempranas, en preescolar, en significados individuales de los fenómenos de la realidad circundante que van conformando las orientaciones hacia ciertos valores en la edad escolar primaria en relación con la significación social de los fenómenos, según lo abordado por la Dra. Nancy Chacón (ob.cit., p.133).

En esta investigación se trabaja la educación en valores con escolares de tercer grado, por lo que resulta necesario precisar que es un momento en que la personalidad de los niños y las niñas está en formación, este análisis se hace con un enfoque evolutivo ya que el escolar primario a medida que transita por los diferentes grados va adquiriendo conocimientos y desarrollando habilidades y hábitos que constituyen la base para la configuración desde el punto de vista psicológico, de sus cualidades, de los rasgos de su carácter y de los modos de actuación que se concretan en los valores que poco a poco se van formando en relación directa con la actividad de estudio, con el resto de las actividades que realiza en la escuela y en otros contextos y con la comunicación que establece con sus pares, con su familia, con su maestro y con los adultos más cercanos, y de manera indirecta de la información que recibe de los medios de comunicación.

Al escolar de tercer grado es necesario analizarlo en pleno desarrollo porque justamente está en un momento en que ha dejado la mayoría de los rasgos de la pre escolaridad, posee características del infante clásico y ya tiene alguna experiencia de cómo hacer voluntariamente un manejo de sus procesos tanto en el plano cognitivo

como en el afectivo. Pero el escolar de este grado comienza también, en ocasiones, a manifestar rasgos psicológicos de la pre adolescencia y es por eso que en algunos planos se adelantan.

En el VIII Seminario Nacional para educadores, 2007, p.5 se plantea que para educar en valores hay que organizar conscientemente y planificar las actividades con estudiada intencionalidad, y en su ejecución deberá:

- Primar un estilo de comunicación que posibilite el diálogo abierto, sincero, argumentado, que coadyuve a conocer al otro y a respetarlo, mediante la mutua comprensión.
- Tratar de forma diferenciada, persona a persona, cara a cara, sobre la base del ejemplo, la persuasión, utilizando argumentos objetivos y creíbles.
- Materializar fundamentalmente en el contexto.
- Existir un clima afectivo, con pautas de referencia estables, propiciando que el sujeto se sienta aceptado, que se trabajen aún más los sentimientos y las emociones en cualquiera de las actividades que se realizan.
- Ejercer de forma sistemática y cohesionada las influencias educativas.

La educación en valores como proceso encierra un conjunto de interrogantes a través de las cuales se expresan sus diversas dimensiones. Tales interrogantes pueden formularse como preguntas comunes:

- ¿Dónde? y ¿Cuándo? Manifiestan las relaciones espacio temporal. Por otro lado el cuándo se refiere a la fase del desarrollo humano (infancia, adolescencia, juventud). El dónde se trata de fijar el espacio en el cuál se lleva a cabo este proceso.
- ¿Quiénes? Exige comprender el papel protagónico de la familia, la escuela y especialísimo del maestro y las actividades docentes y extradocentes.
- ¿Qué? Exige determinar los valores que se van a formar, para lo cual hay que comprender su lugar como componente de la ideología. En esta medida se revela todo el espectro de valores formados históricamente y que deben ser asumidos desde la infancia en el proceso de formación de la personalidad.

- **¿Cómo?** Es la interrogante de mayor complejidad cuya solución exige ante todo sensibilidad, inteligencia y flexibilidad. Conlleva a la búsqueda de vías, métodos, medios y procedimientos adecuados.

Vías para la formación y/o educación en valores:

- **La clase:** como célula básica del proceso docente – educativo, es la forma fundamental de organización de la enseñanza donde se trabajan estrechamente relacionados los procesos instructivos y formativos.
- **Actividades extradocentes:** preparación y realización de matutinos con diversidad de contenido histórico – patriótico o artístico – cultural, actividades de la OPJM, realización de círculos de interés, reuniones de análisis de grupo, debates de temas políticos, etc.
- **Medios de difusión masiva:** que en Cuba están al servicio de la educación.
- **Empleo de los recursos tecnológicos:** siempre que sean empleados con creatividad, de forma oportuna y con la motivación requerida.

Por último cabe señalar la necesidad de hallar claves en las tradiciones pedagógicas de Simón Rodríguez, Andrés Bello, Paulo Freyre y de los pedagogos cubanos Félix Varela, José de la Luz y Caballero, Enrique José Varona y de forma muy especial, en la línea del pensamiento y práctica pedagógicas de José Martí.

Al abordar este tema es necesario analizar los valores que demanda la construcción de la sociedad socialista y que permiten dar continuidad a la obra de la Revolución, los cuales serán abordados en el siguiente epígrafe.

1.2- Valores fundamentales de la sociedad cubana.

Para los destinos históricos de la Revolución es importante que en la población se refuercen un conjunto de valores hacia los cuales se deben orientar las acciones de cada uno de los factores de la sociedad. Teniendo en cuenta esa necesidad ha sido preciso determinar un sistema de valores de forma jerarquizada a partir del análisis de qué es lo que determina que en un momento concreto un valor o valores asuman un rol

más relevante que otros. La jerarquización de los valores a nivel social depende de factores como:

- Intereses de los grupos sociales.
- Necesidades de la sociedad.
- Tradiciones, etc.

Refiriéndose a este aspecto el Dr. Fabelo Corzo (p.59) considera que la jerarquía de un valor depende de tres factores fundamentales:

- Grado de objetividad que posee.
- Nivel de socialización que alcanza.
- Función que desempeñan en la dinámica social.

En el primer caso el autor considera que un valor crece en importancia mientras más se corresponda con los valores objetivos del sistema social. El nivel de socialización se manifiesta en la medida que un valor es compartido cada vez más por mayor número de personas. La función que desempeña en la dinámica social está en dependencia de que en determinadas condiciones haya uno más necesario que otros.

Teniendo en cuenta los factores abordados y las complejísimas condiciones del desarrollo actual de la sociedad cubana se han considerado, dentro del Programa Director para el reforzamiento de valores fundamentales en la sociedad cubana actual, los valores: dignidad, patriotismo, humanismo, solidaridad, responsabilidad, laboriosidad, honestidad, honorabilidad y justicia.

La autora asume las definiciones dadas para cada uno de ellos en el VIII Seminario Nacional (2007, p.4 a la 6) y que son abordados a continuación:

- **Dignidad:** es el respeto a sí mismo, a la patria y a la humanidad.
- **Patriotismo:** es la lealtad a la historia, a la patria y a la Revolución Socialista, y la disposición plena de defender sus principios para Cuba y para el mundo.
- **Humanismo:** es el amor hacia los seres humanos, y la preocupación por el desarrollo pleno de todos sobre la base de la justicia.
- **Solidaridad:** es comprometerse en idea y acción con el bienestar de los otros: la familia, la escuela, los colectivos laborales, la nación y hacia otros países.
- **Responsabilidad:** es el cumplimiento del compromiso contraído ante sí mismo, la familia, el colectivo y la sociedad.

- **Laboriosidad:** se expresa en el máximo aprovechamiento de las actividades laborales y sociales que se realizan a partir de la conciencia de que el trabajo es la única fuente de riqueza, un deber social y la vía para la realización de los objetivos sociales y personales.
- **Honradez:** se expresa en la rectitud e integridad en todos los ámbitos de la vida y en la acción de vivir de su propio trabajo y esfuerzo.
- **Honestidad:** se expresa al actuar de manera sincera, sencilla y veraz. Permite expresar un juicio crítico y ser capaz de reconocer sus errores en tiempo, lugar y forma adecuada, para contribuir al bien propio, colectivo y de la sociedad. Es lograr armonía entre el pensamiento, el discurso y la acción.
- **Justicia:** es el respeto a la igualdad social que se expresa en que los seres humanos sean acreedores de los mismos derechos y oportunidades, sin discriminación por diferencias de origen, edad, sexo, ocupación social, desarrollo físico, desarrollo mental, cultural, color de la piel, credo y de cualquier otra índole.

La autora de esta investigación seleccionó para su trabajo el valor solidaridad a partir del análisis realizado sobre las definiciones de cada valor y de los modos de actuación asociados a cada uno de ellos, los resultados arrojados en el diagnóstico inicial y la aspiración planteada en el Modelo de Escuela Primaria donde se precisa que los escolares de este nivel de enseñanza deben ser portadores de cualidades esenciales como la responsabilidad, la laboriosidad, la honradez y la solidaridad.

El proceso de formación de este valor presupone la realización de un estudio acerca de las tradiciones del pueblo cubano en relación con él, que tiene como fundamento la historia de esta nación y la contribución que en ella han hecho las diversas generaciones de cubanos.

La Dra. Nancy Chacón Arteaga en su libro Dimensión ética de la educación cubana y en el Tabloide Ética y Sociedad (2000) realiza un estudio de la trayectoria de este valor a partir de la etapa de la Colonia donde apunta que desde la contienda bélica de los Diez Años, la solidaridad, fue una exigencia ético-humanista, la que se cristalizó en la participación de hombres honestos de otras tierras, arrastrados por el convencimiento de la justeza de la causa y sus ideales. Entre los cubanos, en esta etapa creció la

solidaridad en la medida que crecieron los territorios en beligerancia. Este espíritu solidario abarcó a la población de los territorios más occidentales que simpatizaban con la lucha.

En el progreso moral de la sociedad cubana, la línea progresiva principal se ha orientado hacia los valores morales del bien moral entre ellos el de la solidaridad humana como elemento aglutinador de las masas en torno a los objetivos supremos. Una moral de ejemplaridad en la conducta, altruismo, solidaridad, fidelidad a la causa, honor y disciplina militar, entre otros valores, sustituyó la desventaja material del Ejército Rebelde frente al de la tiranía.

Con el triunfo de la Revolución el valor solidaridad adquirió una gran significación, dado internamente por diversos factores, el pueblo era convocado al diálogo con los máximos dirigentes revolucionarios. Esta experiencia contribuyó a aglutinar e identificar lo común que permitía ser más compañeros, palabra que rápidamente se impuso en la convivencia social y rompía las barreras de las desigualdades. En la práctica de las relaciones interpersonales se ampliaron los lazos de amistad, camaradería, colectivismo y solidaridad.

Hacia 1991, con la entrada del país en la primera fase del llamado período especial, se agudizaron las contradicciones económico-sociales que repercutieron en el impacto que recibió la moral en su tendencia progresiva, es innegable que se produjo un proceso de devaluación de los valores, los que sufrieron una degradación ostensible con la proliferación de actitudes y cualidades morales negativas en la conducta y accionar de los individuos.

En el enfrentamiento de lo progresivo y lo regresivo en el campo de la moral y sus valores, se evidencian en las manifestaciones ideológicas y conductuales de los individuos, que unos valores se reafirman y otros se han degradado. Entre estos últimos, el valor solidaridad se ve afectado en su contenido, en las relaciones entre los individuos más próximos, en el descuido de la atención humana al compañero, en la concentración en los problemas propios, el egoísmo e individualismo ante la solución de los problemas materiales, lo que afecta a su vez el colectivismo y el altruismo.

Este valor al que se hace referencia fue considerado por la Dra. Nancy Chacón Arteaga (Ob.cit., p.105) dentro de la trilogía de valores fundacionales de la nación cubana. En su

consideración este valor expresa la significación social positiva que tiene el hecho de establecer relaciones interpersonales por medio de la correlación de los intereses individuales, de las clases, sectores, de la nación y de los países, en aras del beneficio común.

El valor solidaridad genera:

- Un sentimiento de apoyo mutuo.
- Agradecimiento.
- Altruismo.
- Respeto a las diferencias.
- Unidad de voluntades y fuerzas por el logro de objetivos o empeños comunes.

La Dra. Susana Arteaga del ISP Félix Varela, a partir del estudio de grandes pensadores cubanos estableció como dimensiones para este valor la bondad, la caballerosidad, la urbanidad, la generosidad, el colectivismo, el compañerismo, la amabilidad, la ayuda mutua y el internacionalismo. Estos indicadores fueron tomados en cuenta por la autora para operacionalizar la variable dependiente.

A pesar de que en esta investigación se dirigen los esfuerzos hacia la formación del valor solidaridad es preciso tener presente que los valores guardan una estrecha relación unos con otros y con otros aspectos de la personalidad entre ellos: los sentimientos, las actitudes, las cualidades y las motivaciones personales.

Es preciso señalar que la formación de valores continúa siendo preocupación de todos los factores socializadores y en especial de la escuela, la cual ocupa el lugar principal dentro del conjunto de influencias que actúan en la formación de los niños y las niñas. A su papel protagónico en la formación de valores se hará referencia en el siguiente epígrafe.

1.3- Papel de la escuela en la formación de valores.

En la sociedad cubana contemporánea todas las agencias educativas y socializadoras dirigen sus esfuerzos hacia el desarrollo de un nuevo tipo de hombre, integral, profundamente solidario y humano, con sentido de identidad nacional, patriota, transformador, creativo de la realidad. Dentro de este sistema de influencias sociales, la

familia y la escuela ocupan el lugar cimero en la formación de valores de la nueva generación.

No obstante, se hace necesario señalar que este proceso formativo en el seno familiar está permeado y matizado por las condiciones de procedencia social y los patrones educativos que porta la familia y que practica en sus hábitos, costumbres, formas afectivas de relacionarse y comunicarse entre sí y con el niño o la niña, sirviendo de modelo especialmente significativo en la formación psicoemocional y racional de la personalidad.

El modelo familiar puede estar orientado hacia la formación de cualidades positivas o puede ejercer influencias educativas negativas según la concepción, preparación y formas de encauzar este proceso.

Por consiguiente, esta característica es la que acrecienta el lugar y el papel de la escuela en tan complejo proceso, por ser la institución que en la sociedad está encargada de la educación de las nuevas generaciones.

Desde el siglo XIX José de la Luz y Caballero, dio gran peso a labor educativa de la escuela. Enfatizó en la necesidad de desarrollar cualidades positivas de la personalidad, tanto a través del proceso de instrucción, como mediante otras actividades que la escuela programa. (VII Seminario Nacional para educadores, p.5, 2006).

En sus “Escritos Educativos” destacó la necesidad de desarrollar cualidades positivas de la personalidad, resaltó el papel del ejemplo en la formación de las nuevas generaciones y el valor de la enseñanza en la formación de los valores.

Desde el triunfo revolucionario la escuela cubana se ha convertido en el centro de toda acción educativa, de iniciativas de todos los factores; un escenario donde se integran coherentemente, acciones dirigidas a formar hombres más cultos y sensibles.

Actualmente la escuela puede formar valores a partir de las necesidades educativas que presentan los escolares, está capacitada para educar en valores por las posibilidades que brinda el proceso docente – educativo con sus diferentes componentes y se halla en condiciones de desarrollar valores con las estrategias diferenciadas para dar tratamiento a la diversidad de su población escolar.

Las transformaciones que enfrenta hoy la educación primaria dentro de la Tercera Revolución Educativa, constituyen condiciones favorables para conducir un proceso educativo de calidad, influenciado fundamentalmente por el número reducido de matrícula por maestro y por la inserción de las tecnologías educativas, estas transformaciones crean condiciones excepcionales para la labor educativa de la escuela en la formación de valores.

La Dra. Esther Báxter (1998) señala que la principal función de la escuela es formar los modos de hacer, pensar, trabajar, transmitir las tradiciones de la cultura general de los hombres, como parte del proceso de socialización en que transcurre la vida.

Teniendo en cuenta lo expresado por esta autora, es importante señalar que a la escuela le corresponde hacer llegar los valores morales más avanzados de la sociedad cubana a las nuevas generaciones mediante la utilización de métodos que permitan la apropiación de esta cultura humanista y la construcción de sus propias orientaciones valorativas en correspondencia con aquellos valores considerados fundamentales para dar continuidad a la Revolución y que fueron abordados en el epígrafe anterior.

Es preciso señalar que la labor de la escuela en la formación de valores es determinante, ya que de hecho es la institución que de una manera planificada, organizada y sistemática, tiene la responsabilidad de formar a las nuevas generaciones, acorde con el momento histórico concreto en que estas viven y se desarrollan.

Al respecto José Martí, expresó:

“Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido; es hacer a cada hombre un resumen del mundo viviente, hasta el día en que vive; es ponerlo a nivel de su tiempo, con lo que no podía salir a flote sobre él, y no dejarlo debajo de su tiempo, con lo que no podía salir a flote, es preparar al hombre para la vida”. (6)

Es necesario también señalar que los valores a nivel de institución educativa, se materializan mediante el proceso educativo. Cuando este se logra, pleno de actividades organizadas, dirigidas adecuadamente, con un contenido concreto, donde puedan valorarse sus resultados, donde los escolares sientan la necesidad de su participación y la satisfacción con la tarea desarrollada, se propiciará la formación de valores positivos.

A la escuela le corresponde desempeñar un papel determinante en la formación de valores, y para ello es necesario efectuar transformaciones en el trabajo educativo que se realiza en los centros. El centro docente debe lograr cada día que los escolares interioricen y hagan suyos los valores morales de avanzada.

En relación con el papel de la escuela en el proceso de educación en valores la Dra. C. Pilar Rico Montero, en su libro “La zona de desarrollo próximo”, p.80 – 81 (2003) aborda que la posibilidad del centro educacional de realizar un trabajo sólido desde los primeros grados, en cuanto a la formación de valores requiere de un conjunto de exigencias que se resumen en:

1-Que el niño conozca lo que significa comportarse de una forma determinada, es decir, que conozca lo que significa ser honesto, honrado, responsable, solidario. (Al nivel de un niño de esas edades).

2-Que posea un motivo fuerte y estable que lo impulse a poner en práctica determinado comportamiento.

3-Que propicie el desarrollo de situaciones en las que se puedan ejercitar formas de conducta que se correspondan con el valor en cuestión, que el alumno pueda valorar situaciones en que se observe su cumplimiento o incumplimiento, así como estimularlos para que las formas correctas lleguen a convertirse en forma habitual de conducta, al sentir la necesidad de actuar conforme a ellas.

Es necesario precisar que el no tener claridad sobre estos aspectos conduce a suponer que los niños pueden asimilar los modos de actuación por el solo hecho de explicárselos, de indicarles cómo conducirse en determinada situación, o por repetir verbalmente cómo deben actuar. Si se procede así, esto quedará en el plano formal y no actuará en el desarrollo de conductas estables en los alumnos.

A pesar de lo analizado hasta aquí, es preciso señalar que aún el trabajo que se realiza en las escuelas no está a la altura del estado deseado y subsisten insuficiencias en el trabajo con la formación de valores.

Muchos estudiosos del tema coinciden en que una de las vías que urge utilizar en este sentido, es el trabajo con las obras martianas.

Este estudio condujo a la autora de esta investigación a proponer un sistema de actividades sustentado en la utilización de textos martianos, que permiten la realización

de variadas acciones que incluyen el análisis de situaciones dadas a través del contenido de las mismas y la actuación de los personajes, pues “las investigaciones con niños y niñas de estas edades han demostrado que el evaluar al otro constituye un mecanismo psicológico para llegar a la valoración de sí. (Rico Montero, Dr. Pilar, 1989).

El legado de toda la obra martiana trasciende los límites de su época. Su contenido ético tiene parte importante de su fuerza axiológica en un sistema de valores que expresa una objetividad que se corresponde con los problemas que Cuba ha tenido que resolver en la construcción y perfeccionamiento del socialismo.

El extraordinario valor educativo que encierran los textos escritos por José Martí, los convierten en un medio imprescindible en el proceso de educación en valores que se desarrolla en la escuela cubana. Este aspecto será abordado en el siguiente epígrafe.

1.4- La formación de valores a partir del trabajo con obras martianas.

“(..). leer, escribir, contar: eso es todo lo que les parece que los niños deben saber. Pero, ¿a qué leer, si no se les infiltra la afición a la lectura, la convicción de que es sabrosa y útil, el goce de ir levantando el alma con la armonía y grandeza del conocimiento? (7)

Desde niños la lectura de poemas, de cuentos y de narraciones abre las puertas a la ensoñación, a nuevos mundos desconocidos. Desde pequeños los niños cubanos crecen moralmente de la mano de un clásico escrito para los niños de América: “La Edad de Oro” de José Martí.

La amplia concepción de la Pedagogía como ciencia le permitió al Maestro concebir diferentes alternativas pedagógicas como la pedagogía que subyace en el indiscutible proyecto educativo que constituye esa obra puesto que sabía muy bien que la lectura y, sobre todo la lectura literaria, puede contribuir quizás como ninguna otra materia a la educación de los niños.

El propósito de Martí estaba encaminado a poner en un primer plano el proceso de aprendizaje, el interés por formar en el niño la cultura de las emociones, para enriquecer así el mundo interior del hombre, para que se pueda identificar con los grandes problemas sociales a los que debe enfrentarse en la vida.

Leyendo se crece, y leyendo las obras martianas, no solo la que aparece en La Edad de Oro, sino toda su vasta obra: los Versos Sencillos, su epistolario sobre todo las cartas dirigidas a la niña María Mantilla, se crece doblemente. Cuando se reflexiona sobre la actuación de un personaje o sobre el mensaje que encierra una obra el escolar aprende no solo conocimientos, significados, sino modos de actuación. Es una ocasión de “oro “para aumentar la formación de valores y perfeccionar el modo de ser.

Así pues, para formar valores, es imprescindible entre otras cosas, un hondo conocimiento de las actitudes vivas que se manifiestan en los seres humanos y donde mejor se revelan esas actitudes, esa psicología del proceder humano, es en la literatura.

.Refiriéndose al papel de la literatura en la formación de valores la Dra. Susana Arteaga planteó que bajo ciertas condiciones, la literatura o la información histórica pueden tener la misma influencia educativa que estar involucrado en un contexto real, porque esta tiene como meta el mundo interior del hombre. (2000).

De ahí que la literatura cuando es leída desde la ética, pone a los escolares en contacto con las formas reales y le presta a la enseñanza una fuerza enorme con su plasticidad y belleza incomparables y, por consiguiente, repercute muy favorablemente en la captación del interés, en la motivación intrínseca por el saber, por el conocimiento. El conocimiento es la virtud, porque solo si se sabe, se puede divisar el bien.

El estudio y conocimiento de la obra literaria de José Martí por parte de los niños, desde edades tempranas, se presenta como una necesidad vital en la hora actual que vive Cuba. El estudio de su pensamiento constituye un pilar fundamental para el conocimiento de la ética del Maestro por el extraordinario valor educativo que encierran sus textos. El pensamiento martiano es componente imprescindible del proceso de educación en valores que se desarrolla en la escuela cubana.

En cada institución escolar a la Cátedra Martiana le corresponde la responsabilidad de funcionar como órgano de la dirección de todo el trabajo con la obra del Apóstol, de su estudio por educadores y alumnos, y de elevar la calidad de la dirección del aprendizaje de los textos martianos que se estudian en cada nivel de enseñanza de forma que propicien la posibilidad de sembrar ideas en función de la educación en valores.

Entre las razones que imponen la necesidad de estudiar la obra de José Martí y el ejemplo ético que significa su vida se pueden señalar:(VIII Seminario Nacional, 2007, p.22)

- Su vida y su obra como ejemplo de revolucionario.
- La eticidad de su obra, su prédica, su aliento, su creatividad y su espíritu íntegro.
- El mundo no ha cambiado lo suficiente desde la época de Martí para considerar superados los objetivos que determinaron el sentido de su lucha y la esencia de su pensamiento. .

Las ideas de José Martí sobre la educación se concretan en preparar al hombre como un ciudadano justo, trabajador y fiel a su patria, que es también el modo de ser fiel a su historia. En tal sentido, la preparación del hombre para la vida exige de integralidad y la verdadera formación integral es aquella que no deja ninguna esfera al espontaneísmo ni la arbitrariedad.

En todo momento debe presentarse al niño la unidad dinámica que existe entre los conocimientos útiles, el desarrollo del pensamiento creador, la responsabilidad de actuar para transformar el medio natural y social que lo rodea y la formación de valores morales positivos de todo hombre virtuoso. El proceso idóneo para obtener esos objetivos los percibía Martí en la conjunción dialéctica entre: el conocer, el pensar, el actuar y el formar valores.

A la luz de las cambiantes condiciones actuales en los albores del siglo XXI, el estudio del pensamiento martiano presente en sus obras y la instrumentación en la formación en los niños y las niñas de los valores que Martí encarnó y proyectó, constituye uno de los retos más importantes en la labor de los educadores, de la familia y de la sociedad en su conjunto, para garantizar la continuidad de la obra de la Revolución socialista cubana, de una patria independiente, próspera, justa, digna y solidaria

El legado de la obra martiana, trasciende los límites de su época, transformándose en una herencia que como ideal, fundamenta, orienta e inspira la formación de la nueva generación.

¿Cómo propiciar de modo efectivo el estudio de la obra martiana en la escuela?

Algunas pautas que se consideran medulares para lograr un desempeño correcto en el trabajo con las obras martianas: (VIII Seminario Nacional, 2007, p.23)

- Estudiar la obra de José Martí con profundidad desde los textos martianos, teniendo como condición previa la adecuada preparación del maestro.
- -Contextualizar la obra que se estudia para comprender bajo qué circunstancias, motivaciones y con qué propósito fue escrita.
- -Emplear obras históricas y cronologías hechas sobre Martí.
- -Considerar el alto valor de las ediciones críticas.
- -Ver y estudiar a Martí desde su integralidad como revolucionario.
- Aplicar el estudio de la obra martiana a la contemporaneidad, al entendimiento de los desafíos y contradicciones de hoy en Cuba y en el mundo.
- -Diseñar situaciones de aprendizaje vinculadas con los distintos programas docentes, o actividades de carácter educativo.
- Lograr el acceso sistemático a su obra y al estudio del ejemplo de su vida como un modo de que cada estudiante lo emplee como una plataforma para ser mejor hombre o mujer y que influya en su crecimiento personal.
- Enseñar a Martí con métodos martianos:
 - Evadir esquematismos y formalismos.
 - Aplicar diversos métodos para atraer la atención y desarrollar el interés individual de cada estudiante por conocer su obra, dentro de la clase y fuera de esta.

La autora considera que estas pautas definidas en el VIII Seminario Nacional constituyen elementos esenciales en la estructuración del sistema que se ofrece en el segundo capítulo de esta tesis.

Consecuentemente con lo abordado hasta aquí es que la autora de la presente investigación propone elaborar un Sistema de Actividades sustentadas en el trabajo con obras martianas y dirigidas a contribuir a la formación del valor solidaridad en los escolares de tercer grado, el cual será analizado en el próximo capítulo.

A decorative border with a repeating geometric pattern of interlocking squares and lines, framing the page.

Capítulo 2

CAPÍTULO II PROPUESTA DE UN SISTEMA DE ACTIVIDADES PARA CONTRIBUIR A LA FORMACIÓN DEL VALOR SOLIDARIDAD.

Un somero análisis del mundo contemporáneo permite apreciar la importancia de comprender el significativo papel que desempeñan los valores hoy, en tanto no hay una sola cuestión en el mundo que se dé al margen de estos. En el Capítulo I fueron abordados los fundamentos teóricos y metodológicos en relación con el tema. En este Capítulo II se unificarán los aportes teóricos a la práctica como criterio de la verdad.

2.1 -Diagnóstico de necesidades.

Este epígrafe tiene como finalidad realizar un diagnóstico de la situación actual del campo de acción sobre el se incidió en esta investigación, con un análisis de la información obtenida a partir de los diferentes instrumentos aplicados en la etapa inicial de la investigación donde se tomó como muestra a los 19 alumnos que conforman la matrícula del grupo tercero A de la ENU María Dámasa Jova con el cual labora la autora de esta investigación y que será caracterizado a continuación.

Población y muestra:

La ENU María Dámasa Jova está ubicada en la Calle Villuendas No 311 en el Consejo Popular Centro del municipio Santa Clara, provincia Villa Clara. Es una escuela de régimen externo con doble sesión y horario único. Se nutre en su mayor por ciento de niños y niñas del propio Consejo Popular. Cuenta con una matrícula de 228 alumnos, de ellos 38 cursan el tercer grado.

La muestra para la investigación se determinó a partir de la aplicación de la técnica no probabilística de muestreo intencional y está conformada por los 19 alumnos que constituyen la matrícula del grupo de tercer grado A, de ellos 9 son niñas y 10 son niños.

Para esta selección se tuvo en cuenta que todos son alumnos con objetivos vencidos en el grado por lo que tienen las mismas posibilidades de participar en las actividades diseñadas, la maestra del grupo es la autora de la investigación y transita desde primer

grado con 16 de los 19 alumnos que conforman la muestra lo que le facilita el conocimiento y dominio del diagnóstico fino e integral de cada uno.

Al realizar el diagnóstico sociológico de los estudiantes se obtuvieron los siguientes datos:.

- Siete de los 19 escolares que constituyen la muestra son hijos de padres divorciados y uno es hijo natural.
- Es de destacar que 13 son hijos únicos.
- De los 19 alumnos solo uno vive en una casa en mal estado constructivo, el resto viven en casas que pueden considerarse en estado bueno o excelente.
- Las condiciones económicas son buenas en general y en el 52,6 % pueden considerarse excelentes.
- El 84,42% dispone de TV a color, 11 tienen Video, VCD, o DVD, 9 tienen equipo de música y 4 tienen computadoras en sus casas.
- Del total de la muestra, 10 alumnos pertenecen a familias que reciben remesas del exterior sistemáticamente y 4 a familias que laboran en sectores que reciben estímulos en divisas, situación que les da mejores condiciones económicas.
- Muchos padres, con sus actitudes e indicaciones a los niños, generan el individualismo y el egoísmo.
- Se observan también acciones de los adultos que estimulan sentimientos de superioridad y autosuficiencia en los escolares.

Para esta investigación se declaró como variable dependiente la formación del valor solidaridad en los escolares de tercer grado, que se define, teniendo en cuenta lo abordado en el VIII Seminario Nacional, como la manifestación del conocimiento en ideas y acción acerca del bienestar de los demás en el grupo, la escuela, la familia y la comunidad. Se expresa en las relaciones interpersonales y en el trabajo colectivo.

Para la misma se determinaron las siguientes dimensiones e indicadores que permiten el trabajo con el valor solidaridad.

Dimensiones	Indicadores	Escala
<p>Conocimiento que poseen los alumnos sobre el concepto del valor solidaridad y los modos de actuación en correspondencia con él.(Cognitivo)</p>	<p>-Nivel de conocimiento del significado del valor solidaridad. -Reconocimiento de los modos de actuación asociados al valor solidaridad.</p>	<p><u>A M B</u></p> <p><u>Leyenda</u> <u>A (alto)</u> Demuestra conocimiento del concepto y reconoce los modos de actuación asociados al valor. Hace valoraciones sencillas. <u>M (medio)</u> Se refiere al valor y reconoce los modos de actuación con algunas imprecisiones. <u>B (bajo)</u> no reconoce el concepto y no identifica los modos de actuación relacionados con el valor solidaridad.</p>
<p>Manifestaciones de los modos de actuación asociados al valor solidaridad en las relaciones interpersonales.</p>	<p>-Ayuda a los demás en diferentes momentos y tareas. -Comparte lo que tiene con sus compañeros. -Se socializa con facilidad con otros niños aunque no los conozca. - Cooperera para el logro de metas colectivas</p>	<p><u>S F AV N</u></p> <p><u>Leyenda</u> <u>S-Siempre</u> <u>F- Frecuentemente</u> <u>AV- A veces</u> <u>N- Nunca</u></p>

2.1.1-Resultados obtenidos en el diagnóstico inicial.

La aplicación de la observación participativa, a los escolares que constituyen la muestra, durante las actividades docentes y extradocentes en su contexto escolar con el objetivo de diagnosticar el nivel de desarrollo alcanzado en el valor solidaridad (Anexo1) permitió diagnosticar las siguientes dificultades:

- Manifestaciones de egoísmo e individualismo (se niegan materiales docentes durante las actividades de la clase, no se prestan reglas, gomas, colores... entre otros).
- No se preocupan por si algún niño no trae merienda, necesitan del impulso de la maestra.
- En los trabajos en equipo discuten con frecuencia porque no quieren compartir lo que es de uso colectivo y se niegan a trabajar con aquellos niños que presentan carencias en el aprendizaje.
- Poca solidaridad al realizar una tarea colectiva.
- Algunos niños niegan ayuda a otros que necesitan apoyo para la realización de alguna actividad docente.
- Algunas niñas expresan manifestaciones de altanería haciendo ostentación de las cosas materiales que poseen, compiten entre ellas con lo que traen o tienen.
- Muestran, aunque de forma incipiente, rasgos de autosuficiencia, muchas veces estimulados por los adultos de la familia.
- Se observan diferentes grados de participación en las relaciones establecidas en las actividades de juego: hay niños que se aíslan, otros son rechazados, algunos interactúan siempre con el mismo niño mientras que otros son reclamados siempre por la mayoría. Esta situación se manifiesta también en actividades docentes.
- Se forman pequeños grupos que discuten con otros (observable con mayor frecuencia en las niñas).

A partir de la situación observada se precisó de la aplicación del método sociométrico con el objetivo de revelar las simpatías, las antipatías y las relaciones interpersonales que existen entre los alumnos que conforman la muestra (Anexo 2).

Los resultados obtenidos en la aplicación del test sociométrico aparecen expresados en una tabla de doble entrada (Anexo 3). El análisis de la tabla permite reconocer la estructura socio- psicológica, las selecciones y el grado de interrelación que se establece entre los alumnos del grupo:

- Solo una niña seleccionó a un niño. Las niñas generalmente seleccionan a otras niñas.
- Cuatro niños seleccionaron niñas. Una niña fue seleccionada por dos niños.
- Se aprecian algunos subgrupos, cuatro selecciones mutuas y seis niños aislados al no ser seleccionados por nadie.
- Solo se formó una cadena

La ubicación de los alumnos según las categorías propuestas en el anexo 2 se comportó como se expresa en la gráfica (Anexo 4). Los resultados muestran que 14 de los 19 alumnos que constituyen la muestra (73,68%) se ubican entre las categorías I y IV y un mayor número en la IV. Este resultado revela que hay 6 alumnos (31,58%) que son muy aceptados, mientras que 8 no lo son (42,10%); de ellos 6 no fueron elegidos por ningún compañero. Esto refleja una situación negativa que afecta las relaciones interpersonales, esta situación es un impedimento para organizar los equipos y casas de estudio teniendo en cuenta las preferencias de los alumnos, necesitan de las indicaciones de la maestra.

Solo 5 alumnos que representan el 26,31% se ubicaron en las categorías II y III.

Los resultados de ambos instrumentos aplicados señalan insuficiencias en las relaciones interpersonales que se establecen entre los escolares de este grupo, o sea, muestran carencias en la formación del valor solidaridad.

Con la aplicación del método de análisis documental (Anexo 5) se constató que:

- La escuela cuenta con documentos que regulan el trabajo con la formación de valores: Programa para profundizar en la formación de valores y la responsabilidad ciudadana (1998) y las Orientaciones Metodológicas para el desarrollo de dicho programa.
- En los objetivos priorizados del Ministerio de Educación desde el curso 2006-2007 (Resolución Ministerial 50/06) se especifica establecer como primera prioridad el trabajo político e ideológico; para lo cual deben perfeccionarse las

vías y formas que promuevan la participación activa y reflexiva de los alumnos, de conjunto con las organizaciones políticas y estudiantiles y adoptarse en los Consejos de Dirección y la organización escolar las medidas que garanticen su sistematización de manera que pueda medirse su efectividad en la formación de valores revolucionarios.

- La Cátedra Martiana en cada institución escolar tiene la responsabilidad de funcionar como órgano asesor de la dirección de todo el trabajo con la obra del Apóstol, de su estudio por educadores y alumnos, y de contribuir a elevar la calidad de la dirección del aprendizaje de los textos martianos que se estudian en cada nivel de enseñanza. Esta cumple su función en la medida en que se planifiquen e impulsen actividades a nivel de escuela que divulguen el pensamiento martiano a través de matutinos, conferencias, concursos, etc., con elevado rigor que propicien sembrar ideas en función de la educación en valores.
- La Organización de Pioneros José Martí tiene establecidos como objetivos dentro de las prioridades del trabajo de la organización:
 1. Fortalecer los valores honestidad, responsabilidad, patriotismo, solidaridad, laboriosidad y honradez.
 2. Lograr que la clase se convierta en el eslabón fundamental del trabajo político-ideológico
 3. Lograr la calidad de los turnos de reflexión y debate, capacitación pioneril y las asambleas.
 4. Lograr sistematicidad en el trabajo con los Cuadernos Martianos.

En este sentido las mayores insuficiencias se centran en que las actividades para los turnos de reflexión y debate no se planifican en todos los casos con sistematicidad e intencionalidad, y se dejan a la espontaneidad.

- En todos los grados de la enseñanza aparecen determinados los objetivos formativos dirigidos a la formación de valores los cuales aparecen plasmados en el Modelo de Escuela Primaria y en los programas de cada asignatura.
- La escuela cuenta con materiales para el trabajo con la obra martiana, entre ellos, La Edad de Oro, Cuadernos Martianos I, Lectura para niños y el software

educativo El más puro de nuestra raza, entre otros; los que no son siempre aprovechados en todas sus potencialidades.

- Los programas de estudio y los libros de texto de todos los grados de la enseñanza primaria tienen presente el trabajo con la obra martiana pero de forma dispersa y no como objetivo general del grado o asignatura, ni específico de una unidad del programa.
- .A partir de los resultados aportados por el análisis anterior se aplicó una encuesta a 21 maestros que laboran en diferentes grados de la enseñanza con el objetivo de constatar el trabajo con la obra martiana y el nivel de preparación que poseen los maestros para llevarlo a cabo (Anexo 6).
- Los resultados obtenidos en la aplicación de la encuesta se comportaron de la siguiente forma:
 - El 100% de los maestros encuestados afirman que aunque no aparece el trabajo con obras martianas definido como objetivo específico sí aparecen en los contenidos y en los libros de texto. Además el trabajo con los Cuadernos Martianos aparece especificado como objetivo a partir de tercer grado en el Modelo de Escuela Primaria.
 - A la pregunta 2 referida a la frecuencia con que trabajan con la obra martiana 4 respondieron que casi siempre (19,05%) y 17 respondieron que a veces (80,95%). Ningún maestro refirió nunca.
 - 4 maestros de los encuestados si se sienten preparados para trabajar con obras martianas (19,05%), 4 dicen que en ocasiones (19,05%) y 13 dicen que no (61,90 %).
 - De los encuestados 8 maestros han recibido preparación para trabajar con la obra martiana (38,10%), tres de ellos por estudios curriculares en el pregrado y cinco en postgrados.
 - Entre las ideas expuestas por los maestros sobre la importancia de la utilización de las obras martianas en el proceso de formación de valores están las siguientes: porque es ejemplo de virtudes, por la vigencia de su pensamiento en la actual batalla de ideas, por su vigencia en el proceso revolucionario y por su lucha antiimperialista.

- Entre los valores que se pueden formar con el trabajo de sus obras los maestros se refieren a: la bondad, la sencillez, el patriotismo, la honestidad y la honradez.

También se aplicó la técnica “Yo soy...” al total de la muestra con el objetivo de explorar, a través de la solución de tareas, cómo se manifiestan en ellos las orientaciones valorativas. (Anexo 7).

Los resultados obtenidos (Anexo 8) arrojaron que:

- En cuanto a la primera tarea: subraya lo que consideres feo, el 100% de los niños subrayó ser egoísta, mentiroso y desordenado.
- En la segunda tarea: escribe tres cosas que digan cómo tú eres, las cualidades más señaladas fueron: alegre 78,94%, cariñoso 57,63% y estudioso 42,10%. El resto de las cualidades fueron muy dispersas (bueno, feliz, inteligente). También se refirieron en sus respuestas a aspectos externos (bonito, alto, delgado).
- Resultaron muy limitadas las cualidades relacionadas con el valor solidaridad, sólo un alumno se refirió a ellas (ser colectivista).
- De la misma forma se comportó la tarea 3 donde solo 1 alumno (5,26%) refiere un modo de actuación que se corresponde con el valor solidaridad.

El análisis de los resultados de estas tareas permite concluir que el 100% de los niños y las niñas se identifican con patrones positivos y rechazan las cualidades negativas de la personalidad que afectan las relaciones interpersonales. En el caso de cualidades relacionadas con el valor solidaridad el nivel de frecuencia con que aparecen señaladas es muy bajo, sólo un alumno la indicó en la segunda tarea y uno en la tercera, 2 niños que representan el 10,52%. Este resultado permite concluir que existe necesidad de reforzar la acción educativa en este sentido.

Con el objetivo de valorar el reconocimiento, por parte de los escolares, de los modos de actuación que se asocian al valor solidaridad, durante esta etapa de diagnóstico se aplicó una prueba pedagógica inicial atendiendo al aspecto cognitivo del valor. (Anexo 9).

Los resultados permitieron ubicar a los alumnos en tres niveles como se refleja en la gráfica (Anexo 10).

Al analizar los resultados del instrumento aplicado, 3 alumnos de los 19 que constituyen la muestra ((15,78%) se refieren a lo que es ser solidario y reconocieron correctamente

los modos de actuación asociados a ese valor ,5 alumnos (26,31%) se refieren al concepto y reconocen algunos modos de actuación asociados a él con imprecisiones, mientras que 11 no reconocen el concepto y no identifican los modos de actuación que se corresponden con este valor o los confunden.

Los resultados arrojados por los diferentes instrumentos aplicados durante este diagnóstico inicial permitieron a la autora de esta investigación arribar a las siguientes conclusiones parciales:

- Existen carencias en el conocimiento de lo que significa ser solidario y en el reconocimiento de los modos de actuación que se corresponden con ese valor.
- Se observan insuficiencias en el comportamiento, la comunicación y las relaciones interpersonales entre los escolares que conforman el grupo que constituye la muestra.
- No todos los alumnos se implican voluntariamente con los modos de actuación asociados al valor.

A partir de estos resultados se determinó la necesidad de buscar una vía para contribuir a la formación del valor solidaridad en los escolares del grupo de tercer grado A de la ENU María Dámaza Jova. Por lo antes expuesto es que se propone la utilización de un sistema de actividades sustentado en el trabajo con obras martianas el cual se expondrá en el epígrafe que continúa.

2.2-Diseño de la propuesta de solución.

La formación de valores no constituye una materia más del plan de estudio, sino una concepción que debe estar presente y materializarse en todo el trabajo y en todas las actividades de la escuela. A consideración de la autora de esta investigación es posible dar solución al problema científico definido en la Introducción de esta tesis a través de la aplicación de un **Sistema de Actividades**. Es recomendable su aplicación por ser una propuesta educativa amplia, flexible, aplicable, que permite el ensayo, la reflexión, la validación y la generalización de resultados. Además asimila todas las alternativas que la actividad humana sea capaz de crear, siempre que prime la coherencia, los objetivos bien definidos, los métodos participativos y un programa bien estructurado con

actividades variadas y adecuadas a la edad de los escolares con los que se está trabajando.

¿Qué es un sistema? ¿Qué lo constituye?

Desde el punto de vista filosófico **sistema** es el conjunto de elementos relacionados entre sí que constituyen una determinada formación íntegra. (M. Rosenthal y P.Ludín).

Visto desde la Pedagogía es un conjunto de influencias conscientemente organizado, dirigido y sistematizado sobre la base de una concepción pedagógica.

En el Diccionario Manual e Ilustrado de la Lengua Española p.1401 se define como el conjunto de reglas o principios entrelazados entre sí. Conjunto de cosas que ordenadamente relacionadas entre sí contribuyen a determinado objeto.

J.Rincón (1998) lo define como un conjunto de entidades caracterizado por ciertos atributos que tienen relaciones entre sí y están localizados en un antes de acuerdo con un criterio objetivo... las relaciones determinan la asociación natural o entre dos o más entidades o entre sus atributos.

Un **sistema** es una totalidad, una configuración de elementos que se integran recíprocamente a lo largo del tiempo y del espacio, para lograr un propósito común, una meta, un resultado (Nerelys de Armas y otros, 2006).

Teniendo en cuenta lo anterior la citada autora considera que, el **sistema**, como resultado científico pedagógico es una construcción (teórica o práctica) sustentada en determinados postulados teóricos que intentan la finalización (optimización) de un sistema pedagógico y se dirige a la obtención de determinados resultados en la práctica educativa o a mejorar los ya existentes. Concepto que se asume en esta investigación porque esta propuesta parte del carácter de sistema del proceso docente educativo y está encaminada a buscar otras aristas, para el trabajo con la formación de valores, precisamente para mejorar las que ya existen y además, diferentes contextos donde el alumno pueda desenvolverse.

El sistema de actividades que se propone en esta tesis se elabora teniendo en cuenta los conceptos abordados anteriormente así como el fin y los objetivos definidos para esta enseñanza en el Modelo de Escuela Primaria. Además se sustenta en las leyes y

principios marxistas leninistas, en el pensamiento marxiano y en el enfoque histórico-cultural de Vigostki. Está diseñado para que en la esfera psicológica principalmente surta efecto en lo afectivo- volitivo y en los modos de actuación y comportamiento de los escolares.

Desde el punto de vista psicológico, la propuesta se sustenta en el enfoque vigostkiano de que “ el proceso e interiorización de las normas morales no es simplemente un proceso de paso al interior, de estas normas sino que se caracteriza en lo fundamental por la formación de determinadas instancias morales internas, las cuales solo son sistemas de motivos morales que regulan de manera interna la conducta del sujeto y se traducen como el sentido del deber o sentimientos de obligación experimentados por el individuo ante las exigencias que le plantea la sociedad “. (Citado por González Rey, F. p. 138-139, 1983).

Esta propuesta se caracteriza por:

1. Centrar la relación educativa en los niños y las niñas como sujetos de su propio aprendizaje.
2. Proponer actividades y contextos diferentes con objetivos únicos.
3. Conducir al trabajo con el diagnóstico de necesidades, con objetivos concretos, con la selección de actividades y la coordinación entre las personas que interactúan con el proceso.
4. La correspondencia con la concepción de la escuela histórico –cultural de L.V.Vigotski de que el individuo se desarrolla a través de la actividad.
5. Mantener la motivación constante durante cada actividad.

Para propugnar esta propuesta fueron analizados además los principios sociológicos y pedagógicos que permiten estructurar el tratamiento de los valores. La determinación de estos principios tiene como fundamento la concepción filosófica dialéctico materialista sobre la naturaleza espiritual e ideológica y la esencia histórica social de los valores. Los mismos son criterios esclarecedores y orientadores para el desarrollo de la actividad educacional.

Los principios sociológicos apuntan hacia la naturaleza y esencia de los valores y los pedagógicos están dirigidos a la concepción de las vías para su tratamiento .De ellos resultaron de gran interés para esta investigación los siguientes:

Sociológicos:

1. Carácter multifactorial de los valores y del proceso de su formación, pues los valores reciben las influencias, las incidencias y el impacto de múltiples factores del contexto de la realidad tanto del macro como del micromedio social en que las personas nacen y se desarrollan.
2. Dialéctica de lo objetivo y lo subjetivo, en tanto los valores son una manifestación subjetiva de las condiciones materiales de su existencia. Esta dialéctica abarca los tres planos en que puede analizarse la dinámica que se da en la esfera de los valores y que fueron abordados en el epígrafe 1,1 del capítulo I de esta tesis.
3. Carácter histórico concreto, pues los valores expresan las condiciones y características de la época en cada período.

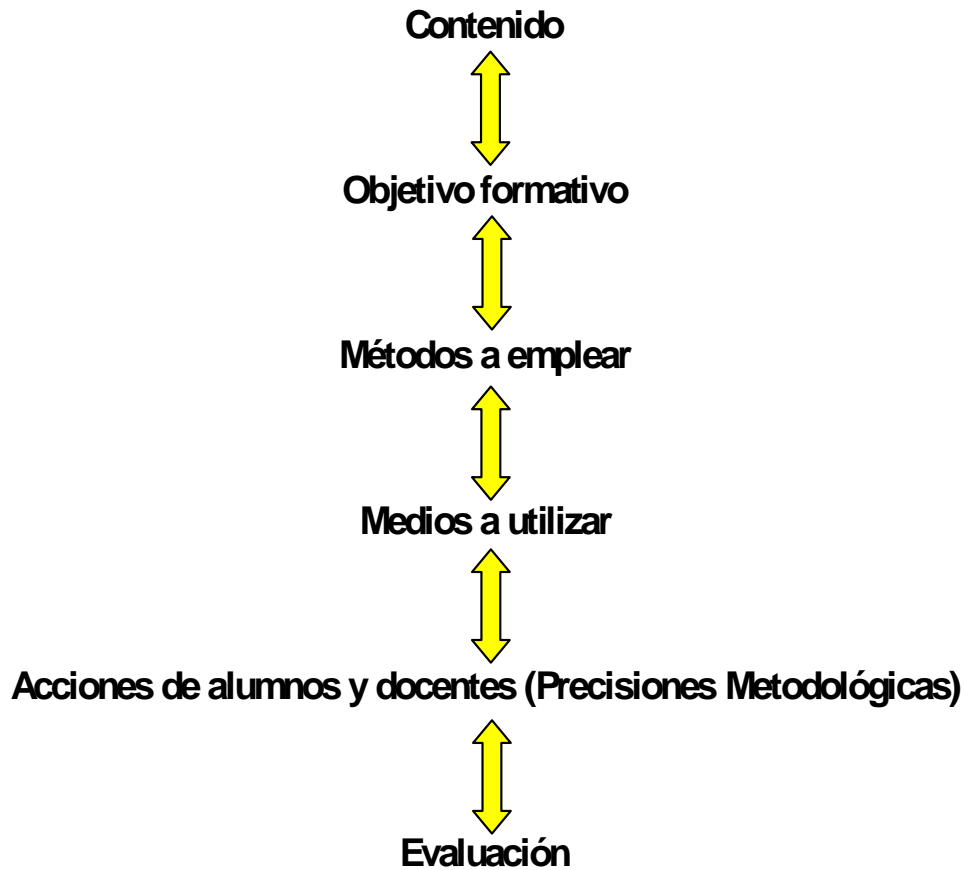
Pedagógicos:

1. Relación de la política, la ideología y los valores en el proceso pedagógico ya que en Cuba la política educacional responde a los intereses del PCC. La escuela cubana en vínculo con la familia y la comunidad cumple el proceso pedagógico de formación integral de los niños.
2. Dimensión disciplinar pues toda acción educativa debe contribuir a la formación de valores pero estos no se aprenden de igual forma que los conceptos.
3. Integración de la teoría y la práctica porque en la formación de valores deben integrarse los conocimientos teóricos y su aplicación en la práctica.

Por tanto, de lo planteado y analizado por la autora de esta tesis se infiere la idea de contribuir a la formación de valores a través de un sistema de actividades que parte del trabajo con obras martianas y que se dirige a los escolares.

Esta propuesta puede considerarse como sistema partiendo de las relaciones que se manifiestan entre las esferas cognitiva, afectivo- volitiva y conductual en cada actividad diseñada así como en el desarrollo de cualidades de la personalidad. Es necesario especificar que las relaciones que más permiten comprender el carácter de sistema de estas actividades son las que se derivan de su estructura lógica y didáctica.

Cada una de las actividades que conforman el sistema está estructurada atendiendo a los siguientes componentes que se manifiestan armónicamente relacionados.



Para la determinación del objetivo general y los objetivos específicos de cada una de las actividades que conforman el sistema fueron considerados por la autora de la investigación los siguientes elementos:

- Exigencias de la sociedad a la escuela primaria, expresados en los documentos del PCC y del MINED para esta enseñanza.
- Diagnóstico integral y grupal.
- Características propias del proceso de formación de valores.
- Los objetivos establecidos para el trabajo de la OPJM.
- Lo establecido para el trabajo de la Cátedra Martiana en este nivel de enseñanza.

Todas las actividades propuestas en el sistema están dirigidas al logro del siguiente objetivo general:

- Mostrar en su comportamiento modos de actuación en correspondencia con el valor solidaridad a partir de la comprensión de su significado.

Atendiendo a lo expuesto por la Dra. E. Báxter y otros autores en el tema "El trabajo educativo en la institución escolar" (2001) se consideró determinar como requerimientos para la elaboración de la propuesta los siguientes:

1. Que se tengan en cuenta las necesidades individuales y grupales de realizar estas actividades y no otras, en correspondencia con las características de esta etapa del desarrollo para que puedan expresar satisfacción e interés durante la realización de cada actividad.
2. Que cada alumno pueda cumplir la tarea a él asignada y que se le dé la posibilidad de trabajar en grupo.
3. Que permitan la autovaloración y valoración de la calidad con que se realizó cada actividad.
4. Que el maestro domine el contenido de la actividad propuesta para que pueda dar la explicación clara, y que sea ejemplo en la participación en la misma.
5. Considerar que cada actividad tenga un contenido valioso y que le ofrezca a cada escolar la oportunidad de manifestar su iniciativa, independencia, creatividad para que cada uno pueda desempeñar un papel activo y prevalezca el protagonismo estudiantil.

Es importante considerar además que cada encuentro debe estar precedido de una motivación teniendo en cuenta el diagnóstico psicopedagógico de cada alumno y del grupo de modo que provoque emociones que lo preparen para la asimilación activa y creadora del conocimiento, no se debe subestimar la capacidad del alumno para conocer, y se debe despertar sus ansias de aprender haciéndole llegar el conocimiento a través del sentimiento para enraizar las emociones provocadas por la motivación. Solo así será significativo para él y por ello duradero y movilizador y es necesario seleccionar los métodos de la labor educativa que sean adecuados para desarrollar cada actividad.

En el Sistema de Actividades propuesto los escolares se enfrentan a multiplicidad de situaciones donde se les muestra el comportamiento deseado en correspondencia con el valor solidaridad. Además se les somete a situaciones variadas, donde el comportamiento en cuestión este presente o no, o se muestre en condiciones no correctas para que en un proceso de interacción colectiva puedan reflexionar sobre qué es lo correcto y qué no lo es, no por la imposición del adulto desde fuera, o por medio de la coacción, sino por un proceso que permita la toma de conciencia gradual mediante el enfrentamiento de determinadas formas de comportamiento en las que están presentes motivos positivos.

Es necesario, en este sentido, tener en cuenta que ya los niños de tercer y cuarto grado necesitan su lugar protagónico en cuanto a las acciones a realizar con mayor independencia. La autovaloración y la valoración de los modos de actuación se hacen más objetivas entre los ocho y los nueve años si se enseñan los indicadores a tener en cuenta.

Para educar a partir del trabajo con obras martianas la autora considera que:

- Se debe Instruir y educar como un proceso íntegro, con estrechos vínculos dialécticos.
- No se debe reducir la actividad formativa a la clase.
- Hay que enfocar las actividades atendiendo a las necesidades reales, aspiraciones y problemas del colectivo y definir los valores a alcanzar logrando que cada actividad realizada contribuya a su formación.
- Se debe instrumentar las actividades teniendo en cuenta el diseño curricular, las actividades docentes y las actividades extradocentes.
- Se deben precisar los modelos y las aspiraciones combinando diferentes técnicas en las actividades propuestas.
- Es necesario reflexionar y valorar en cada momento sobre cómo va el proceso de formación de valores.
- Se estimule y sancione (en el marco del afecto, el respeto y la orientación) logrando no dividir a los alumnos en buenos y malos, pero sí analizando las conductas y reforzando las motivaciones hacia el modelo que aspiramos.

Exigencias para desarrollar las actividades propuestas en el sistema de actividades según la autora de la investigación.

- Utilizar obras de José Martí que se correspondan con la edad de los escolares.
- Emplear como bibliografía: “La Edad de Oro”, “Cuaderno Martiano I”, “Dibujos animados”, la revista “Zunzún” y el software educativo “El más puro de nuestra raza”..
- Atender la esfera afectiva-volitiva de los alumnos.
- Realizar actividades que estimulen a los alumnos a pensar, analizar, reflexionar, comparar, dialogar y comprometerse a través de situaciones problemáticas.
- No repetir mecánicamente.
- No agotar a los niños.
- Utilizar lecturas, juegos, técnicas participativas, debates, autovaloraciones y valoraciones.
- Que en cada encuentro se dé una enseñanza, un consejo o un elogio desde la óptica martiana.

Fueron seleccionados los siguientes textos de José Martí teniendo en cuenta que su contenido responda a las exigencias de la propuesta y se adecuen a las características psicopedagógicas de los escolares:

- De La Edad de Oro: “Bebé y el señor Don Pomposo” y “Los zapaticos de rosa”.
- Del Cuaderno Martiano I: “Versos Sencillos” XXXIX y XLIV.
- Dibujo animado “Los zapaticos de rosa”.
- Cartas a María Mantilla.

En el desarrollo de las actividades se aplicaron variantes como:

- Técnicas participativas: “Lluvia de ideas”, “Debates”, “Diálogos”, “Dramatizaciones”, “Solución de Adivinanzas”.
- Actividades lúdicas
- Lectura comentada de los textos.
- Elaboración de murales.
- Presentación de curiosidades en la sección ¿Sabías qué...

Las actividades en las que se basa este sistema son las siguientes:

Actividad 1

Título: Un amigo de los niños

Contenido: Conversación acerca de la vida y de la obra de José Martí

Objetivo: Diagnosticar a través de las actividades, los niveles de socialización del grupo.

Establecer diálogos coherentes donde se converse sobre la vida y la obra de José Martí a partir de los conocimientos que ya poseen los alumnos para estimularlos en el trabajo con obras martianas.

Medios: Lectura para niños de Hortensia Pichardo.

Pasatiempo (Anexo 18)

Precisiones Metodológicas:

1- La actividad se inicia con la técnica participativa " Los capitanes" que consiste en agruparse por afinidad, motivos e intereses.

2- Se le pedirá a los alumnos que se sienten organizados en equipos con un capitán al frente que ellos mismos seleccionaran.

3- Realizar la valoración de los resultados de esta actividad inicial atendiendo a elementos que indiquen la presencia del valor solidaridad. Indagar:

¿Quién quedó fuera de equipo?

¿Qué Capitán lo quiere en su equipo?

Después de estar organizados los equipos se pasa a la próxima actividad.

4- Presentar en la pizarra el título: **Un amigo de los niños** y preguntar:

- ¿En quién piensan ustedes?
- ¿Por qué lo consideras un amigo?

En esta actividad se empleará la técnica **Lluvia de ideas**.

5- Repartir a cada equipo los materiales correspondientes al pasatiempo para desarrollar la actividad de forma colectiva.

6- Pedir que lean la orden que se les da.

- Comprobar su comprensión.
- Indicar que deben trabajar todos los miembros del equipo.

- La maestra debe pasar por los equipos para controlar la realización de la actividad y la participación de todos sus miembros. (Medir los indicadores de la dimensión II).

7- Al concluir esa actividad volver al título que aparece en la pizarra y preguntar:

- ¿A quién nos referimos entonces?
- ¿Están de acuerdo que es un gran amigo de los niños?
- Argumenta

8- Se establecerá un diálogo donde expresarán sus conocimientos acerca de la vida y la obra de José Martí refiriéndose a:

- ¿Cómo fue su niñez?
- ¿Cómo ayudaba a su mamá?
- ¿Consideras que era solidario con ella?
- ¿Qué hizo en su juventud?
- ¿Qué acciones realizadas por él en el presidio demuestran su espíritu solidario?
- ¿Qué más puedes decir sobre su vida?

9- Para concluir se presentará la sección **¿Sabías qué ...**

Martí fue un gran amigo de los niños, de los débiles, de los desvalidos. Tuvo una de las almas más nobles y más puras que ha habido en el mundo.

- En esta ocasión esta sección la presentará una alumna previamente preparada por la maestra.

10- Motivarlos para confeccionar un álbum donde se reflejen aspectos de la vida y la obra de José Martí a través de fotos, ilustraciones, escritos y textos elaborados por ellos. Esta actividad se realiza con el objetivo de medir la implicación individual de los alumnos en esta tarea colectiva.

Evaluación: Los alumnos se evalúan emitiendo criterios acerca de la participación individual y colectiva en cada una de las actividades.

Aplicar los métodos educativos de estímulo y sanción al valorar y autovalorar la actitud asumida por cada uno durante el desarrollo de la actividad.

Actividad 2

Título: Ayuda a quien lo necesite.

Contenido: Realización de acciones que reflejen la ayuda mutua y la colaboración entre los compañeros.

Objetivo: Reconocer lo que significa ser solidario a partir de la identificación de los modos de actuación asociados a este valor.

Manifestar en las relaciones entre compañeros ayuda mutua, colaboración y compañerismo expresando satisfacción ante cada acción realizada.

Medios: Pizarra, hojas blancas

Precisiones Metodológicas:

- 1- Iniciar la actividad retomando la sección ¿Sabías qué... del encuentro anterior.
- 2- Dialogar ¿Qué se expresa sobre los modos de actuación de Martí? ¿A quiénes prefería ayudar?
- 3- Piensen, ¿Consideran ustedes que Martí fue una persona solidaria? Expresa razones que lo demuestren.
- 4- La maestra escribe en la pizarra las ideas expresadas por los alumnos y que resulten de interés para trabajar la definición del valor solidaridad y los modos de actuación asociados a él.
- 5- Precisar el concepto solidaridad y los indicadores que definen los modos de actuación asociados a este valor
- 6- Presentar el título de la actividad Ayuda a quien lo necesite.
 - Orientar su objetivo.
- 7- Explicar que la actividad consiste en crear apadrinamientos ente los niños y las niñas para que colaboren con aquellos que aún presentan algunas carencias en el aprendizaje, así como la realización de acciones donde demuestren comportamientos solidarios.
- 8- Esta actividad será sistemática por lo que su evaluación se hará a través de la observación y permitirá el control de esta dimensión de la variable dependiente.
- 9- Presentar la sección ¿Sabías qué... (de la misma forma que en el encuentro anterior).

Martí expresó: Los niños debían juntarse una vez por lo menos a la semana para ver a quién podrán hacerle algún bien, todos juntos. (8)

¿Cómo ustedes creen que podemos hacer realidad esta idea de Martí?

Esta actividad aunque se orienta en este encuentro se realizará y se evaluará sistemáticamente.

Evaluación: Cada viernes se realizará el análisis de la implicación que ha tenido cada niño con la actividad propuesta autovalorando su actuación y valorando la de sus compañeros.

10-Orientar como actividad independiente:

Imagina que conoces a un niño que no le gusta prestar sus cosas, sus juguetes, sus colores... ¿Qué tú le dirías? Escribe el consejo que le darías.

Actividad 3

Título: Sabios consejos.

Contenido: Análisis y reflexión a partir de fragmentos de las cartas enviadas por Martí a la niña María Mantilla.

Objetivo: Reflexionar acerca de los consejos elaborados por ellos y los dados por Martí a la niña María Mantilla para estimular la elección y posesión de modos de actuación que se corresponden con el valor solidaridad provocando su interiorización.

Medios: Cartas a María Mantilla, software educativo” El más puro de nuestra raza “

Precisiones Metodológicas:

1- La actividad comenzará en el laboratorio de computación.

2- Invitarlos a leer y debatir los consejos elaborados por ellos. Cada alumno lee el consejo que elaboró, debatir:

- ¿Están de acuerdo con él?
- ¿Refleja en su consejo actitudes relacionadas con el valor solidaridad?
- ¿Por qué?

3- Presentar el título de la actividad Sabios consejos.

4- Dialogar: ¿Qué les sugiere el título de esta actividad?

5- Invitarlos a entrar al software educativo” El más puro de nuestra raza” en el índice seleccionar “Epistolario” y en él seleccionar María Mantilla.

6- Observar la foto y dialogar:

- -¿Quién es esa niña? ¿Qué sabes sobre ella?

7- . Regresar al aula e invitarlos a que busquen por el aula algunos tesoros escondidos, cuando los encuentren se sentarán en forma circular y darán lectura a cada tarjeta siguiendo la orden dada. (Esta técnica consiste en presentar en tarjetas algunas de las ideas expresadas por Martí.

8- Las tarjetas dirán:

“...Una mujer egoísta, que aún de joven, es vieja y seca...”

“...Quiere y sirve, mi María...”

“...Entre niños y enfermos (...) habrás tenido poco tiempo en los primeros días...”

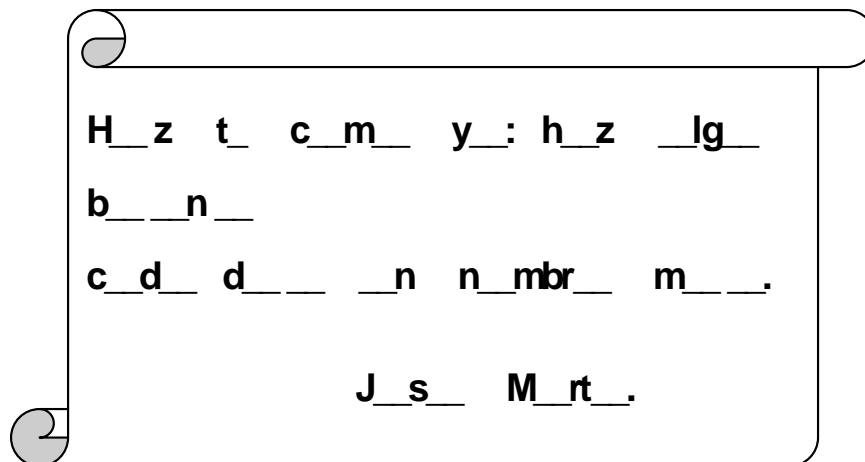
Comentar, dar opiniones y valorar los consejos leídos.

- ¿A qué modos de actuación se refiere Martí?
- ¿Cuáles se corresponden con el valor solidaridad?
- ¿Cuál actitud debemos rechazar?
- ¿Por qué?

Esta actividad permite que los escolares identifiquen los modos de actuación asociados al valor solidaridad y rechacen los antivalores como el egoísmo.

9- . Repartir la siguiente actividad titulada “Pergamino”

“Las vocales se han perdido, ayuda a encontrarlas y así descubrirás lo que dice”.



10- Los alumnos trabajan por dúos y levanta la mano para responder el primero que termine. Debatir las respuestas dadas.

11- Comentar ¿Qué acciones pueden hacer ustedes los pioneros cada día en nombre de Martí?

12- Concluir: -¿Están de acuerdo ustedes que son sabios consejos? ¿Cuál harás tuyo?

Evaluación: Se realizará en el transcurso de la actividad mediante la valoración y la autovaloración.

Actividad 4

Título: “Su obra nos guiará”.

Contenido: Reconocimiento de obras escritas por Martí a partir de la solución de un pasatiempo.

Objetivo: Familiarizar a los niños con obras escritas por José Martí a partir de la solución de un pasatiempo para conversar sobre lo que conocen acerca de ellas, sus textos y la actuación de sus personajes.

Medios: Hoja de trabajo con el pasatiempo.

Cuadernos Martianos I

Colores rojos

Equipo de música

Precisiones Metodológicas:

1-El aula se organizará en forma de herradura

2-Presentar en la pizarra el título de la actividad **Su obra nos guiará**

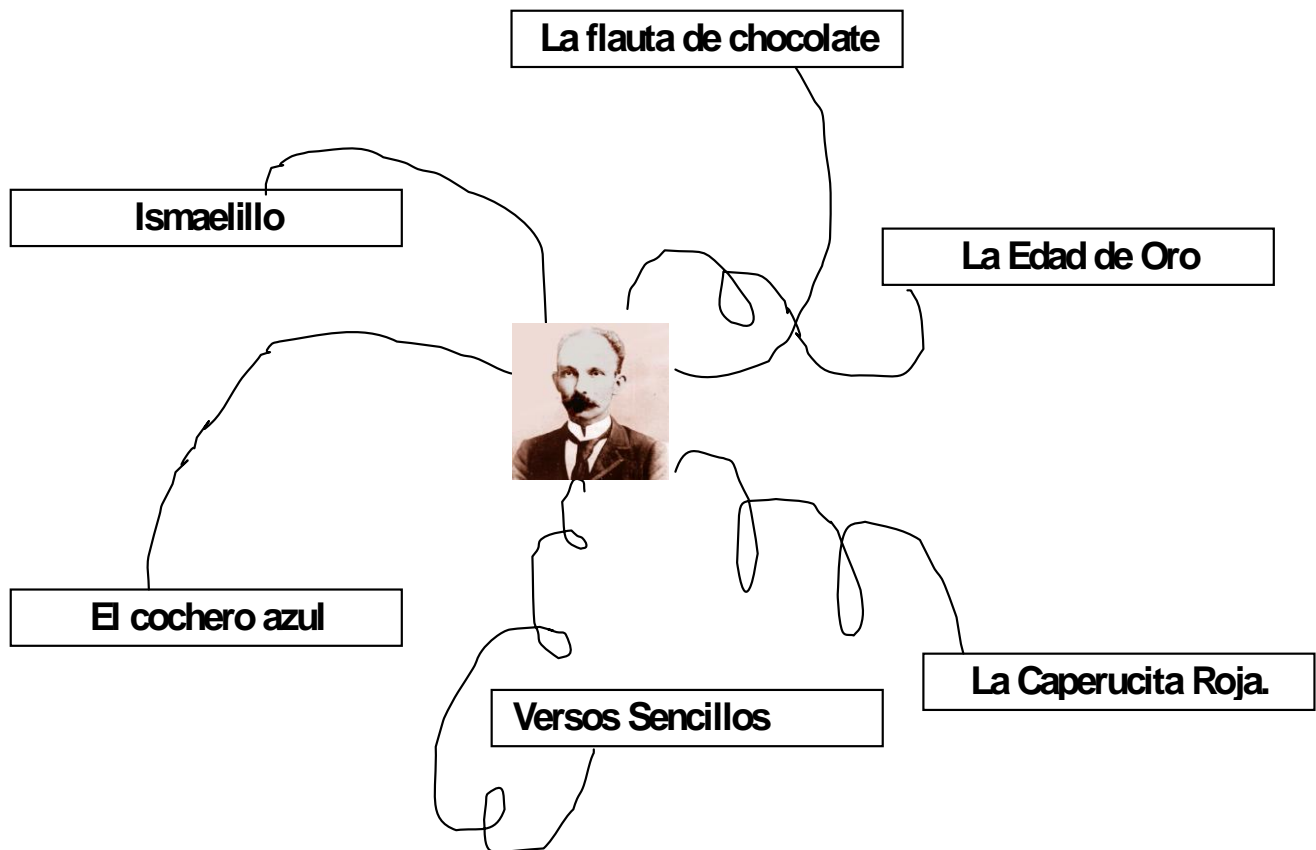
3-Dialogar: ¿Qué les sugiere este título? ¿A quién crees que se refiera?

¿Cuáles de sus obras tú conoces?

4-Orientar el contenido y el objetivo de la actividad

5-Repasar una hoja de trabajo donde aparece el siguiente pasatiempo.

- ¿Cuál de estos trazos llega a las obras escritas por José Martí? Destácalas en color rojo.



6-Los alumnos resuelven la actividad de forma independiente.

7-Intercambiar las hojas de trabajo para evaluar los resultados. ¿Quién se equivocó?
¿Por qué?

¿Quién las señaló todas correctamente?

8-Conversar sobre las obras seleccionadas. Se expresarán libremente sobre lo que conocen acerca de cada una de ellas, lo que aprenden al leerlas y lo que opinan sobre los modos de actuación de sus personajes.

9- Presentar la sección ¿Sabías qué...

Quando le propusieron escribir para los niños se puso muy contento. A pesar del trabajo que tenía, porque preparaba la Guerra Necesaria, se entregó con amor a esta tarea.

Evaluación: Mediante la autovaloración y la valoración los alumnos reconocen el conocimiento que poseen sobre la obra martiana y los que poseen sus compañeros.

10-Como actividad independiente se les pedirá que busquen en la biblioteca los libros La Edad de Oro o el Cuaderno Martiano I, seleccionen una de las obras que aparecen y la lean.

11- Para cerrar la actividad escucharán la canción “A nuestro José Martí” de Polo Montañés.

Actividad 5

Título: “**Descubre quiénes son..**”

Contenido: Reconocimiento de los personajes de los cuentos de La Edad de Oro a partir de la solución de un acróstico.

Objetivo: Reconocer algunos de los personajes de los cuentos escritos por Martí para los niños en su proyecto La Edad de Oro para, a partir de los conocimientos que ya poseen, valorar la actuación de cada uno de ellos

Medios: Hojas de trabajo con el acróstico

Libro La Edad de Oro

Cuaderno Martiano I

Precisiones Metodológicas:

1-Comenzar comprobando mediante una conversación la realización de la actividad independiente orientada anteriormente.

2-Dialogar: ¿Qué libro buscaste en la biblioteca? ¿Se prestaron libros entre ustedes? ¿Quiénes? Valorar las acciones de ayuda y colaboración entre ellos.

- ¿Qué obra seleccionaste para leer?
- ¿Qué tipo de texto es?
- ¿A qué personajes conociste?

3-Presentar el título de esta actividad. **Descubre quiénes son**

¿Qué te sugiere ese título?

4-Orientar el objetivo que se persigue con esta actividad.

5-Repasar una hoja de trabajo con el siguiente pasatiempo.

- Completa el siguiente acróstico utilizando los nombres de los personajes de las obras de La Edad de Oro que conoces.

L _____
 _____ A ____

 _____ E ____
 _____ D _____
 _____ A _____
 D _____

 _____ D ____
 _____ E ____

 _____ O _____
 _____ R _____
 _____ O _____

- 1- Nombre de la Muñeca Negra.
- 2- Le regaló sus zapatos a una niña pobre.
- 3- Rompió las páginas de un libro muy viejo.
- 4- Enterró a su muñeca en la arena.
- 5- Era una mujer agría como una fresa.
- 6- Tío de Bebé, largo como un palo de telégrafo.
- 7- Quería mucho a su muñeca.
- 8- Era un niño magnífico de cinco años.
- 9- Un pobre leñador que vivía con su mujer.
- 10- Era el primo de Bebé, que no tenía mamá.
- 11- Militar que salió de procesión.

- Permitir que los alumnos se presten ayuda en la solución del acróstico. La maestra observará las relaciones que se establecen entre ellos.

- Después que los alumnos completan el acróstico se debatirán las respuestas dadas y se estimularán los resultados de la actividad cognitiva y también la actitud de aquellos que ayudaron a los compañeritos en dificultades, otorgándoles la estrella de la solidaridad.

6-Los alumnos se expresarán libremente acerca de lo que conocen sobre los personajes de los cuentos de La Edad de Oro que ellos descubrieron en el acróstico.

7-Dialogar ¿A cuál de ellos te gustaría imitar? ¿Por qué?

8-Presentar la siguiente actividad para completar como estudio independiente en la biblioteca y que sirva como motivación para la próxima actividad:

- Escucha atentamente:

**Hay sol bueno y mar de espuma,
Y arena fina, y Pilar
Quiere salir a estrenar
Su sombrero de pluma.**

- ¿Qué libro te recuerda?
- ¿Cuál es el título de la obra?
- ¿Quién es su autor?
- ¿A quién se la dedicó?
- Búscala en la biblioteca y léela.

Actividad 6

Título: Y dice una mariposa

Contenido: Valoración de actitudes positivas y negativas en la actuación de los personajes del cuento en verso “Los zapaticos de rosa”, que guarden relación con los modos de actuación asociados al valor solidaridad.

Objetivo: Reflexionar sobre las actitudes correctas e incorrectas de las acciones realizadas por algunos de los personajes del cuento en verso “Los zapaticos de rosa” para incorporar a sus modos de actuación patrones positivos de conducta en sus relaciones con otras personas que conozcan y que no conozcan.

Medios: Libro La Edad de Oro

Cuaderno Martiano I

Software Educativo El más puro de nuestra raza.

Precisiones Metodológicas

1.-Comenzar comprobando mediante una conversación la realización de la actividad independiente.

2- Presentar el título **Y dice una mariposa**

- ¿Con qué obra ustedes creen iremos a trabajar hoy?

3-Orientar el contenido y el objetivo de esta actividad.

4-Escuchar el texto en el software El más puro de nuestra raza.

- ¿Qué tipo de texto es?
- ¿Por qué lo sabes?
- ¿Cómo está escrito?
- ¿Cuál es su personaje principal?

5-Presentar en Power Point la sección **¿Sabías qué...:**

Martí dedica este cuento en verso a mademoiselle Marie, a la niña María Mantilla porque como Pilar era esa niña, y en verso él cuenta lo que le ocurrió a María una tarde en la playa.

6- Después de escuchar el texto dialogar

- ¿A qué se refiere Martí cuando dice... en la barranca de todos?
 - ¿Con quiénes fue a jugar Pilar?
 - ¿Qué le sucedió allí?
 - ¿Estás de acuerdo con lo que ella hizo?
 - Argumenta tu respuesta.
 - ¿Cuáles de los modos de actuación que se relacionan a continuación se corresponden con la actitud que tuvo Pilar en ese momento? Márcalos con una cruz (X)
- ____ Ayuda a los demás.
- ____ Comparte solo con los niños que conoce.
- ____ Se relaciona con otros niños aunque no los conozca.
- ____ Es bondadosa y amable.

Estimular a los alumnos para que en su actuación diaria realicen acciones de solidaridad con otras personas e imiten la actuación de Pilar. Proponer la entrega del

reconocimiento Los zapaticos de rosa a los niños que actúen en correspondencia con los modos de actuación que les enseñó Pilar.

Evaluación: Se realizará mediante la valoración y autovaloración en cada momento de la actividad.

Para concluir invitarlos a asistir con las asesoras del Programa Audiovisual (PAV) al visionaje del dibujo animado Los zapaticos de rosa.

Actividad 7

Título ¡Vamos al cine!

Contenido: Debate sobre las acciones realizadas por el pionerito en correspondencia con el pensamiento ético martiano expresado en sus obras.

Objetivo: Debatir, a partir del visionaje del dibujo animado Los zapaticos de rosa, cómo los niños y las niñas cubanos actúan en correspondencia con el pensamiento ético martiano expresado en sus obras.

Medios: Dibujo animado Los zapaticos de rosa, Vídeo, TV.

Precisiones Metodológicas:

- 1- Presentar el título de la actividad **¡Vamos al cine!**
- 2- Dialogar: ¿Qué les sugiere este título?
- 3- Orientar el contenido y el objetivo de la actividad
- 4- Realizar las precisiones antes del visionaje del dibujo animado.
- 5- Visionaje del dibujo animado Los zapaticos de rosa.
- 6- Al concluir esta actividad se reflexionará y debatirá acerca de:
 - ¿Para dónde iba el niño?
 - ¿Qué le correspondía hacer allí?
 - ¿Pudo llegar a tiempo?
 - ¿Qué acciones realizó en el camino hacia la escuela, que le provocó llegar tarde a la actuación?
 - Al llegar a la escuela le explicó a la maestra lo que le había sucedido. ¿Qué le habrá dicho ella?
 - Si tú fueras su maestra ¿Qué le hubieras dicho?
 - ¿Crees que ese pionero se comportó como un niño martiano? Argumenta.

- Si te hubieras encontrado en una situación similar ¿Cómo hubieras actuado tú?

Evaluación: Valoración y autovaloración reflexiva durante cada una de las actividades analizando las posiciones asumidas ante cada situación en correspondencia con los modos de actuación asociados al valor solidaridad.

Para concluir se les invitará a elaborar un diario mural bajo el título **Mural de la Solidaridad** y estará presidido por la máxima martiana “Haz algo bueno cada día en nombre mío”. En el mismo se divulgarán noticias, consejos, dibujos, etc. que reflejen las buenas acciones que ellos realicen u observen en la actuación de otras personas. Antes de colocarlas en el mural se debatirán entre todos

Actividad 8

Título: Compartir con los demás.

Contenido: Valoración de los modos de actuación de los personajes del cuento Bebé y el señor Don Pomposo expresando acuerdos y desacuerdos.

Objetivo: Valorar los modos de actuación de los personajes del cuento Bebé y el señor Don Pomposo expresando acuerdos y desacuerdos con las mismas con énfasis en el rechazo a las actitudes que nada tienen que ver con la solidaridad humana.

Medios: Libro La Edad de Oro

Cuaderno Martiano I

Tarjetas con ideas seleccionadas del texto.

Precisiones Metodológicas:

1- Comenzar con la lectura del siguiente fragmento:

... él no ha visto nunca caballos morados, pero se lo mandarán a hacer. Y a Raúl, ¿quién le manda a hacer caballos? Nadie, nadie. Raúl no tiene mamá...

2- Dialogar sobre el fragmento escuchado:

- ¿Qué libro te recuerda?
- ¿A qué obra se refiere?
- ¿Quién es su autor?

3- Presentar el título de la actividad **Compartir con los demás**

¿Qué les sugiere ese título?

¿Qué relación crees que guarde con el cuento *Bebé y el señor Don Pomposo*?

4- Orientar el contenido y el objetivo de la actividad.

5- Sentados en forma circular, debajo del álamo del parque La Pastora para realizar la lectura y el análisis del cuento seleccionado aplicando el método de lectura comentada.

6- Orientarles que organicen sus equipos para realizar la próxima actividad. La técnica consiste en presentar en tarjetas las ideas que se expresan en el texto sobre momentos de la actuación de *Bebé*:

- “Como lo quieren a él mucho, él quiere mucho a los demás”
- “... Pero en cuanto ve a un niño descalzo le quiere dar todo lo que tiene”
- “ Con los criados viejos se está horas y horas, oyéndoles los cuentos de su tierra de África”
- “Cada vez que ve *Bebé* a su mamá, le echa el bracito por la cintura, o se le sienta al lado”
- “Se le aguan los ojos a *Bebé* en cuanto oye toser a su mamá: y la abraza muy fuerte, muy fuerte como si quisiera sujetarla.”
- “...él no quiere hacer nada solo... .Raúl va con *Bebé* a París “
- “*Bebé* se escurre de la cama, va al tocador en la punta de los pies, levanta el sable despacio, para que no haga ruido... y, ¿qué hace, qué hace *Bebé*? ¡va riéndose, va riéndose el pícaro! Hasta que llega a la almohada de Raúl, y le pone el sable dorado en la almohada.”

7- Cada equipo leerá el contenido de su tarjeta y reflexionará sobre la actuación de *Bebé*. Se expresarán acerca de:

- ¿Estas de acuerdo con su actuación? Argumenta.
- ¿Qué modo de actuación asociado al valor solidaridad se expresa en el ejemplo analizado por tu equipo?
- ¿Cómo podemos imitar esas acciones?
- Los niños debaten cada respuesta y llegan a conclusiones.

Evaluación: Valorar y autovalorar cada una de las respuestas dadas y posiciones asumidas.

Actividad 9

Título: **La solidaridad presente en cada momento.**

Contenido: Concurso de dibujos, narraciones, historietas, poesías... aplicando los conocimientos de Lengua Española, Educación Laboral y Educación Plástica para expresar sus conocimientos sobre el concepto solidaridad y los modos de actuación asociados a él.

Objetivo: Expresar mediante obras artísticas lo que han interiorizado sobre el concepto del valor y los modos de actuación asociados a él.

Medios: Hojas, lápices, colores, cartulinas, papeles de colores, tijeras y goma de pegar.

Precisiones Metodológicas:

1- Establecer un diálogo con los alumnos sobre lo que han aprendido acerca del valor solidaridad.

- ¿Qué es la solidaridad para ti?
- Exprésalo en una sola palabra
- ¿Qué modos de actuación se asocian con ese valor?
- ¿En qué personajes de La Edad de Oro han apreciado ustedes este valor?
- ¿Te sientes preparado para actuar como ellos?
- Expresa razones que lo demuestren.

2- Presentar la convocatoria para el concurso:

La OPJM en la escuela ha convocado al concurso “Así ven los pioneros la solidaridad”. Podrán concursar en todas las manifestaciones artísticas, los trabajos pueden ser por equipos y deben reflejar en su contenido modos de actuación asociados con el valor solidaridad.

- Análisis de la consigna.
- Orientar a los alumnos que se organicen por equipos teniendo en cuenta el tipo de trabajo que van a realizar.

3- Después de organizados los equipos comenzarán sus trabajos que podrán continuar posteriormente hasta concluirlos para su entrega.

Evaluación: Los trabajos se evaluarán teniendo en cuenta la calidad, el ajuste al tema, la presentación y el nivel de implicación de los miembros del equipo.

Actividad 10

Título: “Juguemos con los Versos Sencillos”

Contenido: Se trabajará el concepto de la amistad presente en los Versos Sencillos de José Martí.

Objetivo: Comentar los mensajes que encierran los versos en los que Martí hace referencia a la amistad destacando el valor de este sentimiento y la necesidad de fomentarlo entre todos los niños.

Medios: Poemario Versos Sencillos

Cuaderno Martiano I

Revista Zunzún 185.

Precisiones Metodológicas:

1- Iniciar la actividad pidiéndole a los alumnos que se sienten organizados en equipos de cuatro niños cada uno para realizar una actividad lúdica. Cada equipo seleccionará su capitán.

2- Hacer en forma de competencia entre equipos la actividad ¡**Síguelo tú!**

- Con los pobres de la tierra...
- Yo quiero salir del mundo...
- Yo quiero cuando me muera...
- Si dicen que del joyero...
- Yo pienso cuándo me alegro...

Hacer la valoración de la participación de cada equipo en el juego.

3- Orientar el contenido y el objetivo de la actividad

4- Precisiones para el desarrollo del juego en equipos.

- Abrir la revista Zunzún 185 por las páginas centrales.
- Cada equipo lee y analiza las indicaciones que aparecen allí.
- Comentarlas.

5- Los alumnos juegan por equipos, la maestra debe circular entre ellos para observar y valorar la implicación de cada estudiante en la tarea y las relaciones que se establecen entre ellos

6- Buscar los versos que aparecen en las casillas seis y doce para abordar el concepto que tenía Martí sobre la amistad.

7- Dialogar:

- ¿Por qué dice que él tenía más que el leopardo?
- ¿Quién fue ese gran amigo?
- ¿Cómo deben ser las relaciones entre los amigos?
- ¿Qué haces cuando un amiguito tuyo se enferma? ¿Por qué?
- ¿Cómo tú ayudas a tus amigos?

8- Buscar el Cuaderno Martiano I para leer y comentar los versos XXXIX y XLIV.

9- Presentar la sección **¿Sabías qué...**

El poema: “Cultivo una rosa blanca” escrito por Martí bien podría llamarse “El poema del perdón”.

Actividad 11

Título: Buscando amistades.

Contenido: Elaboración de cartas y mensajes.

Objetivo: Propiciar adecuadas relaciones de amistad, como rasgo esencial del valor solidaridad, entre los miembros del grupo y de ellos con niños de otros lugares.

Medios: Hojas, lápices, buzón.

Precisiones Metodológicas:

1- Leer a los niños el siguiente texto de José Martí:

“Si me preguntan cuál es la palabra más bella diré que es patria y si me preguntan por otra casi tan bella como patria, diré amistad”.

2- Los alumnos se expresarán sobre el mensaje que esas palabras encierran.

3- Organizados en equipos invitarlos a confeccionar un acróstico con la palabra **amistad** y con vocablos que expresen las cualidades que deben tener los niños para que sean sus amigos. Intercambiárselos entre los equipos para revisarlos y valorar los resultados. Insistir en el respeto, la camaradería, la ayuda a quienes lo necesiten, etc.

4- Invitarlos a confeccionar un buzón en el cual ellos depositarán mensajes para todos los niños (as) del grupo.

- Este buzón se mantendrá visible en el aula y cada mañana se revisará para hacer llegar los mensajes a quién le corresponda.

- Estimular la correspondencia con aquellos niños que fueron poco seleccionados en el test sociométrico.
- 5- Proponerles buscar cada mes, en la Revista Zunzún que reciben, la sección **Buscando amistades** y seleccionar de allí niños o niñas para establecer nuevas amistades a través de la correspondencia.

Actividad12

Título: Cantemos juntos por la solidaridad

Contenido: Realización de un festival cultural.

Objetivo: Participar en la preparación y ejecución de un festival cultural donde le canten a la solidaridad expresando satisfacción y alegría.

Medios: los necesarios para el montaje de cada número cultural.

Precisiones Metodológicas:

1- La actividad consiste en preparar con los alumnos la realización de un festival cultural donde se reciten, canten y dramaticen los textos y poemas trabajados durante esta etapa, además se realizará una exposición con los trabajos elaborados por ellos durante la etapa.

2- En la preparación de los números culturales se contará con el apoyo de los instructores de arte.

3- Se preparará un coro hablado con los “Versos Sencillos”, un coro cantado con el poema “Cultivo una rosa blanca”, la dramatización del cuento “Bebé y el señor Don Pomposo” y un monólogo con el texto de “Los zapaticos de rosa”.

4- Premiar los resultados del concurso

Al concluir los alumnos participantes en la experiencia expresarán sus opiniones, sus satisfacciones y sus insatisfacciones.

2.3-Aplicación de la propuesta

Durante la aplicación de la propuesta se empleó el pre experimento como la forma más sencilla de aplicación experimental, implica solo el control de las variables independiente y dependiente. Se basa en el control del antes y el después de la puesta

en práctica de la propuesta para la obtención de la información. El mismo grupo se utilizó como grupo experimental y grupo de control a la vez.

Como variable independiente se declaró el sistema de actividades sustentadas en el trabajo con obras martianas, y como variable dependiente se declaró la formación del valor solidaridad en los escolares de tercer grado de la ENU María Dámasa Jova.

La puesta en práctica tuvo una duración de 10 semanas, etapa que se correspondió con las últimas 5 semanas del primer período y las primeras 5 semanas del segundo período del curso 2006-2007, fueron utilizados los turnos de reflexión y debate de cada semana y algunas de las actividades se vincularon a la asignatura de Lengua Española. De una población de 38 alumnos que conformaban la matrícula de tercer grado de la ENU María Dámasa Jova de Santa Clara, se tomó como muestra, a partir de la aplicación de la técnica no probabilística de muestreo intencional a los 19 escolares del grupo A, vinculados a la actividad profesional de la autora de la investigación lo que facilitó la aplicación del pre experimento y la obtención de información.

Para controlar la efectividad de la variable independiente sobre la variable dependiente se repitió la aplicación de los diferentes métodos y técnicas empíricas empleados durante el diagnóstico inicial entre ellos: la técnica Yo soy... (Rico Pilar, 1996), la observación participativa, el método sociométrico y la prueba pedagógica final.

La aplicación del pre experimento transitó por las diferentes esferas del proceso de formación de valores y que en este caso en particular se comportaron de la siguiente forma:

Cognitiva: Al reconocer la definición del valor solidaridad, las cualidades que se corresponden con él e identificar los modos de actuación asociados a él, presentes en las formas de comportamiento de los personajes de las obras trabajadas, en la de sus compañeros y en el suyo propio.

Afectiva-volitiva: Al reflejar satisfacción por asumir modos de actuación en sus relaciones interpersonales que se asocian al valor solidaridad, expresando voluntariedad y manifestando sentimientos positivos por la actitud asumida y el deber cumplido, así como la implicación consciente en cada actitud asumida y acción realizada.

Conductual: Al comportarse en situaciones cotidianas en correspondencia con los modos de actuación asociados al valor solidaridad

En la puesta en práctica del sistema de actividades fueron empleados los métodos educativos abordados en el VII Seminario Nacional (2006) por la Dra. Esther Báxter y que son considerados por la autora de extraordinaria utilidad en la labor educativa. Entre ellos se señalan:

- **La persuasión** dirigida a que los alumnos conocieran e interiorizaran el significado valor y las conductas manifiestas esperables en correspondencia con él.
- **La explicación** empleando argumentos convincentes para analizar las normas y reglas de conductas a seguir en cada momento.
- **La narración** se aplicó con los textos trabajados y al contar experiencias vividas u observadas.
- **El diálogo o la conversación** el cual permitió un acercamiento entre el educador y los educandos con el objetivo de analizar actitudes, comportamientos personales o de otras personas.
- **El ejemplo** con la actuación correcta de los adultos que rodean a los educandos, el análisis y debate de la actuación de los personajes de las obras y de las películas, donde se puedan analizar minuciosamente las cualidades positivas y negativas.
- **La valoración** para que los estudiantes comparen lo que hacen con el modelo correcto propuesto. En estas primeras edades este proceso se apoya en la actividad del adulto, del maestro que es quien dirige.

El debate y la exigencia fueron considerados también por la autora de esta tesis como métodos a emplear.

Los métodos dirigidos a la actividad se relacionaron con la participación consciente, activa y reflexiva de cada uno de los implicados en las tareas a realizar y por consiguiente entraron en comunicación como producto de las actividades que realizaron donde manifestaron la necesidad de hacerlas y experimentaron emoción y satisfacción. Además fueron utilizados los **métodos auxiliares** de estimulación pedagógica para reforzar conductas positivas o frenar los motivos negativas:

- **El estímulo:** la aprobación, el elogio y el agradecimiento.

- **La sanción:** la advertencia, la amonestación privada, la amonestación en el grupo y el análisis de las consecuencias de los errores.

Los métodos se aplicaron en cada actividad de manera combinada

En la primera actividad realizada todos los escolares no se implicaron de la misma forma. Se presentaron dificultades al organizar los equipos, como se propuso que los conformaran ellos, se formaron algunos con más de 6 miembros, algunos niños reclamados por más de un equipo mientras 4 escolares quedaron sentados en sus asientos sin más alternativa que formar ellos un equipo. La maestra tuvo que intervenir para hacer reflexionar los alumnos y los organizó teniendo en cuenta el diagnóstico del grupo, algunos alumnos no se mostraron satisfechos con la decisión por lo que fue necesario aplicar el método persuasivo. Al responder al pasatiempo, como era de forma colectiva, todos no se implicaron de igual manera, los líderes quisieron tener mayor participación y hubo rechazo a los alumnos más lentos en el aprendizaje por miedo a no obtener los resultados deseados. Al concluir la actividad la maestra los llevó a la valoración y autovaloración de las conductas asumidas utilizando el diálogo, la valoración y el análisis de las consecuencias del error. Al proponer la confección del álbum no todos se mostraron motivados.

La actividad Ayuda a quien lo necesite comenzó con el análisis de la colaboración para la confección del álbum, solo cinco niños habían traído materiales. El título de la actividad motivó a varios niños, los que comentaron ejemplos de solidaridad y de hechos de la vida cotidiana donde pueden hacerlo. Se trabajó la definición del valor solidaridad a partir de la técnica “Lluvia de ideas”, hubo respuestas acertadas y otras como respetuoso, estudiosos. Reconocieron a Martí como una persona solidaria y argumentaron su afirmación. En el apadrinamiento entre ellos para ayudar a los que lo necesitan, todos no se implicaron de la misma manera ni mostraron el mismo nivel de satisfacción al asignárseles la tarea. Hubo que analizar con algunos las consecuencias de la actitud asumida. Cada viernes se realizó de manera muy crítica el análisis de la marcha de esta actividad a través de la valoración y la autovaloración.

Al iniciar la actividad tres se leyeron y analizaron los consejos elaborados donde se observó mayor implicación de los alumnos con el valor con el que se estaba trabajando.

Se mostraron más atentos, emitieron sus criterios y se observó mayor nivel de colaboración.

En la actividad Su obra nos guiará reconocieron fácilmente las obras de José Martí y se sintieron motivados con la presentación del trabajo. Fueron adecuados al valorar el trabajo de sus compañeros. Mostraron conocimientos sobre las obras seleccionadas, el diálogo fluyó con coherencia y orden. Se motivaron para la lectura de las obras martianas, visitaron la biblioteca de la escuela y buscaron los libros. Algunos se prestaron libros entre ellos. El cierre de la actividad los motivó y cantaron junto con la audición

Descubre quiénes somos fue la quinta actividad, se comprobó que habían realizado el estudio orientado lo que facilitó la solución del acróstico. Durante la actividad independiente se pudo observar la socialización del trabajo, los alumnos se prestaron ayuda entre ellos, para buscar y llegar a todas las respuestas correctas. Al trabajar la pregunta ¿A quién les gustaría imitar?, todos se refirieron a personajes positivos

Al presentar el título “Y dice una mariposa” todos reconocieron con facilidad la obra a la que se hacía referencia y de forma espontánea se refirieron a la actuación de sus personajes, en especial de Pilar. Les resultó de mucho interés la sección ¿Sabías qué...?. Reconocieron correctamente los modos de actuación asociados al valor solidaridad.

En la actividad siete todos se implicaron en el visionaje del dibujo animado y emitieron sus acuerdos y desacuerdos con la actitud del pionero. Solo dos niños plantearon que no debió demorarse, aunque si estaban de acuerdo con las acciones realizadas.

“La solidaridad presente en cada momento”, resultó ser de las propuestas más interesantes, esta actividad los implicó a todos y se motivaron a participar en el concurso. Los equipos se organizaron con facilidad y todos participaron en la ejecución del trabajo que decidieron presentar al concurso. Se observó ambiente de camaradería, ayuda mutua, solidaridad, compañerismo, respeto en las relaciones. Se estimularon los resultados.

La actividad “Buscando amistades” los motivó a participar, primero se enviaban cartas y mensajes entre ellos, después a niños de otras aulas y en estos momentos están

motivados y buscan direcciones en la sección que tiene este nombre en la revista Zunzún para intercambiar correspondencia con niños de otros lugares.

El cierre se realizó con la actividad Cantemos juntos por la solidaridad en la cual se implicaron todos, tanto durante la preparación como en la ejecución.

Lo observado permite valorar satisfactoriamente la concepción y ejecución de las actividades propuestas en el Sistema. Constituyó un marco propicio para desarrollar acciones que favorecieron la socialización. Las actividades resultaron amenas, estimulantes y se puede valorar de positiva su influencia en las relaciones interpersonales entre los escolares que constituyen la muestra.

2.4-Análisis de los resultados de la aplicación.

Concluido el pre experimento fue necesario realizar un diagnóstico final que permitió el análisis de la muestra para demostrar el logro de los objetivos propuestos. El mismo se realizó a partir de las dimensiones e indicadores declarados en el epígrafe 2.1 para la variable dependiente.

Se emplearon diferentes instrumentos que arrojaron los resultados que se describen a continuación.

La observación participativa aplicada durante y después del pre experimento con el objetivo de valorar cualitativamente los cambios ocurridos en los modos de actuación de los escolares que constituyen la muestra (Anexo 11) arrojó los siguientes resultados:

- Los escolares muestran mayor satisfacción al colaborar con los demás, se prestan con voluntariedad los materiales escolares, juguetes, juegos, entre otros.
- Durante los recreos se brindan la merienda, la comparten (no solo entre ellos, sino también con la maestra o cualquier otra persona).
- Organizan juegos donde pueden participar todos, niñas y niños, se observan entre ellos gestos de camaradería, ayuda mutua, respeto y colaboración.
- Se observa mayor disposición para ayudar a aquellos niños que lo necesiten, se logró mantener el apadrinamiento, aunque aún hay dos niñas que no se implican conscientemente en la tarea.

- Mayor colaboración para la realización de trabajos colectivos y el cumplimiento de tareas en beneficio del grupo. Ningún alumno realiza individualmente los trabajos que se indican por equipo.

En esta segunda medición se repitió la aplicación del test sociométrico (Anexo 2), el que arrojó los resultados reflejados en la tabla de doble entrada (Anexo 12).

- En este caso se observa mayor relación entre las niñas y los niños, en la primera medición solo una niña seleccionó un niño para su equipo de estudio, en esta segunda medición lo hicieron seis niñas.
- En la primera medición 6 niños no fueron seleccionados por nadie, ahora todos recibieron al menos una selección.
- En la primera selección 4 niños seleccionaron niñas para sus equipos de estudio, en la segunda medición fueron 8.
- Se observan 3 relaciones mutuas entre niñas, una entre niños y niñas y dos entre niños.

La ubicación de los alumnos según las categorías propuestas en el anexo2 se comportó como se refleja en la gráfica del anexo13. El grueso de la matrícula (89,46%) se ubica en las categorías II y III. Las categorías I y IV tuvieron tendencia a la disminución. Disminuyen los alumnos muy aceptados a 0 y disminuyen también los que no lo son. Esta comparación se refleja en el anexo 14.

Estos resultados son un hecho positivo ya que en general todos los alumnos son seleccionados, no hubo ningún alumno que no fuera elegido al menos una vez. Esta situación refleja una tendencia a la fluidez y perfeccionamiento de la comunicación entre todos. Además estos cambios en la estructura socio-psicológica del grupo favoreció la formación de los equipos y las casas de estudio.

También se repitió la aplicación de las tareas 2 y 3 de la técnica “Yo soy...” (Anexo 7). Para analizar los resultados de la tarea 2 se aplicó el análisis de frecuencia, lo que permitió conocer con precisión las orientaciones valorativas de los escolares. Los resultados obtenidos se reflejan en el anexo15.

Como se puede apreciar los alumnos en la tarea 2 hacen referencia con mayor frecuencia a los modos de actuación que se relacionan con el valor que fue objeto de estudio de la investigación, Al comparar estos resultados con los obtenidos en el

diagnóstico inicial se observan resultados superiores lo que evidencia la influencia efectiva al reconocer el valor solidaridad y los modos de actuación asociados a él como cualidades que deben caracterizar su personalidad.

Con el objetivo de constatar la comprensión y el reconocimiento del significado práctico del valor solidaridad y los modos de actuación que se corresponden con él se aplicó una prueba pedagógica final (Anexo16) a los escolares que conforman la muestra la cual arrojó los siguientes resultados (Anexo 17):

. Al analizar los resultados del instrumento aplicado, 15 alumnos de los 19 que constituyen la muestra (78,95%) se refieren a lo que es ser solidario reconociendo correctamente los modos de actuación asociados a ese valor y valoran adecuadamente la actuación de los personajes mostrando acuerdos con las actitudes positivas, 4 alumnos (21,05%) se refieren al concepto y reconocen algunos modos de actuación asociados a él con imprecisiones, muestran acuerdos con las actitudes positivas de los personajes.

De esta forma la autora comprueba la efectividad del Sistema de Actividades aplicado para la contribución a la formación del valor solidaridad en los escolares que constituyeron la muestra a partir de la comprensión de lo que significa ser solidario y del trabajo con la obra martiana, manifestada en la obtención de resultados satisfactorios.

A decorative border with a repeating geometric pattern of interlocking squares and lines, framing the entire page.

Conclusiones

CONCLUSIONES

Después de la aplicación del Sistema de Actividades sustentado en el trabajo con obras martianas para la contribución a la formación del valor solidaridad en los escolares de tercer grado, se arriba a las siguientes conclusiones:

- Los fundamentos teóricos-metodológicos consultados en las diferentes fuentes bibliográficas abordan los criterios más actuales sobre la formación de valores en la enseñanza primaria y permiten dimensionar el valor objeto de estudio de esta investigación.
- El diagnóstico inicial realizado arrojó insuficiencias en el conocimiento teórico de la definición del valor solidaridad y en el reconocimiento de los modos de actuación asociados a él, así como, en las relaciones interpersonales que se establecen entre los alumnos que constituyen la muestra.
- El Sistema de Actividades se diseñó a partir del trabajo con obras martianas con énfasis en la actuación de los personajes, como ejemplos a imitar por ser portadores de modos de actuación que se corresponden con los asociados al valor solidaridad, toma como dimensión en su desarrollo el valor, las cualidades e indicadores, responde a los intereses, motivaciones, aspiraciones, sentimientos, convicciones y exigencias establecidas para los escolares pequeños y su aplicación se concibe por la vía curricular y extracurricular.
- La implementación práctica, de la propuesta contribuyó a formar el valor solidaridad, en los escolares de 3er grado A de la ENU María Dámasa Jova, repercutiendo en modos de actuación y conducta que se corresponden con las aspiraciones de la sociedad cubana actual. .

A decorative border with a repeating geometric pattern of interlocking squares and lines, framing the entire page.

Recomendaciones

RECOMENDACIONES

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos en esta investigación se recomienda:

- Valorar la posibilidad de extender a otros grupos de escolares, con carencias en la formación del valor solidaridad, la aplicación del Sistema de Actividades propuesto para poder valorar en mayor medida su alcance y efectividad.

A decorative border with a repeating geometric pattern of interlocking squares and lines, framing the page.

Referencias Bibliográficas

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- 1- Martí Pérez, José: “Educación Popular”, Obras Completas, Tomo 19 p.375, Editora Nacional de Cuba, La Habana.
- 2- Chacón Arteaga, Nancy: Moralidad histórica, valores y juventud, p.5, Publicaciones Acuario, La Habana, 2000.
- 3- Martí Pérez, José: Obras Completas, Tomo 19, p.256, Editora Nacional de Cuba, La Habana.
- 4- Castro Ruz, Fidel: Discurso pronunciado en la graduación de las Escuelas Emergentes de Maestros de la Enseñanza Primaria, en “Fidel habla a los niños”, p.4, Casa Editorial Abril, La Habana, 2004.
- 5- Martí Pérez, José: Obras Completas, Tomo 19, p.258, Editora Nacional de Cuba, La Habana.
- 6- Martí Pérez, José: “Escuela de Electricidad “ , La América, Nueva York, noviembre de 1883, Obras Completas, Tomo 8, p.281.
- 7- Martí Pérez, José: Obras Completas ,p.84, Tomo 11, Editorial Ciencias Sociales, La Habana.
- 8- Martí Pérez, José: “La última página”, La Edad de Oro, Editorial Gente Nueva, p.146.



Bibliografia

BIBLIOGRAFÍA

- 1- Almendros, Herminio, "A propósito de La Edad de Oro", Editorial Gente Nueva, La Habana. 1972.
- 2- Arrechea González, Lic. Carmen, Tesis de Maestría Estrategia educativa para la formación de valores a través de la obra martiana, ISP Félix Varela, 2001.
- 3- Arteaga González, S. Validación de la introducción a la práctica de una estrategia holística para la formación de valores, ISP "Félix Varela", Tesis de Maestría, Santa Clara, 2002.
- 4- -----Propuesta de una estrategia educativa para el trabajo de formación de valores en el nivel medio superior, ISP "Félix Varela", 1999.
- 5- Báxter Pérez, Dra. Esther, "La formación de valores. Una tarea pedagógica", Editorial Pueblo y Educación, La Habana. 1989.
- 6- -----" El trabajo educativo en la institución escolar", en Selección de temas Psicopedagógicos, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2002.
- 7- -----Diversidad de métodos para educar y evaluar lo logrado en la educación en valores, en Tabloide VIII Seminario Nacional, MINED; 2006.
- 8- -----Educación en valores. Papel de la escuela, Editorial Pueblo y Educación, 2003.
- 9- Castro Ruz, Fidel, "Discurso pronunciado en la clausura del Congreso Pedagogía 2003, periódico Gamma, p.5, 8 de febrero de 2003.
- 10- _____ "Discurso en el Tercer Congreso de la OPJM, en Fidel habla a los niños, Casa Editora Abril, 2004.
- 11- _____ "Discurso por el 60 aniversario de su ingreso a la Universidad, en Tabloide Especial 11, La Habana, 2005.
- 12- Chacón Arteaga, Dra. Nancy, "Dimensión ética de la educación cubana", Editorial Pueblo y Educación, La Habana. 2002.
- 13- _____, "Moralidad histórica, valores y juventud", Publicaciones Acuario, La Habana. 2000.

- 14- _____, "Ética y Sociedad", Tabloide de Universidad para Todos, Editora Rebelde, La Habana.2000.
- 15- Chávez Rodríguez, Dr. C Justo, El pensamiento pedagógico de José Martí, en VI Seminario Nacional, MINED, 2005.
- 16- Colectivo de autores, Preparación Pedagógica Integral para Profesores Integrales, Editorial "Félix Varela", La Habana, 2006.
- 17- Colectivo de autores, Modelo de Escuela Primaria, Material Impreso, La Habana, 2005.
- 18-Colectivo de autores, Psicología para Educadores, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2005.
- 19-Colectivo de autores, Compendio de Pedagogía, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2004.
- 20-Colectivo de Autores, Cátedras Martianas en las instituciones educativas, en VIII Seminario Nacional, MINED, 2007.
- 21-Diccionario Manual e Ilustrado de la Lengua Española, Editorial Espasa-Calpe, S.A., Ríos Rosa, Madrid.
- 22-Escríbano Hervis, Dr.C. Elmys, Pensamiento pedagógico de José Martí, en Tabloide VIII Seminario Nacional, MINED, 2007.
- 23-Fabelo Corzo, J.R, Los valores y sus desafíos actuales, Editorial José Martí, La Habana, 2003.
- 24-Fabelo Corzo, J.R, Conocimiento y Valoración, Editorial Ciencias Sociales, La Habana 1989.
- 25-Gallardo López, T. La lectura literaria y su contribución a la formación de valores: una estrategia metodológica para los estudiantes. ISP Félix Varela 2000.
- 26-Guía para los maestros de las aulas martianas, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1997.
- 27-Material Base para la MCE, Módulo I, Editorial Pueblo y Educación, La Habana.2005.
- 28- Material Base para la MCE, Módulo II, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2006.
- 29-Material Base para la MCE, Módulo III, Editorial Pueblo y Educación, 2007.

- 30-Martí Pérez, José: (segunda reimpression) "La Edad de Oro", Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2006.
- 31- -----, Obras Completas, Editora Ciencias Sociales, La Habana, 1975.
- 32-Martínez Mollinedo, C. Sistema de Influencias para el reforzamiento de los Valores Responsabilidad y Solidaridad, Tesis de Maestría, ISP "Félix Varela", Santa Clara, 2000.
- 33-Mendoza Portales, Dra. Lissette," La formación de valores: un proceso complejo", ISP Enrique José Varona, CD Room, La Habana, 2000.
- 34-----, Educación en valores y sus contextos, en Tabloide VIII Seminario Nacional, MINED, 2007.
- 35-Montaña Calcines, Dr. Juan R., Educación literaria: clave para la educación en valores, en VIII Seminario Nacional, MINED, 2007.
- 36-Nocedo de León, MSc. Irma, Metodología de la investigación educacional, tomos 1 y 2, Editorial Pueblo y Educación, 2001.
- 37-Orientaciones Metodológicas para el desarrollo del Programa dirigido a la formación de valores, la disciplina y la responsabilidad ciudadana desde la escuela. La Habana.1998.
- 38-Oficina de Publicaciones del Consejo de Estado, Reflexiones de Fidel, Tomo I, La Habana, 2007.
- 39-Oficina de Publicaciones del Consejo de Estado, Reflexiones de Fidel, Tomo II, La Habana, 2007.
- 40-Periódico Vanguardia, Artículo: "Hay que poner de moda la virtud.12 de mayo de 2005.
- 41-Pichardo, Hortensia, "José Martí: Lectura para niños", Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- 42-Programa para la formación de valores, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1998.
- 43-Programa para tercer grado (segunda reimpression), Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2005.
- 44-Revista Zunzún 185, Casa Editora Abril, La Habana, 2005.

- 45----- 221, Casa Editora Abril, La Habana, 2006.
- 46-Rico Montero, Pilar, Reflexión y aprendizaje en el aula”, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2000.
- 47- -----”Técnicas para un aprendizaje desarrollador en el escolar primario”, Editorial Pueblo y Educación, La Habana.2002.
- 48----- La zona de desarrollo próximo, Editorial Pueblo y Educación, Editorial Pueblo y Educación, 2003.
- 49- ----- “Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria” Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2002.
- 50-Resolución Ministerial 50/06, 2006.
- 51-Tabloide Seminario Nacional para Educadores I, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2000.
- 52----- III, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2002
- 53-----IV, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2003.
- 54----- V, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2004
- 55-----VI, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2005
- 56-----VII, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2006
- 57-----VIII, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2007
- 58-Valdés Galárraga, Ramiro.”Diccionario del Pensamiento Martiano”, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 2007.
- 59- Vitier, Cintio (1995) “Cuaderno Martiano I “, Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

Anexos

Anexo 1

Guía de observación

Objetivo: Diagnosticar en los escolares que constituyen la muestra el nivel de desempeño alcanzado en los modos de actuación asociados al valor solidaridad.

Tipo de observación: Participativa

Aspectos a considerar:

- Se aplica en el contexto de actuación correspondiente.
- Se anota el hecho en si observado, especificando el plano en que se produce.
- Los sujetos observados, que constituyen la muestra, no perciben que son objetos de observación.
- El observador (la maestra) es un miembro más por lo que se descarta la posibilidad de afectación de la subjetividad.

Anexo 2

Test sociométrico

Objetivo: Releva las simpatías, las antipatías y las relaciones interpersonales que existen entre los alumnos que conforman la muestra.

Querido pionero:

Estamos realizando un estudio para organizar los equipos de estudio en tu grupo. Necesitamos que respondas con sinceridad la siguiente pregunta.

¡Importante! Las respuestas que tú des se mantendrán en secreto entre tú y yo

1- Escribe, en orden de preferencia el nombre de los compañeritos y compañeritas del aula con quienes más te gusta estudiar.

Orientaciones:

- Para llevar a cabo la actividad se le entregará a cada alumno una hoja con la orden.
- Los alumnos responden individualmente
- La maestra procesa los datos que aportan las respuestas dadas.
- Solo se utilizarán las tres primeras respuestas de cada alumno.

Para el análisis de las relaciones interpersonales se considerarán las siguientes escalas:

- (I) - Alumnos que obtienen seis o más selecciones de sus compañeros.
- (II) - Alumnos que obtienen 4 o 5 selecciones de sus compañeros.
- (III) - Alumnos que obtienen 2 o 3 selecciones de sus compañeros
- (IV) - Alumnos que obtienen 1 o ninguna selección de sus compañeros.

Anexo 3

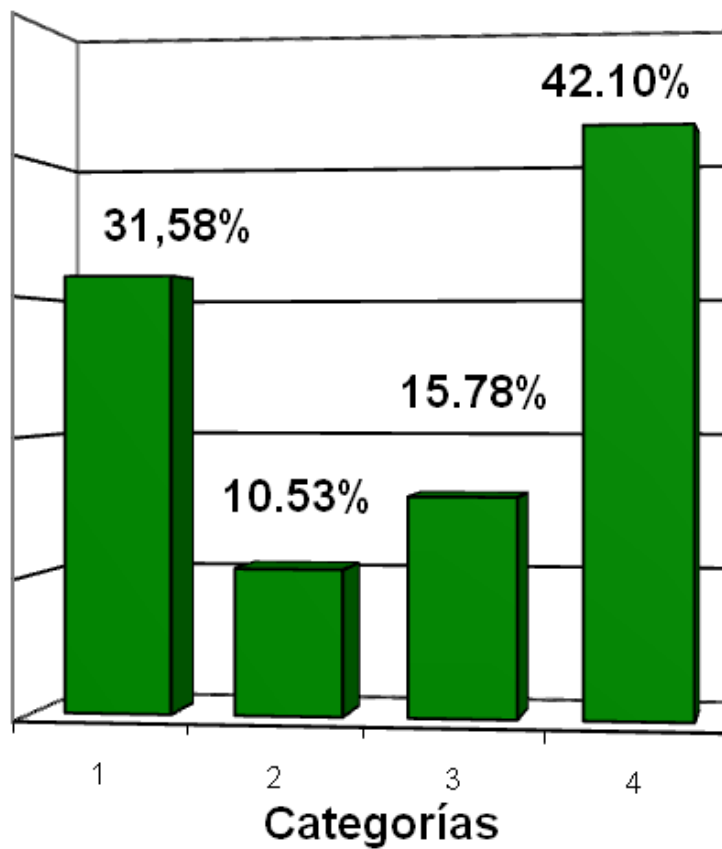
Tabla de doble entrada inicial

No	Nombre	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
1	Laura	■			X		X					x								
2	Anna		■		X		X		X											
3	Ariadna	X		■				X	X											
4	Elizabeth	X			■			X	X											
5	Emely	X				■			X											
6	Wendy				X		■	X	X											
7	Yulisa	X				X		■	X											
8	Patricia	X					X	X	■											
9	Heilyn	X						X	X	■										
10	Cristhian							X			■	X				X				
11	Andrés	X									X	■				X		X		
12	Williams						X				X		■			X				
13	Emanuel						X							■		X		X		
14	Maxim												X	■				X		
15	Juan Luis											X			X	■		X		
16	Frank													X	X	X	■			
17	Lesdier													X		X		■	X	
18	Sidiki										X	X						X	■	
19	Addiel										X							X		■
Total de aceptación		7	0	0	3	1	6	6	7	0	4	4	0	3	2	6	0	6	1	0

Anexo 4

Ubicación de los alumnos por las categorías dadas en el anexo 2.

Primera Medición



Anexo 5

Análisis documental

Objetivo: Constatar, a través de la revisión de documentos como se concibe el trabajo con la formación de valores en la escuela primaria y cómo se atiende al trabajo con la obra Martiana.

Cuestionario

- 1- ¿Qué documentos establecen el trabajo con la formación de valores en la escuela primaria?

- 2- ¿Cómo aparece plasmado el trabajo con la formación de valores en:
 - El Modelo de Escuela Primaria
 - Los programas de estudio.
 - Los objetivos del trabajo de la OPJM.

- 3- ¿Cómo se sistematiza el trabajo con la Obra Martiana en la escuela?

- 4- ¿Con qué materiales cuenta la escuela para el trabajo con la obra Martiana?

Anexo 6

Encuesta a maestros.

Objetivo: constatar el trabajo que se realiza con la obra Martiana actualmente en la escuela primaria y el nivel de preparación que poseen los docentes.

Estimado maestro:

A continuación le realizamos una serie de preguntas relacionadas con el trabajo que actualmente se realiza en la escuela con la obra martiana. Es necesario que responda con sinceridad las siguientes preguntas por la importancia que su valiosa información tiene para el desarrollo de esta investigación.

¡Muchas Gracias!

1- ¿El trabajo con las obras Martianas está declarado como objetivo específico del grado con que usted trabaja?

Si _____ ¿En qué asignatura (s)?

NO _____

2- ¿Con qué frecuencia usted trabaja la obra martiana en sus clases?

Siempre _____ A veces _____

Casi siempre _____ Nunca _____

3- ¿Se siente usted preparado para trabajar con sus alumnos las obras de José Martí?

Si _____ A veces _____

No _____

4- ¿Con qué materiales cuenta usted para llevar a cabo el trabajo con la obra martiana?

5- ¿Ha recibido usted alguna preparación específica para hacerlo?

Si _____ No _____

a) En caso afirmativo especifique cuáles.

6- Exponga algunas ideas que usted considere sobre las razones que imponen la necesidad de estudiar en la escuela de hoy la obra martiana.

7- ¿Qué valores considera usted que se desarrollan en los niños a partir del trabajo con obras martianas?

Anexo 7

Técnica: Yo soy... (Rico, Dra. Pilar. 1996).

Objetivo: Explorar, a través de la solución de tareas, cómo se manifiestan las orientaciones valorativas en los escolares de tercer grado pertenecientes a la muestra.

Tarea #1

Hay muchas cosas lindas y muchas cosas feas en las personas.

Lee con mucho cuidado la lista que te damos y marca con una (X) las cosas que consideras feas.

- | | |
|-------------------|----------------------|
| -----ser alegre | -----ser desordenado |
| -----ser cariñoso | -----ser cooperador |
| -----ser egoísta | -----ser buen amigo |
| -----ser amistoso | -----ser mentiroso |

Tarea #2

Escribe tres cosas que digan cómo eres tú:

Yo soy-----

Yo soy-----

Yo soy-----

Tarea #3

Analiza lo que opinan los niños y escribe lo que piensas tú:



Me gusta mucho cantar



Me gusta mucho estudiar



Me gusta mucho

Anexo 8

Tarea # 1

Cualidades señaladas	Frecuencia	% que representa
Egoísta	19	100%
Desordenado	19	100%
Mentiroso	19	100%

Tarea # 2

Cualidades más señaladas	Frecuencia	% que representa
Alegres	15	78,94%
Cariñosos	10	57,63%
Estudiosos	8	42,10%

Cualidades menos señaladas	Frecuencia	% que representa
Colectivista	1	5,26%

Tarea # 3

Cualidades señaladas	Frecuencia	% que representa
Jugar	7	36,84%
Pasear	4	21,05%
Estudiar	2	15,78%
Dibujar	2	10,52%
Bailar	2	10,52%
Jugar con mis amigos	1	5,26%

Anexo 9

Prueba Pedagógica inicial

Objetivo: Diagnosticar los conocimientos que poseen los alumnos sobre la definición del valor solidaridad y los modos de actuación que se corresponden con él.

Seguramente has escuchado en muchas ocasiones la palabra solidaridad. Piensas cuáles de las siguientes ideas servirán para completar esta frase.

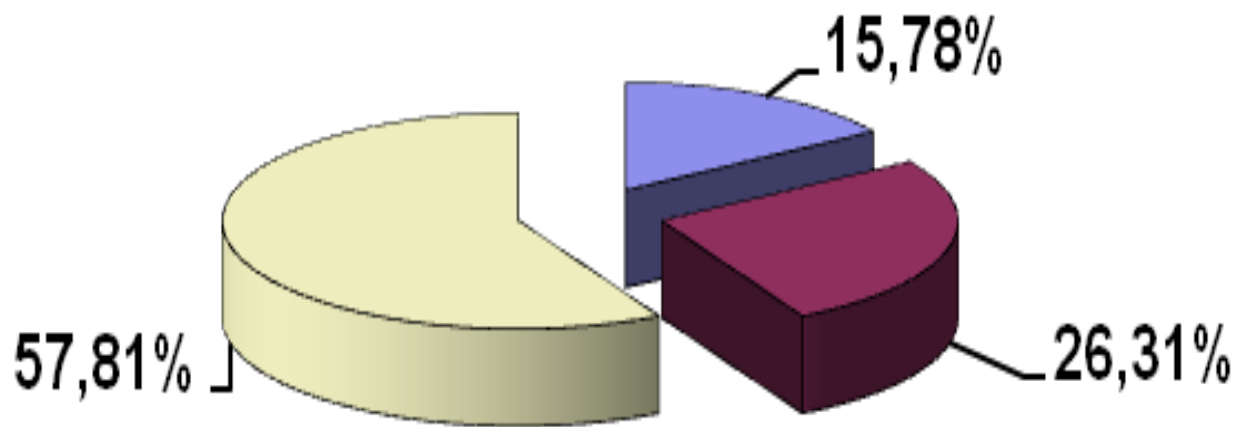
Ser solidario es:

- Mantener una conducta ejemplar.
- Contribuir a cumplir con las tareas colectivas.
- Decirles las tareas a otros.
- Colaborar y trabajar en equipos.
- No ser egoísta, ni individualista.
- Ayudar a las demás personas.

Posibles a marcar: 4

Anexo 10

Resultados de la Prueba Pedagógica Inicial.



Anexo 11

Guía de observación 2

Objetivo: Valorar las transformaciones que en los modos de actuación asociados al valor solidaridad se observan en los escolares que constituyen la muestra.

Tipo de observación: participativa.

Se aplica en el contexto de actuación correspondiente.

Fecha de aplicación: Durante y después de la aplicación del pre experimento.

Indicadores a evaluar: (dimensión 2)

- 1) Ayuda a los demás en diferentes tareas y momentos.
- 2) Comparte con los compañeros.
- 3) Se socializa con facilidad con otros niños aunque no los conozca.
- 4) Cooperera para el logro de metas colectivas.

Frecuencia con que se observa.

S F AV N

Leyenda

S – siempre

F – frecuentemente

AV – a veces

N – nunca

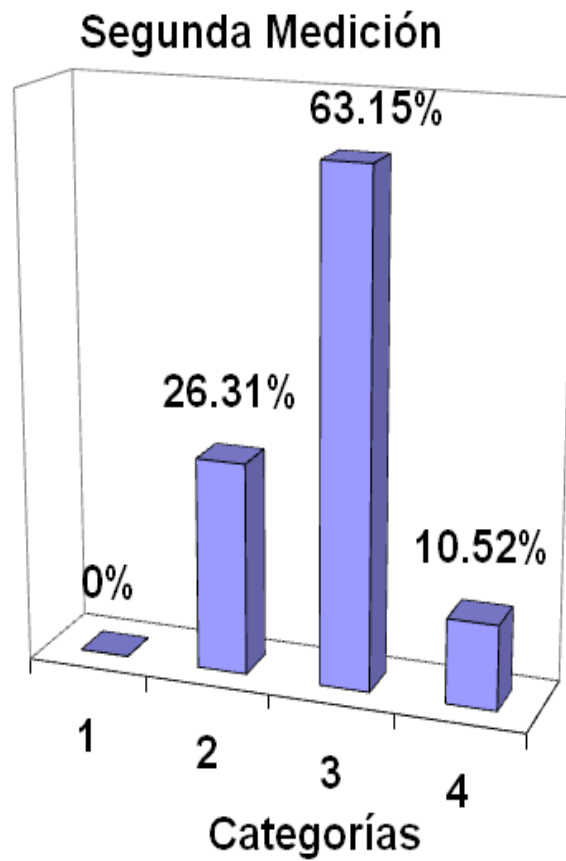
Anexo 12

Tabla de doble entrada final.

No	Nombre	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
1	Laura	■				X				X		X								
2	Anna	X	■				X	X												
3	Ariadna	X		■				X			X									
4	Elizabeth			X	■		X												X	
5	Emely	X			X	■			X											
6	Wendy		X	X			■	X												
7	Yulisa					X		■		X										X
8	Patricia	X				X			■				X							
9	Heilyn		X						X	■					X					
10	Cristhian			X							■	X			X					
11	Andrés			X				X			X	■								
12	Williams		X		X								■				X			
13	Emanuel						X						X	■						X
14	Maxim							X						X	■			X		
15	Juan Luis							X		X	X	X			■					
16	Frank				X							X			X	■				
17	Lesdier	X						X						X				■		
18	Sidiki											X					X	X	■	
19	Addiel								X						X	X				■
Total de aceptación		5	3	4	3	3	3	5	4	3	3	4	3	1	4	2	2	2	1	2

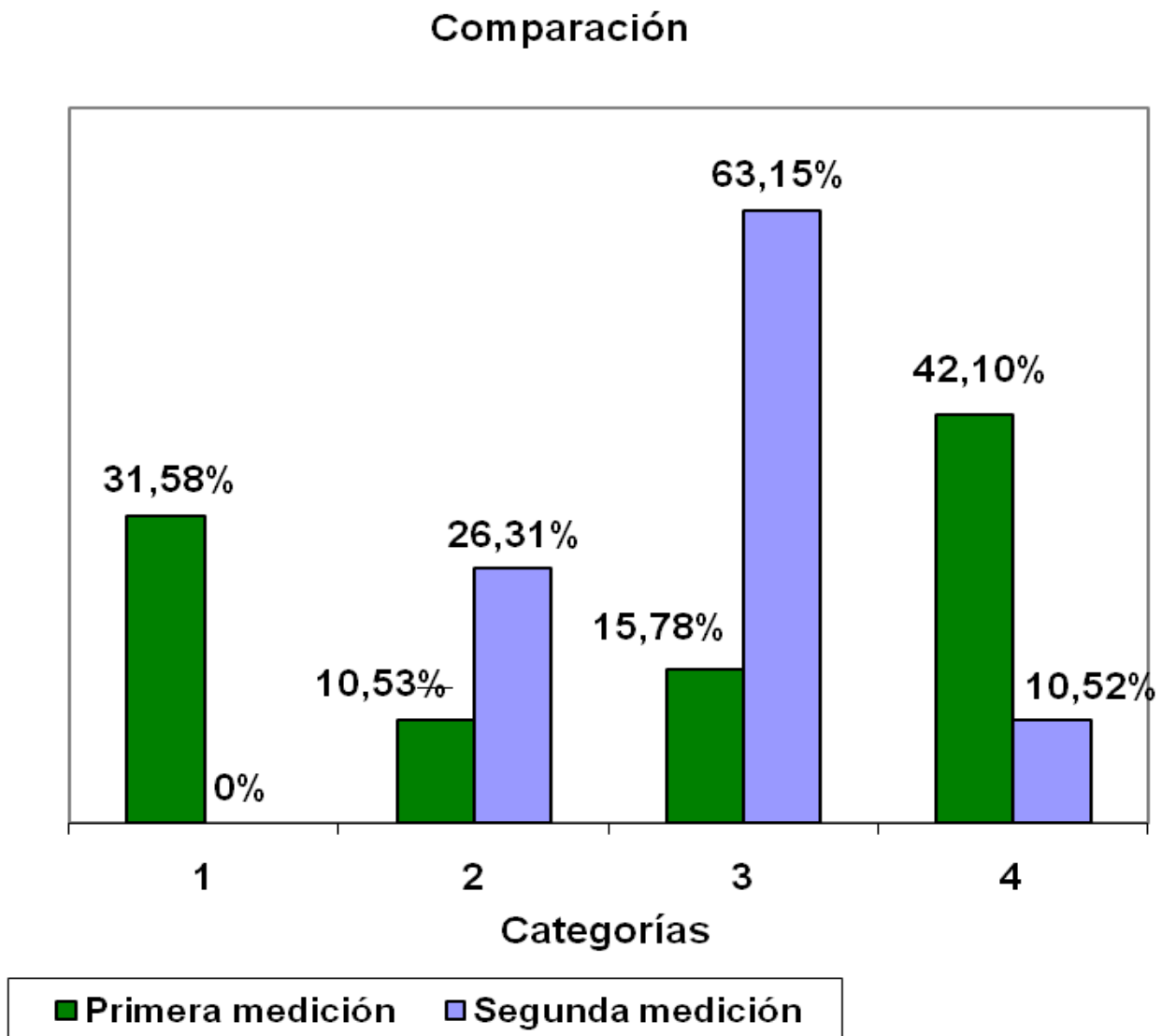
Anexo13

Ubicación de los alumnos por las categorías dadas en el anexo 2 (Segunda medición)



Anexo 14

Comparación entre la primera y la segunda medición.



Anexo 15

Resultados de la técnica Yo soy... (Segunda medición)

Solidaridad

Solidario 10

Bondadoso 7

Colectivista 4 ←————→ 31

Amable 3

Amistoso 4

Cooperador 3

Responsabilidad

Cumplidor 3

Puntual 4 ←————→ 12

Hago las tareas 5

Laboriosidad

Laborioso 8

Trabajador 3 ←————→ 11

Otras cualidades

Estudioso 2

Revolucionario 3

Alegres 4

Anexo 16

Prueba pedagógica final.

Objetivo: Constatar, a través de la solución de tareas, el nivel alcanzado por los alumnos que constituyen la muestra el reconocimiento de los modos de actuación asociados al valor solidaridad y la valoración de actitudes que se corresponden con él.

Tarea1

Luis es un niño que cursa el tercer grado. Sus compañeritos dicen que es solidario porque:

- ayuda a los demás cuando tienen dificultades para realizar una tarea.
- saluda con respeto la bandera y entona con emoción el Himno Nacional.
- brinda su mano amiga a cualquier persona que lo necesite aunque no la conozca.
- visita sistemáticamente a sus compañeritos cuando se enferman.
- no le dice mentiras a nadie.
- participa con gusto en los trabajos en equipo.

Tarea 2

Durante las actividades desarrolladas con la maestra conociste personajes como Bebé y Pilar.

Piensa en lo que hicieron y manifiesta tus acuerdos y desacuerdos con su actuación.

Escribe un texto breve donde expresas razones que lo argumenten.

Anexo 17

Resultado de la Prueba Pedagógica Final.

