

Ministerio de Educación Superior.
Republica de Cuba.
Universidad Central "Marta Abreu"
de Las Villas.
Curso 2004-2005



**TESIS PARA OPTAR POR EL TITULO DE MASTER
EN PSICOPEDAGOGÍA.**

**TITULO: LA REPRESENTACIÓN SOCIAL
DE LA PROFESIÓN DE ENFERMERÍA EN
LOS ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO.**

Autor: Lic. Marvin Justo Rodríguez Martínez.

Tutora: : Dra. Luisa María Guerra Rubio.

Año 2005

“Año de la Alternativa Bolivariana para las América”.

A mi madre que me dio la dicha de haber nacido y las fuerzas para estudiar

A mi abuela por soportar diariamente mis malacrianzas

A mi tutora que me ha dedicado una parte de su tiempo

A mis profesores de la Maestría que nos supieron comprender

A mi hermana por haberme ayudado todo el tiempo de la Maestría

A mi padre

A mis compañeros de estudio

A todos muchas, Gracias

A mi madre por haberme dado el derecho de nacer
A mi tutora por la dedicación y entrega
A mi hermana por soportar los días de trabajo en su casa
A mi abuela por la posibilidad de soportar estar sola
A mis profesores que me han ayudado incondicionalmente en la
culminación de esta Tesis
A mi padre
A mis sobrinas
A mi amigo Osmani que me ayudo a resolver algunos medios
A mis compañeros de trabajo que me dieron la posibilidad de terminar esta
Maestría
A todos los que me han ayudado, Gracias

INDICE

| | Pág. |
|--|-------------|
| Resumen | |
| Introducción..... | 1 |
| Capitulo I..... | 6 |
| 1. La Licenciatura en Enfermería como carrera de la educación superior..... | 6 |
| 1.2 Plan de estudio y Misión de la carrera de Enfermería. | 8 |
| 1.3 Las representaciones sociales como objeto de estudio | 9 |
| 1.4 La representación social en la profesión de enfermería y su influencia en la elección de la misma..... | 17 |
| CAPITULO | |
| II..... | 42 |
| 3.1 El contexto de formación de la representaciones sociales del Licenciado en Enfermería..... | 43 |
| ASPECTOS METODOLÓGICOS..... | 43 |
| 2.2 Organización de la investigación..... | 43 |
| Primera etapa (preparatoria)..... | 46 |
| Segunda etapa (exploratoria)..... | 47 |
| Técnicas utilizadas..... | 48 |
| Revisión del currículo como documento oficial..... | 54 |

| | |
|--|------------|
| CAPITULO | 62 |
| III..... | |
| 3.1 Etapa inicial; Entrevista grupal y resultados de la encuesta..... | 62 |
| CONCLUSIONES..... | 109 |
| RECOMENDACIONES..... | 110 |
| Bibliografía..... | 111 |
| Anexos | |

Resumen:

La presente Tesis de Maestría se desarrollo en el Instituto Superior de Ciencias Médicas “Dr. Serafín Ruiz de Zarate Ruiz” de Santa Clara en el curso 2004-2005, con una matricula de estudiantes que conforman el Nuevo Modelo Pedagógico es de 436 estudiantes de primer y segundo año de la carrera, sabiendo la muestra fue seleccionada del universo de estudio la que estuvo constituida por 226 estudiantes que conforman la matricula de primer año de Licenciatura en Enfermería, siendo la muestra de 19 estudiantes que representan el 8.4% de la matricula total. Para la selección de la muestra se utilizó el método aleatorio simple. El plan estratégico-metodológico seguido en la investigación está basado en las experiencias y criterios de algunos investigadores, así como en las bibliografías relacionadas con la metodología de la investigación. Se tuvieron en cuenta los antecedentes del problema planteado y su repercusión en el desarrollo del proceso docente educativo, así como los objetivos propuestos en la investigación. En la misma se realizaron diferentes métodos y procedimientos, aplicándose a la muestra de estudio, los instrumentos que se aplicaron son: la Entrevista Grupal, Encuestas, Completamiento de Frases, además se aplicó una Entrevista Incidental a estudiantes pertenecientes a la educación media superior pertenecientes al IPVC “Comandante Ernesto Ché Guevara” de Santa Clara, llegando a las conclusiones siguientes; el estudios de las representaciones sociales, es una temática que se ha estudiado con mayor profundidad en Argentina, Brasil y otros países centroamericanos, en el grupo informar de estudiantes de la enseñanza media superior previo al ingreso a la carrera de Licenciatura en Enfermería se aprecia que no tienen bien definidas sus representaciones sociales acerca de la profesión. Durante el desarrollo de la investigación se ofrecieron criterios y vías de solución ante diferentes situaciones presentadas. Se arribaron a recomendaciones exponiendo el conjunto de acciones para hacer más positiva la opción por la especialidad antes de su ingreso al Destacamento de Ciencias Médicas y durante la carrera de Licenciatura en Enfermería.

INTRODUCCIÓN

La Educación Superior Cubana se encuentra en un perfeccionamiento constante como parte del proceso de optimización institucional en que vive el país, “ya que la educación superior y las consecuencias del proceso docente educativo responden a las condiciones objetivas del desarrollo de nuestras propias raíces histórico- pedagógicas” (Álvarez de Zayas, C. 1992)

El Instituto Superior de Ciencias Médicas de Villa Clara “Dr. Serafín Ruiz de Zarate Ruiz” fue fundado en 1966, primero como escuela y posteriormente como Facultad en la Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas.

Los Recursos Humanos en nuestra Universidad fueron formados por un claustro de profesores distribuidos en área básica y clínica de atención primaria y secundaria. Esta formación en Cuba constituye una pirámide cuya base está representada por los enfermeros básicos y en su cúspide se encuentra la Licenciatura en Enfermería, la cual también tiene dentro de su proyección actual el desarrollo de maestrías y doctorados, así como la especialización en diferentes disciplinas. Esto exige que se garantice la formación en esta especialidad con una concepción científica del mundo, la cual se debe abordar a partir de dos aspectos fundamentales: pedagógicos y psicológicos.

- ✓ Pedagógicos: Considerando que el profesor debe desarrollar en toda plenitud un proceso de enseñanza consciente y activo, garantizando la relación ínter materia.
- ✓ Psicológicos: Teniendo en cuenta que la concepción del mundo se desarrolla en distintos aspectos de la personalidad:
 - ★ En la esfera intelectual.
 - ★ En determinadas estructuras de la esfera motivacional: necesidades, motivos, valoraciones, intereses, etc. También se relaciona con la orientación profesional del hombre.

La Licenciatura en Enfermería se inicia en Cuba en el año 1976, correspondiente al curso escolar 1976-1977. En Villa Clara comienzan los cursos para trabajadores (CPT)

en el año 1981 y en 1988 comenzó la formación de Licenciados en Enfermería en curso regular diurno (CRD) en todas las Facultades del país.

La enfermería es una profesión definitivamente independiente de la rama de la medicina y posee su propio método científico: el Proceso de Atención de Enfermería, el cual permite aplicar la base teórica de la enfermería al ejercicio de esta actividad. Según hace referencia M. C. Amaro Cano (1994) basándose en criterios de otros autores, el proceso de enfermería conlleva un planteamiento para resolver problemas que exigen capacidades cognoscitivas, técnicas e interpersonales cuyo fin es describir las necesidades del paciente y su familia.

Al estudiar las representaciones sociales podemos tener acceso a respuestas que nos permitirán comprender el mundo interno de los sujetos estudiados, teniendo en cuenta el carácter subjetivo que ellas poseen y conociéndolas como parte de un conjunto organizado de experiencias y valores compartidos, que van a ordenar el pensamiento y las acciones de un grupo de individuos.

Así, en 1981, plantea que “... por representaciones sociales nosotros entendemos un conjunto de conceptos, enunciados y explicaciones originados en la vida diaria, en el curso de las comunicaciones interindividuales. En nuestra sociedad se corresponden con los mitos y sistemas de creencias de las sociedades tradicionales, incluso se podría decir que son la versión contemporánea del ceno común...” (citado por Perera, M., 1999).

La representación social es una modalidad de conocimiento particular que tiene como función la elaboración de comportamientos y la comunicación entre individuos. Representar es de hecho, edificar una doctrina que facilite la tarea de descifrar, predecir o anticipar sus actos. La representación social es un cuerpo organizado de conocimientos y una de las actividades psíquicas gracias a la cual los hombres tornan inteligible la realidad física y social, se insertan en un grupo o en una relación cotidiana de intercambios, y liberan los conocimientos de imaginación (Moscovici, 1978).

La profesión de Enfermería no está ajena a esta situación. La misma se desarrolla dentro de un proceso de cambios de paradigmas: el biologicista, que entiende a la enfermería como curativa únicamente y que va dando paso a otro paradigma que representa un cambio radical no solo en la concepción de la práctica; sino en el objeto y sujeto de la misma. Todo este camino está lleno de transformaciones puesto que los adelantos de la ciencia y la técnica traen consigo modificaciones conceptuales. La enfermería deja así de ocuparse solo de hombre enfermo o de la salud y se convierte en una profesión integradora donde se incluyen muchos elementos que abarcan aspectos sociales, psicológicos, fisiológicos y biológicos. Estas transformaciones ocurridas en la profesión carecen de reconocimiento social, cosa que influye en la motivación por la carrera de enfermería.

Por tales razones se considera que la repercusión social que tiene el trabajo del personal de enfermería y los tabúes que aún existen en la comunidad son los factores que inciden en relación con la elección profesional, que en su mayoría no la elige por razones intrínsecas, otros la eligen porque no pueden acceder a otras carreras debido a los bajos promedios que han alcanzado durante la educación preuniversitaria.

Se han descrito distintos modelos del rol de la enfermería en relación al vínculo con el paciente. Un primer modelo es el de *la enfermera como una madre* (modelo paternalista) en la que su contribución principal es la de humanizar el medio hospitalario. En segundo lugar está el modelo del *profesional autónomo* (modelo técnico). En este modelo, las enfermeras utilizan su propia competencia técnica y comparten autoridad y responsabilidad con el médico en la atención del paciente. Por último, el modelo del *defensor del paciente* (modelo contractual) en el que la enfermera le brinda al paciente información y representación, dado el reconocimiento de la asimetría existente entre él y el sistema de salud.

Las personas construyen el significado de los objetos sociales y las situaciones que experimentan a partir de representaciones. Éstas, son producto de la interacción comunicativa de los grupos humanos y presentan huellas sociales e intelectuales (Moscovici, 1979). El conocimiento de sentido común, toma fragmentos de las teorías científicas, que somete a un proceso de vulgarización e integra a universos consensuales. Éstos, se diferencian de los universos de la ciencia o la filosofía por su lógica de producción.

“Cuando un estudiante proviene de la enseñanza media tiene que comenzar una carrera y no satisface sus intenciones profesionales, sus posibilidades de éxito son mínimas” (González Rey, F. 1987)

Las intenciones constituyen formaciones motivacionales complejas que expresan la orientación de la personalidad hacia objetivos futuros a través de planes y proyectos elaborados consecuentemente, los cuales regulan la conducta del sujeto hacia la consecución

de dichos objetivos. Las intenciones profesionales constituyen una forma superior de expresión de la motivación profesional y estarían relacionadas con el conocimiento del sujeto acerca de la profesión y su vínculo afectivo con el contenido de la profesión.

Se ha trabajado a fin de solucionar estos problemas por la importancia que reviste la formación exitosa del profesional de enfermería, utilizando todos los recursos necesarios en los diferentes programas de formación vocacional y de orientación profesional vigente.

Resulta un reto para los docentes de esta carrera recibir y formar recursos con intereses y motivaciones bien definidas hacia la profesión. Para quienes animan, conducen y facilitan el proceso, es requisito de primer orden incidir en la forma de pensar del hombre, la transformación de las opiniones importantes en el medio, así como el mejoramiento del proceso docente educativo.

El análisis histórico de la teoría de la representación social permite a los investigadores reafirmar la posición constructivista que asumen ante el objeto del presente estudio, situando a las interacciones sociales en un lugar significativo por su carácter configurador.

Este abordaje no está al margen del propio desarrollo de la ciencia psicológica, puesto que las diversas disciplinas pueden contribuir a un mayor grado de especialización y producción científica, más no conducir a un divorcio interdisciplinario.

En los momentos actuales se debe continuar trabajando en investigaciones sobre esta línea que ha resultado ser una polémica en la labor docente del contexto universitario.

El profesor de enfermería debe crear estrategias ante diferentes situaciones que se presentan para garantizar el mejoramiento en la motivación por la especialidad.

Ante dicha situación se plantea la siguientes interrogante:

- ¿Qué representación social sobre la profesión poseen los estudiantes de primer año de Licenciatura en Enfermería?

A partir de esta problemática surge la presente Tesis de Maestría de carácter psicopedagógica que permitirá valorar la situación de la representación social actual de los estudiantes, sus intereses y/o necesidades y encontrar vías y soluciones por medio de diferentes acciones.

Objetivo General

- ✓ Describir las representaciones sociales que pueden tener sobre la carrera los estudiantes de primer año de la carrera de Licenciatura en Enfermería

Objetivos Específicos:

- ✓ Reflexionar sobre las diferentes visiones teóricas sobre el estudio de las representaciones sociales.
- ✓ Explicar la visión de un grupo de estudiantes de Licenciatura en Enfermería sobre la representación social de la carrera.
- ✓ Describir la representación social de la profesión en un grupo de estudiantes de enseñanza media superior sobre la carrera de Licenciatura en Enfermería.
- ✓ Comparar las representaciones sociales de un grupo de estudiantes de la carrera con el grupo informar de estudiantes de la enseñanza media superior previo al ingreso a la carrera de Licenciatura en Enfermería.

La investigación esta diseñada de la siguiente manera, en la Etapa 1: Preparatoria donde se hace el planteamiento del Problema de investigación y entrevistas informales y acercamiento al contexto de estudio, en esta se realizan revisiones bibliográficas, precisiones teóricas sobre la temática, se realiza la selección de la muestra y la preparación de técnicas e instrumentos para acometer. La Etapa 2: Exploratoria que incluye el diseño del instrumento y la aplicación de la técnica seleccionada. En la Etapa 3: Analítica se realiza el análisis cualitativo de los resultados, llegando a conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO I

1. La Licenciatura en Enfermería como carrera de la educación superior.

Algunos teóricos como V. Henderson (1961), I. J. Orlando (1961), M. Roger (1970) y C. L. Fagin (1970) definen la enfermería como aquella profesión que brinda atención al hombre sano o enfermo a través de la identificación de sus necesidades. Esta atención se valora como arte o como ciencia. Por su parte M. C. Amaro Cano, en su artículo “Esbozo histórico de los principales conceptos actuales utilizados en la Enfermería” destaca que la American Nurses Association (ANA) definió la enfermería en el informe titulado “Nursing: A Social Policy Statement (1980)” como “aquella que comprende el diagnóstico y el tratamiento de las reacciones humanas a los problemas relacionados con la salud, tanto existentes como potenciales”. Esta definición refleja al evolución histórica de la profesión, así como su base teórica”. (M. C. Amaro Cano, 1994)

En Cuba, los manuales de Enfermería I y II señalan que la enfermería es la profesión que, teniendo como base las necesidades humanas, la importancia de su satisfacción y los aspectos que modifican y afectan, aplica en sus acciones los principios de las ciencias biológicas, físicas, químicas, sociales, psicológicas y médicas, proporcionándoles atención integral al hombre sano o enfermo (M. Fentom Tail, 1990)

En las Universidades Médicas del país se forman profesionales que responden a los intereses de la sociedad. A lo largo de esta última década se han producido múltiples transformaciones en las diferentes dimensiones de la profesión; es decir, asistencia, investigación, docencia y administración.

La Licenciatura en Enfermería se inicia en Cuba en el año 1976, correspondiente al curso escolar 1976-1977. En Villa Clara comienzan los cursos para trabajadores (CPT)

en el año 1981 y en 1988 comenzó la formación de Licenciados en Enfermería en curso regular diurno (CRD) en todas las Facultades del país.

Probablemente a este proceso de cambio, el personal de enfermería está también comprometido a un proceso de cambio profesional, consistente en pasar de ser un oficio altamente calificado y con un rol auxiliar y dependiente de las ordenes médicas a una actividad profesionalizada capaz de adoptar un servicio específico de enfermería en los equipos multidisciplinario (P. Azorín García, 1995).

La enfermería es una profesión definitivamente independiente de la rama de la medicina y posee su propio método científico: el Proceso de Atención de Enfermería, el cual permite aplicar la base teórica de la enfermería al ejercicio de esta actividad. Según hace referencia M. C. Amaro Cano (1994) basándose en criterios de otros autores, el proceso de enfermería conlleva un planteamiento para resolver problemas que exigen capacidades cognoscitivas, técnicas e interpersonales cuyo fin es describir las necesidades del paciente y su familia. Este proceso ha sido incorporado al marco conceptual en la mayoría de los países. La American Nursing Association utiliza el proceso de enfermería como guía en el desarrollo del ejercicio de la misma.

En Cuba la introducción del proceso de Atención de Enfermería en los planes de estudio de la especialidad universitaria y, posteriormente en su aplicación por los graduados de este nivel, señala la línea divisoria entre las capacidades desarrolladas por la enfermera técnica y la enfermera universitaria. Es precisamente este proceso el que le imprime el carácter científico a esta profesión.

En 1974, este plan de estudio es asesorado por la directora de Enfermería de Canadá y la Decana de Enfermería, dando la oportunidad que dos posibles profesoras fueran entrenadas

en los métodos atencionales utilizados en la práctica profesional e insertarlos en el estudio universitario, en este mismo año se gradúa como licenciada la primera enfermera cubana, en Colombia a través de una beca que ofreció la OPS (Amaro Cano, M. C. 1997)

En el 2001 se crean los cursos Emergentes de enfermería de nivel básico y técnico, en Ciudad Habana por la carencia existente de recursos humanos de enfermería.

En el curso escolar 2002-2003 se diseña el nuevo modelo pedagógico, en el que se insertan el nivel técnico y superior, Curso para Trabajadores, el Diurno y el Plan Emergente, comenzando el pilotaje en Ciudad Habana y en el curso 2003-2004 se extiende a todo el país, como respuesta a los programas de la Batalla de Ideas en que estamos enfrascados todos los revolucionarios, así como nuestro pueblo, para comprometernos aún más con la Excelencia en los servicios como hemos sido llamados por nuestro estimado Ministro de Salud.

A partir del 2002 enfermería incrementa su matrícula en diferentes maestrías diseñadas por el nivel de Educación Superior, también se diseña la Maestría en Enfermería por enfermeras que habían culminado su maestría en Educación Superior, esta comienza en el 2002 con un grupo de licenciados (as) de todas las provincias del país. En este año se le da la oportunidad al personal de enfermería de matricular las diferentes especialidades (Ciencias Básicas, Epidemiología y las específicas de la profesión como Terapia Intensiva, Materno Infantil y Atención Primaria de Salud.

En la actualidad contamos con 80354 enfermeros de ellos licenciados 22931 y un número no precisado de Master, así como un gran número de Licenciados con diferentes grados de categorías docentes, teniendo en cuenta que se cuenta en estos momentos con sedes universitarias en los 269 Municipios del país.

Como se puede observar, la profesión de enfermería ha tenido un desarrollo armónico y acelerado en la formación técnica, no comportándose de igual manera en el nivel universitario, que cuenta con 29 años de experiencia en la formación de los recursos humanos necesarios para lograr competencia en investigación, docencia, asistencia y en la administración de servicios de salud que responda a las necesidades actuales del desarrollo Científico Técnico, Investigativos y de la Informatización.

1.2 Plan de estudio y Misión de la carrera de Enfermería.

La formación de este tipo de profesional tiene una duración de 5 años y el plan de estudios cuenta con tres ciclos. La Enfermería General es la disciplina rectora. El primer ciclo comprende los primeros años. Su principal objetivo es que los estudiantes logren una calificación técnica en enfermería, recibiendo como asignatura las Ciencias Básicas, Ciencias Básicas de la Clínica, Farmacología, Ciencias Sociales e Idioma Inglés. Finalizado este periodo en estudiante se gradúa de Enfermero(a) Básico y se incorpora a la vida laboral con un tutor. El segundo ciclo se desarrolla del segundo al tercer año donde con la ayuda de la Atención tutorial *in situ* el estudiante de alcanzar un grupo de habilidades prácticas, además recibe las asignaturas de Morfofisiología, Inglés, Medios Diagnóstico y Farmacología. Al Concluir el tercer año de la carrera el estudiante se gradúa de Enfermero(a) Técnico. El tercer ciclo de la carrera comienza en cuarto año y hasta el quinto año con la práctica preprofesional. El principal objetivo lo constituye en cuarto años donde recibe las asignaturas de Enfermería Ginecobstétrica, Ética y bioética, Bioquímica e Inglés, Psicología y Administración de Enfermería. El objetivo principal en la etapa preprofesional, es desarrollar y perfeccionar los hábitos profesionales y laborales, así como la consolidación de competencia profesional, por lo que concluye sus estudios con un examen Estatal por rotación que se distribuye en 3 bloques:

- ✓ Práctico
- ✓ Presentación y discusión de un caso ante un tribunal.
- ✓ Examen escrito nacional, para medir competencia.

La misión de esta profesión en nuestro país es:

- ✓ Lograr la formación integral de los profesionales de enfermería en correspondencia con los principios de la salud pública de nuestra sociedad, desarrollando procesos asistenciales, científicos e investigativos, vinculados a la solución de problemas en la comunidad.
- ✓ Perfeccionar los recursos humanos de la especialidad con la participación activa del colectivo docente en las diferentes modalidades de superación.

Una vez egresado su superación puede continuar a través del postgrado, proceso de formación que proporciona a los graduados universitarios un profundo dominio del método científico y conocimientos avanzados en el campo del saber, con un enfoque multiprofesional, permitiendo una mayor comprensión, interpretación y solución de problemas científicos técnicos en ese campo (Díaz Domínguez, T. 1995).

1.3 Las representaciones sociales como objeto de estudio

El análisis histórico de la teoría de la representación social permite a los investigadores reafirmar la posición que asumen ante el objeto del presente estudio, situando a las interacciones sociales en un lugar significativo por su carácter configurador.

Este abordaje no está al margen del propio desarrollo de la ciencia psicológica, puesto que las diversas disciplinas pueden contribuir a un mayor grado de especialización y producción científica, más no conducir a un divorcio interdisciplinario.

El tema de las representaciones construidas por sujetos sociales y reconocidas como parcela entre las diversas formas de cognición social, datan de finales del siglo XIX y principios del XX. Sus antecedentes reconocen posiciones sociologicistas de la sociedad occidental como las de Wundt, Emile Durkheim (1898) y por otra parte, una sociedad norteamericana psicologizante centrada en el papel del individuo, que reconoce los trabajos investigativos de Le Bon (1895) y Gabriel Tarde (1901).

Una naciente perspectiva psicosocial en el estudio de las representaciones sociales modificaría el curso de las investigaciones. La coherente propuesta moscoviciana goza de reconocimiento y es material de referencia para los estudiosos del tema en la actualidad, aunque no han faltado las críticas oportunas para enriquecer su teoría.

La tan criticada obra de S. Freud que apunta hacia la influencia de la sociedad en la psicología individual, trabajos como los de W. Thomas y Florian Znaniescki (1918), Jahoda, Lazarsfeld y Zeisel (1933) que ofrecen una visión más social de las actitudes, A. Sheriff (1936) y sus estudios acerca de la influencia de las normas grupales sobre la percepción de la realidad, las ideas de F. Heider (1958) sobre la relación del “pensamiento ordinario” (1944) o cotidiano y el comportamiento del individuo, así como Kilpatick (1961) con sus

estudios sobre el efecto del conocimiento o la imagen que se tiene de la realidad en su percepción, pueden identificarse como antecedentes de la propuesta francesa de Serge Moscovici (1961).

Igualmente otros más conocidos como Kurt Lewin con apuntes sobre la subjetividad en las situaciones que viven las personas, Salomon Asch (1946) sobre la formación de impresiones y Bruner (1957) sobre la tendencia de los individuos a formarse una imagen de la realidad, reservan lugares históricos.

La sociología del conocimiento con exponentes en la obra de P. Berger y Th. Luckman (1967) contribuyen también al desarrollo de la teoría citada refiriéndose y esclareciendo mecanismos básicos en la construcción de una visión de la realidad. Ausubel, Bandura, Gagné y otros contribuyen al reconocimiento de los mecanismos psíquicos de incorporación de los significados de la realidad a la configuración individual.

Con una influencia más directa en el enriquecimiento de la teoría resaltan, la fiel seguidora de S. Moscovici, Denise Jodelet y otros como F. Carugati y A. Palmonari, Di Giacomo y W. Doise.

La teoría del Núcleo Central propuesta por J. Claude Abric (1976), los estudios de Celso Pereira de Sá, Claude Flament y Guimelli, así como el desarrollo de la psicología de los grupos humanos, enriquecen la teoría de la vida social. Enriquecimiento que ha contado también con la labor de investigadores cubanos.

A pesar del desarrollo alcanzando por la teoría de las representaciones sociales no parece haber superado las limitaciones que su propio autor declarara para definir las: "... si bien es fácil captar la realidad de las representaciones sociales, no es nada fácil captar el concepto". (Moscovici, 1976 citado por Ibáñez, 1988)

Así, la realidad social es entendida como la experiencia humana constituida por medio de las prácticas comunicativas o simbólicas, donde la complejidad dialógica, como proceso en el que los participantes identifican, construyen, describen, enlazan posibilidades y perspectivas emergentes dentro de un círculo de diálogo que permite seleccionar las opciones deseables y apropiadas para la acción, es comprendida solo en el contexto espacial y temporal específicos en el que tienen lugar, para poder acceder al mundo de los significados locales y mutantes que se construyen, se mantienen y se transforman socialmente.

Reconociendo el papel de la intersubjetividad y la experiencia social en la configuración de las representaciones sociales implica situar en un lugar importante al "otro u otros" significativo. Se trata entonces del papel de los grupos humanos y el contexto interactivo en la construcción de conocimiento de sentido común.

Los disímiles puntos de vista con que los miembros del grupo interpretan un mismo fenómeno, no solo amplía el campo de alternativas posibles, sino que enriquece las experiencias, la información y los conocimientos individuales

sobre el segmento de la realidad que se aborda. El grupo estimula la participación, motivación e interés ante la construcción del conocimiento, máxime cuando sus miembros crean, con sus interacciones, un clima favorable para la comprensión y búsqueda de solución a determinadas problemáticas.

Por otra parte, el grupo aporta al individuo, en la medida que se acerca a la comprensión de una realidad cambiante y dinámica, determinadas habilidades en los procesos interactivos que tributan a su desarrollo personalógico. Contribuyen a una mayor fluidez y calidad en las comunicaciones, permite desarrollar la orientación hacia el otro en toda actividad conjunta, reconociendo las posibilidades y potencialidades de los demás y de sí mismo para la ayuda y la cooperación mutua. El grupo entrena al individuo en la escucha y la comprensión antes de decir, argumentar, analizar y sintetizar, lo que en su conjunto, unido a la implicación individual, presión grupal y otros fenómenos que emergen del contexto interactivo, contribuyen al desarrollo de una actividad personal más aceptada, valorada por uno mismo y al enriquecimiento de las configuraciones subjetivas.

Específicamente en las representaciones sociales, las construcción grupal adquiere especial significación, puesto que el contexto del grupo se torna potencialmente más productivo cuando la naturaleza del fenómeno de la realidad que se pretende comprender o explicar exige más imaginación lógica que reflexiva y donde las opiniones de los otros actúan como estímulos para la generación de nuevas y variadas ideas, en la medida que se reconocen las actitudes y posiciones de cada quien.

El uso consciente del entorno grupal proporciona el entorno emocional y social idóneo para la formación y el cambio de actitudes, no solo en lo temático, sino también, en la variante evaluativa o afectiva (González, 1981; González y Cornejo, 1984 citado P. González, 1997). Luego en la formación y cambio de actitudes el grupo proporciona un efecto multiplicador, ya que como actividad compartida se dan procesos psicosociales de interacción, identidad o influencia, que están en la formación, el mantenimiento y la posibilidad del cambio de actitudes (González, 1993, citado P. González, 1997).

Las investigaciones actuales orientadas a profundizar en la complejidad del tema de las representaciones sociales deben trascender los marcos del reconocimiento formal al contexto de producción de las mismas. Reconocer el contexto de producción no se limita a la descripción de las condiciones socio-económicas e históricas en que tienen lugar, implica además, reconocer el papel de los grupos humanos en la construcción de esta modalidad de pensamiento social.

Los grupos se construyen como instancias mediadoras del complejo proceso de co-construcción de significados que describen la realidad social mediante relaciones de co-participación que permiten la creación de lo nuevo y original a partir de lo ya elaborado, integrado, creado y aprendido, constituyendo la

base de lo que pudiéramos llamar herramientas para un proceso emergente de construcción de nuevas realidades.

Los grupos educativos de Licenciatura en Enfermería adquieren especial significación para la configuración de la representación social de los estudiantes, ya que es una agrupación asumida por la enseñanza específicamente para la preparación del profesional de enfermería. Es una agrupación a fin con el sistema de influencias educativas para alcanzar los objetivos formativos. Así, la perspectiva grupal aplicada a la educación ayuda a comprender la naturaleza social de la interacción educativa a la vez que su adecuada utilización facilita y potencia la consecución de objetivos educativos, el desarrollo social, afectivo o intelectual y la adquisición de conocimientos y habilidades culturales (P. González, 1997: p- 191)

El estudio de la representación social de la profesión reconoce como grupo a esta totalidad de estudiantes por considerarlos una estructura social en la que sus miembros establecen vínculos y relaciones canalizando en cada circunstancia sus necesidades individuales y/o los intereses colectivos (Martín Baró, I. 1999: p- 206). Además por el hecho de compartir espacio y tiempo, interactuar en función de un objetivo educativo-formativo, compartir normas e intereses comunes que describen una historia y proceso de desarrollo único, con un interjuego de roles que se asignan o se asumen y dependen de la tarea, la carga sociocultural y sus mutuas representaciones internas.

Luego, la novedad de este profesional de Licenciatura en Enfermería del Nuevo Modelo Pedagógico, sin antecedentes en la historia de la sociedad cubana, solo precedido por la formación de Auxiliares de Enfermería, nos permite reconocer el espacio interactivo grupal que suscita el curso de formación en el contexto de la representación social de la profesión que en ellos se configura.

Comprender la dimensión procesal de las representaciones sociales aporta un carácter dinámico y profundo a las investigaciones que lejos de descansar en los estudios de representaciones sociales como productos socioculturales, se interesan por sus mecanismos de producción y los posibles cambios de dichas condiciones e influencias sociales pueden imprimirle a dichas representaciones.

Enfocar el estudio de las representaciones sociales al carácter de producto de dicho fenómeno, no solo limita el acceso a su dinámica interna y con ello a sus leyes de surgimiento y desarrollo, sino que, se reduce el valor epistémico de los estudios al adquirir un matiz instrumental propicio para conocer un determinado objeto social, aunque distante de su significado solo comprensible en el conjunto de relaciones sociales en que este se configura.

Las representaciones sociales como modalidad de pensamiento social, pudiera ser entendida como reflejo mediato y generalizado de una realidad en constante cambio y transformación. Comprender la naturaleza dialéctica de esta realidad, demanda de las configuraciones de las representaciones

sociales suficiente plasticidad y dinamismo, para poder adentrarse en un complejo proceso de construcción y reconstrucción de significados que le permitan comprender y explicar las mutaciones a las que está sujeta dicha realidad.

Por tanto, las representaciones sociales no responden a una entidad cerrada y estática, como toda configuración psicológica forman parte de una personalidad abierta, sistemática y dinámica de la que toman tanto su esencia y estabilidad, como su naturaleza compleja y contradictoria.

La actividad de reinterpretación continua que emergen del proceso de elaboración de las representaciones en el espacio de la interacción es, a nuestro modo de ver, el real objeto de estudio de las representaciones sociales en la perspectiva psicosocial (Mary Jane Spink, 1999: p- 121)

Adentrarse en el mundo del proceso de construcción de las representaciones sociales nos conduce a la articulación de los elementos afectivos, mentales, sociales, integrando la cognición, el lenguaje y la comunicación en las complejas redes de relaciones sociales de un sujeto que afectan las representaciones en sí y la realidad material, social e ideativa sobre las cual ellas intervienen. (D. Jodelet, 1999 citado Spink, 1999: p- 121). Significa ver, en las relaciones que establecen sus elementos configuracionales, cognitivos, afectivos y sociales, así como en la manera particular de organizarse conformando una dinámica interna, la esencia de las representaciones sociales, más que en cada elemento en particular alejado del complejo sistema en el que únicamente encuentra vida y significado.

Un estudio de proceso de las representaciones sociales se orienta entonces al reconocimiento de una realidad interna contradictoria entre estos elementos configuracionales, que buscan nuevas posiciones estructurales cuando la realidad es sometida a reinterpretación y reconstrucción por parte del sujeto.

No se trata de desarrollar una tendencia individualista que se aleja de la naturaleza psicosocial de las representaciones, se trata de reconocer estos dos niveles dentro del universo contradictorio e histórico en el que surgen, se desarrollan y expresan las representaciones sociales.

Estas razones exigen del estudio de las representaciones sociales un abordaje teórico y metodológico que reconozcan proceso y producto como elementos constitutivos de dicho fenómeno. Como producto social deben ser siempre referidas las condiciones de su producción, que no se limitan a la actividad mental individual ni a las condiciones del medio social por sí solas, sino a la interacción que se establece entre las condiciones internas y externas que determinan este tipo de aprendizaje social y el desarrollo de la personalidad, caracterizada por cambios cualitativos de sus funciones psíquicas que indican estadios superiores de desarrollo y reflejan el automovimiento al que se someten las estructuras personológicas como resultado de su actividad transformadora, dialécticamente ligada a condiciones histórico – culturales concretas.

Los postulados teóricos anteriores demandan de una metodología consecuente, abierta, dinámica, flexible a las condiciones y el contexto de expresión del fenómeno en estudio, especialmente si este es de carácter psicosocial, una metodología centrada en las interacciones del sujeto, sus significaciones y sentido psicológicos, que reconozca el carácter particular de manifestación de lo psíquico, así como las múltiples y complejas relaciones que determinan el fenómeno, de manera que los métodos con carácter emergente y respondiendo a las necesidades propias de la investigación, faciliten la expresión del fenómeno en el proceso investigativo, entendiendo también este último como situación de aprendizaje para el investigador y los sujetos de la investigación.

En la exploración sobre la representaciones sociales estando comprometida con situaciones sociales naturales y complejas, requisito para acceder a sus condiciones de producción, es necesaria una posición cualitativa que depende esencialmente de la observación de las personas en sus propios escenarios de activación y la interacción con estas personas a través de su propio lenguaje y sus términos (Kirk y Miller, 1986 citado Paris Spink, 1993)

El modelo de interpretación cualitativa de la realidad, en el estudio de la representación social de la profesión, permite describir los cambios en la estructura representacional partiendo de las vivencias de los sujetos, desde sus propias significaciones atribuidas al Licenciado en Enfermería como objeto de representación, así como describir las condiciones psicosociales reconocidas como significativas en la configuración de dicha representación.

De aquí la necesidad de adentrarse en el mundo de los significados que los sujetos de la investigación atribuye a la realidad que construyen subjetivamente y un proceso evaluativo durante la investigación que permita la retroalimentación de este complejo proceso de co-construcción de significados.

Así, la evaluación del proceso investigativo responde a cuatro características fundamentales:

El carácter emergente: Dado por la identificación de los métodos evaluativos en el propio proceso de construcción del conocimiento. La evaluación surge como necesidad del proceso investigativo para alcanzar niveles superiores de desarrollo.

El carácter holístico: Responder a una concepción del proceso investigativo como situación de aprendizaje para ambas partes, investigador – investigado. De manera que se interesa por todo lo acontecido en materia de aprendizaje de tipo físico, afectivo, cognitivo, de relación interpersonal o inserción social que emergen de la implicación de los sujetos en el acto investigativo, sin primar unos sobre otros.

La evaluación emocional se apoya principalmente en la implicación emocional y la elaboración personal de los sujetos de la investigación (F. González Rey, 1985: p- 102), convertidos en protagonistas con oportunidades para evaluar los niveles alcanzados en la construcción del conocimiento, así como las vías

utilizadas para ello. De manera que la evaluación sitúa como diana la producción subjetiva de los miembros, las verbalizaciones y comportamientos que permiten la confiabilidad de la investigación en cada uno de los momentos de acceso al campo de estudio y del proceso en su totalidad.

Las producciones subjetivas son analizadas contextualmente, en el complejo de relaciones que emana de la dinámica grupal o interpersonal a la que responden, lo que nos reporta una noción mas acabada de la orientación del proceso de investigativo que el análisis por técnicas, aislado de las condiciones socio-psicológicas y momentos investigativos en que son empleadas.

Los juicios valorativos de los comportamientos que son provocados por los investigadores, en uno u otro momento, con el objetivo de adentrarse en el significado de los mismos para las personalidades en el estudio, se erigen como momentos importantes en el proceso evaluativo, dada la relación del comportamiento con los elementos estructurales de la representación social.

El currículo entendido como el conjunto de supuestos de partida, de los objetivos y metas propuestas y las estrategias para su logro (Zabalaza, 1988: 14, citado por R. Pérez, 1998) o el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades, valores, actitudes, etcétera, que en la escuela va a proporcionar en su constante labor, no descansa en los fines instructivos y sitúa el crecimiento personal

1.4 La representación social en la profesión de enfermería y su influencia en la elección de la misma.

Aunque el concepto de representación social puede encontrarse en diferentes textos de psicología y psicología social, su elaboración conceptual y formulación teórica es relativamente reciente y se debe a Serge Moscovici (1961). La finalidad de este psicólogo social es la de reformular en términos psicosociales el concepto durkheimniano de representación colectiva. Para Durkheim (1898) las representaciones colectivas son formas de conocimiento o ideación construidas socialmente y que no pueden explicarse como epifenómenos de la vida individual o recurriendo a una psicología individual. Según Moscovici, el concepto de representación social difiere del de representación colectiva en que el primero tiene un carácter más dinámico. En opinión de este psicólogo social las representaciones sociales no son sólo productos mentales sino que son construcciones simbólicas que se crean y recrean en el curso de las interacciones sociales; no tienen un carácter estático ni determinan inexorablemente las representaciones individuales. Son definidas como maneras específicas de entender y comunicar la realidad e

influyen a la vez que son determinadas por las personas a través de sus interacciones. En resumen, en opinión de Moscovici (1984) las representaciones colectivas son mecanismos explicativos que se refieren a una clase general de ideas y creencias, mientras que las representaciones sociales son fenómenos que necesitan ser descritos y explicados.

El propio Moscovici (1981, p.181) las define como un "conjunto de conceptos, declaraciones y explicaciones originadas en la vida cotidiana, en el curso de las comunicaciones interindividuales. Equivalen, en nuestra sociedad, a los mitos y sistemas de creencias de las sociedades tradicionales; puede, incluso, afirmarse que son la versión contemporánea del sentido común". Estas formas de pensar y crear la realidad social están constituidas por elementos de carácter simbólico ya que no son sólo formas de adquirir y reproducir el conocimiento, sino que tienen la capacidad de dotar de sentido a la realidad social. Su finalidad es la de transformar lo desconocido en algo familiar. Este principio de carácter motivacional tiene, en opinión de Moscovici, un carácter universal.

Dos son los procesos a través de los cuales se generan las representaciones sociales. El primero es definido como anclaje y supone un proceso de categorización a través del cual clasificamos y damos un nombre a las cosas y a las personas. Este proceso permite transformar lo desconocido en un sistema de categorías que nos es propio. El segundo proceso es definido como objetivación y consiste en transformar entidades abstractas en algo concreto y material, los productos del pensamiento en realidades físicas, los conceptos en imágenes (Moscovici, 1981, 1984).

Los estudios sobre las representaciones sociales del psicoanálisis, la ciudad y el espacio urbano, la enfermedad mental, el cuerpo, etc. son algunos de los muchos ejemplos que cabe citar sobre la aplicación de este enfoque al estudio empírico (véase Farr y Moscovici, 1984 e Ibáñez, 1988). Pese a lo fructífero de su formulación como herramienta de análisis de la realidad social, diversos autores han realizado diferentes críticas a la "teoría" de las representaciones sociales (véase Alvaro, 1995). De entre las realizadas podemos destacar las referidas a su

ambigüedad en la definición, a la que el propio Moscovici responde señalando que dicha ambigüedad supone una ventaja al dejar abierta la posibilidad de incorporar elementos nuevos a la teoría, y a la no elaboración sistemática de sus diferencias con respecto al concepto de representación colectiva utilizado por Durkheim y del que el propio Moscovici se declara deudor.

En primer lugar, la ambigüedad conceptual con que está formulada la teoría hace que ésta sea difícilmente distinguible de enfoques teóricos como el propuesto por Berger y Luckman (1968) o de conceptos afines como el de actitud. Con respecto a las diferencias entre las actitudes y las representaciones sociales dos son los aspectos que han sido destacados como rasgos diferenciadores. El primero hace referencia al carácter social y no individual de las representaciones sociales. El segundo se refiere a la consideración de las actitudes como reacciones individuales a los estímulos del medio, mientras que las representaciones sociales determinarían dichos estímulos. Su papel, por tanto, sería el de servir a la construcción simbólica del medio social. Ambas diferencias, destacadas por diferentes psicólogos sociales partidarios del uso de este enfoque en la investigación, quedan eliminadas si adoptamos una concepción sociológica de las actitudes como la propuesta por Torregrosa (1968).

Al igual que en el caso de las actitudes, cada autor nos da una definición en parte diferente de cada uno de ambos conceptos; mientras que en algunos casos se destaca la interdependencia entre ideologías y representaciones sociales, en otros, se acentúan sus diferencias al indicar que la ideología sirve para legitimar las creencias o el comportamiento de un grupo social mientras que las representaciones sirven para dar sentido y comprender la realidad social.

Pese a estas críticas, el estudio de las representaciones sociales se ha convertido en una importante área de reflexión teórica e investigación psicosocial. Sin su formulación por Moscovici, no se hubiesen generado todo un conjunto, cada vez más numeroso, de investigaciones psicosociales. Al mismo tiempo, aunque inintencionadamente, ha dado lugar a un debate teórico sobre sus similitudes y diferencias con enfoques y conceptos afines. Asimismo, su énfasis en la construcción social del conocimiento, dentro de los estudios sobre cognición social, hace de este enfoque teórico las señas de identidad de una psicología social cada vez más alejada del sesgo psicologista que ha caracterizado una parte considerable de sus razonamientos teóricos e investigación empírica.

Las denominadas "representaciones sociales" (Moscovici, 1984) son interpretaciones que todos utilizamos en la vida diaria para dar un significado a la realidad. Se originan en nuestra vida en sociedad, en el contexto de los grupos, en los medios de comunicación y en los debates públicos.

Cuando utilizamos representaciones sociales ponemos etiquetas a la realidad, con el fin de reafirmarnos sobre lo desconocido, y para hacer que lo nuevo y lo no convencional parezcan más habituales. Sin embargo, lo hacemos de una manera que a menudo no sigue los preceptos de la racionalidad, y que está moldeada por opiniones y valores socialmente definidos.

Las "representaciones sociales" son significados o imágenes convencionales que la gente asocia con ciertos hechos o situaciones con el fin de darles un significado.

Las representaciones sociales son importantes porque nos dicen algo sobre la forma en que damos un significado a la realidad y a la vida diaria. Por tanto, sería útil ver cómo actúan en el proceso de evaluación del riesgo en las crisis relacionadas con la ciencia.

Como se ha explicado al comienzo de este artículo, las representaciones sociales (Moscovici, 1984) son modelos que nos permiten configurar la realidad con un propósito simple y claro: darnos los recursos cognitivos para enfrentarnos a lo desconocido. ¿Y qué puede haber más desconocido que un descubrimiento científico?

Para ser activas, las representaciones sociales tienen que ser compartidas por un grupo de personas. Actúan por consenso, porque aportan "puntos de vista" sobre la realidad que son socialmente compartidos. Obviamente, es muy frecuente que las representaciones sociales puedan parecer irracionales e ilógicas, pero su importancia radica en su fuerte respaldo cultural. Ignorarlas, a lo que frecuentemente parecen inclinados los científicos, puede tener una fuerte influencia negativa en todo el proceso de comunicación de la ciencia, porque inevitablemente da lugar a malentendidos y a una menor confianza del público en la ciencia y, para los responsables políticos, en el asesoramiento científico. Las representaciones sociales actúan bajo el consenso compartido por un grupo de personas.

En este marco de la Cognición Social hay interés en las teorías y constructos representacionales en torno a la formación de conceptos de sentido común sobre las relaciones sociales. El estudio que proponemos busca complementar la información obtenida en anteriores investigaciones sobre la interacción pedagógica mediante un enfoque teórico y metodológico de representaciones sociales (Casado, 1991, Casado, 1998, Casado y Martínez-Taboada, 2000a, 2000b) con un enfoque de prototipos sobre el mismo objeto. En este sentido, se conciben los prototipos como objetivaciones cognitivas de representaciones sociales (De Rosa, 1990; Páez, 1987; Semín, 1987, 1989; Vergara, 1992).

La concepción de Rosch sobre los prototipos es jerárquica, los conceptos se organizan en niveles. Existen niveles supraordinado, básico e intermedio. Suponemos que la categoría relación o interacción social se encuentra conceptualizada en el lenguaje de sentido común a un nivel supraordinado, siendo la relación profesor-alumno un ejemplar prototípico a nivel básico. Un evento particular pertenece a la categoría básica o supraordinada no por el hecho de poseer todo el conjunto de características que lo definen sino que es suficiente cierto parecido al prototipo o ejemplar. Por esto podemos encontrar un buen número de atribuciones comunes (elementos centrales del prototipo) cuando se le pide a una misma población que caracterice o defina diferentes tipos de relaciones sociales. Las revisiones de estudios (Arróspide, 1992; Martínez-Taboada, 1992; Amerio y Piccoli, 1990; Haslam y Fiske, 1991; Moliner, 1988, 1992; Flament, 1984) nos sugieren que, por lo general, para una población adolescente o de jóvenes estudiantes, las atribuciones socioafectivas (p. ej. amistad-igualdad) deben estar presentes en la definición de la relación humana. Lo que caracteriza justamente a un prototipo es que las atribuciones que definen la categoría no son exclusivas y pueden estar presentes en otra categoría. Esto podría explicarse porque los conceptos prototípicos no se basan sólo en las experiencias personales de ciertos grupos sino que se comparte culturalmente un conocimiento más general que son teorías implícitas sobre el objeto social en cuestión e incluidas en Representaciones Sociales. Así, los prototipos permiten que se objetiven las representaciones sociales en casos concretos y juegan un papel muy importante en el anclaje de las mismas (Belelli, 1987; Páez y Vergara, 1992).

Igualmente, se plantea que los sujetos son capaces de evaluar la tipicidad o centralidad de los atributos de un concepto y que los atributos centrales del prototipo son más salientes en la memoria (Páez y Vergara, 1992), que la gente puede organizar en ejemplares prototípicos un conjunto de atributos centrales de un determinado objeto social, ya que hay miembros de las categorías que son más prototípicos que otros.

La teoría de las representaciones sociales amplía y profundiza en la dimensión social del conocimiento. Postula que el contenido, estructura y funcionamiento del conocimiento de sentido común es de origen social y en consecuencia se construye en relación con otros, otros que mantienen relaciones y posiciones diferentes dentro de la estructura y dinámica social (Moscovici, 1979).

Desde la perspectiva de la teoría de las representaciones sociales se ha propuesto (Martínez-Taboada, 1992; Ayestarán, 1987, 1991, 1993) que la representación social del grupo y de la interacción social se organiza en términos de dos dimensiones representadas en ejes ortogonales: jerarquización (igualdad-desigualdad) y manejo de conflicto sociocognitivo (evitación-confrontación). A partir de estas dimensiones se teorizan cuatro espacios conceptuales diferentes, tres de los cuales tienen correspondencia con los prototipos clásicos de interacción grupal dependiendo del tipo de liderazgo: *laissez-faire* (relación de igualdad y evitación del conflicto), autocrático (relación jerárquica y evitación del conflicto) y, democrático-colaboración (relación de igualdad y confrontación). El modelo de representación social de la interacción social propone una cuarta modalidad, democrático-competitivo (relación jerárquica y confrontación del conflicto). Por otra parte, son también clásicos los estudios Lewinianos de esta tipología en el ámbito de la interacción docente-alumno. Los mismos han sido ampliamente convalidados en nuestros estudios (Casado, 1991, 1998, 2000).

La escuela en tanto que medio socioinstitucional pone en interacción a un conjunto de individuos los cuales desarrollan ideas entrecruzadas de los otros, de ellos mismos y de las relaciones que mantienen entre sí. Estas representaciones son fuentes de información que regulan y permiten planificar el comportamiento interactivo. De todas las relaciones posibles, la que se establece entre docentes y alumnos es determinante para el desarrollo de los fines educativos (Gilly, 1980, 1986; Casado, 1991, 1999; Gilly y Trognon, 1999; Garnier y Rouquette, 2000). El estudio que planteamos se focaliza en el campo representacional prototípico de la interacción pedagógica.

En esta misma línea de investigación se encuentran los estudios de los Prototipos de las Relaciones. Esta teoría propone que estas estructuras de conocimiento sobre la relación son una fuente cognitiva que genera la acción social, permite comprender y evaluar la conducta social de otros y coordina en general las relaciones humanas. Fiske (1992) plantea que generalmente las relaciones sociales son representadas teóricamente en términos de dimensiones. Así, por ejemplo, las dimensiones de afiliación y poder han sido postuladas en

el modelo interpersonal de Wiggins (1979) o la jerarquización o manejo del poder y manejo del conflicto en el modelo psicosocial de grupo (Ayestarán, 1987, 1991, 1993; Martínez-Taboada, 1992; Arróspide, 1992). Lo que sugiere Fiske es si este tipo de representación teórica coincide o es apta para captar las estructuras cognitivas de la gente en su conocimiento de sentido común de las relaciones interpersonales o más ampliamente de las relaciones sociales o interacción social.

Frente a la representación dimensional se ha propuesto la representación categorial, en términos de prototipos. Algunas teorías sobre las relaciones sociales se fundamentan en clasificaciones o tipologías. Fiske pretende comprobar hasta qué punto cinco teorías categoriales por él seleccionadas (Motivos Sociales, Relaciones de Intercambio vs. Comunes o de Contingencia, Intercambio de Recursos, Expectativas de Rol y Modelos Relacionales de Fiske), dan cuenta de las categorías implícitas o prototipos que la gente usa para dar sentido a sus relaciones sociales (a los sujetos se les pide que den un listado espontáneo de las personas conocidas por ellos y luego que los agrupen de acuerdo con el tipo de relación que con ellos mantienen).

La juventud se ha convertido en uno de los principales focos de interés de los estudios sociales, en una sociedad en la que además parece estar reformulándose el sentido del trabajo, considerado desde el siglo XVII una de las vías esenciales de reproducción y legitimación social.

Tal como define Mario Margulis (1996, p. 11), la “juventud es un concepto esquivo, construcción histórica y social y no mera condición de edad”, que aparece como resultado de un conjunto de prácticas discursivas; en este sentido, es posible encontrar diferentes convenciones culturales en las que se habla de la juventud. En estos discursos se suele identificar una suerte de polaridad, en la que la juventud aparece como sujeto de socialización (generación, sujeto o agente de cambio social) o bien como objeto de socialización (reproducción y afirmación del orden social vigente).

Se entiende por representación social una “forma de conocimiento socialmente elaborado y compartido, orientado hacia la práctica y que concurre a la construcción de una realidad común a un conjunto social. La teoría de las representaciones sociales - originada en Francia, en el ámbito de la psicología social cognitiva - se ocupa a la manera de la sociología del conocimiento del pensamiento vulgar y las epistemologías profanas y de la

forma en que los individuos o grupos de individuos llegan a conocer el mundo de la vida cotidiana. "Las representaciones sociales son una forma de conocimiento socialmente elaborado y compartido, orientado hacia la práctica y que concurre a la construcción de una realidad común a un conjunto social" (Jodelet, 1989, p. 36) El mundo de las representaciones, que opera como factor condicionante de nuestra conducta, es el mundo del sentido común, que se da por supuesto y que no se cuestiona

Las representaciones sociales son producidas colectivamente, como resultado de la interacción entre los individuos que comparten un mismo espacio social expresando, a través de ellas, las normas, los estereotipos y los prejuicios de la colectividad de la cual son el producto. Además, como contenido concreto del acto de pensamiento, llevan la marca del sujeto y de su actividad. De ahí el carácter constructivo, creativo, autónomo de la representación que implica a la vez, reconstrucción e interpretación del objeto y expresión del sujeto.

Constituyen principios generadores de tomas de posición, ligados a inserciones sociales específicas, organizando los procesos simbólicos que intervienen en las relaciones sociales (Doise, 1986). Al operar como marco de interpretación del entorno, regulan las vinculaciones con el mundo y los otros, y orientan y organizan las conductas y las comunicaciones. Tienen, también, un papel importante en procesos tales como la difusión y asimilación de los nuevos conocimientos, la definición de las identidades personales y sociales, la expresión de los grupos y las transformaciones sociales.

Con la teoría de la representación social se desplaza el centro de interés del plano individual al colectivo. Ya no preocupa analizar al individuo aislado como procesador de información; ahora la preocupación está orientada a comprender lo que constituye un grupo o sociedad "comprometida en el hecho de pensar". Esto implica un paso del nivel interpersonal al nivel social y cultural. De hecho, la mayoría de las nociones del "saber popular" forman parte de la esfera cultural.

Para el estudio de las representaciones nos adherimos a aquella posición que busca identificar el lazo que existe entre las regulaciones sociales y los funcionamientos cognitivos, dando respuesta a la siguiente cuestión: ¿qué regulaciones sociales actualizan, qué funcionamientos cognitivos, en qué contextos específicos? (Doise, Lorenzi y Cioldi, 1991). El estudio se orienta hacia la identificación de las diferentes representaciones sociales en términos de posiciones específicas y los mecanismos que contribuyen a configurar estas representaciones: toda representación se organiza en torno a un "núcleo central" que determina a la vez la significación y la organización de la representación. En este sentido, lo característico de una representación será sin duda su contenido, pero en especial su estructura, la organización que integra dicho contenido.

Tal como sugiere Di Giacomo (1987), no es conveniente pensar en las representaciones sociales como corpus casi teóricos, y sí como la aplicación de juicios sociales a los objetos del ambiente. Por lo tanto los estudios deberían orientarse preferentemente hacia los procesos

antes que hacia los contenidos en sí. Este mismo autor señala que resulta ingenuo pensar que para cada objeto social exista una representación social, y establece criterios para su identificación, a saber: la representación está estructurada, el conjunto de opiniones comparte elementos emocionales hacia el elemento en cuestión y finalmente, este conjunto de opiniones se halla unido a comportamientos específicos.

En este sentido, e intentando ajustarnos al concepto elaborado por Moscovici y desarrollado por otros representantes de la escuela europea de psicología social, en el estudio de las representaciones sociales pretendemos identificar las dimensiones que estructuran el campo representacional, es decir, los ejes semánticos en torno a los cuales se organiza la representación social del objeto.

Desde la más temprana infancia los sujetos construyen un conjunto de representaciones del mundo cargadas de sentido. Si indagamos respecto de la naturaleza del sentido de esas representaciones, podemos notar que por un lado está el sentido dado por la sociedad, que está implícito en los significados compartidos y que trasciende nuestra existencia; por otra parte está el sentido que le da el sujeto a estas representaciones, producto de la experiencia, que ha ido construyendo en el transcurso de su vida y por último existe un sentido que construye el sujeto en el acto mínimo de interacción.

Haciendo una analogía entre este ejemplo y las representaciones sociales, los sujetos vamos construyendo y reconstruyendo representaciones del mundo en el que vivimos. Estas representaciones están cargadas de un sentido resultante de la interacción entre la dimensión social, personal e interaccional. Podemos decir que estas representaciones responden tanto a una sociogénesis, a una ontogénesis y a una microgénesis. Muchas de ellas tienen un carácter transitorio, son más vulnerables a los cambios. Otras adquieren un carácter estable y por ello, aunque se hayan construido en nuestra temprana infancia mantienen su vigencia a lo largo de nuestras vidas.

En la vigencia de estas representaciones sociales hay una conservación de las propiedades correspondientes al sentido primero que las originó, sentido que respondió a un contexto socio cultural, a una temporalidad, a una situación determinada. Estas representaciones sociales al adquirir una estabilidad en el tiempo, logran naturalizarse y ocupar el lugar, en algunos casos, de conocimientos inobjtables.

En la educación, así como en las diferentes actividades y espacios sociales, los sujetos

comparten diversos tipos de representaciones sociales, que a su vez constituyen la parte identitaria de esa actividad o espacio social. Desde la perspectiva de Leontiev todo grupo social se realiza mediante una práctica social. Cada individuo se incorpora al grupo a través de la realización de actividades concretas. De esta forma define a la actividad como la faceta individual de la práctica social. Ahora bien, si toda actividad tiene un carácter social, esta está motivada, es decir tiene un motivo concreto que la anima y el individuo puede ser consciente o inconsciente de ello. Desde esta perspectiva toda conducta humana es teleológica, es decir, está orientada para satisfacer una necesidad, sea esta de origen fisiológico, psicológico o social. Es a partir de esto que Leontiev (Ibidem) define

a la acción como la parte manifiesta de la actividad que pretende la consecución de una meta.

Ahora bien, la actividad del docente se lleva a cabo en un cierto contexto donde interacciona con sus pares, con sus alumnos, con los padres, con el sistema educativo. Las acciones del docente están orientadas en función de un espacio social y a su vez este medio social responde con acciones hacia el docente. Este espacio social se conforma desde la perspectiva de Pierre Bourdieu como un campo de poder, un « campo de fuerzas, cuya necesidad se impone a los agentes (sujetos) que se han adentrado en él, y como un campo de luchas dentro del cual los agentes se enfrentan, con medios y fines diferenciados según su posición en la estructura del campo de fuerzas, contribuyendo de este modo a conservar o a transformar su estructura” (P. Bourdieu, 1994)

En este contexto de interacciones entre la sociedad y el individuo, este último va formando su estructura cognitiva. Pero esta construcción como hemos especificado surge de una continua interacción con los otros, con el medio. Es un constante proceso de acción y reacción entre lo individual y lo social. Ahora bien, en esta interacción socio-cognitiva, los sujetos perciben, sienten, piensan y actúan en forma “sistémica”, es decir que cognición, afecto y acción no están divorciados, sino que interactúan en un todo. La actividad en que los sujetos se ven implicados, el espacio social donde se desarrolla esa actividad, los mediadores sociales y culturales involucrados, posibilitan los caminos de acción que se pueden llevar a cabo para la consecución de una meta, pero al mismo tiempo restringen.

Por ello hay constantemente en los comportamientos humanos alguna forma de autorregulación.

Las acciones en la medida que nos proveen de éxito en la consecución de nuestras metas, son

repetidas y con el tiempo automatizadas (formando parte de lo que Piaget denomina inconsciente práctico), de tal forma que se logra una economía cognitiva para futuras acciones semejantes. No siempre somos conscientes de lo que hacemos, y en el caso de llegar a tener vagamente conciencia, no significa que siempre sepamos por qué lo hacemos.

Según D. Jodelet la representación significa siempre algo para alguien, tiene un carácter proposicional y hace aparecer algo de aquel que la lleva a cabo, su parte de la interpretación, como en el caso del actor. Por ello, la representación social no es simple reproducción, sino construcción y tiene en la comunicación una parte de autonomía y de creación tanto individual como colectiva. Aunque en la génesis de estas concepciones alternativas consideremos lo social, esto no significa que el sujeto las internaliza pasivamente. Según María Rodríguez Moneo (1999, p. 17), “los sujetos construyen activamente sus estructuras cognitivas a medida que las van enriqueciendo y adecuando en función de la realidad que interpretan, y también, construyen activamente el entorno en la medida en que lo conciben a través del filtro de sus estructuras de conocimiento.”

Desde nuestro punto de vista, y teniendo en cuenta la perspectiva de M. Rodríguez Moneo, el sujeto en la medida que adquiere un mayor y

mejor conocimiento de la realidad, modifica sus representaciones de dicha realidad.

Representaciones que luego lo guiarán en la construcción activa de su entorno.

La salud y la enfermedad son términos que aún hoy en día generan bastante controversia, al mismo tiempo son palabras que utilizamos diariamente en el cotidiano de nuestras conversaciones y que, de alguna manera, facilitan, estimulan y prolongan el diálogo tanto académico como social, en torno a conceptos un tanto más complejos, tales como el bienestar y la calidad de vida. Los grandes avances tecnológicos de este final de siglo no han dejado atrás la controversia y la polaridad de la salud y la enfermedad; aun, a pesar de ser éstas entendidas como un "proceso" y/o un "continuum", hay algo en el ambiente que las mantiene entre la polaridad de lo bueno y lo malo, entre lo paradójico de lo cierto y lo errado; tal vez sea esa la razón por la cual, a pesar de ser la salud y la enfermedad, temas tan antiguos como la propia humanidad, su estudio, entendimiento y comprensión son todavía materia de pesquisa y discusión.

Consideramos importante la delimitación de nuestra búsqueda, debido a que las representaciones sociales, y particularmente la noción de "representación" en el campo de la salud y la enfermedad, desde hace bastante tiempo sobrepasó los límites de una cuestión restringida a un área determinada (Spink, 1996).

Así, podríamos decir que la noción de la representación ha sido adoptada por un gran número de disciplinas; la encontramos en la sociología, la psicología, la psiquiatría, la antropología - dentro de muchas otras-, y siempre que la reflexión se orienta hacia la necesidad de interpretar un universo simbólico - que al ser compartido por las personas, posibilita su acción e interrelación en el cotidiano-, sirve de soporte para las ideologías dominantes y facilita la institucionalización de algunas prácticas sociales.

Con respecto a las representaciones sociales, Serge Moscovici ha señalado en *El psicoanálisis, su imagen y su público*, las siguientes consideraciones:

La representación social es una modalidad particular del conocimiento, cuya función es la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los individuos. La representación es un corpus organizado de conocimientos y una de las actividades psíquicas gracias a las cuales los hombres hacen inteligible la realidad física y social, se integran en un grupo o en una relación cotidiana de intercambios, liberan los poderes de su imaginación. (Moscovici, 1979 pp. 17-18)

Por otra parte, Denise Jodelet, estudiosa que se ha interesado también por el tema de las representaciones sociales ha dicho que el campo de representación designa al saber de sentido común, cuyos contenidos hacen manifiesta la operación de ciertos procesos generativos y funcionales con carácter social. Por lo tanto, se hace alusión a una forma de pensamiento social.

Uno de quienes más ha estudiado la teoría de Moscovici y que ha indagado acerca de sus antecedentes teóricos es Robert Farr, quien ofrece su versión de la noción de representaciones sociales señalando que, desde una perspectiva esquemática, aparecen las representaciones sociales cuando los individuos debaten temas de interés mutuo o cuando existe el eco de los acontecimientos seleccionados como significativos o dignos de interés por quienes tienen el control de los medios de comunicación. Agrega además que las representaciones sociales tienen una doble función: "hacer que lo extraño resulte familiar y lo invisible perceptible", ya que lo insólito o lo desconocido son amenazantes cuando no se tiene una categoría para clasificarlos. Parafraseando a Moscovici, Farr escribe una definición sumaria de las representaciones sociales:

Estas son "sistemas cognoscitivos con una lógica y un lenguaje propios. No representan simplemente opiniones acerca de', `imágenes de', o `actitudes hacia' sino `teorías o ramas del conocimiento' con derechos propios para el descubrimiento y la organización de la realidad. Sistemas de valores, ideas y prácticas con una función doble: primero, establecer un orden que permita a los individuos orientarse en su mundo material y social y dominarlo; segundo, posibilitar la comunicación entre los miembros de una comunidad proporcionándoles un código para el intercambio social y un código para nombrar y clasificar sin ambigüedades los diversos aspectos de su mundo y de su historia individual y grupal". (Farr, 1983 p. 655).

Es posible encontrar otras exposiciones acerca de lo que son las representaciones sociales en autores como Di Giacomo (1987) quien resalta su papel práctico en la regulación de los comportamientos intra e intergrupales; y Páez (1987) quien las observa como una expresión del pensamiento natural, no formalizado ni institucionalizado. En Acosta y Uribe (s.f.), se alude a la doble modalidad de la representación social. Por un lado como modo de conocimiento, es decir, como actividad de reproducción de las características de un objeto; de

su reconstrucción mental. Por el otro como una forma de pensamiento social que estructura la comunicación y las conductas de los miembros de un grupo.

Finalmente, el propio Darío Páez ofrece una caracterización de las representaciones sociales en un esquema sintético que habla de las funciones que cumplen como forma de pensamiento natural. Cuatro son las características esenciales:

- 1) Privilegiar, seleccionar y retener algunos hechos relevantes del discurso ideológico concernientes a la relación sujeto en interacción, o sea descontextualizar algunos rasgos de este discurso.
- 2) Descomponer este conjunto de rasgos en categorías simples naturalizando y objetivando los conceptos del discurso ideológico referente al sujeto en grupo.
- 3) Construir un `mini-modelo' o teoría implícita, explicativa y evaluativa del entorno a partir del discurso ideológico que impregna al sujeto.

4) El proceso reconstruye y reproduce la realidad otorgándole un sentido y procura una guía operacional para la vida social, para la resolución de los problemas y conflictos. (Páez, 1987 pp. 316-317)

Según Moscovici, las representaciones sociales emergen determinadas por las condiciones en que son pensadas y constituidas, teniendo como denominador el hecho de surgir en momentos de crisis y conflictos. De manera convergente, Tajfel propone que las representaciones sociales requieren responder a tres necesidades: a) clasificar y comprender acontecimientos complejos y dolorosos; b) justificar acciones planeadas o cometidas contra otros grupos; y c) para diferenciar un grupo respecto de los demás existentes, en momentos en que pareciera desvanecerse esa distinción. En suma, causalidad, justificación y diferenciación social. (cfr. Páez, 1987 p. 300)

A raíz de las comprobaciones hechas en su investigación, Moscovici infiere tres condiciones de emergencia: la dispersión de la información, la focalización del sujeto individual y colectivo y la presión a la inferencia del objeto socialmente definido.

a) **Dispersión de la información.** Según Moscovici, la información que se tiene nunca es suficiente y por lo regular está desorganizada:

Los datos de que disponen la mayor parte de las personas para responder a una pregunta, para formar una idea a propósito de un objeto preciso, son generalmente, a la vez, insuficientes y superabundantes (Moscovici, 1979 pp. 176-177)

Por su parte, la diversidad de autores que han trabajado en esta teoría, interpretan la noción de variadas formas aunque predomina el hecho de que se considera que hay desniveles en cantidad y calidad de la información al interior de un grupo, y parcialidad y desfase en relación con lo requerido para constituir el fundamento sólido del conocimiento. Es decir, nunca se posee toda la información necesaria o existente acerca de un objeto social que resulte relevante.

Moscovici (1979) concluye afirmando que la multiplicidad y desigualdad cualitativa entre las fuentes de información con relación a la cantidad de campos de interés, vuelven precarios los vínculos entre los juicios y, por ende, compleja la tarea de buscar todas las informaciones y relacionarlas.

b) Focalización. Una persona o una colectividad -dice Moscovici (1979)- se focalizan porque están implicadas en la interacción social como hechos que conmueven los juicios o las opiniones. Aparecen como fenómenos a los que se debe mirar detenidamente.

En palabras de otros investigadores como Banchs (1984, 1990) y Herzlich (1979), la focalización es señalada en términos de implicación o atractivo social de acuerdo a los intereses particulares que se mueven dentro del individuo inscrito en los grupos de pertenencia. La focalización será diversa y casi siempre excluyente.

c) Presión a la inferencia. Socialmente se da una presión que reclama opiniones, posturas y acciones acerca de los hechos que están focalizados por el interés público:

En la vida corriente, las circunstancias y las relaciones sociales exigen del individuo o del grupo social que sean capaces, en todo momento, de estar en situación de *responder*. (Moscovici, 1979 p. 178)

Para Banchs (1984) las exigencias grupales para el conocimiento de determinado evento u objeto se incrementan a medida que su relevancia crezca. El propósito crucial es no quedar excluido del ámbito de las conversaciones sino poder realizar inferencias rápidas, opiniones al respecto y un discurso más o menos desarrollado.

Citando a Moscovici, Claudine Herzlich (1979) anota que las exigencias sobre el individuo o grupo social que las circunstancias y las relaciones sociales imponen, provocan una situación, una estimación o una comunicación. "Las informaciones deben llegar a ser, sin dilación, fundamento de conducta, instrumento de orientación" (p. 397).

Según María Auxiliadora Banchs (1990), la presión a la inferencia quiere describir un hecho significativo en la dinámica colectiva que alude al hecho de que frecuentemente existe la obligación de emitir opiniones, sacar conclusiones o fijar posiciones respecto a temas controversiales, considerados de actualidad en los círculos sociales de pertenencia.

Las representaciones sociales definidas por Moscovici como "universos de opinión", pueden ser analizadas con fines didácticos y empíricos en tres dimensiones: la información, el campo de representación y la actitud.

a) **La información.** Es la organización o suma de conocimientos con que cuenta un grupo acerca de un acontecimiento, hecho o fenómeno de naturaleza social. Conocimientos que muestran particularidades en cuanto a cantidad y a calidad de los mismos; carácter estereotipado o difundido sin soporte explícito; trivialidad u originalidad en su caso:

Dimensión o concepto, se relaciona con la organización de los conocimientos que posee un grupo respecto a un objeto social. (Moscovici, 1979 p. 45)

Por lo tanto, esta dimensión conduce necesariamente a la riqueza de datos o explicaciones que sobre la realidad se forman los individuos en sus relaciones cotidianas.

b) **El campo de representación.** Expresa la organización del contenido de la representación en forma jerarquizada, variando de grupo a grupo e inclusive al interior del mismo grupo. Permite visualizar el carácter del contenido, las propiedades cualitativas o imaginativas, en un campo que integra informaciones en un nuevo nivel de organización en relación a sus fuentes inmediatas:

Nos remite a la idea de imagen, de modelo social, al contenido concreto y limitado de las proposiciones que se refieren a un aspecto preciso del objeto de representación. (ibid., 1979 p. 46)

Banchs (1984) hace suya la definición de Moscovici aunque agrega que "debe analizarse en función de la totalidad del discurso sobre un objeto y no sólo en un párrafo o en una frase" (p. 9). Enfatiza así el carácter global del campo de representación y la dificultad metodológica para abarcarlo (problema siempre presente en las investigaciones que hemos analizado y que dicen utilizar este modelo teórico). Además, según Herzlich (1979), deben considerarse los factores ideológicos en la estructuración del campo de representación.

c) **La actitud.** Es la dimensión que significa la orientación favorable o desfavorable en relación con el objeto de la representación social. Se puede considerar, por lo tanto, como el componente más aparente, fáctico y conductual de la representación, y como la dimensión

que suele resultar más generosamente estudiada por su implicación comportamental y de motivación.

El estudio de las representaciones sociales puede ser entendido como el estudio del producto y el proceso de la elaboración psicológica y social de lo real. (Moscovici, S., 1976, 1986; Jodelet, D., 1986; Fraser, C., 1994; Moscovici, S. y Pérez J., 1997). Y por otro, entendiendo las significaciones que lo integran como producto de un proceso de cambio histórico-social (Molinari, L. y Emiliani, F., 1996; Banchs, M. A., 2000), hemos intentado explicar la marcada presencia de ciertos elementos significantes en el núcleo de la representación objeto de nuestro estudio. Hemos aplicado la perspectiva dinámica para indagar acerca del origen de estas significaciones recurriendo a aportes teóricos que dan cuenta de la influencia del discurso científico sobre el discurso social (Moscovici, S., 1986; Bourdieu, P., Wacquant, L., 1995; Foucault, M. 1985,1996).

El criterio de categorización adoptado fue el semántico, (Bardin, 1986; Miles y Huberman, 1994). La elección de las categorías representó una de las tareas esenciales del análisis de contenido. Dentro del proceso de producción-interpretación de los datos (González Rey, 1999), se procedió al análisis de los contenidos agrupados según las categorías elaboradas. (Bardin, 1986).

Si bien esta clasificación no sustenta ninguna jerarquía o prioridad, el propio Moscovici lanza la hipótesis de su cronología que, al verse en conjunto, completa la estructura de la representación en términos de contenido y de sentido. Señala Moscovici:

Se deduce que la actitud es la más frecuente de las tres dimensiones y, quizá, primera desde el punto de vista genético. En consecuencia, es razonable concluir que nos informamos y nos representamos una cosa únicamente después de haber tomado posición y en función de la posición tomada. (Moscovici, 1979 p. 49)

Si la actitud significa una especie de componente motivacional afectivo en la conformación de una representación social, resulta pertinente la observación de Herzlich (1979) respecto a hacer estudios comparativos sobre la fisura o diferencia de los grupos en función de sus representaciones sociales, ya que éstas contribuyen a definir con cierta precisión tanto a los grupos como a sus tendencias.

La investigación de Moscovici buscaba estudiar el proceso de penetración de una ciencia -el psicoanálisis- en la sociedad francesa de los años cincuenta. Pudo distinguir dos procesos básicos que explican cómo lo social transforma un conocimiento en representación colectiva y cómo ésta misma modifica lo social: la objetivación y el anclaje.

Estos conceptos se refieren a la elaboración y al funcionamiento de una representación social mostrando la interdependencia entre lo psicológico y los condicionantes sociales, así como su difícil esclarecimiento en términos exhaustivos. Sin embargo, Moscovici esboza este proceso evitando en lo posible su inapropiada descomposición o la simplicidad. Con esta advertencia, puede esquematizarse en los siguientes trazos.

a) **Objetivación:** selección y descontextualización de los elementos, formación del núcleo *figurativo* y *naturalización*. El proceso de objetivación va desde la selección y descontextualización de los elementos hasta formar un núcleo figurativo que se naturaliza enseguida. Es decir, lo abstracto como suma de elementos descontextualizados debe tornarse una imagen más o menos consistente en la que los aspectos metafóricos ayuden a identificarla con mayor nitidez. Se constituye así un edificio teórico esquematizado.

La ***objetivación*** lleva a hacer real un esquema conceptual, a duplicar una imagen con una contrapartida material. El resultado, en primer lugar, tiene una instancia cognoscitiva: la provisión de índices y de significantes que una persona recibe, emite y toma en el ciclo de las infracomunicaciones, puede ser superabundante. Para reducir la separación entre la masa de las palabras que circulan y los objetos que las acompañan (...) los `signos lingüísticos' se enganchan a `estructuras materiales' (se trata de acoplar la palabra a la cosa). (Moscovici, 1979 p. 75)

b) **Anclaje.** Con el anclaje la representación social se liga con el marco de referencia de la colectividad y es un instrumento útil para interpretar la realidad y actuar sobre ella.

Designa la inserción de una ciencia en la jerarquía de los valores y entre las operaciones realizadas por la sociedad. En otros términos, a través del proceso de anclaje, la sociedad cambia el objeto social por un instrumento del cual puede disponer, y este objeto se coloca en una escala de preferencia en las relaciones sociales existentes. (Moscovici, 1979 p. 121)

Al insertarse el esquema objetivado dentro de una red de significaciones, la representación social adquiere una funcionalidad reguladora de la interacción grupal, una relación global con los demás conocimientos del universo simbólico popular. Las figuras del núcleo de la representación son teñidas de significados que permiten utilizar a la representación como un sistema interpretativo que guía la conducta colectiva. Además, el ***anclaje*** implica la integración cognitiva del objeto de representación dentro del sistema preexistente del pensamiento y sus respectivas transformaciones. Se trata, en suma, de su inserción orgánica dentro de un pensamiento constituido. Señala Denise Jodelet (1984), que el anclaje genera conclusiones rápidas sobre la conformidad y la desviación de la nueva información con

respecto al modelo existente y proporciona marcos ideológicamente constituidos para integrar la representación y sus funciones.

De manera sintética, Moscovici (1979) aclara ambos procesos argumentando que la *objetivación* traslada la ciencia al dominio del ser y que el anclaje la delimita en el de el hacer (p. 121); así como la objetivación presenta cómo los elementos de la ciencia se articulan en una realidad social, el anclaje hace visible la manera en que contribuyen a modelar las relaciones sociales y también cómo se expresan.

Además de las dimensiones, de la dinámica y de las condiciones de emergencia de una representación social, existen formas de determinación social: la central y la lateral. Estas han sido nombradas por Moscovici en trabajos posteriores a su estudio sobre el psicoanálisis, e incluidos por sus epígonos en reflexiones sobre la teoría.

En el caso de Herzlich, encontramos diferenciadas dichas determinaciones que buscan responder a la pregunta que se hace respecto a la forma en que la estructura social determina los aspectos de una representación. Comenta Herzlich (1979) que también Moscovici propone distinguir a la determinación social central que regularía el surgimiento de la representación y su contenido, de la determinación social lateral, menos directa y dirigida hacia aspectos propiamente cognoscitivos y expresivos. Agrega que debe entenderse por un lado la determinación que produce la totalidad de las circunstancias y por el otro una orientación más psicológica, combinación de experiencias y factores motivacionales. Se expresa así la manera como el individuo toma consciencia y responde socialmente.

Banchs (1984) conceptualiza a sendas determinaciones puntualizando que la influencia de las condiciones socioeconómicas e históricas de una sociedad aluden a la determinación social central; mientras que la huella del individuo, su aporte como sujeto de una colectividad se traduce en la determinación.

**Las personas construyen el significado de los
objetos sociales y las situaciones que
experimentan a partir de representaciones.
Éstas, son producto de la interacción**

comunicativa de los grupos humanos y presentan huellas sociales e intelectuales (Moscovici, 1979). El conocimiento de sentido común, toma fragmentos de las teorías científicas, que somete a un proceso de vulgarización e integra a universos consensuales. Éstos, se diferencian de los universos reificados de la ciencia o la filosofía por su lógica de producción.

(Moscovici,1979).Según Doise y Palmonari entre estos universos hay producciones intermedias que muestran que las representaciones sociales abrevan de la ciencia y/o la filosofía pero que también se da el camino inverso. (Cerrato, 1996).Las representaciones sociales se estructuran desde la ideología (Moscovici,1979), y ésta de las representaciones

sociales.(Cerrato,1996). La interacción, entre ideología, ciencia y representaciones sociales, permite analizar los paradigmas que subyacen a las Escuelas de las Enfermeras profesionales, y al poner en juego las representaciones sociales y analizar su impacto en la calidad de los cuidados.

La enfermería profesional, cuenta con un cuerpo de conocimientos que definen distintos paradigmas enfermeros y sus Escuelas, estructurados según la manera de definir y articular los conceptos "*cuidado*" - "*persona*" - "*salud*" - "*entorno*". (Kérouac et al,1996)

Al valorizarse y jerarquizarse las prácticas ligadas a la cura, la posibilidad de transformar el entorno se comienza a desdibujar y el grupo enfermero se lo comienza a representar socialmente como complemento - sustituto del médico.

Colaboraron en la construcción de esta representación social del grupo de enfermería diferentes dimensiones: por un lado, la formación enfermera, que empezó a orientarse y limitarse a las necesidades de los servicios hospitalarios desestimándose su formación integral. El proceso de medicalización de las sociedades, que impuso la figura médica como autoridad indiscutida (Foucault, 1990), de donde el convertirse en su complemento y el posible sustituto en su ausencia era percibido como privilegio. Y el ahorro que implicaba sustituir profesionales de enfermería por prácticos.

Es común representar a la familia como única responsable del cuidado de sus miembros, a la decisión de internación como 'abandono' y a las Organizaciones receptoras como 'depósitos' 'antesala de la muerte' o 'negocio' (de los Reyes, 2001; Stefani, 1992). Cuando se ponen en juego estas representaciones sociales, los familiares, aún percibiendo las ventajas de los cuidados ofrecidos, pueden mostrarse disconformes de la atención, debido a la mortificación que les produce el sentirse juzgados.

Nuevas formas de ver dentro del campo de la enfermería, retoman el concepto de persona íntegra, y toman la salud y la enfermedad, como unidades que coexisten y están en interacción dinámica. Desde aquí el entorno, se valora como producto histórico, social, político, económico y cultural, y por lo tanto se evalúan las necesidades de ayuda, a partir de las percepciones de la persona en situación.

El vuelco del paradigma de la integración se continúa con los paradigmas de la transformación surgidos a fines de 1970 que ubica la profesión enfermera decididamente entre las profesiones propias de la ciencia del comportamiento y de la salud de la persona, que tiene en cuenta aspectos biológicos, comportamentales y sociales, y también una definición de los resultados esperados y los indicadores de la salud. (Kéruac y col ob. Cit.)

El paradigma de la integración, abrió el camino a la investigación del espacio cultural que comparte la persona, y Leininger en su Teoría transcultural del cuidado, ubica a la enfermería y sus prácticas en este espacio, pues para organizar las conductas cuidantes, debe tenerse en cuenta los valores y las creencias culturales de los individuos y grupos, permitir que las personas propongan sus puntos de vista, conocimientos y prácticas como base para las acciones y decisiones profesionales válidas. (Torralba y Roselló, F. 1998).

En este análisis, creemos haber colaborado en mostrar como la ideología ha guiado la producción de las representaciones sociales de diferentes objetos: de las personas necesitadas de cuidados por problemas de salud, de las/os Enfermeros profesionales, del entorno y su incidencia en la salud, y de las familias que deciden la internación de los cuidados especiales. Representaciones sociales que se entrelazan y refuerzan en la formación profesional.

La Enfermería es una de las pocas profesiones que, por su labor de tiempo completo y el tipo de diagnóstico que realiza, posibilita la articulación de las prácticas de las diferentes profesiones posibilitadas de intervención en esta problemática (Terapia ocupacional, Servicio Social, Kinesiología, Médica) según las necesidades: atención social, cura y/o rehabilitación; así como también con el entorno social del residente. La atención de su formación integral como profesionales, por lo tanto, podría tener un impacto más que importante en la calidad de los cuidados brindados independientemente a la familias.

En otros estudios se vio que una representación social podía condensar en una imagen historia, relaciones sociales y prejuicios. Los medios de comunicación pueden transmitir una determinada representación social, modificando la respuesta del público según sus expectativas y deseos. En otro ejemplo: si un periodista cambia la palabra "neurosis" por

"desorden" esto influirá en cómo se relacionan las personas entre sí, pues cambió la representación social de la palabra en cuestión.

Las representaciones sociales pueden adoptar distintas formas: imágenes que condensan un conjunto de significados, sistemas de referencia para interpretar lo que nos sucede, categorías para clasificar las circunstancias, fenómenos e individuos con quienes debemos tratar, teorías para establecer hechos sobre ellos, etc. La noción de representación social nos sitúa en el punto donde se articula lo psicológico con lo social.

Se propone la siguiente definición de representación social: Este concepto designa una forma de conocimiento específico, el saber del sentido común (no científico), cuyos contenidos manifiestan la operación de procesos generativos y funcionales socialmente caracterizados. En sentido más amplio, designa una forma de pensamiento social.

Las representaciones sociales constituyen modalidades de pensamiento práctico orientados hacia la comunicación, la comprensión y el dominio del entorno social, material e ideal. En tanto que tales, presentan características específicas a nivel de organización de los contenidos, las operaciones mentales y la lógica.

La caracterización social de los contenidos o de los procesos de representación han de referirse a las condiciones y a los contextos en los que surgen las representaciones, a las comunicaciones mediante las que circulan y a las funciones a las que sirven dentro de la interacción con el mundo y los demás.

En los momentos actuales se debe continuar trabajando en investigaciones sobre esta línea que ha resultado ser una polémica en la labor docente del contexto universitario. El profesor de enfermería debe crear estrategias ante diferentes situaciones que se presentan para garantizar el mejoramiento en la motivación por la especialidad.

CAPITULO II

1.4 El contexto de formación de la representaciones sociales del Licenciado en Enfermería.

El Nuevo Modelo Pedagógico para la formación del Licenciado en Enfermería de nuevo tipo emerge rectorado por el Comité Nacional de la Unión de Jóvenes Comunista (UJC), que dentro de sus acciones reconoce tareas de tipo políticas e inmediatas necesarias dadas por la atención a jóvenes y originadas fundamentalmente por el déficit de personal de enfermería existentes en la capital del país, además de reconocer la necesidad de brindar la atención a la familia y comunidad, tanto al hombre sano como enfermo desde la perspectiva biosicosocial.

Dentro de las funciones del profesional de enfermería esta la total atención de recuperar al individuo sano teniendo en cuenta su bienestar físico, psíquico, biológico y social, logrando una recuperación plena de sus funciones en el menor tiempo posible y con el menor número de secuelas posible.

ASPECTOS METODOLÓGICOS.

2.2. Organización de la investigación.

El plan estratégico-metodológico seguido en la investigación está basado en las experiencias y criterios de algunos investigadores, así como en las bibliografías relacionadas con la metodología de la investigación. Se tuvieron en cuenta los antecedentes del problema planteado y su repercusión en el desarrollo del proceso docente educativo, así como los objetivos propuestos en la investigación.

Esta investigación utiliza la exploración y descripción como forma de conocimiento y se han utilizado no sólo los métodos matemáticos para el análisis, sino que se ha intentado preservar la riqueza que aporta el análisis cualitativo de la información ; la investigación se desarrolló durante el curso escolar 2004-2005. Se organizó en tres etapas que se interrelacionan con hechos, fenómenos y datos que permiten desarrollar las tareas propuestas.

Las tres etapas de la investigación fueron:

- Etapa 1: Preparatoria.
- Etapa 2: Exploratoria.
- Etapa 3: Analítica.

En la figura 1 se muestra la organización seguida en la investigación.

Organización de la Investigación

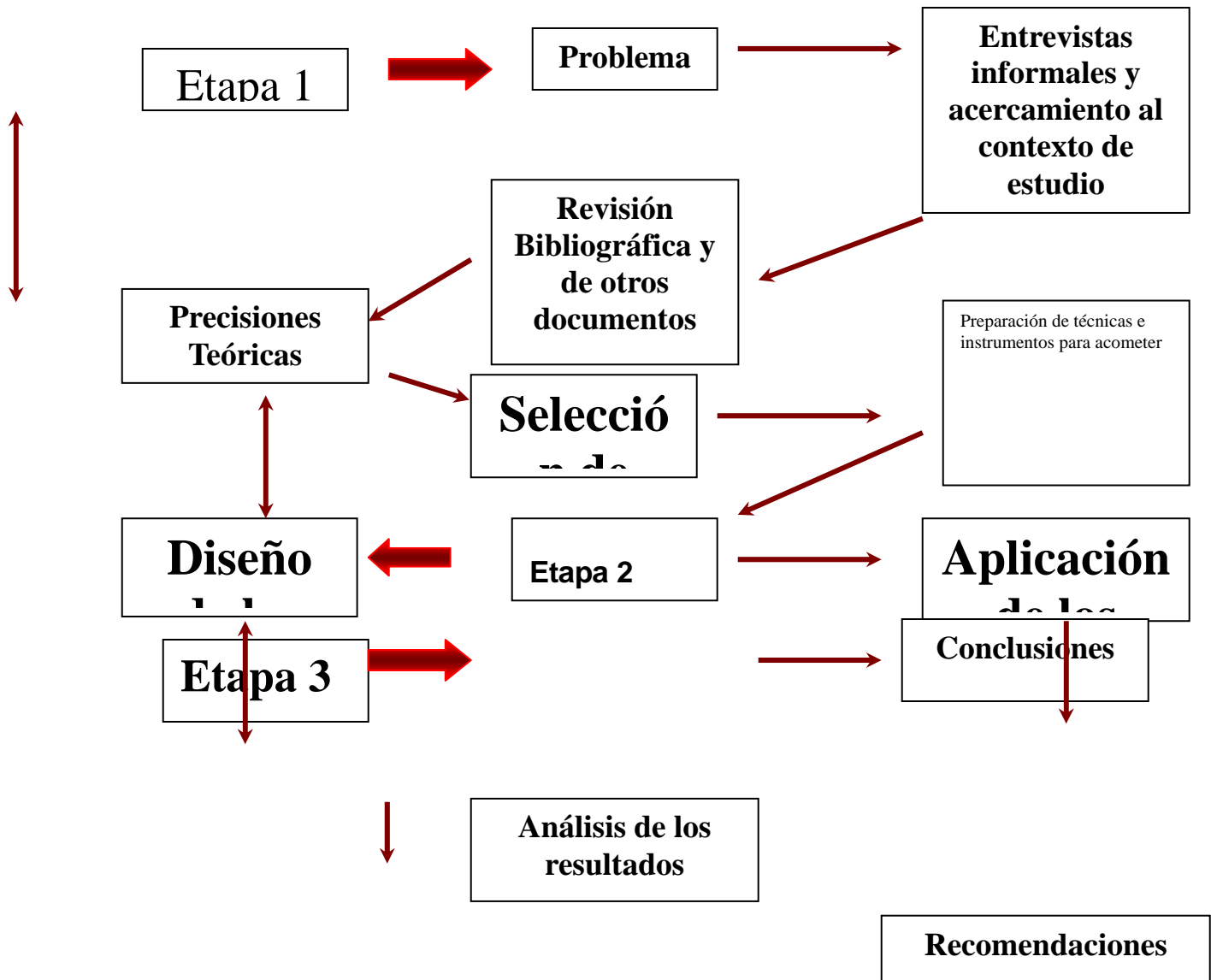


Figura 1. Organización de la investigación.

Primera etapa (preparatoria)

Esta etapa es indispensable ya que de ella depende en gran medida la calidad de los resultados que se obtengan en la investigación. A partir del problema se formulan los objetivos; la hipótesis y se realiza revisión bibliográfica y otros documentos que sustentan la fundamentación teórica, se selecciona la muestra y se establecen los métodos y procedimientos de investigación. La matrícula de estudiantes que conforman el Nuevo Modelo Pedagógico es de 436 estudiantes de primer y segundo año de la carrera, sabiendo la muestra fue seleccionada del universo de estudio la que estuvo constituida por 226 estudiantes que conforman la matrícula de primer año de Licenciatura en Enfermería, siendo la muestra de 19 estudiantes que representan el 8.4% de la matrícula total. Para la selección de la muestra se utilizó el muestreo de tipo intencional deliberado ya que la investigación tiene especial interés en obtener la información a partir de los estudiantes de primer año ya que son los que están más cercanos al proceso de elección profesional y por ende las influencias que han recibido desde el punto de vista profesional son menores que el resto de los grupos.

Las reflexiones del investigador sobre el carácter de nuevo tipo de este modelo pedagógico, del profesional que forma y el posible impacto sociopolítico de las acciones profesionales que desempeñen una vez graduados para el pueblo cubano y para el proyecto revolucionario, hacen del estudio de las representaciones sociales de la profesión en estos Licenciados en Enfermería una necesidad de retroalimentación de este proceso formativo.

Otra etapa en la que se recogieron los datos mediante el trabajo de campo, y aplicación de técnicas para la recogida de información, caracterizada por la inserción del investigador en el sistema de relaciones sociales de los sujetos investigados y la construcción paulatina de métodos investigativos.

Un tercer momento analítico en el que se establecieron relaciones y transformaciones para arribar a resultados con la información recogida y finalmente darla a conocer mediante el informe de investigación.

Como proceso al fin, la investigación se caracterizó por el interjuego de las diferentes etapas según las necesidades y demandas del proceso de construcción del conocimiento, que reconoció además en unidad dialéctica los procesos de diagnóstico .

De esta forma, estamos de acuerdo con que en el proceso de investigación desarrollado, adoptamos una metodología, en la cual el conocimiento se presenta siempre como proceso parcial que puede ser ampliado por cualquier indicador susceptible de alterar su constitución actual, tanto procedente del proceso único de construcción que el investigador sustenta desde su propia historicidad, como procedente de cualquier fuente externa (F. González Rey, 1997: p- 282),

Al inicio de la investigación resultó oportuno realizar una entrevista de tipo informal de muestreo accidental a estudiantes de grado 12 pertenecientes al IPVC “Ernesto Ché Guevara” de Santa Clara, con el objetivo de establecer una comparación entre las respuestas de ambos grupos encuestados y obtener una verdadera idea de la representación que los jóvenes en grados terminales posee sobre la carrera de Licenciatura en Enfermería.

Segunda etapa (exploratoria)

Para la recolección de información se utilizan técnicas indirectas como la revisión de documentos oficiales como plan de estudio de la carrera.

En los inicios del proceso investigativo fueron sometidos a análisis los discursos de Fidel Castro en el acto de la primera graduación de los cursos emergentes de Enfermería del Cotorro, y de la investigación presentada en el marco del XX Aniversario de la enseñanza

universitaria de enfermería en Cuba (Amaro Cano, M. C.: Rev. Cub. Enf. Vol. 13 No. 1; 1997), con el objetivo de familiarizarnos con las perspectivas del proyecto de formación de Licenciados en Enfermería. Del análisis emergen determinadas elementos relacionados con las características del profesional a formar en este tipo de institución educativa, así como otras generalidades organizativas y relacionadas con los estudiantes seleccionados para los primeros cursos emergentes del proyecto.

El diagnóstico realizado por el profesor guía de cada grupo, así como la guía propuesta a los profesores para la entrevista a los estudiantes de ingreso (Ver Anexo 2).

Técnicas utilizadas.

Durante el proceso investigativo se utilizan técnicas directas de recogida de información dentro de las que se destacan entrevistas grupal y la aplicación de cuestionarios, así como la aplicación de la técnica de Completamiento de Frases.

La entrevista grupal es una técnica de recogida de datos de otro nivel que la entrevista individual. Es realizada por el propio investigador con el objetivo de conocer y corroborar información recopilada sobre los sujetos de la investigación. Brinda además aspectos significativos sobre el contexto y funcionamiento grupal, así como particularidades de las relaciones interpersonales del grupo con el claustro docente (Ver anexo 1)

Constituye una de las etapas fundamentales para dar cumplimiento a los objetivos de la investigación.

Se aplican los instrumentos a 19 estudiantes del grupo 3 de primer año de la carrera que conforman la muestra de estudio, estos fueron seleccionados por cursar el primer año y además estar vinculados con el investigador; éstos alumnos son los que se encuentran rotando por el área clínica en la cual se encuentra el investigador, para acceder a elementos configuracionales de la representación social de la profesión, esto aporta además información relevante sobre las satisfacciones que tienen los estudiantes con el curso formativo. estudios de representaciones sociales. (Ver anexo 3)

El carácter proyectivo de la asociación libre permite, mediante el uso de la frase-estímulo: “El Licenciado en Enfermería”, acceder al universo semántico de los sujetos de la investigación, así como a elementos implícitos o latentes que pueden ser omitidos o enmascarados en el empleo de otros instrumentos metodológicos. En la variante utilizada los sujetos tenían libertad para evocar todas las palabras que surgieran ante la frase-estímulo sin verse restringidos.

La entrevista grupal realizada a los estudiantes del grupo 3 con el objetivo de conocer a través de sus vivencias las condiciones socio-psicológicas significativas que han contribuido a la configuración de la representación, aporta otras informaciones relacionadas con la historia de la vida del sujeto, elementos estructurales de la representación social de la profesión a ejercer y

núcleos de satisfacción e insatisfacción relacionados con el proceso formativo. (Ver anexo 3)

El reconocimiento de los sujetos investigados a las asignaturas Morfología, Fisiología, Enfermería, Filosofía, Bioquímica, Farmacología como las de mayor carácter configurador de la representación social de la profesión, orienta al investigador a la identificación de los elementos configurativos de la representación social del Licenciado en Enfermería en los profesores.

De otro lado as entrevistas al profesor guía del grupo, brinda elementos de la representación del Licenciado en Enfermería y otros datos relacionados con la historia de vida y su labor como docente. Las entrevistas se realizaron en lugares que reunían las condiciones de privacidad necesaria. (Ver anexo 3)

La asociación libre y las entrevista grupal se apoyan en la jerarquización de ítems, método que permite acceder a los elementos significativos de la representación social de la profesión de los estudiantes y profesores al someter a juicio consciente y valorativo las producciones discursivas de los sujetos para atribuirle cierta organización jerárquica. Su utilización en la asociación libre evita posibles orientaciones propias del acto comunicativo presente en la entrevista.

Por su parte, el contexto grupal es utilizado de manera instrumental con el objetivo de familiarizarnos con el imaginario social y conocer elementos de la representación social en su espacio de construcción, entendido como complejidad cualitativamente superior a la suma de individualidades que lo componen. Otras valoraciones y vivencias referidas a la etapa del proceso docente educativo, núcleos de satisfacción e investigación emergen del trabajo grupal.

Los encuentros grupales se efectúan en el aula (Salón Verde) del Hospital Universitario “Dr. Celestino Hernández Robau”. En dichos encuentros se distribuye el espacio físico para favorecer la dinámica grupal. En los locales utilizados las condiciones climáticas se caracterizan por el buen confort y buena iluminación. En todos los momentos que se realizan los encuentros, los sujetos laboran en condiciones idóneas para elaborar las respuestas al cuestionario aplicado.

Los encuentros grupales se apoyan en técnicas como tormentas de ideas, el cuestionamiento del núcleo central de la representación social, y la inducción por escenarios ambiguos.

La inducción por escenario ambiguo, creada por Moliner (1993), responde a la necesidad de integrar dos etapas del abordaje de las representaciones sociales, la delimitación de los

elementos que forman parte del campo representacional y la constatación de las hipótesis referidas a la centralidad de los mismos. Se utilizó con dichos fines y como modalidad de cuestionamiento del núcleo central de la representación social. Se aplica a estudiantes durante el desempeño en el período de educación en el trabajo.

Se observó también un encuentro de uno de los subgrupos constituido en el período en que realizan actividades de educación al trabajo con su tutor, lo que permitió obtener información sobre el ejercicio de la actividad práctica de los sujetos. La observación realizada se conserva mediante notas de campo rigurosas.

La aplicación de entrevistas y jerarquización de ítems a profesores de las asignaturas identificadas como significativas de la representación social de la profesión, teniendo en cuenta que los sujetos de la investigación y el profesor interactúan ante una realidad novedosa para ambos, puesto que el proyecto de formación de este Licenciado en Enfermería de nuevo tipo no reporta antecedentes históricos en la sociedad cubana. Además ambos reconocen la actividad conjunta como espacio de configuración por excelencia de la representación que aporta el Licenciado en Enfermería. Las entrevistas focalizadas al profesor guía se utilizan para constatar la informaciones relacionadas con actitudes y las historias vitales de los sujetos de la investigación.

La triangulación interna se manifiesta por la realización de entrevistas y actividades grupales de manera independiente por el investigador lo que permitió constatar los resultados obtenidos.

La triangulación metodológica referida a la utilización de entrevistas, asociación libre, jerarquización de ítems y dinámicas grupales al mismo tema de investigación. Todos utilizados en dos momentos del proceso investigativo.

Es válido resaltar que los métodos fueron escogidos y/o contruidos según el momento por el que atravesaba la investigación. Las necesidades investigativas configuraban los objetivos de su implementación.

La significación de los términos que agrupan a cada categoría es respetado y la consideración de la información de todos los instrumentos utilizados, facilita la identificación de cada categoría por los sujetos de la investigación una vez que son presentadas como posterior proceso metodológico.

En los sujetos del grupo de estudio este momento de naturalización se observa muy relacionado con la utilización de signos que guardan una relación con el significado atribuido al Licenciado en Enfermería. Como refiere Moscovici (1978) al representar un objeto estamos al mismo tiempo confiriéndole el status de un signo, es conocerlo tornándolo significante, razones que posteriormente permitirían a Dense Jodelet (1978) identificar la semejanza de la representación no solo con el símbolo sino también con el signo.

Con el incremento de la información referente al Licenciado en Enfermería que brindan los diferentes espacios vividos por los sujetos del grupo, se hace necesario seleccionar aquella que guarda relación significativa con las representaciones previas de los estudiantes y permita la interiorización de nuevos elementos al campo representacional del Licenciado en Enfermería. Elementos sujetos a la acción transformadora de la personalidad para permitir su inclusión en las configuraciones ya existentes, que igualmente sufren reestructuraciones por la inclusión del nuevo material, capaz de modificar el conjunto de relaciones internas de las estructuras psicológicas.

Con el fin de penetrar en este universo del individuo o grupo el objeto entra en una serie de relaciones y articulaciones con otros objetos representados que ya existían, de los cuales toma propiedades y a los cuales también acrecienta sus propiedades. El objeto es transformado y transforma al tornarse familiar (S. Moscovici, 1978 citado N. M. Fátima 1993)

Las relaciones significativas que establecen los miembros del grupo de estudio, entre las estructuras previas y las nuevas informaciones provenientes del contexto escolar describen diversas modalidades de anclaje y muestra además, los cambios cualitativos en cuanto a la riqueza de la información sobre el Licenciado en Enfermería en los sujetos.

Por otra parte, se percibe que estas relaciones significativas se expresan una y otra vez, alternándose varias ocasiones en un mismo sujeto, lo que denota un proceso evolutivo del pensamiento que describe cambios cualitativos dada la propia práctica vivenciada por el estudiante en los disímiles momentos que brinda la información sobre el Licenciado en Enfermería en el ISCM-VC o fuera de él.

La información y la actitud guardan una relación de doble vínculo que describe el grado de fusión de estos dos elementos estructurales de las representaciones sociales. La manera en que se enriquece la información y se organiza significativamente es un eslabón importante en

la configuración de las actitudes, mientras la actitud que manifiesta el sujeto ante la información y la fuente de la que proviene, influye en el proceso selectivo y la significación que esta cobra para el sujeto.

La actitud es comprendida por los investigadores como formación psicológica que se configura como resultado de la experiencia social histórica del sujeto a partir de la estructuración de sus motivos, en relación dialéctica con otras formaciones psicológicas de la personalidad en diferentes configuraciones subjetivas, que si bien no determina directamente el comportamiento si condicionan el sentido del mismo con respecto al objeto. Por ello, los investigadores coinciden con Martín Baró al definir “la actitud constituye una disposición en actuar... una actitud será así aquella estructura cognoscitivo-emocional que canalice la significación de los objetos y oriente al correspondiente comportamiento en la persona hacia ello” (...) “lo específico de la actitud lo constituye esa relación significativa entre sujeto y objeto” (Martín-Baró, I.,2000, p- 281-282)

Los juicios valorativos de los sujetos sobre su actitud ante la Licenciatura en Enfermería, unido a la observación del comportamiento ante las tareas que realizan en el contexto escolar y que tributan a la formación profesional, no solo describen un aumento de la implicación emocional sino que permite evaluar cambios en los componentes actitudinales de los sujetos hacia la profesión en la medida que avanza el curso.

La significación que adquiere para los sujetos el Licenciado en Enfermería, ya que no solo implica una profesión sino una necesidad de un cambio en lo que respecta al estilo de entrenamiento a las exigencias de la vida diaria, hacen del Licenciado en Enfermería un objeto de representación capaz de estructurarse, como resultado de un proceso que facilita la coherencia de esquema construido.

Luego, la representación social de los estudiantes antes de realizar las prácticas laborales integradoras, muestran un núcleo central que reconocen determinados elementos constitutivos del objeto de representación, con pobres relaciones internas aunque bien delimitados de su periferia.

Revisión del currículu como documento oficial.

Ha sido objeto de revisión el plan de estudios y currículu del lic en enfermería. El currículu entendido como el conjunto de supuestos de partida, de los objetivos y metas propuestas y estrategias para su logro (Zabalaza, 1988: 14, citado por R. Pérez, 1998) o el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades, valores, actitudes, etc, que la escuela va a proporcionar en su constante labor, no descansa en los fines instructivos y sitúa el crecimiento personal del alumno en un primer plano.

Un currículu debe abarcar todos los elementos fundamentales de la acción educativa. No es solo, como antes (referido a planes de estudio centrados en los conceptos que los alumnos debían dominar), definir los contenidos que los educandos deben adquirir, sino cómo debemos facilitar su aprendizaje, cuándo enseñar cada contenido, y cómo constatar en qué grado se ha conseguido lo que se pretendía. Un currículu ya no puede contener únicamente listados de los contenidos, es algo más complejo, ya que debe dar respuesta a estos aspectos que constituyen la tarea compleja, también, de educar (Sainz de Vicuña, 1999: p- 89).

La organización del sistema escolar por niveles y modalidades, su control, la formación, la selección y la nominación del profesorado, la selectividad social a través del sistema, la igualdad de oportunidades, la evaluación escolar, la renovación pedagógica del mismo, los métodos pedagógicos, la profesionalización de los profesores, etc, se relacionan con la organización y el desarrollo curricular (J. Gimeno Sacristán, 1998: p- 28).

Por estas razones el proyecto curricular del centro es un documento necesario para la formación de Licenciados en Enfermería del Nuevo Modelo Pedagógico de nuevo tipo, ya que no solo hace explícitas las intenciones del sistema educativo contextualizándolas a las necesidades educativas particulares del centro, sino que sirve de guía para la práctica pedagógica.

El equipo educativo del centro es el encargado del diseño curricular, de manera que las acciones instructivo educativas tributen organizadamente al desarrollo personalógico de los estudiantes. Los profesores del grupo 3, consideran:

La elaboración del currículu puede apoyarse entre otras fuentes en el proyecto educativo de la institución, encargado de ordenar, expresar y coordinar toda la realidad compleja, de un centro educativo (Sainz de Vicuña, 1999: p- 123). El análisis previo de las características del

alumnado y el entorno educativo, los principios defendidos por el centro que conforman rasgos de su identidad, los objetivos que persigue, su organización y régimen interno para alcanzar estos objetivos, contemplados en el proyecto educativo, puede brindar información para la conformación de un proyecto curricular centrado en la educación de los objetivos nacionales a las características de la institución, en la manera de organizar y secuenciar los contenidos para optimizar el aprendizaje, en las decisiones metodológicas, los criterios y estrategias de evaluación, así como las medidas de individualización de la enseñanza para estos fines.

La práctica laboral integradora se contempla en el plan de estudio con 120 horas que se corresponden con el final del curso, aunque igualmente los grupos tienen la oportunidad de participar en una práctica de familiarización en la comunidad y en el medio hospitalario durante las primeras semanas del período docente. Consideramos que esto se encuentra estrechamente vinculado a uno de los principios, a nuestro criterio fundamental de la pedagogía marxista, el principio de la relación entre la teoría y la práctica (Alegret, V. 1986, Afanasiev, U., 1982).

Sin embargo, para las particularidades del Nuevo Modelo Pedagógico en la formación de Enfermería y partiendo de la importancia del conocimiento de las principales problemáticas sociales para poder orientar el proceso formativo de los Licenciados en Enfermería en función del contexto real inmediato en el que tendrán que ejercer la profesión, la práctica puede ser utilizada como guía para la selección de los contenidos y significados que forman parte del diseño curricular más que para constatar las habilidades alcanzadas por los estudiantes durante el curso de formación. Por ello, el planeamiento curricular puede contar con un mayor vínculo práctico con la realidad con la que se forma sobre la praxis y no cuenta con antecedentes en lo que respecta a proceso docente formativo.

Las clases prácticas, y prácticas profesionales deben enriquecer los conocimientos teóricos adquiridos, a la vez que son la base del desarrollo de la habilidades profesionales que se formulan en el Modelo Profesional, las cuales deben ser entendidas como aquellas habilidades previstas en el contenido del proceso docente educativo que se corresponden con los modos de actuación del profesional graduado y han de tener un nivel de sistematicidad tal, que una vez apropiado de él, le será posible al estudiante enfrentar y dar solución a

múltiples problemas profesionales, por ello consideramos que estas deben constituir invariantes de Habilidad, es decir, habilidades esenciales de alto nivel de sistematicidad a partir de las cuales se pueden enfrentar múltiples problemas particulares; las invariantes de habilidad profesional llevan la lógica de la profesión, es decir, su lógica interna responde en sus aspectos didácticos y psicológicos, a los modos de actuación profesional, contribuyendo a la formación de su personalidad (Mestre Gómez, Fuentes González, Pérez Martínez, 1995: 20)

Por estas razones el plan de estudio debe partir del modelo profesional, documento en el cual se debe fijar lo que debe conocer, saber, saber hacer y saber crear el especialista. “Por esto si no se elabora con calidad el modelo, no la puede tener el plan de estudio, como sin dudas ha sucedido en algunas especialidades, lo que ha dado lugar a deficiencias en la preparación del especialista” (Vecino, F. 1986)

La manera en que interactúan profesor-alumno-conocimiento no solo describen una concepción del hombre como sujeto de aprendizaje, sino que determinan la significación que cobra el contenido y el propio proceso de construcción del conocimiento para el alumno.

En la base del proceso educativo debe ser colocada la actividad personal del alumno y todo el arte del educador debe consistir en orientar y regular esta actividad. En el proceso de educación el maestro debe convertirse en los rieles, por los cuales de manera libre e independiente se moverán los vagones recibiendo de ellos (de los rieles) solamente la orientación del movimiento propio (Vigostky, 1991 citado por Bell Rodríguez, 2001: p- 103)

La educación no se reduce a la enseñanza, puesto que en el proceso de aprendizaje el alumno no solo recibe conocimientos sino que integra la información personalizada relevante, sobre la que se conforman elementos estructurales de su personalidad (González Rey, F. 1996). El profesor no es solo la figura que imparte conocimientos o que ejerce la autoridad en el aula (González Rey, F. 1989) sino además quien se comunica con los estudiantes, brinda afecto, personaliza su relación con el estudiante haciendo que este vivencie un clima de seguridad, confianza, que sienta que puede participar auténticamente, con derecho a error sin temor a ser reprimido.

Un clima socio psicológico favorable en un proceso de enseñanza y aprendizaje orienta al desarrollo de la personalidad de los educandos, es aquel que reconoce al error como parte

constitutiva de la construcción del conocimiento, donde el estudiante se siente reconocido y aceptado por el profesor y el grupo de clase, es aquel en el que el estudiante se conciente del proceso al que está sujeto y contribuye responsablemente a su autodesarrollo. Por otra parte, la motivación del estudiante hacia la actividad de estudio y la signigicatividad psicológica del nuevo conocimiento para ser relacionada de manera no arbitraria a las estructuras previas del alumno (Ausubel, 1963, 1968), son reconocidas como premisas de trabajo por parte de los profesores:

La motivación del estudiante para participar en las actividades instructivo-educativas curriculares y extracurriculares, deben gozar de reguladores intrínsecos, que garanticen la formación de actitudes favorables hacia el proceso de aprendizaje significativo. La participación regida por un clima autoritario, de obligatoriedad e inflexible ante las necesidades de los educandos, puede entorpecer la efectividad del proceso de enseñanza y aprendizaje. Estas situaciones limitan la formación de personalidades auténticas, puesto que los recurso de regulación personológicos se asocian a la presencia de agentes externos.

En el contexto de la clase propicia interacciones entre el alumno y la figura del profesor, que orienta al grupo hacia la creación de niveles más complejos en la construcción del conocimientos. Dentro de las relaciones que se suscitan, las interacciones entre iguales tienen un lugar significativo en el proceso docente, ellas son creadoras de nuevas Zonas de Desarrollo Próximo de los educandos. La interacción entre iguales ha de ser igualmente facilitada y reconocida por el profesor en la configuración de su clase, en aras de optimizar el aprendizaje.

Los vínculo afectivos resultantes del enfrentamiento a las adversidades y conflictos de la vida diaria de los educandos, sitúan a los otros significativos (coetáneos) en una posición ventajosa con respecto a la figura del profesor en la creación de zonas potenciales de desarrollo. Los iguales “conforman” el medio ambiente inmediato que causa mayor impacto sobre el alumno en la escuela, puesto que en comparación con la interacción profesor-alumno, la interacción entre iguales es mucho más fuerte, intensa y variada (Schmuck, citado Mesonero, 1995)

Esta paridad en las relaciones interpersonales juegan un papel importante en la percepción de la participación recíproca, como rasgo distintivo de la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP). La

percepción de igualdad entre partes, con oportunidades ilimitadas dentro de una estrategia de ganar-ganar al abordar la tarea educativa, distingue la posición que ocupan los coetáneos y profesores, al hacer posible para dos, lo que se torna imposible para uno (Vigotky, 1989 citado por Bell Rodríguez, 2001: p- 105). La creación de nuevas experiencias y metas por parte del profesor puede verse limitada por las concepciones del rol que tienen los estudiantes del grupo 3.

Apreciar la influencia educativa que los iguales pueden ejercer sobre sus compañeros, especialmente en enfoques de aprendizaje cooperativo, no significa proponer esta como alternativa global para una educación que debe hacer converger estas dos interacciones equilibradamente para promover el aprendizaje significativo, la socialización y el desarrollo de los alumnos.

Las evaluaciones orientadas a constatar la interiorización del conocimientos y con ello su aplicación a situaciones prácticas, reafirman la necesidad del aprendizaje significativo por parte de los educandos para el éxito de la labor instructiva. Sin embargo, la evaluación no debe reducirse a constatar la manera particular en que el conocimiento construido se ha relacionado con las estructuras cognitivas del alumno (significativa o mecánicamente), puesto que el proceso educativo lleva implícito un conjunto de normas, valores, pautas y estilos de orientación y regulación del comportamiento que igualmente son aprendidos y que describen un desarrollo personalógico mucho más rico que la simple adquisición de contenidos instructivos.

Las dificultades en la comunicación, conflictos y las diferencias generadas por los niveles de autoridad, estas últimas muy relacionadas con los estilos de liderazgo asumidos por los dirigentes estudiantiles, son condiciones que están generando la aparición de conflictos entre los representantes del grupo, que influyen en la dinámica de las relaciones interpersonales de sus miembros (Filley, 1989 citado por M. Fuentes Ávila, 2001).

Unido a la actividad de enseñanza que transcurre a través de las clases, la escuela debe tener un sistema de actividades extraescolares, cuya realización debe depender de su propia iniciativa y gestión (González Rey, F. 1989). Estas actividades contribuyen a la formación de valores y la propia concepción del mundo por el proceso de reflexión que trae aparejado, no solo cuando es suscitado por el profesor o persona especializada que dirige la actividad, sino

también, por la actividad creativa del alumno. El aprendizaje no termina con lo acontecido en el aula, ya que es reevaluado por el sujeto mediante la actividad autoreflexiva, que propicia nuevos aprendizajes y la transferencia a nuevos contextos de material aprendido.

Los estudiantes del grupo de estudio, emplean la mayor parte del tiempo libre en películas, juegos pasivos como el dominó, damas, entre otros, también suelen practicar deportes de balón como el básquetbol y en menor medida estudian, lo que se asocia a periodos de exámenes principalmente. Otros prefieren descansar, escuchar música, visitar la biblioteca y leer un buen libro o los laboratorios de computación.

Las actividades extracurriculares no deben verse al margen de todo el complejo sistema de influencias educativas que la institución utiliza con fines formativos. Los Licenciados en Enfermería deben reconocer en cada material fílmico, unidades de análisis que tribute al crecimiento personal y al enriquecimiento de sus juicios valorativos para el ejercicio de la futura profesión. Los estudiantes comentan:

El Nuevo Modelo Pedagógico en la formación del Licenciado en Enfermería demanda un claustro de nuevo tipo, con concepciones educativas que reconozcan los principios que rigen el surgimiento y desarrollo de los fenómenos psíquicos. Educadores con conocimiento de las particularidades del desarrollo en las etapas de la vida por la que atraviesan sus discípulos, de manera que puedan adentrarse en la complejidad del mundo subjetivo de los mismos y de esta manera contribuir eficazmente en su formación integral.

Profesores preparados para la integración del saber y el saber hacer, no ajenos al saber racional descrito por la teoría científica, la literatura y los textos, pero orientados a la promoción del saber práctico que emergen de la observación durante la actividad con los otros, el saber relacional resultante de la observación propia en la posición que se ocupa al relacionarse con los otros y el saber corporal que dota al estudiante de recursos de regulación personalógicos para el ejercicio de la profesión (T. Andersen, 1996 citado V. Curi Yazbek, 1999: p- 384)

Una labor educativa centrada en el crecimiento personal y en la competencia social de sus sujetos de aprendizaje, requiere de tiempo y preparación. Preparación esta del claustro que demanda experiencia de trabajo comunitario. Los profesores se muestran insatisfechos.

El estudiante debe construir los conocimientos, precisamente a través del enfrentamiento a problemas reales que se presentan en el marco de su profesión (Peña Grass y Álvarez Valdivia, 1995). De manera que la formación profesional debe distinguir una correcta coordinación de las prácticas de producción y los aspectos teóricos (Cordovés, 1998).

CAPITULO III

Etapa inicial; Entrevista grupal y resultados de la encuesta.

Con la idea de integrar los resultados obtenidos en la investigación realizada, de modo que consiguiéramos se logre una visión de los mismos tan explicativa y completa como fuese posible, se realiza el análisis e interpretación de los resultados en cada momento del estudio, con lo que comenzamos de esta forma la etapa inicial, correspondiente a *Entrevista grupal y los Resultados de la Encuesta*, además se aplicó técnica de *Completamiento de Frases*. Transitando por cada una de las sesiones desarrolladas en el grupo y concluimos con el final de la misma la que pretende servirnos como un termómetro de lo experimentado por los miembros del grupo durante el transcurso del estudio. Consideramos que este modo de análisis favorecería nuestra concepción de la investigación como proceso y contribuiría a la construcción del conocimiento y por consiguiente a obtener nuestro propósito integrador, lo cual nos ha sido posible, teniendo en cuenta el análisis de contenido y de la triangulación de la información, métodos que nos permitieron establecer categorías de análisis que nos condujeron finalmente al procesamiento integral deseado.

Durante la entrevista grupal se observaron a los estudiantes con mucha espontaneidad y con un diálogo abierto y en algunos casos fluidos, aunque es de señalar que no ocurrió en todos los estudiantes que participaron en el muestreo, lo cual no impidió nuestra aproximación a sus representaciones sobre la profesión del Licenciado en Enfermería. Se pudo constatar durante el desarrollo del diálogo establecido, que aunque algunos se encuentran motivados por la investigación, algunos estaban medio sorprendidos por el estudio que se realiza, a pesar de las explicaciones realizadas y los objetivos que se perseguían con la misma, pues algunos plantearon “¿Por qué me toco a mi?, “que es eso de hacer una tesis y escogernos de base de estudio”. Una mayoría de los que participaron en la entrevista grupal, refirió frases motivantes al investigador “¡Que bueno profe que nos toco a nosotros!”, “Yo creo que su trabajo le va a quedar bonito”, “Me parece que esto hace falta”. En esta entrevista favoreció también la comunicación. Sin embargo, luego de comenzar la entrevista al efectuar más preguntas, nos percatamos que si existía buena aceptación por la mayoría de los presentes, aunque algunos permanecieran escépticos que correspondían a uno o dos de los encuestados. Aunque fue motivo de preocupación, no cuestionábamos cuál sería el origen

de aquellas afirmaciones, aunque teníamos la acertada impresión de que estábamos comenzando a caminar en un terreno fértil no trabajado en la especialidad con anterioridad en Cuba.

De forma general, a través de la entrevista grupal pretendimos adentrarnos en las representaciones que poseía los miembros del grupo, procurando incluir tanto los aspectos negativos como los positivos.

Para realizar una caracterización de los sujetos que formaron parte de la investigación se realizaron las primeras preguntas de la entrevista grupal y en la encuesta. Se tuvo en cuenta realizar el mismo cuestionario en los dos momentos, con lo que pudimos constatar que existe una gran similitud en las respuestas.

¿Qué actividad realizaba antes de comenzar a estudiar?

| <i>Actividad que realizaban antes de comenzar los estudios</i> | | | | |
|--|--------------------------|----------|-----------------|----------|
| <i>Actividad que realizaba</i> | <i>Entrevista Grupal</i> | | <i>Encuesta</i> | |
| | <i>No.</i> | <i>%</i> | <i>No.</i> | <i>%</i> |
| <i>Trabajaba</i> | 5 | 71.4 | 10 | 52.6 |
| <i>Estudiaba Preuniversitario</i> | 1 | 14.2 | 3 | 15.7 |
| <i>Estudiaba FOC</i> | 1 | 14.2 | 2 | 5.2 |
| <i>No estudiaba</i> | - | - | 1 | 10.5 |
| <i>No trabajaba</i> | - | - | 1 | 10.5 |
| <i>Otros</i> | - | - | 2 | 5.2 |

Fuente: Encuesta y Entrevista Grupal.

Al analizar los resultados obtenidos, se puede afirmar que el mayor porcentaje de los estudiantes eran trabajadores antes de comenzar los estudios, esta situación está dada fundamentalmente porque cuando tenían las posibilidades de haber estudiado al concluir los estudios preuniversitario, los mismos habían tenido embarazos precoces, problemas sociales que les impedían continuar estudios y les hacía falta comenzar a trabajar, otros

abandonaron los estudios y continuaron posteriormente en la Facultad Obrera Campesina hasta concluir el grado 12, sin embargo, en muchos casos no fueron lo suficientemente concluyentes las respuestas, por lo que se hizo necesario realizar una entrevista incidental a los estudiantes de grado 12 que estudian en IPVC “Ernesto Ché Guevara” que optan por la Licenciatura en Enfermería.

Como parte de la caracterización que se realiza a través de la encuesta, teniendo en cuenta la función que se realiza en la motivación por la actividad futura que realizará el sujeto, consideramos que el medio por donde se obtiene la información es en sí la primera representación que se hace sobre la carrera seleccionada, con esta se tuvo también la idea del papel que jugaron los medios de difusión y como actúa la información transmitida por los iguales, por tal motivo se realizó la siguiente pregunta; ¿Por cuál vía te enteras de la posibilidad de estudio en este nuevo modelo de formación de personal de enfermería?

| Vías por las que obtienen la información para estudios | | | | |
|---|---------------------------------|----------|------------------------|----------|
| <i>Vías por las que se enteró de la carrera</i> | <i>Entrevista Grupal</i> | | <i>Encuesta</i> | |
| | No. | % | No. | % |
| <i>Radio</i> | 2 | 28.5 | 9 | 47.3 |
| <i>Televisión</i> | - | - | 2 | 10.5 |
| <i>CDR</i> | 1 | 14.2 | 3 | 15.7 |
| <i>FMC</i> | - | - | 2 | 10.5 |
| <i>UJC</i> | 1 | 14.2 | 2 | 10.5 |
| <i>Vecinos</i> | 1 | 14.2 | 6 | 31.5 |
| <i>Otros</i> | 2 | 28.5 | 7 | 36.8 |

Fuente: Encuesta y Entrevista Grupal.

En relación a esta interrogante pudimos apreciar que, tanto en la Entrevista Grupal como en la Encuesta, fue a través de la Radio y Otras vías por las que obtuvieron la información sobre el proyecto, esto guarda relación con el trabajo que se realizó por los medios de difusión para informar sobre la posibilidad de estudios universitarios y los que la

obtuvieron por otras vías influyeron las amistades de los estudiantes que eran enfermeros(as) y les hablaron del proyecto, también en el Policlínico al que pertenecen, el Consultorio donde reside, además se informaron en la calle y en algunos centros de trabajo, esto demuestra la gran cantidad de formas para obtener información, pero demuestra también la influencia que tienen los iguales en la transmisión de la misma.

El procesamiento de la información se apoyó en el clásico método del análisis de contenido, utilizado por Valles, Ibáñez, Tech, Miller, Bardin y otros. Los datos recogidos por los instrumentos aplicados permanecen intactos. La rigurosidad en este paso metodológico se realiza con el objetivo de no permear las entrevistas de elementos que puedan emerger de un análisis previo a otros métodos.

Cuando los sujetos expresan en las encuestas el significado que para ellos tiene el término sacrificio en el momento que se realiza la pregunta. Se adicionan expresiones como “es muy bonita” entre otras. ¿Tenías alguna idea formada anteriormente de la carrera de Licenciatura en Enfermería? ¿Cuál?, la que se corresponde con la representación previa que tenían de la carrera los mismos responden “sí que es muy sacrificada y que hay que tener verdadera vocación para ser un buen enfermero”, para ello el significado de “sacrificio y vocación” reviste de gran importancia, además se aviene con las teorías cotidianas de la propia sociedad donde vivimos, que plantea que las carreras de las Ciencias Médicas son de mucho sacrificio “siempre soñé con esta carrera por ser muy bonita”, para algunos “soñé y bonita” es el significado de las propias expresiones de las representaciones que se hacen de la profesión, además “soñé” es la representación de la realidad teniendo en cuenta que los sueños son basados en hechos reales, por lo que es el significado para algunos estudiantes; “tenía la idea de que es la enfermería es una carrera muy bonita, humana en la cual se mantiene el contacto directo con el paciente”, en esta respuesta “bonita, humana y contacto directo” para los sujetos tiene un significado que se relaciona con las propias representaciones de la sociedad, además de con lo socioafectivo; “he visto a muchas enfermeras desempeñar su función y tenía la referencia de alguna de ellas que me explicaban la importancia de la misma”, se parecían otros significados como “humana y contacto directo e importancia”, donde no es difícil distinguir que abarcan aspectos tanto docentes como de las relaciones humanas, tocando incluso el plano afectivo, además la responsabilidad ciudadana y el compromiso social como valores asociados al desempeño

profesional y por tanto, vinculados a la competencia del profesional constituyen el centro de atención en el proceso de formación que tiene lugar en la actualidad que se expresa en la necesidad de transitar de una formación humanista, se percibe que el joven busca siempre, para conversar, personas en quienes él realmente confía, y no personas que tengan la intención de imponer sus propias normas en su conducta, de darle consejos o hasta de querer jugar con sus sentimientos con referencia a esto; “si pues estuve en primaria en un círculo de interés en el Hospital Materno” el significado que para ellos tiene “círculo de interés” demuestra la motivación por la carrera, además la representación que tiene formada de la profesión, la que también abarca los aspectos docentes, también la formación de profesionales competentes y comprometidos con el desarrollo social constituye hoy día una misión esencial de la Educación Superior Contemporánea; “no” consideramos que esta dado por la escasa información que llega a los estudiantes de enseñanza media superior y la poca o ninguna orientación profesional por las carreras que se ofertan, además que optan por la carrera debido a no tener otras posibilidades de estudio en otras disciplinas, “que era puramente una carrera sacrificada y yo tenía influencias por mí tía que es enfermera en el Materno”, también en esta se percibe que el joven busca siempre, para conversar, personas en quienes él realmente confía para que le de consejos y no querer jugar con sus sentimientos en relación con este tema; la expresión “influencia” denota que algunos estudiantes se encuentran influidos por criterios familiares los cuales no tienen en cuenta las verdaderas motivaciones que estos poseen, consideramos que no es la verdadera representación sobre la profesión que se hace el estudiante, sin embargo, el hecho de contar con descendientes dentro de la propia profesión no siempre hace que se tenga una verdadera representación de la misma. La capacidad de aprender depende de los genes que regulan las diferentes etapas de la formación de sinapsis, de mapas y de redes que faciliten las entradas de información. Depende también del efecto maternal.

Es importante señalar la relevancia que para ellos tienen las relaciones interpersonales, las que consideran de muy positivas para un buen desenvolvimiento de la profesión. Asimismo, dentro de ellas el respeto es considerado un aspecto esencial.

El aprendizaje basado en la experiencia del entorno constituye una autoorganización muy especial del cerebro, autoorganización que lo configura de manera indeleble. Está ligado en forma poderosa con los sentimientos y con la racionalidad.

Si entendemos la enseñanza como una actividad en la que se confrontan, intercambian y contrastan las ideas y experiencias de los participantes, podremos entender que las distintas propuestas de los estudiantes y los contenidos se constituyen en los medios para construir el conocimiento

De forma general, tanto en la entrevista grupal como las encuestas individuales, se evidenció una tendencia a explicar aquellos aspectos que, de acuerdo a sus representaciones resultan la profesión. No obstante, al estimularlos a identificar aquello que consideran positivo y creen pueda ser favorable para un adecuado desenvolvimiento de la profesión, son capaces de responder, manifestando satisfacción al concientizar elementos con los que hasta ese momento creían no contar o en los que incluso no habían ni pensado.

Al relacionar los significados que se recogen en la Encuesta con los de la Entrevista Grupal para la misma interrogante observamos que las respuestas no difieren de las anteriores, por lo que consideramos no fue concluyente la Entrevista, por tal motivo esto no obligó a realizar una entrevista accidental a los estudiante de grado 12 que optan por la carrera del IPVC “Ernesto Ché Guevara”, a los que se les realizaron algunas de las preguntas, como ¿Qué idea tienen ustedes de la carrera de enfermería?, los alumnos responden, “si que hay que estudiar un poco y con bajos promedios se entra”, “si que es muy sacrificada”, “que se trabaja de noche y no tiene fines de semana libre, pero es bonita”, siempre en todos los individuos el problema de la elección no se da con las mismas características. Los hay, aunque son los menos, en los que la decisión es rápida y segura sin necesidad de mayor "deliberación porque las condiciones en la escuela y la familia han favorecido este acto. En otras, es un proceso lento del que solo pueden salir adelante con una ayuda experta.

De manera tal, que la elección profesional no es una solución rápida para un problema urgente para el cual el sujeto no tuvo preparación previa. Esto lógicamente impone un reto a la institución educativa pues su misión es que el joven vaya preparándose para la elección de la carrera y que ello constituya un verdadero acto de autodeterminación. Para lograr autenticidad en ese momento esto debe ser resultado de un aprendizaje que se ha producido a lo largo de años y ha de proporcionar una serie de conocimientos preparatorios, de información sobre el medio social, laboral y educativo, así como vivencias y reflexiones sobre sus características psicológicas y su afinidad o no con las exigencias de la carrera

que desea estudiar, desde la más temprana edades los sujetos construyen un conjunto de representaciones del mundo cargadas de sentido. Si indagamos respecto de la naturaleza del sentido de esas representaciones, podemos notar que por un lado está el sentido dado por la sociedad, que está implícito en los significados compartidos. Esta cargada de un sentido cultural, el que a su vez es apropiado por él, en interacción con sus padres quienes intervienen como mediadores en esa transmisión del sentido.

Por lo que podemos decir que estas representaciones responden tanto a una sociogénesis, a una ontogénesis y a una microgénesis. Muchas de ellas tienen un carácter transitorio, son más vulnerables a los cambios. Ahora bien, si toda actividad tiene un carácter social, esta está motivada, es decir tiene un motivo concreto que la anima y el individuo puede ser consciente o inconsciente de ello.

Desde esta perspectiva toda conducta humana es teleológica, es decir, está orientada para satisfacer una necesidad, sea esta de origen fisiológico, psicológico o social. Es a partir de esto que se define a la acción como la parte manifiesta de la actividad que pretende la consecución de una meta.

Al realizar la interrogante ¿Tenias alguna idea formada anteriormente de la carrera de Licenciatura en Enfermería? ¿Cuál?, los estudiantes entrevistados responden “si, es una carrera muy bonita, donde hay que hacer un gran sacrificio y sobre todo lleva mucho estudio”; “bueno yo ... la veo que tiene mucha importancia, pues para mi todo lo que se estudie tiene sacrificio”; “mire lo mejor que tiene ahora es que enseguida empiezas a trabajar y se gana dinero”; consideramos que las representaciones están en relación con los intereses que tienen los propios sujetos motivo de estudio, más que por las propias representaciones que tienen de la sociedad en que viven.

La elección profesional es una manera de expresar nuestra personalidad y de haber llegado a una integración de una identidad coherente.

Una elección reflexiva y madura es el fruto de una personalidad equilibrada y segura en la cual las determinantes extremos como las relaciones familiares y la formación escolar han condicionado en gran medida este resultado. Un joven que ha tenido una adecuada comunicación con sus padres desde niño, que ha podido asumir responsabilidades por sus actos, acorde con las características psicológicas de la edad, primero pequeñas y luego cada

vez más importante, que ha sido escuchado por sus padres cuando ha necesitado su ayuda, habrá tomado decisiones y aprendido a interpretar sus éxitos y fracasos como productos de su esfuerzo personal.

Cuando lo relacionamos también con la Entrevista Grupal los sujetos plantean “es una carrera que hay que sacrificarse mucho, que tenemos que trabajar de noche y día y tiene que gustarle a las personas”, se aprecia en está que para este significado “sacrificarse, trabajar día y noche, gustarle”, esa es una actitud muy negativa y es la razón fundamental por la cual gran parte de lo que se pretende hacer, no surte el efecto esperado, en efecto, el paradigma cartesiano que supone una rígida separación sujeto-objeto es ya obsoleto para entender una ciencia que afirma cada vez más, el valor de lo subjetivo y que es en ese sentido no cartesiana; “desde primaria tenía la idea de estudiar enfermería y empecé por los círculos de interés” las características de una persona que están relacionadas directamente con una buena ejecución en una determinada tarea o puesto de trabajo, es importante para obtener esos resultados que esta actividad esté orientada y asesorada, realizándose en aquellas unidades de enfermería que faciliten el aprendizaje.

La realidad social está conformada por hechos únicos y situaciones concretas irrepetibles que obedecen a múltiples factores interconectados en los cuales el principal protagonista es el propio hombre o los distintos grupos conformados por éste que actúan, sienten y piensan en tanto participan de su propia cultura en un entorno histórico y social determinado, en este sentido la representación significa siempre algo para alguien, tiene un carácter proposicional y hace aparecer algo de aquel que la lleva a cabo, su parte de la interpretación. La forma de concebir y aplicar estos conceptos determinará el fondo y forma de la representación social de los esfuerzos que se abogan. La interacción, entre ideología, ciencia y representaciones sociales, permite analizar los paradigmas que subyacen en la profesión, y al poner en juego las representaciones sociales.

Otra de las respuestas fue “la idea que tenía es porque provengo de una familia donde hay enfermeras y me di cuenta de que tenía la vida de muchas personas en mis manos, que yo iba a tratar de incorporar y de ayudar a mis pacientes a reincorporarse nuevamente a la sociedad que tenía que sacrificarme haciendo noche a pesar de tener un niño”, esto nos refleja los conocimientos, habilidades y conductas que posee una persona que le permiten la

realización exitosa de una actividad, el querer estudiar (tener motivaciones o voluntad) es tan importante o más que la inteligencia para alcanzar buenas notas, la motivación, en el sentido de causa que mueve o impulsa a estudiar, teniendo en cuenta que las motivaciones externas o ajenas son aquellas que no nacen del alumno sino de otras personas, son las apreciaciones más importantes de los significados que para esta tiene “provengo, tratar de incorporar, reincorporar nuevamente y a pesar de tener”; otra respuesta nos plantea “tenia la idea de que tenia que tratar directamente con los pacientes y tenia que sacrificarme y realizar noches” para esta sus significados representan “tratar directamente, sacrificarme y realizar”, entre las motivaciones personales distinguimos las que hacen referencia al interés profesional al interés personal y al interés escolar si esta motivación personal no existe o incluso es negativa con un rechazo claro hacia el estudio los esfuerzos que hagan los profesores y compañeros para ayudar al alumno, utilizando todos los medios serán insuficientes. También serán insuficientes los otros estímulos de la sociedad que empujan al alumno al estudio

Aspecto interesante a señalar fue al preguntar ¿Qué te hizo anotarte en el proyecto?, “mis deseos de estudiar y de llegar a ser alguien en la vida”, esta afirmación el mayor significado lo reviste “ser alguien en la vida” no podemos hablar de que exista una representación real de la profesión, ni tampoco un motivación por la carrera, sin embargo, las razones que llevan a una persona a hacer determinada acción están basadas en tres niveles de motivación; *motivación extrínseca*: cuando prima el tener, los objetivos son materiales, *motivación intrínseca*: cuando prima el saber, los objetivos son intelectuales y *motivación trascendente*: cuando prima el dar, relacionado con la voluntad de la persona, esto es válido para un adolescente o un adulto. Interviniendo los tres tipos de motivaciones, cada una con una intensidad distinta. En el papel de los padres, es uno de las cuestiones que más nos preocupa y es que nuestros hijos estudien y cuando conseguimos que lo hagan, debemos ser conscientes del tipo de motivación en que nos basamos, “satisfacer mis sueños de siempre”, impresiona que existe una adecuada motivación profesional, “primeramente porque me gusta y para superarme y porque es un buena opción” el significado que para esta tiene “buena opción” denota más que una motivación por la profesión un interés monetario de la misma, teniendo en cuenta las facilidades educativas que tiene el Nuevo Modelo Pedagógico en la formación de personal de enfermería, sin embargo, tiene otras

significaciones que denotan el interés por la misma, “que soy una persona muy humana y sería una buena enfermera”, la frase “persona muy humana” queda implícito en los aspectos docentes, y “sería una buena enfermera” no refleja la verdadera representación que se hace de la profesión, aunque también es cierto que el comportamiento humano no esta basado en reglas fijas, pero además, las motivaciones externas o ajenas suelen ser familiares por satisfacer a los padres, porque me riñen o me pegan, por lo que Podríamos afirmar que estas motivaciones externas no sólo no ayudan al estudiante sino que le perjudican en sus rendimientos escolares.

Por tal razón, la formación de profesionales sanitarios en competencia cultural supone generar una reflexión sobre las creencias, valores, actitudes y prácticas de alumnos y docentes que recrean los temas de la diversidad cultural y la interacción social.

Su perspectiva, concibe a la persona integra, y produce valoraciones en los componentes físico, intelectual, emocional y espiritual, lo permite tener en cuenta la capacidad y responsabilidad de la persona para modificar su situación. Y aún cuando la salud, la pensó como ausencia de enfermedad, observa la voluntad de utilizar bien cada capacidad. Desde su visión, los factores del "entorno" inciden tanto en la recuperación de la salud como en la prevención de la enfermedad.

Otras respuestas que se reflejan son; “siempre ha sido mi sueño”, “el gran interés que siempre he tenido en esta profesión”, estas dos expresiones levantan implícitos es sí los mismos significados, por un lado está “siempre y mi sueño” y por el otro “el interés que siempre”, se trata también de nuestras percepciones, de nuestras emociones, de nuestros funcionamientos mentales. Cuando tomamos conciencia, al mismo tiempo que podemos vernos como individuos también lo hacemos como pertenecientes a un grupo, clase, época o alguna categoría socialmente constituida, por lo visto anteriormente, si bien es cierto que el sujeto construye el conocimiento, no es posible dejar de tener en cuenta que este sujeto cognoscente esta inmerso en un tejido socio-cultural que no es en absoluto neutral, sino que está cargado de sentidos. Los objetos que rodean al individuo han sido contruidos por la sociedad, tanto en su existencia (material o simbólica), como así también en cuanto a sus usos. La realidad tal cual como es concebida, es producto de una elaboración psicosocial, una manera particular de objetivar la realidad circundante, es decir, una manera particular

de entender dicha realidad. Lo social es producido por el individuo y es a la vez constitutivo de éste. Pero si el conocimiento cultural es un producto social, esto es porque el individuo no está solo, sino que forma parte de un grupo social con el que acuerda una forma de denominar y entender la realidad. Todo esto debe dar a entender cómo funcionan las representaciones sociales para influir en la percepción de los riesgos por parte de la sociedad, es el primer paso para reconsiderar la manera de abordar la comunicación científica.

Después, en otra de las reflexiones que plantean los estudiantes dicen; "que me gustaba, que ayudaría a los pacientes a incorporarse nuevamente a la sociedad", en esta los significados más llamativos los vemos en "me gustaba", y una de las formas en que podemos definir a la motivación sería algo así como la pasión por lograr. Es un rasgo que comparten prácticamente todos los líderes efectivos. Aquí, la palabra clave es lograr. Numerosas personas se sienten motivadas por factores externos: un gran sueldo, la situación que acompaña la obtención de un título impresionante o el formar parte de una empresa prestigiosa. Sin embargo, aquellos que tienen potencial de líderes encuentran la motivación en el logro de una hazaña o una meta, por la sola satisfacción que les produce concluirlo. Sin embargo, aquí se aprecia un rasgo de desmotivación por la profesión, por lo que consideramos que la persistencia de estas representaciones permite verificar que el concepto de trabajo pertenece, pues, a dos dimensiones: la de la realidad socioeconómica y la de las representaciones sociales, que no necesariamente coinciden, si bien por supuesto existen interdependencias entre ambas.

En cuanto a las siguientes respuestas, "que la carrera me gusta", "me gusta la idea de ser enfermero", "porque me gusta mucho esta carrera", "porque me gusta y tenía una hermana doctora y otra enfermera", "lo que me motivo es que me gusta", "sobre todo que me gustaba mucho y lo deseaba mucho", "el gusto e interés sobre la profesión", "me gusta la carrera y llevaba 12 años como trabajadora de la salud", "porque de niña soñaba con ser enfermera", "pues que me gusta la carrera", estas respuestas tienen un significado común "me gustaba, deseaba, soñaba", por la que consideramos que toda representación social es convencional y asocia un significado a una imagen, además, la imagen trae consigo un sistema de significados relativamente fijos, que se definieron en los debates públicos antes de nuestro acto de interpretación. Creemos entonces que la búsqueda del origen de los

esquemas representacionales, la búsqueda del sentido que dio origen a dichos esquemas, permitiría la reconstrucción de nuevos sentidos y por lo tanto de esquemas representacionales que posibiliten la resignificación de las prácticas educativas.

Desde nuestro punto de vista, el sujeto en la medida que adquiere un mayor y mejor conocimiento de la realidad, modifica sus representaciones de dicha realidad. Representaciones que luego lo guiarán en la construcción activa de su entorno. Dicho de otra forma, para que los rendimientos sean satisfactorios ha de ser el alumno quien primordialmente quiera estudiar, con interés personal, profesional o escolar, que nacido dentro de sí mismo le empuje al esfuerzo que ordinariamente exige el estudio.

Si esta motivación personal o interna no existe o incluso es negativa con un rechazo claro hacia el estudio los esfuerzos que hagan los padres, los profesores y compañeros para ayudar al alumno, utilizando todos los medios (propinas, castigos, riñas, recompensas afectivas, etc.), serán insuficientes. También serán insuficientes los otros estímulos de la sociedad que empujan al alumno al estudio.

Al analizar esta respuesta, “siempre me a gustado luchar y abrirme camino a la vida, siempre que haya oportunidades”, “la posibilidad de estudiar y trabajar al mismo tiempo en el 2do año y sales con una licenciatura”, “poder obtener una carrera en salud pública”, en ella los significados están en “gustado luchar, abrirme camino, oportunidades, estudiar y trabajar y obtener una carrera”, puede ocurrir con respecto al sentido del trabajo como base de la “autorrealización”, que puede persistir aun cuando la estructura socioeconómica en la que se apoyaba haya perimido. La toma de conciencia es entonces un proceso profundo que posibilita el recorrido por los caminos que condujeron a la formación de ciertos esquemas representacionales que ayudan a dar respuestas en cada una de las situaciones de nuestras vidas. Como en todo campo socio-cultural, en el sistema educativo establecen diferentes tipos de relaciones. En este contexto, los sujetos hacen uso de las representaciones sociales como marco de referencia para poder manejarse en él. Estas representaciones sociales, son producto tanto del medio familiar como social del que proviene el “individuo cognoscente” y en virtud de ello el sujeto desplegará su conducta.

Las representaciones sociales que entran en juego en el contexto educativo conciernen tanto a los docentes, a los alumnos, como al contexto socio-familiar, influyendo directamente en

el proceso de aprendizaje. Consideramos que el proceso de toma de conciencia sobre el origen de los esquemas representacionales que orientan nuestras prácticas educativas, posibilita la resignificación de las acciones que realizan tanto docentes como alumnos. Por ello, si es necesario construir nuevas representaciones del mundo, hay que hacer revisiones profundas en las representaciones que tenemos en los diferentes campos en donde interaccionamos.

Al relacionar esta pregunta con la realizada en la Entrevista grupal, no hacemos referencia a las respuestas, teniendo en cuenta que las mismas son similares, por lo que consideramos obvio no escribirlas, pero si señalar que los significados para ellos tienen gran similitud, en tanto a la Entrevista incidental realizada a los estudiantes de grado 12 que optaron por la carrera, los mismo responden “yo la cogí porque me gusta”, “yo ... bueno me gusta ...pero mire me dijeron mis amigos que la pusiera”, “a mi siempre me gusto jugar a las enfermera como mi tía, a mi me gusta”, en ellos se aprecia que la orientación vocacional en ocasiones no se corresponde con las aspiraciones que tienen los estudiantes, ni con las verdaderas motivaciones que manifiestan, además no esta en correspondencia con las exigencias actuales, donde el estudiante tiene un sin número de oportunidades de continuar estudios, está también en relación con el papel que juega el grupo en el comportamiento por parte de los componentes de la sociedad de jóvenes a la hora de realizar la elección de las carreras.

En tanto grupo, tiende a caracterizar a los jóvenes a partir de la indefinición o la incertidumbre, y la consecución del estado adulto aparece como una meta normativa y un deber moral. De este modo, el concepto no tiene contenido en sí mismo sino siempre en referencia o en relación con otro.

Esta postura puede asumirse desde una perspectiva psicológica, en la que se destacan los diferentes cambios (a nivel biológico, de desarrollo cognitivo y social), que son percibidos como crisis y conducen a una necesaria reorganización del conjunto, mediante la conformación de una personalidad que detente aquellos atributos propios del estado adulto (madurez moral y cognitiva, adopción de un rol laboral y pensamiento lógico, posicionamiento ideológico, asunción de responsabilidades productivas, compromiso social).

Sobre la interrogante que se plantea ¿Qué te hizo acercarte a este proyecto? Los estudiantes responden “que es un nuevo proyecto, que al año ya eres trabajador que estudia”, en este contexto de interacciones entre la sociedad y el individuo, este último va formando su estructura cognitiva. Pero esta construcción surge de una continua interacción con los otros, con el medio. Es un constante proceso de acción y reacción entre lo individual y lo social. Ahora bien, en esta interacción socio-cognitiva, los sujetos perciben, sienten, piensan y actúan en forma “sistémica”, es decir que cognición, afecto y acción no están divorciados, sino que interactúan en un todo. La actividad en que los sujetos se ven implicados, el espacio social donde se desarrolla esa actividad, los mediadores sociales y culturales involucrados, posibilitan los caminos de acción que se pueden llevar a cabo para la consecución de una meta, pero al mismo tiempo la restringen.

Estas respuestas, “que me gusta la carrera”, “porque me gusta ser humana y ayudar a los demás”, “me gusta todo lo que se relacione con la medicina en general”, “el gusto por la carrera”, “porque me gusta la enfermería”, “primero mi interés siempre por esta profesión”, “me gusta”, las que tienen un mismo significado “me gusta”, en este caso podemos plantear que las motivaciones internas o personales son las que nacen del propio alumno, que quiere hacer algo por sí mismo y tiene voluntariedad actual. Las motivaciones externas o ajenas son las que no nacen del alumno, sino de otras personas; (padres, hermanos, profesores, compañeros), y de circunstancias que le rodean.

Entendiéndose entonces, que la "representación", como un fenómeno de la vida social, no es de ninguna manera un campo de estudio autónomo, por lo tanto, se asume que, para dar cuenta de nuestra pesquisa, debemos tener presente la infinidad de concepciones y ópticas, a través de las cuales puede ser abordado el término representación y a su vez la salud y la enfermedad entendidas también como fenómenos sociales.

Donde la motivación que es un término genérico que se aplica a una amplia serie de impulsos, deseos, necesidades, anhelos y fuerzas similares.

A pesar de que los motivadores son cosas que inducen a un individuo a alcanzar un alto desempeño. Mientras que las motivaciones son reflejo de deseos, los motivadores son las recompensas o incentivos ya identificados que intensifican el impulso a satisfacer esos deseos. Son también los medios por los cuales es posible conciliar necesidades

contrapuestas o destacar una necesidad para darle prioridad sobre otra. Si no hay motor o motivo que precipite la potencia hacia el acto, nos quedamos todavía en la antesala del caos. Y en cuanto a las facultades cognoscitivas, el motivo tiene carácter de verdadera causa eficiente de los actos de conocimiento. Y dependiendo de la fuerza motriz del motivo, así será el resultado del conocimiento una certeza, una probabilidad o una simple opinión.

Al analizar las siguientes respuestas, “pienso que una buena opción y llegar a ser licenciada”, “cumplir sueños soñados y hacerlos realidad”, “un estudiante que es graduado del año pasado, que es mi vecino, me hablo mucho de esto”, “desde hace tiempo quería estudiar, pero no me había llegado la posibilidad”, el significado de estas nos parece que “buena opción, llegar a ser, cumplir sueños” es la más común de las suposiciones que a la mayoría de las personas no les gusta trabajar, que tratan de evitar las responsabilidades, que el dinero es el principal y casi único incentivo real, por lo que consideramos no existe motivación en ellos, por tal razón creemos que, es de tipo extrínseca la que es cuando el alumno sólo trata de aprender no tanto porque le gustan las asignaturas o carrera si no por las ventajas que ésta ofrece. Contraria a la motivación intrínseca, la motivación extrínseca pertenece a una amplia variedad de conductas las cuales son medios para llegar a un fin, y no el fin en sí mismas.

Sin embargo, los complejos factores que mueven a un individuo a trabajar no pueden ser reducidos a una motivación puramente económica. Una afirmación de este tipo es errónea ya que las personas trabajan a pesar de tener sus necesidades económicas completamente satisfechas. Las motivaciones que llevan al hombre a trabajar abarcan recompensas sociales como la interacción social, el respeto la aprobación, el estatus y el sentimiento de utilidad. Si la motivación fuera simplemente económica bastaría con subir los sueldos para motivar a los empleados a subir su productividad, pero la experiencia no muestra que sea así. El trabajo proporciona una manera de satisfacer muchas necesidades y sentir un sentido de importancia frente a los ojos propios como frente a los demás.

La falta de motivación produce ineficiencia y monotonía en el trabajo, improductividad y mala calidad en el servicio y como resultado de todo esto, un alto porcentaje en la rotación de personal.

Aunque las modernas teorías de gestión de los recursos humanos plantean que los hombres reaccionan siempre según como se les gestione. Se comprometen activamente en el esfuerzo colectivo o limitan su compromiso a lo estrictamente necesario. Ocasionalmente ocasionan disfunciones en la organización o generan conflictos sociales. Aun cuando no tienen poder de decisión, se debe fomentar su participación en la orientación o la realización de la acción. Para gestionar los recursos humanos por consiguiente es preciso, a la vez, comprender y respetar las características del ser humano: sus necesidades, su modo de percibir la realidad, su manera de vivir y de hallar o no una respuesta adecuada a sus expectativas.

También hay que señalar que el enfoque dinámico exige, por tanto, una concepción de competencia más vinculada al funcionamiento de la persona en el contexto de su actuación profesional (perseverancia, flexibilidad, autonomía, responsabilidad) que a la simple enumeración de cualidades o atributos (aptitudes, actitudes, conocimiento, habilidades) que la hacen apta para un eficiente desempeño.

Por lo tanto los estudios deberían orientarse preferentemente hacia los *procesos* antes que hacia los *contenidos* en sí. Donde se señala, que resulta ingenuo pensar que para cada objeto social exista una representación social, y establece criterios para su identificación, a saber: la representación está *estructurada*, el conjunto de opiniones comparte *elementos emocionales* hacia el elemento en cuestión y finalmente, este conjunto de opiniones se halla unido a *comportamientos específicos*.

En otro grupo de respuesta como, “este proyecto es muy lindo, humano y es muy no sé sería ya que ayudamos a recuperar a los pacientes”, “para poder realizar el sueño de convertirme en un enfermero”, “muchas cosas”, “a pesar de mi vocación por ella, la necesidad del país”, “pensé en la posibilidad que aprobaras las pruebas que me hicieron para una vez más ingresar en la carrera”, “es una respuesta a un llamado de nuestro Comandante”, “la posibilidad que nos está dando nuestra revolución de estudiar”, “el pensar que tenía en mis manos una tarea tan hermosa como curar a las personas”, aquí se aprecian un variado número de significados como “proyecto lindo, realizar el sueño, mi vocación, posibilidad de aprobar”, entre otros, en el que se pone en evidencia y donde el hombre por naturaleza es un ser curioso, dada su condición de ser racional y poseer un

cerebro privilegiado entre todas las especies animales. Por ello, desde la época de la edad de piedra ha venido evolucionando, tanto en su desarrollo psico-motor como en la conformación de su estructura cognoscitiva; permitiéndole mejorar sus condiciones de vida, incluyendo las modificaciones que ha generado en su entorno. Por tal motivo, serían secuencias de acción dirigidas a la obtención de metas de aprendizaje. Representarían complejas operaciones cognitivas que son antepuestas a los procedimientos específicos de la tarea.

En general, las estrategias de aprendizaje son representadas mentalmente como planes de acción. Se discute si se habla de utilización de estrategias sólo para conductas conscientes de decisión, o también para secuencias de acción que se aplican rutinariamente. Existe un punto medio entre ambas posiciones para el cual las estrategias son comprendidas como modo de proceder que conduce a una meta y que, al principio es utilizado conscientemente pero paulatinamente es automatizado pero que permanece con la capacidad de volverse consciente.

En tal sentido la motivación es, en síntesis, es lo que hace que un individuo actúe y se comporte de una determinada manera. Es una combinación de procesos intelectuales, fisiológicos y psicológicos que decide, en una situación dada, con qué vigor se actúa y en qué dirección se encauza la energía

En este sentido enfermería como disciplina científica - tecnológica, su concepción de enseñanza-aprendizaje debe sustentarse en teorías psicopedagógicas que permitan enseñar a pensar, a partir de las habilidades que van desde análisis de la información, razonamiento, creatividad, toma de decisiones, solución de problemas y pensamiento crítico hasta aprender (metaaprendizaje) y a conocer cómo piensa o procesa una información del conocimiento cuando se piensa o conoce: metacognición.

Particularmente la educación plantea seriamente el problema de la búsqueda de una nueva creatividad conceptual que sea más útil para comprender la variedad de

los nuevos problemas y situaciones que debe enfrentar.

Dicho en términos más llanos, es el conocimiento de sentido común que tiene como objetivos comunicar, estar al día y sentirse dentro del ambiente social, y que se origina en el intercambio de comunicaciones del grupo social. Es una forma de conocimiento a través de la cual quien conoce se coloca dentro de lo que conoce. Al tener la representación social dos caras -la figurativa y la simbólica- es posible atribuir a toda figura un sentido y a todo sentido una figura.

Se agrega además que las representaciones sociales tienen una doble función: "hacer que lo extraño resulte familiar y lo invisible perceptible", ya que lo insólito o lo desconocido son amenazantes cuando no se tiene una categoría para clasificarlos. Parafraseando a Moscovici, escribe esta definición sumaria de las representaciones sociales: sistemas cognoscitivos con una lógica y un lenguaje propios. No representan simplemente opiniones acerca de, "imágenes de", o "actitudes hacia", sino "teorías o ramas del conocimiento" con derechos propios para el descubrimiento y la organización de la realidad. Sistemas de valores, ideas y prácticas con una función doble: primero, establecer un orden que permita a los individuos orientarse en su mundo material y social y dominarlo; segundo, posibilitar la comunicación entre los miembros de una comunidad proporcionándoles un código para el intercambio social y un código para nombrar y clasificar sin ambigüedades los diversos aspectos de su mundo y de su historia individual y grupal.

Al insertarse el esquema objetivado dentro de una red de significaciones, la representación social adquiere una funcionalidad reguladora de la interacción grupal, una relación global con los demás conocimientos del universo simbólico popular.

Cuando relacionamos las respuesta que aparecen en los resultados de la Entrevista Grupal, observamos que tampoco difieren las respuestas de las ya reflejadas de la encuesta, sin embargo se debe tener en cuenta que en la verdadera enseñanza socializadora, el desarrollo de la personalidad y de su estructura cognoscitiva resulta de una colaboración entre el alumno y el profesor quien dirige y guía al estudiante hacia la zona de desarrollo de enseñanza que responda a las particularidades del niño, por lo tanto, éste no puede ser igual para todos los alumnos.

En la vigencia de estas representaciones sociales hay una conservación de las propiedades correspondientes al sentido primero que las originó, sentido que respondió a un contexto socio cultural, a una temporalidad, a una situación determinada. Estas representaciones sociales al adquirir una estabilidad en el tiempo, logran naturalizarse y ocupar el lugar, en algunos casos, de conocimientos inobjtables.

Cuando investigamos todas las informaciones recibidas a través de la encuesta en la pregunta ¿De toda la información que recibiste antes de entrar en el curso cuál fue la más importante para ti?, recibimos las respuestas siguientes; “que al año desempeñaría mi carrera y seguía estudiando hasta hacer la licenciatura”, en la que se plantea que el estudio de la especialidad de Licenciatura en Enfermería, en relación con otras carreras de la salud, es una tarea compleja, tanto para los estudiantes como para profesores, debido a que se integran y relacionan múltiples elementos, pero debe ser objetivo rector en esta labor la formación de un profesional de enfermería de elevado nivel científico, unido a un alto nivel de decisión y rasgos morales y sociales de la personalidad propia de nuestra sociedad socialista. En consecuencia, los propósitos principales de la acción del enfermero(a) se centran en promover y proteger la salud de la gente a lo largo de sus vidas y en reducir la incidencia de las enfermedades y problemas de salud más frecuentes y aliviar el sufrimiento que causan, entonces la educación en Enfermería por su naturaleza debe preparar al recurso humano para que sea capaz de ejecutar eficiente y competentemente su profesión para cumplir el rol del agente transformador social sustentando en un enfoque de aprendizaje innovador que integre el "SER" para el "DEBE SER" en forma cualicuantitativo. Por los que es una tarea fundamental de la educación universitaria, la integración cultural del país, así como la confirmación y consolidación de los logros sociales y culturales alcanzados por el desarrollo nacional.

Ello implica desarrollo del autoconocimiento, el perfeccionamiento personal y profesional a través de la investigación científica, el desarrollo del pensamiento reflexivo y creatividad frente a las experiencias humanas en los diferentes etapas del ciclo vital, para mantener, fomentar o recuperar la salud individual y colectivo.

Seguidamente se plantean otras respuestas, tales como; “que iba a poder usar el uniforme de enfermera dentro de un año y curar muchos pacientes”, “la licenciatura en enfermería”, “que podía superarme trabajando y estudiando a la vez es muy útil”, “que podía ejercer mi profesión al año de cursar el mismo; ejemplo así obtener mis conocimientos”, “que al año comencare a trabajar y a estudiar al mismo tiempo”, “que el pueblo me necesitaba y yo podía dar ese paso para ayudar a mi pueblo”, “de que estudiar un año y a partir del siguiente ya era trabajador estudiante”, “que puedo trabajar y estudiar durante cuatro años”, “la de poder entrar en el curso de licenciatura en enfermería”, “el corto tiempo de estudio”, “que me iba hacer de una profesión”, las que tienen los mismos significados, por lo que podemos decir que cada día la sociedad demanda con más fuerza la formación de profesionales capaces no sólo de resolver con eficiencia los problemas de la práctica profesional sino también y fundamentalmente de lograr un desempeño profesional ético, responsable

Donde las nuevas formas de ver dentro del campo de la enfermería, retoman el concepto de persona íntegra, y toman la salud y la enfermedad, como unidades que coexisten y están en interacción dinámica. Desde aquí el entorno, se valora como producto histórico, social, político, económico y cultural, y por lo tanto se evalúan las necesidades de ayuda, a partir de las percepciones de la persona en situación.

En los seres humanos, la motivación engloba tanto los impulsos conscientes como los inconscientes. Las teorías de la motivación, en psicología, establecen un nivel de motivación primario, que se refiere a la satisfacción de las necesidades elementales, como respirar, comer o beber, y un nivel secundario referido a las necesidades sociales, como el logro o el afecto. Se supone que el primer nivel debe estar satisfecho antes de plantearse los secundarios.

Para estas respuesta, “la que solo en un año pudiera capacitarme para poder tratar y trabajar con los pacientes”, “que después dentro de ella, que dentro de un año iba a usar el

uniforme”, “que trabajaría al año”, “la más importante para mí, la posibilidad de ser enfermera licenciada y trabajar con la enfermera a la vez”, “el corto tiempo de la carrera, teniendo en cuenta mi edad y poder brindar mi profesión”, “que iba a ser universitario y a ser muy útil”, “que en un año puedo trabajar como enfermera”, que tienen es sí un mismo significado, se aprecia que en el proceso de desarrollo histórico, el hombre cambia los medios y procedimientos de su comportamiento, transforma las aptitudes naturales y crea nuevas formas de comportamiento específicamente culturales; de ahí que no es posible aplicar los mismos procedimientos a sujetos que se han desarrollado en ambientes y condiciones históricos culturales diferentes.

De ahí la importancia de la comprensión de las bases psicopedagógicas para la comprensión de la naturaleza de la experiencia de aprendizaje ligado al proceso social para orientar hacia el objetivo principal de formación para transformación social de la educación en enfermería como paladín de desarrollo sostenido de la profesión.

Estas conformaciones, en tanto, estratégicas para afrontar los estudios acerca de los jóvenes, también encuentran su contrapartida en el plano de las representaciones sociales, que se diversifican en función de las posiciones sociales que ocupan las personas que las sustentan.

Si en el enfoque anterior eran percibidos bajo la óptica de la reproducción social (en tanto agentes sociales), en este caso aparecen como motor del cambio en una relación de contradicción con el estadio adulto, y opuesto al orden social vigente. La relación entre los distintos grupos etarios aparece como esencialmente conflictiva, ya que supone universos culturales en contradicción o en diferenciación. Este concepto de generación se vincula estrechamente con el de subcultura, como una manera particular de interpretar y percibir la realidad. Con frecuencia, se observa a la subcultura juvenil como fuente de desorden y desestabilización.

En la Entrevista Grupal a esta interrogante los estudiantes responden, “yo tenía o mejor quería estudiar una carrera universitaria, que es una buena opción de que trabajas y estudias a la vez y que es una carrera muy linda”, “es una carrera que me gusta, que es muy linda y es por poco tiempo y empiezas a ganar salario”, “que es una carrera que es eterna por vida que tiene que con los pacientes directamente ayudándolos a incorporarse a la sociedad”, lo

social es producido por el individuo y es a la vez constitutivo de éste. Pero si el conocimiento cultural es un producto social, esto es porque el individuo no está solo, sino que forma parte de un grupo social con el que acuerda una forma de denominar y entender la realidad.

Sugiere que las creencias de las personas influyen en la toma de decisiones en relación con la aceptación de las medidas. Dependerá de: la motivación por las cuestiones de salud, la susceptibilidad a la enfermedad, la confianza en el profesional y las características de la relación profesional, por tanto, la representación social no es simple reproducción, sino construcción y tiene en la comunicación una parte de autonomía y de creación tanto individual como colectiva. Aunque en la génesis de estas concepciones alternativas consideremos lo social, esto no significa que el sujeto las internaliza pasivamente, donde los sujetos construyen activamente sus estructuras cognitivas a medida que las van enriqueciendo y adecuando en función de la realidad que interpretan, y también, construyen activamente el entorno en la medida en que lo conciben a través del filtro de sus estructuras de conocimiento, por eso los alumnos logran explicitar y trabajar sus representaciones sociales haciendo posible una mayor implicancia en el proceso de aprendizaje.

Aparece aquí un doble carácter del trabajo sobre las representaciones sociales: por un lado lo mediante la resignificación de la representación y, por otro mediante la resignificación de las acciones.

Seguidamente se realiza un próxima interrogante ¿Qué idea te hiciste del Licenciado en Enfermería en aquel momento? a la que los estudiantes responden; "que era una persona, que al año sabría de todo un poco", "que iba a ser uno más en nuestra sociedad, porque en la casa te embruteces más", "muchas, (sobre todo ideas buenas)", "que era una persona en la cual iba a tener una preparación para la vida en cualquier circunstancia", en los significados que aquí se ponen de manifiesto "al sabría de todo un poco, uno más en nuestra sociedad, muchas y preparación para la vida", las motivaciones que llevan al hombre a las recompensas sociales como la interacción social, el respeto, la aprobación, el estatus y el sentimiento de utilidad. en este sentido cada individuo se incorpora al grupo a través de la realización de actividades concretas. De esta forma define a la actividad como la faceta individual de la práctica social.

Por lo que las actitudes, que se adquieren con el aprendizaje y la experiencia, no se pueden desligar del medio social en el que se aprenden y mantienen; así, a través de las vivencias cotidianas se logra un conocimiento de las influencias sociales y los subsecuentes cambios en el comportamiento. Las actitudes están asociadas con imágenes, ideas, objetos y situaciones, expresan están íntimamente vinculadas con sentimientos, emociones y con el contexto sociocultural.

De igual manera al analizar las respuestas “fue la más brillante”, “para mí fue una idea muy brillante ya que siempre soñé con esa carrera”, “desde que empecé la escuela”, “que era una persona profesional, humana y le gusta ayudar a los demás y revolucionaria”, “que ser licenciado en enfermería en aquel y en este momento siempre iba a ser querido y respetado por todos”, “que era una persona inteligente y de alguien que era sumamente importante y que ayudaba a salvar vidas humanas”, “la misma idea que tengo ahora, que hay que ser sacrificado, que la gente te agradece cuando tú le das un buen trato al paciente, ellos reconocen tú esfuerzo”, “que podía prestar servicio a personas necesitadas o enfermas, es decir, poner en práctica mis conocimientos”, “que era muy importante”, “que es una persona muy humana y capaz”, “de cierta manera es la misma que tengo ahora, una carrera muy humana, donde adquieres conocimientos muy importante, pienso que una licenciada en enfermería tiene los mismos conocimientos de un médico”, “la idea fue la de siempre, sobre todo siempre la veo como una tarea muy humana, muy bonita y sobre todo muy sacrificada”, “que iba a ser bonito y muy importante dentro de la salud”, por lo que las actitudes determinan que los objetos, personas, valores y normas vayan adquiriendo para el individuo sentido y significado, esos valores pueden ser positivos o negativos, y más o menos perdurables o intensos.

Esto expresa que en el sentido estricto, la actitud es una tendencia a la acción, es decir, una forma de respuesta que puede ser el comienzo de la acción; por lo tanto, las actitudes son relativamente estables pero sujetas a cambios, y cualquier variación en uno de sus componentes es capaz de modificar los otros. Lo social es producido por el individuo y es a la vez constitutivo de éste.

Al analizar “que es una forma de ayudar a nuestra revolución para poder ayudar a otros pueblos hermanos que tanto lo necesitan”, “me hice demasiadas ideas y ese fue el problema

que me ha desencantado por completo, porque no dejo de admirar a estos profesionales que tiene verdadera vocación y desempeñan bien su trabajo”, son respuestas que se relacionan con los postulados del ámbito social y educativo en nuestro propio contexto actual.

Al interrogarlos sobre ¿Cuándo madura la idea de lo que es el Licenciado en enfermería?, sus respuesta fueron; “cuando se ve que hacia falta seguir superando a este personal, que tenia que seguir superándose”, “desde es momento que la cogí”, “me llamó la atención y empecé”, “desde que entre en la misma”, “cuando comencé en el hospital a ejercer la profesión”, “cuando comencé a rotar por el área práctica y viéndola tal como es”, “según fui adentrándome en el curso fue donde me di cuenta de lo que es el licenciado en enfermería”, “cuando entre en la escuela”, “cuando empecé a asistir al área práctica”, “cuando comencé a venir al hospital”, “en el transcurso del curso y en el área práctica”, “desde el momento que cogí la carrera”. Los valores y comportamientos que originan las actitudes en los estudiantes varían en grado de intensidad, así que es importante observarlas teniendo en cuenta que se expresan por medio de opiniones, creencias e ideas. Este hecho justifica aún más la conveniencia de integrar la orientación vocacional a la escuela y contribuir a que profesores, alumnos y padres asuman la responsabilidad que les cabe para ayudar al proceso de orientación.

De allí surgirá el sentido que dé éste a la actividad que realice y que la motivación domine su actividad. Las representaciones sociales son producidas colectivamente, como resultado de la interacción entre los individuos que comparten un mismo espacio social expresando, a través de ellas, las normas, los estereotipos y los prejuicios de la colectividad de la cual son el producto.

En la práctica, se destacan aquellos factores que tradicionalmente han sido olvidados y despreciados, a favor de los factores de insatisfacción, en tentativas por elevar el desempeño y la satisfacción del personal. En cierta medida, coinciden con la teoría de Maslow, en que los niveles más bajos de necesidades humanas tienen relativamente poco efecto en la motivación cuando el patrón de la vida es elevado.

Para que exista una mayor dosis de motivación en el cargo, por lo que se propone el enriquecimiento de las tareas, que consiste en aumentar deliberadamente la responsabilidad, los objetivos y el desafío ante las tareas que debe desarrollar.

Cuando se realiza la siguiente interrogante sobre ¿Cómo llega esa información a ti?, donde el estudiante debe responder; por el profesor, en conferencia, tus compañeros o en actividades de Educación al Trabajo, aunque es de señalar que hubo seis estudiantes que en la encuesta no respondieron esta pregunta, los que responden lo hacen de la siguiente forma

| <i>Forma en que llega esa información al estudiante</i> | | | | |
|---|-----------------|------|--------------------------|------|
| <i>Respuestas</i> | <i>Encuesta</i> | | <i>Entrevista Grupal</i> | |
| | No. | % | No. | % |
| <i>Por el profesor</i> | 11 | 57.8 | 3 | 42.8 |
| <i>En conferencias</i> | 2 | 10.5 | 1 | 14.2 |
| <i>Tus compañeros</i> | 1 | 5.2 | 1 | 14.2 |
| <i>En actividades de Educación al Trabajo</i> | 4 | 21.0 | 2 | 28.5 |

Fuente: Entrevista Grupal y Encuesta.

El profesor en la medida que domine los aspectos psicológicos y sociales que caracterizan a la adolescencia estará en mejores condiciones para orientarlos ya que la experiencia que adquiere curso tras curso con ellos lo ubica en una posición más ventajosa para asumir el rol de orientador que a los propios padres, para los cuales la entrada de sus hijos en esta etapa afecta la dinámica familiar y no siempre están en condiciones de asumir con la comprensión requerida los cambios que en su hijo

operan y manifiestan "no lo entiendo, no sé que le sucede, está muy extraña, ya no cuenta sus cosas, ni quiere estar con nosotros, todo lo que hago le parece mal".

Al realizar el diagnóstico de los niveles de la motivación profesional en los jóvenes, así como, los contenidos autovalorativos en esta esfera permitió la búsqueda de información relevante acerca de cómo perciben y plantean sus inquietudes sobre la orientación profesional, sus intereses profesionales o sus inclinaciones, se estimuló el conocimiento sobre sí mismo, las características psicológicas que poseían y la discusión acerca de la correspondencia y no entre la autovaloración y la valoración social, mediante la utilización de diversas técnicas de trabajo grupal las que orientaron no solo a la descripción de los problemas sino también a una explicación y culminó con la búsqueda de soluciones alternativas.

Al realizar la siguiente pregunta ¿Qué momentos y actividades enriquecen la idea del Licenciado en Enfermería un vez iniciado el curso?, sus respuestas son; “estudiar y seguir hacia delante para triunfar”, “cuando estamos directamente en la actividad de educación al trabajo”, “el día de la defensa y el día de la enfermería”, “conferencias y educación al trabajo”, “cuando empiezo a rotar por el hospital”, “cuando me relaciono con los pacientes”, “en las conferencias y en el área práctica”, “en la actividad práctica”, “investigaciones y forum”, “el momento cuando empecé el hospital y cuando inyectas”, “preparación para la defensa”, “cuando comencé en el hospital y la primera vez que inyecte”, en esta sus significados que tienen los sujetos al operar como marco de interpretación del entorno, regulan las vinculaciones con el mundo y los otros, y orientan y organizan las conductas y las comunicaciones. Tienen, también, un papel importante en procesos tales como la difusión y asimilación de los nuevos conocimientos, la definición de las identidades personales y sociales, la expresión de los grupos y las transformaciones sociales. Con la teoría de la representación social se desplaza el centro de interés del plano individual al colectivo.

Es de señalar que la información académica debe ser sólo un instrumento, muy importante, para conseguir otros fines, que abarcan desde la metodología y la comunicación, hasta la utilización y aplicación de esos conocimientos en realidades muy concretas y a muy corto plazo (entender situaciones, solucionar problemas familiares o profesionales y ocupacionales de reconversión, etc.).

Todo ello conlleva un nuevo perfil ocupacional en las dimensiones formativas (orientador psicopedagógico y de salidas profesionales) e incrementa la necesidad de aumentar el nivel de interdisciplinariedad de determinados campos de conocimientos, con menor nivel de especialización académica y de conocimientos tradicionales y memorísticos. Teniendo en cuenta, que la enfermería como actividad especializada y con el fin de proporcionar una atención de calidad requiere unos conocimientos científicos y unas

habilidades técnicas específicas que se adquieren mediante el estudio teórico-práctico acrecentándose posteriormente con el desarrollo de la actividad profesional avalada mediante una formación continuada.

En este sentido, los nuevos planes de estudios que surgen a partir de estos momentos tienen un componente teórico que dota al alumno de conocimientos, habilidades y actitudes, y un componente práctico asistencial que permite al estudiante, alcanzar un grado de aptitud, responsabilidad y autonomía en su trabajo, adquirir las actitudes necesarias que faciliten la relación con el paciente, tomar contacto con el ámbito, donde posteriormente se realiza el quehacer como enfermero(a), clima laboral y recursos existente y convivir con los profesionales que integran el equipo de salud identificando las funciones, responsabilidades y metodología de trabajo.

Por eso en los seres humanos, la motivación engloba tanto los impulsos conscientes como los inconscientes es decir, la motivación se asocia con el sistema de cognición del individuo que es aquello que las personas conocen de sí mismas y del ambiente que las rodea y que implica sus valores personales que están influidos por su ambiente físico y social, por su estructura fisiológica, necesidades y experiencias.

Al valorizarse y jerarquizarse las prácticas, nos da la posibilidad de transformar el entorno que se comienza a desdibujar y el grupo se lo comienza a representar socialmente como complemento - sustituto.

Teniendo en cuenta el comportamiento organizacional se da en un complejo sistema social, el comportamiento dependerá en gran medida de la motivación, de las características personales y el ambiente que lo rodea, como parte de ese

ambiente es la cultura social, el cual proporciona amplias pistas que determinan cómo será el comportamiento de la persona en determinado ambiente.

Al insistir en este tema se le pregunta a los estudiantes ¿Qué otro momento en el curso una vez ya en él ha enriquecido tú visión como Licenciado en Enfermería? nos responden; “en todo momento”, “se ha enriquecido en todo momento del curso”, “cuando tenemos conferencias y trabajos prácticos, etc.”, “en el día de la enfermería y ver el trabajo desempeñado por los licenciados en enfermería”, “cada vez que desarrollo una técnica”, “desde que entre en el curso siempre me gusto la carrera”, “los consejos de los enfermeros ya licenciados”, “eventos científicos, forum, etc.”, “la comunicación con otros enfermeros que me ha servido para aprender de ellos y de sus experiencias”, “son todas las cosas que hace el enfermero”, “en los momentos cortos que estamos en el hospital”, “todas las cosas que hace el enfermero”, cuando los sujetos colaboran en la construcción de la representación social del grupo con diferentes dimensiones: por un lado, la formación de enfermería, que empezó a orientarse y limitarse a las necesidades de los servicios hospitalarios desestimándose su formación integral.

Es entonces que el proceso de medicación en las sociedades, que impuso la figura médica como autoridad indiscutida, de donde al convertirse en su complemento y el posible sustituto en su ausencia era percibido como privilegio. Y el ahorro que implicaba sustituir profesionales de enfermería por prácticos.

Son estos mecanismos, a través de los cuales se forman las representaciones sociales, las que sirven para la definición de los grupos sociales al tiempo que guían su acción.

Desde su formulación original, las investigaciones sobre representaciones sociales han ido creciendo en número y diversificándose su campo de análisis.

Además los valores que sustentan la motivación e impulsan las expectativas de desempeño, se convierten en fuente vital de supervivencia y de creación de futuro. Ayudan a la expansión y a superar situaciones de desánimo producidas por el temor a lo nuevo. En este caso tenemos que estar claros que no se puede hacer una separación radical entre los principios, las normas, los valores y las virtudes. Los principios y los valores actúan muchas veces como normas o reglas establecidas por la organización, y en ese sentido, la norma refuerza y ayuda a la virtud.

Por eso al igual que la vida y el desarrollo personal y profesional, los valores son algo dinámico y cambiante, con el tiempo incorporamos nuevos valores. El aprendizaje a su vez está presente en todo cambio.

De esta forma las representaciones sociales son importantes porque nos

expresan algo sobre la forma en que damos un significado a la realidad y a la vida diaria siendo un elemento motivador al romper la rutina y permitirle al profesional desarrollar actividades distintas de las habituales y crecer en experiencia y conocimientos.

En la Entrevista Grupal se pregunta a los estudiantes ¿Tienes alguna idea cómo hacer el trabajo en la práctica? a lo que responden "si", consideramos que es una respuesta realizada algo a la ligera sin tener en cuenta la verdadera intención de lo que se les preguntaba, por lo que consideramos que la escuela en tanto como un medio socioinstitucional pone en interacción a un conjunto de individuos los cuales desarrollan ideas entrecruzadas de los otros, de ellos mismos y de las relaciones que mantienen entre sí. Estas representaciones son fuentes de información que regulan y permiten

planificar el comportamiento interactivo.

De todas las relaciones posibles, la que se establece entre docentes y alumnos es determinante para el desarrollo de los fines educativos. Ahora bien, como en todo campo socio-cultural, en el sistema educativo se establecen diferentes tipos de relaciones. En este contexto, los sujetos hacen uso de las representaciones sociales como marco de referencia para poder manejarse en él.

Sin embargo, al preguntar ¿Sabes cómo trabaja un enfermero?, sus respuestas no fueron tan simples, sino que, “si, yo solo confié en el tutor que tengamos para poder hacer lo que tengamos que realizar, porque si se presenta un caso grave no voy a saber que tengo que realizar para después hacerlo también”, esta respuesta comparte la opinión de todos los participantes en la entrevista, por lo que en este caso debemos entender cómo funcionan las representaciones sociales para influir en la percepción de los riesgos por parte de la sociedad, es el primer paso para reconsiderar la manera de abordar la comunicación científica de la profesión. Si no se consigue tener en cuenta las características particulares de los debates sobre las controversias científicas en la profesión, siempre que surja una crisis se producirán inevitablemente malentendidos entre los responsables, los científicos y el público en general.

Esto quiere decir que un profesional es competente no sólo porque posee conocimientos y habilidades que le permiten resolver eficientemente los problemas profesionales sino también porque manifiesta una motivación profesional sustentada en intereses y valores profesionales y dispone de recursos psicológicos que le permiten funcionar con

flexibilidad, reflexión personalizada, iniciativa, perseverancia, autonomía, perspectiva futura en su actuación profesional de manera tal que posibilitan un desempeño profesional eficiente y responsable.

En este sentido la competencia profesional para constituir una configuración psicológica compleja, no nace con el sujeto, sino que es construida por él, en el proceso de su formación y desarrollo profesional.

Ello implica la necesidad de lograr por parte del docente y los tutores una atención diferenciada en el proceso de educación de la competencia profesional en los centros de formación profesional y en los centros laborales. Por esta razón las representaciones sociales que entran en juego en el contexto educativo conciernen tanto a los docentes, a los alumnos como al contexto socio-familiar, influyendo directamente en el proceso de aprendizaje, la representación significa siempre algo para alguien, tiene un carácter proposicional y hace aparecer algo de aquel que la lleva a cabo, su parte de la interpretación.

Al cuestionar en la encuesta, ¿Qué idea tienes ahora de la carrera?, los estudiantes responden; “la misma que tenía antes”, en este significado no se debe olvidar, como al no concordar en que cada hombre tiene el sagrado derecho de pronunciar su propia palabra, ello implica el desarrollo del autoconocimiento, el perfeccionamiento personal y profesional, el desarrollo del pensamiento reflexivo y la creatividad frente a las experiencias humanas en los diferentes etapas.

Al reflexionar profundamente sobre el desarrollo social y personal a partir del conocimiento como fuente principal de generación de recursos implica reflexionar sobre el uso liberador del concepto de zona de desarrollo próximo, en donde el lenguaje tiene un papel de mediador en la producción de conocimiento, teniendo en cuenta que mediante las representaciones y percepciones las que nos aportan un conocimiento del mundo exterior, el factor afectivo, por su parte, nos suministra un conocimiento de nuestra vida interior con nuestras apetencias y deseos.

En otras respuestas encontradas, “(muchas) ... como que es la más sacrificada”, “que es la más bonita de todas, aunque muchas personas no la vean así”, “que es la mejor del área de salud, porque es la que más me gusta”, “es bonita, dedicada”, “me gusta mucho y es un

proyecto nuevo”, “es una carrera linda y humana”, “que es una muy buena posibilidad de estudio”, “mucho mayor de la que cuando comencé”, “que es la más maravillosa del mundo y una de las más importantes”, “la mejor”, “las mismas del primer día”, “que es importante para mí”, en este caso estimarse significa mantener una activa búsqueda del propio mejoramiento, no por "ser el mejor", sino por ser "uno mismo" lo mejor que uno puede hacer constantemente en el desempeño profesional, donde el personal de enfermería tiene que tomar decisiones, para dar solución a los problemas de salud que presentan sus pacientes, cuidar de ellos con su propia seguridad y la de los demás. En este caso donde las motivaciones, en cambio tienen una raíz subjetiva porque yacen en el fondo de la naturaleza del sujeto mismo.

En estas respuestas hay significados que pueden considerarse vanos y que toman el trabajo como un juego sin responsabilidades reales, teniendo en cuenta la actividad que realizan durante en desarrollo de la Educación en el trabajo, considerando que desde el punto de vista objetivo, no existe mayor diferencia entre trabajo y juego, puesto que ambas actividades conducen a resultados externos, sólo que los frutos del juego son efímeros y de escaso valor, en tanto que los resultados del trabajo son más permanentes y valiosos. Contemplando desde el punto de vista subjetivo, un acto pertenece a la esfera del juego si es gozada la actividad misma, sin tener en cuenta para nada el resultado, por lo que las competencias profesionales definen el ejercicio eficaz de las capacidades que permiten el desempeño de una ocupación, respecto a los niveles requeridos en el empleo.

Este espacio social se conforma un campo de poder, un campo de fuerzas, cuya necesidad se impone a los sujetos que se han adentrado en él, y como un campo de luchas dentro del cual los sujetos se enfrentan, con medios y fines diferenciados según su posición en la estructura del campo de fuerzas, contribuyendo de este modo a conservar o a transformar su estructura.

Cuando se pregunta ¿Qué idea tienes de lo que es ser Licenciado en Enfermería, y qué significa para ti pertenecer al ejercito de las batas blanca?, sus respuestas son; “si voy a pertenecer a ese ejercito de batas blanca”, “si”, en relación a estas significaciones son consecuencia de una mayor dedicación a los estudios por parte de los jóvenes que se encontraban desvinculados del sistema educacional, y que aparece como la opción más

legítima de ocupar el tiempo disponible, no sólo avanzando en los niveles superiores, sino reincidiendo en el mismo cuando no se han conseguido los resultados deseables. Sin embargo, son reflexiones vacías, que no aportan elementos configurativos, por lo que a este tipo de conceptualización se le denomina *visión prototípica*. Así un prototipo sería un ejemplar que reúne el máximo de atributos asociados a los miembros de una categoría social. Por lo que suponemos que la categoría relación o interacción social se encuentra conceptualizada en el lenguaje de sentido común a un nivel supraordinado, siendo la relación profesor-alumno un ejemplar prototípico a nivel básico.

En cuanto a otros significados dados por los estudiantes como “significa una de las cosas más importantes de mí vida como persona pertenecer al ejercito de las batas blanca”, “es un sueño que nunca me imagine y pienso que es un trabajo del que nunca podré arrepentirme”, “ser humano, solidario, pertenecer al ejercito es ser una gótica de estrella y luz más”, “ser licenciado es ser verdaderamente un enfermero capaz de todo”, “ayudar y brindar todo mi apoyo”, “para mí todo es lo más grande y bonito que me ha pasado”, “significa mucho porque me siento realizado”, “muy trabajoso la carrera pero si sientes interés y amor por ella es muy bonita, además cuando se es buen profesional se siente una gran satisfacción”, “poder realizar algo muy soñado para mí y poder brindar mi apoyo y conocimientos a los que más lo necesitan”, “la más grande de este mundo”, “ser una persona que salva una vida a diario”, “la más grande”, es la etapa que incitaba al hombre a la construcción y búsqueda de una autonomía laboral y social, de suerte que la integración en particular en determinados sectores profesionales se convierte en una importante fuente de dignificación personal.

Donde la representación social no es simple reproducción, sino construcción y tiene en la comunicación una parte de autonomía y de creación tanto individual como colectiva. Aunque en la génesis de estas concepciones alternativas consideremos lo social, esto no significa que el sujeto las internaliza pasivamente. En este sentido la personalidad del receptor en la comunicación persuasiva es una fuente sumamente importante para la correlación de los diversos tipos de personalidad y la susceptibilidad que puede existir en él.

Por otra parte, al percibirse la persona sólo en el plano de lo biológico, se obvia que el diálogo cotidiano es el que mantiene nuestra subjetividad. Esto podría explicarse porque los conceptos prototípicos no se basan sólo en las experiencias personales de ciertos grupos sino que se comparte culturalmente un conocimiento más general que son teorías implícitas sobre el objeto social en cuestión e incluidas en Representaciones Sociales.

Al interrogar sobre ¿Cuáles son actualmente tus aspiraciones?, apreciamos, “terminar esta prueba que me falta y ya incorporarme a este Hospital Viejo Celestino Hernández”, “ser un profesional de la enfermería “llegar a graduarme y alcanzar todos los conocimientos que pueda para ser un buen enfermero”, “ser licenciado en enfermería y terminar la carrera”, “seguir estudiando todo lo que se relacione con la rama”, “graduarme”, “llegar a ser un buen profesional”, “seguirme superando y seguir optando por diferentes cursos de superación”, “ser un licenciado en enfermería”, “ser una enfermera licenciada”, ”graduarme, vestirme de blanco y trabajar bien”, “siempre superarme y ayudar a nuestra revolución”, “cumplir misión y terminar la carrera”, “trabajar y desempeñar mi carrera actual”, los significados que aquí se expresan están en relación con la culminación de sus estudios los que ponen de manifiesto las representaciones que los mismos tienen de la profesión, aunque no se aprecia una verdadera inclinación hacia el beneficio económico que representa la terminación del curso y la carrera, sino la motivación por la misma. Aunque esas experiencias muestran también, que la esperanza de un salario mayor es un aliciente para un rendimiento mejor y en consecuencia una contribución al bienestar a que aspira todo ser humano.

Esta situación esta dada por una configuración psicológica compleja que integra en su estructura y funcionamiento formaciones motivacionales, cognitivas y recursos personológicos que se manifiestan en la calidad de la actuación profesional del sujeto, y que garantizan un desempeño profesional responsable y eficiente.

En dicha estructura de competencia profesional participan, por tanto, formaciones psicológicas cognitivas (hábitos, habilidades), motivacionales (interés profesional, valores, ideales, la autovaloración), afectivas (emociones, sentimientos) que en su funcionamiento se integran en la regulación de la actuación profesional del sujeto en la que participan recursos personológicos tales como: la perspectiva temporal, la perseverancia, la flexibilidad, la reflexión personalizada, y la posición activa que asume el sujeto en la actuación profesional. Por tanto la actuación profesional del sujeto se manifiesta en dos planos de expresión: un plano interno, (reflexivo, vivencial) y un plano externo (conductual).

Por lo que entendemos que la realidad tal cual como es concebida, es producto de una elaboración psicosocial, una manera particular de objetivar la realidad circundante, es decir,

una manera particular de entender dicha realidad. Lo social es producido por el individuo y es a la vez constitutivo de éste. Estas representaciones son fuentes de información que regulan y permiten planificar el comportamiento interactivo.

Del mismo modo en la Entrevista Grupal se pregunta ¿Qué idea tienes, qué piensa hacer?, a lo que responden, “seguir superándome un poco más”, “si no solo tener un posbásico, sino hacernos licenciados en enfermería y seguir un poco más cada día”, en estas se aprecian significados que denotan motivación por la profesión que van a desempeñar en el futuro, que tienen una representación clara de la misma, teniendo en cuenta determinadas actitudes y rasgos para caracterizar a las personas con las cuales entramos en contacto. Esto se debe porque cada ser humano se manifiesta exteriormente por una serie de formas expresivas, donde las representaciones sociales son importantes porque nos dicen algo sobre la forma en que damos un significado a la realidad y a la vida diaria. Observo además que cuando los trabajadores hablan de sentirse bien mencionan factores como logro, reconocimiento, el trabajo mismo, responsabilidad, progreso, y crecimiento lo que se denominó motivadores a las fuerzas de satisfacción, por lo que las representaciones sociales son modelos que nos permiten configurar la realidad con un propósito simple y claro que pueden darnos los recursos cognitivos para enfrentarnos a lo desconocido.

Aunque lo planteado anteriormente no se corresponde con este planteamiento “si las posibilidades nos las permiten tratar de cambiarme de carrera en un futuro”, la significatividad en los aprendizajes es la mayor oportunidad de logro de potencialidad significativa de los nuevos materiales, mayor combinación y contraste entre estructuras cognoscitivas previas y ampliación de ideas relevantes que puedan ser relacionadas con los conocimientos nuevos.

Una elección reflexiva y madura es el fruto de una personalidad equilibrada y segura en la cual las determinantes extremos como las relaciones familiares

y la formación escolar han condicionado en gran medida este resultado.

Es obvio que en el momento de la elección, también habrá sentido dificultades y pudo experimentar angustia y dudas de sus capacidades, sus intereses y sus objetivos en la vida, como es típico de cualquier adolescente. No obstante, por lo que tendrá ya alguna experiencia y será este problema como uno más que puede ser enfrentado del mismo modo que otras. Y ser sujeto de su elección y no objeto de las contingencias del entorno.

Tienen, también, un papel importante en procesos tales como la difusión, el medio social, el reconocimiento y asimilación de los nuevos conocimientos, la definición de las identidades personales y sociales, la expresión de los grupos y las transformaciones sociales. Ya entonces no preocupa analizar al individuo aislado como procesador de información; ahora la preocupación está orientada a comprender lo que constituye un grupo o sociedad.

Por esta razón se ha observado también que cuando los trabajadores hablan de sentirse insatisfechos de su trabajo, lo hacen de factores externos, pero relacionados con aquel como inseguridad, no me gusta son signos de desmotivación y si tenemos en cuenta el ámbito docente al referir los cambios de carrera o grupo son sinónimos también de desmotivación. En este caso la representación que tiene el estudiante no es precisamente por la profesión que está realizando, sino por otras aún no argumentadas.

Sin embargo al analizar el **Completamiento de Frases** realizado, consideramos que los resultados fueron bien parecidos a los dos momentos anteriores, la primera frase **Yo deseo**, responden; “terminar mi carrera de licenciatura en enfermería”, “terminar mi primer año de la carrera”, “ser licenciado en enfermería”, “ser una buena enfermera”, “entrar a la escuela de Ciencias Médicas”, “seguir estudiando”, “terminar bien”, “vivir muchos años”, “terminar los cinco años sin dificultad”, “ser una buena enfermera”, “terminar mi carrera”, “graduarme”, “mucho salud”, “cumplir misión”, las mismas tienen significados que al relacionarlo con las técnicas ya mencionadas se aprecia que los estudiantes tienen una idea de la representación de la profesión que a nuestro criterio está clara.

Seguidamente se pregunta **Desearía trabajar en**; “donde mi pueblo y mi patria lo necesite”, “en un Hospital de excelencia”, “Hospital Militar”, “Hospital Celestino Hernández”, “Hospital Arnaldo Milián”, “una terapia”, “sala de terapia intensiva”, “cualquier hospital “el Hospital Materno”, “el Hospital”, “cualquier Hospital que me necesiten”, estos significados que expresan un deseo donde la motivación está en función de la expectativa multiplicada por la suma de las valencias de todos los resultados potenciales del trabajo. En la motivación extrínseca, se señalan conductas de trabajo atribuibles a resultados derivados de fuentes diferentes del trabajo mismo (compañeros de trabajo, supervisor del empleado o la organización misma).

En general, se asocia a la necesidad de completar las propias potencialidades, el deseo de las personas por investigar, explorar y dominar su entorno y la importancia para el individuo de triunfar en tareas desafiantes y en asumir responsabilidades. Además, las teorías de la motivación intrínseca asumen que las personas atribuyen la causa de sus acciones a fuentes internas o externas. Las personas dicen estar más intrínsecamente motivadas cuando se perciben a sí mismas como la fuente de su comportamiento, en general plantea que los factores que inciden directamente sobre la satisfacción son las recompensas intrínsecas (relaciones

interpersonales, autorrealización, etc.); y el nivel de recompensa que el individuo cree que debe recibir. En la situación del trabajo el hombre está buscando satisfacer los tipos de necesidades que se organizan en forma jerárquica, de esta forma en lo económico, la motivación esta encaminada al incentivo económico, en satisfacer las necesidades básicas y en lo social, busca satisfacer sus necesidades sociales, afiliación, interacción y adaptación y en relación con la autorrealización, en este interactúan la curiosidad, competencia y logro, en enriquecer la motivación y satisfacción de un trabajador.

En la siguiente pregunta **Cuando me gradúe quiero**; “que me den el uniforme blanco”, “ser como la enfermera que el paciente necesita y quiere”, “quiero ser un buen licenciado”, “quiero que mis pacientes mejoren con mi servicio”, “quiero trabajar en ...”, “ser un buen profesional de la salud”, “ser una buena enfermera”, “ser útil a mi patria”, “brindar lo mejor al paciente”, “seguir superándome”, “trabajar en una sala de terapia”, “trabajar en el materno”, “optar por una especialidad”, “ser reconocido como un buen enfermero”, en esta se aprecian significados inconclusos, los que denotan poca definición de sus actos aunque se percibe que el joven busca siempre, para conversar, con personas en quienes él realmente confía, y no personas que tengan la intención de imponer sus propias normas en su

conducta, de darle consejos o hasta de querer jugar con sus sentimientos, a pesar de que los docentes deben de actuar como un motivador que es algo que influye en la conducta de un individuo. Hace una diferencia en lo que una persona realizará. Antes que todo, el aprendizaje se utiliza para evitar que se repita la desagradable tensión de ansiedad la cual es, y siempre continuará siendo, la antítesis de todo lo bueno y deseable.

Este principio de carácter motivacional tiene, en opinión de Moscovici, tiene un carácter universal. Con respecto a las diferencias entre las actitudes y las representaciones sociales dos son los aspectos que han sido destacados como rasgos diferenciadores.

Después se pregunta **A veces creo**; “que no voy a poder terminar”, “...”, “que lo mejor que me pasó fue estudiar enfermería”, “que el SIDA tendrá cura”, “que es un sueño lo que estoy realizando”, “que soy alguien más para salvar vidas”, “que esto es un sueño”, “que me desanimó”, “que es lo mejor que me ha pasado”, “que lo puedo lograr”, “que debo ser más exigente conmigo”, “no es una frase que me pegue, pues siempre creo que puedo lograr lo que quiero”, “que ya lo soy”, “que la revolución es la más importante en esta vida “que me debo preparar mucho más por los pacientes que se me avecinan”, “que mucha gente no confía en mi desempeño como enfermera”, “que no es realidad que este estudiando lo que siempre quise”, en esta se observan respuesta inconclusas o desiertas lo que pone de manifiesto que los estudiantes no tienen claras sus ideas, ni tampoco tienen una representación social clara de la profesión.

Al plantear el siguiente ítem **Me gusta mucho**; “la enfermería”, “mi profesión”, “ser agradable y correcta con mis pacientes”, “mi carrera”, “incorporar a los pacientes a la sociedad”, “la lectura y la música”, “ser enfermera”, “mi trabajo”, “la psicología”, “servir a los demás y ayudar al que lo necesite”, “la profesión que estoy estudiando”, “oír música”, en esta se encuentran significados que se alejan del tema que estamos estudiando, sin embargo consideramos que son las representaciones que los mismos se representan de su propia realidad y de su mundo, además pone de manifiesto que no todos los estudiantes están verdaderamente motivados por la actividad que desempeñan.

En ocasiones los cambios de actitud pueden provenir de diversas fuentes; las nuevas informaciones y la experiencia. Las primeras afectan el componente cognoscitivo y la segunda el objeto de actitud. Algunos sostienen que un cambio

de actitud se lleva a cabo a través del componente cognoscitivo. El docente tiene complejas responsabilidades con el estudiante pues influye sobre sus creencias y conceptos, además, posee la capacidad de reducirle tensiones o de generarle sentimientos latentes de agresividad y hostilidad.

Las actitudes determinan que los objetos, personas, valores y normas vayan adquiriendo para el individuo un sentido y un significado, esos valores pueden ser positivos o negativos, y más o menos perdurables o intensos.

En este ítem **La enfermería**; “es muy importante y tiene que gustarle para poder hacerlo”, “es algo tan natural que desde pequeña pensé desarrollarla”, “es una vocación bonita y hay que llevarla por dentro”, “es una profesión excepcional”, “es una carrera que se debe sentir vocación por ella”, “es una profesión muy sacrificada”, “es un acto puramente humano”, “tarea dedicada y humana”, “es una profesión muy bonita y humana”, “inteligencia y sacrificio”, “es mi vida”, “es una carrera muy linda y humana”, “no me hace sentir realizada”, “muy importante, hermosa y humana”, “tiene que gustarte para poder cumplir”, “siempre ha sido mi sueño”, “ha sido mi sueño desde niño”, “es la más noble y humana de todas las profesiones”, “me gusta mucho”, “es una carrera muy linda pero compuesta con muchos requisitos como humanidad, solidaridad, etc”, las expresiones utilizadas por los estudiantes son disímiles, pero consideramos que tienen una idea exacta de la profesión y relacionando esta frase con preguntas que tienen cierta relación realizadas tanto en la entrevista grupal como en la encuesta sus significados están bien relacionados.

En el ítem siguiente **Mi carrera es**; “hermosa, dedicada y muy directa con el paciente”, “enfermería”, “de dedicación, paciencia, amabilidad”, “la más humana dentro de la salud”, “es bonita”, “linda pero sacrificada”, “sacrificada, bonita y útil”, “muy interesante”, “la cosa que más buena que me ha pasado “la otra definitivamente”, “buena, bonita”, “es muy importante para la vida y tiene que ver con la realidad de los demás”, “lo primero”, “la número uno”, “lo primero en estos momentos”, “sacrificada”, “muy interesante”, teniendo en cuenta los significados que tienen los estudiantes es que decimos que las representaciones sociales son una forma de conocimiento socialmente elaborado y compartido, orientado hacia la práctica y que concurre a la construcción de una realidad común a un conjunto social dicho por Jodelet, plantea también que el mundo de las

representaciones, es el que opera como factor condicionante de nuestra conducta, es el mundo del sentido común, que se da por supuesto y que no se cuestiona

En el siguiente ítem se pregunto; **Necesito**; “ser una enfermera tan comprensible como algo soñado”, “ser respetada y admirada”, “graduarme con gran éxito en mis estudios”, “...”, “seguir superándome”, “que mi deseo se haga realidad”, “siempre brindar de mi lo mejor, amor, cariño y respeto”, “seguir superándose cada día”, “ser cada día mejor”, “comenzar a trabajar”, “graduarme”, “cambiarme de carrera”, “mucho fe”, “ser buena enfermera”, “empezar a trabajar”, “empezar a trabajar”, “superarme cada día más para ser un mejor profesional”, “salir adelante en mi carrera”, “lograr todo lo que he propuesto en estos años de estudio”, estos significados están dados porque en la medida en que el individuo logra controlar sus necesidades fisiológicas y de seguridad, aparecen lenta y gradualmente necesidades más elevadas las sociales, de estima y de autorrealización. Cuando el individuo logra satisfacer sus necesidades sociales, surgen las necesidades de autorrealización; esto significa que las necesidades de estima son complementarias de las necesidades sociales, en tanto, que las de autorrealización lo son de las de estima. Los niveles más elevados de necesidades solo surgen cuando los niveles más bajos han sido alcanzados por el individuo. No todos los individuos sienten las necesidades de autorrealización, ni siquiera el nivel de las necesidades de estima, ello es una conquista individual. La motivación encierra en sí, sentimientos de realización, de crecimiento, y de reconocimiento profesional, manifiestos en la ejecución de tareas y actividades que constituyen un gran desafío y tiene bastante significación para el trabajo.

En este momento se pregunta, **Lo que más añoro es**; “ser una perfecta y amada enfermera”, “es ser una buena licenciada de enfermería”, “ser una buena profesional de la salud”, “terminar mi carrera con buenos resultados”, “mi bata blanca, con el esfigmo y esteto”, “...”, “ser buena enfermera”, “ser enfermero intensivista”, “mi carrera”, “ser anestesista y terminar mi carrera”, “podré estudiar lo que deseo realmente”, “ser un profesional de la salud”, “que pase el tiempo rápido porque mi sueño se haga realidad”, “salir adelante en mi carrera”, “llegar a ser una buena profesional, reconocida y querida por todos”, al analizar los significados de los ítem apreciamos que cuando los factores motivacionales son óptimos, elevan la satisfacción de modo sustancial; cuando son precarios, provocan la pérdida de satisfacción y se denominan factores de satisfacción,

donde las competencias profesionales están compuestas además por características que incluyen la motivación, los rasgos psicofísicos, las formas de comportamiento, el autoconcepto, los conocimientos y destrezas manuales, las destrezas mentales o cognitivas.

En el proceso de educación la representación social de la profesión, tanto en los centros de formación profesional como en los centros laborales donde realiza sus actividades de Educación en el Trabajo, el docente y los tutores, asumen un rol orientador mientras que los estudiantes asumen un rol de sujeto de su formación y desarrollo profesional.

En el ítem que seguidamente se realiza, **Si pudiera**; “terminar mis cinco años de la licenciatura”, “desempeñar mi carrera fuera feliz”, “fuera la enfermera más buena y bondadosa”, “crear una cura definitiva para el cáncer”, “después de graduada de enfermera me seguiría superando”, “nacer de nuevo la volvería a pedir y ejercer”, “yo cumpliría todos mis sueños”, “estudiaría todos las ramas que tengan que con la enfermería”, “sería una buena estudiante”, “ser docente enfermera”, “comenzaría a trabajar ahora mismo”, “ayudar a pacientes y vecinos en la comunidad como enfermero”, en estos significados se aprecia la representación social de la profesión esta clara para dichos estudiantes, también que los mismos se encuentran motivados por la carrera que han seleccionados, sin embargo en las siguientes respuesta la mismo ítem no se aprecia una clara representación hacia la profesión que ha seleccionado para cursar sus estudios, “me cambiaría para medicina”, “desearía ser muchas cosas”, en una no hay una convicción clara de sus deseos ni motivaciones pues, “muchas cosas”, no es un significado que exprese una representación real de ningún objetivo bien establecido en sus proyecciones de la vida.

En este sentido los valores y comportamientos que originan las actitudes en los estudiantes varían en grado de intensidad, así que es importante observarlas teniendo en cuenta que se expresan por medio de opiniones, creencias e ideas.

Sin embargo, a pesar de lo anteriormente expresado, se observan otros significados más profundos en la forma en se pueden tener las ideas, en cuanto a la representación real de la profesión que se tenga en los momentos actuales, como “fuera jefa de sala para dirigir y cumplir con todo lo que la revolución ha puesto en nuestras manos y hacer cumplir todo como es debido”, “prestar servicio en otros países los cuales lo necesitan y poder vivir experiencias sobre enfermedades, sistemas de salud diferentes a nuestro el cual como el

sistema nacional de salud nuestro no hay otro en el mundo”, los mismos están dados porque la educación para cumplir sus objetivos y responder a la dinámica histórica se inserta en el espacio y en el tiempo, lo cual se ha logrado teniendo en cuenta la historia reciente de la enfermería y a su dinámica acelerada en los últimos años.

Al realizar la encuesta al profesor guía el mismo responde a las siguientes preguntas; ¿Qué idea tienes del estudiante de enfermería del Nuevo Modelo Pedagógico?, al responder dice, “es un estudiante que tiene interés por superarse, además le gusta la especialidad”, haciendo un análisis de los significados que para el profesor guía tienen “interés por superarse y le gusta la especialidad”, a pesar que siempre se dice que; es un hecho reconocido por la mayoría de los docentes que los "alumnos cada vez vienen peor", no quieren ni les interesa estudiar, este sentido, y teniendo en cuenta que la educación para cumplir sus objetivos y responder a la dinámica histórica debe insertarse en el espacio y en el tiempo, lo cual se ha logrado debido a la historia reciente en nuestro país de la enfermería y a su dinámica acelerada en los últimos años. Del mismo modo, en el campo de la salud han ocurrido numerosos cambios que han propiciado un replanteamiento de las actividades que deben ser llevadas a cabo por los profesionales de enfermería.

Con esta visión el profesional de enfermería debe ubicarse en el contexto de las políticas actuales de salud para poder iniciar cambios en sus actitudes, los cuales repercutirán en su práctica.

En este sentido los nuevos planes de estudios que han surgido en estos momentos tienen un componente teórico que dota al alumno de conocimientos, habilidades y actitudes y un componente práctico esenciales que le permite al estudiante; alcanzar un grado de aptitud, responsabilidad y autonomía en su trabajo, y adquirir las actitudes necesarias que faciliten la relación con los pacientes, tener contacto con el ámbito donde posteriormente se realizará el quehacer como enfermero(a),

con el clima laboral y con los recursos existente y convivir con los profesionales que integran el equipo de salud, identificando funciones, responsabilidades y metodología de trabajo.

Tradicionalmente, la educación en enfermería ha tenido un modelo pedagógico rígido y conductista que ofrece al estudiante pocas oportunidades para desarrollar su creatividad y autonomía. Este modelo se ha arraigado tanto en la vida del profesional que luego éste en su trabajo docente puede perpetuar esa línea de formación, lo cual determina en gran medida el no cambio de actitudes para afrontar las nuevas tendencias en la docencia y la asistencia en los momentos actuales.

Después se le pregunta ¿Qué le preocupa como profesor guía?, en la que se aprecia en la respuesta, "la procedencia de estos alumnos que es muy diversa, y el grado de educación formal", en este sentido el profesor no esta bien ubicado en el contexto de trabajo actual, si tenemos en cuenta la política del estado, donde hay oportunidades para todos las personas con posibilidades de estudio.

En relación al Nuevo Modelo Pedagógico empleado en la educación del profesional de enfermería en nuestro país, no está acorde con las posibilidades reales de los docentes y en consecuencia no produce los cambios esperados de acuerdo con la filosofía y objetivos del currículo.

Otro factor que posiblemente influya en las actitudes encontradas es que quienes se dedican a la docencia en enfermería no tienen preparación pedagógica suficiente y, por tanto, sólo enfatizan en lo relacionado con los conocimientos, técnicas y procedimientos, restándole importancia a las actitudes y cambios de comportamiento que permitan al futuro profesional enfrentarse a la realidad social actuales.

Al preguntar sobre ¿Algunas medidas que entorpecen el modelo docente educativo...?, su respuesta es, "no".sin embargo, consideramos que no refleja en la misma sus verdaderas representaciones con respecto a la actividad docente, si tenemos en cuenta, además que la representación del significado es negativa, si se sabe que el proceso educativo, es otro factor que influye en las actitudes de los estudiantes, el que debe ser dinámico y estar enmarcado en la filosofía y objetivos propuestos para la formación. Así, el currículo de la

Facultad de Enfermería pretende que el profesor sea un planificador de experiencias y que integre la investigación con la docencia.

En la actualidad, en el caso específico de la formación del profesional de enfermería, se hace evidente el empleo de métodos a partir de los cuales se incrementen la autonomía e iniciativa del estudiante y se propicie el desarrollo del pensamiento creador y la independencia cognoscitiva. Por ello, es necesario introducir en el sistema de enseñanza del profesional de enfermería, métodos que respondan a los nuevos objetivos y tareas, lo que pone de manifiesto la importancia de la Activación del Aprendizaje Profesional, la cual constituye la vía idónea para elevar la calidad de este tipo de enseñanza.

Al preguntarle ¿Quisiera qué algo cambiara en el curso?, "No", en esta respuesta el significado que también es negativo, entendemos que no esta acorde con los momentos actuales, donde el

proceso docente es innovador, además donde siempre existe la posibilidad de buscar formas nuevas.

Por lo que entonces, organizar el proceso educativo implica sustentarse en bases psicopedagógicas que expliquen y relacionen que el aprendizaje humano está influenciado por un conjunto de factores psicodinámicas que interfieren la enseñanza-aprendizaje. Sin la comprensión de principios psicoeducativos no puede propender el aprendizaje transformador que genere el desarrollo integral y liberador del Educando para avanzar explicar teórica y prácticamente las estructuras de la actividad humana y la sociedad.

Donde la verdadera enseñanza socializadora, el desarrollo de la personalidad y de su estructura cognoscitiva resulta de una colaboración entre el alumno y el profesor quien dirige y guía al estudiante hacia la zona de desarrollo de enseñanza que responda a las particularidades del niño, por lo tanto, éste no puede ser igual para todos los alumnos

Cuando preguntamos ¿Alguna sugerencia para el próximo curso?, responde “ser un poco más selectivo con estos alumnos”, en este sentido el profesor, según nuestro criterio debe cambiar su forma de pensamiento si tenemos en cuenta que el papel del docente debe ser motivador; su función no se debe limitar a transmitir conocimientos, sino también a fomentar actitudes que le permitan al estudiante comprender la profesión, sus contenidos y su dimensión social. Esto permitirá al estudiante sentirse seguro y a medida que avanza en su formación podrá adquirir actitudes positivas hacia el trabajo interdisciplinario y hacia la búsqueda de metas comunes con otros profesionales.

Sin embargo, estos objetivos no se cumplen, la formación continúa siendo conductista y los profesores no han incorporado al quehacer docente la filosofía y objetivos, lo cual puede

influir en que el estudiante no integre en su vida la responsabilidad de su aprendizaje; a pesar de lo anterior el estudiante se siente satisfecho con su formación académica. Otro aspecto que se debe considerar, para explicar los cambios de actitud, es la limitada integración de la teoría con la práctica en las actividades concretas desarrolladas en cada una de las asignaturas, principalmente, en las prácticas clínicas y comunitarias.

Para con ello reforzar en los estudiantes las representaciones que los mismos tienen de la profesión que ha seleccionado y de esta forma compartir la opinión de algunos psicólogo social que plantean que las representaciones sociales no son sólo productos mentales sino que son construcciones simbólicas que se crean y recrean en el curso de las interacciones sociales; no tienen un carácter estático ni determinan

inexorablemente las representaciones individuales.

Estas formas de pensar y crear la realidad social están constituidas por elementos de carácter simbólico ya que no son sólo formas de adquirir y reproducir el conocimiento, sino que tienen la capacidad de dotar de sentido a la realidad social.

Con respecto a las diferencias entre las actitudes y las representaciones sociales dos son los aspectos que han sido destacados como rasgos diferenciadores. El primero hace referencia al carácter social y no individual de las representaciones sociales. El segundo se refiere a la consideración de las actitudes como reacciones individuales a los estímulos del medio, mientras que las representaciones sociales determinarían dichos estímulos.

En este sentido, es evidente que es responsabilidad de la institución formadora preparar profesionales con capacidad para entender y extender sus roles y servicios a la comunidad. En los que el docente tiene complejas responsabilidades con el estudiante pues influye sobre sus ideales, creencias y conceptos, además, posee la capacidad de reducirle tensiones o de generarle sentimientos latentes de agresividad y hostilidad.

CONCLUSIONES:

Al haber analizado los resultados de las Entrevista Grupal, Encuesta y la técnica de Completamiento de Frases, hemos llegado a las conclusiones siguientes:

- ✓ Al reflexionar sobre las diferentes visiones teóricas en estudios de las representaciones sociales, podemos afirmar que la temática se ha estudiado con mayor profundidad en Argentina, Brasil y otros países centroamericanos.
- ✓ El grupo de estudiantes de Licenciatura en Enfermería, motivo del estudio, consideramos tienen una buena representación social de la profesión, teniendo en cuenta las motivaciones que manifiestan por la profesión, aunque existen estudiantes que no tienen bien definida su representación social sobre la profesión.
- ✓ Las principales representaciones sociales de la profesión en un grupo de estudiantes de enseñanza media superior sobre la carrera de Licenciatura en Enfermería están dadas porque la carrera es muy sacrificada, interesante, lleva mucho estudio, y que se obtiene con bajos promedios.
- ✓ Dentro de las representaciones sociales de la profesión en un grupo de estudiantes de enseñanza media superior sobre la carrera de Licenciatura en Enfermería también manifiestan que después de estudiar se incorporan rápidamente a la vida laboral y ganar dinero, aunque no se puede afirmar que las representaciones sociales por la profesión estén dadas por las facilidades económicas, por lo que las mismas están influenciadas por las representaciones sociales imperantes en nuestra sociedad.
- ✓ Al comparar las representaciones sociales de un grupo de estudiantes de la carrera con el grupo informar de estudiantes de la enseñanza media superior previo al ingreso a la carrera de Licenciatura en Enfermería podemos afirmar que exista una diferencia en ambos grupos, aunque en el grupo de estudiantes de la carrera los aspectos motivacionales son más acentuados.
- ✓ En el grupo informar de estudiantes de la enseñanza media superior previo al ingreso a la carrera de Licenciatura en Enfermería se aprecia que no tienen bien definidas sus representaciones sociales acerca de la profesión.

Bibliografía.

- ❖ Álvarez de Zayas, C. (1992): La escuela por la excelencia. Ciudad de La Habana.
- ❖ Amaro Cano, M. C. (1994): Esbozo histórico de los principales conceptos actuales utilizados en enfermería, Revista Cubana de Enfermería.
- ❖ Fentom Tail, M. (1990): Manual de Enfermería. La Habana; Pueblo y Educación.
- ❖ Azorín García, P. (1995): La formación en la gestión de cambio. Rev. Rol de Enf. # 205, septiembre.
- ❖ Díaz Domínguez, T. (1995): Fundamento pedagógicos de la Educación Superior. Proyecto de capacitación a los centros de estudios didácticos. Rev. Edu. Sup. No. 17. Universidad de Pinar del Río.
- ❖ Álvarez, I. M. (1997). Investigación cualitativa. Diseño humanístico. UCLV: Material de estudio.
- ❖ Álvarez Duran, Y. (2000). Imagen Corporativa. La Habana: Editorial Científico Técnica.
- ❖ Bardin, L. (1997). Analise do conteúdo. Lisboa: Edicções 70
- ❖ Barrón Ruiz, A. (1997). Aprendizaje por descubrimiento. Análisis crítico y reconstrucción teórica. Salamanca: Amarrú Ediciones.
- ❖ Bell Rodríguez, R. I. Musibay Martínez (2001). Pedagogía y Diversidad. Ciudad Habana: Casa Editorial Abril.
- ❖ Bozhovich, L. I. (1976). La personalidad y su formación en la edad infantil. La Habana: Pueblo y Educación.
- ❖ Bruner, J. (1969). Hacia una psicología de la instrucción. México D.F.: Editorial Hispanoamericana.
- ❖ _____ (1976). Actos de Significados. Más allá de la revolución cognitiva. México D.F.: Editorial Alianza.
- ❖ Calviño Valdés-Faully, M. A. (2000). Orientación Psicológica. Esquema Referencial de Alternativa Múltiple. La Habana: Editorial Científico-Técnico.
- ❖ _____ (1998). Trabajar en y con grupos. Experiencias y reflexiones básicas. La Habana: Editorial Academia.
- ❖ César Casal, J. (1994). Selección de lecturas de psicología social. La Habana: Pueblo y Educación.

- ❖ Cole, M. (1984), “La zona de desarrollo próximo: donde cultura y conocimiento se generan mutuamente”. En *Infancia y Aprendizaje*. California: Carnegie Corporation.
- ❖ Colectivo de autores (1993). *O conhecimento no cotidiano. As representações sociais na perspectiva da Psicologia Social*. Brasil. Editora Brasiliense.
- ❖ Durán, D.; Cancio, Y.(2002): *La organización juvenil, FEU una mirada por dentro*. Dra. María Luisa González Ibarra, tutor. Trabajo de Diploma. UCLV.
- ❖ Davidov, V. (1981). *Tipos de generalización en la enseñanza*. La Habana: Pueblo y Educación.
- ❖ Davidov, V. (1988). *La enseñanza escolar y el desarrollo psíquico*. Moscú: Editorial Progreso.
- ❖ Domínguez, M. I. (1994). *Generaciones y procesos sociales en Cuba*. Rev. Contracorriente
- ❖ Domínguez, M. I. (1997). *Integración social y juventud cubana: Un estudio*. Rev. Cuba Socialista. La Habana. Número 7. p- 25-36.
- ❖ Friedrich, W., A. Kossakowaki (1965). *Psicología de la edad juvenil*. La Habana: Editora Universitaria.
- ❖ Fuentes Avila, M. (1992). *El grupo y su estudio de conflictos*. La Habana: Ediciones ENPES.
- ❖ _____ (2001). *Mediación en la solución de conflictos*. La Habana: Publicaciones Acuario. Centro Félix Varela.
- ❖ González, P. (compiladora) (1997). *Psicología de los grupos. Teoría y aplicación*. Madrid: Síntesis, S. A.
- ❖ González Rey, F. (1983). *Motivación moral en adolescentes y jóvenes*. La Habana: Editorial Ciencia-Técnica.
- ❖ González Rey, F. (1985 a). *Psicología de la personalidad*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- ❖ _____ (1989 a). “Personalidad y Comunicación: Su relación teórica y metodológica”. En: *Temas sobre la actividad y la comunicación*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, pp. 327-348.
- ❖ _____ (1989 b). *Psicología. Principios y categoría*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.

- ❖ González Rey, F. , A. Mitjans Martínez (1989). La personalidad su educación y desarrollo. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- ❖ González Rey, F. , H. Valdés Casal (1994). Psicología Humanista y Desarrollo. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- ❖ González Rey, F. (1996). Problemas epistemológicos de la Psicología. La Habana: Academia.
- ❖ _____ (1997). Epistemología cualitativa y subjetividad. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- ❖ González Serra, D. J. (1984). Problemas filosóficos de la psicología. La Habana: Pueblo y Educación.
- ❖ Hiebsch, H., M. Vorweng (1982). Psicología Social Marxista. La Habana: Editora Política.
- ❖ Hilgard, E. R. (1972). Teorías del aprendizaje. La Habana: Instituto Cubano del Libro.
- ❖ Itzcovich, S. (1996). “El universo audiovisual del niño latinoamericano”. En: El niño y la imagen Video Cine Televisión. La Habana: Editorial Pablo de la Torriente.
- ❖ Ibáñez, T. (1998). Ideología de la vida cotidiana. Barcelona. Sendai Editores.
- ❖ Jane Spink, M. (1999). “Desvendando as teorias implícitas: Uma metodologia de análises das representações sociais”. En: Textos en representações sociais. Brasil: Editora Vizes.
- ❖ Jovchelovitch, S. (1999). “Vivendo a vida com os outros: intersubjetividades espaço público e representações sociais”. En: Textos en representações sociais. Brasil: Editora Vozes.
- ❖ Kolominski, Y. L. (1990). La psicología de la relación reciproca en los pequeños grupos. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. Primera reimpresión.
- ❖ de Psicología Social, Tomo 2. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, pp. 180-185.
- ❖ López Nodarse, M. (2001). “Comunicación”. En: Violencia y sexualidad. La Habana: Editorial Científico Técnica. Primera reimpresión, pp. 101-112.
- ❖ Martín Baró, I. (1999). Sistema, grupo y poder. Psicología social desde Centroamérica II. San Salvador: UCA Editores, cuarta edición.
- ❖ Minujin, A., M. Sorin (1990). Introducción al Psicodrama. La Habana: Ediciones ENPES.
- ❖ Paloma Sainz de Vicuña (1999). “La educación infantil. El currículo”. En: Didáctica de la Educación Infantil. España: IMPRESA.

- ❖ Paloma Sainz de Vicuña (1999). “Proyecto Educativo. Proyecto Curricular”. En: Didáctica de la Educación Infantil. España: IMPRESA.
- ❖ Pedra, J. A. (1997). Currículo, conhecimento e suas Representações. Brasil: Editora Papyrus.
- ❖ Peña Grass, I. (2001). Apuntes para Diplomado de Investigación cualitativa. Inédito.
- ❖ Perera, M. (1999). A propósito de las representaciones sociales. Apuntes teóricos, trayectoria y actualidad. Inédito.
- ❖ Pichón-Riviére, E. (1988). El proceso grupal. Del psicoanálisis a la psicología social. Buenos Aire: Ediciones Nueva Visión. (Edición 28).
- ❖ Piaget, J. (1972). La construcción de lo real en el niño. La Habana: Instituto Cubano del Libro.
- ❖ Patrony, J. C. (1989). “La relación sujeto objeto en la psicología”. En: Temas sobre actividad y comunicación. La Habana: Editorial Ciencias Sociales, pp. 211-258.
- ❖ Rivero Pino, R. (1998). La representación social del rol paterno en la realidad cubana actual. Implicaciones psico-socio-políticas../Ramón Rivero; Dra. Patricia Ares Muzio, Romelia Pino Fryre, Tutora. Tesis para optar por el grado de Doctor en Ciencias Filosóficas. Facultad de CSH-UCLV. Santa Clara.
- ❖ Rodríguez, A. (1990). “Liderazgo. Política de Dirección”. En: Transitando por la Psicología. La Habana: Ciencia Sociales.
- ❖ Sherkovin, Y. A. (1992). Problemas psicológicos de los procesos masivos de información. La Habana: Editora Política.
- ❖ Stahlberg, D. y Frey, D. (1994). “Actitudes I: estructura, medida y funciones”. En: Introducción a la Psicología Social. Una perspectiva europea. Barcelona: Editorial Aries S.A.
- ❖ Vasillo Barrueta, N. (2001). La conducta desviada. Un enfoque psicosocial para su estudio. Ciudad Habana: Editorial Félix Varela.
- ❖ Vigotski, L. S. (1981). Pensamiento y Lenguaje. La Habana: Pueblo y Educación.
- ❖ _____ (1987). Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores. La Habana: Editorial Científico Técnica.
- ❖ _____ (1995). “Interacción entre enseñanza y desarrollo”. En: Selección de Lecturas de Psicología Infantil y del Adolescente. La Habana: Pueblo y Educación.

- ❖ Arróspide, J. (1992). Representación Social de grupos de Jóvenes. Tesis Doctoral. San Sebastián: Universidad del País Vasco.
- ❖ Casado, E. (1991). La interacción docente-alumno y sus Representaciones Sociales. Tesis de maestría en Psicología Social. Caracas. Universidad Central de Venezuela.
- ❖ Casado, E. y Martínez-Taboada, C. (2000a). Contenido, Estructura y Anclaje de la Representación Social de la Interacción Pedagógica. En: E. Casado y S. Calonge (Comp.) Representaciones Sociales y Educación. Cuadernos de postgrado, N° 25. Caracas: CEP-FHE.
- ❖ Casado, E. y Martínez-Taboada, C. (2000b). Objetivación de las representaciones sociales de la interacción pedagógica. Estudio transcultural. En: E. Casado y S. Calonge (Comps.), Representaciones Sociales y Educación. Cuadernos de postgrado, N° 25. Caracas: CEP-FHE

- ❖ Martínez-Taboada, C. (1992). Estructura y Procesos de Grupo: Un modelo Psicosocial. Tesis doctoral. San Sebastián. Universidad del País Vasco.
- ❖ Amerio, P. y De Piccoli, N. (1990). Représentation de l'engagement social et de l'amitié: une étude sur des groupes de jeunes. Revue Internationale de Psychologie Social. 3: 383-407.
- ❖ Haslam, N. y Fiske, A. (1991). Implicit relationship prototypes: comparative tests of five theories of the cognitive organization of social relationships. Journal of Experimental Social Psychology. 28 (5): 441-474.
- ❖ Moliner. P. (1988). La représentations sociale comme grille de lecture, Tesis Doctoral. Aix-en-Provence: Publications de l' Université de Provence.
- ❖ Flament, C. (1984). From the bias of structural balance to representation of the group. En R. Farr y S. Moscovici, Social Representations, pp. 269-285. Cambridge: Cambridge University Press.

- ❖ Belelli, G. (1987). Prototypes et Representations Sociales de la Maladie Mentale. En G. Belelli (Ed.). La Representation Sociale de la Maladie Mentale. Nápoles: Liguori.
- ❖ Páez, D. y Vergara, A. (1992). Conocimiento social de las emociones: Evaluación de la relevancia teórica y empírica de los conceptos prototípicos de Cólera, Alegría, Miedo y Tristeza. Cognitiva.
- ❖ Moscovici, S. (1979). El Psicoanálisis. Su imagen y su público. Buenos Aires: Heumul .
- ❖ Moscovici, S. (1986). Psicología Social II. Barcelona: Paidós.
- ❖ Gilly, M. (1986). Psicopsicología de la Educación. En S. Moscovici, Psicología Social II. París: PUF.
- ❖ Gilly, M., Roux, J. P. y Trognon, A. (Eds.) (1999). Apprendre dans l'interaction. Aix-en-Provence: Presses Universitaires de Nancy.

- ❖ Ayestarán, S. (1987). Las representaciones sociales del grupo. En D. Páez y colaboradores, Pensamiento, Individuo y Sociedad. Cognición y Representación social. Madrid: Fundamentos.
- ❖ Casado, E. (1991). La interacción docente-alumno y sus Representaciones Sociales. Tesis de maestría en Psicología Social. Caracas. Universidad Central de Venezuela.
- ❖ Casado, E. (1999). Bienestar y malestar subjetivo asociado a las representaciones sociales de la interacción pedagógica. AVEPSO. XXII, 1: 25-44.
- ❖ Garnier, C. y Rouquette, M. (2000). Représentations sociales et education. Montreal: Editions Nouvelles.
- ❖ Revista de Pedagogía (2002) (en línea) 2002 julio 15. (fecha de acceso) 13 mayo de 2005. URL disponible en: http://www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=S0798-97922002000200004&script=sci_arttext
- ❖ Pérez Rubio, A. M. Los jóvenes y el trabajo. Un estudio sobre

representaciones sociales. (en línea)
2005 mayo 2. (fecha de acceso) 13 mayo
de 2005. URL disponible en:
[http://www.campus-
oei.org/valores/monografias/monografia04
/reflexion03.htm](http://www.campus-oei.org/valores/monografias/monografia04/reflexion03.htm)

- ❖ Pievi, N, R., Echaverry Mer E. P., “La búsqueda de sentido en el contexto de la educación actual”. (en línea) 2005 abril 20. (fecha de acceso) 13 mayo de 2005. URL disponible en: http://www.prolab.unlp.edu.ar/articulos_notas_ver.php?id=3
- ❖ Durkheim, E. (1898). Représentations individuelles et représentations collectives. Revue de Métaphysique et de Morales, VI, pp 273-300.
- ❖ Moscovici, S. (1981). On social representation. En J.P. Forgas (Comp.). Social cognition. Perspectives in everyday life. Academic Press. Londres.
- ❖ Alvaro, J.L. (1995). Psicología social: perspectivas teóricas y metodológicas. Siglo XXI. Madrid.
- ❖ Ibáñez, T. (1988). Ideologías de la vida cotidiana. Sendai. Barcelona.
- ❖ Farr, R.M. y Moscovici, S. (1984). Social representations. Cambridge University Press. Cambridge.
- ❖ Berger, P. y Luckman, T. (1968). La construcción social de la realidad. Amorrortu. Buenos Aires.
- ❖ Concepto de Representación Social (en línea) 2005 abril 20. (fecha de acceso) 13 mayo de 2005. URL disponible en: <http://www.margen.org/catedras/Representaciones%20sociales.doc>
- ❖ Moscovici S., (1984). *The Phenomenon of Social Representations*, En: Farr R.M. y Moscovici S. (eds.), *Social Representations*, Cambridge University Press, Cambridge.

- ❖ Lorenzet A., Neresini, F. "Ciencia, riesgo y representación social" Universidad de Padua, Italia. (en línea) 2005 abril 20. (fecha de acceso) 13 mayo de 2005. URL disponible en: <http://www.jrc.es/home/report/spanish/articles/vol82/SCI2S826.htm>
- ❖ Eslava Albarracin, D. G. y Puntel de Almeida, M. C. "Representaciones sociales de salud y enfermedad: investigando el estado del arte". *Cienc. enferm.* [online]. dic. 2002, vol.8, no.2 [citado 20 Mayo 2005], p.59-72. Disponible en la World Wide Web: http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0717-95532002000200007&lng=es&nrm=iso . ISSN 0717-9553.
- ❖ el modelo de Serge Moscovici. Capitulo II. (en línea) 2005 abril 20. (fecha de acceso) 13 mayo de 2005. URL disponible en: <http://www.geocities.com/Paris/Rue/8759/mosco2.html>
- ❖ Kerouac, S et al. (1996): "*El pensamiento enfermero*". Traducción: Mercé Arque Blanco. Ed. MASSON S.A., Barcelona.
- ❖ Foucault, Michel (1990). "*La vida de los hombre infames*". Ensayos sobre desviación y dominación. Ediciones la Piqueta. Madrid.
- ❖ Tarrío, S. E. (2003). "Representaciones sociales, ciencia e ideología en el cuidado enfermero de ancianos dependientes institucionalizados". Buenos Aires – Argentina. (en línea) 2003 diciembre 13. (fecha de acceso) 13 mayo de 2005. URL disponible en: <http://www.psicologiacientifica.com/publicaciones/biblioteca/articulos/ar-tarrio01.htm>
- ❖ La representación social de la vejez. (en línea) 2005 Marzo 10. (fecha de acceso) 13 mayo de 2005. URL disponible en: <http://www.mdp.edu.ar/psicologia/aacc/bole14/TesisMonchie.htm>
- ❖ Jodelet Dense., La representación social: fenómenos, concepto, teoría. (en línea) 2005 Marzo 15. (fecha de acceso) 13 mayo de 2005. URL disponible en: http://www.galeon.com/pcazau/resps_jode.htm

Encuesta

Se solicita a los estudiantes que respondan las preguntas aquí formuladas con la mayor franqueza y sinceridad posibles. Los datos aportados en la misma serán parte de los resultados de Tesis para optar por Título en Master en Psicopedagogía.

No tiene que poner su nombre.

1. ¿Qué actividad realizaba antes de comenzar a estudiar?

- Trabajaba
- Estudiaba en Preuniversitario
- Estudiaba FOC
- Estudiaba en otro nivel de enseñanza
- No estudiaba
- No trabajaba
- Otros

De no estar estudiando o trabajando ¿qué hacía? _____

2. ¿Por cuál vía te enteras de la posibilidad de estudio en este nuevo modelo de formación de personal de enfermería?

- Radio
- TV
- CDR
- FMC
- UJC
- Vecinos
- Otros

En caso de responder otros especifique cuales fueron

3. ¿Tenias alguna idea formada anteriormente de la carrera de Licenciatura en Enfermería?
¿Cuál? _____

4. ¿Qué te hizo anotarte en el proyecto? _____

5. ¿De toda la información que recibiste antes de entrar en el curso cuál fue la más importante para ti?

6. ¿Qué idea te hiciste del Licenciado en Enfermería en aquel momento?

7. ¿Cuándo madura la idea de lo que es el Licenciado en enfermería?

8. ¿Cómo llega esa información a ti?

- ___ Por el profesor
- ___ En conferencia
- ___ Tus compañeros
- ___ En actividades de Educación al Trabajo

¿Cuál?

9. ¿Qué momentos y actividades enriquecen la idea del Licenciado en Enfermería una vez iniciado el curso?

10. ¿Qué otro momento en el curso una vez ya en él ha enriquecido tu visión como Licenciado en Enfermería?

11. ¿Qué idea tienes ahora de la carrera?

12. ¿Qué idea tienes de lo que es ser Licenciado en Enfermería, qué significa para ti pertenecer al ejercito de las batas blanca?

13. ¿Cuáles son actualmente tus aspiraciones?

Encuesta

Cuestionario aplicado al profesor guía. Le sugerimos responda este, con la mayor sinceridad posible. Los resultados que aquí se recogen serán aplicados en los resultados de Tesis para optar por el Título de Master en Psicopedagogía.

1. ¿Qué idea tienes del estudiante de enfermería del Nuevo Modelo Pedagógico?

2. ¿Qué le preocupa como profesor guía?

3. ¿Algunas medidas que entorpecen el modelo docente educativo...?

4. ¿Quisiera qué algo cambiara en el curso?

5. ¿Alguna sugerencia para el próximo curso?

Entrevista grupal

1. ¿Qué actividad realizaba antes de comenzar a estudiar?
 - a. Trabajaba
 - b. Estudiaba en Preuniversitario
 - c. Estudiaba FOC
 - d. Estudiaba en otro nivel de enseñanza
 - e. No estudiaba
 - f. No trabajaba
 - g. Otros

De no estar estudiando o trabajando ¿qué hacía?

2. ¿Por cuál vía te enteras de la posibilidad de estudio en este nuevo modelo de formación de personal de enfermería?
 - a. Radio
 - b. TV
 - c. CDR
 - d. FMC
 - e. UJC
 - f. Vecinos
 - g. Otros

En caso de responder otros especifique cuales fueron

3. ¿Tenias alguna idea formada anteriormente de la carrera de Licenciatura en Enfermería? ¿Cuál?

4. ¿Qué te hizo anotarte en el proyecto?
5. ¿De toda la información que recibiste antes de entrar en el curso cuál fue la más importante para ti?
6. ¿Qué asignaturas son las que más te motivan?
7. ¿Qué crees pueda incidir en la motivación hacia otras asignaturas?
8. ¿Cuáles son las asignaturas que más te han aportado en tú formación?
9. ¿Alguna actividad en el curso que consideres que haya sido significativa para la idea que tienes hoy del Licenciado en Enfermería?
10. ¿Cómo crees que te ven los demás estudiantes de enfermería?
11. ¿Crees que eso pueda afectar el ejercicio de tú rol como enfermero?
12. ¿Algún momento significativo en el curso?
13. ¿Alguna sugerencia para el próximo curso?
14. ¿Tienes idea como hacer el trabajo en la práctica?
15. ¿Sabes cómo trabaja un enfermero?
16. ¿Qué idea tienes, qué piensas hacer?

Anexo

INSTITUTO SUPERIOR DE CIENCIAS MÉDICAS
"Dr. SERAFÍN RUIZ DE ZARATE RUIZ".
VILLA CLARA.

**Instrumento para ser aplicado a estudiantes de
primer año de Licenciatura en Enfermería del
Nuevo Modelo Pedagógico.**

Técnica de Completamiento de Frases

Estimado estudiante: Termina la frase de acuerdo a tú imaginación.

1. Yo deseo _____.
2. Desearía trabajar en _____.
3. Cuando me gradúe quiero _____.
4. A veces creo _____.
5. Me gusta mucho _____.
6. La enfermería _____.
7. Mi carrera es _____.
8. Necesito _____.
9. Lo que más añoro es _____.
10. Si pudiera _____.

