



Universidad de las Ciencias de la Cultura Física y el Deporte
Facultad de Villa Clara

Trabajo de Diploma
Para optar por el título de
Licenciado en Cultura Física.

Título:

*Acciones para la enseñanza-aprendizaje del
Fútbol como motivo clase de la Educación Física
en la ESBU José R. León Acosta de Santa
Clara.*

Autor: Ridel Manso Pérez.

Tutor: Lic. Ernesto Ricaño Camacho.

Consultante: MSc. Edelsio Griego Cairo.

**Curso
2009-2010**

“Año 52 de la Revolución”

Dedicatoria

- A mis padres por su apoyo incondición que me han brindado durante la carrera.
- A todos mis amigos que de una forma u otra creyeron en mí.

Agradecimientos

- Al Lic. Ernesto Ricaño Camacho, mi tutor, por la ayuda brindada porque si ella no se hubiera podido realizar la investigación con éxito.
- A MS.c Edelsio Griego Cairo por haber aportado sus conocimientos y experiencias a la investigación.
- Al Lic. Orlando Enrique Gatorno por haberme introducido en el campo de la Cultura Física y confiar en mí.
- A la Revolución por permitir hacer realidad nuestros sueños.
- A todos mis alumnos y compañeros de trabajo que de una forma u otra colaboraron con la investigación.

Resumen

La investigación fue realizada por inquietudes científicas surgidas a partir de los conocimientos teóricos y metodológicos sobre la Educación Física, el Fútbol y otras asignaturas de gran importancia para el graduado en Cultura Física. El trabajo tiene como objetivo diseñar acciones docentes que permitan estimular el aprendizaje del Fútbol partiendo del nivel de desarrollo alcanzado por los alumnos del séptimo grado de la Enseñanza Media. Se parte del modelo integral físico educativo y del Fútbol como motivo clase de la Educación Física, considerando que son valiosos sustentos teóricos que guían los procederes de los alumnos y profesores para llevar a cabo un proceso de aprendizaje del Fútbol desde lo que saben hacer para que se haga utilizable en todos e incorporándolo a los estilos de vida como es objetivo central de la Educación Física en el presente siglo. Se han utilizado métodos de investigación descriptivo y de toma de opinión que han arrojado información importante para hacer recomendaciones puntuales de tipo práctica al aprendizaje del Fútbol esencialmente desde una posición de sujeto activo. Las acciones responden a las tareas que debe llevar a cabo cualquier docente que centre el proceso en el alumno y que persiga que estos generen aprendizajes. Entre esas acciones están, el diagnóstico y el diseño de ejercicios que constituyan niveles de ayuda.

Índice

I	Introducción	1
II	Desarrollo	5
2.1	Fundamentación Teórica	5
2.1.1	La clase de Educación Física: factor esencial del proceso de enseñanza – aprendizaje.	5
2.1.2	Importancia de la Educación Física para la formación integral de la personalidad desde la especificidad de su objeto de estudio.	6
2.1.3	El Fútbol como motivo clase de la Educación Física.	10
2.1.4	Caracterización del estudiante del nivel medio básico.	12
2.1.5	El alumno de secundaria básica y los problemas de su Educación Física.	14
2.16	Sistema general de la enseñanza del Fútbol.	15
2.1.7	La enseñanza - aprendizaje del Fútbol.	17
2.2	Metodología del trabajo	19
2.3	Análisis de los resultados	21
2.3.1	Resultados de la revisión de documentos.	21
2.3.2	Resultados de la encuesta.	21
2.3.3	Resultados de la observación.	23
2.4	Acciones para estimular el aprendizaje del Fútbol.	26
III	Conclusiones	29
IV	Recomendaciones	30
V	Bibliografía	
VI	Anexos	

I. Introducción.

La Educación Física, como componente fundamental del desarrollo de la personalidad del educando conforma su sistema sobre la base de la estructura del Sistema Nacional de Educación, de ahí la existencia de la Educación Física en el nivel preescolar, en el nivel primario, en el nivel medio, y en el nivel superior. Tiene como objetivo el desarrollo de capacidades y habilidades físicas, la transmisión de conocimientos y el desarrollo de cualidades psíquicas de la personalidad; para ello cuenta con el ejercicio físico como medios fundamental, que a su vez tiene su fundamento en el movimiento humano. Por supuesto que no todo movimiento es un ejercicio físico. Los ejercicios físicos son movimientos seleccionados pedagógicamente, que influyen positivamente en el desarrollo de las capacidades físicas, los hábitos y las habilidades motrices.

La Educación Física debe dar respuesta a diversas necesidades de los ciudadanos de la sociedad actual, por tal motivo hoy se requiere desarrollarla con una visión contemporánea, donde los alumnos, el profesor y los métodos redimensionan su papel en dicho proceso.

Dentro de las características de una clase contemporánea de Educación Física está la necesidad de que los alumnos actúen como sujetos de su propio aprendizaje, lo que da posibilidad de que haya un predominio de toma de decisiones en la actividad que realizan, y tengan la posibilidad de plantear estrategias que lo lleven a encontrar respuestas a diversos problemas de la actividad física como forma de preparación para nuevos aprendizajes y para la vida. En ello juega un importante papel el profesor que es quien guía la actuación de los alumnos.

Los conocimientos teóricos y metodológicos sobre la Educación Física adquiridos en la carrera y la participación directa en el Proceso Docente Educativo, por proceder de un curso de habilitado, me han dejado satisfacciones e inquietudes.

Dentro de las satisfacciones está poder constatar la enseñanza del Fútbol en la formación de un graduado reconocido como un joven que formalmente sus aspiraciones profesionales.

Dentro de las inquietudes se puede citar una forma de enseñanza del Fútbol, que conduce a los alumnos a un proceder en el aprendizaje poco reflexivo, mecánico, reproductivo, que no garantiza reflexiones, intercambio, soluciones colectivas, llegar a una misma respuesta por diferentes vías, etc. Mientras se requiere la participación del alumno como sujeto de su propio aprendizaje, que es aquel que conoce y participa activamente, propone ideas o vías de solución, investiga y busca el conocimiento, se ejercita y es capaz de autoevaluarse en las fases de organización, ejecución y control del proceso, el que aprende con regulación y autorregulación entre otras cuestiones.

En este trabajo se han utilizado métodos de investigación descriptivo y de toma de opinión que han arrojado información importante para hacer recomendaciones puntuales de tipo práctica al aprendizaje del Fútbol esencialmente desde una posición de sujeto activo, a fin de proponer las mejores formas entendidas para lograr un aprendizaje del deporte Fútbol para la vida.

Las acciones de enseñanza actual solo dan la posibilidad de ejercitar y en algunos casos combinar elementos técnicos para jugar todo el grupo por igual, pero no se parte del conocimiento, del estado actual y de las limitaciones de los alumnos para que descubran sus potencialidades.

Respecto al profesor de Educación Física de la secundaria, en el nuevo milenio debe aprender a ser un profesional que percibirá su rol como provocador y facilitador de aprendizajes, y que asume su misión, no en términos de enseñar, sino más bien de lograr que sus alumnos aprendan. Este profesor debe ser capaz no sólo de interpretar y aplicar el programa de Educación Física, sino de recrearlo y construirlo él mismo; debe estar

preparado para identificar la variedad de opciones pedagógicas y de contenido que se le presentan, a fin de optar por la más adecuada a cada circunstancia, a las particularidades de su grupo de alumnos y del tema de que se trate; debe ser el profesor "... que toma decisiones, que investiga en su área y que resuelve problemas..."(Gimeno Sacristán, 1992: 83).

Esta realidad nos pone ante la siguiente **situación problémica**:

Contradicciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje del Fútbol relacionadas con la propuesta de ejercicios igual para todos y la necesidad de estimular el aprendizaje, desde lo que cada uno puede hacer por si solo de acuerdo a los niveles de desarrollo exigidos para el séptimo grado.

Problema Científico:

¿Qué acciones se deben desarrollar para estimular el aprendizaje del Fútbol en el proceso de la Educación Física partiendo del nivel de desarrollo actual alcanzado en los alumnos de séptimo grado?

Objetivo General:

Diseñar acciones docentes que permitan estimular el aprendizaje del Fútbol en los alumnos de séptimo grado partiendo del nivel de desarrollo actual alcanzado.

Objetivos Específicos:

1. Caracterizar el estado actual de las acciones de enseñanza- aprendizaje del Fútbol en los alumnos de séptimo grado.
2. Elaborar acciones que permitan estimular el aprendizaje del Fútbol en los alumnos de séptimo grado.

Métodos y/o Técnicas:

- **Nivel Teórico**
 - Histórico Lógico
 - Analítico Sintético
- **Nivel Empírico**
 - Análisis Documental
 - Observación
 - Encuesta
- **Distribución Empírica de Frecuencia**

Población y Muestra

El estudio se realizó en la ESBU José R. León Acosta, enclavada en el consejo popular Santa Catalina Capiro perteneciente al Combinado Deportivo Aurelio Janet. De una matrícula de 227 alumnos del séptimo grado, se seleccionaron aleatoriamente 60, que representa un 30 %.

De 8 profesores de Educación Física de la escuela, se seleccionaron de forma intencional 2, los cuales son los que imparten docencia en el grado.

II. Desarrollo.

2.1 Fundamentación Teórica.

2.1.1 La clase de Educación Física: factor esencial del proceso de enseñanza – aprendizaje.

El proceso de enseñanza – aprendizaje se lleva a cabo a través de numerosas y variadas actividades que se desarrollan en la escuela como respaldo, consolidación y ampliación de la instrucción y del trabajo educativo. Esta unidad en la planificación coordinada, interrelacionada e integral de la educación docente, exradocente y extraescolar desarrolladas con un carácter sistémico, constituye uno de los aportes contemporáneos de la pedagogía.

En el ámbito escolar se han instrumentado numerosas actividades de la Educación Física, el deporte y la recreación, que se realizan dentro y fuera de la escuela, y que contribuye poderosamente al desarrollo integral de los educandos. Pero estas múltiples actividades no pueden verse como la suma de elementos aislados, sino como un sistema de influencias que se caracterizan por su integralidad, por la interacción de sus elementos, y por los vínculos y relaciones que condicionan su estructura.

Por ello, tanto la actividad docente (la clase) como las actividades extra docentes (actividades en la naturaleza, gimnasia musical aerobia, práctica de deportes, etc.) y las actividades extraescolares (encuentros deportivos intercentros y competencias oficiales de los juegos escolares), entre otras, deben responder una planificación íntimamente relacionada y articulada, de forma tal, que permita su relación efectiva.

Este carácter de sistema posibilita que cada elemento componente desempeñe las funciones que le son inherente, se establezcan las relaciones con el resto de los elementos y se fije la forma y el tiempo en que se debe llevar a cabo sus funciones.

La clase esta considerada como la forma mas adecuada para el logro de los objetivos educativos, porque en ella están dadas las condiciones necesarias para fundir, en un proceso único, la instrucción y la educación. La posición dominante de la clase esta determinada por varios factores, entre los que podemos señalar los siguientes:

- Su carácter obligatorio dentro del currículum escolar.
- Se rige por una programación para los distintos grados, niveles y tipo de educación.
- Contribuye, en interrelación con las demás asignaturas (relación intermaterias) y en unión con las formas extra docentes y extraescolares a la formación de personas integralmente desarrolladas.

En la clase, el profesor facilita, orienta, guía la actividad instructivo – educativa de sus alumnos teniendo en cuenta las diferencias individuales de éstos y utilizando adecuadamente estrategia de aprendizaje y educativas en su labor pedagógica, con lo cual se crea las condiciones propicias para que todos los alumnos alcancen los niveles de desarrollo físico – motriz, cognoscitivo y actitudinal previstos.

Podemos decir entonces, que la clase de Educación Física es el factor esencial, la forma organizativa fundamental, dentro del sistema de actividades docente y extra docentes de carácter físico – deportivas y recreativas que se desarrollan en la escuela.

2.1.2 Importancia de la Educación Física para la formación integral de la personalidad desde la especificidad de su objeto de estudio.

La tendencia hacia una formación integral para el hombre se relaciona con una visión amplia de la *educación para la vida*.

La Educación Física como elemento esencial de la calidad de la educación a lo largo de toda la vida, es parte de la formación multilateral y armónica de la personalidad; constituye un proceso encaminado al desarrollo de las capacidades de rendimiento físico del individuo, sobre la base del perfeccionamiento morfológico y funcional del organismo, la formación y mejoramiento de habilidades motrices, la adquisición de conocimientos y el desarrollo de cualidades morales y volitivas.

Desde la especificidad de su objeto de estudio la Educación Física incide no solo en la salud y el desarrollo físico, sino también en la adquisición de valores necesarios para la cohesión social y el dialogo. Es un instrumento que ha de permitir, en particular, que los jóvenes aprendan a comunicar, a cooperar, a trabajar en equipo, a respetar a los demás, a adquirir disciplina y aceptar la derrota, ya que la esencia del proceso pedagógico radica en el desarrollo del hombre en la sociedad. Al respecto reflexiona López, A. (2006)...” *al ser el hombre y su desarrollo el objeto de la Educación Física y, a la vez, sujeto activo en el proceso de su propio desarrollo físico, el trabajo de cada sesión de clase tiene que encaminarse a la formación de la personalidad, sin descuidar, ni dejar de tener como centro y objetivo principal, dentro del enfoque multilateral, el aspecto físico*”.

En Cuba los estudios sobre las tendencias de la Educación Física contemporánea: aportes y limitaciones realizadas por López, A, que aparecen en su obra “El proceso de enseñanza aprendizaje en Educación Física” (2006), han sido utilizados por constituir a nuestro juicio un análisis abarcador de los distintos modelos y tendencias y asumir una posición hacia un modelo integrador.

Refiere el autor que en los últimos tiempos se ha hecho cada vez más evidente la necesidad de un enfoque integral físico-educativo que supere la anterior etapa de tendencias contrapuestas, lo cual se aprecia en un grupo importante de autores tales como. Lagartera, J. (1988); Cecchini, J. A. en García Hoz, V. (1996); Cagigal, entre otros.

No es posible desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje en la Educación Física centrado en un solo modelo; ello evidencia la necesidad de ***un enfoque integral físico-educativo.***

La esencia del enfoque integral físico-educativo se expresa en:

- Enfoque multilateral-integral.
- Motivación y creación de un estado psíquico favorable.
- Atención a las diferencias individuales de la labor colectiva del aprendizaje y el establecimiento de niveles de ayuda.
- Contribución al desarrollo de un pensamiento productivo en los escolares, mediante las actividades físico - deportivas.
- Adecuada organización y preparación de la clase; evaluación y auto evaluación permanentes.

En la escuela, la Educación Física se desarrolla mediante diversas actividades de carácter físico-deportivas y recreativas que se practican de forma obligatoria (docente) u opcional, dentro y fuera de la escuela (extradocente y extraescolar), pero la clase constituye la forma fundamental de organización del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje y es donde se materializan en cada sesión la actuación de los componentes personales del proceso (el profesor y los alumnos), así como la forma de abordar y concretar metodológicamente los componentes no personales (objetivos, contenidos, métodos-estilos de enseñanza, medio y evaluación).

Para determinar la calidad de la clase de Educación Física contemporánea se debe determinar el valor que se expresa en niveles cualitativos y cuantitativos del proceso enseñanza-aprendizaje cuyo nivel óptimo de referencia o deseable se concreta en los siguientes aspectos: (López, A. 2006)

- El alumno es un sujeto activo. Es *objeto* de influencias educativas pero sobre todo *sujeto* de su propio aprendizaje.
- La acción pedagógica del profesor se enfoca como orientación en *proceso significativo y constructivo del aprendizaje*.
- La relación profesor-alumno se concreta en una *relación sujeto-sujeto* en un marco de comunicación dialógica.
- La *diversidad* del alumnado y su atención constituye un aspecto destacado dentro de la clase.
- Los *objetivos* se concretan a partir del valor formativo, intrínseco de la actividad (no conductual) y existe una total correspondencia entre estos, los contenidos, la metodología y la evaluación.
- El *contenido* tiene un predominio de tareas abiertas significativas y de juegos que favorezcan el proceso de *toma de decisión por el alumno*.
- La *metodología* se concreta en el empleo de estilos de enseñanza que promuevan la *independencia, la socialización y la creatividad*.

- Los *medios* empleados satisfacen la necesidad de ejercitación y práctica de los alumnos.
- La *evaluación* tiene un carácter formativo integral: *heteroevaluación, auto-evaluación y coevaluación*.

El Proceso de Enseñanza-Aprendizaje al igual que cualquier otro tipo de proceso, requiere para su desarrollo partir del conocimiento del estado inicial del sujeto - en este caso del estado de preparación del alumno, por lo cual la realización del diagnóstico resulta una exigencia obligada.

El diagnóstico permite orientar de forma eficiente, en función de los objetivos propuestos, las acciones del profesor, al concebir y organizar el proceso de enseñanza-aprendizaje, y dar atención a las diferencias individuales del alumno. De ahí, que violar este requerimiento conduce a desarrollar el proceso sin elementos objetivos, convirtiéndose en una de las causas que incide en la calidad.

2.1.3 El Fútbol como motivo clase de la Educación Física.

Para analizar el Fútbol como motivo clase de la Educación Física, se parte en el análisis teórico de algunas proyecciones de la Educación Física en el siglo XXI en las que se hace un llamado al perfeccionamiento del proceso dado los siguientes pronunciamientos:

1. Se asegurará como Educación siempre que se presenten con propósito educativo y abarque aprendizaje.
2. Será un factor de inclusión social.

3. Debe ser utilizada durante todo el tiempo de vida de las personas, por ello tendrá que constituirse en Educación Física de Calidad.
4. Calidad desde esta visión se asume cuando el proceso permita educar para una práctica permanente que lleve a los alumnos a mejorar: estilos de vida, uso del tiempo libre, conducta al alejarse de la drogadicción y el alcoholismo, y con ello fomentar una mejor calidad de la vida.

Para el tratamiento de la unidad de Fútbol del programa de Educación Física de séptimo grado se hacen recomendaciones:

- Tener en cuenta lo aprendido en el grado anterior.
- Partir de un diagnóstico para conocer el nivel de desarrollo que tienen los estudiantes en las habilidades programadas para el grado y se recomienda que puede ser mediante juego, habilidades combinadas, complejos de habilidades u otras formas que el profesor considere.
- Considerar el respeto a las reglas.
- Que los alumnos apliquen los elementos técnico-tácticos aprendidos en situaciones reales de juego.
- Además, enseñar las reglas fundamentales que están relacionadas con las habilidades y aquellas otras necesarias para el desarrollo del juego.
- Dominar las señalizaciones básicas de los árbitros.

Otras recomendaciones:

- Si al desarrollar las clases el profesor aprecia que los alumnos no dominan determinados movimientos o elementos técnicos, debe fraccionar o trabajarlos

aisladamente y después ir introduciendo defensas pasivas y medios activos con situaciones variables dentro de la ejercitación.

- Si el profesor desde las primeras clases logra enseñar los elementos técnicos combinando las habilidades de forma muy similar a situaciones de juego, entonces se puede ir introduciendo paulatinamente, según el nivel de asimilación de los estudiantes, los elementos técnicos defensivos que guarden relación con los ofensivos, por supuesto, con aumento gradual de las exigencias.
- Se ofrecen recomendaciones sobre la organización para realizar determinados ejercicios.

De este modo se constata que esta asignatura debe dar respuesta a diversas necesidades de los alumnos. Por tal motivo hoy se requiere desarrollarla con una visión contemporánea en la que ellos jueguen un papel más activo dentro del proceso, donde el profesor guíe el aprendizaje poniéndolos ante situaciones cada vez más diversas que lleven a un aprender utilizable para el deporte y para la vida, lo que requiere el empleo de métodos que propicien el desarrollo de un pensamiento productivo, integrar lo cognitivo y afectivo con lo motor, y que aprendan partiendo desde lo que cada uno puede hacer por si solo, lo que lleva a los alumnos a actuar como sujetos de su aprendizaje y al profesor a crear las condiciones para ese tipo de actuación.

El alumno sujeto es aquel que conoce y participa activamente, propone ideas o vías de solución, investiga y busca el conocimiento, se ejercita y es capaz de autoevaluarse en las fases de organización, ejecución y control del proceso, el que aprende con regulación y autorregulación, entre otras cuestiones.

Los que impartimos el deporte Fútbol muchas veces no conocemos las vías para lograrlo como exige la educación actual.

2.1.4 Caracterización del estudiante del nivel medio básico.

A la adolescencia se le ha llamado período de tránsito, pues el adolescente presenta características y conductas en forma un tanto inestable. Asimismo, adolescentes de la

misma edad cronológica muestran diferencias esenciales en los niveles de desarrollo de diferentes aspectos de su personalidad. Esta particularidad está vinculada al hecho de que en las condiciones de vida de los adolescentes, ellos están sometidos a diferentes tipos de exigencias.

Juegan un papel muy importante las transformaciones corporales determinadas por cambios en la producción hormonal, las cuales se evidencian fundamentalmente en: la maduración sexual, las variaciones en las proporciones del cuerpo y la excitabilidad acrecentada. El período más intensivo de estos cambios tiene lugar en las niñas entre los once y los trece años, y en los niños entre los trece y quince años y alcanzan una relativa estabilidad al final de esta edad e inicios de la juventud.

La maduración sexual y el crecimiento físico del adolescente, en los que se observa actualmente una aceleración o adelanto, tienen significación importante para él, y a menudo, motivan inquietudes y preocupaciones, dadas las diferencias que se presentan en cada uno de ellos, tanto en su forma como en el momento en que ocurren.

Estos cambios estimulan el interés por el otro sexo, aparecen nuevas sensaciones, sentimientos y vivencias, conversaciones con sus compañeros acerca del amor y el sexo, un mayor interés por la parte íntima de las relaciones amorosas, tendencias eróticas y, a veces, sexualidad temprana. Estas cuestiones exigen la atención y orientación del adolescente por parte de los adultos que lo rodean, a fin de dirigir la formación de sentimientos y actitudes positivas en relación con el sexo y el amor.

El adolescente participa en distintas actividades sociales, integra diferentes grupos: el familiar, el escolar, el de amigos, el del círculo de interés y otros. El grupo preferido en la adolescencia es el de los compañeros de la misma edad, lo que responde a una fuerte necesidad de comunicarse, relacionarse y ser aceptado por ellos, de formar parte de su grupo.

Es importante que padres y profesores no obstaculicen la participación del adolescente en grupos de su edad, ya que de no lograr una relación positiva con el grupo, el adolescente se afectará en su estabilidad y bienestar emocional y, posiblemente, en su rendimiento académico. En estos casos algunos alumnos se encuentran inhibidos en extremo en el grupo, se sienten infelices, otros se valen de diferentes mecanismos para llamar la atención del grupo y ganar su simpatía (hacer gracias, cometer indisciplinas, etc.).

Naturalmente, hay otros grupos con los cuales interactúa el adolescente y cuya influencia es importante para él. Entre estos se encuentran la familia y el grupo de profesores de la escuela a que asiste, como factores importantes de su educación.

Es necesario analizar la actividad del adolescente en cada uno de estos grupos, las exigencias que se le plantean y el tipo de relación que caracteriza su vida en ellos, pues en este sentido es de esperar que se muestren diferencias significativas en comparación con los grupos de menor edad.

Los padres y profesores deben atender su relación con los adolescentes, respetar y escuchar sus criterios, analizar su nueva posición social y actuar de acuerdo con esta. No tenerlo en cuenta da lugar a conflictos y agudas crisis adolescente-adulto. Es preciso cuidar el vínculo afectivo y la confianza entre el adolescente y el adulto, porque el estudiante necesita encontrar afecto, comprensión, orientación, ayuda en sus profesores y familiares.

2.1.5 El alumno de secundaria básica y los problemas de su Educación Física.

La secundaria tiene que desarrollar una Educación Física que propicie conocimientos, capacidades y habilidades motrices que sirvan de base para asimilar el contenido de los próximos niveles educativos. O para lograr una inserción en la sociedad y poder desarrollar una vida física sana y feliz pudiendo auto ejercitarse y participar en ellas,

Por tanto no basta con saber cómo se desarrolla tal o cual capacidad motriz, debe saber hacer la ejercitación necesaria para ella y debe saber valorar si el efecto que produce es el deseado y adecuado, si está fuera o no de los límites de su Zona de Desarrollo Próximo, en fin. Debe aprender Educación Física.

El plan de estudio de la Educación Física en Cuba como plan único, prevé programas para cada grado, el Fútbol es una unidad del programa de séptimo grado que está concebido de acuerdo con la maduración alcanzada. Está previsto que los objetivos y los contenidos se correspondan con tan importante elemento, sin embargo está concebido para la media del grupo, lo que pone en una encrucijada al profesor y los alumnos sobre cómo tener en cuenta y satisfacer necesidades del aventajado y el de menos rendimiento, cómo motivar a los alumnos por el contenido, ni cómo formar valores, ello implica que para esto tiene que prepararse exhibiendo habilidades durante la proyección y acción en la clase que propicie un aprendizaje participativo en el que el alumno se sienta el principal responsable de lo que aprende.

2.1.6 Sistema general de la enseñanza del Fútbol.

Los planes de Educación actualmente piden la enseñanza de los elementos técnicos y de ahí la correlación de la enseñanza escolar de los elementos técnicos. Pero la enseñanza de los elementos técnicos no se encierra exclusivamente en las escuelas, también fuera de ellas. La secuencia de los elementos técnicos tenemos que precisarlos de manera que podamos utilizarlos en el juego lo más pronto posible.

En principiantes se deben dar a conocer dos elementos primordiales y de fácil ejecución como son: el golpeo y la recepción con el interior del pie, para poder jugar y hablar de fútbol. Partiendo de estos dos elementos básicos, se puede edificar la continuación de la enseñanza técnica que bien puede ser: cabeceo, la conducción, el engaño, el saque y finalmente la interceptación.

La enseñanza deberá ser un círculo amplificador, no es necesario que se aprenda un movimiento completamente, sino que se van realizando aquellos elementos los cuales facilitan el progreso general de los alumnos y de acuerdo con el desenvolvimiento y experiencia en el juego. Conjuntamente con la enseñanza de la técnica irá la enseñanza del juego. Hay que relacionar muy estrechamente el desarrollo técnico con el juego. Esto conduce a un perfecto dominio de la técnica en el juego y al perfecto juego con la técnica. No se puede ser egoísta en la enseñanza de los elementos técnicos en un ejercicio para su coordinación y realización posterior en el juego. Tan pronto como se aprenda un elemento técnico hay que probarlo en la forma real en el juego, es decir, contra un adversario en forma pasiva y después en forma activa. Claro está que la dificultad de los ejercicios, desde la enseñanza deberá ser en forma progresiva para un mejor desarrollo en el aprendizaje.

Paralelamente con esto se debe enseñar la utilización táctica de los elementos y los ejercicios o sea, cuando y como se debe utilizar un elemento o ejercicio en el juego. Seguidamente vienen los juegos tácticos, donde los alumnos tienen que realizar movimientos técnico-tácticos en circunstancias parecidas a las del juego, con la misma presión psíquica que en el juego.

Por último queda la realización del juego, donde tendrá que realizar los movimientos y los elementos aprendidos, teniendo la oportunidad el profesor de verificar y corregir todos los elementos dados a los alumnos que a su vez sirve para comprobar y anotar las deficiencias en el trabajo. Para esto se puede tener el apoyo en algo que va a dar datos objetivos que es la Estadística. Ahora bien, las repeticiones de los ejercicios va a jugar un papel importante en la enseñanza, es mejor hacer 10 repeticiones bien hechas que 50 mal o regular. Se debe trabajar en base a este principio, que será la base del aprendizaje. El estímulo del profesor hacia aquellos jugadores que lo hacen correctamente ayudará a los alumnos, pero sin pasarse de las alabanzas, porque entonces esto perjudicaría a los jugadores.

Se debe facilitar la enseñanza con medios adecuados para eliminar posibles inhibiciones. En la enseñanza técnica hay que tener presente que los balones sean apropiados en tamaño y peso según las edades. Por ejemplo si se enseña el cabeceo se deben utilizar balones flojos de aire y blandos, ya que en caso de que se ejecutara mal el cabeceo, no tema volver a realizarlo, además de abreviar tiempo en el aprendizaje. Esto sucederá igualmente con los demás elementos técnicos atendiendo a sus características para eliminar las posibles inhibiciones.

En la enseñanza de los movimientos y la técnica futbolística, la meta final es la formación paralela, por lo que se debe enseñar su ejecución con las dos piernas. En los entrenamientos de jugadores formados este requerimiento debe ser constante. La apreciación del movimiento y el control puntual de la posición del balón será grandemente facilitado si acompañamos con la mirada el balón. Más tarde se permitirá la visión periférica cuando la experiencia sea mayor, pero no se puede eliminar completamente el control del balón con la mirada central en los futbolistas formados.

2.1.7 La enseñanza - aprendizaje del Fútbol.

La enseñanza es un proceso intencional, orientado al aprendizaje, interactivo, basado en procesos comunicativos. Por lo que se dice que si hay buena enseñanza debe haber un buen aprendizaje. Enseñar es por tanto trazar acciones intencionales y conscientes con vistas a propiciar que los alumnos aprendan que no se limita a la planificación de dichas acciones, sino a cómo dirigir la búsqueda del conocimiento en el aula o fuera de ella a través de trabajo independiente.

El aprendizaje es un cambio cognitivo y afectivo que se produce en el individuo a partir de la relación de su actividad pensante como proceso que produce internamente y el medio en que se desenvuelve y que le permiten adaptarse a la realidad, transformarla y crecer como personalidad, o sea que "...el aprendizaje, puede darse con el profesor, sin el profesor y a pesar del profesor" (Ruiz Iglesias 2004).

Los conceptos de enseñanza y el aprendizaje como se puede ver no son idénticos, pero se dan al mismo tiempo.

En el Fútbol esencialmente se aprenden habilidades psicomotoras tales como golpear, conducir, recepcionar, que implica un modo efectivo de actuar mediante respuestas con predominio corporal y externa, pero siempre relacionadas con habilidades intelectuales y apreciaciones afectivas.

También el aprendizaje del Fútbol incorpora actitudes que solo se logran actuando, es decir, realizando acertadamente lo que se desea lograr, y no escuchando lecciones en torno a las actitudes que se desean lograr.

2.2 Metodología para la realización del trabajo.

En el desarrollo del trabajo se realizó una fase diagnóstica que permitió revelar las principales insuficiencias que tiene el proceso de enseñanza - aprendizaje del Fútbol, así como el dominio que tienen los alumnos de sus habilidades motrices deportivas y otra fase para el diseño de las acciones para estimular el aprendizaje del Fútbol. Se trabajó con alumnos y profesores de la Enseñanza Media.

Para el cumplimiento de los objetivos propuestos y así solucionar el problema científico de la investigación, se utilizaron métodos y/o técnicas como son:

Estudio documental: Que permitió revelar las características de las orientaciones que se refirieren al aprendizaje del Fútbol.

Encuesta: Que permitió obtener información acerca de la apreciación que tienen los profesores sobre la enseñanza-aprendizaje del Fútbol.

Observación: Que permitió caracterizar la actuación del alumno al desarrollar las acciones de aprendizaje del Fútbol, y evaluar la calidad de las acciones motrices deportivas realizadas.

La investigación se realizó entre Septiembre del 2009 hasta Mayo del 2010. La fase de diagnóstico se realizó entre Septiembre del 2009 a Diciembre del propio año, y la segunda fase desde Enero hasta Mayo del 2010.

La fase de diagnóstico comprendió:

- Estudio de documentos.

- Encuesta.
- Evaluación de las habilidades del Fútbol mediante un juego, en el cual se aplica una guía de observación con criterios e indicadores que registra la calidad de las habilidades motrices deportivas del Fútbol y registrarlos en Bien, Regular o Mal.

La fase de diseño comprendió:

- Diseño de ejercicios que constituyan diferentes niveles de ayuda de acuerdo al desarrollo alcanzado sobre la base de los resultados del diagnóstico, los basamentos teóricos y el problema científico.

2.3 Análisis de los Resultados

2.3.1 Resultados de la revisión de documentos.

Fueron objetos de estudio los programas de Educación Física de la Enseñanza Primaria Segundo Ciclo y la Enseñanza Media Básica, y específicamente el programa de séptimo grado, lo cual arrojó que las Habilidades Motrices Deportivas que se trabajan en el grado son:

Golpeos:

- Con el interior del pie
- Con el empeine interior del pie

Recepciones:

- Con la planta del pie
- Con el interior del pie

Conducción:

- Con el interior del pie

Portero:

- Recogida de balones rasos
- Recogida de balones medios
- Entrega con la mano

2.3.2 Resultados de la encuesta.

La encuesta, tuvo como objetivo constatar la visión que tiene los profesores de Educación Física sobre la formación de la personalidad del estudiante desde la contribución del Fútbol, arrojó el siguiente resultado: **(Anexo 4)**

La pregunta **#1**, relacionada con la preferencia que tienen los profesores sobre las acciones del Fútbol, se obtuvo el siguiente resultado.

De las acciones básicas de este deporte, a los profesores les gusta preferiblemente desarrollar en sus clases, el golpeo con el interior del pie, conducción con el interior del pie y recepción con la planta del pie. Ello tiene una lógica al tratarse de elementos sin los cuales no se materializa el juego en ninguna de sus variantes.

La pregunta **#3**, relacionada con los valores que desarrolla en la clase de Fútbol resultaron relevantes el compañerismo, la responsabilidad y la solidaridad.

Ello tiene una gran importancia para la formación de la personalidad del alumno que lo lleve a un aprendizaje más efectivo, pues si el profesor declara que desarrolla el compañerismo, ello es indicador de que realiza trabajo grupal y en ambiente de colaboración y cooperación, para lo que también es preciso demostrar responsabilidad individual y colectiva.

La pregunta **#4**, que versa sobre las capacidades físicas que prefieren desarrollar los profesores para mejorar el aprendizaje del Fútbol, seleccionaron como preferentes la rapidez, la resistencia y la fuerza.

Las respuestas no están desacertadas pero si dejan ver una limitada atención a las capacidades coordinativas que tienen una participación importante en el aprendizaje de los juegos deportivos.

Las preguntas **#3** y **#5**, referidas al control del nivel de desarrollo de las habilidades del Fútbol y de las capacidades, demuestran que las más frecuentes son la evaluación diaria, el nivel de aplicación en el juego y la aplicación de test.

Como se puede apreciar no seleccionan como relevantes ni la auto-evaluación, ni la co-evaluación que son formas que implican al alumno en su propio proceso de aprendizaje y el de sus compañeros, y que de hecho llevan a la construcción del conocimiento sobre cómo y qué evaluar.

La pregunta **#6**, relacionada con las variantes de juego que utilizan, responden que las más utilizadas son: los juegos con tareas, juegos sencillos y en condiciones normales. Ello es un buen indicador para potenciar el aprendizaje puesto que estas variantes de juego llevan al alumno a utilizar el conocimiento adquirido y tengan un mayor grado de participación puesto que todos no pueden jugar el Fútbol como sucede en las competencias deportivas.

2.3.3 Resultados de la observación.

La observación, que tuvo como uno de sus objetivos conocer si se parte del conocimiento previo de los alumnos, se comprobó lo siguiente: **(Anexo 5)**

- De las 7 clases observadas no se parte de una situación problemática, pudiendo ser esta una vía que guíe la actuación del profesor y a los alumnos en el desarrollo de las clases de Educación Física.
- Al no plantearse situación problemática en la clase, no se les da oportunidad a los alumnos de buscar soluciones a partir del conocimiento previo que tienen.
- No se plantean situaciones abiertas en donde los alumnos busque solución a partir de lo que le sucede en la vida cotidiana.
- En ninguna clase se plantean tareas que impliquen relacionar un contenido con otro, limitando en los alumnos un análisis lógico, un desarrollo intelectual, un trabajo

cooperado que le permita avanzar en su desarrollo como alumno y en su vida cotidiana.

- Los alumnos no participan en la evaluación de su aprendizaje, ya sea a través de la co evaluación o auto evaluación. Ello limita establecer niveles de ayuda de los que mejor estén preparados hacia los demás.

- Existe una motivación por el Fútbol como deporte, pero en ocasiones la enseñanza de elementos técnicos previstos para el grado, tiene preferencia por unos y descartan otros por complejos que son o porque no lo dominan (desarrollan los mismos elementos en las clases observadas).

- Se precisan momentos de ejecución técnica, pero no se aprecian tareas independientes de acuerdo al desarrollo individual de los alumnos para la ejecución de las acciones.

A partir de estos criterios se llevó a cabo una evaluación de las habilidades motrices que se trabajan en el grado, para lo que se elaboró una guía, que permitió determinar en qué nivel de desarrollo se encuentran los alumnos para determinar las acciones docentes a emprender.

Los resultados (**Anexo 6**), arrojaron que los alumnos a pesar de encontrarse en el mismo grado, y tener la misma edad promedio, manifiestan diferentes niveles de desarrollo en las mismas habilidades, lo que corrobora la necesidad planteada en el concepto de Zona de Desarrollo Próximo que se deben ofrecer niveles de ayuda ajustada a las necesidades de los alumnos.

Esta reflexión permitió diseñar tareas docentes en forma de ejercicios con diferentes niveles de exigencias para el desarrollo de las clases como se muestra en las acciones diseñadas.

2.4 Acciones para estimular el aprendizaje del Fútbol.

Acción 1: Diagnóstico.

Consiste en la realización de un diagnóstico previo que oriente al profesor y a los alumnos sobre el dominio que se tiene del contenido, tal como se expuso en la fase diagnóstica.

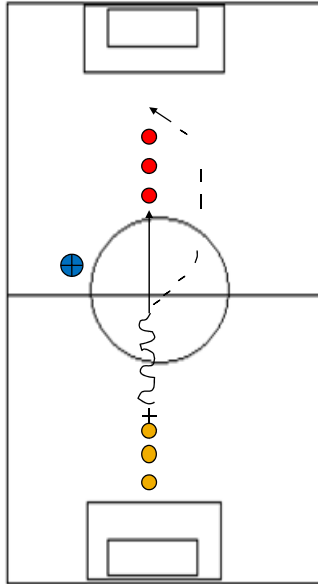
Acción 2: Diseñar ejercicios con diferentes niveles de complejidad.

Esta tiene como novedad que se diseñan ejercicios con diferentes niveles de complejidad que se ofertan a los alumnos al mismo tiempo, dando la posibilidad de que cada uno ejercite de acuerdo al dominio que considera tener. El profesor en su función de facilitador ofrece base orientadora constante para que los alumnos realicen realmente la ejercitación que requieren.

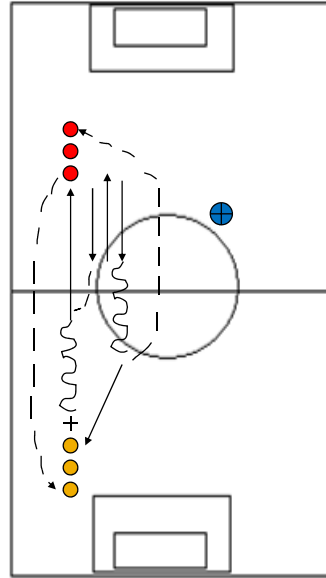
Pasos para diseñar los ejercicios:

1. Analizar la información que ofrece el Programa de Enseñanza de Educación Física.
2. Retomar los resultados de la guía de evaluación de las Habilidades Motrices Deportivas.
3. Plantear secciones de trabajo con ejercicios que contenga niveles de complejidad que constituyan niveles de ayuda para los alumnos.

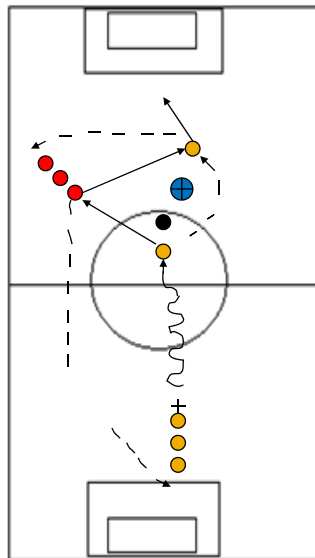
Ejemplo de un ejercicio:



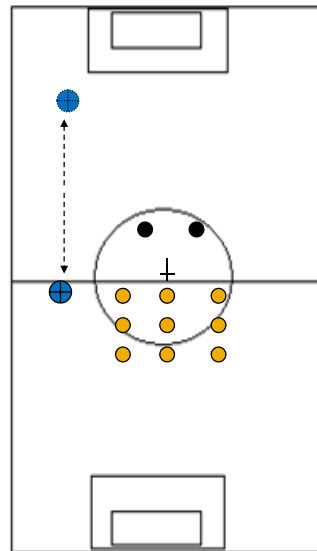
Nivel de Ayuda No. 1



Nivel de Ayuda No. 2



Nivel de Ayuda No. 3



Nivel de Ayuda No. 4

Acción 3: Aplicar los ejercicios diseñados para estimular el aprendizaje del Fútbol.

En esta acción el profesor presenta las estaciones y ofrece explicaciones procediendo de la siguiente manera:

- a) **Objetivo:** Que los alumnos ejerciten las habilidades de acuerdo al niveles de desarrollo alcanzado.
- b) **Contenido:** Ejercicios diseñados.
- c) **Métodos:** Repetición, inclusión, problémicos.
- d) **Medios:** Los que se requieren.
- e) **Organización:**
 - Para cada habilidad se plantean estaciones con diferentes niveles de complejidad.
 - Se explica el objetivo del ejercicio y se demuestra.
 - Se orienta a los alumnos la ejercitación en las estaciones de acuerdo al dominio que ellos consideren tener.
 - El profesor observa, valora, dialoga, repite explicaciones y demostraciones y sugiere cambio de estación en dependencia del desarrollo mostrado.

Acción 4: Ofrecer un juego deportivo con tarea para reafirmar el conocimiento adquirido.

En esta acción se realizara un juego deportivo con tarea según la habilidad o las habilidades trabajadas en la clase, teniendo como tarea principal que todos los alumnos participen en el juego.

III. Conclusiones

1. Las acciones, que pretenden estimular el aprendizaje del Fútbol, tienen como valor pedagógico, que los alumnos participan activamente y encuentran espacios diferentes de acuerdo con sus posibilidades y al nivel de desarrollo actual que poseen.
2. El diagnóstico realizado ha permitido comprobar que a pesar de una programación para el grado, es preciso realizar observaciones previas que permitan adecuar el proceso a la realidad de los alumnos.
3. Los ejercicios propuestos en este trabajo sin agotar la enorme posibilidad del Fútbol dejan evidencia de que, puede aplicarse esta forma de trabajar como necesidad de posibilitar a los alumnos participar como sujetos del aprendizaje y ganar en calidad en el dominio del Fútbol.

IV. Recomendaciones

Aplicar las acciones creadas en las clases de Educación Física de la ESBU José Ramón León Acosta, específicamente en el séptimo grado.

V. Bibliografía

1. Arnold Spaeth .../et al./. (1988). La Educación Física en las Enseñanzas Medias: teoría y practica / -3.ed. Barcelona. Editorial Paidotribo S.A.
2. Colectivo de Autores (2001). Programas y Orientaciones Metodológicas de Educación Física Educación Primaria Segundo Ciclo. Soporte Digital.
3. Colectivo de Autores (2001). Programas y Orientaciones Metodológicas de Educación Física Séptimo, Octavo y Noveno Grados. Soporte Digital.
4. Colectivo de Autores. (1996) Manual del profesor de Educación Física I. Imprenta "José A. Huelga". INDER.
5. Comisión Nacional de Baloncesto (1996). Programa de preparación del deportista de Fútbol.---- La Habana.
6. Csanadí A (2006). El Fútbol. Tomo 1. Editorial deporte. Ciudad de la Habana.
7. Csanadí A (2006). El Fútbol. Tomo 2. Editorial Deporte. Ciudad de la Habana.
8. Deler Sarmiento, P (1990). "Teoría y metodología de Educación Física: Material de apoyo a la docencia de pregrado."
9. Deler Sarmiento, P (1990). "Documento para la orientación del Desarrollo de Habilidades Pedagógicas Profesionales del profesor de Educación Física."
10. Griego Cairo, E y W. Rodríguez Chávez (2008). Sistema general de la enseñanza del Fútbol. Material de apoyo a la docencia. Soporte Digital.

11. López Rodríguez, A y C. Vega Portillo. (1996). La clase de Educación Física. Actualidad y perspectiva. México, Ediciones Deportivas Latinoamericanas.
12. López Rodríguez, A. (2006). El proceso de enseñanza aprendizaje en Educación Física: Hacia un enfoque integral físico educativo. Editorial Deportes.
13. López Rodríguez, A. (2006). El proceso de enseñanza aprendizaje en Educación Física. Editorial Científico-Técnica. La Habana. Cuba.
14. Ruiz Aguilera, A y col. (1989). "Metodología de la enseñanza de Educación Física". Tomo II. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
15. Ruiz Aguilera, A y col. (1989). "Metodología de la enseñanza de Educación Física". Tomo III. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
16. Ruiz Aguilera, A. (2007) Teoría y Metodología de la Educación Física y el Deporte Escolar. La Habana. Soporte Digital.

VI. Anexos

Anexo 1

Encuesta aplicada a los profesores de Educación Física.

Estimado profesor(a):

Su valioso conocimiento facilitara el desarrollo de una investigación que mejorara desempeños futuros en el proceso de enseñanza aprendizaje del fútbol deporte impartido a los estudiantes de séptimo grado. Ofrecemos gracias anticipadas.

Seleccione las tres respuestas más importantes para usted, marcando del 1 al 3 en la que 1 seria la más importante.

1- De las acciones que a continuación aparecen cuales son las que a usted mas le gusta desarrollar en sus clases de Fútbol:

- a) ----- Golpeo con el interior del pie.
- b) ----- Recepción con la planta del pie.
- c) ----- Conducción con el interior del pie.
- d) ----- Fintas y regates.
- e) ----- Otras Cuales -----

2- ¿Como usted evalúa el desarrollo de las habilidades del fútbol?

- a) ----- Mediante test
- b) ----- Evaluación diaria
- c) ----- Mediante juego
- d) ----- Participación de los alumnos (auto evaluación, Co evaluación)
- Otras Cuales-----

3- De los valores que se desarrollan en las clases de educación física cuales desarrolla en las clases de fútbol:

- a) ----- Compañerismo
- b) ----- Responsabilidad
- c) ----- Solidaridad
- d) ----- Honestidad
- e) ----- Otras Cuales -----

4- De las capacidades físicas que usted desarrolla en sus clases, cuales prefiere para mejorar el aprendizaje de fútbol:

- a) ----- Resistencia.
- b) ----- Flexibilidad.
- c) ----- Rapidez.
- d) ----- Fuerza.
- e) ----- Otras Cuales-----

5- ¿Cómo las evalúa?

- a) ----- Mediante test
- b) ----- Evaluación diaria
- c) ----- Mediante juego
- d) ----- Participación de los alumnos (Auto evaluación, Co evaluación)
- e) ----- Otras Cuales-----

6- ¿Que variante de juego usted utiliza en sus clases de educación física?

- a) ----- Sencillo
- b) ----- Con tareas
- c) ----- Modificados

d) ----- Condiciones normales

e) ----- Otras Cuales-----

Anexo 2

Guía de observación

Objetivo: Caracterizar la actuación de los alumnos al desarrollar las acciones del aprendizaje del fútbol.

Cuerpo de la guía

Aspectos	Si	No
1. Se parte de una situación problemática		
2. Se le da la posibilidad al alumno de adentrarse en la búsqueda de respuestas		
3. Se plantean tareas abiertas		
4. Las tareas posibilitan que el alumno relacione el contenido con otros impartidos		
5. Los alumnos se implican en la evaluación		
6. Existe una motivación por el fútbol		
7. Se da posibilidades de ejecución técnica teniendo en cuenta las individualidades del alumno (atención diferenciada)		

Anexo 3

Guía de Evaluación

Objetivo: Determinar los niveles de desarrollo de las habilidades motrices deportivas del Fútbol en los alumnos.

Habilidades	Indicadores de evaluación	Evaluación		
		B	R	M
Golpeo con el interior del Pie	-Mala posición del pie, que va a realizar el toque.			
	-Inexactitud de la pegada, se descuida el movimiento de la pierna hacia atrás.			
	-En el momento del toque las articulaciones de la rodilla y el tobillo no se encuentran completamente tensas.			
Golpeo con el empeine interior del pie	-Inclinación exagerada de la cadera hacia atrás.			
	-Golpear con la parte del dedo gordo del empeine.			
	-No se continúa el movimiento de acompañamiento.			
Recepción con la planta del pie	-El peso del cuerpo no está totalmente en la pierna de apoyo.			
	-El ángulo formado por la planta del pie y del terreno no es adecuado.			

	-Frecuentemente el balón choca con la punta del pie.				
Recepción con el interior del pie	-La pierna se eleva demasiado y el balón se desliza por debajo del pie.				
	-El peso del cuerpo no es colocado completamente sobre la pierna de apoyo.				
	-La superficie de choque es demasiado rígida a causa de la tensión exagerada del tobillo				
Conducción con el interior del pie	-Golpear extremadamente fuerte el balón perdiendo el control del mismo.				
	-Conducir el balón con los brazos al lado del cuerpo.				
	-Rigidez en la articulación del tobillo.				
Recogida de balones rasos	-Ubicación de frente a la llegada del balón.				
	-No puede haber semi flexión de la rodilla a la hora de la llegada del balón.				
	-No coger el balón y llevarlo a la altura del pecho para de esta forma proteger el mismo.				
Recogida de balones medios	-Ubicación de frente a la llegada del balón.				
	-No darse cuenta de cuando un balón es raso, alto o medio.				

	-No atrapar el balón con la yema de los dedos y por detrás a la llegada del balón.				
Entrega con la mano	-No utilizar la mano y el antebrazo.				
	-El balón debe tener una dirección objetiva o deseada				

Anexo 4

Resultados de la Encuesta

Preguntas	1	2	3
1	Golpeo con el interior del pie	Conducción con el interior del pie	Recepción con la planta del pie
2	Compañerismo	Responsabilidad	Solidaridad
3	Mediante juego	Evaluación diaria	Aplicación de Test
4	Rapidez	Resistencia	Fuerza
5	Evaluación diaria	Mediante juego	Aplicación de Test
6	Juegos con tareas	Juego sencillo	Condiciones normales

Anexo 5

Resultados de la Observación.

Aspectos a observar	SI	%	NO	%	TOTAL
1	0	0	7	100	7
2	0	0	7	100	7
3	0	0	7	100	7
4	1	14	6	86	7
5	1	14	6	86	7
6	7	100	0	0	7
7	4	43	3	57	7

Anexo 6

Resultados de la Guía de Evaluación.

Habilidades	Indicadores de Evaluación		Evaluación		
			B	R	M
Golpeo con el interior del Pie	-Mala posición del pie, que va a realizar el toque.		16	26	18
	-Inexactitud de la pegada, se descuida el movimiento de la pierna hacia atrás.				
	-En el momento del toque las articulaciones de la rodilla y el tobillo no se encuentran completamente tensas.				
Golpeo con el empeine interior del pie	-Inclinación exagerada de la cadera hacia atrás.		15	20	25
	-Golpear con la parte del dedo gordo del empeine.				
	-No se continúa el movimiento de acompañamiento.				
Recepción con la planta del pie	-El peso del cuerpo no está totalmente en la pierna de apoyo.		26	20	14
	-El ángulo formado por la planta del pie y del terreno no es adecuado.				
	-Frecuentemente el balón choca con la punta del pie.				

Recepción con el interior del pie	-La pierna se eleva demasiado y el balón se desliza por debajo del pie.		16	26	18
	-El peso del cuerpo no es colocado completamente sobre la pierna de apoyo.				
	-La superficie de choque es demasiado rígida a causa de la tensión exagerada del tobillo				
Conducción con el interior del pie	-Golpear extremadamente fuerte el balón perdiendo el control del mismo.		20	18	22
	-Conducir el balón con los brazos al lado del cuerpo.				
	-Rigidez en la articulación del tobillo.				
Recogida de balones rasos	-Ubicación de frente a la llegada del balón.		20	16	24
	-No puede haber semi flexión de la rodilla a la hora de la llegada del balón.				
	-No coger el balón y llevarlo a la altura del pecho para de esta forma proteger el mismo.				
Recogida de balones medios	-Ubicación de frente a la llegada del balón.		15	28	17
	-No darse cuenta de cuando un balón es raso, alto o medio.				
	-No atrapar el balón con la yema de los dedos y por detrás a la llegada del balón.				

Entrega con la mano	-No utilizar la mano y el antebrazo.		15	26	19
	-El balón debe tener una dirección objetiva o deseada				