

UCLV
Universidad Central
"Marta Abreu" de Las Villas



FEI
Facultad de
Educación Infantil

Departamento Educación Especial

TRABAJO DE DIPLOMA

**LA INCLUSIÓN EDUCATIVA DE LOS ESCOLARES PRIMARIOS CON
DISLALIA**

Autora: Yalienny Veitía Rodríguez

Tutora: Merling Murguía Moré. Lic. Asistente

Año: 2018

Santa Clara
Copyright©UCLV

Este documento es Propiedad Patrimonial de la Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas, y se encuentra depositado en los fondos de la Biblioteca Universitaria “Chiqui Gómez Lubian” subordinada a la Dirección de Información Científico Técnica de la mencionada casa de altos estudios.

Se autoriza su utilización bajo la licencia siguiente:

Atribución- No Comercial- Compartir Igual



Para cualquier información contacte con:

Dirección de Información Científico Técnica. Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas. Carretera a Camajuaní. Km 5½. Santa Clara. Villa Clara. Cuba. CP. 54 830

Teléfonos.: +53 01 42281503-1419

PENSAMIENTO

Una escuela donde el niño no haga lo que quiere, sino que quiera lo que hace.

Anónimo

Dedicatoria:

A mis padres, por la exigencia.

**A la Revolución, por la
posibilidad.**

**A todos los que contribuyeron
en esta investigación.**

Agradecimientos:

A:

Mi familia en general, por inspirarme en el desarrollo de este trabajo.

Mi tutora, por ofrecerme su ejemplo y sabiduría.

Mis compañeros de aula que me impulsaron durante estos cinco años.

Resumen

La presente investigación aborda una problemática de gran importancia en el municipio de Manicaragua, específicamente en la Educación Infantil, ya que constituye una necesidad resolver las carencias con respecto a la inclusión educativa de escolares primarios con necesidades educativas especiales. La presente investigación que tiene como título: “La inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia” se realiza con el objetivo de proponer un sistema de actividades que contribuya a la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia. La misma se desarrolla en la escuela Reinaldo Urquiza Ceballos, de la enseñanza regular del municipio Manicaragua. Durante el proceso investigativo se utilizan métodos del nivel teórico y empírico; que posibilitan la determinación de las fortalezas y las necesidades relacionadas con la inclusión educativa de los escolares con dislalia y la elaboración del sistema de actividades. Posteriormente, la propuesta es valorada por criterio de especialistas, quienes aportan opiniones favorables sobre su calidad, carácter científico y factibilidad de su empleo, constituyendo una necesidad para la inclusión educativa de los escolares con dislalia. El sistema de actividades se aplica en el segundo período del curso escolar 2017-2018, en el grupo de segundo grado, de la escuela primaria Reinaldo Urquiza Ceballos, durante el desempeño de la investigadora como maestra logopeda de dicha institución. La aplicación de la propuesta permite la constatación de transformaciones en la inclusión educativa de los escolares con dislalia; favoreciendo el desarrollo de mejores relaciones interpersonales, la aceptabilidad de los escolares y el logro de avances en la corrección del trastorno.

Palabras claves: inclusión educativa, escolares primarios, dislalia,

Abstract

This research approaches a problem of great importance in the municipality of Manicaragua, specifically in Early Childhood Education, since it is a need to resolve the gaps with respect to the educational inclusion of primary school children with special educational needs. The present research, which has the title: "The educational inclusion of primary school students with dislalia" is carried out with the aim of proposing a system of activities that contributes to the educational inclusion of primary school students with dislalia. The same is developed in the school Reinaldo Urquiza Ceballos, of the regular education of the Manicaragua municipality. During the research process, theoretical and empirical methods are used; that enable the determination of the strengths and needs related to the educational inclusion of schoolchildren with dyslalia and the elaboration of the system of activities. Subsequently, the proposal is valued by specialists, who provide favorable opinions on its quality, scientific nature and feasibility of its use, constituting a need for the educational inclusion of schoolchildren with dislalia. The system of activities is applied in the second period of the school year 2017-2018, in the group of second grade, of the primary school Reinaldo Urquiza Ceballos, during the performance of the researcher as a speech therapist teacher of said institution. The application of the proposal allows the verification of transformations in the educational inclusion of schoolchildren with dyslalia; favoring the development of better interpersonal relationships, the acceptability of school children and the achievement of advances in the correction of the disorder.

Key words: educational inclusion, primary scholars, dyslalia

Índice	
Introducción.....	1
Desarrollo.....	5
1. Fundamentos teórico-metodológicos de la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia.....	5
1.1 La inclusión educativa como proceso.....	5
1.2 La dislalia como trastorno de la comunicación oral.....	9
1.3 La inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia.....	12
2. Fundamentación y presentación de la propuesta.....	14
2.1 Diagnóstico y/o determinación de las fortalezas y/o necesidades. .	14
2.2.- Fundamentación teórica y metodológica del sistema de actividades.	16
2.3 Valoración por criterio de especialistas	22
2.4 Valoración de los resultados obtenidos en la práctica educativa con la aplicación del sistema de actividades para la inclusión educativa de escolares primarios con dislalia.	23
Conclusiones.....	30
Bibliografía.....	31
Anexos	35

Introducción

Entre las líneas priorizadas de investigación que se proponen desde Ministerio de Educación, se precisa como una problemática a atender la inclusión educativa de los escolares con necesidades educativas especiales (NEE).

La inclusión educativa a nivel internacional tiene su basamento legal en la Declaración Universal de los Derechos Humanos (1948), la Convención sobre los Derechos de la Infancia (1989), las conclusiones de la Conferencia Mundial sobre Educación para todos (Tailandia, 1990), la Conferencia Mundial sobre necesidades educativas especiales (Salamanca, 1994), el Foro Consultivo Internacional para la Educación para Todos (Dakar, Senegal, 2000) y otros.

En el mundo numerosos investigadores han dedicado sus estudios al desarrollo de la inclusión educativa desde diferentes aristas. Se destacan los aportes de, Booth y Ainscow (2000), Arnáiz (2003), España y Castejón (2004), Pujolás (2004), Ainscow y West (2008), Ainscow (2011) y López (2011).

Investigadores cubanos como Borges (2013), Guerra (2014), Cobas (2015) también han tratado el tema de manera contextualizada a la realidad económica y social del país. Se consideran de vital referencia las concepciones ofrecidas por Borges y Orosco (2013) en el texto “Inclusión educativa y Educación Especial. Un horizonte singular y diverso para igualar las oportunidades de desarrollo”.

La labor investigativa de los miembros del Proyecto asociado a Programa Nacional “La Pedagogía Especial como sustento para la inclusión socioeducativa de los escolares con necesidades educativas especiales” que se desarrolla en la Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas constituye referente de esta investigación dada la participación de la autora en el grupo científico estudiantil relacionado con este proyecto.

En correspondencia, las ideas que han acompañado el desarrollo de la educación en nuestro país desde el triunfo revolucionario hasta nuestros días, plasmadas en los discursos de nuestros dirigentes políticos y otros del sector educacional, nos hacen pensar en que el concepto de la inclusión educativa trasciende su ajuste al espacio físico y contextos educativos específicos donde se educan las personas con NEE.

Es por eso que la inclusión educativa no se limita solamente a los escolares con retraso mental, deficiencias físico motoras, deficiencias auditivas, visuales sino que incluye a todos aquellos escolares que necesitan una educación de calidad y particularmente los que presentan NEE en la comunicación oral, nivel habla (Dislalia).

La dislalia ha sido definida por diferentes autores y al reseñar su abordaje hay que referenciar los aportes realizados por Kussmaul (1879), Berkan (1892) Gutzman y Liebmann (1924); Fröschels (1928), Shultzes (1930), Pascual (1981); Figueredo (1986); Rodríguez (1993) y Fernández (2012).

Considerando los referentes teóricos, la labor desarrollada por la autora en la práctica laboral y el estudio de las caracterizaciones escolares y especializadas que se realizan a los escolares con diagnóstico de dislalia en el municipio de Manicaragua, se constata que aún existen carencias en el logro de la inclusión educativa de estos escolares y el fin de la Escuela Primaria: la formación integral de los escolares.

En esta situación influyen numerosos factores, como el insuficiente aprovechamiento de las potencialidades que brinda el desempeño profesional del maestro logopeda en la corrección del trastorno, así como utilización de formas novedosas que contribuyan a la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia.

Tomando como punto de partida esta situación problemática se formula el siguiente problema científico: ¿Cómo contribuir a la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia?

Se delimita como objeto de la investigación: la inclusión educativa.

Consecuentemente con lo anteriormente expuesto se define como objetivo general de la investigación: Proponer un sistema de actividades que contribuya a la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia.

En correspondencia con el objetivo general se formulan las siguientes preguntas y tareas científicas:

Preguntas científicas:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teórico-metodológicos de la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia?
2. ¿Cuál es el estado actual de la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia, de la escuela Reinaldo Urquiza Ceballos, del municipio Manicaragua?
3. ¿Cómo debe ser un sistema de actividades que contribuya a la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia?
4. ¿Qué valoraciones aportaron los especialistas con respecto al sistema de actividades para la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia?
5. ¿Cuáles son los resultados que se obtienen en la práctica pedagógica con la aplicación del sistema de actividades elaborado?

Tareas científicas:

1. Determinación de los fundamentos teórico-metodológicos de la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia.
2. Diagnóstico del estado actual de la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia de la escuela Reinaldo Urquiza Ceballos, del municipio Manicaragua.
3. Elaboración de un sistema de actividades que contribuya a la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia.
4. Valoración por criterio de especialistas del sistema de actividades para la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia.
5. Valoración de los resultados obtenidos en la práctica pedagógica con la aplicación del sistema de actividades elaborado.

Es oportuno señalar que, los procedimientos teóricos-metodológicos de la investigación se basan, como metodología general, en el método dialéctico-materialista del Marxismo- Leninismo, por lo que se articulan métodos y técnicas que permiten la complementación y la profundización en el análisis de los resultados. Entre los métodos utilizados se encuentran:

Del nivel teórico:

- histórico-lógico: para estudiar y organizar evolutivamente el desarrollo de la inclusión educativa, así como los antecedentes de la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia.
- analítico-sintético: para el procesamiento de toda la información recopilada durante las diferentes etapas de la investigación científica, la comparación de criterios, así como, para arribar a conclusiones en la interpretación de los resultados de los instrumentos y técnicas aplicadas que contribuyeron a la elaboración, valoración y evaluación de la propuesta.
- inductivo-deductivo: para establecer las regularidades en cuanto a los fundamentos teórico-metodológicos de la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia, para la elaboración de la propuesta, así como arribar a las conclusiones de la investigación.
- tránsito de lo abstracto a lo concreto pensado: para precisar los resultados obtenidos en el desarrollo de las tareas de investigación y así como para precisar los vínculos implícitos de la inclusión educativa.
- sistémico-estructural: para la estructuración del sistema de actividades y el establecimiento de los vínculos entre los subsistemas y las actividades que los conforman.
- modelación: para diseñar el sistema de actividades para la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia teniendo en cuenta las relaciones entre sus componentes.

Del nivel empírico:

- análisis de documentos: para analizar la información relacionada con la inclusión educativa, en general, y particularmente la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia. Es utilizado además para la recopilación de datos significativos contenidos en el Expediente logopédico de los escolares.
- entrevista: para determinar las potencialidades, necesidades y criterios de los maestros y especialistas para contribuir a la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia.
- observación participante: para caracterizar la inclusión educativa de los escolares con dislalia, las transformaciones ocurridas durante la implementación

de la propuesta. Se realiza en clases, tratamientos logopédico, matutinos, recesos antes de la implementación de la propuesta y en las diferentes actividades dirigidas por la maestra logopeda con colaboración de la maestra y/u otro especialista durante la implementación de la misma

- criterio de especialistas: para conocer la opinión de los especialistas acerca de la pertinencia y factibilidad del sistema de actividades dirigido a la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia.

Población y muestra: Para la realización de la investigación, de una población de 20 escolares se seleccionaron como muestra a 3 escolares del segundo grado de la escuela primaria Reinaldo Urquiza Ceballos del municipio de Manicaragua. Los mismos presentan necesidades educativas especiales en la comunicación oral, en el nivel habla, dislalia (rotacismo).

La muestra es no probabilística intencional. Son escolares que:

- Tienen de 7 a 8 años de edad.
- Presentan alteraciones en el segundo nivel articulatorio (rotacismo).
- Poseen un intelecto conservado.
- No siempre son aceptados por sus compañeros.
- Reciben tratamiento logopédico.

La novedad se expresa en las características y la estructura del sistema de actividades que se propone porque se basa en la concepción actual de la inclusión educativa y utiliza la adaptación de técnicas de aprendizaje colaborativo para fomentar las relaciones interpersonales, la aceptación de las diferencias individuales y la cooperación entre iguales para la corrección de la dislalia. Constituye **aporte** el sistema de actividades, cuyo objetivo es lograr la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia.

Desarrollo

1. Fundamentos teórico-metodológicos de la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia.

1.1 La inclusión educativa como proceso.

Para comprender la inclusión educativa es necesario conocer el proceso de redefiniciones progresivas que ha seguido su conceptualización, cuyo rasgo esencial es un altísimo e indiscutible valor positivo.

Con un significado más preciso en un comienzo que luego fue ampliando su alcance, la inclusión educativa surge como un movimiento social, en los Estados Unidos, conformado por profesionales, padres y personas con discapacidades. Este movimiento bajo el nombre de Regular Education Iniciative (REI) perseguía como único objetivo la inclusión, en la escuela común, de los escolares con algunas discapacidades. Sus principales exponentes, Reybolds, Wang Walberg (1987), Stainback y Stainback (1989), en sus escritos defienden la unificación entre la educación especial y la educación regular como un único sistema educativo.

Aparece en otras partes del mundo, como continuación de ese movimiento en el contexto americano, a finales de los años 80 y principios de los 90, el movimiento de integración escolar y asociado a este, el movimiento de la inclusión. Surgen paralelamente por los autores representantes del REI marcadas insatisfacciones por la trayectoria de la integración; cuestionándose el tratamiento que recibían los alumnos con NEE en el sistema de enseñanza que estaba inmerso en un modelo médico de evaluación y que seguía considerando las dificultades de aprendizaje como consecuencia del déficit de los alumnos obviando el papel de la escuela en la educación de determinados alumnos. Estas insatisfacciones permitieron la redefinición del concepto de necesidades educativas especiales, la comprensión de la necesidad de un cambio de paradigma y el reconocimiento de las dificultades de algunos alumnos en el sistema de enseñanza como consecuencia de determinadas formas de organización escolar y de las formas de enseñar delineadas por la escuela.

Esta situación precipitó el interés por este tema provocando cambios en el pensamiento pedagógico norteamericano y de la época, la revisión de numerosos sistemas educacionales y la implementación de acciones conducentes a que la educación llegue a todos los alumnos en contextos

regulares y no segregados. Esto fomentó el surgimiento y defensa de la llamada inclusión educativa. (Borges & Orosco, 2014, p.48).

Entendida primero, la inclusión educativa, como la restitución de la oportunidad de recibir educación a las personas con necesidades especiales, incluyéndolas dentro de programas educativos de calidad y, con mucha frecuencia, en escuelas regulares para evitar su aislamiento, fue creciendo su alcance hasta acoger a todos los sujetos “diferentes”: por su edad, por su procedencia, por su género, por su pertenencia a grupos minoritarios, por su enfermedad, por su condición laboral, etc.

De este modo, se puede afirmar que la inclusión educativa tiene como punto de partida una justificación social, de carácter humanista, defensora del derecho de todos a aprender juntos en escuelas inclusivas que potencien la aceptación a la diversidad, lo cual dará lugar a una sociedad más justa y menos discriminatoria.

Esta orientación de la educación adquiere un carácter internacionalmente avalado. Desde esta perspectiva la inclusión tiene sus fundamentos en las directrices recogidas en las diferentes legislaciones, encuentros y/o congresos internacionales que se han celebrado desde 1948: la Declaración Universal de los Derechos Humanos (1948, art.26), la Convención sobre los Derechos de la Infancia (1989, art. 23.1 y art. 23.3), las conclusiones de la Conferencia Mundial sobre Educación para todos (Tailandia, 1990), la Conferencia Mundial sobre necesidades educativas especiales (Salamanca, 1994), el Foro Consultivo Internacional para la Educación para Todos (Dakar, Senegal, 2000) y otros.

En cada uno de estos espacios internacionales se defiende el derecho de toda persona a una educación dirigida al pleno desarrollo de su personalidad, la obligación y el compromiso de los Estados con la calidad de vida de los niños y niñas con discapacidad, su autovalidismo y su participación activa en la comunidad, el diseño de sistemas educativos y la aplicación de programas que tengan en cuenta las diferentes características y necesidades que pueda tener todo ser humano así como la propuesta de un nuevo modelo educacional que ofrezca las mismas oportunidades a todos los individuos de una misma comunidad.

A partir de las diferentes problemáticas que se desencadenan en los sistemas educativos al asumir la inclusión educativa como un derecho de todos es que surgen en diferentes partes del mundo investigadores del tema. En el ámbito internacional se destacan los aportes realizados Booth y Ainscow (2000) que indagan sobre aquellos factores que favorecen la inclusión; Arnáiz (2003) que aborda, desde el punto de vista institucional, el desarrollo del proceso de educación inclusiva; Pujolás (2004) que estudia la transformación de las aulas en ambientes de aprendizaje abiertos y respetuosos con la diversidad.

Otras investigaciones no solo implican a los escolares, sino que trascienden contextos y van dirigidas, como muestran Ainscow y West (2008) y Ainscow (2011), a establecer formas y espacios de colaboración entre los diferentes miembros de la comunidad educativa y Medina y Rivilla (1999) citados en López (2011), que apuntan que también se debe promover la cooperación de toda la comunidad educativa en la inclusión. Es significativo el aporte que realizan España y Castejón (2004), al reconocer el rol profesional del logopeda, como especialista del lenguaje; a partir de la elaboración de un modelo de intervención logopédica determinado por el contexto escolar.

En una misma línea, relevantes investigadores cubanos han tratado el tema de manera contextualizada a la realidad económica y social del país y, desde una visión que reconoce, ante todo, la igualdad de oportunidades y la equidad. Se destacan en este sentido, prestigiosos profesionales del Centro Latinoamericano de Educación Especial (CELAEE) como: Borges (2013), Guerra (2014), Cobas (2015), entre otros.

Constituye un referente de obligada consulta las concepciones ofrecidas por Borges y Orosco (2013) en el texto “Inclusión educativa y Educación Especial. Un horizonte singular y diverso para igualar las oportunidades de desarrollo” donde se refleja la toma de partido, por el sistema educativo cubano, del proceso de inclusión educativa; el vínculo teórico de dicho proceso con la atención a la diversidad, así como las ideas esenciales a considerar para el desarrollo exitoso de la inclusión educativa en las instituciones educacionales.

Actualmente se desarrolla en la Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas el Proyecto asociado a Programa Nacional ““La Pedagogía Especial como sustento para la inclusión socioeducativa de los escolares con necesidades educativas especiales” cuyos miembros son profesores del Departamento de Educación Especial que han realizado investigaciones y aportes para el mejoramiento de la calidad de la educación de los escolares con distintas necesidades, incluidos aquellos que presentan trastornos de la comunicación oral.

Si bien no es suficiente el sustento teórico, encontrado hasta el momento, por la autora de esta investigación; es importante reconocer que aún las transformaciones logradas en las prácticas educativas, requieren de mayor profundización para establecer una mejor correspondencia con la teoría que las sustenta.

1.2 La dislalia como trastorno de la comunicación oral.

Etimológicamente la palabra dislalia proviene de los vocablos griegos *dis* y *lalien*, que significan dificultad y hablar, respectivamente. La dislalia constituye el trastorno más frecuente del nivel comunicativo habla, de ahí que desde siglos anteriores diferentes investigadores se hayan dedicado a su estudio.

Al reseñar brevemente el abordaje de este trastorno del habla, hay referencias de los trabajos de Kussmaul (1879), cuando trata las alteraciones del componente sonoro del lenguaje; Berkan (1892); Gutzman, H., Liebmann, A. (1924); Fröschels (1928) y posteriormente Shultzes, R. (1930), quienes coinciden en plantear que este trastorno está condicionado por defectos anatómicos en los órganos articulatorios. Ellos contribuyeron al perfeccionamiento paulatino del concepto cuyo significado se conserva en la actualidad, pero se ha investigado en otras causas como las funcionales y de carácter audiógenas. (Fernández, 2012, p. 109) Autores como Pascual, P. (1981); Figueredo, E. (1986); Rodríguez, X. (1993); Sos, A. y Sos, Ma. L. (1997) coinciden al plantear que la dislalia constituye una alteración en los fonemas del idioma que dificulta la pronunciación en diferentes situaciones comunicativas.

En la presente investigación se asume la definición ofrecida por Figueredo (1986) al afirmar que la dislalia es el trastorno de pronunciación que se presentan sin otra manifestación acompañante, y en presencia de una audición normal.

Se considera esta definición dada las características de la muestra de la investigación: son escolares con dificultades en la pronunciación del fonema /r/ que no presentan afectación en el intelecto ni en los analizadores.

La dislalia es un trastorno que posee posibilidades para que sea corregido por lo que a continuación se define el término corrección. Según lo planteado por Vigotski L S. (1989) por corrección se comprende la “posibilidad de rectificar un proceso, propiedad o función afectado”.

Es importante resaltar que la dislalia se puede producir por diferentes causas, lo que ha determinado la existencia de diferentes criterios de clasificación. Entre ellos:

- Por su etiología (dislalia funcional, orgánica, audiógena)
- Por la diversidad de sonidos alterados (simples o monomorfos, complejas o polimorfos).
- Por la forma en que se alteran los sonidos (omisión, distorsión, sustitución, inserción y/o adición)
- Por el modo y nivel de alteración en la articulación de los sonidos:
 - 1- Sonidos oclusivos y nasales y del primer nivel de articulación (/p/, /b/, /m/).
 - 2- Sonidos oclusivos y nasales y del segundo nivel de articulación (/t/, /d/, /n/).
 - 3- Oclusivos del cuarto nivel de articulación (/k/, /g/).
 - 4- Fricativas del primer nivel de articulación (/f/).
 - 5- Fricativas del segundo nivel y africadas del tercer nivel de articulación (/s/, /ch/).
 - 6- Laterales del segundo nivel de articulación (/l/).
 - 7- Vibrantes del segundo nivel de articulación (/r/). (Fernández, 2012, p.110)

Para el desarrollo de la investigación se considera pertinente abordar los aspectos teóricos esenciales con respecto a la dislalia funcional caracterizada por la distorsión del fonema /r/ (vibrante múltiple).

La autora asume la definición de Fernández (2012) que refiere que:

La dislalia funcional se caracteriza por las alteraciones en el funcionamiento de los órganos periféricos del habla que dificultan la pronunciación por la sustitución, distorsión, omisión e inserción de fonemas en las distintas posiciones en la palabra (inicial, media y final). (p.111)

El tipo de error más frecuente son las sustituciones, le siguen las distorsiones, omisiones e inserción, en este orden.

Cuando se pronuncia un sonido aproximado e indefinido, que no deriva de una sustitución, su incorrección se debe a una mutilación, falta de claridad o descuido que da origen a un sonido débil o incompleto es que se presenta una **distorsión**. En nuestro idioma español los sonidos que más se distorsionan son /r/ doble y la /r/ simple porque suponen mayor discriminación auditiva y por ser los últimos que se adquieren en el desarrollo evolutivo del lenguaje.

Para la denominación de estos errores en la clasificación, se utiliza una terminología derivada del griego, con la terminación “tismo” o “cismo”. Así, por ejemplo, a la alteración de la articulación de la /r/ se denomina rotacismo.

Entre las causas que más inciden en la aparición de una dislalia funcional se encuentran:

- Escasa habilidad motora,
- Dificultades en la percepción del espacio y el tiempo,
- Falta de comprensión y/o discriminación auditiva,
- Factores psicológicos,
- Factores ambientales,
- Imitación de patrones lingüísticos incorrectos
- El bilingüismo mal empleado durante las etapas de evolución y desarrollo del lenguaje,
- Dificultades de carácter psicolingüísticas que se revelan en: la discriminación auditiva, la memoria auditiva, ligero retraso del lenguaje (falta de vocabulario, escaso dominio de las reglas morfosintácticas, falta de comprensión, otras)
- Retraso madurativo general. (Fernández, 2012, p.113)

Es necesario destacar que, en las dislalias funcionales, el **mecanismo del lenguaje** se altera porque no se forman adecuadamente los modelos acústicos y/o articulatorios de los sonidos aislados del lenguaje. En presencia de una distorsión, por ejemplo, la dificultad está dada por el no-reconocimiento del complejo movimiento articulatorio que conforma el sonido.

1.3 La inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia.

En los últimos años se ha vivido un cambio radical en la manera de entender el tratamiento que deben tener los escolares con NEE. Este cambio está directamente relacionado con un incremento muy importante de la diversidad de los escolares que asisten a las escuelas regulares y con la adopción de un modelo inclusivo que introduce la necesidad de replantear muchas de las prácticas que se llevan a cabo diariamente en los contextos educativos.

Los escolares primarios con dislalia generalmente asisten a una escuela regular, no necesitan la eliminación de barreras arquitectónicas para el acceso al centro, no requieren de maestros de apoyo ni de planes de estudio especiales y en su gran mayoría poseen un intelecto conservado y un fenotipo normalmente aceptado por la sociedad. Sin embargo, se desestima en muchos casos, los alcances pedagógicos, psicológicos y sociales que implica su diagnóstico logopédico y su repercusión en las diferentes áreas de desarrollo.

En las prácticas educativas es una tendencia que la educación de estos escolares es responsabilidad de "un especialista": el maestro logopeda. Sobre el particular, España y Castejón (2004), caracterizan un modelo de logopedia escolar, al señalar que este se debe apoyar en la colaboración del logopeda con el maestro; promover la acción directa del logopeda en el aula más que en la atención individualizada fuera de esta, al margen del proceso de enseñanza aprendizaje y del currículo, para ocuparse de los objetivos, contenidos y actividades que plantea el currículo ante los que el escolar presenta dificultades de aprendizaje o NEE relacionadas con su diagnóstico.

Dicho de otra manera, el trabajo en equipo entre los maestros y los especialistas, resulta muy importante, así como la orientación a la familia para lograr una educación de calidad en estos escolares.

Desde esta perspectiva, el logopeda ha de colaborar con directivos, maestros, especialistas y auxiliares pedagógicas, para ofrecer una educación de calidad; a partir de promover su accionar en el aula más que en la atención individualizada fuera de esta, de asumir un rol más protagónico en el proceso de enseñanza aprendizaje... (Murguia, 2016, p. 12)

En este sentido, es pertinente considerar algunas condiciones para la atención logopédica, entre ellas:

- Las relaciones interpersonales con el niño, las sesiones de trabajo deben caracterizarse por un clima agradable, de confianza, con buena relación empática, que genere seguridad y potencie el desarrollo, lo estimule a hablar mejor.
 - El carácter progresivo de la atención logopédica, debe seguir las etapas y estadios madurativos de la evolución del lenguaje, en función de lo que en cada momento puede dar el niño para que colabore en el tratamiento. Además, hay que considerar la duración para que no se fatigue, así como la variedad de ejercicios y la realización de dos o tres sesiones semanales según el caso.
 - Utilización de técnicas basadas en principios pedagógicos, por su finalidad educativa, exige de un esfuerzo del alumno, de constancia y de la formación de hábitos para la corrección y/o eliminación de las alteraciones. Debe iniciarse con actividades simples que el niño pueda realizarlas para que se motive, donde se tenga en cuenta la edad, la selección del vocabulario a utilizar, la motivación por los ejercicios, el enfoque de las tareas, la adaptación a su ritmo de aprendizaje.
 - La colaboración de los padres, es primordial para que ayuden a comprender los problemas del niño y la forma en que pueden contribuir a su superación. Ellos no pueden vivir el problema del niño con ansiedad, la dinámica familiar debe ser favorable, ambos deben sentir la felicidad de estar juntos.

- El medio en que debe realizarse el tratamiento, se ha de cuidar las características de la habitación, debe ser un lugar ventilado, poco ruidoso, sin objetos que distraigan la atención del niño, pero que resulte acogedor y familiar. (Pascual, 1981 citado en Fernández, 2012)

Para alcanzar la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia es necesario reconocer que las implicaciones más importantes se dan en el trabajo diario del maestro logopeda produciéndose cambios en sus estrategias de trabajo y de relación con el resto de profesionales que atienden y refuerzan el aprendizaje de estos escolares. A la hora de encarar todos estos cambios necesarios para una inclusión lo más armoniosa y eficaz posible se puede optar por el uso de técnicas de aprendizaje colaborativo informal.

Las técnicas de aprendizaje cooperativo informal presentan características tales como: son muy estructuradas, en estas se establece claramente lo que los escolares deben hacer en cada momento, se dirigen a la consecución de metas concretas, de corto plazo, son de corta duración (pueden alargarse desde unos minutos hasta una sesión), se suelen diseñar para agrupamientos pequeños (parejas, tríos, cuartetos). Todas estas características hacen de las técnicas de aprendizaje cooperativo informal un camino idóneo para empezar a trabajar en equipo en el aula y lograr la aceptabilidad de la diferencia (Varas y Zariquiey, 2016).

2. Fundamentación y presentación de la propuesta.

2.1 Diagnóstico y/o determinación de las fortalezas y/o necesidades.

El diagnóstico, como actividad científica, consciente y preventiva, permite al maestro logopeda indagar explicaciones causales ante determinada insuficiencia comunicativa, identificar fortalezas y/o necesidades en la comunicación tanto oral como escrita, para brindar atención logopédica integral a escolares que presentan regularidades en el área de la comunicación con un gran sentido ético.

El diagnóstico realizado en la presente investigación científica permitió constatar las fortalezas y/o necesidades de los escolares que conforman la muestra seleccionada del grupo de primer grado de la escuela primaria Reinaldo Urquiza

Ceballos del municipio de Manicaragua, para lo cual se tuvo en cuenta la aplicación de diferentes instrumentos como son: análisis de documentos, observación a clases, entrevista a los docentes.

En el análisis de documentos (anexo 1) realizado con el objetivo de constatar el cumplimiento de los aspectos esenciales con respecto a la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia se corroboró que no se precisan las exigencias para la inclusión educativa de los escolares con diagnóstico dislalia ni los indicadores para medir el cumplimiento de este proceso. En la documentación que lleva la maestra logopeda (expediente logopédico, libreta habilitada para las visitas a clases y orientaciones al maestro; libreta habilitada para la labor social) se pudo constatar que se planifican y ejecutan acciones para lograr la inclusión educativa de estos escolares. En la mayoría de los casos se precisan orientaciones y/o actividades a los maestros y a la familia, lo que impide el aprovechamiento del trabajo educativo que realizan otros profesionales. Predominan en estos documentos las actividades de orientación y son pocas las que se revisan cuyo objetivo sea la evaluación del cumplimiento de las mismas.

La observación participante (anexo 2) se utilizó con el objetivo de obtener información directa acerca del comportamiento de los escolares, mediante las diferentes actividades desarrolladas en la institución escolar, especialmente durante la atención logopédica, así como para constatar las acciones que realiza el logopeda para contribuir a la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia. Se pudo comprobar una vez más que estos escolares se relacionan con sus coetáneos y adultos manifestando un comportamiento adecuado. En la clase de Lengua Española los tres escolares realizan actividades de expresión oral, de lectura y de escritura de palabras y oraciones sencillas y solo en muy pocas ocasiones necesitan de la pronunciación enfatizada cuando está presente el fonema /r/ múltiple. Se observa que la maestra conoce algunos de los aspectos necesarios para el trabajo con estos escolares, aunque a veces obvia el cumplimiento de los mismos. En las clases logopédicas observadas se aprecia la realización de acciones que contribuyen a la inclusión educativa: predominio de los tratamientos colectivos, respeto a las diferencias y preferencias,

orientación a los maestros para el trabajo con estos escolares. Se orienta a la familia sobre los procedimientos que debe utilizar para contribuir a la corrección del trastorno de sus hijos.

La entrevista individual (anexo #3) utilizada para comprobar el nivel de preparación y de conocimientos de la maestra logopeda para lograr la inclusión educativa los escolares primarios con dislalia permitió constatar que los conocimientos que posee son básicos. Desde la estrategia de atención logopédica integral los escolares se favorecen con la planificación de diferentes actividades grupales. La especialista se siente motivada para trabajar en el logro de la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia.

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos durante la etapa de diagnóstico se determinan las siguientes fortalezas:

Son escolares con un intelecto conservado y un buen aprovechamiento académico.

Presencia de buenos hábitos.

Presencia de una conducta social favorable.

Existencia de buenas relaciones escuela-familia.

Se constatan además las necesidades, pudiéndose señalar entre ellas:

Estimulación adecuada del desarrollo de la respiración, de la movilidad articular, de la articulación y de la pronunciación, en los escolares.

Realización de acciones que contribuyan a la socialización de los escolares y a la corrección de la dislalia.

Potenciación de la inclusión educativa de los escolares con dislalia.

Considerando estas fortalezas y necesidades se diseña la propuesta para dar solución al problema.

2.2.- Fundamentación teórica y metodológica del sistema de actividades.

Para la solución del problema científico la autora propone un sistema de actividades que contribuya a la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia que asisten al segundo grado de la escuela Reinaldo Urquiza Ceballos, en Manicaragua. Este posibilita utilizar herramientas teórico-

metodológicas para trabajar sobre las insuficiencias arrojadas por el diagnóstico inicial, puede analizar y transformar el objeto de estudio partiendo de los vínculos que se establecen en él e interpretar el movimiento que ocurre en el mismo como resultado de la transformación de dichos vínculos.

La elaboración de un sistema como resultado científico parte de su concepción al dar respuesta a un problema de la práctica educativa y se sustenta en la Teoría General de los Sistemas, tomándose como una orientación hacia la transformación de la práctica, con un enfoque científico diferente.

Como parte del estudio realizado para la elaboración de la propuesta se consultaron varias bibliografías referidas al uso del término Sistema como resultado científico. Se pudo conocer, que el término se utiliza con relativa frecuencia en la literatura de cualquier rama del saber contemporáneo.

El concepto de sistema que se asume es el de Marcelo Arnold y F. Osorio (2003) quienes precisan que es un: “Conjunto de elementos que guardan estrechas relaciones entre sí, que mantienen al sistema directa o indirectamente unido de forma más o menos estable y cuyo comportamiento global persigue, normalmente un objetivo”. Este concepto logra definir de forma sintética los rasgos esenciales de lo que es un sistema y es perfectamente aplicable a la propuesta presentada. Esto permite realizar el montaje de las actividades, con carácter sistémico y debidamente concatenado, se pretende contribuir a la inclusión educativa de tres escolares de segundo grado de la escuela Reinaldo Urquiza Ceballos.

El sistema se creó a través de un conjunto de actividades, que son derivados del resultado del diagnóstico realizado y responde a la realidad educativa actual del país y de la escuela.

Se basa en los fundamentos filosóficos, sociológicos, psicológicos y pedagógicos que a continuación se describen:

Filosóficos: Está sustentado en las diferentes leyes, principios, categorías y métodos del Materialismo Dialéctico e Histórico y en las concepciones marxistas y martianas de la educación haciendo posible la comprensión de la pedagogía como una ciencia al expresar su carácter social, humanista y transformadora.

Parte inicialmente de la idea marxista y martiana del elemento histórico que condiciona todo fenómeno social, por lo que la educación del hombre no puede ser analizada fuera del contexto histórico en el cual se desarrolla. En la concepción de la educación se aprecia un condicionamiento histórico social que se expresa en su surgimiento y evolución, donde se evidencia el papel del hombre como producto y productor de la cultura, asumido desde una concepción materialista dialéctica, con un enfoque histórico cultural del desarrollo humano.

Sociológicos: Se sustentan al asumirse la concepción de la educación como un fenómeno social cuya función, contenido y esencia se revelan en la práctica cotidiana en la escuela en las múltiples relaciones que se generan durante el desempeño de sus funciones y en las interrelaciones que propicia la realización de las actividades propuestas.

La existencia de una red de instituciones, servicios, recursos y modalidades de atención a disposición de los escolares con necesidades educativas especiales, es expresión del accionar transformador de la Revolución cubana desde sus inicios, que involucra a todas las agencias educativas.

Psicológicos: Tiene como finalidad promover cambios en los sujetos desde una posición activa, en el proceso de actividad y comunicación sustentando su posición educativa desde el enfoque socio-cultural de Vygotsky sobre todo en su concepción de Zona de Desarrollo próximo (ZDP) en la que partiendo de lo que el niño sabe (zona de desarrollo actual) se proyecta a metas superiores (zona de desarrollo próximo o potencial) (Rico, .2003)

El sistema de actividades, se sustenta en los aportes de la psicología histórica cultural, que sirven de base para el análisis de los mecanismos psicológicos que pueden frenar o potenciar el desarrollo.

La concepción histórica- cultural de la enseñanza que le precede al desarrollo y su articulación con los períodos evolutivos, en los cuales tiene un impacto el conjunto de influencias que actúa sobre los escolares, ya que todo proceso de estimulación del desarrollo de la comunicación el cual debe considerar los intereses del niño para promover nuevas zonas de desarrollo.

Pedagógicos: La propuesta toma como sustento los principios de la enseñanza pues considera el carácter educativo de la misma expresado en la unidad de la instrucción y la educación al concebirse no solo el desarrollo de conocimientos, sino también de habilidades, hábitos, valores y convicciones enriquecedoras de la personalidad. En la selección de los contenidos para el diseño de la propuesta se incluyen los resultados de la ciencia y la técnica, lo cual expresa el carácter científico de la enseñanza y exige argumentar de manera científica todos los problemas sociales y orientar la enseñanza hacia la solución de las principales tareas con el fin de transformar la realidad con calidad.

Para su elaboración se tuvieron en cuenta las características generales de un sistema.

Intencionalidad: Se dirige marcadamente a una intención, al proceso de inclusión educativa de tres escolares que cursan el primer grado en la escuela Reinaldo Urquiza Ceballos lo que se trabaja organizando las actividades en tres subsistemas que logran responder al objetivo propuesto.

Complejidad: Estos componentes tienen una organización y ordenamiento en estrecha relación tomando como punto de partida las fortalezas y necesidades para la inclusión educativa de los tres escolares.

Adaptabilidad: Responde a las necesidades diagnosticadas, en la obtención de un resultado específico teniendo en consideración las características de la edad escolar y el diagnóstico logopédico.

Centralización: Dada por el sistema de actividades para contribuir a la inclusión educativa de tres escolares que cursan el primer grado en la escuela Reinaldo Urquiza Ceballos como elemento primordial de interacción que rige el resto de las interacciones.

Integración: A partir de su fundamentación en las leyes y principios didácticos cualquier cambio o modificación en cada uno de sus elementos y subsistemas, puede provocar un cambio en el sistema, visto este como un todo.

El sistema de actividades “**Para comunicarme mejor**” (anexo 4) tiene como objetivo: Contribuir a la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia. El mismo está compuesto por tres subsistemas:

Subsistema 1 **“Explorando movimientos”**

Objetivo: Activar los órganos articulatorios para la instauración del fonema /r/.

El subsistema 1 consta con cinco actividades dirigidas a lograr la movilidad adecuada para la instauración del fonema /r/ toda vez que potencia a través de la actividad lúdica la inclusión educativa de los escolares con dislalia. Estas actividades se realizarán en la etapa preparatoria de la metodología para la corrección de la dislalia.

Subsistema 2 **“Aprendiendo a pronunciar”**

Objetivo: Instaurar el fonema /r/.

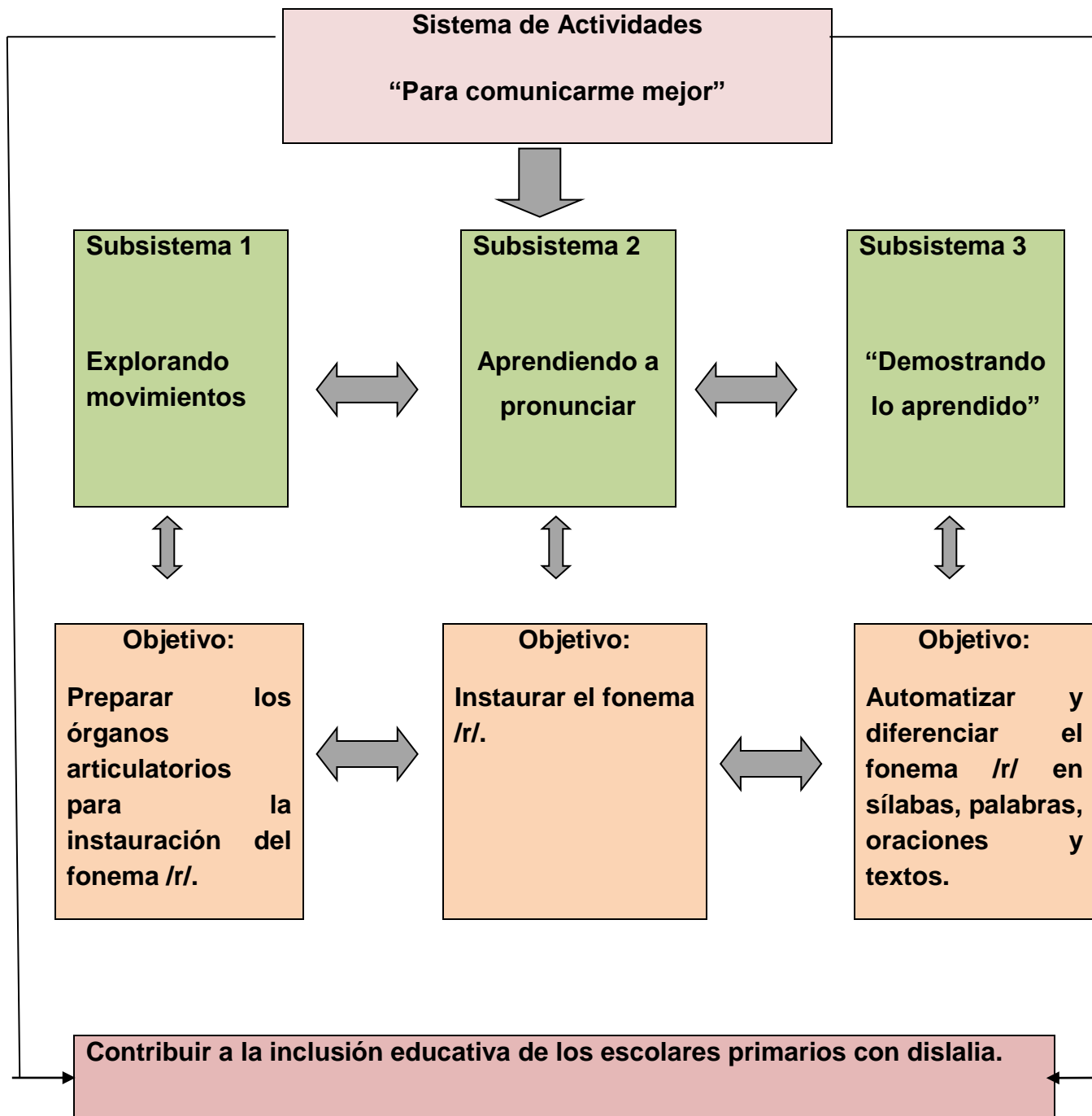
El subsistema 2 está estructurado por cuatro actividades en las que se potencia el desarrollo de técnicas de aprendizaje colaborativo informal para la instauración del fonema /r/. Estas actividades se realizarán en la etapa de instauración de la metodología para la corrección de la dislalia. En la investigación se trabajará con este subsistema en correspondencia con los avances que se logren en los escolares.

Subsistema 3 **“Demostrando lo aprendido”**

Objetivo: Automatizar y diferenciar el fonema /r/ en sílabas, palabras, oraciones y textos.

Este subsistema se estructura con cinco actividades. En el mismo se ejecutan y evalúan las acciones diseñadas por los diferentes docentes y especialistas que interactúan con los escolares. Se potenciará el trabajo colectivo, la actividad lúdica y su realización en diferentes contextos.

El sistema de actividades queda representado gráficamente de la siguiente manera:



2.3 Valoración por criterio de especialistas

Con el fin de valorar la pertinencia y factibilidad de la propuesta para contribuir a la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia se realiza una encuesta a varios especialistas (Anexo 5).

Se encuestaron 9 especialistas (Anexo 6) los cuales fueron seleccionados porque en sentido general:

- Poseen adecuadas categorías científicas y docentes.
- Cuentan con más de 5 años de trabajo en el Sector Educacional.
- Tienen experiencia de trabajo con los escolares con trastorno del nivel habla.
- Tienen dominio de su especialidad, partiendo de la implicación directa contemplada desde sus funciones de trabajo.
- Son logopedas y maestros de experiencia.

Las valoraciones de los especialistas, condujeron a reflexiones de interés para perfeccionar la propuesta. Es necesario resaltar que el criterio unánime de los especialistas coincide en que el sistema de actividades constituye una propuesta novedosa y es aplicable para la inclusión educativa.

En la valoración de los diferentes indicadores los especialistas coincidieron en los criterios de la escala muy adecuada y adecuada.

Con respecto a la estructura de la fundamentación de la propuesta el 70 % de los especialistas evalúan este indicador de muy adecuada, el resto de adecuada, realizando recomendaciones para perfeccionarlo.

Con respecto a la estructura del sistema el 70% lo valora muy adecuada y el resto como adecuada. Lo que demuestra que la estructura del mismo corresponde con las concepciones teóricas del sistema como resultado científico.

Partiendo de la valoración emitida por los especialistas se puede expresar que el sistema de actividades para contribuir a la inclusión educativa de los escolares primarios dislalia, tiene pertinencia ya que el 70% considera este indicador como muy adecuado y el resto como adecuado.

La totalidad de especialistas declararan con su evaluación que es aplicable y necesario, que se corresponde con las exigencias actuales de la educación.

2.4 Valoración de los resultados obtenidos en la práctica educativa con la aplicación del sistema de actividades para la inclusión educativa de escolares primarios con dislalia.

El presente epígrafe expone los resultados más significativos que se obtuvieron después de implementar el sistema actividades aplicado en el segundo periodo del curso escolar 2017-2018 en el grupo de segundo grado de la escuela primaria Reinaldo Urquiza Ceballos, del municipio de Manicaragua.

Las actividades se concibieron con una frecuencia de dos veces a la semana, una duración de 15 a 20 minutos, y de manera grupal en la mayoría de los casos. Solo se realizaron de forma individual aquellas que necesariamente requerían el uso del espejo y/o el gabinete logopédico (instauración). Para la planificación y ejecución de las mismas se intencionó la participación de la maestra y la maestra logopeda indistintamente y en correspondencia con los objetivos propuestos en cada actividad.

Para validar la factibilidad del sistema de actividades propuesto se presentan diferentes actividades que responden a las etapas del tratamiento logopédico: preparación, instauración, automatización, y diferenciación mediante las cuales se reflejan el nivel de desarrollo alcanzado por los escolares luego de haber recibido la influencia directa del sistema de actividades.

Se tuvo en cuenta el diagnóstico realizado como resultado del proceso de investigación logopédica, el grado de desarrollo real y potencial de los escolares seleccionados lo cual permitió arribar a las regularidades pertinentes, lo que facilito la implementación de procedimientos y técnicas a emplear con el fin de satisfacer de forma positiva el problema objeto de estudio.

La constatación directa a través de la observación se convirtió en el proceder fundamental utilizado para la realización de las actividades expuestas en el sistema de actividades según las fortalezas y/o necesidades donde se evaluaron de forma sistemática los cambios operados en los escolares con la implicación del colectivo de aula, la maestra y la maestra logopeda.

Técnicas empleadas para la comprobar la efectividad de la propuesta:

Observación participante (Anexo 7): Se empleó para corroborar directamente el impacto del sistema de actividades y su contribución a la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia.

Entrevista a los docentes (Anexo 8): Se empleó para constatar los diferentes logros alcanzados por los escolares y el colectivo de aula en las actividades realizadas de manera grupal y en otros contextos.

Para organizar los resultados fundamentales que se obtuvieron en cada momento de la implementación se ha decidido comenzar con lo referido a:

Subsistema1 “Explorando movimientos”: Se aplicó a los escolares que presentan alteraciones en la pronunciación del fonema (r), con la participación de sus compañeros de aula y la aplicación de diferentes técnicas de aprendizaje colaborativo informal adaptadas a las características de los escolares y el objetivo declarado en el subsistema. Las actividades de este subsistema se corresponden con la etapa preparatoria de los órganos articulatorios que intervienen en la comunicación, estas son:

Técnicas de aprendizaje colaborativo	Título de la actividad:	Objetivo:
Adaptación de la técnica de aprendizaje colaborativo informal “Demostración silenciosa”.	“El jardín encantado”.	Respirar con inspiración nasal y espiración bucal y con adecuación de la intensidad del soplo favoreciendo la atención y la concentración.
Adaptación de la técnica de aprendizaje colaborativo “Juego de roles”.	“Aprendiendo a pronunciar”.	Mover los órganos articulatorios fomentando la cooperación y la enseñanza recíproca.

Adaptación de la técnica de aprendizaje colaborativo “Gemelos pensantes” Adaptación de la técnica	“La chambelona”.	Mover la lengua en diferentes direcciones para propiciar la articulación del fonema /r/ fomentando correctos hábitos higiénicos.
de aprendizaje colaborativo “Los cuatro sabios”.	“La lengua saltarina”.	Activar los músculos de la lengua a través de ejercicios de fuerza lingual con resistencia o sin ella favoreciendo las relaciones interpersonales
	“El reloj”	Articular correctamente el sonido (r) en la palabra señalada favoreciendo el trabajo en equipo y la autocrítica.

La aplicación de las actividades contenidas en el primer subsistema “Explorando movimientos” permitió un vínculo más estrecho entre los escolares con dislalia y sus compañeros de aula siendo capaces de realizar las actividades grupales orientadas al respecto. Se muestran motivados, por constituir una actividad novedosa la realización de los ejercicios articulatorios en grupos pequeños: parejas, equipos; lo que posibilitó un avance notable del empleo de la lengua como órgano rector en la producción del fonema (r), con movimientos fuertes, vibrantes y precisos. Se evidencia un adecuado empleo de la respiración en función del habla.

Con la aplicación de las actividades del Subsistema 2 “Aprendiendo a pronunciar”: se logró la adecuada articulación del fonema r tanto en los escolares que conforman la muestra como en los del grupo que, aunque pronunciaban bien no todos sabían articular correctamente. Se favoreció el trabajo con el componente fonético en el aula y con la participación de la maestra. De igual modo se logró la

adecuada instauración del fonema lo cual da respuesta a las necesidades en la pronunciación en correspondencia con los avances que se logran en los escolares. Se favorece la aceptación de los escolares que conforman la muestra a partir de la utilización de las técnicas de aprendizaje colaborativo que se adaptan a las particularidades de las actividades y los avances alcanzados en el grupo. Las actividades aplicadas son:

Técnicas de aprendizaje colaborativo	Título de la actividad:	Objetivo:
Adaptación de la técnica de aprendizaje colaborativo "Uno para todos".	"Vamos a jugar"	Pronunciar el fonema /r/ promoviendo la ayuda y el apoyo entre escolares.
Adaptación de la técnica de aprendizaje colaborativo "Cabezas juntas numeradas".	"Reconoce el animal".	Pronunciar el fonema /r/ contribuyendo al fortalecimiento de las relaciones interpersonales.
	"En un barco marinero".	Pronunciar correctamente el fonema /r/ partiendo de una correcta posición articulatoria, favoreciendo las relaciones interpersonales
Adaptación de la técnica de aprendizaje colaborativo "El juego de las palabras".	"El conejo saltarín"	Pronunciar correctamente palabras con el fonema /r/ partiendo de una correcta posición articulatoria, favoreciendo las

		relaciones interpersonales
--	--	-------------------------------

En el Subsistema 3 “Demostrando lo aprendido” se presentan actividades para la automatización y diferenciación del fonema r logrando que los escolares que presentan dislalia fueran de aceptados por sus compañeros, se establezcan relaciones de apoyo y compromiso para cooperar en la corrección del trastorno tanto entre los escolares que conforman la muestra como entre estos y su grupo; lo que permitió que estos fueran capaces de pronunciar correctamente las palabras con dicho sonido en diferentes posiciones. En este subsistema se evidencia la inclusión de la orientación pedagógica con el fin de lograr un aumento considerable en la participación de los especialistas y la maestra del aula en la realización de actividades de automatización y discriminación. Es necesario destacar que, aunque no se logran resultados satisfactorios en la automatización y diferenciación del fonema r en el lenguaje conversacional se alcanza el compromiso del colectivo de aula y los especialistas y la maestra en la atención a los escolares con dislalia contribuyendo así a su inclusión educativa.

Técnicas de aprendizaje colaborativo	Título de la actividad	Objetivo
Adaptación de la técnica de aprendizaje colaborativo Torneo de juegos por Equipos.	“En qué sílaba estoy”	Automatizar el fonema /r/ en sílabas, favoreciendo las relaciones interpersonales de los escolares.
	“Juntos cantamos”	Automatizar el fonema /r/ en palabras, favoreciendo las relaciones interpersonales de los escolares.

Adaptación de la técnica de aprendizaje colaborativo “La sustancia”.	“El papalote”	Redactar oraciones empleando palabras con el fonema /r/ favoreciendo las relaciones interpersonales de los escolares.
	“Juntos redactamos y jugamos”	Redactar oraciones empleando palabras con el fonema /r/ favoreciendo las relaciones interpersonales de los escolares.
Adaptación de la técnica de aprendizaje colaborativo “Lo que sé y lo que sabemos”.	“Vamos a aprender”	Pronunciar el fonema /r/ en textos, favoreciendo las relaciones interpersonales de los escolares.

Las regularidades más significativas luego de la aplicación del sistema de actividades fueron:

1. Elevada motivación de los escolares y el colectivo de aula por la propuesta de actividades.
2. Mayor aceptación de los escolares con dislalia por su colectivo de aula a partir de la realización de las técnicas de aprendizaje colaborativo.

3. Adecuada participación de la maestra y los especialistas en la planificación y ejecución de las actividades, con un marcado aumento en las actividades contenidas en el tercer subsistema.
4. Se logra, por parte de los escolares la instauración y automatización y diferenciación del fonema r en sílabas, palabras, oraciones y textos.

Conclusiones

1. El análisis de los fundamentos teóricos-metodológicos que respaldan el resultado de la investigación revelaron la posibilidad de la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia, y particularmente desde el desempeño profesional del maestro logopeda.
2. En la determinación de las fortalezas y necesidades que presenta la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia se pudieron corroborar fortalezas relacionadas con el adecuado rendimiento académico de los escolares, buena conducta social y un vínculo escuela-familia favorable; y necesidades relacionadas con la corrección de la dislalia, la socialización de los escolares que presentan este trastorno, así como la necesidad de su inclusión educativa.
3. La propuesta de solución es un sistema de actividades estructurado por dos subsistemas, que permiten avanzar hacia el estado deseado, pues se elaboran sobre la base de las fortalezas y las necesidades encontradas en la práctica educativa, con el propósito de lograr la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia.
4. Los especialistas consultados coinciden en que el sistema de actividades para contribuir a la inclusión de los escolares de la muestra, es factible, aplicable, pertinente ya que constituye una vía importante para contribuir a solucionar una problemática compleja y de mucha actualidad.
5. Después de aplicado el sistema de actividades se pudo constatar transformaciones relacionadas con la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia, obteniéndose resultados satisfactorios en cuanto a la aceptabilidad de los mismos por sus coetáneos, la cooperación de la maestra y especialistas en la corrección del trastorno y los logros alcanzados por estos en relación con las etapas de trabajo en la corrección de las dislalias.

Bibliografía

- ❖ Anzola, M. (2001). La exclusión social, ¿condición o circunstancia?, Artículos5.
- ❖ Arnaiz Sánchez, P. (1996). Las escuelas son para todos. Editorial Pueblo y Educación.
- ❖ Arnáiz Sánchez, P. V. (2004). La educación inclusiva: Dilemas y desafíos. Educación, Desarrollo y Diversidad. (pág. 7.). Editorial Pueblo y Educación.
- ❖ Azlina, R. B. (2004). *Metodología de la Investigación Educativa*. La Murralla.
- ❖ Bordas, M. I. (2001). Estrategias de evaluación de los aprendizajes centrados en el proceso. *Revista Española de Pedagogía.*, pp. 25-48. B.
- ❖ Colectivo de autores. (2001). *Metodología de la investigación educativa. Primera parte*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- ❖ Colectivo de autores. (2008). *Esquema Conceptual Referencial y Operativo*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- ❖ Colectivo de autores. (2009). Selección de lecturas de Metodología de la Investigación *Educativa*. Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- ❖ Colectivo de autores. (2001). *Metodología de la investigación educativa. Segunda parte*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- ❖ Domínguez, L (2016-2017). Inclusión educativa de los escolares con diagnóstico de tartamudez. Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas, Sede: "Félix Varela Morales", Facultad: Educación Infantil.
- ❖ Echeita Sarrionandia, G. (2008). Inclusión y exclusión educativa. Voz y quebranto.n. *Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, vol. 6, n. 2.
- ❖ *Ecured*. (s.f.). Recuperado el octubre de 2016, de Ecured: <http://www.ecured.cu/index.php>
- ❖ Fernández, G. (2013). Logopedia II. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- ❖ Fernández, G. (2013). Logopedia I. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- ❖ <http://www.apepalen.cyl.com/diversidad/diver/logope/habla/dislalias.htm/>
- ❖ <http://132.248.9.34/hevila/Revistaelectronicadeinvestigacioneinovacioneducativa/2017/vol2/no1/6.pdf>
- ❖ <http://www.ujaen.es/revista/rei/linked/documentos/documentos/10-8.pdf>
- ❖ <http://www.redalyc.org/pdf/873/87350459006.pdf>
- ❖ https://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/126650/3/2015_TFM_Garz%C3%B3nCastro%2CPaul
- ❖ <http://journals.sagepub.com/doi/abs/10.1177/109830079900100404>
- ❖ <http://www.redalyc.org/pdf/447/44729878025.pdf>
- ❖ <https://eric.ed.gov/?id=ED448915>
- ❖ <http://www.scielo.sa.cr/pdf/aie/v15n2/a02v15n2.pdf>
- ❖ <http://www.conisen.mx/memorias/memorias/3/C200117-J063.docx.pdf>
- ❖ <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2014/05/22/Gonzalez-Deyfi.pdf>
- ❖ <https://www.supereduc.cl/wp-content/uploads/2017/01/Inclusion-social-en-las-escuelas.pdf>
- ❖ <https://link.springer.com/article/10.1007/s10879-010-9156>
- ❖ <http://www.educacion-inclusiva.com.ar/wpcontent/uploads/2015/10/ManualPadresEducacio%CC%81nInclusiva-2.pdf>
- ❖ http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/OKCartilla_Inclusion%20ultima%20-%20gobernacion%20de%20Cundinamarca.pdf
- ❖ <http://www.sindromedown.net/wp-content/uploads/2015/04/Orientaciones-para-el-apoyo-a-la-inclusion-educativa.pdf>
- ❖ <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/SiProfe-Inclusi%C3%B3n-Educativa.pdf>
- ❖ <http://cienciassociales.edu.uy/unidadmultidisciplinaria/wp-content/uploads/sites/6/2015/10/TESIS-GONZALO-DENEO serie tesis maestr%C3%ADa PP.pdf>

- ❖ https://sifp.psico.edu.uy/sites/default/files/Trabajos%20finales/%20Archivos/tfg_de_milena_arap.pdf
- ❖ <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/19610/1/TFG-G%201917.pdf>
- ❖ <http://www.redalyc.org/pdf/374/37443385003.pdf>
- ❖ <http://www.ped-salud.org/wp-content/uploads/2013/09/Voces-de-la-inclusi%C3%B3n.pdf>
- ❖ http://benu.edu.mx/wp-content/uploads/2015/03/Hacia_una_escuela_para_todos.pdf
- ❖ <http://www.inclusioneducativa.org.php?id=1>
- ❖ <http://naceschools.com/wp-content/uploads/2016/04/Sim%C3%B3n-y-Echeita-2013-DEF.Libro-Wolters.pdf>
- ❖ http://www.inclusioneducativa.org/content/documents/Escuelas_Para_Todos.pdf
- ❖ http://dspace.unia.es/bitstream/handle/10334/34/0050_Rosan%20ano.pdf;jsessionid=BE6433100219A9030549B2E8B2FA136B?sequence=1
- ❖ http://webdocente.altacapacidades.es/Educacion%20inclusiva/Diap.Educacion_inclusiva.pdf
- ❖ <http://www.benv.edu.mx/normal>
- ❖ <http://unpan1.un.org/intradoc/groups/public/documents/icap/unpan040457.pdf>
- ❖ <http://www.scielo.br/pdf/es/v38n138/1678-4626-es-38-138-00081.pdf>
- ❖ <http://132.248.9.34/hevila/Revistaelectronicadeinvestigacioneinnovacioneducativa/2017/vol2/no1/2.pdf>
- ❖ <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/XI-XII-jornadas-de-Cooperacion.pdf>
- ❖ http://www3.uah.es/convivenciayaprendizajecooperativo/wp-content/uploads/2016/05/Cap%C3%ADtulo-t%C3%A9cnicas_Alumnos-con-altas-capacidades-y-aprendizaje-cooperativo-Libro-Torrego.pdf

- ❖ Jornada “Los derechos de las personas con discapacidad: la educación inclusiva” Defensor del Menor. Junio 2016
- ❖ López Melero, M. ((2005)). Educación, amor, ética...caminos para construir un sueño: la escuela inclusiva. En *Educación, amor, ética...caminos para construir un sueño: la escuela inclusiva*.
- ❖ Las instituciones de educación superior y los estudiantes con discapacidad en México Institutions of higher education and students with disabilities in México.
- ❖ Parra Martínez, M. L. (2010). Asesoramiento educativo para la formación docente en la visión de escuela inclusiva. *Revista Intercontinental de Psicología y Educación*, 7.
- ❖ Pujolás Maset, P. (2003). La escuela inclusiva y el aprendizaje cooperativo. Universidad de Vic. Noviembre.
- ❖ Rosa Blanco, G. (2006). La equidad y la inclusión social: uno de los desafíos de la educación y la escuela hoy. *Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, Vol. 4, n. 3.
- ❖ Simón, C y Echeita, G. (2013). Transformando la educación: la educación inclusiva y la transformación social.
- ❖ Susinos Rada, T. (2002). Un recorrido por la inclusión educativa española. Investigaciones y experiencias más recientes. *Revista de Educación*, 49-68.
- ❖ Torres, R. (2004) ... *Comunidad de aprendizaje. Repensando lo educativo desde el desarrollo local y desde el aprendizaje. Simposio Internacional sobre Comunidades de Aprendizaje*. Barcelona.
- ❖ Vieites, M. (. (2006). *Entrevista Ramón Flecha: "Los sueños son posibles mejorar la realidad sin sueños es imposible*.
- ❖ Vygotsky, L. (1979). *The development of higher forms of attention in childhood. Soviet Psychol*.

Anexos

Anexo 1

Análisis de documentos.

Objetivo: Constatar los aspectos esenciales relacionados con la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia.

Documentos analizados:

- Expediente logopédico.
- Libreta habilitada para la labor social.
- Control de casos.
- Libreta de orientación familiar y pedagógica.

Documentos	Aspectos a revisar
Expediente logopédico	<ol style="list-style-type: none">1. Estudio anamnésico.2. Valoración del estado de los diferentes sistemas sensoriales.3. Valoración del lenguaje impreso y expresivo.4. Caracterización del ritmo y la fluidez del lenguaje.5. Exploración de la lectura y la escritura.6. Valoración de diferentes aspectos de la personalidad en general.8. Diagnóstico logopédico.

	<p>9. Pronóstico</p> <p>10. Acciones que se precisan desde la estrategia integral logopédica para contribuir a la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia.</p>
libreta habilitada para las visitas a clases y orientaciones al maestro	<p>Principales actividades que se visitan.</p> <p>A qué docentes se le brinda orientación</p> <p>Orientaciones que se brindan a estos docentes y su evaluación.</p>
libreta habilitada para la labor social	<p>Orientaciones que se realizan a las familias.</p> <p>Comprobación de las orientaciones familiares que se realizan.</p>

Anexo 2

Guía de observación:

Objetivo: Observar de manera directa el comportamiento de los escolares, en las diferentes actividades desarrolladas en la institución escolar, especialmente durante la atención logopédica, así como para constatar las acciones que realiza la maestra logopeda para contribuir a la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia.

Aspectos a observar:

- Atención a las actividades.
- Relación de estos escolares con las personas de la comunidad y sus coetáneos.
- Comportamiento de estos escolares durante la realización de las actividades.
- Comportamiento de estos escolares en el hogar.
- Estado emocional que refleja estos escolares en la realización de cada actividad.
- Otros datos de interés.

Anexo 3

Entrevista individual.

Objetivo: Comprobar el nivel de preparación y de conocimientos de la maestra logopeda sobre la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia.

Guía de preguntas:

1. ¿Cuántos años de experiencia tiene?
2. ¿Qué conoce sobre la inclusión educativa?
3. ¿Se siente preparada para enfrentar este reto?
4. ¿Cree usted que es importante el proceso de inclusión educativa para los escolares con dislalia? ¿Por qué?
5. ¿En su accionar concibe acciones de carácter colaborativo para lograr este fin?
6. ¿Desea agregar algo más?

Muchas gracias por su cooperación.

Anexo 4

Subsistema 1 “Explorando movimientos”.

Objetivo: Activar los órganos articulatorios para la instauración del fonema /r/.

El subsistema 1 consta con cinco actividades dirigidas a lograr la movilidad adecuada para la instauración del fonema /r/ toda vez que potencia a través de la actividad lúdica la inclusión educativa de los escolares con dislalia a partir de la adaptación de técnicas de aprendizaje colaborativo que favorecen las relaciones interpersonales. Estas actividades se realizarán en la etapa preparatoria de la metodología para la corrección de la dislalia.

Actividad 1

Título: “El jardín encantado”.

Adaptación de la técnica de aprendizaje colaborativo informal “Demostración silenciosa”.

Objetivo: Respirar con inspiración nasal y espiración bucal y con adecuación de la intensidad del soplo favoreciendo la atención y la concentración.

Método: demostración

Medio: El jardín encantado (material previamente elaborado por las parejas en la actividad de Artes plásticas)



Introducción:

Saludo:

Se les pide a los escolares que muestren su jardín encantado y comenten cómo se sintieron al realizar este trabajo en la clase de Artes plásticas. Se le informa que con la ayuda de las obras plásticas van a realizar los ejercicios de hoy.

Se orienta el objetivo de la actividad y se le pide que cumplan con las orientaciones que realizará la logopeda durante el desarrollo de la misma.

Desarrollo.

La maestra logopeda pide a los escolares que presten atención a la demostración que hará de un ejercicio respiratorio. Demostrará el ejercicio sin

dar explicaciones y luego pedirá que ellos comenten lo que observaron. Después un alumno voluntariamente explicará el ejercicio y les pedirá a sus compañeros que lo realicen.

La maestra logopeda irá aumentando el nivel de complejidad de cada ejercicio para que los escolares cada vez tengan que prestar más atención a su demostración; para ello graduará la intensidad del soplo espiratorio de suave a más fuerte.

Practicar en parejas los ejercicios demostrados.

Conversar con su pareja sobre lo que observaron hacer y determinar un voluntario para que explique lo que ha visto.

Propuesta de ejercicios:

- Inspiración nasal lenta y profunda. Retención del aire. Espiración bucal de la misma forma
- Inspiración nasal lenta, dilatando las alas de la nariz. Retención del aire. Espiración bucal lenta y completa, tratando de expulsar la mayor cantidad de aire.
- Inspiración nasal de la misma forma que en el ejercicio anterior. Retención del aire. Espiración bucal rápida.
- Inspiración nasal, de la misma forma que en el ejercicio anterior. Retención del aire. Espiración bucal cortada, en tres o cuatro tiempos o espiraciones, hasta agotar en lo posible el aire de reserva, sin realizar entre ellas ninguna nueva inspiración.
- Inspiración nasal rápida. Retención del aire. Expulsión del aire por la boca de forma lenta.
- Inspiración nasal rápida, como en el ejercicio anterior. Retención del aire. Espiración bucal rápida.

En cada ejercicio se tratará de mover los elementos (flores, mariposas, pajaritos) que forman parte del jardín encantado.

La maestra logopeda prestará atención diferenciada a todos los escolares y en particular a los que conforman la muestra de la investigación. Para ello, utilizará la demostración si es necesario.

Conclusiones:

Al finalizar la actividad pidiendo a los escolares que rememoren los ejercicios practicados. Se les incitará a que recuerden el orden de los mismos con o sin ayuda.

Evaluación:

Los escolares serán evaluados positivamente independientemente de su desempeño en la actividad realizada, para conservar la motivación de estos, y se les entregarán unos libros ¡A colorear! como estímulo o recompensa.

Recomendación:

Algunos de estos ejercicios pueden ser utilizados por el maestro en las clases de presentación de fonemas o en actividades de continuidad, en forma individual o grupal.

Actividad 2

Título: “Aprendiendo a pronunciar”.

Adaptación de la técnica de aprendizaje colaborativo “Juego de roles”.

Objetivo: Mover los órganos articulatorios fomentando la cooperación y la enseñanza recíproca.

Método: observación.

Medios: tarjeta y espejo.

Introducción:

Saludo:

Se motiva a los escolares diciéndole que participarán en una actividad creativa, donde todos juntos aprenderemos a mover los órganos articulatorios (la lengua, las mejillas, los labios)

Se explica los pasos a seguir:

1. Formar grupos de tres o cuatro escolares.
2. Se presentan y demuestran los ejercicios (uno a uno) y se les da un tiempo para que los comenten entre ellos, aclaren las dudas
3. Se les pide que cada equipo seleccione un observador que será el que irá junto a la maestra logopeda a realizar uno de los ejercicios frente al espejo.

Desarrollo

El observador primero observa la demostración de la maestra logopeda, después realiza el ejercicio, de conjunto, con la maestra logopeda y, por último, realiza el ejercicio por sí solo.

Después el “observador” se incorpora a su equipo y les enseña el ejercicio a los demás escolares, siguiendo los mismos pasos.

A continuación, seleccionan en el equipo a otro escolar que asumirá el rol de observador y se repiten las mismas acciones, pero con otro ejercicio

Propuesta de ejercicios

Gimnasia articularia

- Labios

Proyectar los labios hacia adelante.

Sonrisa forzada.

Tirar besos.

Apretarlos.

- **Lengua**

Moverla en cuatro direcciones.

Tirar el ápice de la lengua de atrás hacia adelante.

- **Maxilar**

Abrir y cerrar la boca.

Masticación exagerada.

- **Velo**

Pronunciación alargada de vocales.

Masajes de la lengua, encía, velo del paladar y mejillas.

Ejercicios pre articulatorios

- **Arco lingual.**

Movimientos linguales en cuatro direcciones.

Proyección bilabial funcional sonora.

Masticación sonora de Fröschels.

Conclusiones

Se promueve el diálogo para que comenten los ejercicios que más le gustaron, destaquen a los escolares que más se motivaron.

El diálogo debe centrarse en las interpretaciones de los estudiantes acerca de los ejercicios, las motivaciones de sus acciones y las consecuencias de las mismas.

Evaluación:

Se designan consignas:

¡Qué movimientos más precisos! - Realiza correctamente los ejercicios, con fuerza muscular, precisión del movimiento y adecuado tono muscular.

¡Debes mejorar tus movimientos! - Realiza los ejercicios incorrectamente: puede fallar la fuerza muscular, la precisión del movimiento o el tono muscular.

Se les entregarán libros de cuentos infantiles como estímulo por los logros alcanzados.

Actividad 3

Título: "La chambelona".

Adaptación de la técnica de aprendizaje colaborativo “Gemelos pensantes”

Objetivo: Mover la lengua en diferentes direcciones para propiciar la articulación del fonema /r/ fomentando correctos hábitos higiénicos.

Método: demostración.

Medios: chambelona, palitos de madera, espejo (si es necesario)

Introducción:

Saludo.

La logopeda motiva a los escolares con la presentación de una chambelona de juguete y los invita a conversar sobre sus gustos al respecto:

¿Les gusta la chambelona?

¿De qué sabores las prefieren?

¿Qué deben hacer después de comer dulces y caramelos? Pedir que demuestran cómo es el cepillado correcto de los dientes.

Se orienta el objetivo de la actividad y se explica cómo proceder:

4. La maestra demuestra el ejercicio que deben realizar los escolares.
5. Los escolares se agrupan formando “parejas de gemelos pensantes”.
3. Los escolares se explican mutuamente lo que tienen que hacer para realizar el ejercicio.
4. Si los dos tienen claro lo que deben hacer, se ponen a trabajar; si no, vuelven a comenzar.
5. Si la pareja no consigue aclararse con el trabajo, piden ayuda a la maestra.

Desarrollo:

La maestra le entrega a cada uno un palito de madera, que será la chambelona imaginaria, que todos van a lamer realizando movimientos linguales hacia arriba, hacia los lados y en círculos.

Primero la maestra les demuestra a todos los escolares los ejercicios, después estos se explican lo que deben hacer y por último los hacen por sí solos.

La maestra logopeda velará por la realización correcta de los ejercicios por cada uno de los escolares y, principalmente de los que constituyen la muestra de la investigación. Para ello brindará atención diferenciada que puede incluir la demostración con la utilización del apoyo visual (espejo) si es necesario.

Conclusiones

Se valora la actividad a través de las interrogantes siguientes:

¿Les gustó jugar con la chambelona?



¿Qué les gustó más?

¿Qué no les gustó?

¿Para qué les sirvió?

Evaluación:

Se premiará (marcadores) a los escolares que realicen los movimientos linguales correctamente.

Se dará la consigna “Debes esforzarte más” a los escolares que no realicen los movimientos linguales correctamente.

Actividad 4



Título: “La lengua saltarina”.

Adaptación de la técnica de aprendizaje colaborativo “Los cuatro sabios”.

Objetivo: Activar los músculos de la lengua a través de ejercicios de fuerza lingual con resistencia o sin ella favoreciendo las relaciones interpersonales.

Método: observación

Medios: CD “Cantando aprendemos a hablar”, grabadora

Introducción:

Se motiva a los escolares invitándolos a jugar con la lengua saltarina mientras escuchan la canción del CD “Cantando aprendemos a hablar”.

Se le explica que para el desarrollo de la actividad se selecciona a cuatro escolares (los sabios) que serán los que guiarán la actividad. Estos escolares estarán preparados con anterioridad por la maestra y la maestra logopeda y serán los que explicarán los ejercicios a realizar. Después se divide el grupo en cuatro equipos y se selecciona un escolar (portavoz) que será el que recibirá la información de uno de los “sabios” y vuelve a su equipo a explicar lo aprendido al resto de sus compañeros.

Desarrollo:

En la actividad, el portavoz de cada equipo acude a uno de los “cuatro sabios” para que le explique los ejercicios que debe realizar al ritmo de la música. El portavoz vuelve a su equipo a explicar la información recibida al resto de sus compañeros. El equipo, entonces, realiza el ejercicio correspondiente en cada caso.

La maestra logopeda comprobará cómo los escolares realizan los ejercicios prestando especial atención a los escolares que forman la muestra de la investigación.

Propuesta de ejercicios:

- Presionar con la punta de la lengua las arrugas del paladar durante 5 segundos. Hacer de 5 a 10 repeticiones.
- Presionar la mejilla derecha con la punta de la lengua y en la parte externa de la mejilla presionaremos contra-resistencia la lengua con el dedo. Aguantamos 5 segundos y cambiamos al lado izquierdo. Repetir este ejercicio 5 veces en cada lado.
- Aplanar la lengua y subirla al paladar como si quisiéramos esconderla. De esta manera trabajamos la posición correcta de la lengua durante la pronunciación de la “r”.
- Emisión lenta de “TE-DÉ TE-DÉ” (si la emitimos lentamente el sonido que producimos es parecido al zumbido de una abeja)

Conclusiones:

Se valoran cómo se realizaron los ejercicios. Se retoman los ejercicios que más dificultad presentaron y se demuestran nuevamente. Se invita a los escolares a realizarlos nuevamente.

Evaluación:

Los escolares serán evaluados positivamente independientemente de su desempeño en la actividad realizada, para conservar su motivación. Se les entregarán unos lápices de colores como estímulo por los logros alcanzados.

Actividad 5: “Aprendiendo en colaboración”

Esta actividad la realiza la maestra del aula con previa orientación de la maestra logopeda.

Título: “El reloj”

Objetivo: Articular correctamente el sonido (r) en la palabra señalada favoreciendo el trabajo en equipo y la autocrítica.

Método: conversación



Medios: reloj de cartulina y pañuelos

Introducción:

Saludo:

La maestra del aula los motiva con la siguiente adivinanza

¿Quién es aquel pobrecito,
siempre andando,
siempre andando,
y no sale de su sitio?
El reloj

¿Saben qué es?

¿Para qué se utiliza?

Dejar que los niños expresen sus respuestas, aunque sean desacertadas.

Desarrollo:

La maestra le presenta un reloj y les explica que van a realizar un juego donde utilizarán un reloj de cartulina donde aparecerán diferentes objetos.

Se divide el aula en dos equipos.

Al primer niño se le vendarán los ojos de manera que no pueda ver, a continuación, hará girar las manecillas del reloj, y a la orden de la maestra se descubrirá los ojos.

Observará la figura que marcó la manecilla y escribirá la palabra en el pizarrón. Luego seleccionará a un compañero de aula para que articule el fonema /r/ como la maestra logopeda le demostrará. Este nuevo compañero será el próximo al que le vendarán los ojos y así sucesivamente hasta el final.

Conclusiones

Se realiza una valoración general del comportamiento de los escolares durante la actividad y la logopeda les agradece por su participación y disposición.

Evaluación:

En este caso los escolares se evaluarán a sí mismos atendiendo a:

¡Nos esforzamos!: El que escribe la palabra correctamente y el compañero seleccionado por él articula bien el sonido.

¡Me esforcé!: El que escribe la palabra correctamente, aunque el compañero seleccionado por él no articula bien el sonido.

¡Nos esforzaremos!: Los que no sean capaces de realizar la actividad. Se les entregarán unos lápices de colores como estímulo por los logros alcanzados.

Subsistema 2 “Aprendiendo a pronunciar”.

Objetivo: Instaurar el fonema /r/.

El subsistema 2 está estructurado por cuatro actividades en las que se potencia el método integral de trabajo con los miembros de la comunidad educativa para el diseño y la ejecución de actividades para la instauración del fonema /r/ así como la elaboración de las orientaciones a la familia según la etapa. Estas actividades se realizarán en la etapa de instauración de la metodología para la corrección de la dislalia. En la investigación se trabajará con este subsistema en correspondencia con los avances que se logren en los escolares por lo que el mismo será enriquecido con más actividades.

Actividad 6

Título: “Vamos a jugar”

Adaptación de la técnica de aprendizaje colaborativo “Uno para todos”.

Objetivo: Pronunciar el fonema /r/ promoviendo la ayuda y el apoyo entre escolares.

Método: demostración.



Medios: libro de texto de Lectura 2do grado

Introducción:

La maestra logopeda motiva a los niños invitándolos a escuchar el cuento titulado: “La ranita verde y el ganso”.

Se realiza la narración del cuento y se explica cómo responderán a las diferentes interrogantes:

1. Los escolares forman pequeños grupos.
2. Cada grupo comienza a responder las preguntas consensuando las respuestas con sus compañeros.
3. Para ello ponemos la siguiente norma: “No se pasa a la siguiente pregunta hasta que todos estén de acuerdo en la respuesta de la anterior”.

4. La maestra logopeda destina un tiempo considerable para responder cada pregunta.
5. Una vez finalizado el tiempo, la maestra logopeda pide que un miembro del equipo exponga su respuesta.
6. La recompensa o calificación obtenida por ese escolar, será la misma para el resto del equipo.

Se orienta el objetivo de la actividad.

Desarrollo:

La maestra logopeda luego de narrado el cuento les plantea una serie de preguntas para que cada equipo dedique unos minutos a elaborar las respuestas.

¿Qué animales intervienen en el cuento?

¿Por qué reventó la ranita?

¿Qué enseñanza te dejó el cuento?

Se dirige la respuesta a las preguntas y se realizan las evaluaciones correspondientes.

Se retoma el objetivo de la actividad.

Se les pide a los escolares que presten atención al sonido inicial de la palabra rana y se designa a un escolar para que lo localice en el componedor colectivo.

Se invita a los escolares a pronunciar el fonema /r/ mediante la realización de los ejercicios siguientes mediante la imitación:

- Vibración bilabial en serie: Vibrar ruidosamente los labios de manera larga y mantenida imitando el sonido de un motor en serie de tres acentuando la última vocal. Brrrá Brrré Brrrí Brrró Brrrú.
- Vibración lingual: Con la punta de la lengua detrás de los dientes de arriba hacerla vibrar como un motor Rrrrrrr.
- Articulación del fonema /r/: Colocar la lengua detrás de los dientes superiores, en las "lomitas" (alvéolos) y precisar la articulación del fonema /r/.
- Pronunciación del fonema /r/: Colocar la lengua detrás de los dientes superiores, en las "lomitas" (alvéolos) y hacerla vibrar de manera fuerte y sostenida.

La maestra logopeda para la realización de los ejercicios se apoyará en los escolares que no tienen dificultad en la pronunciación del fonema /r/ para que demuestren a sus compañeros cómo se realiza correctamente. En el caso de los escolares que constituyen la muestra será ella el modelo lingüístico y utilizará el apoyo visual, en caso de ser necesario.

Conclusiones

Se valora la realización de la actividad mediante las interrogantes:

¿Qué fue lo más que les gustó? ¿Por qué?

¿Qué fue lo que no les gustó? ¿Por qué?

¿Qué les resultó difícil? ¿Por qué?

¿Qué pudieron aprender?

Evaluación:

Los escolares serán evaluados de manera individual y atendiendo a los logros alcanzados:

Muy bien- Realiza los ejercicios correctamente logrando la pronunciación del fonema /r/.

¡Casi lo logras! - Realiza los ejercicios correctamente pero no logra pronunciar el fonema /r/.

¡Sigue intentando! - Presenta dificultad en la realización de los ejercicios y no logra la pronunciación del fonema /r/.

Se les entregarán unos rompecabezas de cuentos como estímulo por los logros alcanzados.

Actividad 7

Título: “Reconoce el animal”.

Adaptación de la técnica de aprendizaje colaborativo “Cabezas juntas numeradas”.

Objetivo: Pronunciar el fonema /r/ contribuyendo al fortalecimiento de las relaciones interpersonales.

Método: demostración

Medios: tarjetas, espejo (si es necesario)

Introducción:

Saludo:

La maestra logopeda invita a los escolares a conversar sobre los animales. Para ello explica cómo van a realizar la actividad:

Se divide el aula en equipos de cuatro escolares cada uno y se numeran del 1 al 4.

La maestra logopeda entrega a cada equipo una tarjeta con la imagen de un animal, los escolares individualmente piensan en aspectos relacionados con este animal (características, lugar de donde vive, alimentación, entre otros) y realizan una respuesta en común dentro de su equipo “juntando las cabezas”.

Luego la maestra logopeda elige uno de los números y los escolares de cada equipo, que lo tienen, dan la respuesta elaborada en su equipo.

Después deberán realizar los ejercicios articulatorios, que ya conocen, para recibir su recompensa.

Se orienta el objetivo de la actividad.

Desarrollo:

La maestra logopeda presenta las tarjetas con los animales:



Designa un tiempo considerable para que los escolares elaboren sus respuestas a las interrogantes:

¿Qué animal es?

¿Cómo es este animal?

¿Dónde vive?

¿De qué se alimenta?

¿Qué más conoces de este animal?

Luego designa un número para que el escolar correspondiente realice el comentario de las respuestas elaboradas en equipo.

Después de escuchar las respuestas se valoran y se reconoce las mejores respuestas.

Luego la maestra logopeda retoma el objetivo y destaca que precisamente los animales de los cuales conversaron en la actividad tienen el fonema /r/ en su nombre.

Entonces invita a los escolares a observar cómo se articula dicho fonema (demuestra ella y se apoya en otros escolares que realizan adecuadamente el fonema), realizan la articulación de conjunto y después les pide que la realicen por sí solos.

A continuación, le pide que realicen el siguiente ejercicio:

Pronunciación del fonema /r/: Colocar la lengua detrás de los dientes superiores, en las “lomititas” (alvéolos) y hacerla vibrar de manera fuerte y sostenida.

Mientras que los escolares realizan el ejercicio les pide a otros escolares que cooperen con su compañero y brinda atención diferenciada a los escolares de la muestra de la investigación u otro que lo necesite.

Se apoya en el uso del espejo, si es necesario.

Conclusiones:

Se realizan valoraciones del trabajo en equipo y del desarrollo de la actividad:

¿Les gustó la actividad?

¿Para qué les sirvió?

Evaluación

La maestra logopeda ofrece las consignas siguientes en consideración a los logros que alcanzan los escolares y cada miembro de los equipos debe realizar de manera individual su autoevaluación.

Consignas:

¡Qué bien lo haces! - Pronuncia el fonema bien

¡Debes mejorar! - Logra articular el fonema, pero aún no lo pronuncia bien.

¡Esfuézate más! - Aún no logra articular ni pronunciar el fonema.

Se les entregarán unos lápices de colores como estímulo por los logros alcanzados.

Actividad 8 “En un barco marineró”.

Esta actividad se realiza en el gabinete logopédico con los tres escolares que conforman la muestra de la investigación.

Objetivo Pronunciar correctamente el fonema /r/ partiendo de una correcta posición articulatoria, favoreciendo las relaciones interpersonales

Método: demostración



Medios: pañuelos, barco de papel

Introducción:

Saludo:

La maestra logopeda para motivar a los escolares les presenta un barco de papel y les orienta describirlo a partir de sus principales características: color, material, tamaño, etc.

Se orienta el objetivo de la actividad.

Desarrollo:

La logopeda invita a los escolares a escuchar una ronda, titulada “Barco marineró”
En un barco marineró

hay un letrero que dice.

“Soy la reina de los mares

y ustedes lo van a ver”

Tiro mi pañuelo al suelo

Y tú lo vas a recoger.

Se analiza la ronda a partir de las siguientes interrogantes:

¿De qué se habla?

¿Qué saben del mar y de los barcos?

A continuación, se incentiva a los escolares a trabajar por partes la ronda para memorizarla.

Se invita a los escolares a participar en el siguiente juego.

Descripción del juego:

Se orienta que formen en círculos y canten la canción mientras giran. En el centro se colocará un escolar que bailará al compás de la canción, con un pañuelo en la mano, en ese momento este será la reina o rey de los mares. Cuando la canción lo indique dejará caer el pañuelo delante de uno de los compañeros que participan en el juego, el cual deberá decir una palabra que tenga el sonido /r/ y que no aparezca en la ronda.

Regla del juego: Gana y ocupa el centro de la ronda el escolar que diga una palabra con el sonido /r/, convirtiéndose así en el rey o la reina del juego.

Conclusiones

¿Qué les pareció la actividad que realizamos en el día de hoy?

¿Cuál fue la parte que más les gustó?

Evaluación:

Los escolares serán evaluados positivamente independientemente de su desempeño en la actividad realizada, para conservar la motivación en los tratamientos logopédicos. Se les entregarán unos lápices de colores como estímulo por los logros alcanzados.

Actividad 9

Título: “El conejo saltarín”

Adaptación de la técnica de aprendizaje colaborativo El juego de las palabras.

Objetivo: Pronunciar correctamente palabras con el fonema /r/ partiendo de una correcta posición articulatoria, favoreciendo las relaciones interpersonales

Método: elaboración conjunta

Medios: Figura de un conejo, tarjetas con órdenes y medio de enseñanza consistente en un tablero con el camino que sigue el conejo.

Introducción:

Saludo



La maestra para motivar a los escolares escribe en la pizarra las palabras claves sobre el tema que se va a trabajar en la actividad y les pide que adivinen que harán.

Se orienta el objetivo de la actividad.

Desarrollo:

La maestra logopeda divide el aula en equipos de 4 escolares, y cada equipo tendrá un medio con el camino que sigue el conejo, así como las tarjetas con las órdenes correspondientes.

Se les orientará seguir el camino y al encontrarse con una tarjeta deberán responderla de manera colectiva, si los escolares cumplen correctamente cada una el conejo recibirá una zanahoria sino tendrán que volver a comenzar.

Ejemplos de tarjetas:

- Vibra los labios de manera larga y mantenida imitando el sonido de un motor:
Brrrrrrrrr

- Vibra los labios de manera larga y mantenida imitando el sonido de un motor, en serie de tres: Brrrr Brrrr Brrrr

- Vibra los labios de manera larga y mantenida imitando el sonido de un motor, terminando en vocal acentuada: Brrrrá

- Da golpecitos rápidos con la punta de la lengua en la parte de atrás de los dientes superiores: tddddd

- Pronuncia cada vocal y agrega el sonido /r/ al final de las mismas: ar er ir or ur.

- Pronuncia la sílaba ar y agrega al final una vocal acentuada: ará aré arí

- Pronuncia de forma prolongada el fonema /r/.

Evaluación durante la actividad:

B: El que ejecuta bien las ordenes y pronuncie correctamente el fonema.

R: Ejecuta bien las ordenes, pero tiene dificultad en la pronunciación del fonema.

M: No es capaz de pronunciar adecuadamente el fonema en las palabras señaladas en la actividad.

Conclusiones:

La maestra logopeda junto a la maestra valora la actividad en conjunto con el grupo, a partir de las preguntas:

¿Qué les pareció la actividad que realizamos en el día de hoy?

¿Cuál fue la parte que más les gustó?

Evaluación:

Los escolares serán evaluados positivamente independientemente de su desempeño en la actividad realizada, para conservar su motivación. Se les entregarán unos libros de cuento infantiles como estímulo por los logros

alcanzados.

Subsistema 3: Demostrando lo aprendido

Objetivo: Automatizar y diferenciar el fonema /r/ en sílabas, palabras, oraciones y textos.

Este subsistema se estructura con cinco actividades. En el mismo se ejecutan y evalúan las acciones diseñadas por los diferentes docentes y especialistas que interactúan con los escolares. Se potenciará el trabajo colectivo, la actividad lúdica y su realización en diferentes contextos.

Actividad 10

Título: “En qué sílaba estoy”

Adaptación de la técnica de aprendizaje colaborativo Torneo de juegos por Equipos.

Objetivo: Automatizar el fonema /r/ en sílabas, favoreciendo las relaciones interpersonales de los escolares.

Medios: títere, caja de sorpresas, fichas de colores (amarillo, rojo, y verde).

Introducción:

Saludo

La maestra logopeda les dice que observen atentamente una caja de sorpresa que ha traído, para que descubran quién es el amigo que viene escondido en ella para ayudarnos en la actividad de hoy. Invita a los escolares a decir varios conjuros mágicos, para que la caja se abra, y de ella aparezca Payasín.

Desarrollo:

Los escolares se agrupan en equipo heterogéneo de cuatro miembros y la maestra logopeda les reparte unas fichas de colores.

Ficha amarilla: sonido al principio de la palabra.

Ficha roja: sonido en el medio de la palabra.

Ficha verde: sonido al final de la palabra.



Payasín dirá palabras con el fonema /r/ en distintas posiciones y los escolares deberán identificar levantando las tarjetas correspondientes con el lugar que ocupa el fonema en estas y a su vez pronunciarán la sílaba en la que se encuentra a partir de la orden dada por la logopeda

Ejemplos de palabras a pronunciar:

Al inicio: rana, ratón, rosa, roca, rama, Rosario, rosal, rápido, ruidoso, regalo.

En el medio: mariposa, perro, cara, carro, curar, jirafa, sombrilla.

Al final: amor, flor, cóndor, comparar, guitarra, color, sabor.

Los equipos van de palabra en palabra discutiendo sobre la solución de la posición en la que se encuentra el fonema, comparando sus respuestas y corrigiendo los errores que puedan cometer los compañeros. Una vez acordada la solución, comparan las respuestas que posee cada equipo. Si la respuesta es correcta, siguen adelante. Si no, vuelven sobre la palabra hasta conseguir resolver la actividad.

Nota: Debe tenerse en cuenta el orden de dificultad, pues primero se debe trabajar con el sonido al inicio, medio, final y por último las tres posiciones.

Conclusiones:

La logopeda valora la actividad de conjunto con los escolares, en cuanto al comportamiento y disposición.

Evaluación:

B-Los que identifican el fonema y pronuncien correctamente la sílaba en todas las palabras.

M-Los que no identifican ninguna y no son capaces de pronunciar correctamente la sílaba.

Se les entregarán unos libros a colorear como estímulo por los logros alcanzados.

Orientación pedagógica:

A la maestra:

Maestra:

Usted en el aula puede aprovechar las actividades de dictado y atender a las diferencias individuales. Realice para ello el siguiente ejercicio:

Del texto dictado seleccione las palabras con el fonema /r/ y circule la sílaba en que este se encuentra. Pronuncie dicha sílaba en voz alta.

Actividad 11

Título: “Juntos cantamos”

Objetivo: Automatizar el fonema /r/ en palabras, favoreciendo las relaciones interpersonales de los escolares.

Medios: canción “Pececitos de colores”, caja de cartón, pizarra

Introducción:

Saludo

Para motivar a los escolares la maestra logopeda les hace escuchar la canción “Pececitos de colores”

Canción:

Hay millones en el mar.
Sus ojos y sus escamas brillan como el cristal.
Los hay rosados y azules
Otros blancos y negritos.
Todos nadan muy contentos
Y juegan como hermanitos.
Se orienta el objetivo de la actividad.



Desarrollo:

La maestra logopeda los forma en equipo heterogéneo de 4 o 5 escolares, luego les presenta a todo el grupo una caja de cartón, donde se encuentran tarjetas con imágenes de animales que en su nombre llevan el fonema /r/, los escolares deberán pasar y tomar una para pronunciarlas y luego escribirlas en la pizarra. Los equipos al transcurso de la actividad van formulando preguntas, comparan respuestas, discuten y revisan los errores de sus compañeros y al final, la maestra logopeda evalúa a cada escolar individualmente.

Por cada respuesta correcta se entrega una estrella de color rojo, el que más acumule será el ganador.

Conclusiones

Al concluir la actividad la logopeda agradece la participación y la disciplina de los escolares.

Evaluación

Los escolares serán evaluados positivamente independientemente de su desempeño en la actividad realizada, para conservar la motivación en los tratamientos logopédicos. Se les entregarán unos lápices de colores como estímulo por los logros alcanzados.

Orientación pedagógica:

A la maestra de Computación:

Maestra:

Los softwares educativos son herramientas que le agradan a los escolares. Pruebe a combinar este placer con la solución a las dificultades que estos pueden presentar, por ejemplo:

Utilice un cuento de los que aparecen en el software “El secreto de la lectura” y

pídale a los escolares que presten atención a las palabras que contienen el fonema /r/ para que las pronuncien al finalizar la narración.

Actividad 12

Título: “El papalote”

Adaptación de la técnica de aprendizaje colaborativo La sustancia

Objetivo: Redactar oraciones empleando palabras con el fonema /r/ favoreciendo las relaciones interpersonales de los escolares.

Método: conversación

Medios: papalote con palabras escritas en papelitos colocados en su cola

Introducción:

Saludo:

La maestra logopeda invita a los escolares a escuchar atentamente una adivinanza

Yo tengo una cola muy larga

Pero no soy animal

Soy muy amigo del viento

Y con el salgo a pasear

¿Quién soy?

Papalote



Al responder la adivinanza, se le presenta el papalote e invita a los niños a descubrir las sorpresas que trae el papalote en su cola.

Se orienta el objetivo de la actividad.

Desarrollo:

Los escolares leerán las palabras que aparecen en cada papelito de manera organizada las cuales son (motor, carro, carril, rosa, rosca, romper, brincar, recoger)

Después de pronunciarlas correctamente formarán y escribirán una oración con una de ellas. Una vez escrita, la enseñan a sus compañeros de equipo y entre todos discuten si está bien o no, la corrigen, la matizan o la descartan.

Cuando se han discutido las oraciones de todos los miembros del equipo, se ordenan de una forma coherente y cada uno las copia en su cuaderno. De esta manera las mejores oraciones redactadas serán escritas en el pizarrón por la maestra logopeda, para después leerlas.

Conclusiones

La maestra logopeda valorará la actividad mediante la pregunta:

¿Qué parte de la actividad les gustó más?

Evaluación

B- Los que sean capaces de decir la palabra correctamente, la escriben y redacten la oración.

R- Los que lean solamente las palabras y no formen la oración.

M- Los que no realicen la actividad.

Se les entregarán unos lápices de colores como estímulo por los logros alcanzados.

Orientación pedagógica:

A la maestra:

Maestra la invitamos a realizar el siguiente ejercicio con los escolares:

Conforme parejas y oriénteles la realización de dictados de oraciones donde aparezca el fonema /r/. Luego intercambie los roles de los escolares de modo que cada miembro de la pareja dicte y escriba al dictado

Actividad 13

Título: “Juntos pronunciamos y jugamos”

Objetivo: Pronunciar oraciones empleando palabras con el fonema /r/ favoreciendo las relaciones interpersonales de los escolares.

Método: conversación

Medios: láminas con flores

Introducción:

Saludo:

La maestra logopeda les muestra a los escolares diferentes láminas de flores para que adivinen sus nombres.

Se orienta el objetivo de la actividad.

Desarrollo:

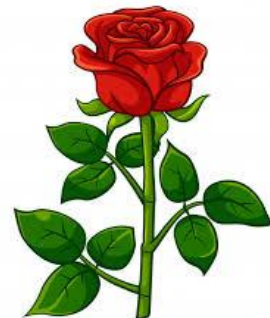
Se muestra una lámina sobre las flores, los escolares deberán ampliar la oración que la maestra logopeda les dará a partir de un sistema de preguntas:

Oración: La rosa

Sistema de preguntas:

¿De qué color es la rosa? La rosa roja

¿Dónde se encuentra la rosa? La rosa roja está en el jardín



A continuación, los escolares deberán hacer oraciones con un tema libre donde empleen al menos tres palabras con el fonema /r/.

Conclusiones

La maestra logopeda valorará la actividad mediante la pregunta:

¿Qué parte de la actividad les gustó más?

Evaluación:

Los escolares serán evaluados positivamente independientemente de su desempeño en la actividad realizada, para conservar la motivación en los tratamientos logopédicos. Se les entregarán unos lápices de colores como estímulo por los logros alcanzados.

Orientación pedagógica:

A la bibliotecaria:

Bibliotecaria:

Usted puede contribuir desde su clase a la realización de ejercicios logopédicos.

Para ello, seleccione un cuento donde aparezcan suficientes palabras con /r/ y:

Realice la lectura dialogada del mismo, variando en cada parte al escolar que le corresponde leer. Preste atención, a la adecuada pronunciación de las oraciones donde aparece este fonema.

Actividad 14

Título: “Vamos a aprender”

Adaptación de la técnica de aprendizaje colaborativo Lo que sé y lo que sabemos

Objetivo: Pronunciar el fonema /r/ en textos, favoreciendo las relaciones interpersonales de los escolares.

Método: conversación.

Medios: Libro de texto 2do grado

Introducción:

Saludo

Se le orienta el objetivo de la actividad.

Desarrollo:

La maestra logopeda anuncia el tema que se va a tratar durante la actividad y orienta a los escolares que escriban sobre lo que le sugiere para ello se les entrega unas tarjetas con una serie de animales para que identifiquen cuales son los sonidos de cada uno. Las tarjetas constan de dos apartados: individual (lo que sé...) y cooperativo (lo que sabemos...).

Los escolares, de forma individual, escriben en el primer apartado lo que saben sobre el tema. Una vez recogidas las ideas de ambos, los escolares forman parejas con el compañero que tienen más cerca y construyen frases con el sonido de dificultad, que recoja las aportaciones de ambos. Ambos escriben la frase en el segundo apartado. Entregan una al maestro y se quedan con la otra para la puesta en común.

- Trabajo con la pronunciación del fonema (r) en el inicio, medio y final. raro, perros, flor, rosa, rígido, grande, rana, río, tijera, árbol, risa, televisor,

Conclusiones

Qué les gustó más. Por qué

Qué no les gustó. Por qué.

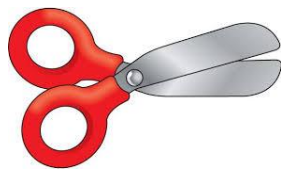
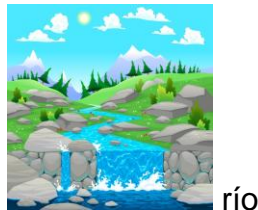
Evaluación:

B-Los que identifican correctamente el fonema en todas las palabras.

R- Los que cometen hasta tres errores.

M-Los que no identifican ninguno.

Se les entregarán unos rompecabezas de cuentos infantiles como estímulo por los logros alcanzados.



Tijera



Perros

Orientación pedagógica:

Esta orientación puede ser brindada a la maestra, a la maestra de Computación, a

la bibliotecaria, a la instructora de arte...

Maestras y especialistas:

Le invitamos a trabajar en sus clases y/o actividades la memorización de rimas, adivinanzas, poesías que contengan el fonema /r/.

Anexo 5

Entrevista para la valoración de los especialistas.

Objetivo: Constatar los criterios de los especialistas acerca del sistema de actividades propuesto para la inclusión educativa de escolares primarios con dislalia.

Compañero(a):

Usted ha sido seleccionado como especialista para valorar el sistema de actividades propuesto para la inclusión educativa de escolares primarios con dislalia. Sus criterios serán de indudable valor para el desarrollo exitoso de esta investigación.

Gracias por su colaboración

Datos generales:

Nombre y apellidos del especialista _____

Años de experiencia en la Educación Primaria _____

Categoría Docente _____

Categoría Científica _____.

Centro de trabajo _____

Profesión _____

Cargo que desempeña _____

1. A continuación, se presenta la propuesta realice su valoración teniendo en cuenta los aspectos que considere Muy adecuados (MA), Adecuados (A), Poco adecuados (PA), Inadecuados (I) y Totalmente inadecuados (TI):

No.	Indicadores	MA	A	PA	I	TI
	Factibilidad de la propuesta					
	Aplicabilidad de la propuesta					
	Pertinencia de la propuesta					
	Novedad y originalidad de la propuesta					
	Validez de la propuesta					

ESCALA VALORATIVA:

MA	Ofrece criterios relevantes con respecto al indicador
A	Ofrece criterios positivos con respecto al indicador
PA	Ofrece criterios que limitan la concreción del indicador
I	Ofrece criterios no favorables sobre el indicador aunque no limitan la concreción de la propuesta.
TI	Ofrece criterios no favorables sobre el indicador que invalidan la concreción de la propuesta.

2. Exprese sugerencias o recomendaciones que permitan perfeccionar el sistema de actividades propuesto.
-

Anexo 6

Relación de especialistas:

Nombre y Apellidos	Título	Categoría científica	Ocupación	Años de Experiencia
Maria Alexis Fuste Jiménez	Licenciada Educación	Máster	Auxiliar	35
Alibey González López	Licenciada Educación	Máster	Maestra	26
Idolidia Morales Reyes	Licenciada Educación	Máster en Educación Especial	Instructora de Arte	28
Eliety Dubois Sadey	Licenciada Educación Especial	Máster	Psicometrista	20
Marisol Águila Rodríguez	Licenciada Educación	Licenciada	Profesora de Computación	23
Odalís Pérez Flores	Licenciada Educación Especial	Licenciada	Bibliotecaria	23
Yadira Rodríguez Pérez	Licenciada Educación Especial	Máster	Logopeda	35
Mabel Gallo Benacho	Licenciada Educación Especial	Licenciada	Logopeda	30
Marilín León Díaz	Licenciada Educación Especial	Máster	Logopeda	19

Anexo 7

Guía de observación:

Objetivo: Corroborar directamente el impacto del sistema de actividades y su contribución a la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia.

Aspectos a observar:

- Establecimiento de relaciones interpersonales.
- Cooperación de los escolares en la corrección de la dislalia.
- Aceptación de la actividad.
- Resultados más significativos alcanzados
- Otros aspectos de interés.

Anexo 8

Entrevista a los docentes:

Objetivo constatar los diferentes logros alcanzados por los escolares y el colectivo de aula en las actividades realizadas de manera grupal y en otros contextos.

Raport:

En este centro se realiza una investigación para la inclusión educativa de los escolares primarios con dislalia que cursan el 2do grado y necesitamos de su colaboración en las siguientes preguntas:

1. ¿Qué cambios ha notado en los escolares de segundo grado a partir del segundo periodo?
2. ¿Ha contribuido al logro de estos cambios? ¿Cómo?
3. ¿Considera que es necesario contribuir con esta investigación? ¿Por qué?

Muchas gracias